

湘雅周刊

第貳拾伍期



26年中国留学旗舰，500名专业顾问，平均每天为256名同学申请获得各国际名校录取，每小时为1680名学子提供免费留学咨询，天天海外名校现场面试，快速录取！

启德留学

啟德澳洲

- ★最强大的院校资源，囊括澳洲顶尖八校在内所有澳洲大学、中学的官方指定招生机构。
 - ★澳洲移民局最先授权“电子签证”机构，签证率接近100%。
 - ★“境外管家服务”悉尼公司为学生提供境外服务生活，免除后顾之忧。

启德英国

- ★全国最大的英国院校官方授权的招生代理机构，包括布里斯托大学、爱丁堡大学、曼切斯特大学等世界一流大学以及众多著名中学。
 - ★最专业顾问团队，拥有实践经验丰富的英国留学专业顾问团队，包括留学咨询行业的权威人士及留英归国学者。



启德美国

- ★ 获美国国际招生协会(AIRC)认证的招生机构
 - ★ 美国纽约州立大学系统(SUNY)全球正式官方授权合作机构
 - ★ 豪华顾问团：由哈佛大学优秀毕业生、前驻美教育公使等组成的专家团，打造国内最强大的顾问团队
 - ★ 海量成功案例：国内最早提供美国咨询，协助众多学生成功申请例如长春藤名校，签成功率高达98%

启德欧洲亚洲

- ★ 拥有最广泛的亚洲国家院校资源库，与中国香港、日、韩、新、马等地的多所著名大学合作，是新加坡教育服务署（新加坡官方教育机构）在中国的荣誉合作伙伴。
 - ★ 提供法国、荷兰、瑞士等欧洲各国留学指导，打造“免费留学法国”项目，树立行业领先地位。
 - ★ 以各国海归为代表的专业顾问团队，植根亚洲本土，量身定制性价比最优的留学方案及升学通道。



启德加拿大

- ★全面推荐全加著名大学包括多伦多大学、英属哥伦比亚大学、麦吉尔大学等。接受高中、本专科、硕博生的申请，提供预科、转学分课程、快捷文凭课程等多条超值路线。
- ★精英团队打造留学申请文书，签证率高达98%；并为众多名校签中的学生成功“平反”。

★精英团队打造留加申请文书，
众多有据签史的学生成功“平反”。

服务100%



教育成就未来 留学改变人生

启德学子近期留学荣誉榜

(深圳中学篇)

The logo consists of the letters 'EIC' in a blue, bold, sans-serif font. A red circle is positioned above the top of the 'I'. To the right of 'EIC', the words '启德教育' are written in a large, black, bold, sans-serif font. Below 'EIC' and '启德教育', the words '留学服务' and '出国培训' are written in a smaller, black, bold, sans-serif font.

- ◆ 出国留学规划
 - ◆ 办理签证申请
 - ◆ 申请国外名校
 - ◆ 离境前指导服务
 - ◆ 托福雅思SAT培训
 - ◆ 其它增值服务

留学热线(0755)3333 0222

国家	学生	录取院校	录取专业	入学年份
澳洲	曹同学	澳洲墨尔本大学预科	理科	2010
	钟同学	澳洲麦考瑞大学	会计	2010
	黄同学	澳洲国立大学	医学	2009
美国	梁同学	美国普度大学	工程	2011
	黄同学	美国伊利诺伊香槟大学	物理	2011
	肖同学	美国德雷赛尔大学(研究生)		2011
	何同学	美国波士顿大学		2011
	荫同学	美国俄亥俄州立大学	金融	2011
	龚同学	美国加州建筑学院	建筑	2010
	陈同学	美国强生威尔士大学	酒店管理	2008
	程同学	美国迈阿密大学	金融	2009
	冯同学	美国华盛顿西雅图	金融	2009
加拿大	曹同学	加拿大多伦多大学		2011
	周同学	加拿大约克大学、西蒙菲莎大学		2011
英国	王同学	英国圣菲利克斯中学	A-level	2011
	蓝同学	英国艾克赛特大学	金融	2011
	严同学	英国兰卡斯特大学	金融	2009

聚焦

【图说大运】

02 办大运还是被大运给办了? / Isabel&CL

【我评大运】

15 大运面子工程扰民否? / 小M

17 大运扰民为哪般? / 林夕言寺

文化

【活动】

26 行走在边缘的艺术人生 / 黄嘉慧

校园

30 拂晓之近, 改革之远 / 黄漫诗 周倚菁

人员:

主编: 高久媚

执行主编: 吕纯一

副主编: 王革杭

采编: 宋禹鸣 陈少祺 林扬威 王革杭 赵梦诗 子心
孙洋 周倚菁 刁华峰 黄漫诗 张岱溪

观点: 孙洋 高久媚 陈慧怡

文化: 骆嘉琪 黄嘉慧

对外: 胡潇梦 肖少清 柏乐天 王嘉琪 冯铿锵

创意: 钟大吕

排版: 张岱溪 陈恩明

人物

25 你的梦在哪里? / 纯洁 心如

鹰眼

33 一个拉登死了, 千千万万个拉登站起来

/ OX

34 一曲忠诚的赞歌 / 林三

35 强拆背后的无奈 / RackyLo

专栏

38 世界第一的中国学生 / 司马歆

39 中国: 一路向右 / 佚名

40 五四运动九十二周年祭 / 朱子

灵感

43 / 马可

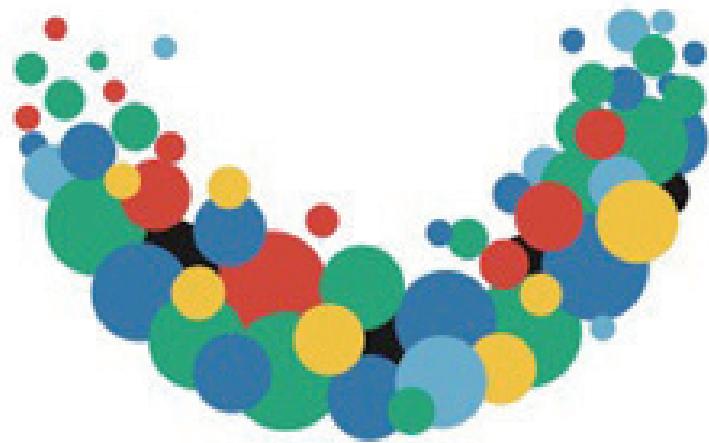
44 / 陈冠瑾

赞助合作 & 捐赠

《涅槃周刊》是一家完全由学生自筹自办的纸质媒体, 自负盈亏, 不以盈利为目的, 售卖杂志之收入用于支付印刷费用。我们在十余所学校有固定的读者群体。

为保证内容的独立性不被破坏, 我们是一家在资金上完全独立的学生媒体, 我们需要各位的帮助。

请联系吕纯一 13410702932。



Universiade SHENZHEN 2011



图：大运会会徽“欢乐的U”。由圆点组成的“U”字，寓意包容开放，变化出各种具象的图形，具有包罗万象的宽泛性。
图 / 深圳大运会官方网站。



图：耗资 20 亿元，有南山“小鸟巢”之称深圳大运会开幕式举办场地——深圳湾体育中心。

【图说大运】

办大运还是被大运给办了？

采访 /Isabel & CL
文 /Isabel & CL

引言：7年前的12月17日，中国国务院正式批准以深圳的名义申办2011年第26届世界大学生夏季运动会。从那天开始，深圳便义无返顾地走上了大运之路；从成立申办委员会，到征集申办标志，撰写申办报告，再到确定申办口号，拍摄宣传片，深圳最终在2006年6月正式向国际大体联总部递交了第26届世界大学生运动会的《申办报告》。这份报告被国际大体联秘书长称赞为他所见过的内容最丰富、印刷最精美的《申办报告》；深圳最终不负众望地拿到了第26届大运会的主办权。于是，漫长的大运会之路开始了。

生活在这座城市中的人慢慢开始接触大运会。有人对大运会的印象是“半夜三更放鞭炮，第二天才知道原来是为了庆祝申办成功”；有人对大运会充满期待也为深圳自豪；有人漠不关心；还有人表示担心。我们此次分别采访了两位普通深圳市民X和J，看他们眼中的深圳大运会是怎样的。

Part 1. 真实大运和理想大运



还记得申大结果公布的那一天吗？看到深圳占据着那个万众瞩目的位置，你的心情又会是怎样的？自豪还是冷漠，兴奋还是冷静？一开始关注大运会的人并不多，大多数人都是在申办成功之后才把目光放在这上面的；这样一个年轻的城市在诸多申办城市中脱颖而出，在2007年1月17日的夜晚被称为“最闪亮的星星”。

X说，他得知深圳成功申办大运会时，心里觉得：哇，深圳好牛逼。那时候他还是个初中生，参与了“欢迎大运评审团”这一活动。“我记得当时是全市的初中生都去了体育馆，基本上是座无虚席，去欢迎大运会的评审团到来。当时是要我们齐声喊口号什么的，越大声越好，当时那个欢迎的叫的那是一个大声啊。也就短短的二十多年，深圳就从一个小渔村一跃而起成为经济上的一线城市，确实让我赞叹不已。班主任跟我们说：‘大运会是2011年，想想那个时候你们刚好高三，那么大运会过后深圳会发展的更好出现更多的就业机会提升国际知名度……等你们大学读完出来就应该是你们表现的时候啦。’听到这个，同样也感到兴奋不已。”X回忆起自己对大运会的第一印象时说。



图：大学城体育馆。图 / 深圳大运会官方网站



图：深圳大运中心夜景图。图 / 深圳大运会官方网站

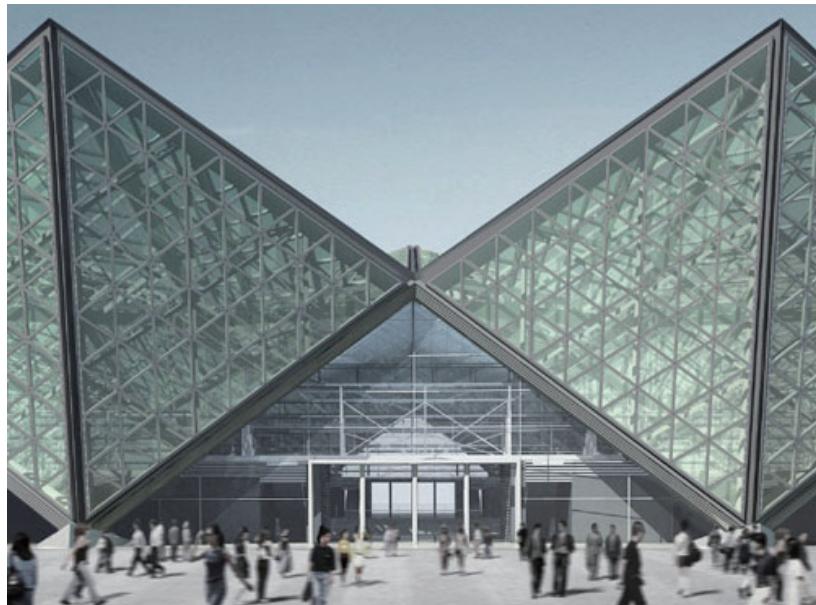
事实上，相当一部分人对大运会的初印象是好的，毕竟一个才二十多岁的城市能够打败众多对手夺得主办权，也算是不容易了。J想起自己当时的感受时，说：“那时候我觉得这挺好的，说明深圳还是有一定实力的，不管是运作也好，还是实际上能说明一些问题的，而且作为深圳呢，他在国际上也是有着一定影响的、一定知名度的，那如果申大成功了，国际知名度自然也会相应提升。”

N：现在你眼中的大运会是怎样的？

X：烧钱的盛会。

(注：N为涅槃周刊记者)

在经历过北京奥运、广州亚运之后，大家对于这种大型体育赛事所带来的前景和后果多少有些了解，我们可以预测到大运会将带来的



东西以及它将会影响的东西。在最初的高兴、兴奋过后，深圳人的生活开始回归正常，“大运会”一词的热度逐渐降了下来，慢慢地被各种事件覆盖。大运会始终是真实存在的，所以无论是否被人们说谈论，它带来的影响依然会在我们的生活、工作和学习中显现出来。

如今已经是大运会成功申办后的第4年，回过头想想这其中深圳的变化，自己生活的变化，大运会对深圳人来说不再只是荣耀的代名词，毕竟有多少期许就当承担多大的责任，更多与之俱来的影响和改变也成为了深圳人生活中的一部分，同时，也就让深圳人用更为冷静的眼光去看待这件事。X在谈及现在对于大运会的想法时说：“现在随着自己了解世界逐渐增多，阅读面逐渐拓宽……也明白了，开运动会什么的，并不是什么城市高度发展的标志。一般来说，当城市本身的设施已经完备了，那我们应该去举办运动会，比如中国其他地区香港台湾什么的。深圳连体育场都没几个，本身就不见得具备玩运动会的条件，而仅仅是因为经济发展得好就申请了，现在就到处大搞建设。但是很多时候，不是说开了运动会城市建设就强大了，很多时候因为要开运动会而进行的城市建设反而只有短时间内的效果，并不见得真正好。比如上海办世博，场馆建了又拆，那我还能说些什么呢？真有钱就是了。仅仅为了炫耀经济而临急忙办的大运会，不见得让人叫好。（简单的说，就是深圳好傻逼）”

X会有这样的想法并不是子虚乌有的，他所代表的其实是一群人，这群人在从大运会的喜悦中走出来之后意识到，以深圳现在的水平来说，我们是否有必要花这么大功夫去办大运？深圳现在已经进入了全面备战“大运年”的时间段，在离2011年深圳世界大学生运动会不到两百天的现在，网络上开始有人提出“希望深圳能够成功地举办一届‘不扰民，节俭的，开心快乐的，难忘的’大运会”，“不比开闭幕式，就是不比烧钱”等观点。的确，大运会的筹办工程有很多都涉及到民生方面，这些工程不单耗钱耗时间，更对深圳人的生活有着不小的影响。到头来，如果政府现在所做的一切真的能够对城市的发展有贡献，有益于深圳人的生活，那好，大家自然会微笑点头赞许承认；但若单单是做做样子……其他不再赘述，请让事实给我们最好的回答。

J的工作与营销有关，他的观点更生活化，他认为深圳经过这几年，知名度自然是提升了的，也搞了很多建设的活动，当然建设的活动对提升国际形象是有一定帮助的。他说：“尽管如此，对大众来说，我认为还是有很多不太合适的地方，比如说房价，当然还是有一部分人是在获利的，但对大多数人来说，房价飞涨，各种各样、各方面的压力也就大了，前几年觉得，一万一平米的房子还是挺贵的啊，现在觉得一万一平米太便宜了，虽说人均收入是提高了，但和通胀的涨幅比起来是不是差远了？”



图：雨后东门老街，
挂满了大运会有关宣传
旗帜，路边建筑的革新
也在进行中。图/Ts

不同人有不同的看法，你可以说大运会的到来为你的生活添姿增彩；他可以说大运会搞得他睡不了安稳觉；你说大运会的到来让公共交通设施更完善；他说地铁迟早是要修好的，你现在集中施工不是明摆着要天天堵车吗。

那么，你理想中的大运会应该是什么样子的呢？

是一个大学生体育界的 party？是一个展现体育精神的平台？是一个鸡肋——食之无味，弃之可惜？

X 说他理想中的大运会就是一个正常的运动会，万事俱备只欠东风那种，并不会特别介入我们的生活。

但是这些年来，中国也好、其他国家也好，举办的世界性大型赛事只多不少，试问有多少国家可以做到“不特别介入生活”这一点？事实告诉我们，这样的情况是不太可能的，政府的“中国特色”在某种程度上来说就决定了今天的局面，差别只是轻与重罢了。

