

**«ПОНИМАЕМ И РАЗВИВАЕМ СВОЕГО РЕБЕНКА»**

# **Проба праксис позы пальцев**

Модуль 2. Урок 2

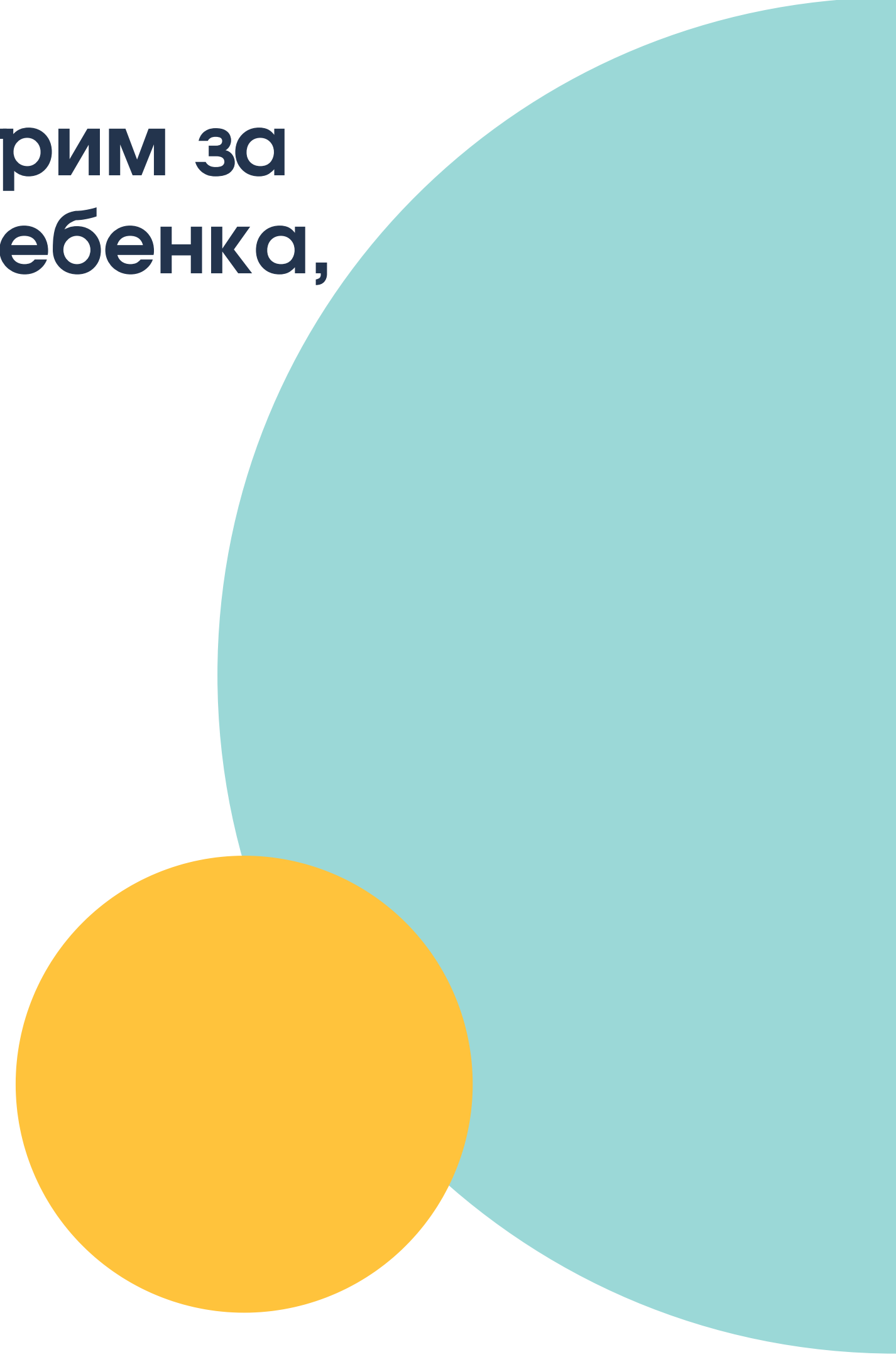


# КАКИЕ БУДУТ ВСТРЕЧАТЬСЯ ОШИБКИ В ПРОБЕ ПРАКСИС НА ПОЗЫ ПАЛЬЦЕВ?

- Кинестетические
- Пространственные
- Регуляторные (импульсивность)
- Межполушарные

# Во время диагностики смотрим за состоянием и поведением ребенка, отслеживая:

- ✓ УТОМЛЯЕМОСТЬ
- ✓ ТЕМП
- ✓ ИНЕРТНОСТЬ
- ✓ ГИПЕРАКТИВНОСТЬ
- ✓ ИМПУЛЬСИВНОСТЬ





## **ПРОБА «ПРАКСИС ПОЗЫ ПАЛЬЦЕВ»**

**Направлена на исследование  
кинестетической организации  
движений рук.**

**Насколько быстро и правильно ребенок  
повторяет позы пальцев**

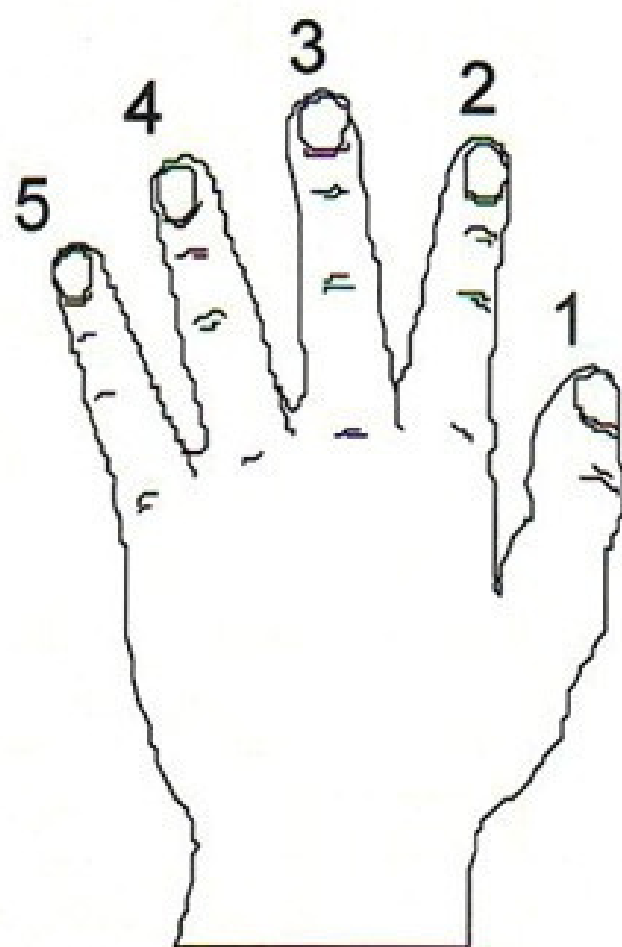
Проба будет состоять из трех частей

1

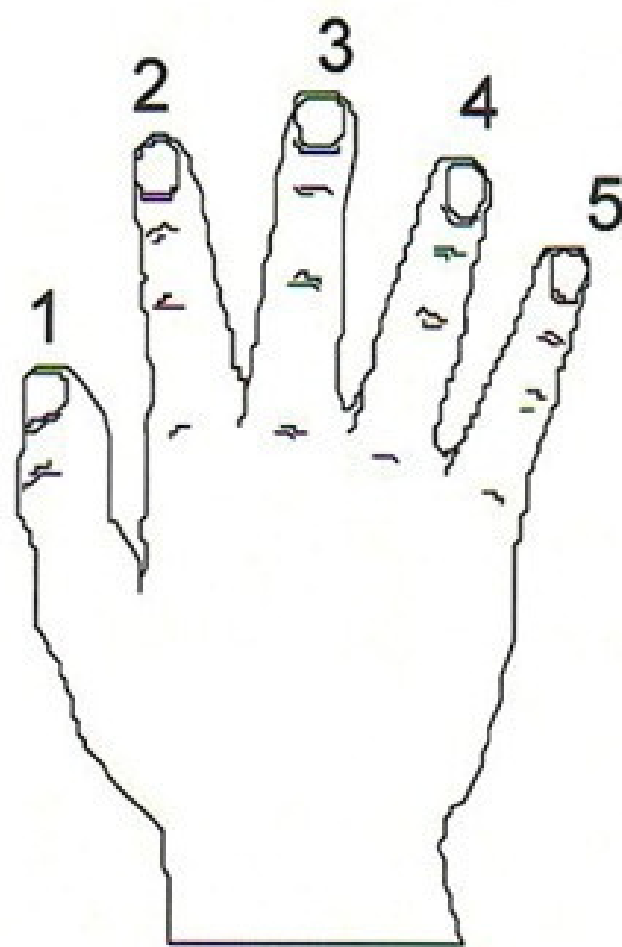
# ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ ПОЗ ПАЛЬЦЕВ ПО ЗРИТЕЛЬНОМУ ОБРАЗЦУ

**Позы пальцев — это положения пальцев**

**Пальцы мы нумеруем по очереди с  
большого**

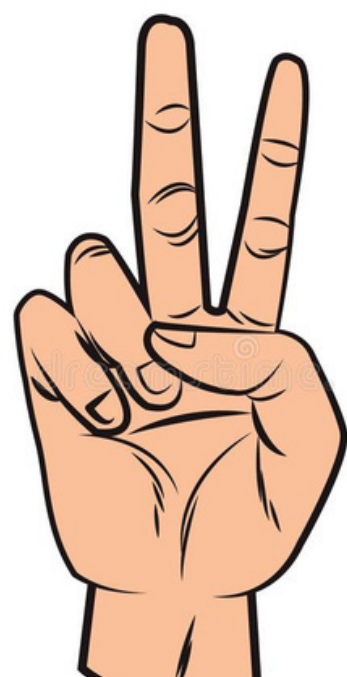


Левая рука



Правая рука

# МЫ БУДЕМ ИСПОЛЬЗОВАТЬ СЛЕДУЮЩИЕ ПОЗЫ



**2-3**

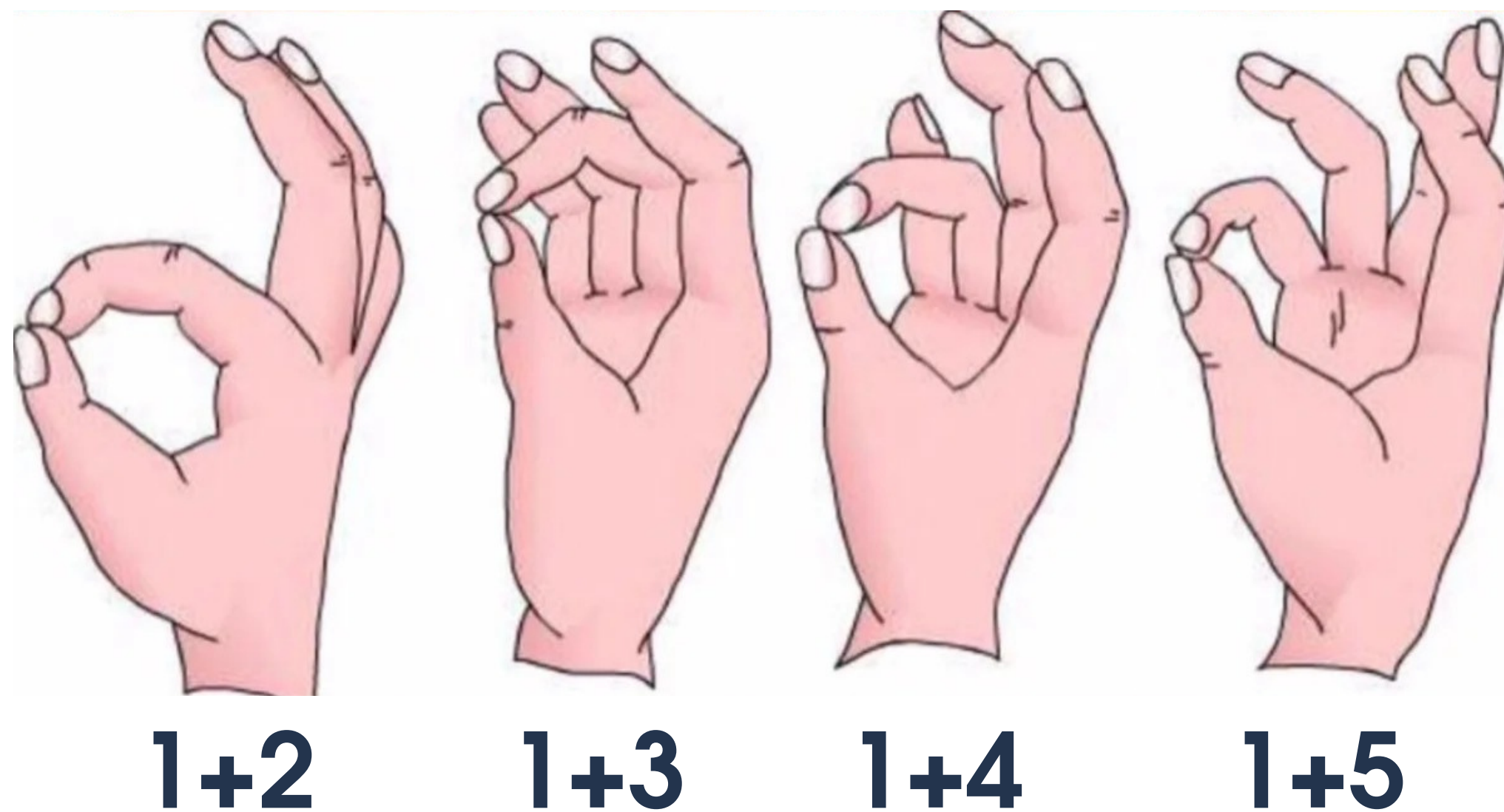


**2-5**



**4-5**

между цифрами «**—**» это обозначение номеров  
пальцев, вытяженных из кулака



Это обозначение показывает, какие пальцы мы собираем в кольцо



**5**

ВЫТАЩИТЬ ПАЛЕЦ ПОД  
НОМЕРОМ 5 (МИЗИНЕЦ)



**3 на 2**

НАКЛАДЫВАЕМ ПАЛЬЦЫ  
ДРУГ НА ДРУГА

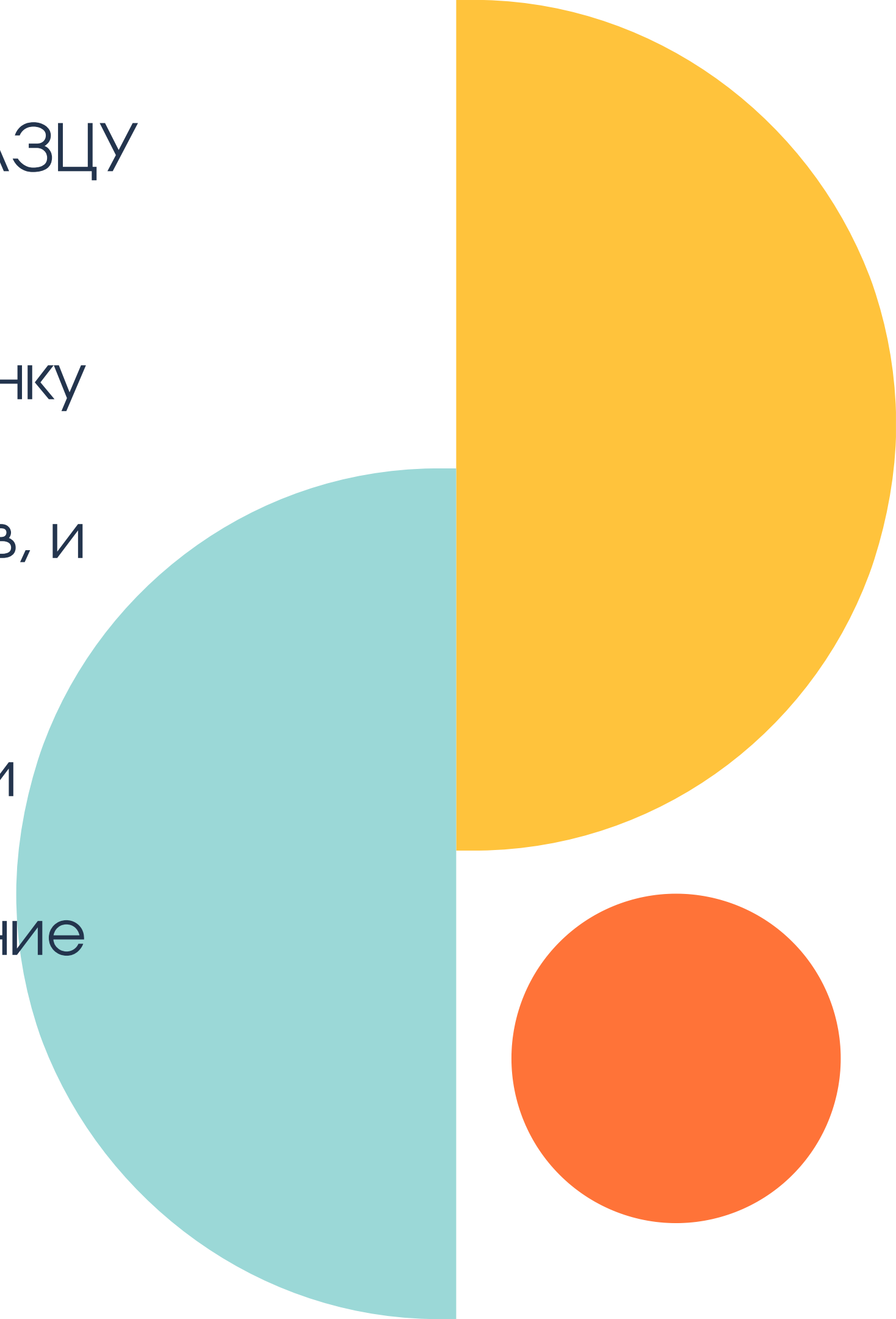


2

## ПО ПРОПРИОЦЕПТИВНОМУ ОБРАЗЦУ НА ТОЙ ЖЕ РУКЕ

- закрываем листом, тканью руку ребенку или завязываем ему глаза
- берем руку, чтобы он не видел пальцев, и делаем ему позы на руке
- расправляем ладонь и просим его повторить то, что только что складывали из его пальцев
- ребенок на ощупь оценивает положение пальцев и пытается повторить

3 позы на правой и 3 на левой руке.





**Пробу проводим так:**  
«Закрой глаза, я тебе сложу фигуру на  
пальцах, затем мы пальчики  
распрямляем, и ты складываешь такую  
же фигуру, как было»

Правая: 2-5; 1+4; 2 на 3  
Левая: 5; 1+3; 3 на 2

**Внимательно смотрим, как ребенок  
складывает пальцы, фиксируем все  
ошибки**



# 3

## ПЕРЕНОС ПОЗЫ (БЕЗ ЗРИТЕЛЬНОГО ОБРАЗЦА)

- берем руку, чтобы ребенок не видел пальцев и делаем позы на руке
- расправляем ладонь и просим его повторить **на другой руке** то, что только что складывали из его пальцев
- ребенок на ощупь оценивает положение пальцев и пытается повторить **на другой руке**





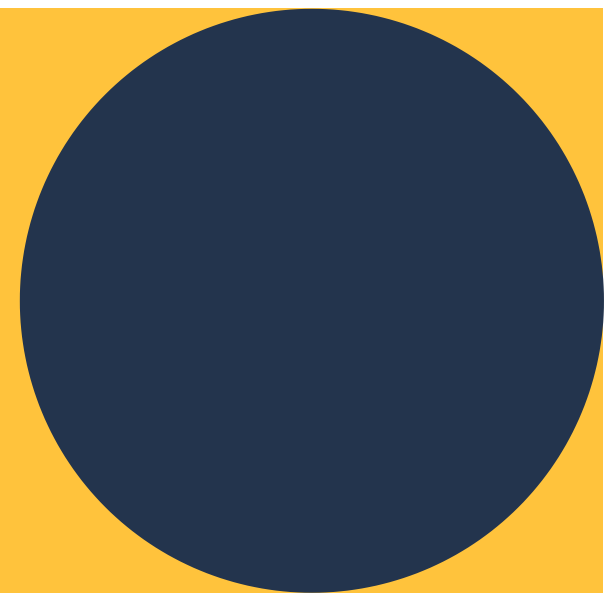
## Пробу проводим так:

«Я сделаю тебе фигурки на пальцах на одной руке, запомнил? Сделай их на другой»

