

Demostopheles

Autopsie de la démocratie représentative

Un examen médico-légal du pouvoir

Autopsie de la démocratie représentative

Un examen médico-légal du pouvoir

©Demostopheles

2025

Version 1.0

Note éditoriale : Pourquoi ce livre n'a pas d'ISBN

Ce livre ne porte pas d'ISBN. Pas par oubli, ni par manque de moyens — **mais par choix délibéré.**

Aujourd'hui, l'ISBN n'est plus un outil neutre. C'est un sceau **d'approbation du système éditorial mondial**, un passeport pour entrer dans le circuit commercial contrôlé par une poignée de multinationales, d'États et d'agences qui décident de ce qui mérite d'être vu, vendu, catalogué... et de ce qui ne le mérite pas.

Si la démocratie représentative est une fiction, pourquoi diable devrions-nous demander la permission à un appareil bureaucratique — public ou privé — pour faire circuler une idée capable de la démanteler ?

Ce livre n'est ni marchandise, ni produit de consommation culturelle. **C'est un instrument de subversion cognitive.** Sa force ne réside pas sur les étagères des librairies, mais dans sa capacité à générer des assemblées, des débats, des processus constituants.

Nous rejetons l'ISBN non par isolement, mais par **libération** :

- libération de la logique de la « permission » d'exister, - libération de la hiérarchie invisible qui décide de ce qui est « légitime », - libération de l'illusion que le changement entre par la porte d'entrée d'un système conçu pour le garder dehors.

Diffusez ce texte librement. Photocopie. Traduis. Télécharge. Lis-le à voix haute sur la place publique. (...ou achète-le sur les plateformes numériques, si tu veux faire un don.)

Un livre qui existe pour construire la démocratie n'a pas besoin de code-barres — il a besoin de mains pour le tenir, d'esprits pour le discuter, et de corps pour le transformer en action.

➡ Rejoignez la co-construction du modèle :

Accès au forum dans votre langue :

- **IT Italiano:** demos2kratia-it.freeforums.net
- **GB English:** demos2kratia-en.freeforums.net
- **ES Español:** demos2kratia-es.freeforums.net
- **PT Português:** demos2kratia-pt.freeforums.net
- **FR Français:** demos2kratia-fr.freeforums.net
- **DE Deutsch:** demos2kratia-de.freeforums.net

Democraticus Project

Cette œuvre est dédiée aux générations à venir

à

Edvard

Nicco, Ivan, Giulia, Sara, Alessandro, Santiago, Diego, Simona, Daniele, Daniela, Paulina, Alejandra, Massimo, Monica, Greta, Ricardo

et à tous ceux que je n'ai pas mentionnés et que je ne connais pas encore.

Je remercie **ceux qui m'ont motivé et ceux que j'admire**

Bertrand Russell, Franz Kafka, Luigi Pirandello, Elias Canetti, Erwin Chargaff, Giordano Bruno, Umberto Eco, Malcolm Gladwell, Noam Chomsky, Howard Zinn, Antonio Gramsci, Jared Diamond, Erich Fromm, Milton Erickson, Konrad Lorenz, Georg Christoph Lichtenberg, Jonathan Swift, Laurence Sterne, Giacomo Leopardi, Edwin Abbott, François Rabelais, Robert Musil, Dmitri Shostakovich, Miloslav Kabeláč, Antonín Dvořák, Gustav Mahler, Kronos Quartet, Franco Battiato, Fabrizio De André, Hieronymus Bosch, Pieter Brueghel, Francisco Goya, Vincent van Gogh, Christopher Hitchens, George Carlin, Sam Harris, Karlheinz Deschner, Julian Assange, Edward Snowden, Chelsea Manning,

toutes les femmes qui risquent tout et luttent contre le patriarcat...