我们问过 J：“你理想中的大运会应该是什么样子的？”

他想了一下，告诉我们：“本身吧，大运会应该是增强全民体质啊健康啊这些东西，是这样一个体育活动的盛事，作为一个政府或者地区呢，申办大运会是一件很好的事情，那么呢，我觉得没有必要为了大运会做过多的事情，深圳申大的时候的前提是什么就是你这些设备时已经齐全的，不用通过任何的修饰你就有资本办大运会的，而不是说是申请下来之后再去搞这些面子工程。说实话，这些东西也只能在中国办得到，因为中国干什么事情，用纳税人的钱是不用通过纳税人的，这在美国就不行，不是你一个州长市长的一句话就能建一个什么东西出来的，奥巴马想花这个钱，人民不点头是不行的，中国就不一样了，这也是中国一个特色。”

在这个问题上，X 和 J 的意见有一点很相似，他们都认为申办大运会的前提应该是深圳已经具备一些基本的设施，它应该是一个“正常的运动会”，一个“体育活动的盛事”；而现在，筹办工作、面子工程是不是有些“喧宾夺主”了呢？

J 后来跟我们说：“我本身对大运会就没什么期待。我总感觉到这个大运会办的啊，气势太大，其实到底有什么效果也不一定，像这样的体育活动，一个重要目的应该是在增强人民体质这方面，而不应该是面子工程的盛事，或者作为招商手段、政治资本这些东西，不应该的。所以中国很多事情的问题都应该是去抓一些基础建设，你看现在 GDP 在涨吧，国民幸福指数却在跌，这些现象其实是可以说明很多问题的。也可以说是中产阶级太少，但是中产阶级却是承担了大部分责任，然后大部分的财富是被那么 1% 的人占有的，大部分都是穷人，本来一个正常的结构应该是中产阶级多，穷人、富人都少，是一个纺锤形的社会结构，现在呢，是中产阶级少，富人穷人都多，就反过来了。”这种情况的出现已经不是一天两天的事了，与其花那么大功夫去塑造，一个“新深圳”给世界看，不如建设一个“好深圳”给深圳人生活。

历时多年的筹办工作到底能给世界一个怎样的大运会？大运会结束之后深圳就真的可以成为一个世界型大都市了吗？这一切都还是个未知数。

Part 2. 各种工程影响各种人

准备一个大型赛事一般要做什么呢？修建场馆、X 运村，完善交通设施，补桥修路刷油漆，做好基本宣传教育，种花种草搞绿化，招募培训志愿者，民警保安全部出动……

这么多的事情要做，怪不得一般都要提前几年开始准备。

深圳地铁在大运会的鞭策下，同时修筑多条路线，在城市各个地方都可以看到中铁的字样，真是辛苦了。

北环大道又是扩宽又是修绿化带的，现在看起来真漂亮，要是深圳可以因为这样就少塞车的话就好了。

刷油漆也挺好的，但麻烦不要只刷面对马路的那一面，如果家里阳台的护栏只有一面刷了油漆，你让另一面情何以堪啊。

说实话，这些工程做好了在大运会期间肯定会让老外觉得“哇深圳好漂亮”，但是要想让深圳人自己说“大运会让我们的生活更美好了”这类的话，就目前来说，还远远不够。对于一个普通居民来说，办奥运、办大运这种事情。不一定会让他很投入，毕竟参加比赛的是运动员，协助赛事顺利运行的是工作人员，发言颁奖的是领导人，带着笑容天天上岗的是志愿者，普通居民除了看看赛事看看场馆，平时出门多了几个安检点，走在路上会碰到外国人之外，他还是会过着他自己的生活。





图：摄于 2010 年 8 月，大运面子工程正在紧张进行。图 / 陈科宇 @ckyOL(Twitter)



图：摄于 2011 年 4 月。大运面子工程已经大致成型。民众一面说通胀压力，政府一面在大兴土木。图 / 陈科宇 @ckyOL(Twitter)

也不是说这样的赛事对深圳人不好，但就像 J 所说：“长远来讲自然是好处的，但是就现今的实际问题来说，就不好说了。主要就体现在居民的生存压力上了，除此之外，申大以后，弄的这些项目、工程，自然环境就不如原来来了，远远的不如原来来了，当然你说高楼大厦、城市的设施这的确是比原来好了，但自然环境这东西是无法挽回的，就比如说我们家这边，虽然说大运会没有在我们家门口办，但是就是因为有了大运会，城市的建设被促进了，龙岗的房价高了，罗湖南山这一片更高了，就是因为这样，这些开发商就急功近利的要把各个地方的地产给开发出来。”

以后的事情还是个未知数，所以我们可以谈论的是现状。这些穿衣戴帽的工程总是不可避免的，用他的话来说就是：“这些东西，不管是什么样的政府都会去做的，只是咱们国家的政府做的更突出一点吧，或者说更过分一点，就是谁都愿意把面子做好一点，不管是资本主义国家也好社会主义国家也好，只不过我们做的就有点过了。”谁不愿意让自己的国家出风头呢？有句话说的好：你付出多少，就能收获多少。深圳政府付出了很多啊：钱、时间、精力、心思；深圳人也付出了很多啊：交通不便？忍忍就过去了。修路很吵？关窗好了。然而，最终收获的到底会是谁呢？不知道，不清楚。

X 对于大运会的各种项目工程可谓深有感触：“东门这边修地铁，本来就塞的交通更塞了，出行吃饭都没有那么方便。我家住在某个公园（人民公园）的旁边，任谁做梦能猜不到居然有城市规划者能想到要建设一条横穿公园的高架桥啊，于是乎就在公园里面，我家的窗外浩浩荡荡的做起了修大桥的工作来了。城市公用面积减少了不说，那些建筑用车来来往往的也会对日常生活造成很大的影响。现在是已经通车了，很明显是已经破坏了这个地方原来的宁静了。”X 说描述的是众多项目中的一个，为了缓解交通而建高架桥本身是件很正常的事情，只是没想到这座高架桥会穿过一个公园，是觉得公园绿化好可以吸收桥上汽车排出来的废气吗？

像修桥修路这样的事情在深圳比比皆是，像深中前面的那条路，凿了又补，补了又凿，一出去吃饭踩着地板砖总觉得自己要摔倒，一下雨大概从外面大马路上绕，一个个都是祖国未来的花朵未来的栋梁之材，就这么暴露在川流不息的车辆间，有路不能走，有家也难回。这路啊，一修再修，情何以堪？

J 认为不单单是为市民造成不便，在筹办过程中出现了其他问题：“当然这到处修地铁修路的对出行肯定是有影响，九条地铁一起修，一到上下班高峰期到处都要堵车，一堵少说 2、30 分钟长了就是两三个小时，再出点交通事故就更不用说了，但是长远角度上来看还是方便了市民的。对于面子工程的话，我虽然是觉得面子工程比较恶心，但我也没必要和政府对着干，他去刷油漆我无所谓，只要不影响到我正常生活就可以。其实还有就是腐败问题。许宗衡不就是这些事吗，这都是跟大运会有关系的，他为什么会极力支持大运会，这些事情越多，项目给他的越多他就越能够从中获利，说实话，这些穿衣戴帽的工程吧，到底有没有用，除了面子上有点用，比如本来房子就不好，你给他上面加点东西外面涂一层，房子本来该拆的也就不拆了，咱先不说那些危房吧，很多结构不合理的房子，趁着机会就又加建，这些真的有意义吗？”

自古以来，腐败二字总是存在于官场中，而现在，为什么大运会的筹办就会成为这些官员从中获利的一个很好的契机呢？

J 说：“只要有工程，只要有项目，如果你把握不好，都会产生腐败，尤其是搞像大运会这样的重大项目，太容易产生腐败了，即使不搞大运会，路也要修吧？绿化也要搞吧？因为修这条路是迟早的事情，纳税人要出钱、政府也要拨款，这中间一层层下来，一个“疏忽”不就出问题了。而且，如果你本来就是腐败的人，不管给你一个小工程还是一个大工程你都会做不该做的事情，只不过差别在于你贪污的多少罢了，比如我今天给你一个十万的工程你拿一万，好，给你一个大运的一个亿的工程你就拿一千万，这和大运会没有必然关系，他只不过是把这件事情给放大了而已，没有大运会可能就是现在百分之一或者十分之一说白了还是腐败，大了小了都一样，性质不变。”

各种工程。各种影响。各种言论。各种获利。到最后，大运会能带给我们什么？

Part 3: 深圳与大运会

前面说的这些，多数都是市民对于大运会的个人感觉。那对于深圳这个城市来说呢？

我们首先想要了解的是，大家觉得深圳有很大必要举办大运会吗？

对于此，X 认为：“应该没有吧。我个人觉得就是像上面说的那样，等到城市的基本建设真正慢慢在日常中完善了才是举办运动会的时候。办会多余的钱先用来再进一步发展城市可能会更好，比如多解决深圳很突出的交通问题。现在临急修地铁很吃时间不说，也对人民的生活造成了很大不便啊，毕竟心急吃不了热豆腐嘛。”





HGG-024/2011

关于空调机移位的温馨提示

尊敬的业主/住户：

为提升城市整体形象，市政相关部门已在本大厦启动了市容环境提升工程，对外墙进行粉刷，对大厦空调机统一规范安装。敬请各位业主/住户配合：

- 一、计划于4月22日至5月3日进行空调外机移位工作，并统一安装空调架和护罩。
- 二、请各位在上述施工期间与施工方负责人蔡工（13728799826）预约施工时间。
- 三、施工完工后请各位业主/住户现场验收空调运行情况，发现问题及时与施工方或管理处联系。

工程施工给您的日常生活带来不便，敬请谅解。我们将竭力将影响降到最低，有关问题请及时与我们联系。



组图：罗湖火车站附近一个小区，要求居民移开墙壁外的空调机以便进行墙面翻新。
图/@int123c(Twitter)

官方说法是对城市发展有很大的好处。不能否认举办大运会对城市建设的完善、城市的国际影响力提升都有很好的好处。但是我觉得主要还是因为有钱吧，闲钱多了没地方花，所以就办办会烧钱咯～反正也算是作用于人民，而且也让社会有事情可以做。姑且就不说这些钱的具体用途了。”按照深圳现在的情况来说，我们的经济是发展得挺快的，不然也不会有钱去办大运，至于在这过程中出现的诸多情况，有些就不是我们能够控制的了。

X 所说的“心急”其实有一部分原因是深圳将要开始的新一轮三十年，办大运办得好的话，也算是为未来三十年开了个好头。作为经济特区，前三十年我们确实发展的很快，从一个小渔村到今天的繁华都市，深圳的经济实力不容忽视。然而，对于一个城市来说，仅仅是经济好是不够的，人文方面也应该随之进步才行；深圳不像北京、上海等城市，它们有着多年的历史，发展得早很多，本身就有深厚的文化底蕴在，相对来说，深圳显得太过年轻，我们没有百年大学，也没有所谓的悠久历史，有些人会觉得深圳就是有钱而已，所以像大运会这种国际性的大型赛事就成为了一个很好的机会；办得好了，就可以借此告诉别人，深圳不但有钱，还有青春活力什么的；这样看来，也怪不得政府急着要办大运会了。

不知道有多少人得知有十万人因大运会而被请出深圳的消息，这十万人有的是无固定住所者，有的是无深圳户口者，有的是无业游民，据说政府为了保证大运会的顺利进行而将他们请出了深圳。J 对此的看法是：“按说这十万人就不该来这个城市，别说十万了，就是一百万也是要出去的。这是我的个人观点，本身每个人都有自己的生活空间，你没有这个能力在这里生活下去，没有工作没有住所，你每天都在抱怨工资低，你又没有能力拥有工资高的工作，所以他们不愿意拿一千出头的工资，宁愿去东混混西混混，都不愿意干这些基础性的工作，都想挣大钱。当然这些事情都可以以正确的方式解决的，有各种方式可以让这十万人不在这里呆下去，而并不需要去‘请出’。比如说，把所有非法经营都取缔，为什么会有那么多小摊小贩在很多地方无照经营？因为那里就是有非法经营的市场，就是有人愿意去让他们做生意，买他们的东西，如果政府要管，很容易，让他们都去办执照，去按照标准的程序来。那为什么总也取缔不了呢？就是因为他有各种保护伞在里面，这就又牵扯到腐败了，比如我管这一个地区的，我给派出所点钱，一个月五万，好，我随便找几个烂仔，这一收保护费可是十几万的收入，自然有人在做这些事的。其实说白了很简单，只要政府严格的执法，这十万人不用请自然就出去了，因为没有他们生存的空间和条件。”

请告诉我，让他们退出深圳这个家是不是唯一的方法？政府，你真的没有能力想出更好的解决方式了吗？

【特别版】我的名字叫大运志愿者

大运会筹办过程中必不可少的部分就是招募志愿者，申大成功后不久就如火如荼的展开了志愿者招募活动，身边的人也从一开始就对志愿者的事情投以了更多的目光与热情，毕竟，深圳好不容易搞一次国际赛事，如果成为了志愿者就多多少少也算是多了一个可以自 high 的资本。

前些日子，第一批志愿者已然抵达北京进行志愿者培训，为今后的工作更好的展开做出了充分准备，他们已于 5 月 5 日返回深圳。在此，我们有幸找到了来自深大的志愿者 y，下面且看志愿者眼中的大运会。

提到想做志愿者的原因，y 同学直言不讳：

“对于深圳即将举办世界大学生运动会，作为在深圳土生土长的我，感到无比的兴奋和光荣。因为从小就在深圳长大，我对深圳有一份特别的感情，如今深圳将面向全世界，举办一场全球性的体育盛会，我当然也想投身于当中，服务来至世界各地的朋友们。实话实说，因为大运会需要一定数量的志愿者，如果有学生想参加还是挺容易的，所以基本上想报就能进。”

根据大运会官网给出的资料，这次深圳一共招募了 127 万志愿者，其中有 2 万名赛会志愿者、25 万名城市志愿者和 100 万名社会志愿者。去年的广州亚运会的志愿者数目一共是 56 万，相比起来，大运会志愿者数目几乎是亚运会志愿者的 2 倍。人数这么多，那么选拔的标准该如何确定？或者说这样的选拔会不会有些稍显宽松？

那么，选拔标准不明确，志愿者培训总该有些成绩给大家看吧，就此，我们问了 y 有关志愿者的培训事宜，他答道：“培训分两种，通识培训是必须的，特色培训是选择性的。通识培训有十二个专题——安全防范指引，外事工作常识，媒体宣传与沟通技巧，深圳大运会与深圳文化生活，大运英语，医学救护与志愿者心理调适，志愿服务与文明礼仪等等。特色培训有参赛国文化礼仪，突发公共事件的应急处理，志愿服务与志愿精神，团队拓展培训，时间管理等，共 18 个专题。”

很好，理论上这些培训的确可以成就一个优秀的志愿者，提到培训的具体情况，他告诉我们：“前两次是组织在教室里看相关的视频，但反映出效果不佳，之后就自己在网上看，然后做些相关的题目。”

听到这里我笑了，志愿者果然都是自学成才的好苗子，在教室看视频不行就自己上网学吧，反正都差不多？按道理说，大运会志愿者理应得到国家的重视，其中最基本的一条就是拥有良好的教学条件和师资，难道培训机构连备用的视频播放器材都不可以提供？或者看了视频有老师教的效果甚至不如志愿者自学？笔者我想这都不是的吧。还真的不知道要怎么理解“效果不佳——自己上网看”这些事实，请大家各自求解。

