



Академија струковних
студија Шумадија
Одсек Крагујевац

Студијски програм: Информатика
Предмет: Рачунарске мреже

НАЗИВ СЕМИНАРСКОГ РАДА

- Семинарски рад -

Предметни наставник:
Др Александар Мишковић

Студент:
Пера Перић, 199/2023

Крагујевац 2024.

1. Увод

Прочитајте пажљиво упутство за израду семинарског рада.

Форматирање (преузмите форматиране странице са eLearning портала или користите следеће форматирање за ваш документ):

- Величина странице – A4 (Portrait)
- Маргине:
 - top 25 mm
 - bottom 25 mm
 - left 20 mm
 - right 20 mm
- Stil Normal – **основни формат текста**
 - Font: Areal RNIDS, 12 pt, Justified
 - First line: 12.7 mm
 - Line spacing: Multiple 1.1
 - Space: Before: 8 pt, After: 8 pt
- Stil Heading 1 – **Главни наслови (Tok 1)**
 - Font: Areal RNIDS, 18 pt, Bold, Left
 - First line: 0 mm,
 - Line spacing: Multiple 1.1
 - Space: Before: 12 pt, After: 12 pt
- Stil Heading 2 – **Поднаслови (Tok 2)**
 - Font: Areal RNIDS, 14 pt, Bold, Left
 - First line: 0 mm,
 - Line spacing: Multiple 1.1
 - Space: Before: 8 pt, After: 8 pt
- Stil Heading 3 – **Поднаслови поднаслова (Tok 3)**
 - Font: Areal RNIDS, 12 pt, Bold, Left
 - First line: 0 mm,
 - Line spacing: Multiple 1.1
 - Space: Before: 8 pt, After: 8 pt

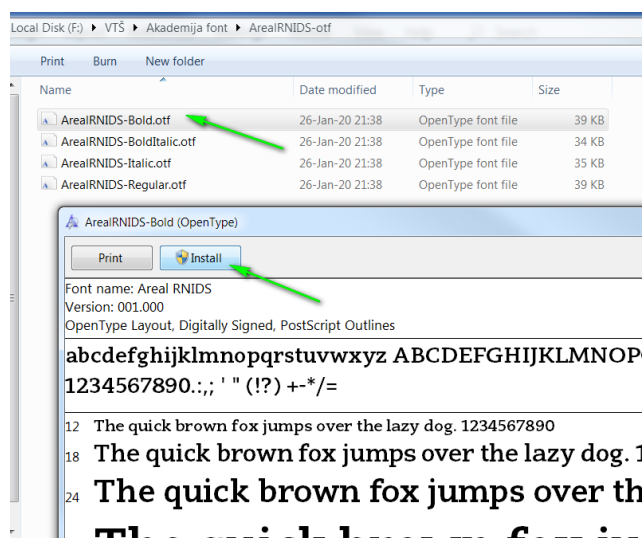
Потребно је да фонт и лого Академије струковних студија Шумадија, Одсек Крагујевац, преузмете са следећих линкова:

<http://kg.asss.edu.rs/logo-odseka-kragujevac/>

<http://kg.asss.edu.rs/tipografija/>

1.1. Инсталација фонта

Након преузимања фонта, исти је потребно распаковати, ради се о "зип" архиви, а након тога двоструким кликом покренути инсталацију истог. Овај корак је потребно урадити за сваки тип фонта (укупно их има 4), слика 1.



Слика 1. Начин инсталација фонта

1.1.1. Приказивање слика и дијаграма

У свом раду се потрудите да слике и дијаграме приказујете у што бољим резолуцијама, правилно приказаним (недеформисаним по дужини и ширини). Свака слика или дијаграм има свој назив који се исписује испод слике или дијаграма. Сам назив "Слика 1" се обележава курзивом (*Italic*), а конкретан назив слике или дијаграма нормалним фонтом. **Слика се позиционира централно у односу на документ без увлачења првог реда** (погледати пример изнад).

1.1.2. Приказивање табела

Уколико је потребно да се у вашем раду одређени подаци прикажу табеларним путем, користите нормалну табелу, без стилова. Наслов табеле се пише изнад саме табеле, а начин форматирања текста је исти као и за слике и дијаграме. Нпр.:

Табела 1. Пример једне табеле

Студент	Оцена
Пера Перић, 199/2020	9
Милан Миланковић, 200/2020	10

Текст у табели форматирајте тако да опција "*Spacing*" буде подешена на следећи начин: *Before*: = 0 pt, *After*: 0 pt.

