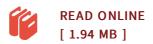




La spettralità delle cose. L'arte di Alberto Savinio.

By Trinchi, Orlando

Firenze Libri Atheneum, 2010. Book Condition: new. Firenze, 2010; br., pp. 64. (Collezione Oxenford). Ironico, scettico, ipocrita, dilettante per vocazione ed eclettico per convinzione, Alberto Savinio si distingue per la chiarezza discernitiva e il grande acume intellettuale che lo rendono un autore complesso e multiforme. La sua pittura, che mal tollera classificazioni sistematiche quanto coercitive, è tesa interamente al disvelamento della realtà intima e mutevole delle cose, ordinariamente dissimulata dietro la cortina opacizzante dell'abitudine, e testimonia a un tempo il rimpianto di un Eden vagheggiato e ormai irrimediabilmente perduto e la coscienza della dissoluzione che insidia la nostra vacillante contemporaneità.



Reviews

Merely no words and phrases to describe. I am quite late in start reading this one, but better then never. I found out this ebook from my i and dad encouraged this pdf to find out.

-- Hyman Auer

I actually started out looking over this publication. It can be writter in easy phrases and never difficult to understand. Your lifestyle span will probably be transform as soon as you comprehensive looking over this ebook.

-- Prof. Dayne Crist Sr.