Y 同学除了是大运志愿者外，身为深大的学生，他也亲眼目睹了刷油漆事件，他对此表示：“最近到处都在做翻新工程，其实太形象工程了。我们的宿舍楼外墙都重新油漆，其实保留那种古旧的感觉不会更好吗～相对于这些面子工程来说，我觉得只要办得有中国特色，深圳特色就差不多了。其实平平安安，自然而然地办好就很好了。”

是啊，什么时候，办大运会能平平安安的，自然而然的，那样多好。

组图：深中的运动场被大运征用，从 2011 年三月开始禁止学生在内活动。深中的学生被迫在篮球场上足球课。图 /Ts

通 知

各位老师和同学：

即日起至大运期间，我校田径场将做为2011大运训练场馆进行封闭施工和运动员训练专用，在此期间本田径场停止一切体育活动。

请大家往返本部和西校区时由校外马路通行，并注意安全，防止事故发生。

请各位师生产理解和和支持！

深圳中学
2011-3-18

这就是来自志愿者的声音，希望听到的人不只是听到而已。

结语：这场历来最烧钱的大运会是深圳特色的运动会，还是一场中国特色的盛会？在我们采访中的种种迹象表明，现状更倾向于后者。大运会的到来让深圳的人、事、物都在不停闹腾，深圳政府或是人民都已为大运会付出了太多太多，可是我们得到的收获呢，真的与之匹配吗？大运会后的深圳是否更好呢，我们现在还无法给出证明。约定盛夏八月，我们拭目以待。

真在施工中的深中足球场



上足球课的同学们：



图说大运

图：回到我们的深中街。为了翻新路面，街道被挖的七零八落，对学生的正常活动造成一定的影响。图/Ts



【我评大运】 大运面子工程扰民否？

文 / 小 M

2007年1月17日凌晨2点45分，国际大体联宣布2011年第26届夏季世界大学生运动会主办权花落深圳。深圳市全市欢腾，时任市长的许宗衡甚至泪洒投票现场。可这场盛会从筹备工作开始就一直饱受争议，特别是最近，民众对大运会的抱怨之声却愈演愈烈。

中国在四年之内连续举办了北京奥运，广州亚运，深圳大运这三个国际性的体育盛会，举办这些国际性的活动从理论上来说是有许多好处的，比如说居民的生活环境以及治安在这短暂的时间内会得到大大的提高；场馆的建设会提供许多的工作岗位，使失业人员的数目大大减少；这种国际性盛会的举办必定会吸引国内外的友人到中国消费，GDP的增长是理所应当的；要是这些盛会举的得好的话就会大大提升举办国的国际地位，为其树立良好的国际形象。但是以上这些一切好处都要建立在一个核心因素的基础之上，那就是雄厚的财力。举行任何一项的国际活动都必不可少地要有巨额的开销，有时这些开销甚至能够使得一个大国（举办国）都感到头疼，比如说，希腊的雅典奥运会花费了高达90亿美元，因为无法在短期内将资金收回，导致希腊债台高筑，深陷债务泥潭。而在我国，在举办了奥运会，世博会，亚运会后却丝毫没有出现任何经济上的困难，这足以体现出我国经济实力的强大。

在此如此一个强大富有的国家内，居民的生活水平应该是不错的，但是事实却并不如人意，我们民众的生活水平跟世界上许多国家相比还是有很大的差距的，然而政府愿意花大笔的钱在这些国际活动的举办上，为自己挣得面子上的荣耀，体现自己强大的执政能力，却在改善民生方面没有多大建树，这无疑使得民众的心中有许多的不爽。如果这些国际活动的确能够对人们的生活起到改善的作用的话，或许人们就不会有那么多的抱怨，无奈事实上人们的生活质量也仅仅是在短期内得到改善，这一点在亚运会上就得到了很好的体现，各种雷人的事情层出不穷，比如画上去的盲道，贴上去的瓷砖，外墙翻新而里面却依旧破烂的农民屋，这些强有力的事实告诉我们，举办这些国际性的活动很大的程度上是“面子工程”。虽说是“面子工程”，但毕竟是工程，那也是要劳民扰民的嘛。

深圳即将举办的大运会又何尝不是这样的呢？就挑我们身边的事情说吧，深圳中学的足球场就已经被政府征用了，使得许多爱好足球的同学下午只能到篮球场来踢球，篮球场与足球场出现矛盾必定会导致一些同学下午失去锻炼身体的机会，这已经招致不少学生的抱怨，也不禁让我们对大运会进行反思。

如果我仅仅把深中操场被占用当成是政府扰民的表现那未免太过偏颇，可是当我们看完深圳市政府的表现之后，大运会扰民就成了一一个不折不扣的事实。为了大运会而强制粉刷房屋外墙；强拆一些有碍房屋雅观的防盗网；排列驱逐八万“高危分子”；因为大运会强制执行的交通法规和建设所谓的“大运专用道路”；还有那些整天查这查那，拿着高分贝喇叭吼叫的城管；最严重的还是那些因为翻新道路，建设场馆等一大堆工程引起的噪音，空气，环境污染，更有甚者影响到一些医院都无法拥有安静。正如我们在前面提到的，政府办这些工程最基础的需求，就是钱。政府的这些钱基本上都是来自于纳税人，拿了纳税人的钱而做了那么多的扰乱纳税人正常生活秩序的事情，是不是有一点“得了便宜而又不卖乖”的感觉呢？而且，政府做的这么多事情是不是都合理合法呢？就拿驱逐高危人员这件事来说吧，深圳市公安局公布了七条“高危人员”的界定条例，总结起来就是没有正当职业、正经单位的闲杂人等就是“高危人员”，应当赶紧滚蛋。的确这项举动可以使得深圳的治安大大提升，并且也有部分市民拍手叫好，但这项做法却存在许多不合理的地方，首先在执行过程当中没有人能对执法者做出监督，所以在执法过程当中很多情况都取决于执法者的主观臆断，他认为你是高危分子，你就是。这不禁让我们担心在以后的日子里深圳市政府会不会将那些政治异议分子、顽固的上访分子也认定为“高危人员”，然后驱逐出境呢？要是这样的话我们社会的民主和自由就无法得到保证；第二驱逐“高危分子”的做法本身就带有对该群体的歧视，在“高危分子”的界定条例中所指出的七中人群很多是没有重大罪过，没有失去基本的公民权利的，并且在《刑法》，《刑事诉讼法》和《治安管理处罚法》等法律中，无法为深圳警方的驱逐做法找到法律依据。我国宪法第33条明确规定“国家尊重和保障人权”，宪法的第37条规定“公民的人身自由不受侵犯”，从这方面来看，深圳市政府的行为不仅没有法律依据，更有违宪嫌疑。不管现在的大运会会办成什么样子，我认为深圳市当时去申办这一届大运会出发点毕竟还是好的，好的出发点却还是换来了扰民的“骂名”，换来了民众的骂声，这又是为什么呢？难不成举办这些活动就必须扰民吗？

是的，要举办这些国际性的活动肯定要大兴土木，工程建设在一定的程度上必定会扰民，只是不同国家在举办活动时扰民的程度各有不同，像我们这种达到如此严重扰民的程度是少之又少，因此我们必须反思自己。在中国，政府上上下下都非常迷信一个叫GDP的神物，当然地方政府也非常崇拜一个叫“政绩”的东西，因为GDP和政绩是挂钩的，好的政绩必须要有高的GDP增长来保证，高增长的GDP也就说明地方政府的政绩好，于是为了政绩和GDP，地方政府已经无暇去顾及人民的想法，片面的去追求GDP和政绩肯定会使的民众的生活质量受到影响。而因为大运会这种活动能够大大促进GDP增长，深圳市政府必定倾其全力去“办好”大运，于是此时的他们已经顾不上是否扰民，只要让外界看到一个“美好”的深圳市就说明这届大运会是“成功”的。这样无数的不实用又扰民的“面子工程”就这样诞生了，工程多了，就会考验政府部门的监管力度，因为工程建设肯定会有许多资金流过各级地方政府，如果不能很好的对其监管，就会导致贪污腐败，有关部门也正是利用了监管的漏洞，利用这些工程来增加自己的灰色收入，那么更多的工程和建设不正是“投其所好”吗？于是以上这些原因，一一导致了我国举办国际活动时的产生这种畸形的模式。

还有两三个月大运会就要开始了，大运会的成否到时候也会有个定论，不过对于老百姓或许那些都已经不再重要，重要的是政府能不能够在这次的筹备工作中吸取教训，然后做一些真正便民利民的事情。

图 · 深中街对面一栋大楼正在翻新、涂漆，楼下的棚架也还在。



【我评大运】

大运扰民为哪般？

文 / 林夕言寺

大运会越来越近，5月4日是大运会倒计时一百天。《第一现场》每天都做着和大运有关的专题，政府关于大运的各项工作也在如火如荼的进行。只是有些工作，每天都在进影响、扰乱着群众的生活，似乎得不到群众们的待见，而且关于这些“工作”的骂声一片。大家把这些工作称为“大运扰民”。而政府似乎并不承认他们在“扰民”，反而天天打着“以大运为契机”的口号兴致勃勃地干着各种各样得到无数反对的“工作”，且认为现在所做的一切都是“为群众谋福，为建设城市做贡献”，认为这一切都是理所当然的，要办大运这些“工作”都是必须的、不可避免的。那么，“大运扰民”到底该不该？

大运扰民显然是弊大于利的。为了一场仅仅持续十几天的运动会，为了这座城市所谓的面子，就在这一段时期内一直影响干扰着这座城市的主体——人民的生活，真的很不值得。为了对外的那么一点地位（还不知道这场所谓盛会能否真正提升深圳的地位），就一点点的降低深圳政府在深圳人民心中的地位，真的很不应当。为了那一小撮人的利益，长时间损害整个深圳那么多市民的利益，反映了这个政府的愚蠢。不知道政府有没有考虑过，这些年来为了大运损害的政府形象需要多久、需要耗费多大的力气，才可以挽回？

下面来说说政府究竟做了哪些扰民举动：

以办大运和提升城市形象的名义，搞“穿衣戴帽”工程，用纳税人的钱为部分临街房屋装修外墙的费用从而为政府挣“面子”。

在安保上过度紧张，搞“菜刀实名制”。

在某些重点路段实行车辆限行。

禁访禁车禁回家
扰民烦民大运会
——某网友评价大运会

清理8万高危人群离开深圳市（一直很好奇什么叫“高危人群”？这8万人是如何危害深圳的？又是如何被找出来的？）

福田区园岭新村大运会改造项目，在没有与物业公司和业主沟通情况下，直接通告业主：因为改造施工，2011年2月至6月期间不得在该小区停车并派保安驻守进入小区的路口，强行阻止业主车辆进入小区。保安们的口头禅：“我代表政府通知大家不让停车！”

“大运工程”大运城特勤消防站建设工程开始动工，举行了个很热闹的开工仪式。这个工地，每晚都“辛勤”劳作整个晚上，一分钟都不休息。住户们都担心将来在寂静的夜里它会忽然开始鸣笛，干扰居民休息。该工地门口张贴的“工程概况牌”摘要内容如下：

工程名称：大运城特勤消防站建设工程

建设单位：深圳市公安消防支队。

“中国油画第一村”大芬村汇集了全国各地的画家，因为有良好的艺术氛围和市场条件，很多画家即使不能在大芬村租一个店面，也愿意将村屋的外墙壁租下来，展示和推销自己的画以求谋生，挂满油画的大芬村给人的印象十分漂亮。而这上百名“墙壁画家”将被清出大芬村，因为深圳将举办大运会和迎来全国文明城市的检查，深惠路沿路正在进行提升市容的工作，在外墙壁挂油画也被列入乱搭建的范围，将被强制拆除。今年2月24日，这些画家都收到布吉街道大芬社区工作站所下发的通知，通知称，深圳正迎办大运会，迎接全国文明城市检查和国家环保城市复核，要全面提升深惠路沿线的市容环境，从2月22日起，将对影响市容市貌的违规搭建、雨棚、广告牌进行拆除。

车流密集的红荔路两年来因为地铁施工占用路面，给通行带来严重的影响。

在罗湖区东门中路，由于地铁占道施工，使得这里变成了双向单车道通车的路。翠竹路和留医部一直是塞车较为严重的地方。

在园岭八街和园岭东路的人行道上，数十个集装箱占道影响行人通行；一些居住其中的工人在路边切割材料制造噪音，有人甚至在人行道上大小便，内衣裤也晾在人行道上。而且工期较长，来往行人和附近居民将长时间被这种环境折磨。

在全市范围内拆除路边的报刊亭。不仅是原本的摊主一下子断了收入来源无法生计，且影响了市民的正常生活。

在全市范围内拆除商铺的招牌。在不与商户协商、不给予商户补偿的情况下，暴力拆除商铺招牌。

还有很多诸如此类的扰民活动正在进行，政府不理会民众的反对声，坚持着做这些他们自认为正确的举动，实则这些举动无不给群众带来了极大的困扰。

当然，众所周知，大运会所占用的财政拨款是相当庞大的。不仅仅是场馆建设费等等直接支出，更多的是由此所带来的譬如市容市貌改造、配套设施的建设和整治等等不可或缺的附加费用。很多人特别是下层民众对此颇有怨言：民生基础建设都没有搞好，房价居高不下，社会保障一塌糊涂，工资和CPI不成正比，而今却还拿出纳税人的钱来搞这莫名其妙的

图说大运

图：深中街对面新修建了一条横穿人民公园的大桥。旁边紧挨着几个住宅区（左边）。图 /Ts



大运会，这不是劳民伤财么。这倒也不尽然，深圳举办大运会是有其必要性和作用的。首先改革开放三十年以来，深圳的政策优势早已荡然无存，面临这样的一个发展瓶颈，办一届全民参与的国际盛会无疑是谋求突围的有效尝试。一能有效地拉动内需，创造更多的就业机会，拉动经济发展，改善投资环境，吸引更多的外来资本。二能促进深圳的产业转型，打出一次广告，让人民改变以往对深圳片面的经济发达，文化沙漠的认识，提高整个城市的文化气息。所以，虽然大运会带来的扰民问题不可忽视，但大运会的举办还是有其必要性的。

但是，政府对于市容市貌的表面改造、配套设施的建设和整治只能在短期发挥效用。譬如北京奥运会时，北京实行严格的交通管制，现在奥运会结束了，当初整治的路段现在还是天天堵车。上海世博会、广州亚运会也是如此，准备时期的改造和整治并没有从根本上解决问题，而只不过是政府的“缓兵之计”。这些准备“盛宴”期间政府的“作为”，并没有给群众带来真正的好处，不仅如此，这些“作为”多年来一直都困扰着群众的生活。这些“作为”，浪费了纳税人的钱，否定了某些人的劳动，扰乱了正常的社会秩序。大可将它们称为“无作为”。