...et je **remercie particulièrement ceux qui, à travers des conversations, des objections ou leur propre matériel et leurs réflexions, ont concrètement contribué au contenu de ce livre** (car évidemment ce n'est pas toute la farine de mon propre sac !) :

Eric Zed Blair, Bernd Notter, Lux Scalca, Salvatore Paterniti, Rainer Mausfeld, Cristiano Vescia, Pietro Muni, Massimo Franceschini, Hilde & Bernd Huse, Jesse Chanley, Mariano Altieri, Elia Menta, Natascia Gorgone, Paolo Sceusa, Heike Kaschek, Domenico De Simone, Guido De Simone, Comitato "Più Democrazia Italia", Nicola Ragno, Pasqualino Allegro, Leonello Zanquini, Erminio Resegotti, Luca Raiteri, Walter Pellegrini, Maurizio Gandini, Pino Polistena

et merci à tous les autres que j'ai oublié de mentionner !

SOMMAIRE

PARTIE I – LA MALADIE : LES LIMITES DE LA PERCEPTION COLLECTIVE

01. Introduction
 02. Les limites du cerveau. Tout sauf sapiens !
 03. Guide des biais cognitifs, des sophismes logiques et des phénomènes psychologiques
 04. Le monde onirique de Kafka est l'état mental de l'humanité
 05. Rationalité humaine : Dunning-Kruger global
 06. L'esprit rationalisant : quand la vérité passe au second plan
 07. Notre réalité. Le récit avec lequel on nous nourrit assis dans la caverne de Platon, regardant des ombres et ne pensant jamais à en sortir
 08. La vérité comme santé : l'impact des mensonges et de la tromperie sur la vie humaine
 09. Le troupeau se rue vers la ruine : une histoire de folie collective
 10. Note finale
- Bibliographie – Partie I

PARTIE II – LA FRAUDE : L'ARCHITECTURE DE LA DOMINATION

11. Le récit certifié (et faux)
12. La critique certifiée
13. L'attitude de l'espèce
14. Le point de départ. *Homo homini lupus*. Dominer et exterminer.
15. Montesquieu : le Prométhée moderne
16. Les mutations et le voyage du pouvoir
17. Oligarchie représentative déguisée en démocratie
18. L'oasis de la Guerre froide

19. Dynasties patientes et surhommes impatients
20. Le triomphe annoncé – et prématuré. Le retour à l'esclavage.
21. La logique perdue
22. Les piliers de la fraude
23. Un dense réseau d'institutions, de médias, d'organes et de personnages
24. Lavage de cerveau
25. Exploration de l'espace de la troisième colonne
26. Les erreurs stratégiques
27. Le modèle manquant : la démocratie représentative comme construction inachevée
28. L'absence du modèle : preuve qu'il n'existe pas
29. Tarte aux pommes sans pommes. Pas même des doses homéopathiques.
30. Le vide historique
31. Les étapes formelles oubliées
32. La démocratie représentative mise à l'épreuve de la falsification
33. Les procédures légales omises
34. Les principes juridiques ignorés
35. La Suisse, la brebis galeuse parmi le troupeau trompé (démocratie représentative incomplète)
36. Tableau récapitulatif : la version réelle vs. la fausse

Bibliographie – Partie II

PARTIE III – LE POINT FAIBLE : LE DOUBLE BIND ET LA SOUVERAINETÉ NIÉE

37. Le double bind : origines, concepts et applications
38. Le double bind et la souveraineté de l'électeur : une analyse philosophique
39. Le double bind dans le droit électoral : souveraineté volée. Fenêtre d'Overton.

40. Le double bind : les institutions creusant leur propre tombe
41. Les failles révélées par le double bind : qui a écrit les règles ?
42. Le second défaut fatal : l'absence d'une institution de pouvoir dirigée par les citoyens
43. La citoyenneté comme victime : analyse juridique détaillée
44. Les droits des victimes : liberté des obligations et construction d'un modèle démocratique légitime
45. Le Roi est nu et il n'y a pas de vêtements pour le couvrir : la structure manquante du système

