

## **PRESUPUESTOS PARA CONCURSOS AUDIOVISUALES**

### **PROGRAMA**

**Docente:** Lic. Mariel Vítori

**CLASE 1:** El ABC de un Presupuesto Audiovisual Profesional:

- Desglose de Producción
- Desglose de Guion
- Costos Sobre la línea y Bajo La línea
- Presupuesto Desglosado - Rubros INCAA
- Plan Económico
- Plan Financiero
- Cash Flow
- Punto de equilibrio

**CLASE 2:** Cómo presentar un presupuesto para el Plan de Fomento IDEA:

Repaso de requerimientos específicos de presupuesto

**Concursos:**

- Presupuesto Cortometrajes
- Presupuesto Videoclips

**Programas:**

- Desarrollo de largometrajes
- Laboratorio de cortometrajes
- Entrenamiento en animación
- Desarrollo y producción de videojuegos transmedia
- Cine en comunidad

**Subsidios:**

- Presupuesto Rodaje
- Presupuesto Postproducción
- Presupuesto participación Eventos

**CLASE 3:** Consideraciones de Producción para convocatorias del Plan de Fomento IDEA

- Recomendaciones de producción para la Carpeta de Presentación.
- Rendición de fondos y cumplimientos de plazos.
- Ronda de Consultas específicas por proyecto.