Наслов табеле такође форматирајте тако да опција "*Spacing*" буде подешена на следећи начин: *After*: 0 pt.

Подешавање параграфа "*First line*" обавезно треба да буде искључено за слике и табеле, а исте треба да буду постављене централно у односу на страницу.

2. Изглед семинарског рада

Ваш семинарски рад треба да садржи минимум 15 до 20 страница (не преко 30). У број страница се **не рачуна** насловна страница и страница са садржајем. Пре почетка писања самог рада препоручује се да се уради форматирање према упутству из увода. Ту су дата основна подешавања која морају да се примене на ваш рад. На eLearning порталу ћете добити већ форматираних странице (фонт мора да се инсталира).

Насловна страница је приказана на почетку, а подешавања како да је направите су приказана на другој страници овог документа. **Свако поглавље мора да почне на новој страници**, па је због тога неопходно користити опцију "Page Break" или "Section Break". **Нумерацију страница** поставити на средини подножја вашег документа (Footer), **а у заглављу** (Header) написати (десно поравнање, курзивом) подвучено име, презиме и број индекса. Подесити опцију да нумерација почне од друге странице вашег документа (ако знате да користите "Section Break" онда подесите да нумерација почне од увода, тј. да се страница "Садржај" не нумерише).

Параграфи се одвајају новим редом, а сваки наслов или поднаслов се посебно обележава (на које се даље примењују одговарајући стилови). Стили се обавезни јер се помоћу њих креира садржај. Остали елементи вашег документа (слике, дијаграми, табеле, ...) се приказују на начин како је то описано у уводу. Набрајања су такође приказана у уводу, и даље на страницама овог упутства, па се од вас очекује да примените исти стил приликом вашег писања семинарског рада.

3. Структура семинарског рада

Семинарски рад треба да буде подељен на неколико поглавља. Прво поглавље је подразумевано "**Увод**". У уводу треба навести због чега је проблематика која се обрађује у семинарском раду значајна, где би приказане анализе (уколико их има) могле да се користе, колико је тема актуелна и слично. Увод треба да буде написан највише на једној страници. Препорука је да "**Увод**" вашег рада пишете на крају, као и "**Закључак**". Када имате цео концепт (централни део) вашег рада написан, много је лакше написати "Увод", него да га пишете на самом почетку.

Завршно поглавље вашег рада треба да буде "**Закључак**". У закључку навести најважније констатације и сазнања до којих се дошло током израде рада. Закључак треба да буде урађен на 1/2 до 3/4 стране. Након "Закључка", на последњој страници вашег рада креира се посебно поглавље под називом "**Литература**".

3.1. Централни део семинарског рада

Семинарски рад треба да представља самосталну стручну обраду задате теме и има сврху да уведе студенте у начин писања стручних и истраживачких радова. Ваш рад, на овом нивоу, не треба (не мора али може) да садржи нова, оригинална научна сазнања и резултате. Сврха вашег семинарског рада је да студент докаже способност примене теоријског и практичног знања, као и способност за коришћење научно-стручне литературе **на исправан начин**.

Сврха писања семинарског рада:

1. Проширивање сазнања о одређеној области истраживања.
2. Развој самосталног приступа у изради радова овог типа и писање кратке и целовите анализе неког проблема или тематске области, појма и томе сл.
3. Развијање способности код студената да на исправан начин користе различите изворе података.
4. Припрема студената за писање сложенијих и обимнијих радова, било да се ради о научно-стручном раду, неком другом семинарском раду или завршном (мастер) раду.

Све **стране речи и изрази** треба да буду наведени у оригиналном називу, уз примену курзива на наведеном тексту (као што је то у овом упутству приказано).

3.1.1. Начин обраде задате теме

У зависности од теме семинарског или било ког другог рада, издвајају се два приступа:

- а) **Задата тема је теоријска** – задатак студента је да прикупи релевантну литературу (књиге, научне часописе, научне радове, саопштења са научних скупова, ...) и да анализом садржаја, уз адекватно навођење извора података (цитирање), у раду презентује сазнања везано за тему која се обрађује.
- б) **Задата тема подразумева практичан пример** – студент примењује усвојена знања стечена у току свог школовања ради решавања конкретног практичног задатка. Поред конкретне израде практичног задатка, студије случаја, емпиријских истраживања и томе сл., студент примењује све што је наведено и под "тачком" а), уз презентовање резултата свог практичног рада (програмског кода, симулационог модела, и томе сл.).

