

大纪元

“美猴王”父亲钻狗洞 伯父被摧残致死

作者：林辉



章宗义演出照，选自《六龄童画册》。

更新: 2017-03-30 12:31 PM 标签: “美猴王”, 孙悟空, 六小龄童, 六龄童

【大纪元2017年03月30日讯】在中国大陆，老版的电视连续剧《西游记》可谓是家喻户晓，而扮演“美猴王”孙悟空的六小龄童章金莱，更是以其灵动的表演，广为人知，迄今为止，尚无人能超越其扮演的孙悟空的形象。媒体披露，章金莱为此付出了巨大的努力。

很多人都知道，六小龄童出生于猴王世家。其曾祖父章廷春是浙江绍兴上虞道墟镇一个普通村民，在农闲、逢年过节的时候都会参与演戏，演的最多的是猴戏，因表演出色被誉为“活猴章”；其祖父“赛活猴”章益生在继承了父亲的表演才能外，还做起了演艺生意，在上海开设了一家大戏院，并将带去的绍剧班社扩展为同春舞台。

这个戏班子中的演员中包括章益生的两个儿子：六小龄童的父亲六龄童章宗义和其伯父七龄童章宗信，两个人在艺术上都取得了不小的成绩，然而，他们都没有躲过毛和中共发动的文革的迫害。

“南猴王”章宗义被迫“钻狗洞”

据大陆媒体介绍，**六龄童**章宗义从小就喜欢看**社戏**，就算是有一次乘船去看戏差点造成船毁人亡的惨剧也阻止不了他。因为看戏入了迷，学业渐渐地荒废。最终，家人同意他追随在上海戏院主演老生的哥哥**七龄童**章宗信的脚步，去学戏。

章宗义登台演的第一出戏是《霸王出世》中的“小霸王”，因为他当时只有6岁，所以艺名“**六龄童**”。由于家里不给他请师傅，只给章宗信请了山东武术师傅来教武术，章宗信就偷偷让他和自己一起来学。后来，章宗义还结识了很多的小票友，在与他们切磋的过程中，逐渐学会了宝剑出鞘入鞘、**飞叉**等传统戏曲绝活。

12岁时，章宗义正式登台演出，专工武生，尤擅猴戏，他开创了猴戏“活、灵”的南派风格，有“南派猴王”的美誉。其代表作有《**孙悟空**大破平顶山》、《孙悟空三打白骨精》、《火焰山》、《孙悟空大闹乾坤》等。

章宗义有11个孩子，小时候都演过小猴子。其中，二儿子“小六龄童”在猴戏方面非常有天赋，但却因白血病早逝。“六小龄童”章金莱是章宗义最小的儿子。

1966年文革爆发后，身为浙江绍剧团团长的章宗义被打成“走资派、大右派、大戏霸、反动学术权威和反革命修正主义分子”，团长职务也被撤销，并被隔离审查，上台的权利也被剥夺。有一段时间，他整日被关在房间里写检讨，门上也被糊上大字报，只在地面留点空间，出入全靠爬行，因为绝对不能把大字报弄破，俗称“钻狗洞”。

其后，章宗义在遭受了殴打、揪斗、游街后，被分配到乡下去劳改，劳改完了又在团部接受监督改造，任务是装货拉车，下炊事房。1971年，毛下指示结束章宗义的改造，但他只能在剧团做些拉大幕、做道具等小活儿，直到文革结束。2014年1月，90岁的章宗义离世。

七龄童章宗信饱受摧残而死

章宗义的哥哥章宗信7岁开始登台献艺，因此艺名是“**七龄童**”。他以擅饰老生兼扮丑角闻名。早年，他因在《寿堂》中饰包拯、在《后朱砂》中饰刘成美而成名，其唱腔韵味深醇，表演细腻有致，富感染力，被称为“神童老生”。

更令人叫绝的是，章宗信还因成功扮演了猪八戒，人谓其“形神兼备，笨扮巧演，谐而不俗，妙趣横生”，而获得了“活八戒”、“神八戒”、“天下第一猪”的美誉。

绍兴市艺术研究所国家一级作曲家罗萍认为：“在绍剧悟空戏中，可以与六龄童饰演孙悟空的精湛表演艺术相媲美的，那便是七龄童饰演猪八戒有声有色的表演。他的‘笨扮’，是指以头套遮掩着眼神、脸相，穿着胖袄，挺著个大肚子，那是形象上的猪相；所谓‘巧演’，则是指以准确、生动、富有感染力的形体动作，来刻画猪八戒的性格、感情。七龄童演猪八戒，以各种形体动作取胜，无论一耸肩、一摆腰、一弓背、一屈膝，无不细致入微，深合剧情。他的唱腔，清亮润净，高亢激越，在绍剧老生一行中，别具风格韵味”。

章宗信不仅戏演的好，而且多才多艺，能自编自导。当年，他曾仿照“海派”之连台长本戏，编演过《三十六本西游记》和《七十二本济公传》等，堪为绍剧史上创举。此外，他在1952年父亲过世后，担任了同春绍剧团团长。1956年，同春绍剧团又改名为浙江绍剧团，六龄童任团长。

1961年，由六龄童、七龄童主演的绍剧《三打白骨精》被拍成彩色电影，影片远播欧、亚、非、拉72个国家和地区，并荣获第二届中国大众电影百花奖最佳戏曲片奖。七龄童、六龄童的名声鼎盛一时。

然而，就是这样一位在艺术上颇有造诣的演员，却在年纪轻轻之际就离开了人世，年仅47岁。原来，中共建政后，七龄童因出身和历史问题，在历次运动中都受到了影响。1966年文革爆发后，他被造反派彻底打倒，身心饱受摧残，最终导致旧病复发，于1968年因肠癌扩散离世，一代“活八戒”就此消逝。

结语

毫无疑问，六龄童、七龄童在文革中的遭遇不过是中共摧残文艺界名家的缩影，而制造一个又一个悲惨故事的元凶，至今仍在中国大地上盘踞，继续残害著善良的百姓。曾经在戏中降伏过那么多妖怪的六龄童、七龄童，大概也期盼著有一天中共这个妖魔被神佛降住。

#

责任编辑：莆山

推荐 南派猴王六龄童去世 小儿六小龄童泣告

Copyright© 2000 - 2016 大纪元.

2017-03-30 12:31 PM