那么为何这么一届看似利大于弊的盛会会引起这么多普通民众的不满，直斥其扰民？深层原因在于政府在实施这样大的计划的时候并未真正把以人为本的执政理念贯彻其中。我们看外国的议会辩论时，往往以提到“纳税人”一词，而中国却极少提到，而是笼统的以“人民”带过。这说明政府在工作时并未真正把自己当作是公仆，缺乏手握“神圣”的纳税人的血汗钱的那份责任感。在实施时，并未充分考虑公民的诉求，而是一味的赶工期求效益，置人民的合理要求于不顾，采取简单粗暴的工作方式，这样的做法自然引起民众的诸多不满，并通过群体效应进一步放大，于是许多人都可以很容易的挑出大运工程对自身生活的影响：学生可以抱怨操场被大运会占用影响了自身的正常体育活动，工薪族可以抱怨各种大运工程带来的大堵车对自己早晚出行的不便……这样影响一个城市大多数人的工程，自然得不到待见。这也是为什么形成今天这样一个令人担忧的现象的原因。

需要被清醒认识的是，这样的反对毕竟对事情毫无解决的作用，也不能确保将来召开什么“小运会”的时候就不会再发生今天这样的情况。因而在表达自己的呼声之后，我们更应思考的是如何解决这个困局，才能不再使如今和今后的诸多涉及面广的重大工程承受“扰民”的骂名。如何通过更加完善的机制来促使政府真正的为人民办好事办实事，不给人民添乱，这是政府需要深刻反省和加以改进的。这也是我们所期望看见的一个能和人民和谐共处的合格政府的形象。





图：在高架桥旁边的一栋住宅，因为紧靠着高架桥，也被列入了翻新范围以内。同一小区靠里的住宅都没有进行翻新。图 / Ts



地铁站的安检

图：同一栋楼房，墙面翻新（重新涂色）已经完成，这个颜色除了恶心，恐怕我已经想不出别的形容词了。还要记得靠里面的房屋是不在翻新范围以内的哦。图/Ts



图说大运

深圳福田区园岭新村大运会改造项目，在没有与物业公司和业主沟通情况下，直接通告业主：因为改造施工，2011年2月至6月期间不得在该小区停车并派保安驻守进入小区的路口，强行阻止业主车辆进入小区。保安们的口头禅：“我代表政府通知大家不让停车”

车主女士、先生：

您好！我公司为了保证工程质量、进度，计划在2011年3月4日对贵住宅区周围环境的路面、照明、智能化、绿化等项目进行施工改造，请您配合，把车开离住宅区，施工期间勿把车辆停泊在住宅区范围内，给您带来不便，敬请谅解！

广西建工集团第一建筑工程有

限责任公司园岭项目部



图说大运

图：在高架桥附近的一个小区，因为修建高架桥而挖穿了下水管道，从墙面渗出污水，发出阵阵恶臭。居民表示，在附近无数工程人员轰轰烈烈大修面子工程的同时，这个问题两个多月来一直没有人处理。图 /Ts

你的梦在哪里

By 纯杰 心如

如果将初三作为一个界定时间的概念，那么或许我可以冒昧的将正在读着这篇文章的您简单的归入下列三类人：初三过去时，初三现在时，初三将来时。

也许你还记得，曾经的这个时候，你拿着厚厚的招生简章来选择你能力所及或为之向往的高中，又或许优秀的你曾经为自己理想的高中和诱人的直升条件所烦恼，不知道该如何选择；也许你正在做着以上两者之一的事情，也许你有着其他的想法和行为；也许不久后的你，将要面临被无数老师无数报纸反复提及的，那场发生在高考后不久的，“也许”可以决定你命运的考试——中考。

那么现在这个时候，体育中考刚过不久，中考志愿填报即将最终确立的现在，你在想什么？你的梦，在哪里？

最近，你可能在报纸上看到了有关深圳中学和深圳实验学校的中考自主招生，你对此可能有各种各样的看法和评价，有可能你周围的人——自家小孩、同学、亲戚朋友家的孩子、你的学生——就是这两场考试中的一分子，中考可能逐渐被提及在你家的饭桌上，成为家里近期的“首要任务”或者是茶余饭后的谈话内容。你也许了解，中考有着很多过程，也有很多别的东西——不是仅仅考一次试那么简单。

比如说，中考是要填报志愿的，又比如说，你认识的某一个正在读初三的学生，面对着很多选择，反复比较。

选择之一，或许就是——“直升”

以下是深外初中部小A（化名）同学对于直升和志愿的种种看法和自己的选择，也许它能让迷茫中的你找到自己的目标，也许它只不过是你随手就翻过去的一页杂志。

小A同学初中就读于深圳外国语学校，她觉得：

“（我觉得深外）的确是一所非常优秀的初中，学生和老师都是百里挑一的，学风优良，校风也相对比较开放，外语教学在深圳确实是独树一帜。在深外的三年我的学习能力得到了很大提高，在一些社团的竞选中也锻炼了自己的能力。我永远感激深外对我的栽培。”

优秀的小A同学荣幸地获得了深外直升的机会，深圳外国语学校（高中），是深圳市几所最好的学校之一，它也是很多正在备战中考的同学理想中的高中，那么对于这次直升的机会，小A同学是怎么看的呢？

“我很荣幸获得了深外的直升机会，但是就我个人来看，我想深中更适合我，更适合我在更远的未来所希望选择的路，所以我还是放弃了深外的直升。”

小A同学对于直升这种制度是怎么看的呢？利弊如何？身边人对这种直升的态度又如何呢？

“我们学校的直升名单是经过三次月考成绩和综合评定来决定的。这样既能够保证高中部的优质生源，又给了那些想要进入高中部学习的同学一个保障，而且承诺直升的同学将会进入高中部的重点班学习，能够受到更好的教育。但是像这样有着重要利益的选拔考试，也给很多同学带来了沉重的压力，导致不能以正确的心态来面对初三的学习。我个人不太喜欢这样的制度，因为这样光是我们初中部直升的学生就占了重点班的很大一部分学位，对于其他学校想要考我校高中部重点班的同学不太公平。”

那么小A同学是因为什么选择了深圳中学呢？

“选择深中，是因为深中一直以来在深圳人的心中都是有无可替代的地位——她既是以深圳命名的中学，又是深圳唯一一所省重点高中。深中人给人的印象一直都是自主开放，大胆创新。

这两点固然是我选择深中的理由之一，而让我真正被这所学校吸引的，却是每一位深中人对这所学校的爱。我在深中人身上看到

了感恩，看到了归属感，人人都真切地把这个地方当作是自己的家。当学校处在风头浪尖上时，深中人自发地站出来为学校说话，一言一行中都能看见每一位深中人的责任感和自豪感。在我眼里，这才是这所学校真正迷人的地方。

我真的相信，只有这样一所像家一样的、被每一位学生所深爱的学校，才能真正培养出“个性鲜明、充满自信、敢于负责，具有思想力、领导力、创造力的杰出公民”，并且他们“无论身在何处，都能热忱服务社会，并在其中表现出对自然的尊重和对他人的关爱。”

而且我注意到深中的培养目标把重点放在了学生的心理健康和社会关系健康上，强调了学生的社会责任感，而不是以学习为重点。这也是深中与其他学校截然不同的一点。我很赞成这样的理念，同时也希望不远的将来我能进入深中学习，三年后成为一名符合深中培养目标的优秀深中人。

我选择放弃深外的直升来报考深中时，就很清楚这绝对是一个冒险的决定。如果我选择深外，的确可以踏踏实实读完高中，上北外广外之类的外语大学。但是外语大学绝不是我的目标，我想上港大或港科大，显然香港的大学更欣赏深中培养出来的人才，为了这个如今很远的目标，我选择深中；为了深中给我的感动与震撼，我选择深中。

我要成为一名深中人，即使这会是一次冒险一场赌，赌上了我的梦想，我也决不后悔。”

非常感谢小A同学接受我们的采访，祝他如愿成为一名深中人。

夏季的天空湛蓝明澈，它属于每一份勇敢的梦想，属于每一个拥有梦想的人。在这条三年时光如白驹过隙的路上，你，是否坚守着属于自己的那份向往与执着？是否在疯狂的生活中把握着正确的方向？在这最关键的分岔路口，你是犹豫左右，还是勇往直前？

——只有你自己，能给未来交出最真实的答卷。而深中，或许能为你带来些什么，只要你愿意，深中欢迎你。

【活动】行走在边缘的艺术人生

采访 / 黄嘉慧 文 / 黄嘉慧

艺术以这里为基石，梦想以这里为起点，灵感在这里生根发芽，文化在这里积淀成长，回忆在这里以特殊的方式被铭记，未来在这里以崭新的方向而启航。

这就是我们今天要走进的地方，雅舍艺术。

不知道对你来说什么是艺术。《现代汉语词典》告诉我们：艺术是“用形象来反映现实，但比客观有典型性的社会意识形态。”我想更多的时候艺术是不能被定义的，所以，在这里，请与我们一同去看看版画的魅力吧，看看被尘封却光洁如新的创意集锦，发现属于你的那一种艺术。

【小引】

手指轻轻滚动着鼠标的滚球，音乐会、讲座、艺术展。字眼一个个冲击了我的视觉，全世界都安静得死气沉沉。又滚过去一页同城，气流缓和地从双唇吐出，小抿一下嘴唇。突然看见一个标题为“第六期雅舍版画”的活动。手指一哆嗦，就点进去了。率先引入眼帘的是被冠上“自由艺术家”之名的蔡老师。嘴角微微上扬，饶有兴趣的点了“我感兴趣”。我素来没有艺术细胞，只是一个崇尚自由的叫嚣者。当发现自己的视野定格在这个词语的组合，我小吃了一惊，欣然选择了“我要参加”。

图标上是一朵蓝的很深邃的玫瑰。衬着黑色的底有一种夜晚的意境。卡其色的底则更显和谐。削弱了蓝妖姬的妩媚，却韵味十足。没有国画的浓墨重彩，没有油画的鲜艳夺目，只是很独特很个性，每一笔都是自己与自己心心相印的灵魂烙印。很纯粹。

“矗立的画架

优雅的姿态

分明的色彩

手执雕刻刀、画笔

版画究竟是怎样一种艺术

也许你不相信自己可以做到

的确，版画对于初学者即使雕刻也是异常困难的

没关系，我们会深入浅出的为你讲解

版画到底是怎么雕刻成的

你可以在老师的指导下自己试一下

如果你热爱版画，你一定就可以创作出一副属于自己的完美作品”

记下电话，启程。

【主题 - 视角】

路上的我像平常一样穿过灯红酒绿。一切都变得缓和却也急促，感觉一眨眼就掠过了半座城市。我喜欢他的活动上写的，说版画究竟是一门怎样的艺术。我喜欢此时此刻这个并不依赖艺术却被艺术吸引的我，我喜欢我为了自己对某件事的小小憧憬，踏上不可预知的，或近或远的路。

13楼。出了电梯门左拐就是雅舍的正门。木雕的门框嵌上茶色的玻璃门，墙上一个俏皮的箭头将我领进了门。音乐声缓缓从四面八方飘来，灌入我的双耳。绕过一扇屏风，一个别致精巧的吧台呈现在我的眼前。一个二十岁出头，眼神深邃的小伙子把我领进了一个房间。这一切就像一层层混杂了现实和幻想和梦境，最终是大彻大悟地震撼，尽管这只是一个开端。

喜欢这个房间的一切。一个霸占了这一面墙的书柜，上面摆满了杂志、书籍、画儿、艺术品，像是花瓶。窗台上是两个极其休闲的座位，中间是木刻的棋盘。房间的正中央则是一张大大的木桌子。看上去有很质感，檀木色的色调，上面摆着一部投影仪，几幅画，一瓶瓶五颜六色的颜料和画笔。

走进房间的第一感觉是暖。暖暖的空气温柔地裹着我，还有黄晕的灯光稀稀落落地洒满我的全身，每一角落。艺术的气息夹杂着柔和扑面而来，让我狂野的心随着艺术的力量平息了，安详了。

老师一身休闲服，大踏步地进了教室。脸上堆满了笑意，问，“接触过版画么……”我感觉到我的惊恐和不安毫不吝情地从双眸中喷发出来。我失措地摇了摇头。老师又笑了。

【视角 - 聚焦】

好东西就是要被宝贝。

老师从一个纸袋子里小心翼翼地拿出两幅画。他不说话，摆在我的面前。我看着它们出神，有一种说不出的敬佩和喜欢。

“这是我用版画临摹的两幅画。一幅是梵高的自画像，一幅是向阳花。”我喜欢“向阳花”这个名字，因为它很明亮很有爱。或许也是因为它透出了真正自由艺术家的味道。向阳花的色彩冲击着我的视角。橙黄色作为底色，再配上明晃晃的黄，两种颜色的搭配将暖色调推向了极致中的极致。忍不住多看了几眼，就爱上了版画。

再和我们闲扯了几句，就进入了这次的正题，版画制作。

我翻看着一沓大红大紫的图片，艳得让人眩晕。随手抽取了一张便开始拿起刻刀在KT版上有模有样地搞艺术。艺术是怎么一回事，版画又是怎么一回事，我开始自己实践，为自己寻找答案。

刻出来的成果并不尽人意。扭曲的线条在画板上打架，这就是我的初稿的真实写照。没有一点美感可言。我佯装欣赏地端详它，笑得很苦情。老师也笑了呢，只见他拿起刻刀在版上帮我“缝缝补补”这里没有画好，那些应该让线条闭合，然后调好颜色，记得要换些白色让颜色显得明亮一些……这些话溜过我的耳道躺进我的心房，此时此刻的我离艺术有多近？是钢琴上黑白键的距离还是北极熊在臆想企鹅的轮廓的距离？

我拿起笔，捣鼓着大红大紫的颜料，将它们活成透着白色的红，神圣而颤抖地涂抹在画板上，然后印在黑漆漆的纸上。

好东西要被宝贝，就像现在的每一分每一秒，就像心与心贴地很近很近，一端是我一端是版画，那个究竟不知道是什么名堂的可爱的东西。



【纵观 - 历史】

中国版画，是中国美术的一个重要门类。古代版画主要是指木刻，也有少数铜版刻和套色漏印。独特的刀味与木味使它在中国文化艺术史上具有独立的艺术价值与地位。

中国版画的起源，有汉朝说、东晋说、六朝以至隋朝说。现存中国最早的版画，有款刻年月的，是举世闻名的咸通本《金刚般若波罗密经》卷首图，根据题记，作于公元868年。四川成都唐墓出土的至德本版画，据估计比咸通本早约百年。唐、五代时期的版画，在中国西北和吴越等地都有发现的作品。作品大多古朴俊秀，奏刀有神。内容题材以宗教经卷为主。

宋元时期的佛教版画，在唐、五代的基础上又有了进一步的发展。刻本章法完善，体韵遒劲。同时，在经卷中也开始出现山水景物图形。其他题材的版画，如科技知识与文艺门类的书籍、图册等也有大量的雕印作品。北宋的汴京，南宋临安、绍兴、湖州、婺州、苏州、福建建安、四川眉山、成都等，成为各具特色的版刻中心。同一时期的辽代套色漏印彩色版《南无释迦牟尼佛像》是中国目前发现的最早的彩色套印版画，在世界文化史上有极其重要的地位。由于实用的要求，在宋代也出现了铜版印刷，主要用于印制纸币和广告。元代的「平话」刻本是中国连环版画的前身。

明清两朝是中国版画的高峰时期，在许许多多文人、书商、刻工的共同努力下，版刻出现了各种流派，创作出大量优秀作品，呈现出欣欣向荣的局面。不仅宗教版画在明代达到顶点，欣赏性的版画也在明代大大兴起。画谱、小说、戏曲、传记、诗词等，一时佳作如雪，不胜枚举。尤其是文学名著的刻本插图，版本众多，流行广泛，影响深远。