Правая: 1+5; 1+3; 2-5

Левая: 1+4; 1+3; 2-3

**Внимательно смотрим, как ребенок  
складывает пальцы, фиксируем все  
ошибки**

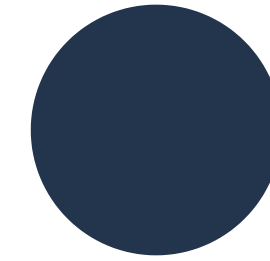


# КИНЕСТЕТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- ребенок долго ищет позу, перебирая пальцы
- помогает второй рукой сложить позу, долго ищет
- не понимает, как точно надо сложить пальцы вместо 1+3 показал 1+5 (выбор не точный)

# ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОШИБКИ

ребенок вместо позы **4-5**  
показывает **2-3**

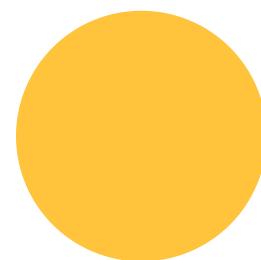


## РЕГУЛЯТОРНАЯ ОШИБКА (ИМПУЛЬСИВНАЯ)

Не думая, ребенок показал другую позу  
вместо **2 на 3, 3 на 2**.

Как отличить от кинестетической?

Разница во времени, если это импульсивная  
ошибка, она происходит быстро, без  
поиска.



# Что будем заносить в анкету

Подсчитываем **продуктивность**: это количество правильных поз.

**1 балл** мы ставим за точно выполненную позу, без поиска.

Но если ошибка была импульсивная, и потом ребенок сам ее исправил, то мы ставим ему **0.5 балла**

По зрительному образцу максимально 5 на левой, 5 на правой.

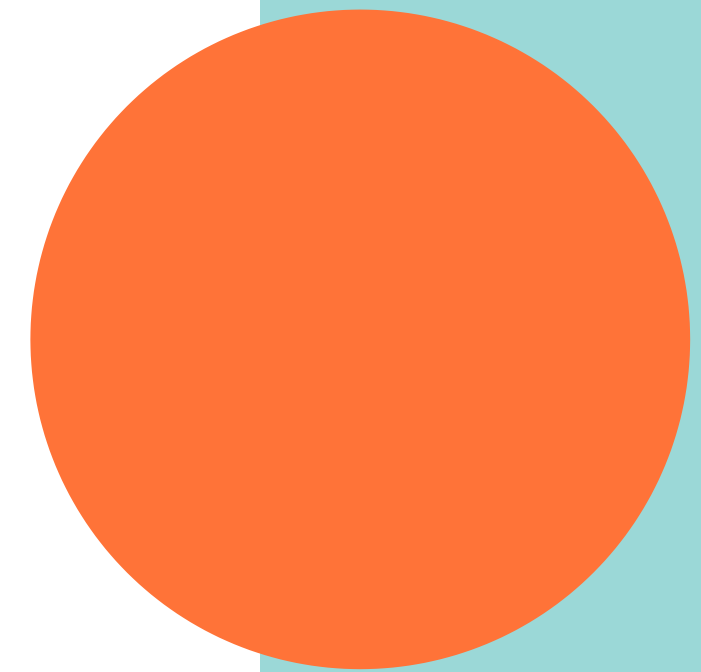
Без зрительного образца и без переноса максимально правильных ответов 3 на правой, 3 на левой.

Без зрительного образца с переносом на другую руку максимально правильных ответов 3 на правой, 3 на левой.

# Анализируем количество ошибок

- кинестетических
- пространственных
- импульсивных

Импульсивные ошибки подсчитываем для того, чтобы понять, в скольких пробах они проявились. Большое количество импульсивных ошибок будет говорить о том, что есть слабости в 3 блоке "Регуляция, программирование и контроль" и в 1 энергетическом блоке.





# Анализируем выполнение ребенком данной пробы

## Выполнение:

**0** - нормальная поза и у ведущих пальцев, и у остальных.

**1** - неловкое, ребенок правильно пытается показать позу, но не до конца ее может правильно показать, сомкнуть пальцы.

**2** - неловкое и с синкинезиями.

Синкинезии - содружественные движения, ребенок помогает себе языком, губами.

