

Секция, блок digits

Секция, блок khan

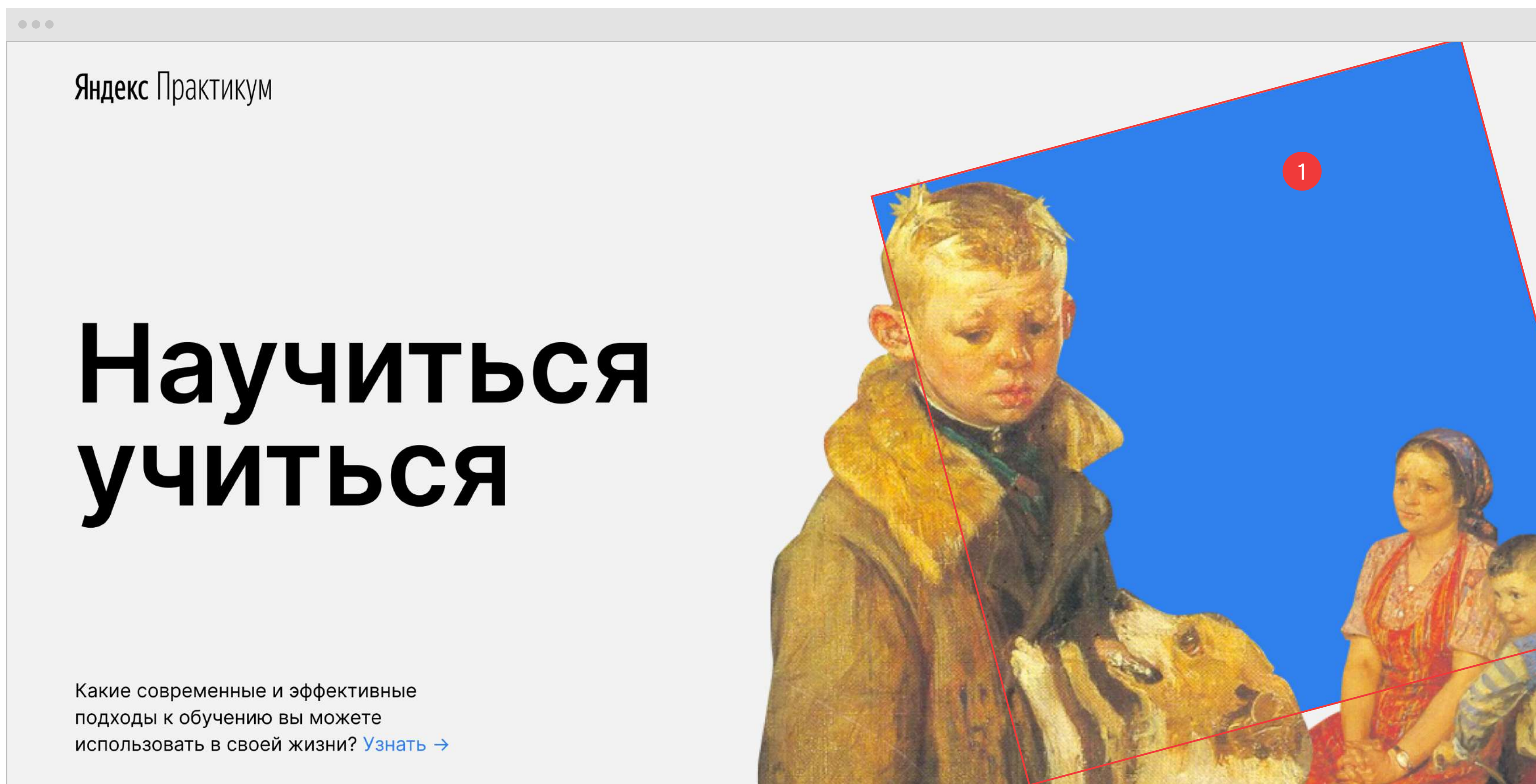
Секция, блок kaufman

Секция, блок resources

Подвал сайта, блок footer

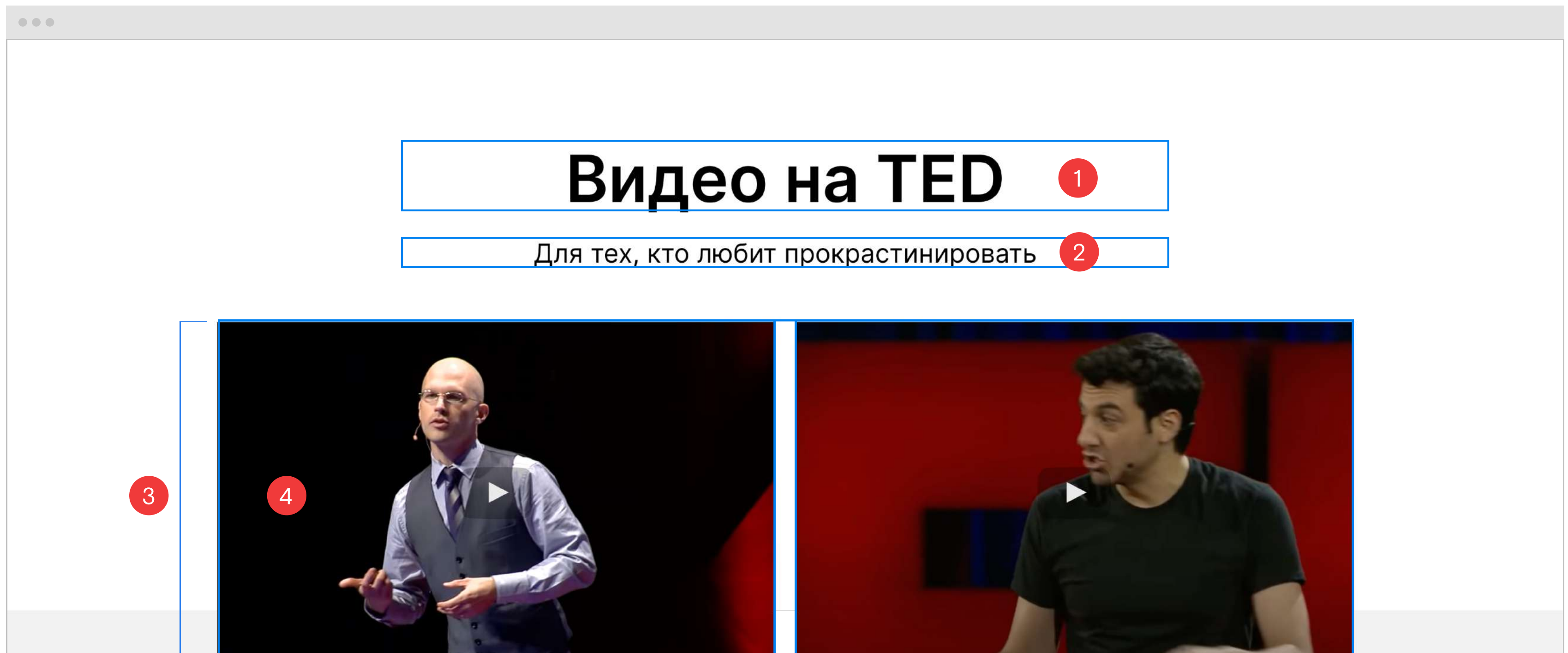
1/ — серыми линиями на полях обозначены блоки из первого задания

2/ — синими линиями на полях обозначены новые блоки



1/ Реализуйте анимацию: поворот с равномерной скоростью по часовой стрелке. Фигура поворачивается на 360° за 20 секунд и движется бесконечно. Создайте отдельный БЭМ-блок `rotation` в файловой структуре. Используйте микс, чтобы запустить анимацию там, где нужно.

