





















Configuração de dedo	Polegar	. < (Móvel - _ \ /)
	Demais dedos	. 7 7 (Móvel - \ _)
Orientação de palma	■ □ ■ (Móvel - ■ ■ ■)	
Ponto de articulação	○ 11 (Móvel - 11 π) — L ■ □	
Movimento de braço	↑ ↓ ↑ (Móvel - ↑ ↓ → ← ↗ ↖ ↘ ↙) ⇅ (Móvel - ⇅ ⇆) ∪ ∩ ∪ ∩ ∪	
	11 11 7 7 W ∪ ∪	
	L (Móvel - L L L) L L L	

VISOGRAMA

Diacríticos de configuração de dedo		-		.		●		○	
		Junção de dedo		Fechamento de dedos pelas pontas		Ponta de dedo para frente		Ponta de dedo para trás	
Diacríticos de locação da cabeça									
		Cabelo	Alto da cabeça	Testa	Lateral da cabeça	Orelha	Sobrancelha		Olho
									
Maça do rosto	Bochecha	Nariz	Buço	Boca	Dente	Queixo	Embaixo do queixo	Atrás da cabeça Atrás do corpo	
Diacríticos de locação de Membros				1, 2, 3, 4, 5					
		Ombro	Axila	Número do dedo que realiza contato			Palma	Dorso	
Diacríticos de contato		*	Tocar	+	Pegar	< , >			
							Tocar no intervalo dos dedos		

Diacríticos de movimento	:		..		1, 2, 3, 4, 5			
	Repetição igual		Repetição alternada		Número do dedo que realiza movimentos		Repetição de sinal	
Diacríticos de movimento faciais					<			
	Língua na bochecha		Língua para fora		Corrente de ar		Vibração dos lábios	
Inflar as bochechas								
	Abrir a boca		Contrair os lábios		Tensão labial		Cerrar os dentes	
Abrir os olhos			+					
	Fechar os olhos		Picar os olhos		Levantar a sobrancelha		Abaixar a sobrancelha (ameno)	
Diacrítico de Movimento corporal								
	Afirmção com a cabeça		Negação com a cabeça		Girar o tronco (pode adicionar setas de direção)			