



Breaking Down BREAKING BAD

By Christoph Dreher

Fink Wilhelm GmbH & Co. KG Nov 2014, 2014. Buch. Book
Condition: Neu. 172x108x15 mm. Neuware - Mit BREAKING BAD
ist dem Creator und Showrunner Vince Gilligan eine bahnbrechende Innovation gelungen: mit der Story von einem unscheinbaren Chemielehrer, der von der Not getrieben zum Drogenkoch und zur lebenden Gangsterlegende mutiert, werden die Möglichkeiten der Langform-Erzählung zur Schilderung der extremen Entwicklung einer Figur maximal genutzt. Das Buch befasst sich in verschiedenen Essays mit den dramaturgischen und erzählerischen Eigenschaften dieser Fernsehserie, die neue Maßstäbe auf dem Gebiet des Scriptwriting aufstellt. Implizite Dramaturgie, popkulturelle Referenzialität, extreme Figurenentwicklung und metaphorisches Erzählen - Themen, die im Buch eine zentrale Rolle spielen. Ein Bericht von einem Besuch am Set von BREAKING BAD in Albuquerque gibt Einblicke in Arbeitsweisen und Haltungen des Creators Vince Gilligan, des Hauptdarstellers Bryan Cranston und vieler weiterer Mitwirkender. Die überarbeitete Neuauflage enthält ein zusätzliches Kapitel über das Finale und die Gesamtdramaturgie der Serie. 178 pp. Deutsch.



READ ONLINE
[3.95 MB]

Reviews

Merely no words to explain. I really could comprehend everything out of this published ebook. I found out this publication from my dad and i suggested this publication to learn.

-- Prof. Margarita Ledner PhD

This written pdf is fantastic. It normally is not going to expense a lot of. It is extremely difficult to leave it before concluding, once you begin to read the book.

-- Gilbert Stroman