Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ – Скопје, Р. Македонија  
Природно – математички факултет  
Институт за информатика

Насока: Програмско инженерство

**  
Дипломска работа**

**Систем за пребарување информации и   
одговарање прашања**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Ментор:***  *Доц. Д-р* | ***Студент:***  *број на индекс:* |

Скопје, 2012

|  |  |
| --- | --- |
| **Ментор:** | **Доц. Д-р** Природно – математички факултет, Институт за информатика |
| **Членови на комисијата:** | **Доц. Д-р**  Природно – математички факултет, Институт за информатика  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  Природно – математички факултет, Институт за информатика  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  Природно – математички факултет, Институт за информатика |
| **Датум на одбрана:**  **Научна област:** | \_\_\_\_.\_\_\_\_.\_\_\_\_\_\_\_\_ год.  Информатика – |

Содржина

**Апстракт4**

1. **Вовед5**
2. **Пребарување информации (IR)7**
   1. Почетоци на областа за пребарување информации7
   2. Дефинирање на систем за пребарување информации8
   3. Типови на модели за пребарување информации8
      1. Модел на множества9
      2. Модел на векторски простори10
      3. Модел на веројатности11
      4. Модел на јазик12
3. **Опис на системот14**
   1. Технички опис на системот14
   2. Дизајн на системот14
   3. Компоненти на системот16
   4. Опис на функционалноста на системот, компонентите и обработени модели и техники17
   5. Перформанси на системот23
4. **Експерименти и резултати од практичната примена на системот24**
   1. Колекцијата од документи и прашања за тестирање24
   2. Резултати и статистики од спроведените анализи25
      1. Резултати за моделот на векторски простори25
      2. Резултати за Okapi BM2529
      3. Резултати за јазичниот модел31
5. **Заклучок и идна работа35**

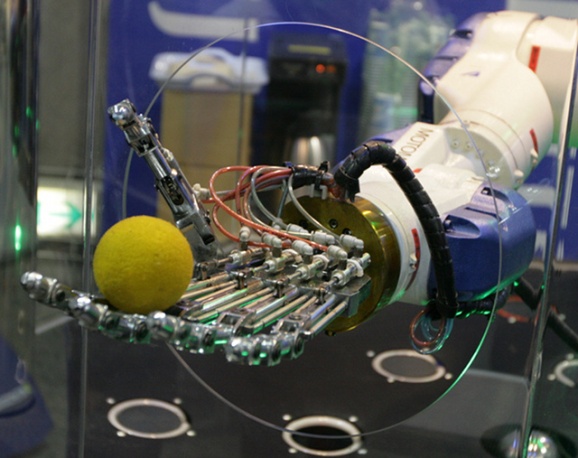
**Библиографија36**

1. Апстракт

Визијата е екстремно важно сетило за луѓето и роботите, обезбедувајќи детални информации за околината. Робустен систем за визија треба да биде во можност да детектира објекти со голема сигурност и да обезбеди точна репрезентација на светот за процесите на повисоко ниво. Системот за визија мора да биде ефикасен овозможувајќи агент со ограничени ресурси да одговори на промените во околината. Секоја слика добиена од дигитална камера мора да биде обработена во кратко време. Поради ова алгоритамската сложеност ограничена, вклучувајќи компромис помеѓу времето на обработка и квалитетот на добиените информации. Примена во роботика , системите за визија се главни уреди за перцепција и автономните роботи мора да бидат во можност да ги користат системите за визија за да може самите да се лоцираат во околината и да лоцираат објекти кои што треба да ги манипулираат.

1. Вовед

Повеќето копнени животни имаат способност да перцепираат објекти со различни димензии и форми а некои можат да ги препознаваат нивните карактеристики и да ги запомнат. Животните како и луѓето се во состојба да препознаваат објекти користејќи го нивното сетило за вид во околината во која се наоѓаат и успешно да манипулираат со нив користејќи ги нивните екстремитети. Инспирирани од природата предизвикот за роботските системи е насочен кон копирање на вештините на биолошките организми. Предизвикот се состои во препознавање на објекти во реално време од вештачки систем за визија и манипулирање со нив. Ваквиот систем треба да биде робустен и во ограничено време со ограничени ресурси да препознае објекти и да одучи кои акции ќе ги изврши за манипулирање со објектите. Роботските системи вклучуваат сетило за вид-дигитална камера и манипулатори -роботски раце. Некои од овие роботски системи можат да бидат и мобилни, со тенденцијаза постојано усовршување со цел да се постигне комплетна автономност на системот



1. Кинематика
   1. Frames

Секоја точка во 3д просторот е определена со координати (x ,y, z). Ориентацијата на дадена точка во просторот може да се претстави со три единечни вектори: Rx(1, 0, 0), Ry(0, 1, 0) и Rz(0, 0, 1). Овие вектори запишани во матрица со хомогена репрезентација тогаш секоја точка во просторот зададена со локација и ориентација може да се запише:

* 1. Трансформации
     1. Координатен систем

Координатниот систем е Декартов. Притоа се користи правило на десна рака, односно Z+ има ориентација нагоре, X+ кон нас, Y+ на лево. Позитивна ротација е во спротивна насока на стрелките на часовникот, додека негативната ротација е во насока на стрелките на часовникот.

* + 1. Операции

**Транслација**Транслацијата може да се изврши во било која насока, за произволна вредност. Пример транслација на фрејм fr1 за дадени вредности (10,12,15) соодветно по X, Y и Z оски

X =

**Ротација**

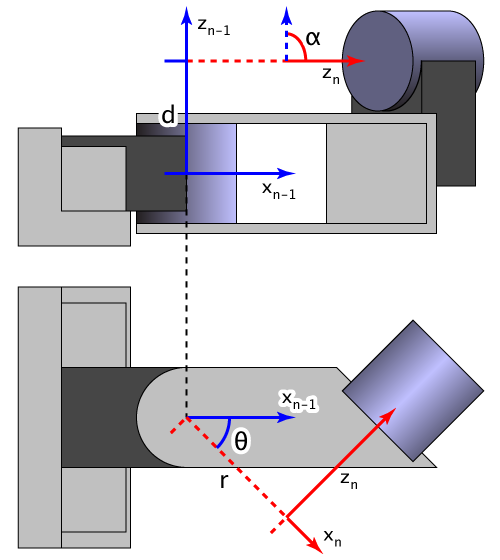
Ротацијата може да може да се изврши околу било која оска. Пример ротација околу X оска за 90 степени.

X =

* 1. DH parameters

Данавит-Хатенберг параметри (DH параметри) се четири параметри поврзани со конвенција за поставување референтни фрејмови на врските во кинематички синџир или роботски манипулатор. Референтните фрејмови се поставени на следниов начин :

* + 1. Z - оската е во насока на оската на зглобот
    2. X - оската е паралелна со заедничката нормала . Доколку не постои заедничка нормала d е слободен параметар.
    3. Y – оската се користи да го комплетира фрејмот, користејќи го правилото на десната рака

Трансформацијата е опишана преку четирите параметри :

**d** –поместување по претходната Z-оска до заедничката нормала

**θ**  – агол околу претходна Z оска од старата/претходна X оска до новата

***r*** – должина на заедничка нормала. Доколку станува збор за ротирачки зглоб овој параметар претставува радиус на ротација

**α** –агол околу заедничка нормала од претходната Z оска до новата Z оска

* 1. Forward kinematics

Проблемот на кинематикиа се однесува на употреба на кинемтички равенки на роботот за да се пресмета положбата на крајот на роботоскиот манипултор од вредности на параметрите на зглобовите. Кинематичките раве нки се користат во роботика, компјутерски игри и анимација. Обратниот процес кој за дадена положба на крајот од манипулаторот ги пресметува параметрите на зглобовите се нарекува инверзна кинематика. Кинематичките равенки за цхаин робот зе добени со користење на крути трансформации[Z]( ротација и транслација). Да го опишат релатовното движење на секој зглоб

* 1. Inverse kinematics

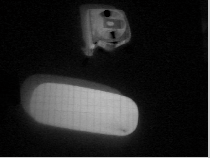
1. Препознавање на објекти
   1. Background subtraction

**Background subtraction** е широко користена класа техники за сегментирње на објекти од интерес на сцената. Популарноста на алгоритамот главно доаѓа од ефикасноста на пресметките, што овозможува примена во области како што се интеракција човек - компјутер, видео надзор и набљудување на сообраќајот. Објектите на сцената се детектираат преку разликата помеѓу моменталната слика и сликата со статичка позадина:

Пример:

Позадина Објекти на сцена

Разлика Бит мапа

* 1. **Connected components**

Connected component алгоритамот се користи во компјутерска визија за детектирање на поврзани региони во бинарни дигитални слики, иако слики во боја и подтоци со повиски димензии можат да бидат обработени. Кога овој алгоритам е интегрирн во препознавање на објекти или интеракција човек-коппјутер може да се примени на широк обсег на информации. Генерално се користи за во конструкција на региони од добиената бинарна слика. Во понатамошните чекори регионите можат да бидат филтрирани, броени, и следени.

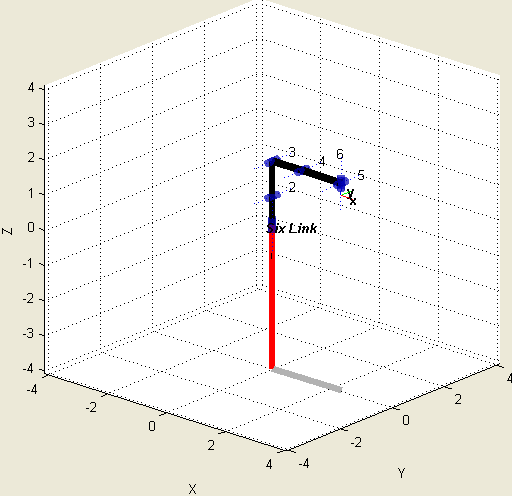


* 1. **Labeling**

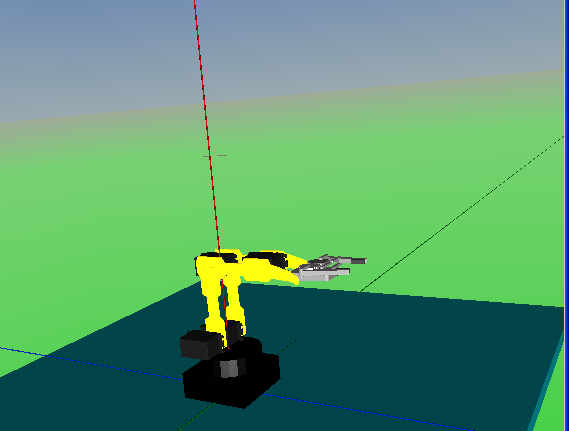


* 1. Bidmap
  2. blobs

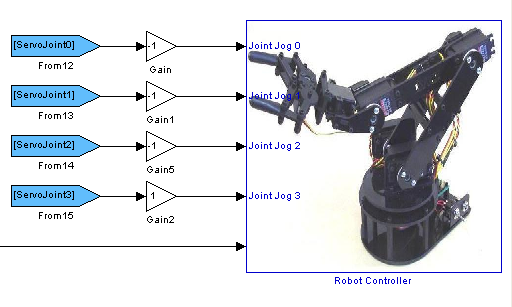
1. Дизајн на системот
   1. Модули
      1. Модул за кинематика



* + 1. Модул за виртуелна околина



* + 1. Модул за детекитрање на објекти
    2. Модул за контрола на роботска рака



1. Графички интерфејс