这一时期也是版画各个艺术流派的兴盛期。以福建建阳为中心的建安派，作品多出于民间工匠，镌刻质朴。以南京为中心的金陵派，作品以戏曲小说为主。或粗犷豪放，或工雅秀丽，风采迥异。以杭州为中心的武陵派，题材开阔，刻制精美。以安徽徽州为中心的徽派在中国文化史上更具有源远流长的影响和举足轻重的地位。

老师说。

【访谈 - 交流】

(碳：记者；蔡老师：自由艺术家，版画、素描教师)

[碳]：你好，我是涅槃周刊的记者。请问怎么称呼您？

[蔡老师]：你好，称呼的话，蔡老师吧。

[碳]：嗯好的。版画是一门怎样的艺术？

[蔡老师]：我认为，版画首先最大的特点，也是区分它和油画、国画的，就是它是一门间接艺术。就是油画直接画在画布上的，国画就是画在宣纸上的。版画是印出来的，是间接的。版画，有 2000 多年的历史。版画刻好了可以印很多份，但是油画和国画就做不到。这可是说是它的优点也是它的缺点吧。而且版画是一门边缘艺术，不太为人所知。作为一名边缘艺术家，我觉得版画十分有价值，值得推崇。

[碳]：你一般的创作灵感从哪里来？

[蔡老师]：创作灵感啊，这种东西我感觉是十分抽象的。其实这个东西可以来自于很多方面。跟挚友聊天，出来旅游看到的风景，或者是看书、在生活中触景生情都是灵感的来源。灵感就是来源于生活。我认为就是这样的。

[碳]：有没有想过传播版画这种艺术形式？

作为一名版画艺术家，是否觉得肩上担负着一种责任或者义务去传播这种边缘艺术？

[蔡老师]：一直都在传播。现在就是在传播。我以前在观澜版画基地工作也是在传播版画。或者说，版画基地就是传播版画的一种途径。就像大芬油画村在传播油画。以前我在版画基地的工作就是刻版画、印版画，有时候一个自己称心如意的版画要五、六天的时间。那里风景也比较好，有很多游客来往，宣传力度也就上去了。很多游客会过来围观，觉得我干的事情很新奇。当时是刻的木板画，很累，是体力活。游客看到就会凑上前来询问，我就为他们解答。有些人就是搞不懂这是怎么一回事儿，我就会去现场示范、刻、印给他们看。

我教给你们的最简单、最容易学的 KT 版画法。要是用木刻，画的功夫可就多了，尤其画透视。黑白的木刻也得花上一定的时间才能完成。总体来说，我觉得我一直在传播。说到责任，我觉得吧，我还没有那么伟大。感觉还是有责任的，我也会尽我所能去传播，这也是一种职业病吧。一有人问到版画是怎么一回事儿的时候我都会条件反射的为他 / 她讲解关于版画的一些内容。



[碳]：你觉得作为一名艺术家，你看世界看一切跟平常人有什么不同的地方么？

[蔡老师]：意思是艺术家是什么样一个人？我觉得作为一名真正的艺术家，是比较有社会责任感的，比较淡泊名利的，和一般人不一样的。现在，特别在深圳这种大城市，大家都比较物质化，但是作为一名艺术家，不要把名和利看的那么重要。一定要有社会责任感，做出来的艺术也要是关注社会的。真正的艺术是比较真诚的，能够批判一些东西，歌颂一些东西，唤醒一些东西。比如说，梵高的话，啧，他的画啊，看到他的画，感觉能够和他交流，很震撼，和他产生共鸣，能够感受到画家的真诚和他的激情。我比较喜欢梵高的画，大学的时候临摹了他很多的作品。还有一点就是，艺术家应该有一双很锐利的眼睛，一些常人发现不了的东西，比如说，美。罗丹说过，生活中不缺少美，而是缺少发现美的眼睛。艺术家是可以看透一些东西，看到一些东西的本质的。让别人看到会流泪、愤怒、产生共鸣。

[碳]：您一开始为什么要把版画选择作为你的专业？

[蔡老师]：是大二的时候选的专业。大一的时候就是学一些素描，画一些人体啊，近物之类的东西。然后，初衷……但是其实没有想到那么远。只是觉得自己对这门

艺术很感兴趣纯粹是出于好玩。以后你会发现，当你从事艺术的时候不会顾及太多，会很懵懂，追随你的心的方向。当时我们几个朋友都说要学版画。当时版画在贵州是很有影响力的，后来就学了版画这个专业了。

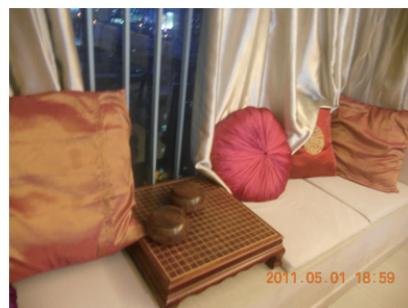
[碳]：你喜不喜欢版画？版画在你艺术生涯中的地位是怎样的？

[蔡老师]：版画？肯定是喜欢的。昨天晚上我还创作了一幅自画像，我非常着迷于黑白的自画像。地位嘛，我觉得版画的艺术价值不亚于油画和国画。反正作为我的专业，我也要推崇它。在那么艺术形式中，最累的就是雕刻。对着一块硕大的石头，对手的要求高，会变形。其次就是版画，对手的要求很高，尤其是在刻木刻的时候，要用专业的棍子，用推子用很大的力气一点点的拓。版画要出来一张不容易，是十分艰辛的。另外，就是版画有很多个过程。版画不仅要画出来，还要拷贝到板子上，再刻、再印。我觉得版画这种过程很复杂，但是让你学到了很多东西。但是版画现在已经走向了多元化，不管是像油画一样很写实的，还是很抒情、很写意的中国画也是可以做的出来的。所以我觉得版画的市场价值也是会慢慢提高。现在版画也慢慢起来了，我也相信在之后的日子里，版画会走的更好。

[碳]：在学习、制作版画的过程中，有什么收获？挫折呢？

[蔡老师]：最大的收获就是对美术的训练和意志力的训练。我们想出一个比较好的效果就是要手印，有很累。一张画要磨半个小时，很累。但是很锻炼人。挫折的话，太多了。来到深圳后，很浮躁，不能像大学一样心态平静，很真诚地创造。时间也变少了，因为工作的原因。这是这方面的挫折。还有一点最大的挫折就是不知道往哪个方面走。之前的创作题材只要是风景。我是农村长大的孩子，很痴迷那种风景，稻田啊、牛啊、羊啊，比较浪漫。这方面梵高的画真的给你的启示很多。但是我刚刚也说了，艺术就是要关注社会、关注人，现在我觉得我的方向想向社会、人的方面发展。之前我也在逃避问题，人是最难画的，有思想有表情，人很复杂。人的眼神，人的内心世界，确实很复杂，难以驾驭。所以我觉得我的题材，我的表现手法何去何从是我现在一个比较大的困惑。

[碳]：嗯好的，谢谢您的合作。你的回答很精彩。



拂晓之近，改革之远

黄漫诗 周倚菁 / 文

深中的自主招生，结束了。

还记得刚开始的时候什么都不知道自己，看官网上的通告还写着：“以期在改变‘一考定终身’制度方面进行积极的探索和实践。”深中给人发展的机会不少，关键是看人如何争取。时代的日新月异，几乎每一届都以更加强势的力量进入深中。接下来我们就一起回首这次不一样的改革吧！

具体流程

4月1日～11日 网上报名

4月13日 初选名单公布，从2650人中选出近400人

4月16日上午 学术素养与思维品质评估

下午 中文面试和英文面试

4月17日 最终入选名单公布

基本情况

人数限定为2650人，能够进入面试的大约也只有400人，最终录取100人。

需要是深户的应届初三毕业生。

要求“综合素质全面，学科成绩突出，具有出色的学术潜质和思想品质，具有远大志向和社会责任感，身

中考 VS 自主招生

中考与自主招生根本上区别在于其目的。中考以成绩作为选拔学生的唯一标准，只有成绩排名在应届考生中前5%，才有机会享受本市最为优秀的教学资源，其目的无外乎是“掐尖”。这样一来，校方对学生的了解仅限于成绩，除此以外什么也没有。这个学生是学术见长还是思维僵化？是亲切和善还是冷静从容？是才华横溢还是一无所长？这些中考无法解决的问题，自主招生却能给出令校方满意的答案。由此可见，自主招生撩开从前那层神秘面纱，让学生与校方面对面接触，帮助校方选拔更加贴近其办学理念和教学目标的学生。这次深中自主招生，扬言最终入选学生“综合素质全面，学科成绩突出，具有出色的学术潜质和思想品质，具有远大志向和社会责任感，身体健康”。不妨从以下三个方面简要介绍本次深中自主招生对学生综合素质的考察：

最“重要”

学术素养与思维品质评估要求学生在 90 分钟内做 100 道选择题，题型囊括语文数学英语科学等等内容，最后还有推理题。而题目灵活性和应用性都很强，大部分又是课外知识，所以平常成绩拔尖但是死板读书的同学可能发挥失常。止步于面试部分的 B 同学表示，自己失利的主要原因就是上午的 100 道题答得不好。其实学校并不是很重视下午的面试。因为她身边有 2 个表达能力一般并且口语很差的同学都进了，可是他们笔试成绩很好。

最社会

据一开始参与编题的老师透露，面试问题包括：“温室校园”“人口问题”“福岛核泄漏对生态系统的影响”“食物的类别”“大熊猫的进化”“不同温度下二氧化碳在液体中的溶解度”等等。所有都需要参与的学生具有丰富的知识和宽广的视野，最重要的是学生的面试技巧、口才和随机应变的能力。这可以体现可学生的社会责任感，判断他是否有潜力将来成为合格的社会人。

最特别

作为最终入选学生之一的 A 同学表示，令她感到最为特别的是，网上报名除了填写你的成绩，社会经历，获奖情况以外，还要介绍与你同校三个优秀的人，并分别用 30 字简单说明原因。她认为这是为了看看平时你与怎样的同学交往，并且是挖掘你思想上对“优秀”的定义。还有一个是交上十份你所得过的重要奖项的复印件，附上一份 500 字左右的陈述加以说明，还要求必须要手写。

面试部分话题一览：

- 你最崇拜的人是谁？为什么？
- 当你选购学习用书的时候，考虑的因素是什么？请把这些因素按重要性排序，并解释原因。
- 你对“不识庐山真面目，只缘身在此山中”这句古诗怎样理解和评价？如果你乘坐宇宙飞船到达一个陌生的星球，你打算研究什么科学问题？为什么？
- 深中有很多国际交流项目，假设现在有一位 15 岁的国外学生要来你家里住一周，这位国外同学希望你向他介绍一些中国文化，你想介绍什么？你希望他向你介绍些什么？
- (五人讨论题)深圳将承办第 26 届世界大学生运动会。目前，你感到我们的城市已经发生了什么变化？你有什么建议和打算？

很多考试的学生都大呼很“新颖”！的确，这是一场招生方式的改革。如今高考面广了，“北约”“华约”纷至沓来。对于中考实行自主招生，又是一场前所未有的变化。外省这样的机会很多，但是在深圳市，深圳中学和深圳实验学校高中部的尝试还是首例。

不公正风波

- 有家长和学生指出学校在时间安排上不合理，学生能分配的时间太少，有些学生面试要等很久，影响了发挥。
- 出结果的时间太晚，半夜才出来，让人不禁有了质疑。
- 几乎封锁所有信息，有了结果后又没有给出成绩，让学生家长担心有黑幕。
- 制度上有漏洞，学校在选面试官时不知是否考虑到面试官与学生的关系问题。
- 深中本身就聚集了很多的目光，本次又推出自主招生。没有一个好的安排和流程不免让外界人士和家长产生不信任因素。

问题归根结底仍是它的公正公平性。首先我们以事论事，世界上是不会有绝对的公平的。而在本次深中自主招生，深中也在尽量做到公平公正。为什么说没有绝对公平呢？因为人数极大地限制了招生的力度。录取 100 人，同样都是很优秀的学生，仅仅因为是一点点的差距被分在 100 名以外，这是无法避免的事情。部分学生反映等待时间久，是因为学校中午在处理名次问题时慎重地考虑了并列问题，使时间拉长了。

另外有人疑惑学校晚出成绩的原因，笔者也是为此采访过参与自主招生的老师。事出的原因是因为深中是第一次举行自主招生，力求严谨和公平公正，每一步的审核都需要反复进行直到确认无误再交给上级签名，程序十分复杂。常常因为一些有争议性的问题如学生名次并列等等而反复商讨核对。再者在发短信通知学生家长时部分家长的手机无法收到短信，学校出于一些人性化的设想选择手动发送短信确保每个家长都收到短信，故时间也有推迟。

关于制度上的漏洞，相关老师表示学校正是考虑到这些因素而将面试官随机分配到各个组，力求高效、迅速、公开公平公正。相关的录取信息也已经在网上发布。校方称将不会拿学校的名誉冒风险、不会拿学校的历史开玩笑。

自主招生的两面性

自主招生高举“自主”大旗，其优势不言而喻。“可以选拔具有领导才能和综合素质优秀但是成绩并不拔尖的学生；而且不管你最终有没有选上，这都是一次很好的锻炼。最后就是被选上后可以大量空闲时间用做自己喜欢的事情。”A 同学表达她的看法。而对学校而言，拥有更多符合其培养目标的学生，势必如虎添翼，推动学校办学发展，形成良性循环。

据相关老师可了解到，自主招生改变了“一考定终生”的准则，学生拥有更多自主权去选择自己心仪的学校。国家把权力给了地方，

地方把权力又交给了学校，这是教育民主化的趋势，是一种进步的做法。无论是对深中还是对深圳市都是一种有益的尝试。除了公开、高效，自主招生对往后更是有了引领的作用。它为深圳注入一股新的浪潮，隐形地推动着深圳教育迈向创新有个性全能的一面。单从深中方面来讲，它不是“掐尖”形式也不是抢生源，所以我们能看到深中录取的学生不一定是某些学校的成绩排名的 top10，但是那些学生的学科素养、学术潜质和思维品质都是比较符合深中的学生需求。能力不是一夜间练成的，深中更倾向于学生能突出个人能力特点的学生。

采访中老师也担忧明年不知自主招生的形式又会如何变化，主管部门等要认识到自主招生的重要意义，不要因为出现的问题或者是舆论的压力而将其被停掉，要以完善并坚持做下去的态度去发展自主招生。

“自由” “开放” “民主” 都不能概括深中的特性，深中最大的特点其实是她站得高，是以一个眼光长远的角度来进行改革。由于改革的新使很不少人不适应，随着改革而来的难免有些负面的舆论，接连引发社会质疑，到底自主的范围在哪里？面试官个人主观因素是否过大？怎样保证公平公正得到家长信任和拥护？就本次自主招生而言，最大的不足就是时间问题。一个早上的学术素养和思维品质评估，由于人数较多，所以分为两大组进行。第一组八点半开始。而第二组要等到十点半，白白等了两个小时。虽然说这两个小时学校有给学生放电影，但是引起家长学生的不满。另一个则是学校原本应在 4 月 16 日当晚八点半公布最终结果，实际上学生在半夜才受到学校短信，令人不禁产生怀疑。

