

CAHIER DES CHARGES DU SITE INTERNET

ShootMe

1. Présentation d'ensemble du projet

1.1 Présentation de l'entreprise :

- Un photographe amateur souhaite faire de sa passion une source de revenus, il a entrepris les démarches nécessaires pour exercer sa passion et lui permettre d'obtenir des rémunérations.
- Le rôle de son projet d'application web aura pour but de promouvoir ses qualités de photographe mais aussi de lui permettre de transformer des prospects en clients.
- Il souhaite donc la création d'une application web qui aura plusieurs fonctionnalités.

1.2 Les objectifs du site :

Les objectifs du site web seront :

- Être un site vitrine pour présenter l'activité du photographe.
- Permettre aux visiteurs de communiquer avec le photographe (commentaires, formulaire de contact)
- Permettre aux clients du photographe de disposer de leurs prestations facturées (consulter les photos, en prendre possession)

1.3 La cible adressée par le site :

- Le public ciblé sera principalement des particuliers, mais il est ouvert aux professionnels.
- Le public ciblé aura un intérêt pour le monde de la photographie et ou des besoins photographiques liés à leurs activités ou des événements les concernant.
- Le segment principal est le particulier fan de photographies et ensuite les professionnels de divers secteurs en fonction du besoin.

1.4 Objectifs quantitatifs :

- Le volume de visiteurs estimé pour le site web est d'environ 1000 visiteurs par mois.
- Le photographe espère récupérer en prospect 20% des visiteurs du site et transformer 50% d'entre eux en client.

1.5 Périmètre du projet :

- Le site sera multilingue.
- Les langues concernées seront le français et l'anglais
- Le site ne subira pas d'adaptations autres que la traduction de contenu.
- Le site devra être adapté aux différents supports mobiles (Tablette, Smartphone) et également s'adapter aux différentes tailles d'écran PC.

1.6 Description de l'existant :

- Le site n'a aucune existence en ligne actuellement.
- Le nom de domaine est en cours de création.
- L'hébergement n'a pas encore été choisi.
- Toutes les ressources disponibles seront fournies au fur et à mesure de l'avancement du projet. (Logos, textes, images, photos...)

2. Description graphique et ergonomique

2.1 Charte graphique :

- Les couleurs utilisées pour le site web seront le blanc, le noir, un gris clair, un gris foncé et le rouge Canon. La couleur dominante du site dépendra du type d'utilisateur du site (3 différents thèmes : visiteur avec une prédominance de gris, client avec une prédominance de blanc et le photographe avec une prédominance de noir) L'utilisateur aura également le choix de modifier le thème proposé par défaut par l'un des deux autres disponibles.
- Le thème graphique s'appliquera à tous les éléments enfants et les pages du site en fonction de la catégorie d'utilisateur ou de son choix. Exemple si un client connecté laisse le thème par défaut sélectionné pour lui lors qu'il se déconnecte le site rebasculera sur le thème appliqué aux visiteurs du site.
- Les différents logos fournis auront une apparence qui sera compatible avec les 3 différents thèmes. Ils seront également réutilisés dans les différentes pages du site.
- Tous les éléments textes relatif au design du site et commun aux différentes pages utiliseront la police d'écriture de la marque Canon. Pour le reste des écrits provenant des contenus mis à disposition par le photographe et les informations recueillies sur les photographies (EXIF) utiliseront la police d'écriture Gotham Pro.

2.2 Design :

- Toutes les pages du site internet devront être responsives et adaptatives pour les différentes plateformes d'utilisations (Ecran PC, Tablette et Smartphone).
- Chaque page du site internet sera composée d'un Header, une barre de navigation qui fera office de menu de navigation dans le site, d'un Container pour y afficher les photos et les informations issues des choix de l'utilisateur et d'un Footer qui fera office de barre de navigation pour les photos ou contiendra des informations complémentaires le cas échéant.
- La page d'accueil du site affichera dans un premier temps une photographie aléatoire puis au scroll bas de la souris ou du clavier fera apparaître le menu du site et une information générale de bienvenu.

