

АТЛАНТИДА: ПРОБЛЕМЫ, ПОИСКИ, ГИПОТЕЗЫ

Альманах, посвященный Атлантиде и основным проблем атлантологии

Сборник № 1, выпуск II

Единственным утешением аталанты считали то, что когда-то будущее человечество откроет на дне океана их храмы, библиотеки и гробницы и оживит, хотя бы в памяти, их великую древнюю жизнь.

Михаил Меньшиков «Письма к ближним»

Москва

2001 г.

Редакция альманаха продолжает традицию изданий, посвященных Атлантиде и основным проблемам атлантологии. К счастью, у нас уже есть свой читатель-атлантолог, и он внимательно присматривается к первому в России изданию, специально посвященному Атлантиде. Большую заинтересованность у читателя вызвала рубрика «Страницы русской атлантологии». В ней он впервые сможет ознакомиться с материалами о русских атлантологах или известных российских деятелях культуры, которые каким-то образом освещали в своих трудах и произведениях тему Атлантиды и других працивилизаций.

Бытует такое понятие, как «Русская Атлантида». Обычно под ней понимают таинственное Беловодье. Призрачную страну на Востоке искали староверы, странники, чудной русский люд, свято веривший в моральную непогрешимость, нравственную чистоту и мудрость обитавших там жителей. Русскому человеку вообще свойственно «правдоискательство», взыскание Небесного Града, он любит припадать к своим истокам, его пленяет и зовет «любовь к отеческим гробам».

Известный русский поэт XVIII века Василий Капнист выводит, например, происхождение россиян от древнего просвещенного народа — «гипербореян». А гипербореяне эти, оказывается, потомки другой, более древней цивилизации атлантов. О «древних царствах» вспоминает муза другого поэта — Семена Боброва. Он говорит о Блаженных (Канарсках) островах, «где души древних в мзду Амврозию варили». Еще более величественную картину гибнущих цивилизаций воссоздает Бобров в своей поэме «Судьба древнего мира, или Всемирный Потоп» (Спб., 1804).

Откуда у русского народа такая удивительная тяга к Атлантиде, к поискам Блаженных островов, который и не мечтал ни о каких океанских плаваниях и открытиях? Но вспомним славянские сказания об острове Буяне, об Алтынском (Поморском) царстве, о Святогоре, Иване-царевиче, Драконе и Марье-Моревне. Поэтому мы рассматриваем Русскую Атлантиду, прежде всего, как некий вневременной феномен, рожденный на славянской земле и присущий любому другому народу. Не об этом ли говорит вам генетическая память, скрытая в глубочайших пластах «коллективного бессознательного» человечества? Несомненно, существует архетип Атлантиды, как архетипы других славянский народ и лучшие представители как-то працивилизаций. Ho его проникновеннее, задушевнее смогли показать выразить сокровенную мистерию И Атлантиды, создав свой, отличный от Запада, уникальный и неповторимый образ русского утопизма.

Настает двадцать первый век, грядет третье тысячелетие. Все дальше и дальше отделяемся мы от времени гибели легендарной Атлантиды. Блаватская верила, что в недалеком будущем откроются людям контуры погибшего материка. Но это будет дано только человеку зарождающейся Шестой Расы, более обновленному, одухотворенному, с новым видением.

Поиски Атлантиды в пространстве и времени продолжаются.

Редакция

РОИПА

СОДЕРЖАНИЕ

ИСТОРИЧЕСКИЕ РАЗЫСКАНИЯ АТЛАНТОЛОГОВ

Виктор Бурахович Цивилизация атлантов в Индийском океане

Александр Воронин Владыки Огенона. Мифология Атлантиды (продолжение)

ГЕОГРАФИЯ ДОПОТОПНОГО МИРА

Карта Фрисланды из "Книги Дзено"

СТРАНИЦЫ РУССКОЙ АТЛАНТОЛОГИИ

Василий Капнист и поиски прародины земли русской

Александр Воронин Бабочка на плече атланта

Владимир Щербаков Правда или мистификация?

АРХИВ АТЛАНТИДЫ

Василий Капнист Краткое изыскание о гипербореянах

Михаил Меньшиков Письма к ближним

ПОИСКИ И НАХОДКИ

Экспедиции

АТЛАНТОЛОГИЧЕСКАЯ ХРОНИКА

Первый российский съезд атлантологов в Москве

Музей Атлантиды им. Н. Ф. Жирова

ПОСЕЙДОНОВА ПОЭЗИЯ

Александр Дыбин К Четвертой Расе. Адам. Ной.

Юрий Линник Атлантида. Эрехтейон. Цикл сонетов (отрывки)

БИБЛИОГРАФИЯ

Афанасий Бран, Татьяна Воронина Русская библиография об Атлантиде