2/ Сделайте так, чтобы квадрат при повороте не переполнял родительский блок



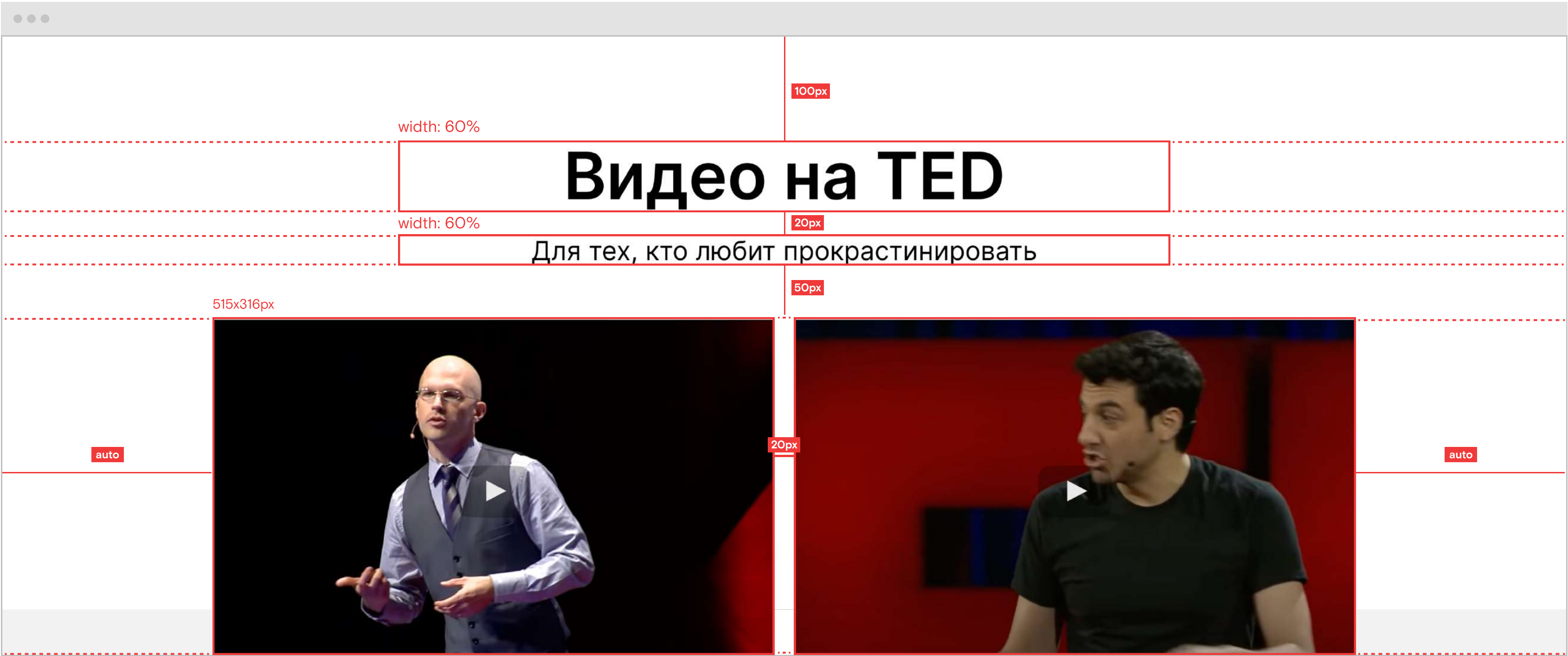
Используйте тег `iframe` для вставки видео. Ссылки на видео: <https://www.youtube.com/watch?v=arj7oStGLkU> / <https://www.youtube.com/watch?v=5MgBikgcWnY>

1/ Используйте блок `section-title` повторно

4/ Блок `video`, элемент `iframe`

2/ Используйте блок `section-subtitle` повторно

3/ Блок `video`, элемент `iframes`



1/ Обратите внимание, что видео расположены поверх границы двух секций. Придумайте, как это реализовать

