**毕业论文（设计）答辩程序**

**一、启动阶段**

1. 答辩组长宣布答辩报告会开始；

2. 答辩组长介绍答辩报告会与会人员；

3. 答辩组长讲解答辩流程和注意事项。

**二、答辩阶段**

原则上每一个学生按照下面的步骤完成答辩流程：

**1.自我介绍**

自我介绍作为答辩的开场白，包括姓名、学号、专业。介绍时要举止大方、态度从容、面带微笑，礼貌得体的介绍自己，争取给答辩小组一个良好的印象。好的开端就意味着成功了一半。

**2.论文（设计）工作介绍**

收到成效的自我介绍只是这场答辩的开始，接下来的自我陈述才进入正轨。自述的主要内容归纳如下：

（1）论文(设计)标题。向答辩小组报告论文(设计)的题目，标志着答辩的正式开始。

（2）简要介绍课题背景、选择此课题的原因及课题现阶段的发展情况。

（3）详细描述有关课题的具体内容，其中包括答辩人所持的观点看法、研究过程、实验数据、结果。

（4）重点讲述答辩人在此课题中的研究模块、承担的具体工作、解决方案、研究结果。

（5）侧重创新的部分。这部分要作为重中之重，这是答辩教师比较感兴趣的地方。如果是设计作品则侧重介绍自己的设计思路和在设计过程中解决的问题。

（6）结论、价值和展望。对研究结果进行分析，得出结论；新成果的理论价值、实用价值和经济价值；展望本课题的发展前景。

（7）自我评价。答辩人对自己的研究工作进行评价，要求客观，实事求是，态度谦虚。经过参加毕业设计与论文(设计)的撰写，专业水平上有哪些提高、取得了哪些进步，研究的局限性、不足之处、心得体会。

**3.提问与答辩**

答辩教师的提问安排在答辩人自述之后，是答辩中相对灵活的环节，有问有答，是一个相互交流的过程。一般为3个问题，采用由浅入深的顺序提问，采取答辩人当场作答的方式。

答辩教师提问的范围在论文(设计)所涉及的领域内，一般不会出现离题的情况。提问的重点放在论文(设计)的核心部分，通常会让答辩人对关键问题作详细、展开性论述，深入阐明。答辩教师也会让答辩人解释清楚自述中未讲明白的地方。论文(设计)中没有提到的漏洞，也是答辩小组经常会问到的部分。再有就是论文(设计)中明显的错误，这可能是由于答辩人比较紧张而导致口误，也可能是答辩人从未意识到，如果遇到这种状况，不要紧张，保持镇静，认真考虑后再回答。还有一种判断类的题目，即答辩教师故意以错误的观点提问，这就需要答辩人头脑始终保持清醒，精神高度集中，正确作答。

仔细聆听答辩教师的问题，然后经过缜密的思考，组织好语言。回答问题时要求条理清晰、符合逻辑、完整全面、重点突出。如果没有听清楚问题，请答辩教师再重复一遍，态度诚恳，有礼貌。

当有问题确实不会回答时，也不要着急，可以请答辩教师给予提示。答辩教师会对答辩人改变提问策略，采用启发式的引导式的问题，降低问题难度。

出现可能有争议的观点，答辩人可以与答辩教师展开讨论，但要特别注意礼貌。答辩本身是非常严肃的事情，切不可与答辩教师争吵，辩论应以文明的方式进行。

**4.自我总结**

上述程序一一完毕，代表答辩也即将结束。答辩人最后纵观答辩全过程，做总结陈述，包括两方面的总结：毕业设计和论文(设计)写作的体会；参加答辩的收获。答辩教师也会对答辩人的表现做出点评：成绩、不足、建议。

**5.致谢**

感谢在毕业设计论文(设计)方面给予帮助的人们并且要礼貌地感谢答辩教师。

**三、总结阶段**

由答辩小组组长负责对整个答辩报告会的过程作总结，肯定优点，指出缺点，强调论文（设计）的整改等。

**四、学生注意事项**

（1）克服紧张、不安、焦躁的情绪，自信自己一定可以顺利通过答辩。

（2）注意自身修养，有礼有节。无论是听答辩教师提出问题，还是回答问题都要做到礼貌应对。

（3）听明白题意，抓住问题的主旨，弄清答辩教师出题的目的和意图，充分理解问题的根本所在，再作答，以免答非所问的现象。

（4）若对某一个问题确实没有搞清楚，要谦虚向教师请教。尽量争取教师的提示，巧妙应对。用积极的态度面对遇到的困难，努力思考做答，不应自暴自弃。

（5）答辩时语速要快慢适中，不能过快或过慢。过快会让答辩小组成员难以听清楚，过慢会让答辩教师感觉答辩人对这个问题不熟悉。

（6）对没有把握的观点和看法，不要在答辩中提及。

（7）不论是自述，还是回答问题，都要注意掌握分寸。强调重点，略述枝节；研究深入的地方多讲，研究不够深入的地方最好避开不讲或少讲。

（8）通常提问会依据先浅后深、先易后难的顺序。

（9）答辩人的答题时间一般会限制在一定的时间内，除非答辩教师特别强调要求展开论述，都不必要展开过细。直接回答主要内容和中心思想，去掉旁枝细节，简单干脆，切中要害。

**五、答辩常见问题**

在答辩时，一般是几位相关专业的老师根据学生的设计实体和论文(设计)提出一些问题，同时听取学生个人阐述，以了解学生毕业设计的真实性和对设计的熟悉性；考察学生的应变能力和知识面的宽窄；听取学生对课题发展前景的认识。常见问题的分类如下：

（1）辨别论文(设计)真伪，检查是否为答辩人独立撰写的问题；

（2）测试答辩人掌握知识深度和广度的问题；

（3）论文(设计)中没有叙述清楚，但对于本课题来讲尤为重要的问题；

（4）关于论文(设计)中出现的错误观点的问题；

（5）课题有关背景和发展现状的问题；

（6）课题的前景和发展问题；

（7）有关论文(设计)中独特的创造性观点的问题；

（8）与课题相关的基本理论和基础知识的问题；

（9）与课题相关的扩展性问题。

计算机科学与工程学院