据家长与学生爆料，部分的有高中部的学校为了保护生源做了很多影响自主招生的事。如将直升考试和中考志愿报名定在了自主招生的那天，或者散布一些不利于深中的虚假信息和谣言，有些学校甚至在自主招生前就决定好保送名单或者警告学生只要参加了自主招生综合测评上一定不会有 A。种种做法都使学生在一定程度上被限制了，有些做法更是违背了教育局的要求。但是无论如何，校方称将会以一个更加大气、包容的态度与平和的心态去待这些行为，不能给予过度的指责。毕竟每个学校都是希望能争取到更多优秀的学生，而且这也与政策下达力度不强有关。随着教育局工作的改善，预计问题将会被小化逐渐解决。

据闻，在本次深中自主招生中通过初选但最终落选的学生，如果在中考后成功进入深中，在体系选拔考试中即可拥有特殊待遇：进入初选而没有进入面试的学生在此考试中可得到加分；进入面试而落选的学生可以任选体系，包括竞赛体系。此消息的真实性有待考证，一旦成真被确认，则表明学校对自主招生的重视并且侧重于激发学生潜力。同时，这也必将再把深中带入舆论的中心。

深中的改革像是一次等待，等待黎明拂晓。谁也不知道明天又将是如何变化。
但确切来说又不是一次被动的等待。因为它凝聚了力量与信念，收藏着曾经的荣光，拥有着拉开天幕引领新改革的趋势。
深中，自主招生只是一小步。
她将踏上更远的改革之路，迎接新一轮的黎明拂晓。
让我们拭目以待吧！

一个拉登死了，千千万万个拉登站起来

文 /OX

摘要：世界总归是要向前进的，文明社会发展了几千年，人类不能总是停留在一切问题都需要用武力来解决的阶段。

多年逍遥法外的拉登终于被美国给击毙了，从“9·11”事件到现在，真是十年生死两茫茫。CCTV 和凤凰卫视把有关拉登生平的节目播了个遍，拉登在中国的名气比十年前还大了。在美国这当然是大快人心，奥巴马总统昂首挺胸地在宣读拉登死亡消息时说：“咱们美国人，目前还是想干嘛就干嘛滴！”中国人跟着瞎凑热闹瞎乐呵，拿拉登奥巴马小布什三角恋开涮，啥越界玩笑都开遍了。

真的可喜可贺么？

1988年，本·拉登在阿富汗建立了基地组织（又译卡达或凯达）。成立之初，其目的是为了训练和指挥与入侵阿富汗的苏联军队战斗的阿富汗义勇军，但是从苏军撤退后的1991年前后开始，该组织将目标转为打倒美国和伊斯兰世界的“腐败政权”。

——百度百科

不知道从什么时候开始，人们就认死理判定基地组织十恶不赦，恐怖分子被杀罪有应得。美国人高举人道主义旗帜为民除害。其实恐怖主义是啥呢？基地组织对于美国是恐怖主义，藏独对于中国是恐怖主义，而在意大利的恐怖主义是共产党。大多数政权对于恐怖主义采取的都是镇压措施，先杀光再说，正如美国多年来对本拉登的追杀以及在中东各种类似战争的行动。但是镇压真的压得住么？恐怖分子的诞生本来就是因为走投无路，只能用极端的方式来表达自己的诉求。我们却完全无视这种诉求，越是有极端事件发生，便越是要镇压，后果自然是继续把人家逼得走投无路只好继续闹事。美国这些年对基地组织的打击起作用了么？我想只能说效果甚微，现在杀了一个对基地组织已经影响力不大反倒吓了一批美国人的本拉登，却基本没有动摇基地组织的架构，人家的继任都上来了，正所谓“一个我死了，千千万万个我站起来”。说不定人家拉登那叫光荣牺牲，一方面激怒了拥护他的广大群众，使群众反美情绪高涨，一方面让基地组织坚定了和美国对着干的决心。未来双方如果不改做法的话，该搞恐怖活动的还是继续炸地



铁炸大楼，该追杀拉登的继续去追杀二号拉登三号拉登……这乃是一个死循环，给普通民众带来无尽的伤害。

美国作为世界霸主，这种指哪打哪、绝不允许别人欺负自己的行为是种霸气，更是霸道，还顺道占据了道德制高点。人道主义是很好啦，你们的制度是很优秀啦，去帮助别国人民实现人权是种很负责任的表现啦，保护自己国民也是天经地义的，但是能不能有话好好说，不要搞得那么像是霸权主义国家在干涉别人内政掠夺他国资源？弱小的国家看到美国这么来势汹汹想干嘛自然是一股怨气憋在心里，但又没办法正面打回去，那就只好用恐怖活动的方式了。现在美国干掉了一个本拉登是出了口恶气，但是基地组织早已分散在了各地，有些根本不受拉登管辖，要根除

恐怕是不容易的，美国到了该改变做法的时候了。以暴制暴，苦的是自己的士兵，别国的百姓，而且还不见得能真正解决问题。

世界总归是要向前进的，文明社会发展了几千年，人类不能总是停留在一切问题都需要用武力来解决的阶段。美国和那些恐怖主义诞生的国家又不是平行宇宙相碰就只能存活一个的关系。美国说它发动镇压是为了人道主义，为了给美国本土公民安全的生活环境。基地组织说它发动恐怖活动是为了信仰，为了还伊斯兰世界一个自由的生存环境。每次我回顾以上两句话的时候就越想越想不通，这不搞成个死循环了么？究竟是哪边先引起的呢？究竟该哪边先让步呢？

一曲忠诚的赞歌

文 / 林三

摘要。“就你们P民话多，你穿衣服还不是为了给别人看，别人去你家你还不穿衣服啊？”我是穿衣服，但我却不会把我家装修一边，即便是涛哥来。



拉登死了，但沙县依然没有离开，当我看到绝味鸭脖的时候就想起了“一曲忠诚的赞歌”。

韩寒说天朝的现状让作家们很难过，因为虽然悲剧的事情很多，但写来写去大体都是那几件事。而我的观点和韩寒相反，天朝是作家们的天堂，因为除了不幸的事情可以被拿来当材料，就连明明是一件好事，天朝的官员们都能把它折腾成一件悲剧。

深圳的学生对大运还有多少好感？我想大部分的好感都被折腾的差不多了吧。原本一个城市如果可以举办一次大型活动，如奥运、亚运、世博、大运云云，那它的城市等级便可以提升一级。后来才发现，天朝的官员们化神奇为腐朽的能力绝非我们所能轻视的。就仅以我所处的安托一中为例。

一、福田区的大运知识竞赛。根据报名的网站上说，这应该是一个中学生自愿参与的活动，但福田区的无所学校基本都是强制性要求全民参与，并且声称与当月的文明分挂钩（笔者实在是不知道是否参与这项活动与我们的文明有什么关系）。参与率不到90%的学校要被请喝咖啡，学校里面参与率不到90%班级的班主任也要被请喝咖啡。而笔者的班级就是被请喝咖啡的班级之一。对了，学校为了让我们答题的分数可以达到满分，

所以特地准备了一份答案～这还真是用心良苦，难为他们了。

二、学生的社团展示必须和大运挂钩。如果是乒乓球社，网球社云云和大运挂钩还能扯上点关系，但笔者实在是想不出模拟联合国和大运扯不上关系到底哪里错了。

报刊亭被搬走了。这个就不是安托一中才有的，而是全市存在的普遍问题。理由似乎说是影响市容，这算什么狗屁理由。一个绿色的小屋，方便人们买报纸，充值卡，甚至这个小屋也是城市规划中的一部分，但由于所谓的“市容”而被和谐了。而笔者则苦思冥想其真实原因，最后得出的结论是，天朝官员们也知道我们的报刊实在是太和谐了，不利于对外输出我们的文化，从某种程度上来说，是挺丢人的，于是就捏掉了。但如果一个外国人，在深圳逛了几圈，发现找不到报刊亭，是不是会觉得更丢人呢？

三、穿衣戴帽工程。笔者在网上能够查到的最早信息是源自广州亚运会时提出的。而在深圳举办第二十六届世界大学生运动会时，又再次被提出来了。而据笔者的朋友透露，很多农民房的外墙原本是瓷砖，尽管不是很美观，但却十分耐用，几十年都可以坚挺下来，而在外墙上涂抹的油漆，耐久性和质量严重不行，顶多六、七年便会脱落，而且很多油漆的牌子基本都是山寨牌子。

这类事情实在是难以言表，仅就“穿衣戴帽”而言，根本与“以人为本”毫不相干，是我们把《宪法》读偏了，还是领导们读偏了？

深圳，是一个给深圳人以及在深圳打工的公民居住的地方，如今，因为外国人要来，我们便把深圳给翻新了一把，但要真的翻新也就算了，只是穿衣戴帽，纯粹做给外国人看。当然，领导们又会说“就你们P民话多，你穿衣服还不是为了给别人看，别人去你家你还不穿衣服啊？”我是穿衣服，但我却不会把我家装修一边，即便是涛哥来。

这是奥巴马督战枪杀拉登时候的照片。狭小的房间中，奥巴马独自蜗居在房间的角落，太师椅上坐着的是当此行动的指挥。电脑不是macbook，墙很旧。这就是为什么美国是世界唯一的强国，可以扮演着世界警察的角色。如此云云，或许国家在下一盘很大的棋吧下一个接班人会是黄艺博吗？云云耳。

末了，拉登死了，或许已经不能去沙县对暗号，“一曲忠诚的赞歌”。

注：

安托一中：即红岭中学高中部

一曲忠诚的赞歌：一篇文章。因为最近本·拉登的死讯盛传，这篇文章的作者借机写了一篇非常内涵的文章，其中包括了很多社会现实问题。

强拆背后的无奈

文 /Racky Lo

写在前面：本文改编自我的现代中国史课上的期末论文，所引用的资料全部来自中国大陆权威机构。由于我没上过公共财政学方面的课程，专业知识并不充足，欢迎各位读者批评指正。我的邮箱：sznw_luoyl@gmail.com

国家行政学院公共行政教研室主任竹立家在去年年初接受《瞭望东方周刊》采访时 表示，“未来 10 年中，群体性事件将是 中国社会稳定最大的威胁，也是对地方政府 执政能力最大的挑战”。

“群体性事件”是大陆官方语境下对示威、游行等民间抗议活动的委婉表达，在中国，群体性事件往往与“强制拆迁”脱不了干系。

“维稳”则是国家暴力机关对于“群体性事件”的回应。根据新华社的报道，中国在 2009 的预算案中为维稳留出了 5140 亿人民币，与国防开支已相差无几。

80 年代末所发生的剧变对于中国政治氛围的变化起到了决定性的作用。在那之后，中国人更热衷于赚钱，对于国是，则尽量保持沉默。千禧年过后，互联网变得越来越发达，技术的变革让中国人开始更为公开地表达他们对社会的不满，而来自官方的回应，则变得更为严酷。

官民冲突变得愈发激烈，中国社会的氛围愈发的紧张，而“强制拆迁”，则是整个中国社会激烈冲突中最具代表性的事件。

一、1994 年分税制改革

在 2000 年世界银行中国办公室发布的一份研究报告中，作者 Christine P.W. Wong 指出，“1994 年的财政改革主要是关注这三个方面：一、阻止财政收入继续下滑，为政府，尤其是中央政府，提供足够的税收；二、去除税收结构中被混淆的部分，增强其透明性；三、改进中央和地方的税收分享机制。”

年份	财政收入 (亿元)	中央 政府	地方 政府	中央 政府	地方 政府
1978	1132.26	175.77	956.49	15.5	84.5
1980	1159.93	284.45	875.48	24.5	75.5
1985	2004.82	769.63	1235.19	38.4	61.6
1990	2937.10	992.42	1944.68	33.8	66.2
1991	3149.48	938.25	2211.23	29.8	70.2
1992	3483.37	979.51	2503.86	28.1	71.9
1993	4348.95	957.51	3391.44	22.0	78.0
1994	5218.10	2906.50	2311.60	55.7	44.3
1995	6242.20	3256.62	2985.58	52.2	47.8
1996	7407.99	3661.07	3746.92	49.4	50.6
1997	8651.14	4226.92	4424.22	48.9	51.1
1998	9875.95	4892.00	4983.95	49.5	50.5
1999	11444.08	5849.21	5594.87	51.1	48.9
2000	13395.23	6989.17	6406.06	52.2	47.8
2001	16386.04	8582.74	7803.30	52.4	47.6
2002	18903.64	10388.64	8515.00	55.0	45.0
2003	21715.25	11865.27	9849.98	54.6	45.4
2004	26396.47	14503.10	11893.37	54.9	45.1
2005	31649.29	16548.53	15100.76	52.3	47.7
2006	38760.20	20456.62	18303.58	52.8	47.2
2007	51321.78	27749.16	23572.62	54.1	45.9
2008	61330.35	32680.56	28649.79	53.3	46.7

注：1. 中央、地方财政收入均为本级收入。

根据上表的信息，改革无疑让中央政府获得了极大的收益。在 1993 年，中央政府仅获得了全国财政收入的 22%（957 亿人民币），而地方政府则获得了 78%。在 1994 年，也就是进行改革的第一年，中央政府

获得的财政收入所占的比例瞬间攀升到了 55.7%，绝对数字更是扩大了三倍，达到了 2906 亿人民币。在改革开始后的十六年间，中央所占比例从未低于 50%。

该现象背后的原因是增值税所收税金的急速攀升，这是中国大陆最为重要的税种，而中央政府可以获得该税种的 75%。

当第一次有人在政治局中提出改革的想法之时，地方政府的负责人们对于改革的看法并不一致，因为改革对其地方经济所带来的影响是不尽相同的。为了减轻这种不满，中央政府决定与地方政府分享增值税，并通过转移支付的形式向地方政府返还中央政府所收取的税金，以维持地方政府的运作，或对具体的地方事务提供资助。根据财政部副部长王

军在 2011 年 3 月的讲话，中央政府对地方政府的转移支付额正在不断提升，在今年将达到一万亿人民币。

这也就是说，过去的转移支付额一直是低于一万亿人民币的。

当我们参考中央和地方财政支出及比重这份数据时，上述的情况会显得很奇怪。地方政府的财政支出占到了全国财政支出的 80%，可是它所征收的税金只占到了 47.6%。哪怕我们将转移支付的额度（按照王军副部长的一万亿人民币来计算）放到地方政府的税收中去，其税收也只能占到全国财政收入的 62.2%，离 80% 还有相当大的距离。

这就是“中央和地方财政支出及比重”表。

根据上表的数据，自 1994 年分税制改革以来，中央财政支出在全国财政支出中的比例从未超过 35%，与其财政收入所占比重很不相称。

对于地方政府而言，如今的情况就像是“又想马儿跑，又不让马吃草”。如今财权在不断上移，事权却在不断下放，地方政府手中没钱，肩膀上的担子却很重。

但是公共服务依旧必不可少，GDP 也得保持稳步增长，如果地方官员做不到这些，他们就不可能获得晋升的机会。这就引发了一个严重，却不能回避的问题：钱从哪里来？

年份	全国财政支出		比重		
	(亿元)	中央 政府	地方 政府	中央 政府	
1978	1122.09	532.12	589.97	47.4	52.6
1980	1228.83	666.81	562.02	54.3	45.7
1985	2004.25	795.25	1209.00	39.7	60.3
1990	3083.59	1004.47	2079.12	32.6	67.4
1991	3386.62	1090.81	2295.81	32.2	67.8
1992	3742.20	1170.44	2571.76	31.3	68.7
1993	4642.30	1312.06	3330.24	28.3	71.7
1994	5792.62	1754.43	4038.19	30.3	69.7
1995	6823.72	1995.39	4828.33	29.2	70.8
1996	7937.55	2151.27	5786.28	27.1	72.9
1997	9233.56	2532.50	6701.06	27.4	72.6
1998	10798.18	3125.60	7672.58	28.9	71.1
1999	13187.67	4152.33	9035.34	31.5	68.5
2000	15886.50	5519.85	10366.65	34.7	65.3
2001	18902.58	5768.02	13134.56	30.5	69.5
2002	22053.15	6771.70	15281.45	30.7	69.3
2003	24649.95	7420.10	17229.85	30.1	69.9
2004	28486.89	7894.08	20592.81	27.7	72.3
2005	33930.28	8775.97	25154.31	25.9	74.1
2006	40422.73	9991.40	30431.33	24.7	75.3
2007	49781.35	11442.06	38339.29	23.0	77.0
2008	62592.66	13344.17	49248.49	21.3	78.7
2009	76299.93	15255.79	61044.14	20.0	80.0