Видео на TED ¹

Для тех, кто любит прокрастинировать ²



1/ Высота строки 1.15, шрифта 60px, начертание шрифта полужирное

2/ Высота строки 34px, шрифта 24px, начертание шрифта нормальное

1

История Барбары Оакли	С детства Барбаре не давалась математика. Она считала себя законченным гуманитарием, причём далеко не самым умным. В армии рна изучала русский язык, чтобы получить надбавку, да так успешно, что её выдвинули в командиры. Но для продвижения по службе нужно было сдавать математику. И тогда Барбара придумала свой подход к точным наукам. Оказалось, если вам что-то «плохо даётся», ваши добытые трудом знания гораздо глубже, чем у тех, кому всё ясно с первого взгляда.
--------------------------	--

1/ Используйте блок two-columns повторно



1/ Блок feynman, элемент title

2/ Блок feynman, элемент subtitle

3/ Блок feynman, элемент link

4/ Установите изображение на фон блока feynman. Позиция фона — нижний левый край блока. Или используйте элемент `img` с абсолютным позиционированием как альтернативу

Высота блока: 890px;



- 1/ При использовании картинок, не забывайте обязательный атрибут alt
- 2/ Обратите внимание на семантику заголовков и используйте разные теги для заголовков разного уровня

- 3/ Расположите эту ссылку абсолютным позиционированием на высоте, равной половине высоты секции. В вашей вёрстке внешний вид секции может отличаться от прототипа. Ссылка может располагаться не на одном уровне с подзаголовком.



1/ Высота строки 1.15, размер шрифта 120px, начертание шрифта полужирное

2/ Высота строки 51px, размер шрифта 36px, начертание шрифта нормальное

3/ Высота строки 51px, размер шрифта 36px, начертание шрифта нормальное

Салман Хан

Весь мир — школа

Стрась и новаторство Сала Хана меняют процесс обучения миллионов студентов по всему миру. Книгу «Весь мир — школа» нужно прочитатъ всем, кто занимается образованием — так учащиеся повсюду смогут получить навыки и знания, которые приносят успех в школе, карьере и жизни.