Bibliographie – Partie III

PARTIE IV – LA RECETTE : CONSTRUIRE LE MODÈLE MANQUANT

46. Les droits de l'homme comme fondement de la métapolitique : vers une société démocratique et souveraine
47. Contre Harari : les droits de l'homme existent et sont essentiels pour la société urbaine
48. Les étapes du voyage : d'ici à la vraie démocratie
49. Le modèle manquant – Domenico De Masi
50. Revenge of the Tipping Point – Malcolm Gladwell
51. Application des études de Gladwell et des analyses précédentes au problème du modèle manquant
52. Le modèle global : pourquoi le contexte national ne suffit pas
53. Créer et diffuser culture et conscience
54. Un système immunitaire pour la défense de la démocratie : une approche multiniveau
55. Le monde à venir : la diffusion mondiale du modèle démocratique

Bibliographie – Partie IV

PARTIE V – LE MODÈLE : TEXTES FONDAMENTAUX ET APPLICATION PRATIQUE

56. Droit électoral démocratique
57. Constitution démocratique
58. Loi établissant l'Assemblée Citoyenne
59. Manuel de procédure pour l'Assemblée Citoyenne
60. Déclaration Universelle Intégrée des Droits de l'Homme
61. Un projet de corpus législatif pour un État, sous forme directe et lisible

Bibliographie – Partie V

PARTIE VI – ETCÉTÈRA : SOURCES, RÉFLEXIONS ET CONTEXTES

62. CHRONIQUE : The Life and Death of Democracy de John Keane
63. CHRONIQUE : What if our representative democracies are elective aristocracies ? de Frank Ankersmit
64. Antonio Gramsci et l'hégémonie culturelle
65. CHRONIQUE : Emmanuel-Joseph Sieyès – L'arrière-grand-père du modèle manquant
66. CHRONIQUE : Notre cause commune d'Étienne Chouard
67. CHRONIQUE : Is Democracy Possible ? de John Burnheim
68. CHRONIQUE : Against Democracy (2016) de Jason Brennan
69. CHRONIQUE : Constitution et constitutionnalisme de Danilo Castellano
70. CHRONIQUE : Against Elections : The Case for Democracy de David Van Reybrouck
71. CHRONIQUE : The Next Revolution de Murray Bookchin
72. CHRONIQUE COMPARATIVE : Paolo Bonacchi et Pierre-Joseph Proudhon sur le fédéralisme
73. CHRONIQUE : The Capitalist Manifesto de Johan Norberg
74. CHRONIQUE : Idées de Jesse Chanley sur Quora

75. CHRONIQUE : Democracy : The God That Failed de Hans-Hermann Hoppe
76. CHRONIQUE : Gouvernement et État de Dalmacio Negro
77. CHRONIQUE : Constitutionalism and Democracy, édité par Jon Elster & Rune Slagstad
78. CHRONIQUE : Rethinking Democratic Theory de Philip Green et Drucilla Cornell
79. Robert S. Borden, le grand-père de la vraie démocratie représentative – Lettre de Robert Starr Borden au Lowell Sun, 24 septembre 1976 – Borden, précurseur de la critique de l'abstention et de la fraude électorale
80. Hannah Arendt : La précurseure de la métapolitique du pouvoir
81. CHRONIQUE : Rainer Mausfeld – La fonction politique de l'illusion
82. Le mensonge, la mort et le pouvoir vertical
83. L'instinct de soumission. L'autre raison impérieuse de la démocratie représentative.
84. Conversation avec l'Intelligence Artificielle... sur l'intelligence humaine

Bibliographie de la Partie VI

PARTIE VII – OUTILS D'ACTION ET SATIRE STRATÉGIQUE

85. Manifeste aux citoyens
86. Manuel du dictateur éclairé
87. Redéfinition de la citoyenneté : protection de la démocratie authentique

Bibliographie – Partie VII

ANNEXES & ÉPILOGUE

Le modèle global : Tirage au sort autour du monde

Le modèle est Open Source

Les premières Assemblées Citoyennes numériques sont déjà actives

Chapitre opératif final

Comment créer l'association et lever des fonds

La liste infâme

Épilogue opératif

Épilogue (pour ceux qui ont une vocation critique)

L'auteur



AU
OLI UO PYSETTE I VE
REPESITENTECRACAY