

Camilo Martínez

Artist

Educación

- 2010–2013 **Maestría en tecnología y estética de las artes electrónicas**, *Universidad Nacional de Tres de Febrero*, Buenos Aires, Argentina.
- 1997–2002 **Maestro en Artes con Énfasis en Arte y Nuevas Tecnologías**, *Universidad Nacional de Colombia*, Bogotá, Colombia.

Exposiciones Individuales

- 2009 **Clap**, *Centro Colombo Americano*, Bogotá.
- 2008 **El Polarizador**, *Galería laLocalidad*, Bogotá.
- 2007 **Proyecto BereBere**, *Alianza Francesa*, Medellín.
- 2004 **Por que no alcanzar el éxito y la felicidad?**, *Alianza Colombo Francesa*, Bogotá.
- 2003 **Si observa movimientos extraños**, *Galería Valenzuela y Klenner*, Bogotá.
- 2003 **Abundancia de Escazes**, *Galería de Arte Fenalco*, Bogotá.
- 1999 **De Tragedias y otros artificios**, *Fundación Gilberto Alzate Avendaño*, Bogotá.

Exposiciones Grupales

- 2015 **Inert Leben/Inorganic Life**, *Galería Permanente*, Bogotá, Colombia.
- 2015 **Museo Efímero del Olvido, 15 Salón Regional de Artistas Zona Centro**, *Museo de Arte de la Universidad Nacional de Colombia*, Bogotá, Colombia.
- 2014 **I Premio a las Artes Electrónicas**, *Museo Universidad de Tres de Febrero*, Buenos Aires, Argentina.
- 2013 **Open Score**, *Contemporary Art Museum, University of South Florida*, Tampa, USA.
- 2012 **Sonantes**, *Escuela superior de artes de Bogotá*, Bogotá, Colombia.
- 2012 **Estarter #3**, *Common Room*, Bandung, Indonesia.
- 2012 **Entornos ficcionales para realidades complejas**, *Centro de arte contemporáneo de Quito*, Quito, Ecuador.
- 2012 **Open Score**, *XI Bienal de la Habana*, La Habana, Cuba.
- 2011 **Festival TransitióMX**, *Afecciones Colaterales*, Ciudad de México, México.
- 2011 **Fax**, *South London Gallery*, London, U.K.
- 2011 **Multiplicidades**, *Museo Estación Belgrano*, Santa Fe, Argentina.
- 2011 **Paisaje híbrido / hábitat modular**, *Centro Cultural Recoleta*, Buenos Aires, Argentina.
- 2011 **Game on**, *Galería Objeto A*, Buenos Aires, Argentina.
- 2010 **Interactivos?**, *Espacio Centoequatro*, Belo Horizonte, Brasil.
- 2010 **CCEBA MediaLAB proyectos 2008-2010**, *Colaboración con Leonello Zambon*, CCEBA Balcarce, Buenos Aires.
- 2010 **Arte Camara**, *ARTBO: Feria Internacional de Arte de Bogotá*, Bogotá.
- 2010 **Entre pontos**, *JA.CA, Jardim Canada centro de Arte y Tecnología*, Belo Horizonte, Brasil.
- 2009 **Bienal ASAB, Altas, Medias y Bajas Tecnologías**, *Escuela Superior de Arte de Bogotá*, Bogotá, Colombia.