Джордж Лукас

Кинорежиссёр, продюсер

Салман Хан

Весь мир —

Купить книгу →

1/ Блок khan, элемент container

2/ Блок khan, элемент author

3/ Блок khan, элемент title

4/ Блок khan, элемент quote

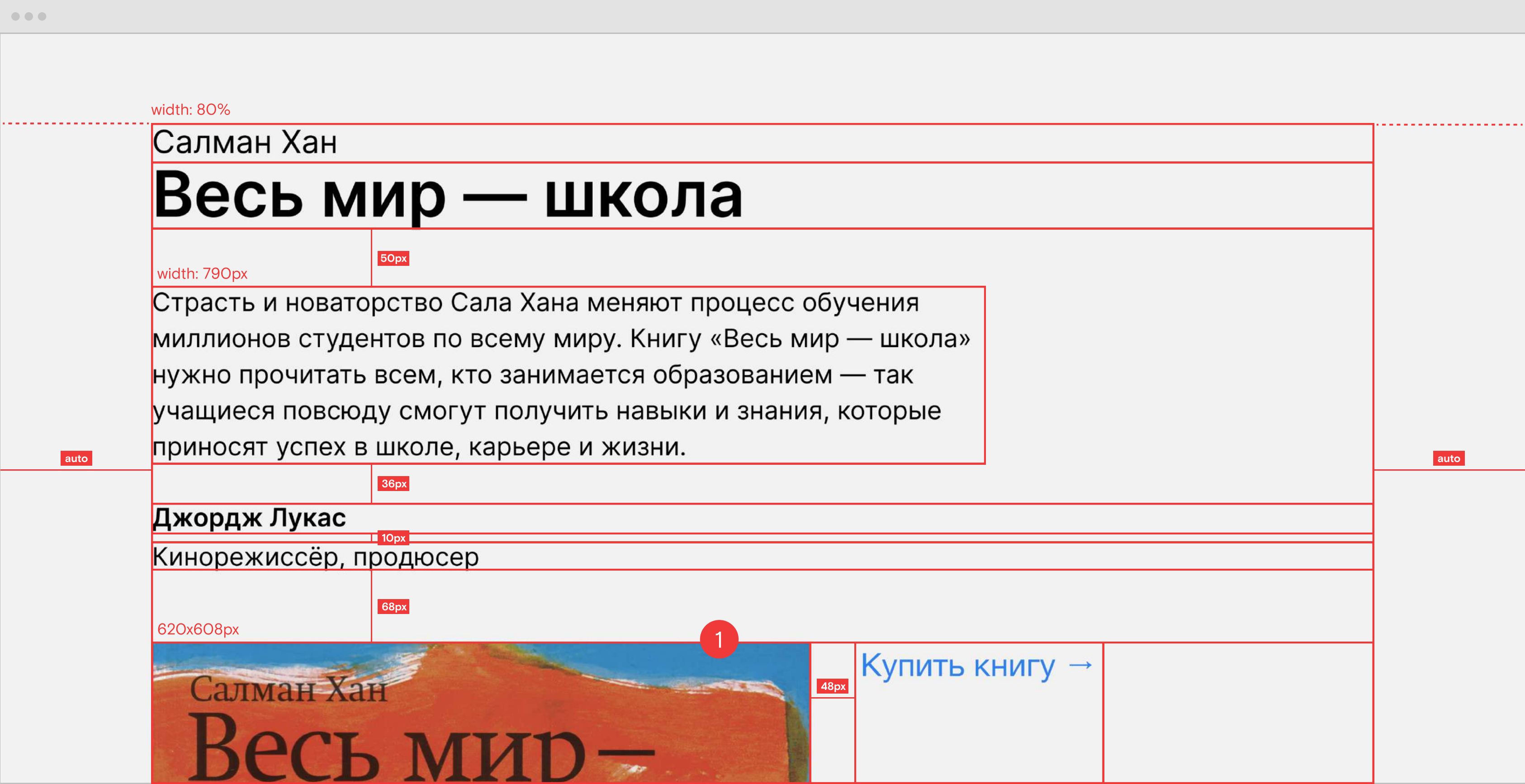
5/ Блок khan, элемент quote-author

6/ Блок khan, элемент quote-author-subline

7/ Блок khan, элемент book-container

8/ Блок khan, элемент book-pic

9/ Блок khan, элемент buy-link



1/ При использовании картинок, не забывайте обязательный атрибут alt


Салман Хан

Весь мир — школа

Страсть и новаторство Сала Хана меняют процесс обучения миллионов студентов по всему миру. Книгу «Весь мир — школа» нужно прочитать всем, кто занимается образованием — так учащиеся повсюду смогут получить навыки и знания, которые приносят успех в школе, карьере и жизни.

Джордж Лукас

Кинорежиссёр, продюсер



Купить книгу →

- 1/ Высота строки 42px, шрифта 30px, начертание шрифта нормальное
- 2/ Высота строки 1.15, шрифта 60px, начертание шрифта полужирное
- 3/ Высота строки 34px, шрифта 24px, начертание шрифта нормальное

- 4/ Высота строки 1.15, шрифта 24px, начертание шрифта полужирное
- 5/ Высота строки 1.15, шрифта 24px, начертание шрифта нормальное
- 6/ Высота строки 42px, шрифта 30px, начертание шрифта нормальное



1/ Блок kaufman, элемент triangle.

2/ Позиционируйте элемент абсолютно. Сместите его за правую границу блока на 210 пикселей, в этом вам помогут отрицательные величины. Чтобы треугольник не выходил за границу блока, установите всему блоку kaufman свойство overflow: hidden.

3/ Следите, чтобы треугольник не загоразивал таблицу и текстовые блоки.

4/ Реализуйте анимацию: поворот с равномерной скоростью по часовой стрелке. У вас уже должен быть готов блок rotation, чтобы сделать микс с анимацией.