

Урок 6. Штурвал корабля

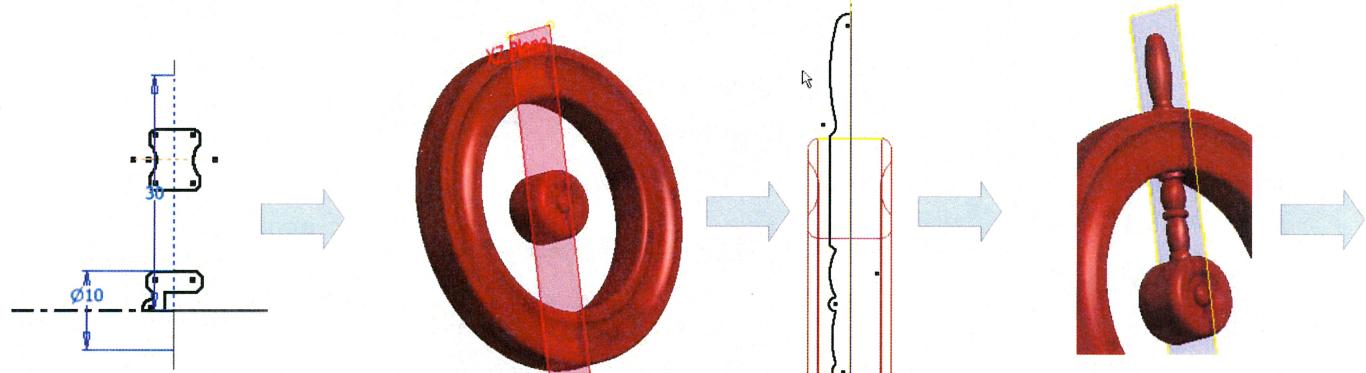


Красиво, и на стенку можно повесить!



Продолжаем разбираться с симметрией, телами вращения и круговыми массивами

Краткий план (детали см. дальше)

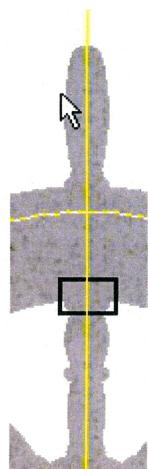


Полу-контуры обода и ступицы

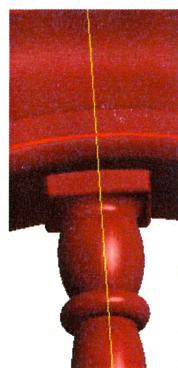
Закрутили

Полу-контуры спицы-рукоятки

Закрутили



Выдавили, сопрягли



Круговой массив



«Место для креатива»



Текст по дуге

Выдавили

Инструкция

Ну-с, приступим!

Новая деталь, плоскости и пр.

Новый эскиз в плоскости XZ

Осьвая горизонтально

Размеры по осям!

Полу-контуры Обода и ступицы

Принять и закрутить

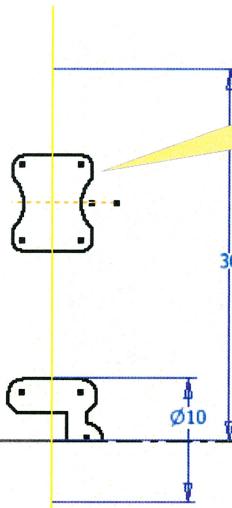
Новый эскиз В той же плоскости

Осевая вертикально

Полу-контур
Спицы/рукоятки

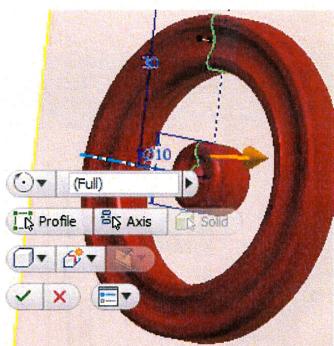
Принять и закрутить

На стр. 3

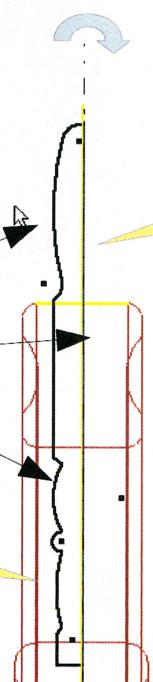


Здесь контур показан симметричным, но он может быть и «плоским с одной стороны»

Сразу задай размер
чтобы знать, где
чертить контур!

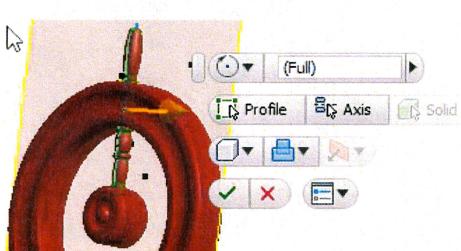


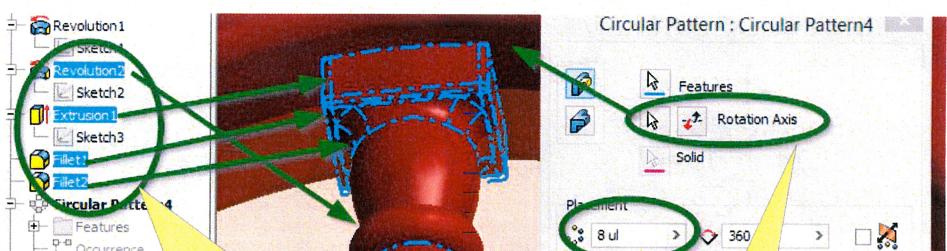
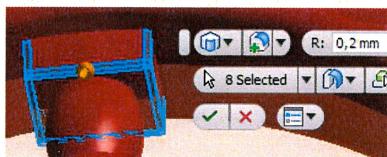
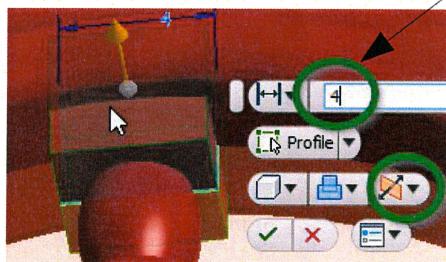
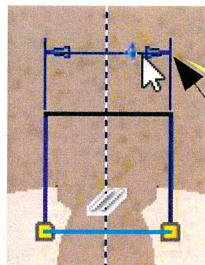
Решите, будет ли штурвал двухсторонним или плоским с одной стороны, будет ли ступица на оси, или с магнитом, или на брелке. От этого зависит, как рисовать контуры



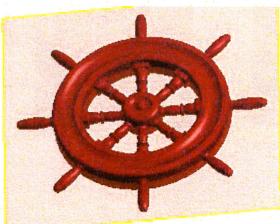
Не забудь
замкнуть!

Здесь по вкусу!





Соберите ВСЕ элементы, которые нужно размножить!



Любая поверхность вращения годится как ось вращения!

4

Со стр. 3

Новый эскиз

Дуга от центра

Текст по линии

Принять и выдавить

Сохранить, экспортовать и пр.

Готово!



См. Урок 2
«брелок с якорем»



Дополнительно - «заклепки»

Вернемся к первому эскизу

Сделаем обод ровным с одной стороны

Делаем цилиндрическую «заклепку», сглаживаем края

Размножаем «круговым массивом»

Ну и вот!