二、土地出让金与营业税

根据来自国土资源部的数据，2009 年的土地出让金是 16000 亿人民币。根据新华社的报道，国土资源部在 2011 年 1 月表示，2010 年的土地出让金达到了 27000 亿人民币。

2011 年的中央一号文件要求花在保障房建设上的钱应当达到土地出让金的十分之一，按照 2009 年的标准，这笔钱不应该少于 1600 亿人民币，可实际情况是，2009 年的开支中只有 725.6 亿人民币留给了保障房建设。更令人震惊的是，根据南方周末的报道，土地出让金占到了地方政府财政收入的 76.6%。（我不太明白土地出让金属于财政收入的哪个部分，但毫无疑问，这个比例非常惊人）

我在上文所引用的一切数据，都反映了一个现象：地方政府极度依赖于土地财政。而这，也就是强拆的重要动因，进而引发所谓的“群体性事件”。

在 2010 年 9 月的广西北海白虎头村，有一场即将发生的强拆吸引了全国媒体的注意力，这里有一段来自《新世纪周刊》的报道摘录：

“白虎头村民算了一笔账：即便按照每亩 700 万元计算，本村 762 亩土地也值 53 亿元以上，而政府给全体村民的补偿款仅为 2 亿元左右。”

所以说，整件事情的症结依旧是一个“钱”字。地方政府希望将村民的土地转为城市的土地储备，却用农民的标准来对待村民（这样可以省去大量的社会保障成本，还可以压低收地的价钱）。村民们为此进行了长期的抗争，在民选村长的领导下，他们将大限之日推迟了半年。去年10月，民选村长遭到了羁押，推土机最终还是开进了村子。

根据最新的报道，民选村长在5月1日以“非法经营罪”被判四年有期徒刑。

白虎头村并不孤单。

就在白虎头村遭到强拆的前一个月，在江西宜黄，有三个人以自焚进行抗议，其中有一人不治身亡。在事件发生后，当地官员撰写了一篇博客，提出了“没有强拆就没有新中国”的观点。

近年来大多数因为强拆而引发的流血事件发生在偏远的欠发达地区，在北京和上海这样的大都市，由于政府获取收入的途径更为多元化，税金充足，能提供给被拆迁者相对充裕的补偿，引发抗议的事件大多和拆迁无关，而是和

专家：未来10年群体性事件是社会稳定最大威胁

<http://gb.cri.cn/27824/2010/01/25/110s2740792.htm>

“天价维稳”的无底洞有多深？http://news.xinhuanet.com/observation/2010-06/09/c_13341139.htm

Christine P.W. Wong (2000), “Central-local Relations Revisited:

the 1994 Tax Sharing Reform and Public Expenditure Management in China”（回溯中央和地方的关系：1994年分税制改革以及中国的公共开支管理），http://www.cuhk.edu.hk/gpa/wang_files/C%20Wong%202000.pdf

中国国家统计局，“中国统计年鉴2010”，<http://www.stats.gov.cn/tjsj/ndsj/2010/html/H0803c.htm>

财政部：中央财政向地方转移支付超1万亿元<http://news.cnfol.com/110309/101,1277,9465173,00.shtml>

土地资源概况（根据2009年国土资源公报）

http://www.mlr.gov.cn/zgk/tdzy/201004/t20100412_714695.htm

去年土地出让金2.7万亿元http://www.tianjinwe.com/tianjin/tjcj/201101/t20110108_3103993.html

土地出让金须透明使用

http://www.mlr.gov.cn/xwdt/xwpl/201103/t20110314_823807.htm

2010年土地出让金占地方财政收入的比例高达76.6%<http://nf.nfdaily.cn/epaper/nfzm/content/20110113/ArticelB09002FM.htm>

环境保护有关。

在2007年，厦门政府准备在城市中引进一座PX工厂（这是一种有毒的化学物质），而且位置离市区很近，如果这项招商引资成功了，将给厦门带来800亿人民币的GDP增长。

由于该项目有可能对人体健康造成伤害，厦门市民对于这项计划非常不满。有一些名人也向政府撰写了公开信以期能够阻止它。但是名人们的努力是徒劳的，只有厦门市民通过“散步”来表达的诉求才得到了回应。在大众的压力之下，政府最终叫停了该项计划，工厂的选址被放在了福建省的其他城市，但离厦门市就远多了。

三、结论

在谈及中央政府和地方政府分享税收的时候，张晏和龚六堂在他们的论文中引用道：

“现代公共经济学的有关理论认为，地方政府具有信息优势，能更好地代表本地

区居民的偏好。由中央向地方转移财政收入和支出权力将更有利于提高经济效率，加快地方经济发展，进而推动全国经济增长(Oates, 1972)。另一方面，同级地方政府之间存在税收竞争和公共品竞争，适当的集权能够发挥中央政府的规模经济优势，避免同级财政竞争的外部性成本，有利于经济增长。”

中国的财政体系现在的问题就是中央集权太多了，导致地方政府没有相匹配的财政权力来为地方居民提供公共服务。

中央对地方的转移支付的确起到了一定的作用，但是对于那些中西部的欠发达省份来说，这笔钱知识维持国家机构的基本运作而已，起不到别的作用。

在中国，人们曾将地方官员称为“父母官”，但是这样的称呼已经和现实脱节太多了。高度中央集权化的政治体系让地方官员有了强烈的进入中央的冲动。为了获得晋升，地方官员会尽可能地获取更多的财政收入以帮助他们创造自己的“政绩”，更具体一点来说，就是加快GDP的增速。在获取财政收入的过程中，就像我在上文所提到的一样，最简单快捷的方式就是卖地，而这个生财之道所带来的不良副产品就是强拆。

强拆总是非常残酷的，它极大地加剧了中国社会的矛盾与冲突。

就像宜黄官员所说的一样，“没有强拆就没有新中国”。为了获得GDP的增长，进而获得晋升的机会，地方官员愿意做任何能做的事情。哪怕中央政府经常试着实行“仁政”，例如控制房价，要求地方政府更守规矩，但是谁会在乎呢？

“中央政府收了大部分的税金，却要求地方政府做大部分的工作；地方官员希望做得漂亮点儿以获得晋升，有些时候他们甚至可以不择手段，这就引发了大量的‘群体性事件’；为了在上级官员的心目中有个好印象，地方官员会选择镇压群体性事件；为了镇压，就必须花费大量的‘维稳经费’，而这只会导致地方本来就不甚良好的财政状况变得更为糟糕。”

这样的逻辑就像一个恶性循环，导致中国社会的矛盾变得愈发激烈。强拆的背后更多的是地方官员的无奈，一个真正强大的国家，还需要像美国一样，实现真正意义上的地方自治。

世界第一的中国学生

文 / 司马歆

摘要：我不能理解，拿中国学生中的佼佼者对抗欧美学生的平均水平，是怎么能够推导出“中国学生创造力全球第一”、“中国创造力十年后或居世界第一”这些个结论的？



翻开历史教科书，你会发现天朝还真是一个给力的国度，这个世界首创那个领先世界多少多少年的，背都背不过来。更要命的是我们还非常热衷于创造各种第一以扬我国威。前不久《中国青年报》报道了一篇题为《才》的新闻，文章开头就欣喜地提到：“经济合作与发展组织最近公布了对全球数十个国家的 15 岁中学生展开的一场 PISA 能力测验结果，来自中国上海的学生位列第一。上海学生首次参加这项测试就名列全球第一，引起了各国尤其是欧美国家的震惊。”

不光欧美各国震惊了，连我都淡定不到了。接着文章罗列了种种令人信服的数据：“上海 152 所学校 5115 名学生的平均成绩为 556 分，在阅读、数学和科学素养三方面的成绩均排名全球第一。其次为韩国（539 分）、芬兰（536 分）和中国香港（533 分），美国学生排名第 26 位。”不得不啊，我们在教育领域超英赶美已经基本实现。就连一贯习惯性唱反调的西方媒体这次都不禁仰天长叹：“中国学生今天取得的佳绩就如同 63 年前苏联造出第一颗人造卫星一样重大！（美国前教育部官员切斯特·费恩）”但是仔细想想不会觉得诡异么，这“经济合作与发展组织”和“PISA 测试”到底是什么来头？

本人孤陋寡闻，本着内事不决问百度的原则搜到两段资料。

经济合作与发展组织简称 OECD，是由 30 多个市场经济国家组成的政府间国际经济组织，旨在共同应对全球化带来的经济、社会和政府治理等方面的挑战，并把握全球化带来的机遇。与世界银行和国际货币基金组织不同，经合组织并不提供基金援助。它是在政策和分析的基础上，提供一个思考和讨论问题的场所，以帮助各成员国政府制定政策，这些政策可能导致成员国政府间达成正式协议，或在国内或其他国际场合实施。根据我的理解，这就是一个收集各国资料，给各个国家发展出谋划策扮演者类似智囊团的角色。这样的一个国际组织提供的数据应该还是可信的。我们接着看 PISA 测试。

国际学生评估项目简称 PISA，是一项由经济合作与发展组织统筹的学生能力国际评估计划。主要对接近完成基础教育的 15 岁学生进行评估，测试学生们能否掌握参与社会所需要的知识与技能。这里就提到了一个很笼统的概念，“测试学生们能否掌握参与社会所需要的知识与技能”，怎么测试？考试呗。事实上 OECD 也正是这么做的。结果就是中国的学生，准确地

说是上海的学生毫无悬念地旗开得胜。

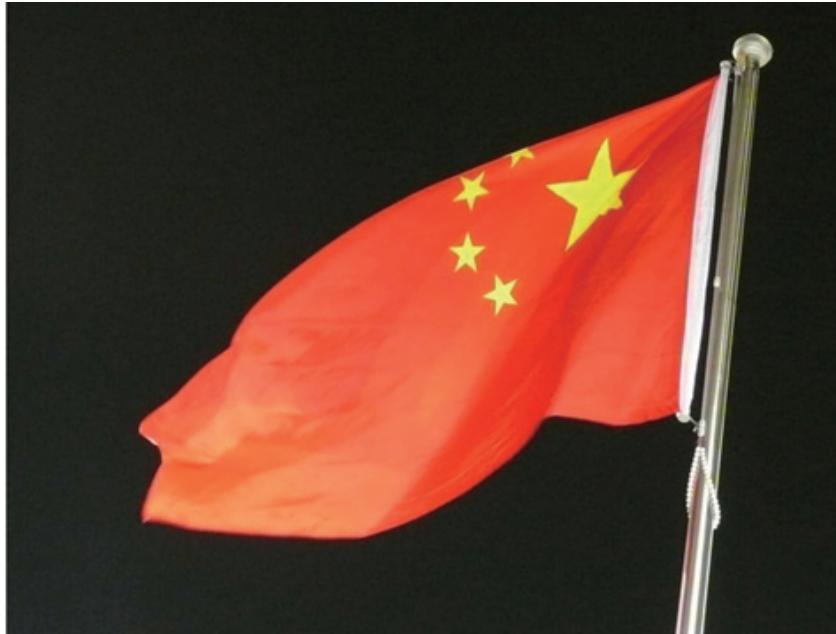
这能说明什么问题么？我们把这个事件的定语拆开来看。首先，是“上海的”学生，而不是“西藏的”、“边疆地区的”，这就意味着至少是中国教育中等偏上的水平。至于在抽样时有没有本着随机的原则那我不好妄加推测，但是按照本人切身经历来看，难免要以小人之心度君子之腹地说一句，这个随机恐怕是要加引号的。其次，是“学生的”测试成绩。中国学生擅长一切考试，这是一个不争的事实，何况“随机”调查的还是这一行中的高手呢。我不能理解，拿中国学生中的佼佼者对抗欧美学生的平均水平，是怎么能够推导出“中国学生创造力全球第一”、“中国创造力十年后或居世界第一”这些个结论的？至于“震惊欧美”那更是更是无从谈起。他们很清醒地指出，在欧美国家，中学生能力测试的结果和未来的学习工作表现有一定的关联性，而在中国则并非如此，高分未必高能，和未来的创造性也没有太大的必然联系。我们仅仅是为自己找了个狂欢的理由。

这样一些“第一”层出不穷在天朝已经是见怪不怪了，但不管怎么说，作为创造力全球第一的天朝学子，本人依然表示压力很大。

中国：一路向右

文 / 佚名

摘要：有人曾经说，在中国左右是反过来的，左是保守，右是改革。



在被极左折腾了 30 年却折腾得一清二白后，由于大锅饭再也吃不下去要吃代食品，中国以总设计师为首的右派开始了绝地逆袭。对外开放，对内改革这已经是妇孺皆知；市场经济，私有产权也是耳熟能详。在第二个 30 年里，中国的“现状”大踏步向右前进，由于完全没有束缚或制衡，其极端程度，堪称大国之首。

有人曾经说，在中国左右是反过来的，左是保守，右是改革。我说，不是，自从某党一夜之间变成极右，在他的领导下，经过时间积淀，我们的政治光谱是和世界一致的。近两个世纪，我们喊得震天响的口号有什么？不管黑猫白猫，抓到老鼠就是好猫（强调效率）。让一部分人先富起来，先富带动后富（忽视公平）。这些都是典型的右派主张。也有人说，政府不是很强调国家的力量和国家的利益吗？这是左派的特征阿。我说，国家力量强还是国家力量弱，充其量是一个议题，左派右派只要觉得合适都可以用。希特勒、墨索里尼都是这么干的。最重要的是，到现在我们依然强调“以经济建设为中心”“社会主义市场经济以效率为先，兼顾公平”（这句话的意思很明显就是只管效率，不管公平），这就使得中国政府的合法性来源（由于没有选举）变成了经济发展。换句话说，这

个大右派政府的主要任务就是让经济腾飞，带领大家捞钱。

那如何衡量经济是否腾飞呢？外国人介绍一种方法：用 GDP！于是我们的天朝就照葫芦画瓢，每年都在算今年 GDP 增加了多少，增速上升百分之几，然后告诉你，我们的经济发展了！我们的生活富裕了！先抛开左右不谈，为何我们的感觉和数据并不总是一致呢？GDP 可不是中国特色阿，全世界都在用。首先是计算问题导致的误差，中国计算 GDP 用的是收入法（增加值 = 劳动者报酬 + 固定资产折旧 + 生产税净额 + 营业盈余），世界其他地方呢用的是支出法（增加值 = 总消费 + 总投资 + 出口 - 进口），由于理论解释过于复杂，在此省略，只要理解这是一种中国特色就行。另外一个重要环节是，GDP 在国外是当成一个总的参考指标看的。也就是说 GDP 增加并不会直接给你发钱，然而 GDP 的变化会带动其他数据的变化，最终令人们的经济状况发生变化。也就是说 GDP 虽然和富裕程度没有直接关联，可是可以作为一个体现。可是在中国呢，话就不是这么说了。举个例子，在西方国家，国家投资占 GDP 比例总是随着 GDP 上升而下滑的，也就是藏富于民。只有在中国这个比例是逆势上扬的，国进民退，国富民穷。因此在“中国特色”