San Jose 382 piso 2. Buenos Aires, Argentina – 1076

☎ (54) 1539007432 • ✉ cmart@decolector.net • <http://martinez-zea.info>

- 2008 **41 Salón Nacional de Artistas**, Cali, Colombia.
- 2008 **Cartagena Film Festival. BereBere project Visualizations**, Cartagena, Colombia.
- 2007-2008 **Net Art en Colombia**, Luis Angel Arango Library, Bogotá, Colombia.
<http://www.artenlared.org/>
- 2007 **Conflux Festival**, *The change you want to see*, Brooklyn, USA.
<http://www.confluxfestival.org/conflux2007/author/alejandro-duque/>
- 2007 **Transmisiones**, XII Salones regionales de Artistas, Bogotá/Boyaca, <http://transmisiones.org>.
 Colombia
- 2006 **Artecámara**, ARTBO: Bogotá International Art Fair, Bogotá, Colombia.
- 2005 **...del otro mundo**, Universidad Nacional Museum of Art, Bogotá, Colombia.
- 2004 **La Caída: Cuerpo político, cuerpo poético**, Dare - Dare, Center for Multimedia Art,
 Montreal.
 Canadá
- 2004 **Después de la pintura**, Bogotá Superior Academy of Arts, Bogotá, Colombia.
- 2003 **Still Life**, Casa Republicana, Museo del Banco de la Republica, Bogotá.
 Colombia
- 2002 **XI Salón Nacional de Artistas Jóvenes**, Galería Santafe, Bogotá, Colombia.
- 2002 **VII Bienal de Arte de Bogotá**, El Tintal library, BIBLIORED, Bogotá.
 Colombia
- 2002 **Ciudad Kennedy: Memoria y Realidad**, ASOJUNTAS Kennedy, Bogotá, Colombia.
- 2002 **XXIX Salón Francisco Antonio Cano**, Museum of Art, Universidad Nacional de Colombia,
 Bogotá.
 Colombia
- 2002 **La Valisse Colombenne**, Galerie de L'Esa, Lorient, Francia.
- 2001 **XXVIII Salón Francisco Antonio Cano**, Museum of Art, Universidad Nacional de Colombia,
 Bogotá.
 Colombia
- 2000 **XXVII Salón Francisco Antonio Cano**, Museum of Art, Universidad Nacional de Colombia,
 Bogotá.
 Colombia

Premios

- 2009 **Mención Honoraria**, Bienal ASAB, altas, medias y bajas tecnologías, Escuela Superior de
 Artes de Bogotá, Bogotá.
 Colombia
- 2002 **Primer Premio**, XI Salón Nacional de Artistas Jóvenes, Galería Santafe, Bogotá.
 Colombia
- 2002 **Mención Honoraria**, Proyecto de Tesis: Cosa Hallada no es Hurtada, Escuela de Artes
 Plásticas, Universidad Nacional de Colombia.
 Bogotá

2002 **Mención de Honor**, XXIX Salón Francisco Antonio Cano, Museum of Art, Universidad
 Nacional de Colombia.
 Bogotá

Colombia

Colombia

Becas y Residencias

- 2010 **Interactivos?BH 2010**, Marginalialab, Belo Horizonte, Brazil.
- 2010 **Programa Internacional de Residencias**, JA.CA – Jardim Canada Centro de Arte y
 Tecnología, Belo Horizonte, Brasil.

San Jose 382 piso 2. Buenos Aires, Argentina – 1076

☎ (54) 1539007432 • ✉ cmart@decolector.net • <http://martinez-zea.info>

- 2007 **MDE 07 Programa de Residencias**, *Medellín*, Colombia.
- 2003 **Artista en Residencia La chute: cuerpo poético, cuerpo político**, *Montreal*, M, Canadá.

Proyectos

- 2007– actualidad **NerdBots – martinez-zea**, <http://martinez-zea.info>, Colaboración con with Gabriel Zea.
- 2007–2010 **BereBere**, <http://berebere.info/>, Proyecto de Psicogeografía y Visualización.
- 2007–2009 **Sutatenza educativa**, *Red Inalámbrica Abierta*, Boyacá, colaboración con Alejandro Araque para la Universidad Pedagógica Nacional.
- 2006–2009 **SLOW**, <http://slow.tk>, Compilación de Software Libre para OSX y Windows.
- 1999–2005 **Imagen Pirata**, *Colectivo de Artistas*.

Presentaciones en Vivo

- 2008 **Karaoke: Experimentos en Improvización**, *Matik-Matik*, Bogotá, Colombia.
- 2008 **DataJam, Proyecto BereBere**, *Centro Colombo - Americano*, Medellín, Colombia.

