



EL ESCRITOR COMO MIGRANTE

By Ha Jin

Vaso Roto Ediciones, España, 2012. Encuadernación de tapa blanda. Book Condition: Nuevo. 21x14cm. El hecho de ser un autor chino que escribe en inglés lleva a Ha Jin a reflexionar sobre lo que supone la pertenencia a una determinada tribu y en qué afecta a un escritor verse obligado a usar un idioma distinto del suyo. Ha Jin recurre no sólo a su propia experiencia sino también a ejemplos como el del purgatorio norteamericano de Solzhenitsyn o al paraíso chino inventado por Lin Yutang. Ha Jin se pregunta también qué papel juegan los autores transterrados y hasta qué punto "traicionan" Conrad o Nabokov a su lengua natal, antes de concluir con una melancólica meditación sobre Ulises y la imposibilidad del regreso. El escritor como migrante es, sin duda, un libro esencial sobre uno de los fenómenos literarios más importantes de nuestro tiempo.



READ ONLINE
[2.18 MB]

Reviews

This is the finest book i have got study till now. It usually does not price a lot of. I found out this publication from my i and dad encouraged this book to understand.

-- **Jamil Collins**

Absolutely among the best book I have possibly go through. I have go through and that i am certain that i am going to gonna read through once again again in the future. I am just delighted to tell you that this is basically the finest book i have got go through within my personal existence and could be he finest book for ever.

-- **Brian Bauch**