

大纪元

末代皇帝文革中连病带吓而死 族人被抄家

作者：杨宁



更新: 2017-03-27 5:11 PM 标签: 溥仪, 末代皇帝, 宣统皇帝, 文革

【大纪元2017年03月26日讯】1912年2月，随着大清王朝隆裕皇太后颁布《退位诏书》，清朝末代皇帝、年仅6岁的溥仪正式退位。此后他的人生被历史裹挟著，充满了悲剧的色彩。

幼年的溥仪在民国政府的特许下，依旧可以生活在紫禁城中，其后成为日本人的傀儡，当了几年满洲国的皇帝。日本战败后，溥仪又被苏联人俘虏，并被带到了苏联囚禁。中共建政后，他于1950年被押解回到中国，在抚顺战犯管理所被强迫学习、改造。在被中共洗脑后，溥仪于1959年底被毛特赦，出于统战的需要，中共又让他当上了全国政协委员，安排在政协工作，做文史专员，还帮他与李淑贤结了婚。

然而没过几年，对中共“感恩戴德”的溥仪，在毛发动的文革中连病带吓去世了。



中国最后一个皇帝——宣统皇帝溥仪。（公有领域）

文革红卫兵几度光顾

根据天津人民出版社出版的《末代皇帝溥仪的生死时刻》一书披露，溥仪自在政协工作以来，一直非常认真地对待每一场政治运动，因此，当1966年文革爆发后，溥仪还是一如既往地严肃学习、对待。不过，随着大批官员和学术上造诣极高的知识分子被揪斗、抄家、游街，以及平时帮助过他的人一个个被批斗、被打倒，溥仪内心的困惑也越来越多。

由于全国政协机关公布一条规定：文史专员们不介入这场席卷全国的文革运动，溥仪得以暂时置身于狂飙之外。然而，没过多久，这条规定被造反派们破除，文史专员们也成为了斗争的“靶子”。如原国民党高官杜聿明、康泽和沈醉在政协大院内被一大帮孩子们（机关干部家属）捉弄、围攻和侮辱，往身上扔黄泥团、吐唾沫；继而廖耀湘的夫人张瀛毓、

王耀武的夫人吴伯伦被“红卫兵小将”们当做“国民党将军太太”而遭围攻、辱骂；接着，杜聿明、宋希濂、董益三人被抄家，造反派无理取闹，竟连董益三的妻子宋伯兰的退職金和全部积蓄也抄走了……

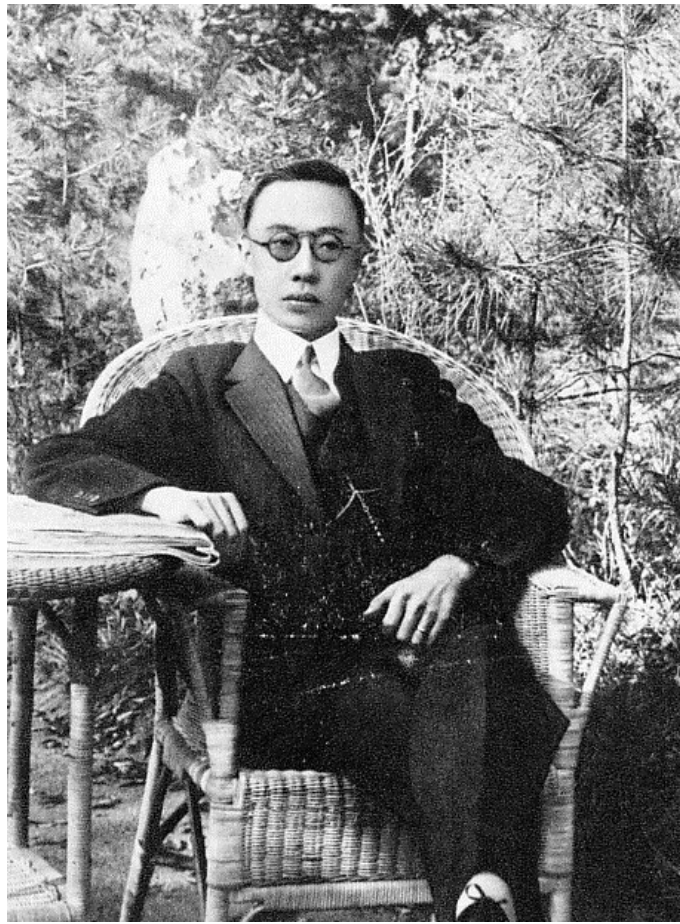
对于溥仪，造反派们则剥夺了他工作的权利，群众造反组织贴出的告示称：政协委员一级（原薪200元）降薪百分之五十，文史专员一级（原薪100元）降薪百分之三十，集体回家“学习”。