2.3 Maquettes :

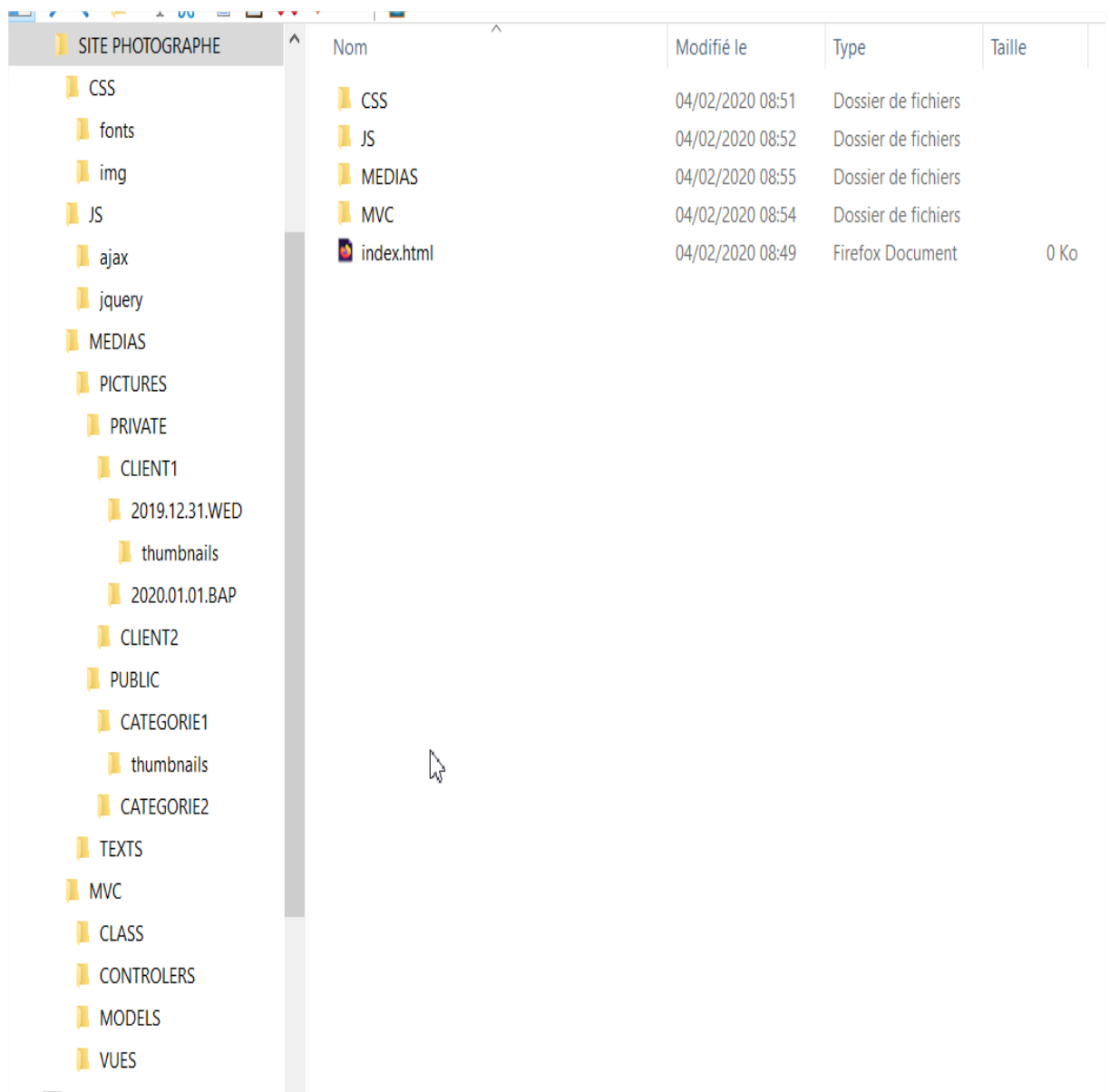
Le photographe laisse à l'équipe de développement le soin de lui proposer des maquettes du site et sélectionnera la meilleure.

3. Description fonctionnelle et technique

3.1 Arborescence du site :

Le site sera composé plusieurs pages. 1 page en fonction de la catégorie d'utilisateur (client et visiteur), une page d'accueil et le minimum de pages nécessaires au fonctionnement du site. Pour chacune de ces pages sera appliquée pour y afficher les différents contenus une structure asynchrone et une gestion des vues.

- L'arborescence des fichiers devra respecter le schéma ci-dessous. Le nommage des fichiers sera lié aux noms dans la base de données.



The image shows a file explorer window with the title 'SITE PHOTOGRAPHE'. The left pane displays a tree view of the directory structure, and the right pane shows a table of the files and folders.