Израда вашег рада из овог предмета подразумева оба приступа, ви бирате какву тему желите да обрађујете. уз поштовања свих смерница везано за навођење релевантних извора података.

3.2. Навођење литературе

Ви не "**пакујете**" семинарски рад тако што копирате и користите туђе радове, делове туђих радова, поглавља из уџбеника, књига и томе сл. Студент треба самостално да напише кратку анализу тематске области или појма, уз коришћење релевантне литературе (што подразумева и туђе научне радове, књиге, часописе, ...) уз обавезно цитирање.

Кодексом академског интегритета, који је званичан акт наше академске установе, је прописано "Ауторство научно истраживачких радова и других докумената", у које спада и ваш семинарски рад. Чланови академске заједнице гарантују изворност радова које објављују, као и тачност у приказивању и навођењу информација о пореклу идеја и навода којима су се у раду користили.

У научно истраживачком и стручном раду није дозвољено: плагирање, лажно ауторство, измишљање и кривотворење резултата и аутоплагирање. Ове забране се односе на све писане радове наставног и научног особља и студената (семинарски рад, дипломски или завршни рад, мастер рад,

специјалистички рад, рад у часопису, уџбеник, монографија, поглавља у зборницима и сл.).

Семинарски рад не би требало да се састоји само од цитата других аутора већ треба да садржи и ваш ауторски допринос. Када цитирате нешто што је неко већ написао, или илустровао, обавезно морате да наведете извор од кога сте то преузели. Учините то тако што ће те у тексту иза преузете задње реченице ставити средње заграде и **број извора** [1]. Бројеве ређате редоследом како сте у раду користили изворе. На крају вашег рада, како је већ наведено, у посебном поглављу наводите **листу коришћене литературе**.

Ако ваш семинарски рад подразумева да опишете практичан део, циљ је да сакупите неколико квалитетних референци везано за појмове које описујете. Можете да препричавате делове текста које сте преузели из туђих радова, књига и томе сл. **уз обавезно цитирање наведеног текста** [2]. Делови параграфа могу да се копирају, **пар реченица**, али никако цели параграфи, поглавља из туђих радова, књига и уџбеника. Уколико сте табелу, слику, дијаграм и томе сл. преузели из литературе, обавезно наведите извор тако што ће те уз назив ставити број референце у средњим заградама (може и да се користи фуснота уместо цитата - ако је преузета само слика без текста).



Слика 2. Лого [3]

Слика, табела или дијаграм не треба да се нађу на крају вашег поглавља. Потрудите се да иза њих постоји макар још један параграф са неколико реченица. Уколико се поднаслов нађе на крају листа, додавањем новог (до три) реда се он пребацује на следећу страницу.