Docencia

- 2015 - Actualmente **Intermedia Redes**, *Artes Visuales*, Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá.
- 2014 **Imagen Expandida**, *Artes Visuales*, Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá.
- 2014 **Bases de datos**, *Maestría en Artes Electrónicas*, UNTREF, Buenos Aires.
- 2014 **Soportes y tecnologías**, *Maestría en Artes Electrónicas*, UNTREF, Buenos Aires.
- 2013 **Lenguajes no lineales**, *Pregrado en Artes Electrónicas*, UNTREF, Buenos Aires.
- 2012 **Taller de Objetos en Red**, *Maestría en Artes Electrónicas*, UNTREF, Buenos Aires.
- 2012 **Soportes y Tecnologías**, *Maestría en Artes Electrónicas*, UNTREF, Buenos Aires.
- 2005 - 2009 **Innovación**, *Pontificia Universidad Javeriana*, Arquitectura y Diseño, Bogotá.
- 2006 - 2007 **Introducción a los Nuevos Medios**, *Universidad de los Andes*, Facultad de Artes, Bogotá.
- 2005 - 2006 **Grabado**, *Universidad Jorge Tadeo Lozano*, Facultad de Bellas Artes, Bogotá.
- 2003 - 2005 **Diseño Asistido por Computador**, *Instituto Coruniversitec*, Design Program, Bogotá.

Talleres

- 2013 **Networked Objects**, *Foam City*, <http://foamcity.org/2012/12/20/networked-objects-workshop/>, Lafayette, USA
- 2012 **Cosas que envían y reciben mensajes**, *Plataforma Bogotá*, Bogotá, Colombia.
- 2012 **Agregación Urbana**, *Festival Bogotrax 2012*, Bogotá, Colombia.
- 2011 **Agregación Urbana**, *Mostra de Design*, Belo Horizonte, Brasil.
- 2008 **Mapeo Subjetvo**, *Festival Internacional de la Imagen*, Manizales.
- 2008 **WebRadio y Linux en vivo**, *Bogotrax Festival*, Bogotá.
- 2007 **Sutatenza Inalámbrica: Taller de antenas WiFi**, *Salón Regional de artistas zona centro*, <http://transmisiones.org/html/talleres.htm>, Sutatenza.

Conferencias - Seminarios

- 2013 **Artist Talk**, *Purdue University*, Lafayette, USA.
- 2012 **Open Labs**, *ISEA 2012*, Albuquerque, USA.
- 2012 **Comunlab2**, *Gestion Cultural*, Cali, Colombia.

- 2012 **ISEA2012: Machine Wilderness**, *Plataforma Bogotá*, Bogotá, Colombia.
- 2012 **OpenLabs**, *Latin American Forum, ISEA 2012: Machine Wilderness*, Nuevo México, USA.
- 2011 **Infra || super « structures**, *Seminario Internacional en Diseño y Política*, Belo Horizonte, Brasil.
- 2010 **Proyecto BereBere**, *Festival Arte.Mov*, Belo Horizonte, Brasil.
- 2010 **Estética Digital**, *Maestría en Creación Digital*, Universidad de Caldas, Manizales. Colombia
- 2008 **Estética Digital**, *Maestría en Creación Digital*, Universidad de Caldas, Manizales. Colombia
- 2008 **Ghostbusters**, *Festival Internacional de Cine de Cartagena*, Cartagena, Colombia.
- 2008 **Radio and Community**, *Universidad Nacional de Colombia*, Art School, Bogotá.
- 2007 **on BereBere project**, *Festival Internacional de Arte MDE 07*, casa del encuentro, Medellín. Colombia
- 2004 **Plagio como proceso creativo**, *Seminario de Pintura*, Escuela de Artes Plásticas y Visuales, Universidad Nacional de Colombia. Bogotá
- 2004 **Reciclamos sus ideas**, *Museo de Arte Moderno de Bogotá*, Bogotá, Colombia.
- 2002 **Plagio como proceso creativo**, *Seminario de Pintura*, Escuela de Artes Plásticas y Visuales, Universidad Nacional de Colombia. Bogotá

Publicaciones

- 2009 **Programas Antiprogramas: Arte Tecnología y Software Libre**, *Poéticas y Críticas del Devenir*, Iliana Hernández (Ed), Pontificia Universidad Javeriana.
- 2006 **Cocha WiFi**, *Proyecto Diseño No 46: Diseño para todos*, Bogotá.
- 2004 **Roho Miho: Compilación de Artistas Colombianos**, *Colectivo Joystick*, <http://jstk.org>.
- 2003 **Memorias del Proyecto Ciudad Kennedy: Memoria y Realidad**, *Escuela de Artes Visuales*, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá.