Camilo Martínez

Artist

Educaión

1997–2002 Maestro en Artes con Énfasis en Arte y Nuevas Tecnologías, *Universidad Nacional de Colombia*, Bogotá.

Exposiciones Individuales

- 2009 Clap, Centro Colombo Americano, Bogotá.
- 2008 El Polarizador, Galería laLocalidad, Bogotá.
- 2007 Proyecto BereBere, Alianza Francesa, Medellín.
- 2004 Por que no alcanzar el éxito y la felicidad?, Alianza Colombo Francesa, Bogotá.
- 2003 Si observa movimientos extraños, Galería Valenzuela y Klenner, Bogotá.
- 2003 Abundancia de Escazes, Galería de Arte Fenalco, Bogotá.
- 1999 De Tragedias y otros artificios, Fundación Gilberto Alzate Avendaño, Bogotá.

Exposiciones Grupales

- 2013 Open Score, Contemporary Art Museum, University of South Florida, Tampa, USA.
- 2012 Sonantes, Escuela superior de artes de Bogotá, Bogotá, Colombia.
- 2012 Estarter #3, Common Room, Bandung, Indonesia.
- 2012 **Entornos ficcionales para realidades complejas**, *Centro de arte contemporáneo de Quito*, Quito, Ecuador.
- 2012 Open Score, XI Bienal de la Habana, La Habana, Cuba.
- 2011 Festival TransitioMX, Afecciones Colaterales, Ciudad de México, México.
- 2011 Fax, South London Gallery, London, U.K.
- 2011 Multiplicidades, Museo Estación Belgrano, Santa Fe, Argentina.
- 2011 Paisaje híbrido / hábitat modular, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina.
- 2011 Game on, Galería Objeto A, Buenos Aires, Argentina.
- 2010 Interactivos?, Espacio Centoequatro, Belo Horizonte, Brasil.
- 2010 **CCEBA MediaLAB proyectos 2008-2010**, *Colaboración con Leonello Zambon*, CCEBA Balcarce, Buenos Aires.
- 2010 Arte Camara, ARTBO: Feria Internacional de Arte de Bogotá, Bogotá.
- 2010 **Entre pontos**, *JA.CA*, Jardim Canada centro de Arte y Tecnología, Belo Horizonte. Brasil
- 2009 **Bienal ASAB, Altas, Medias y Bajas Tecnologías**, *Escuela Superior de Arte de Bogotá*, Bogotá, Colombia.
- 2008 41 Salón Nacional de Artistas, Cali, Colombia.
- 2008 Cartagena Film Festival. BereBere project Visualizations, Cartagena, Colombia.
- 2007-2008 **Net Art en Colombia**, *Luis Angel Arango Library*, Bogotá, Colombia. http://www.artenlared.org/
 - 2007 **Conflux Festival**, *The change you want to see*, Brooklin, USA. http://www.confluxfestival.org/conflux2007/author/alejandro-duque/
 - 2007 **Transmisiones**, *XII Salones regionales de Artistas*, Bogotá/Boyaca, http://transmisiones.org. Colombia

- 2006 Artecamara, ARTBO: Bogotá International Art Fair, Bogotá, Colombia.
- 2005 ...del otro mundo, Universidad Nacional Museum of Art, Bogotá, Colombia.
- 2004 La Caída: Cuerpo político, cuerpo poético, *Dare Dare*, Center for Multimedia Art, Montreal. Canadá
- 2004 Después de la pintura, Bogotá Superior Academy of Arts, Bogotá, Colombia.
- 2003 **Still Life**, *Casa Republicana*, Museo del Banco de la Republica, Bogotá. Colombia
- 2002 XI Salón Nacional de Artistas Jóvenes, Galería Santafe, Bogotá, Colombia.
- 2002 VII Bienal de Arte de Bogotá, El Tintal library, BIBLIORED, Bogotá.
 Colombia
- 2002 Ciudad Kennedy: Memoria y Realidad, ASOJUNTAS Kennedy, Bogotá, Colombia.
- 2002 XXIX Salón Francisco Antonio Cano, *Museum of Art*, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá. Colombia
- 2002 La Valisse Colombenne, Galerie de L'Esa, Lorient, Francia.
- 2001 XXVIII Salón Francisco Antonio Cano, Museum of Art, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá.
 Colombia
- 2000 XXVII Salón Francisco Antonio Cano, Museum of Art, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá.
 Colombia

Premios

- 2009 Mención Honoraria, Bienal ASAB, altas, medias y bajas tecnologías, Escuela Superior de Artes de Bogotá, Bogotá.
 Colombia
- 2002 **Primer Premio**, XI Salón Nacional de Artistas Jóvenes, Galería Santafe, Bogotá. Colombia
- 2002 Mención Honoraria, Proyecto de Tesis: Cosa Hallada no es Hurtada, Escuela de Artes Plásticas, Universidad Nacional de Colombia. Bogotá

Colombia

2002 Mención de Honor, XXIX Salón Francisco Antonio Cano, Museum of Art, Universidad Nacional de Colombia.
Bogotá

Colombia

Becas y Residencias

- 2010 Interactivos?BH 2010, Marginalialab, Belo Horizonte, Brazil.
- 2010 **Programa Internacional de Residencias**, *JA.CA Jardim Canada Centro de Arte y Tecnología*, Belo Horizonte, Brasil.
- 2007 MDE 07 Programa de Residencias, Medelliín, Colombia.
- 2003 Artista en Residencia La chute: cuerpo poético, cuerpo poliítico, Montreal, M, Canadá.

Provectos

- 2007— **NerdBots martinez-zea**, *http://martinez-zea.info*, Colaboración con with Gabriel Zea. actualidad
- 2007-2010 BereBere, http://berebere.info/, Proyecto de Psicogeografia y Visualización.
- 2007–2009 **Sutatenza educativa**, Red Inalámbrica Abierta, Boyacá, colaboracion con Alejando Araque para la Universidad Pedagógica Nacional.

- 2006–2009 **SLOW**, http://slow.tk, Compilacion de Software Libre para OSX y Windows.
- 1999–2005 Imagen Pirata, Colectivo de Artistas.

Presentaciones en Vivo

- 2008 Karaoke: Experimentos en Improvización, Matik-Matik, Bogotá, Colombia.
- 2008 DataJam, Proyecto BereBere, Centro Colombo Americano, Medellín, Colombia.

Docencia

- 2005 2009 Innovación, Pontificia Universidad Javeriana, Arquitectura y Diseño, Bogotá.
- 2006 2008 Introducción a los Nuevos Medios, Universidad de los Andes, Facultad de Artes, Bogotá.
 - 2006 Grabado, Universidad Jorge Tadeo Lozano, Facultad de Bellas Artes, Bogotá.
 - 2006 Diseńo Asistido por Computador, Instituto Coruniversitec, Design Program, Bogotá.

Talleres

- 2013 Networked Objects, Foam City, http://foamcity.org/2012/12/20/networked-objects-workshop/, Lafayette.
 USA
- 2012 Cosas que envían y reciben mensajes, Plataforma Bogotá, Bogotá, Colombia.
- 2012 Agregación Urbana, Festival Bogotrax 2012, Bogotá, Colombia.
- 2011 Agregación Urbana, Mostra de Design, Belo Horizonte, Brasil.
- 2008 Mapeo Subjetvo, Festival Internacional de la Imagen, Manizales.
- 2008 WebRadio y Linux en vivo, Bogotrax Festival, Bogotá.
- 2007 **Sutatenza Inalámbrica: Taller de antenas WiFi**, *Salón Regional de artistas zona centro*, http://transmisiones.org/html/talleres.htm, Sutatenza.

Conferencias - Seminarios

- 2013 Artist Talk, Purdue University, Lafayette, USA.
- 2012 Open Labs, ISEA 2012, Albuquerque, USA.
- 2012 Comunlab2, Gestion Cultural, Cali, Colombia.
- 2012 ISEA2012: Machine Wilderness, Plataforma Bogotá, Bogotá, Colombia.
- 2012 OpenLabs, Latin American Forum, ISEA 2012: Machine Wilderness, Nuevo México, USA.
- 2011 Infra || super « structures, Seminario Internacional en Diseño y Política, Belo Horizonte, Brasil.
- 2010 Proyecto BereBere, Festival Arte. Mov, Belo Horizonte, Brasil.
- 2010 **Estética Digital**, *Maestría en Creación Digital*, Universidad de Caldas, Manizales. Colombia
- 2008 **Estética Digital**, *Maestría en Creación Digital*, Universidad de Caldas, Manizales.
- 2008 Ghostbusters, Festival Internacional de Cine de Cartagena, Cartagena, Colombia.
- 2008 Radio and Community, Universidad Nacional de Colombia, Art School, Bogotá.
- 2007 **on BereBere project**, *Festival Internacional de Arte MDE 07*, casa del encuentro, Medellín. Colombia
- 2004 Plagio como proceso creativo, Seminario de Pintura, Escuela de Artes Plásticas y Visuales, Universidad Nacional de Colombia. Bogotá
- 2004 Reciclamos sus ideas, Museo de Arte Moderno de Bogotá, Bogotá, Colombia.
- 2002 Plagio como proceso creativo, Seminario de Pintura, Escuela de Artes Plásticas y Visuales, Universidad Nacional de Colombia. Bogotá

——— Publications

- 2009 **Programas Antiprogramas: Arte Tecnología y Software Libre**, *Poéticas y Críticas del Devenir*, Iliana Hernández (Ed), Pontífica Universidad Javeriana.
- 2006 Cocha WiFi, Projecto Diseño No 46: Diseño para todos, Bogotá.
- 2004 Roho Miho: Compilación de Artistas Colombianos, Colectivo Joystick, http://jstk.org.
- 2003 **Memorias del Proyecto Ciudad Kennedy: Memoria y Realidad**, *Escuela de Artes Visuales*, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá.