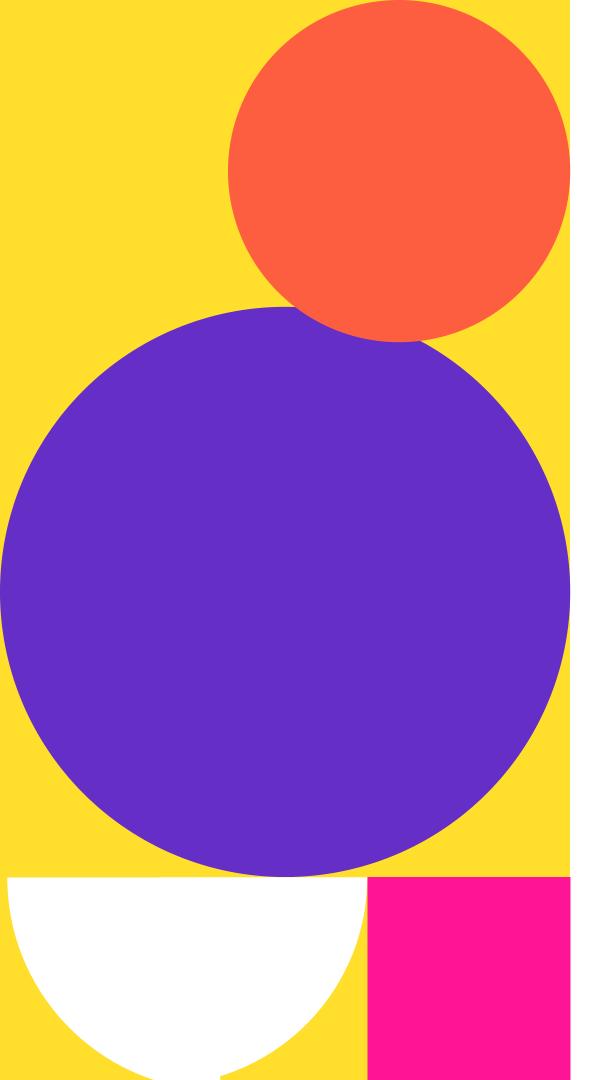
«ПОНИМАЕМ И РАЗВИВАЕМ СВОЕГО РЕБЕНКА»

Проба Динамический праксис





Проба динамический праксис направлена на исследование:

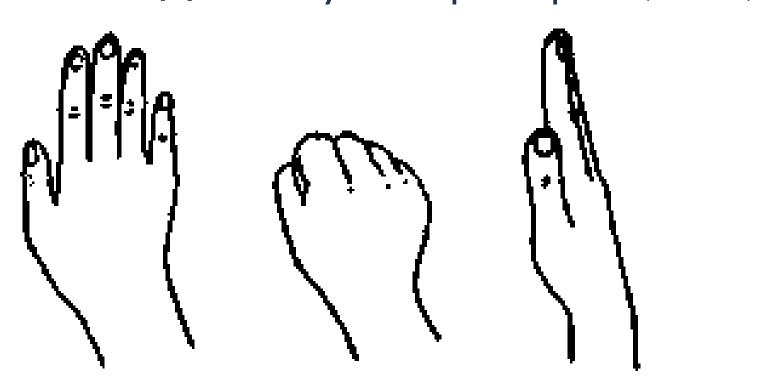
• возможности усвоения двигательной программы по наглядному образцу

Способности к автоматизации
двигательного навыка, переключение с
одного движения на другое

ПРОБУ ПРОВОДИМ ТАК:

Вы сидите напротив ребенка и показываете ему последовательность движений. «Сейчас я покажу тебе движения рукой, а ты внимательно смотри и запоминай, но сам не делай».

И вы делает ладонь-кулак-ребро (ЛКР)



При выполнении запястье не касается стола, рука плавно выполняет движение. Делаете 3 раза, когда начинаете 3-ю серию говорите «и последний раз». Но паузу в движениях не делаете. Все плавно, не по три, не по элементно.

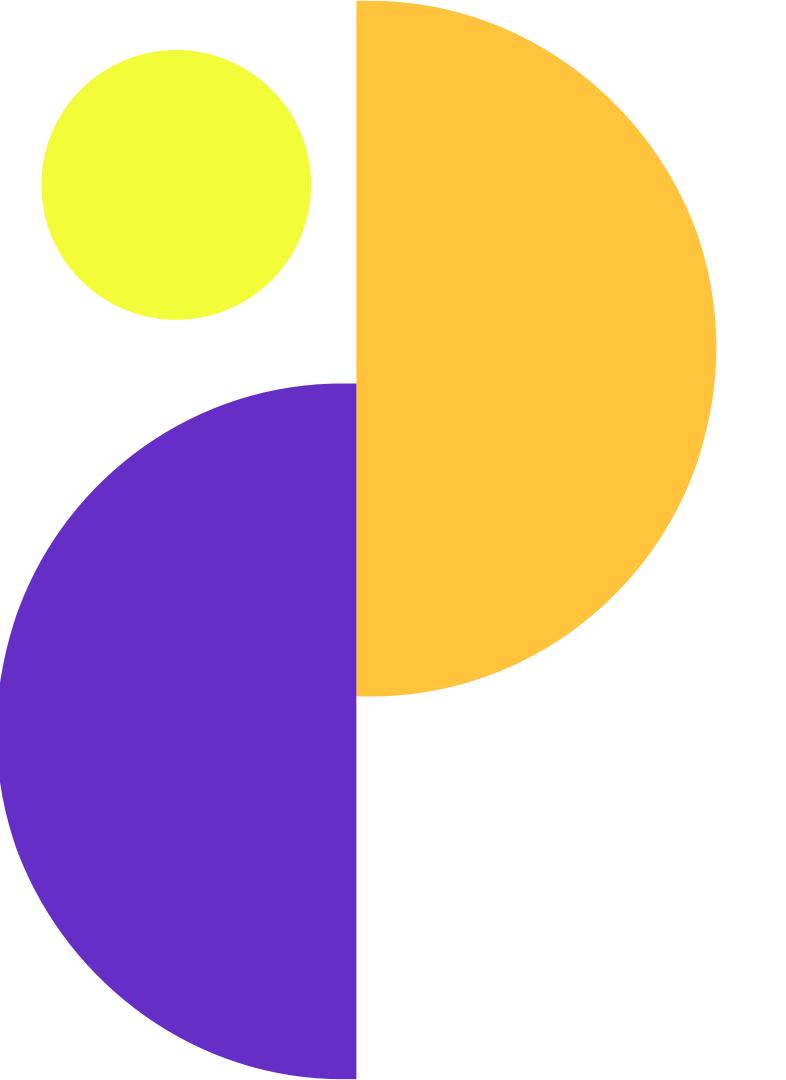
Затем просите ребенка: «А теперь ты» Выбор руки оставьте за ребенком.

Если ребенок не запомнил последовательность помогаете ему:

- 1.Еще раз повторяете как в первый раз (если не усвоил опять, переходите к следующему виду помощи)
- 2.Совместно выполняете, просите вместе с вами попробовать сделать движения (если и так не получается, то следующий вид помощи)
- 3. Совместное выполнение + речевая инструкция ЛКР. Просите ребенка, чтобы он тоже проговаривал, что это ему поможет запомнить.

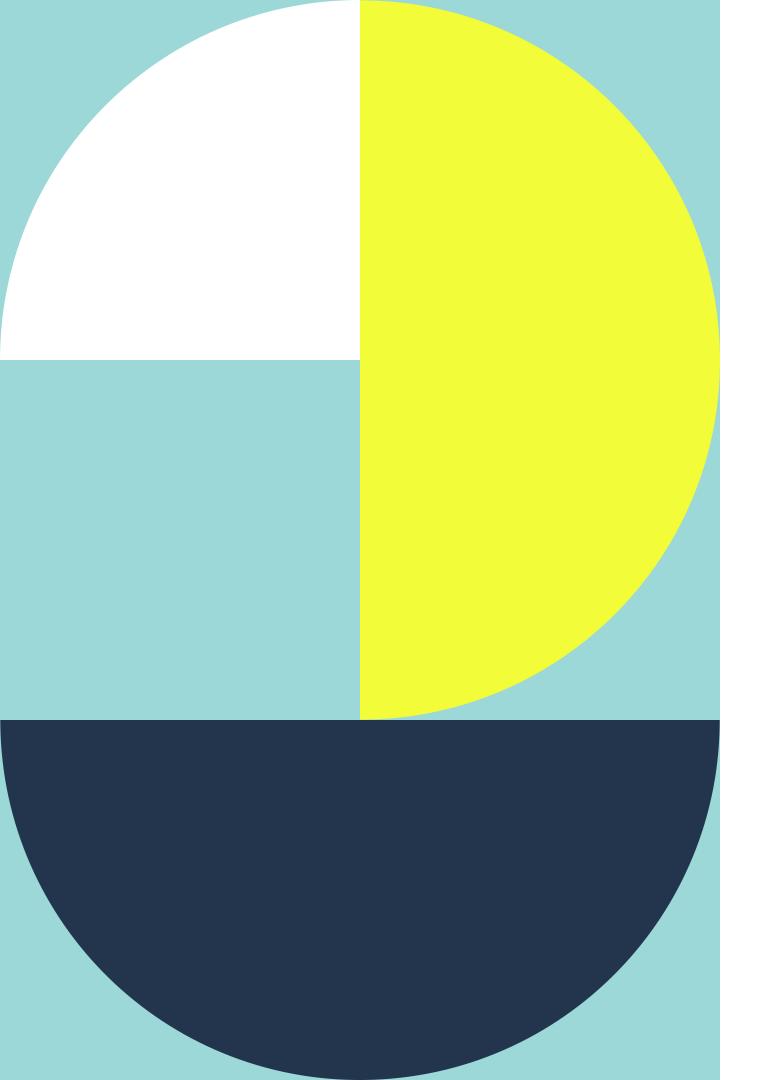
Опять три раза делаете и просите продолжать. Ребенок проговаривает себе движения.





В этой пробе для оценки серийной организации используют 4 параметра:

- Усвоение программы
- Выполнение программы
- Ошибки
- Удержание серии движений



УСВОЕНИЕ ДВИГАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

0 баллов - после 1 предъявления

1 балл - после второго

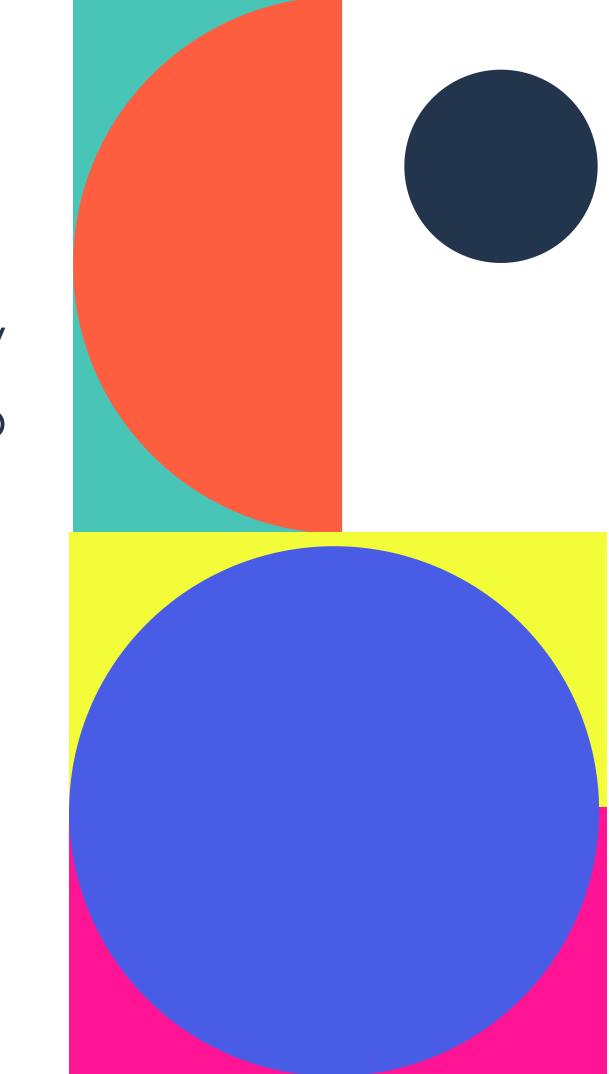
2 балла - после совместного

3 балла - после совместного с речевой инструкцией

4 балла - неусвоение программы

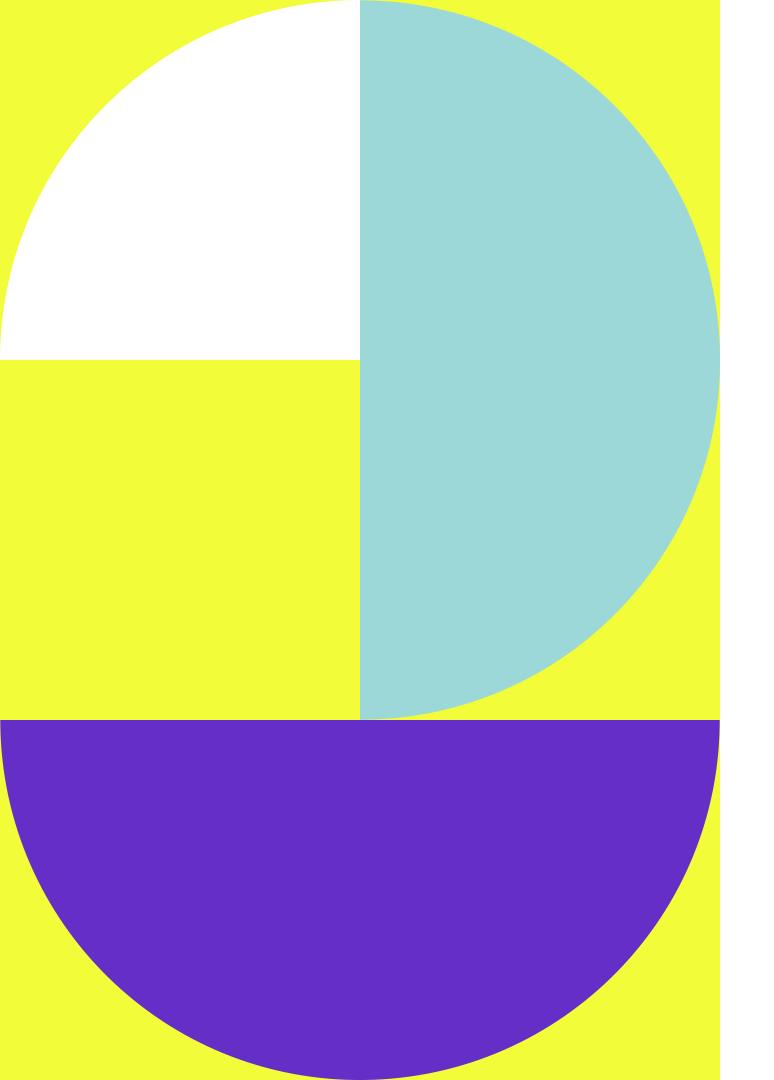
ВЫПОЛНЕНИЕ ПРОГРАММЫ (ПОСЛЕ ТОГО КАК УСВОИЛ)

- 0 баллов от замедленного пачками к плавному
- 1 балл от поэлементного к плавному (отдельно каждый элемент с паузами к плавному)
- 2 балла выполнение пачками (ритм вальса)
- 3 балла поэлементное выполнение или появление многочисленных сбоев при попытке увеличить темп.



ОШИБКИ СЕРИЙНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

- 0 баллов отсутствие ошибок
- 1 балл единичные сбои, самокоррекции
- **2 балла** сбои более 2 раз, единичные неисправленные ошибки
- 3 балла неустойчивая тенденция к расширению программы
- 4 балла инертное повторение расширенной или суженой программы



УДЕРЖАНИЕ В ПАМЯТИ

0 баллов - воспроизводит так же, как показывал при заучивании

1 баллов - ухудшения выполнения

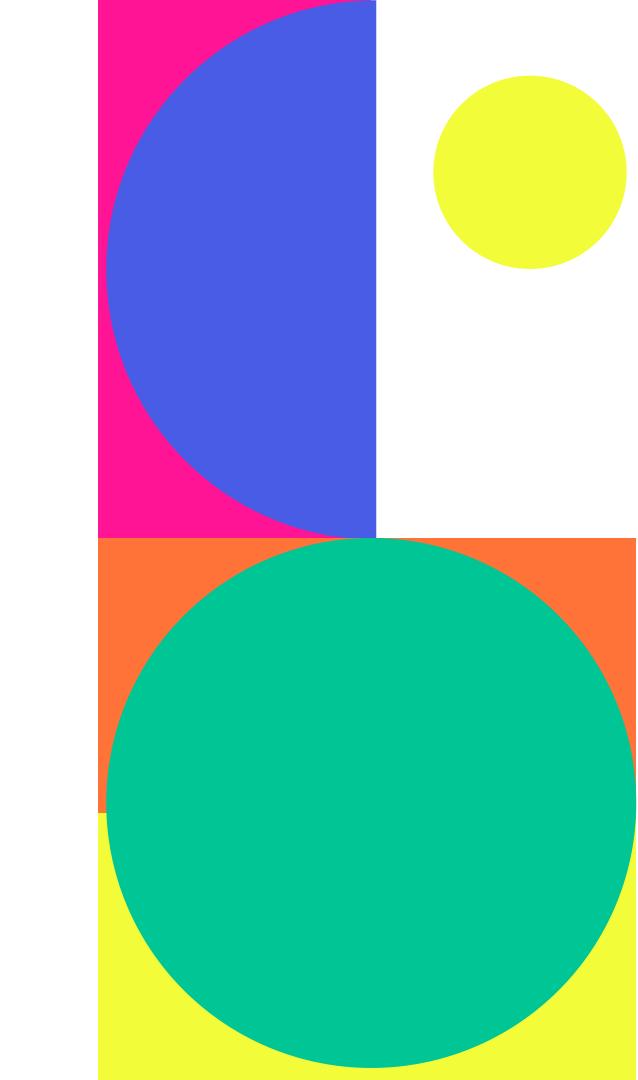
2 балла - отказ от выполнения

ПРОСТРАНСТВЕННО-КИНЕСТЕТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

0 баллов - отсутствие ошибок

1 баллов - кулак ставит вертикально

2 баллов - зеркальное положение руки



Оценка

Усвоение программы:	П.Р.	Л.Р.
с 1 показа (в т.ч. при повторе инструкции по просьбе ребенка)	- 0 б	-0б
со 2 показа	- 1 f	- 1 f
совместно с педагогом	- 2 б	-2б
совместно по речевой инструкции	- 3 б	-36
неусвоение, уход и потеря программы	- 4 б	-4б
Выполнение:	П.Р.	Л.Р.
плавно	- 0 б	-0б
поэлементно с выходом на плавность	- 1 б	- 1 f
пачками	- 2 б	- 2 б
поэлементно	- 3 б	-36
Ошибки:	П.Р.	Л.Р.
безошибочное выполнение	- 0 б	-0б
единичные сбои (до2)	- 1 б	- 1 6
сбои повторяющиеся (более 2)	- 2 б	- 2 б
расширение программы или сужение	- 3 б	- 3 б
инертный стереотип	- 4 б	- 4 б

Порядок элементов в серии: нет ошибок порядка - 0 б - 0 б есть ошибки порядка - 1 б

Пространственно- кинестетические ошибки: нет ошибок - 0 б

кулак ставится вертикально - 1 б

Наличие опосредования:

- речевое

- пространственное

Энергетический блок: Неполное сжатие/разжатие кулака, недоведение Большая амплитуда движений, повышенный тонус - 1 б - 1б

зеркальное положения ребра - 2 б **Кинестетические характеристики:** неловкие, плохо скоординированные движения, участие всего корпуса.