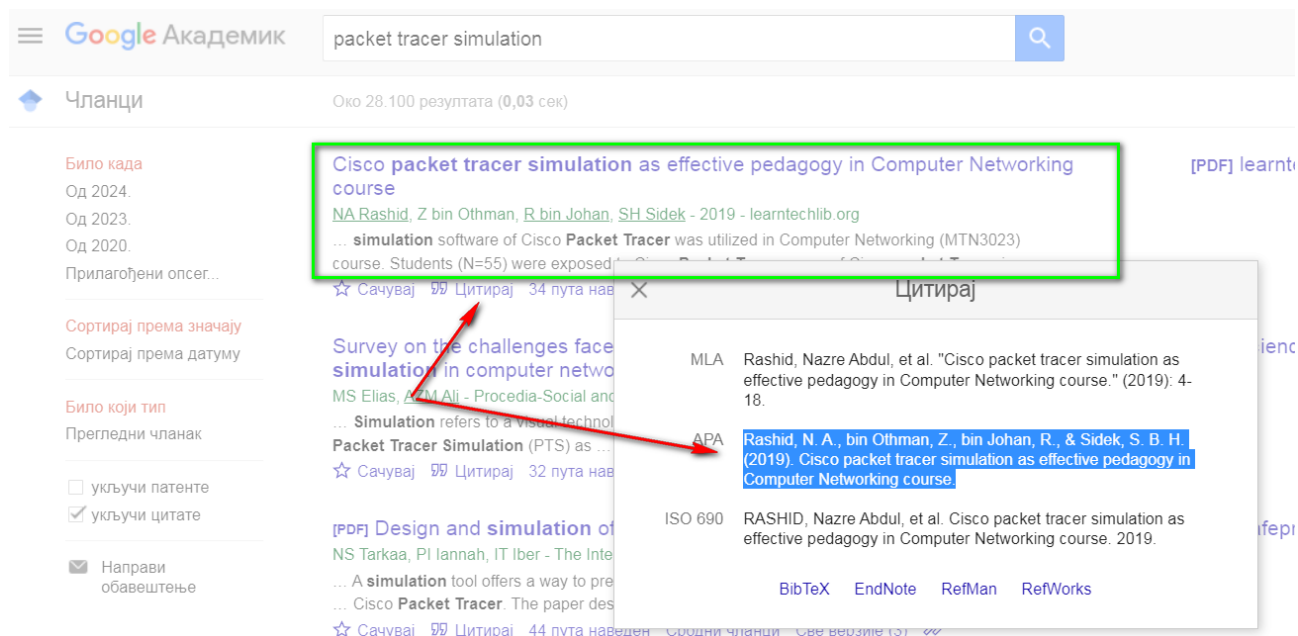
3.2.1. Претрага и сакупљање литературе

Добра пракса је да поред књига и уџбеника у вашем семинарском раду користите и научне радове. *Online* сајтове избегавати, *Wikipeda* **се не препоручује** као релевантан извор података. Претрагу по кључним речима које се односе на вашу тему радите преко: <https://scholar.google.com/> .

На пример, претрага по кључним речима " *packet tracer simulation* ":

https://scholar.google.com/scholar?hl=sr&as_sdt=0%2C5&q=packet+tracer+simulation&btnG=&oq=Packet+Tracer

Цитирање рада који преузмете ради даљег коришћења у вашем семинарском раду радите као на слици 3. Користите тзв. "АРА" формат за цитирање.



Слика 3. Преузимање цитата

Доста литературе можете да нађете и претрагом на *Google*-у, на "домаћим" језицима (некадашњи српско-хрватски језик), па назив одговарајуће књиге, завршне, мастер, ..., дипломске радове и томе сл. Њих ћете цитирати такође у "АРА" формату за цитирање, нпр.:

<https://repositorij.fpz.unizg.hr/islandora/object/fpz:1528>

би се цитирао на следећи начин:

Ćorak, M. (2018). *Simulacija računalnih mreža primjenom programa Packet Tracer* (Završni rad). Zagreb: Sveučilište u Zagrebu, Fakultet prometnih znanosti. Preuzeto sa: <https://um.nsk.hr/urn:nbn:hr:119:195571>

За правилно коришћење цитата треба имати у виду шта, зашто и како се цитира. Избегавајте да претерано и на сваком параграфу користите цитате (сети те се да Ви самостално треба да напише кратку анализу тематске области или појма). Добра пракса је избегавати цитате који су познати и широко коришћени, а ако је баш неопходно да се позовете на тај део текст, боље је послужити се парафразирањем, тј. препричавањем.

4. Закључак

Ваш семинарски рад ће бити подвргнут провери. Уколико се покаже да је рад написан на неодговарајући и неакадемски начин, исти ће бити враћен на дораду или одбијен у целости (у зависности резултата провере на плагијаризам). **Рад пишете на српској ћирилици.** Уколико имате недоумице у току писања семинарског рада боље је да се обратите имејлом како би се евентуалне грешке одмах исправиле (не треба чекати да се преда цео рад).

Пример навођења свих релевантних извора које сте користили током писања вашег семинарског рада је дат као посебно поглавље, након закључка. Користите наведени пример за ваше навођење литературе. У примеру је показано цитирање најчешће коришћење релевантних извора података: књига, научних радова, интернет страница, ... Поглавље "Литература" се не нумерише. Навођење литературе се ради с левим поравнањем, фонт величине 11 pt.

Литература

- [1] Ćorak, M. (2018). Simulacija računalnih mreža primjenom programa Packet Tracer (Završni rad). Zagreb: Sveučilište u Zagrebu, Fakultet prometnih znanosti.
Preuzeto sa: <https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:119:195571>
- [2] Tanenbaum, A. S., & Wetherall, D. J. (2011). Računarske mreže (prevod 5. izdanja). Mikro knjiga.
- [3] Cisco. <https://www.cisco.com/site/us/en/index.html> (посећено 12.05.2024.)
- [4] Kurose, J. F., & Ross, K. W. (2018). Umrežavanje računara: Od vrha ka dnu (prevod 7. izdanja). CET.

Прилог

Овде копирате **поставку задатка и целокупан код** (база може бити представљена сликом из phpMyAdmin софтверског алата.