



- [Accueil](#)
- [A propos](#)
- [Nuage de Tags](#)
- [Contribuer](#)
- [Who's who](#)

Récoltez l'actu UNIX et cultivez vos connaissances de l'Open Source

03 mar 2008

VITE FAIT : Flower power (Gimp v2.2)

Catégorie : [Graphisme](#) Tags : [gimp](#), [GLMFHS](#)



NIVEAU : DEBUTANT

Qui sait s'il ne reste pas des hippies caché sur le net, prêt à grimper dans leur combi pour faire un tour du monde la guitar sous le bras et les Greatfull Dead à fond dans les haut-parleur...



1- Au départ, comme pour tout titre était le texte. Celui-ci sur un calque transparent avec un calque blanc en fond bien entendu.



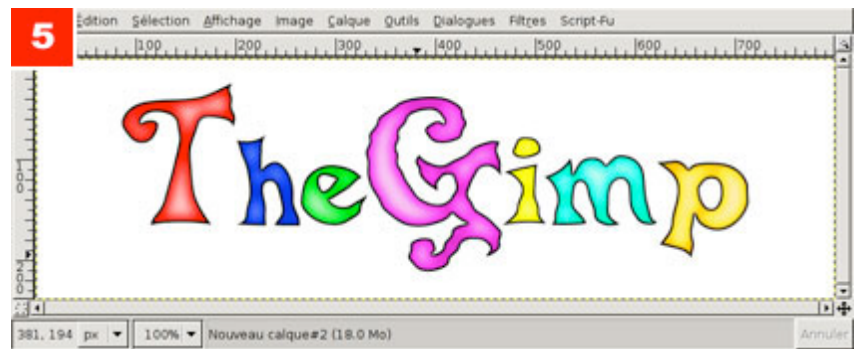
2. Même une police très "Flower Power" n'est pas assez psychedelique. Cliquez dans la liste des calques sur le texte avec le bouton droit et choisissez "Calque aux dimension de l'image" puis utilisez Filtres/Distorsions/Vagues. Il vous faudra sans doute plusieurs tentatives. La déformation doit être légère mais visible.



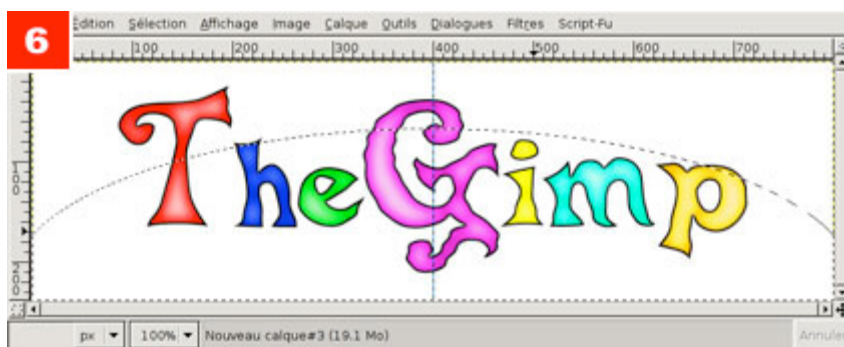
3. Ajoutez un calque transparent sur le calque de texte et dans la liste des calques cliquez droit et choisissez "Alpha vers sélection". Revenez sur le nouveau calque, appuyez sur [CTRL] et [MAJ] dans le coin supérieur gauche de l'image (au plus près de la première lettre). Relachez les touches du clavier et étendez la sélection de manière à recouvrir la première lettre. Réduisez la sélection de deux pixels et remplissez d'une couleur.



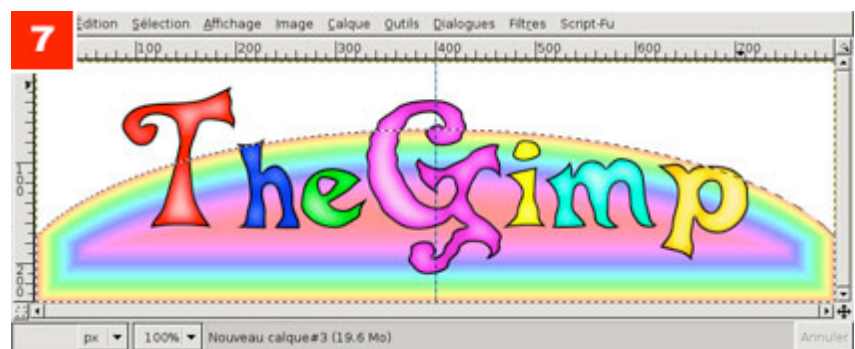
4. Répétez l'opération pour toutes les lettres. Utilisez l'outil de sélection lasso pour les lettres trop "difficiles". Normalement, c'est à cet instant que vous regrettez d'avoir taper un long texte ;)



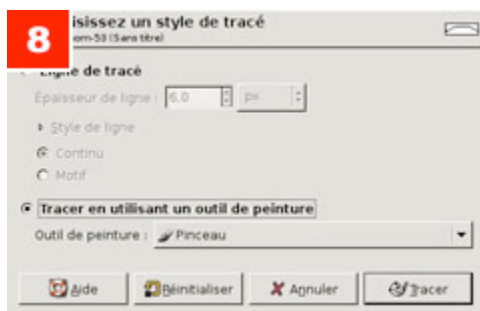
5. Réglez la couleur de premier plan sur noir et ajoutez un calque avec cette couleur le plus en haut de la pile. Récupérez la sélection du texte avec "Alpha vers sélection" sur le calque de texte, réduisez la sélection de 7 ou 8 pixels, revenez sur le calque noir et remplissez de blanc avec [CTRL]+[MAJ]+[.]. Enfin, appliquez un flou gaussien de quelques 12 pixels avant de passer le calque en mode "Addition".



6. Ajoutez un guide vertical à la moitié de l'image puis utilisez l'outil de sélection elliptique au bas de ce dernier. Cliquez, appuyez sur [CTRL] et étendez jusqu'à la moitié de l'image.



7. Utilisez ensuite l'outil de remplissage par dégradé. Dans les options de l'outil (double clique) optez pour un dégradé arc en ciel et une forme "Suivant la forme (sphérique)". Créez un nouveau calque transparent juste sur le calque de fond blanc et appliquez le dégradé. Réglez l'opacité du calque sur 50%.



8- Ajoutez un calque transparent sur le fond blanc puis, à l'aide de l'outil "courbe de bézier" tracez un arc de cercle correspondant à l'arc en ciel. Choisissez le pinceau "Sparks". Dans la fenêtre des chemins cliquez sur l'icône pour tracer les chemins et choisissez "Tracer un utilisant un outil de peinture".



9- Le chemin est tracé et l'image décorée d'une myriade de petits soleils.



10- Ajoutez encore un calque transparent tout en haut de la pile des calques. Sélectionnez ensuite toute l'image avec [CTRL]+[A] puis utilisez Sélection/Vers chemin. Annulez la sélection avec [CTRL]+[MAJ]+[A] et revenez dans la liste des chemins, un nouveau a fait son apparition. Sélectionnez le pinceau "Vine" et tracez comme précédemment. Vous voici revenu au temps bénis de Woodstock en moins de temps qu'il n'en faut pour le dire.

Posté par Denis Bodor ([Lefinnois](#)) | Signature : Denis Bodor | Article paru dans



Laissez une réponse

Vous devez avoir ouvert une [session](#) pour écrire un commentaire.

[Aller au contenu](#) »

[Identifiez-vous](#)

[Inscription](#)
[S'abonner à UNIX Garden](#)

• Articles de 1ère page

- [Un fond océanique \(Gimp 2.0\)](#)
- [Texture de pierre et runes \(Gimp 2.0\)](#)
- [Créez une texture extraterrestre \(Gimp 2.0\)](#)
- [Carrelage et mosaïque \(Gimp v2.2\)](#)
- [Vite fait : Découpez le Web \(Gimp v2.2\)](#)
- [VITE FAIT : Flower power \(Gimp v2.2\)](#)
- [Sortie de SystemRescueCd 1.0.0](#)
- [Un titre simple reflété \(Gimp v2.2\)](#)
- [Un titre très technologique \(Gimp v2.2\)](#)
- [Un texte d'architecte \(Gimp v2.2\)](#)



• Il y a actuellement

•

283 articles/billets en ligne.

• Catégories

- - [Administration réseau](#)

- [Administration système](#)
- [Agenda-Interview](#)
- [Audio-vidéo](#)
- [Bureautique](#)
- [Comprendre](#)
- [Distribution](#)
- [Embarqué](#)
- [Environnement de bureau](#)
- [Graphisme](#)
- [Jeux](#)
- [Matériel](#)
- [News](#)
- [Programmation](#)
- [Réfléchir](#)
- [Sécurité](#)
- [Utilitaires](#)
- [Web](#)

• Archives

- - [mars 2008](#)
 - [février 2008](#)
 - [janvier 2008](#)
 - [décembre 2007](#)
 - [novembre 2007](#)
 - [février 2007](#)

• [GNU/Linux Magazine](#)

- - [GNU/Linux Magazine 103 - Mars 2008 - Chez votre marchand de journaux !](#)
 - [Edito : GNU/Linux Magazine 103](#)
 - [GNU/Linux Magazine Hors-série 35 - Mars/Avril 2008 - Chez votre marchand de journaux !](#)
 - [Edito : GNU/Linux Magazine Hors-série 35](#)
 - [GNU / Linux Magazine 102 - Février 2008 - chez votre marchand de journaux](#)

• [GNU/Linux Pratique](#)

- - [Linux Pratique 46 - Mars / Avril 2008 - chez votre marchand de journaux.](#)
 - [Edito : Linux Pratique 46](#)
 - [Le dernier né des Éditions Diamond...](#)
 - [Linux Pratique Hors-série 13 - Février/Mars 2008 - chez votre marchand de journaux à partir du 18 janvier 2008](#)
 - [Edito : Linux Pratique Hors-série 13](#)

• [MISC Magazine](#)

- - [MISC N°35 : Autopsie & Forensic comment réagir après un incident ?](#)
 - [Soldes divers\(e\)s](#)
 - [Misc partenaire d'Infosecurity 2007, les 21 et 22 novembre 2007 au CNIT Paris La Défense](#)
 - [MISC N°34 : noyau et rootkit](#)
 - [Invitation au voyage](#)

© 2007 - 2008 [UNIX Garden](#). Tous droits réservés .