的背景下，GDP 只是个骗人的玩意。不过骗人的方法多种多样，政府偏偏选中 GDP 这个经济指标，可见其右派属性。

现在我们已经到了一个“有钱就是爷”、“笑贫不笑娼”的地步。去他妈的信仰道德，我自认人民币上那可爱的人头。我们看见唐骏骗人的时候，不是谴责唐骏，而是说一句你有本事你也去骗。我们看见贪官的时候，不是惩治贪官，而是说一句你有本事你也爬到那个位置然后去贪。我们看见李刚的时候，不是想办法把他拉下马（虽然也没办法这么干），而是羡慕别人有这样一个好爸爸。这是一个病态的社会。

我们总爱把一些诸如“官二代”、“富二代”这样的词语挂在嘴边。最近又出现了一个词语叫“贫二代”，还有些人叫“农民工二代”。专家把这种现象称为社会阶层僵化。这次专家说对了，垂直通道几乎没有，你爸是什么阶层的人，你就是什么阶层的人。上世纪八九十年代那种拿着几万块下海打拼变成富豪的日子已经一去不复返了。

如果说《1984》给我们描述了极左的世界，那《美丽新世界》当中的景象则是极右的体现。在这部小说的世界里，人们被分为五个等级，alpha 和 beta 等级的胚胎在出生之前就被妥善保管，将来负责控制和领导低等的人。gamma 是平民。delta 和 epsilon 最低贱，在出生之前被恶意大规模复制，经过残酷竞争才能存活，要接受暴力洗脑教育。其中 epsilon 一出生就被蓄意变成痴呆，以便终身顺从地从事劳力工作。虽然我们的科技还没有书中描述的 25 世纪那样发达，可是现实中的“富二代”、“贫二代”，不是和书中的乌托邦有某些异曲同工之妙吗？

假若有什么文字可以形容当下中国对于以农民工为代表的社会底层的态度的话，我会选择以下这段话。来自美国南方作家乔治·费休对奴隶制的辩护：“人并不是生来就有平等的权利的。更靠谱的说法是：有些人生下来背上就有马鞍，来给其他穿着靴子和马刺的人驾驭。”

请原谅我煽情和夸张，不过事实就是这样。Welcome to the real world!

五四运动九十二周年祭

文 / 朱子

两点说明：1. 师青师弟约稿时，我本不想写，对于五四，我否定多于肯定，也早已失去谈论的兴趣；但考虑到关于五四的反思，在学生当中鲜有反思，所以便勒令自己写了，同时也是为了检讨自己当年的行为。2. 这篇文章的史料来自朱学勤先生的文章，所以取笔名“朱子”，以向朱先生致敬。

“五四”是一个让人唏嘘的话题，它被捧为一个神话，却是相当含混，实际上又是一声沉重的叹息。

它与北大的关系更是纠缠不清，北大可以说是五四运动的始作俑者和重要推手。

“五四”，实际上包括新文化运动和五四运动，用一个强符号“五四运动”来统摄这两段貌合神离的时期，有些含混。

新文化运动继承洋务思潮、戊戌变法、辛亥革命而来，由两种思潮交汇而成。一是以胡适为代表的自由主义者，坚持从严复那里开辟出来的英美民主，坚持渐进理性，从而形成自由主义传统；另一派是政治思潮以陈独秀为代表、文化思潮以鲁迅为代表，从日本引进法俄式民主，实际是百年中国左翼思潮的起源。这两种思潮短暂合作，才有了新文化运动。

有意思的是，这两种思潮都起源于北大，它们的代表人物都是北大的教师。当时的青年学生，尤其是北大学生，便是在这两种思潮的熏陶下成长起来的。蔡元培提出的“教授治校”、“兼容并包”和陈寅恪提出的“自由之思想，独立之精神”，可以说是“五四”最重要、最值得继承的精神遗产。

1919年的巴黎和会是新文化运动的结束，也是五四运动的开始。内忧外患迫使热血青年冲上街头，以单纯、激烈的爱国热情介入国家的命运。但谁又会想到，这竟是中国近代历史发生种种事件中最为严重的一次介入。社会变迁从此折向另一方向，经济、文化、政治参照系从洋务运动以来的以英美为师，一变为“五四”以后的以俄为师。这后一点，历史已证明了它给百年中国带来多么惨重的灾难。

五四运动有一标志性事件“火烧赵家楼”，当时知识界万众一心，纷纷支持学生的行为，但也有人提出异议，甚至预想到此后可能会出现一些更难驾驭的潮流。如罗家伦，“五四运动”的命名者，在火烧赵家楼当天，就对这一标志性事件表示厌倦。胡适一开始对“五四”持赞扬态度，但二十年后重回北大，已不能将一场讲座讲完，频频遭遇左翼学生事先布置好的踩

脚、喝倒彩。“五四”之父已回不到“五四”，晚年胡适曾对此有痛切反思。

最值得重视的是梁簌溟。梁当时就认为，对火烧赵家楼的学生第一要提起公诉，不公诉不足以维持民国初年刚建立的法治；第二要当庭特赦，不特赦不足以维持学生的爱国热情。但梁当时是孤立的，千夫诺诺，不如一士谔谔。北大校长蔡元培的思考也值得重视。学生被捕后，蔡奔走营救，这种风范实在值得今天所有的大学校长学习。学生营救出来后，蔡元培却忧心忡忡：从今以后中国面对的是“洪水猛兽”。“猛兽”当然指北洋军阀，但猛兽不猛，旧式军人还有一点尊师重教、尊重文化的传统，校长出来一说，徐世昌就放学生。可是那个从五四发展而来的“洪水”，就没有那么好说话了。

火烧赵家楼得胜后，学生在校园内啸聚奔腾，无法回到正常的学术轨道，三年后就发生了“讲义费风潮”，左翼学生发动罢课，追打总务部门负责人，蔡元培出来制止，学生对蔡辱骂不止。数年后，北平学生南下请愿团不听劝阻，在南京对自己的校长报以老拳，“北大之子”终于痛殴“北大之父”，呜呼！

所以，在继承五四正面价值的同时，是否应该反思五四遗产的另一面：后来肆虐中国数十年的左倾思潮与左倾实践，与五四究竟有没有关系呢？

1937年抗战后，陈伯达等人在华北搞新启蒙，以更左的新启蒙压倒“五四”，认为“五四”提倡的自由、民主是“五四”之歧路，应重新启蒙，启“五四”之蒙，即以“五四”的方式颠覆“五四”。后来发生历次左倾运动，受伤害者的恰是那些保持一点“五四”余绪、选择左翼阵营的知识分子。这真是历史开的又一次玩笑！

从五四到文革，又有什么关系呢？文革十年，每到“五四”，“两报一刊”社论总是高调纪念，没有过一次否定。不妨从一个侧面去反思一下：“四人帮”除了王洪文外，其余三人或是30年代左联出身，或是跟左联有关。张春桥是左联杂文家，江青更是左联捧红的一个左翼电影演员，

姚文元虽然年轻，但乃父姚蓬子却是当时全国左联的常委。所以，很容易让人怀疑：“四人帮”三个人，是否左联在六十年代落地的一次实践机会？

文革结束了，但这种左翼思潮有没有得到过反思？纵观当今中国，那种种“中国可以说不”、“中国不高兴”、“中国站起来”等腔调；在科索沃危机时部分留学生不顾在海外能看到的多元报道，却呼吁成立“抗北援南军”；如今网络上种种暴民；各种狂热的民族主义；日本大地震期间拒绝支援日本的各种言论……这些，不过是左翼幽灵又一次显身而已。

毫无疑问，“五四”是一次爱国运动，这种爱国热情也是纯洁的。但到了今天，这种“爱国”情怀为何发生了如此大的扭曲？曾不止一次听说过，教师在课堂上批评政府的某些行为，被学生当场斥为“不爱国”，甚至举报到相关部门。呜呼，五四播下的爱国种子，为何得到这样的果实？

这时候，不妨让我们回顾另一位北大老校长严复，在晚清说过的一句话：“百年中国受好人之祸胜于坏人之祸。”这实在需要好好反思。

此外，回顾百年中国的种种荒诞现实，鄙人有两点反思：1. 离开了法治，个性解放就会走向无政府主义；2. 没有人权，何来民主？

“五四”，一年又一年的纪念，但口号多于史实，遮蔽多于反思。

在众多反思“五四”的学人中，朱学勤先生是突出的一位。他在“五四”八十年和九十周年写过两篇反思文章，我并没有全部认同，特链接在文末，供诸君参考。只是很快就要一百周年了，朱先生是不是还要再写一篇百年反思呢？

招新

编辑部现招收各板块记者和编辑。创意组（负责灵感板块以及摄影，排版工作）和技术组（负责网络维护）也欢迎新人加入。

同时，我们也招收各学校的联系人，负责我们校外的征订和发放。

以上招新皆不限年龄，学校以及所在地区。

若有意加入我们，或想了解更多相关信息，请电邮至公邮：

public@nirvanaweekly.org

我们期待着您的加入！

订阅与购买.....



深圳中学：

3元 / 本 (本学年最近一期普通刊，合刊为5元 / 本)

订阅：15元 / 半年 30元 / 一年

其他学校：

订阅费同深圳中学 + 运费 (与联系人协商，一般每期不会超过0.4元) / 学年余下部分
个别学校订阅价格有折扣。费用缴至学校联系人处。

各联系人联络方式：

深圳市外国语学校：15814408541 (高二、高三)、13713855006 (高一)；

红岭中学：13725508388 (高三)、13714478988 (高二)、15219497177、15019454554 (高一)；

高级中学：15989388033 (高二、高三)、13717038315 (高一)；

深圳实验学校：13530878908 (高二)、13421300777、13691658128、13632977907 (高一)；

南头中学：15817341574

北师大附中：15817336692

省实验中学 13622220110

深圳中学初中部：13332922586

若您所在的学校没有联系人，您也可以发邮件到 public@nirvanaweekly.org 申请成为联系人，
我们将赠送您两份订阅作为酬谢。

服务：每期发刊后的第一个周末我们会有专人将刊物打包发给联系人，请各位读者届时到联系人处领取。

校外个人：

5元 / 本 (可以售卖的刊物请在 www.taobao.com 查找“涅槃周刊”)

《涅槃周刊》改回黑白版及订阅数更改公告

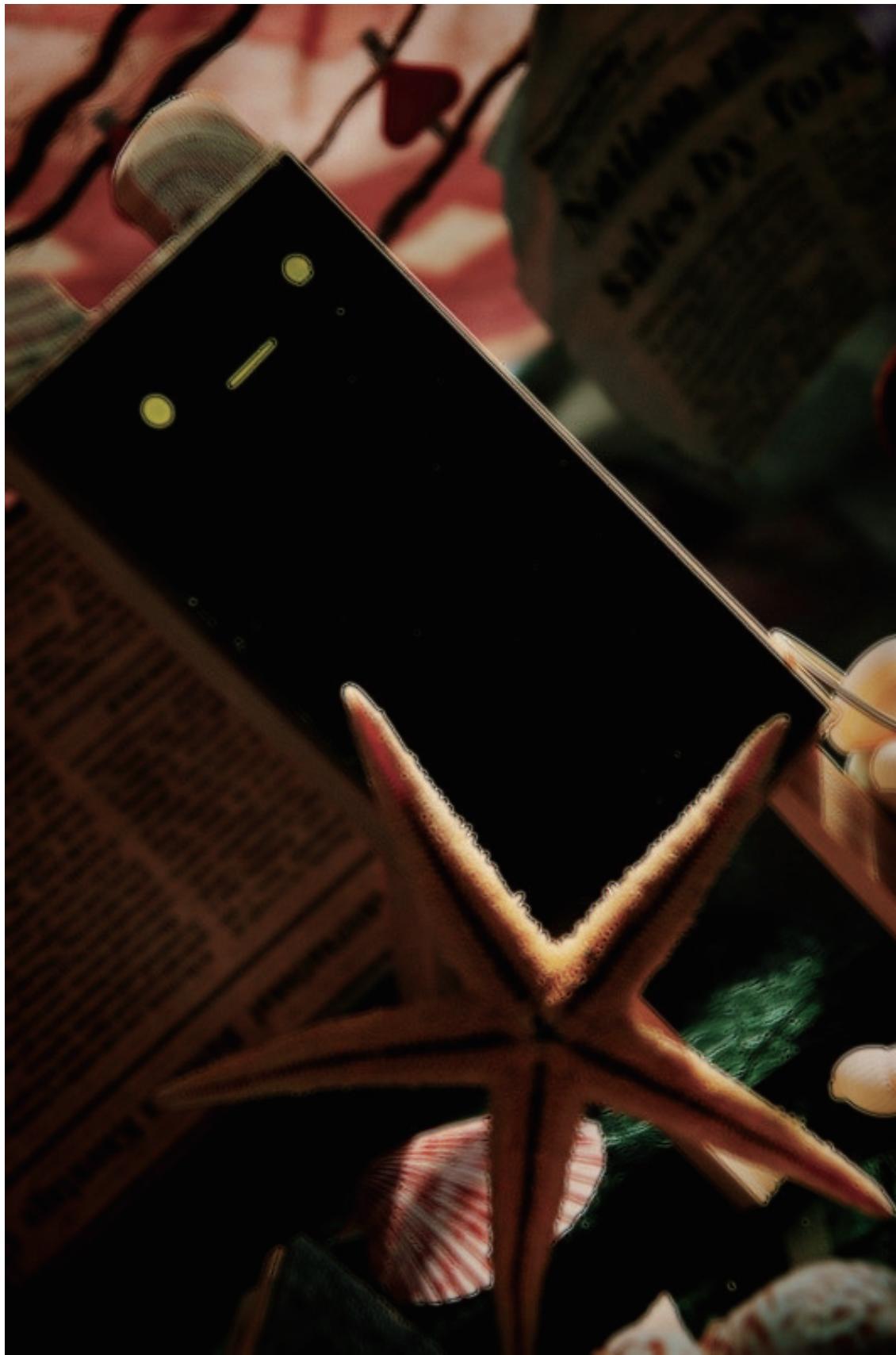
尊敬的各位读者：

由于深中环境的改变，目前编辑部的运作感到了一定的压力，因此从25期开始，我们将由原本的彩印版改回黑白版。内容保留原本的安排。请各位读者谅解。

另外，涅槃原本是一学期八本一年十六本的订阅，但事实上两届编辑部都未能达成这个目标。为了减少读者们订阅上的混乱，我们的订阅将改为15元半年(6本)，30元一年(12本)。零售价3元1本，不做变动。
感谢您对涅槃的关注，我们将继续努力！



作者：
大创意社 马可



作者：大创意社 陈冠瑾

EIC V CLUB

V CLUB由启德教育（深圳）发起并创建，为广大赴外留学生提供英式下午茶、生日派对、篮球比赛、社会实践等互动性交流平台。我们将以微笑心、积极心、感恩心、包容心，真心成就每一个独特的你！

V CLUB期待你的加入！



V俱乐部官方Q群：167846524

新浪官方微博：@启德V俱乐部



学府热线：0755-33330291、33330295

学府官网：www.szqdp.org

学府地址：福田区CBD福华一路国际商会大厦A座6层



Nirvana Weekly

“Through the darkest dark, may we see the light”
“越万里之溟濛兮，见凤之流光”