Nom	Modifié le	Type	Taille
CSS	04/02/2020 08:51	Dossier de fichiers	
JS	04/02/2020 08:52	Dossier de fichiers	
MEDIAS	04/02/2020 08:55	Dossier de fichiers	
MVC	04/02/2020 08:54	Dossier de fichiers	
index.html	04/02/2020 08:49	Firefox Document	0 Ko

The directory structure in the left pane includes:

- SITE PHOTOGRAPHE
 - CSS
 - fonts
 - img
 - JS
 - ajax
 - jquery
 - MEDIAS
 - PICTURES
 - PRIVATE
 - CLIENT1
 - 2019.12.31.WED
 - thumbnails
 - 2020.01.01.BAP
 - CLIENT2
 - PUBLIC
 - CATEGORIE1
 - thumbnails
 - CATEGORIE2
 - TEXTS
 - MVC
 - CLASS
 - CONTROLERS
 - MODELS
 - VUES

3.2 Description fonctionnelle :

Pour la version DESKTOP du site

Tous les utilisateurs pourront choisir la langue et un thème pour l’affichage du site.

Le visiteur pourra

- Consulter les photos du photographe mais ne pas les enregistrer, consulter l’ensembles des informations publiques du site.
- Commenter les photos. Pour laisser des commentaires les visiteurs devront s’identifier par le biais des authentifications Facebook Twitter Google et Instagram.
- Modifier ou supprimer leurs commentaires s’ils existent encore ou n’ont pas été modérés par le photographe.
- Contacter le photographe pour demander des renseignements ou commander une prestation. (Attention pas de service de paiement en ligne)
- Consulter des photographies protégées par le biais d’une demande de mot de passe au photographe.

Le client pourra

- Avoir les mêmes droits qu’un visiteur classique.
- Consulter les photos de ses prestations de manière sécurisées par une authentification par login et mot de passe. La durée de la consultation est limitée à 1 an à partir de la date de mise en ligne de la prestation.
- Télécharger les photos à l’unité ou le dossier complet de la prestation en ZIP. Le téléchargement est limité à 2 fois par élément. (Téléchargement considéré comme réussi)
- Contacter le photographe pour demander des renseignements ou commander une prestation. (Attention pas de service de paiement en ligne)
- Consulter des photographies protégées sans avoir à demander un mot de passe.

Pour la version MOBILE et TABLETTE du site

Tous les utilisateurs pourront choisir la langue.

Le visiteur pourra

- Avoir les mêmes droits qu’un visiteur sur la version DESKTOP

Le client pourra

- Avoir les mêmes droits qu’un client sur la version DESKTOP à l’exception du téléchargement des photos. Il sera averti par un message pour lui indiquer que le téléchargement des photos ne peut se faire que sur un ordinateur.

3.3 Informations relatives aux contenus :

- Le site présentera des contenus textes (articles) et images, des ressources téléchargeables uniquement pour les clients en versions DESKTOP.
- Le code HTML respecte les standards SEO notamment en matière de balises titres et de méta-informations, pour obtenir un référencement le plus pertinent possible.

3.4 Contraintes techniques :

- Les technologies imposées sont HTML5, CSS3, JAVASCRIPT, AJAX, PHP en mode MVC, et une base de données de type MySQL, le photographe est ouvert à l'utilisation des Framework mais Il souhaite que la maintenance de son site soit le plus simple possible sans avoir à recourir au prestataire pour des problèmes simples.
- Le site sera compatible avec les navigateurs les plus courant et utilisés actuellement avec une mise en garde sur l'utilisation d'autres navigateurs. (Impératif que le site fonction sous Chrome, Firefox, Opéra et Microsoft Internet Explorer)
- Une solution d'hébergement gratuite ou très peu onéreuse adapté au site devra être proposé par le prestataire.
- Prévoir l'utilisation des API Facebook, Google, Twitter et Instagram pour les authentications.

4. Prestations attendues et modalités de sélection des prestataires

4.1 Prestations attendues :

Les prestations attendues pour ce projet sont :

- Développement du site
- Design (excluant la création des logos et images nécessaires)
- Intégration
- Migration de base de données ou autres actifs existants si la proposition de la création de la base de données ne satisfait pas le photographe.
- Proposition d'un Hébergement.
- Formation à la gestion du site et sa maintenance.

4.2 Planning :

- Les principaux deadlines intermédiaires du projet sont :
 - o Terminer la partie Front du site pour le 08.07.2022
 - o Terminer la partie Back du site pour le 30.09.2020
- Le projet doit être totalement livré au 14.10.2022

4.3 Méthodologie de suivi :

- Le prestataire devra travailler en méthode Agile (Scrum de préférence)
- Le suivi du projet se fera principalement par une présence physique régulière avec des réunions hebdomadaires.
- Le client souhaite avoir accès à l'environnement de pré production.
- Vous pourrez interroger le client pour obtenir le maximum d'information possible concernant les éléments qui composeront le site web.