而这仅仅是开始。很快，臂戴“红卫兵”袖章的造反派们一批又一批地闯进了溥仪的家中，并宣告是来“破四旧”的。在搜寻后，他们给溥仪下了一道命令：“溥仪！上房去把那对儿石狮子打掉！”溥仪说，住房是国家财产，希望能允许给政协房产部门打个电话，红卫兵哪里肯依，说话时早有人把砸下来的石狮子扔到了院子里。

红卫兵还来到室内，勒令溥仪送走客厅的沙发软床等“资产阶级家具”。溥仪只好打电话让政协派大汽车来，拉走客厅中的沙发、卧室中的双人软床等，并调换了必要的简单用具。

在红卫兵们发现了摆放在卧室内床前茶几上的毛与溥仪两人并排站立的合影后，非常气愤，斥责溥仪说：“你是战犯，不配与伟大领袖一起照相，我们要带走相片，不许你用这个迷惑群众，往自己脸上贴金。”溥仪连连表示要上交政协机关。

红卫兵们一次次地光顾家中，让溥仪惊恐万状。与此同时，李淑贤到粮店买细粮也被拒绝，粮店售货员正式通知他们“今后只售给玉米面，不再供应你们面粉和大米”。原来溥仪已被作为“黑五类”对待了。幸亏用粮票还可以在街上买馒头，否则，溥仪夫妇的主食就成为难题了。



末代皇帝溥仪西装照。（公有领域）

连病带吓而死

对于红卫兵的接连恐吓，溥仪非常害怕。加之他在满洲国时，曾让下人殴打孙博元，结果把他打死了，文革时他的哥哥孙博盛旧事重提，不断写批判信给溥仪，要他偿还人命，溥仪更是心事重重，因病住进了医院。

此时，他原来的“皇妃”李玉琴也在老家挨整，被人说成是“封建残渣余孽”，而她说自己也是受害者，当年进宫后溥仪给她定了21条规矩，折磨她。也因此，李玉琴和她的嫂子杜小娟整天去医院，甚至想让红卫兵揪斗溥仪，也把溥仪吓得够呛。

在惶恐不安中，溥仪病情加重，于1967年10月离世。

末代皇族被抄家、出走和自杀

曾采访晚清以来人物三百多人、搜集大量珍贵的第一手史料，并撰写了《末代皇帝的后半生》、《末代皇弟溥杰传》等的贾英华，在接受《竞报》采访时提到，末代皇族成员总体文化素质较高，而且大多有书画传承。他们一般比较讲究礼节，规矩大，不论家里有没有

饭吃，早晨起来先要沏茶。而且不喜欢接触陌生人，比较重视身份。不过，文革时的日子并不好过。

文革“破四旧”时，溥仪的一个只有十六七岁的外甥（二妹的儿子）站了出来，亲自带着红卫兵去抄皇族的家，并公开声明要与皇族家庭“决裂”。他们先去了醇亲王载沣的儿子、也是溥仪的弟弟溥任家抄家，溥任还被打了几皮带。接着去了溥仪的叔叔载涛家，不仅抄了家、查封了古董，还把年过七旬的他推倒在地，吓得载涛的庶夫人金孝兰割腕自杀。

而另一波红卫兵则去了溥仪的内弟润麒家，几箱一百多件整套的“康熙官窑”被抄走。

此外，惇勤亲王奕誼的孙子、现代琴坛、画坛的一代宗师溥雪斋，也被抄家，古琴被毁、字画遭焚、藏书遇劫。在受到惨无人道的批斗之后，这位73岁的老人不堪凌辱，和女儿离家出走，不知所踪。

至于当代广为人知的书法家启功先生，乃是雍正皇帝第九代孙，清末工部大臣溥良的后人。在1957年整风反右运动中，启功被划为右派。文革期间，启功又被贴大字报、抄家、批斗，乃至被拘留审查，幸有妻子章宝琛的见识与胆量，使得启功所有的字画书稿得以完整保存。

结语

文革结束后，吃尽了苦头的末代皇族依然心有余悸。为避免再出麻烦成为新运动的整肃对象，爱新觉罗家族全部易名为“金”，以与过去满清历史进行切割。这是怎样的悲哀！

而末代皇帝溥仪和皇族成员们的遭遇，显然是中共迫害众多中国人的又一桩罪恶。中共迫害范围之广，令人咋舌。无疑，末代皇族们的担心也是全体中国人的忧虑，而要解除这忧虑和担心唯有抛弃中共，迎接一个没有共产党的新中国。#

责任编辑：莆山

推荐 历史今日: 苏共抓溥仪 末代皇帝被洗脑

