Key Partner	Key Activities	Value Propos	itiones	Customer Relationship	<b>Customer Segments</b>
Lokale Schweizer Bands & Musiker*innen	Weiterentwicklung der App	Damit Musike	e Organisation. er wieder Musik	Direkter, persönlicher Support. Über eine Hotline	Hobbybands & Semi-Profis (vor allem aus der Schweiz)
Influencer in der Musikszene	Kundensupport & Bugfixes	machen könn	en.	und online Chat	Wenig technikaffin,
initiaeneer in der wasikszene	Social Media Management & Updates	Einfache Bandorganisation (Kalender, Aufgaben, Setlisten etc.)  Intuitiv & verständlich, auch für Nicht-Techies  Persönlicher Support für Vertrauen		Tutorials	möchten keine Zeit mit Organisation verschwenden
	Onboarding & Live-Demos				
	Key Resources			Channels	Fokus auf Musik statt Tools
	Entwickler (du selbst), Testnutzer (deine Band)			Persönlicher Kontakt bei Konzerten	
	Raspberry Pi 5 als Entwicklung Infrastruktur			Social Media	
				Live-Demos vor Ort	
	Frameworks: Python/Django (Backend), Flutter (Frontend)			Website mit Registrierung & Login	
Cost Structure			Revenue Stream		
Aktuell kaum Fixkosten (Raspberry Pi, Open Source)			Freemium-Modell		
Später: VPS/Hosting-Kosten, Domain, evtl. Support-Aufwand			Basisfunktionen kostenlos, Kollaboration kostenpflichtig		
Zeitaufwand für Support, Marketing und Entwicklung			Preis: 20 CHF/USD pro Band pro Monat (ähnlich Netflix-Modell)		