**3** - помогает себе второй рукой.

В среднем дети выполняют на 0 -1 баллов

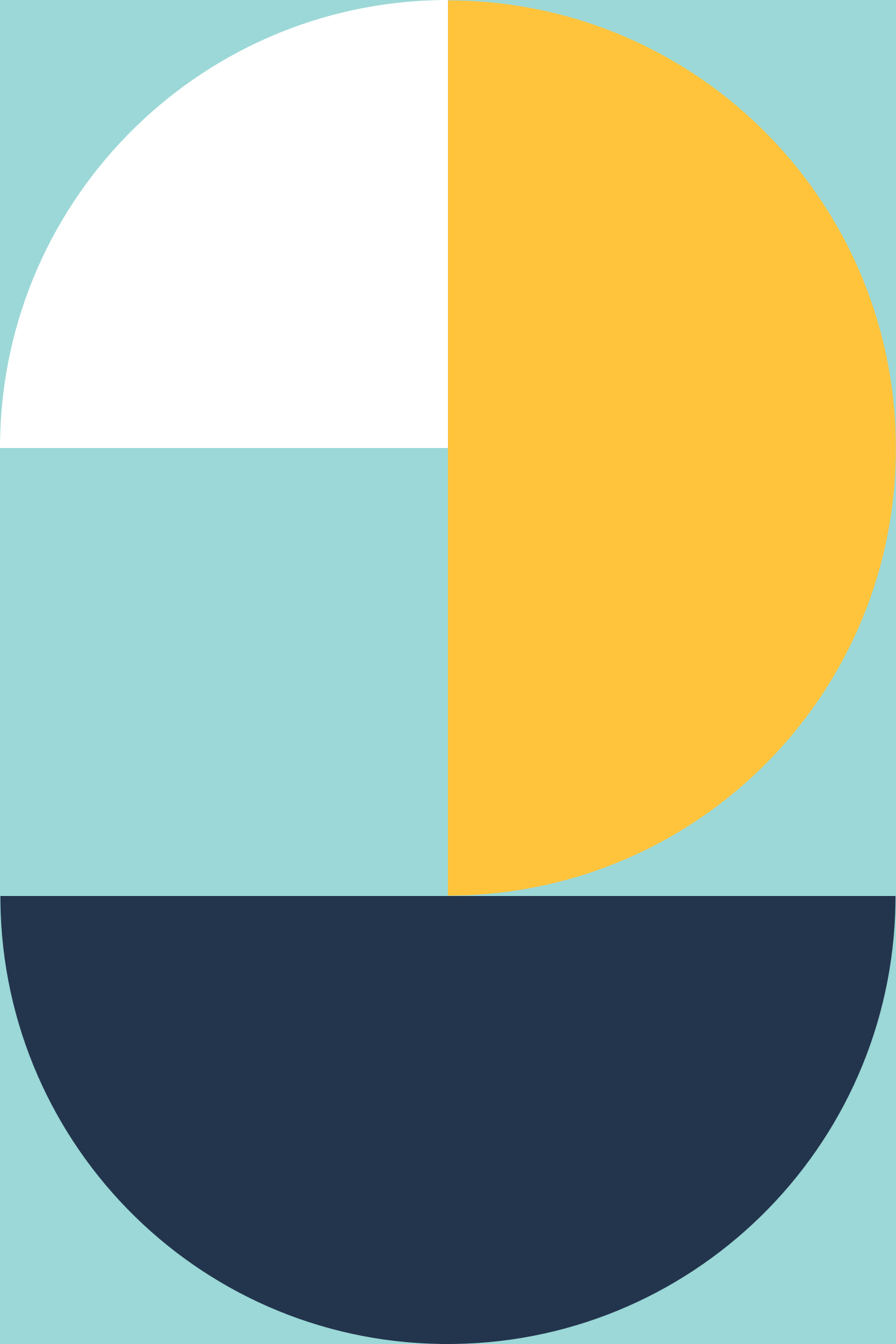


## Межполушарные ошибки:

**0** - если правильных ответов при переносе позы с одной руки на другую примерно столько же сколько, и при выполнении по зрительному образцу и без переноса

**1** - при переносе ошибок больше





По данной пробе мы можем понять, есть ли трудности с кинестетической переработкой информации, есть ли пространственные ошибки.

Записываем в тетради, как гипотезу, чтобы либо подтвердить ее, либо опровергнуть, когда будет исследовать пространство.