

**PRESUPUESTOS PARA CONCURSOS AUDIOVISUALES****PROGRAMA****Docente:** Lic. Mariel Vítori**CLASE 1: El ABC de un Presupuesto Audiovisual Profesional:**

- Desglose de Producción
- Desglose de Guion
- Costos Sobre la línea y Bajo La línea
- Presupuesto Desglosado - Rubros INCAA
- Plan Económico
- Plan Financiero
- Cash Flow
- Punto de equilibrio

**CLASE 2: Cómo presentar un presupuesto para el Plan de Fomento IDEA:**

Repaso de requerimientos específicos de presupuesto

**Concursos:**

- Presupuesto Cortometrajes
- Presupuesto Videoclips

**Programas:**

- Desarrollo de largometrajes
- Laboratorio de cortometrajes
- Entrenamiento en animación
- Desarrollo y producción de videojuegos transmedia
- Cine en comunidad

**Subsidios:**

- Presupuesto Rodaje
- Presupuesto Postproducción
- Presupuesto participación Eventos

**CLASE 3: Consideraciones de Producción para convocatorias del Plan de Fomento IDEA**

- Recomendaciones de producción para la Carpeta de Presentación.
- Rendición de fondos y cumplimientos de plazos.
- Ronda de Consultas específicas por proyecto.