

**«ПОНИМАЕМ И РАЗВИВАЕМ СВОЕГО РЕБЕНКА»**

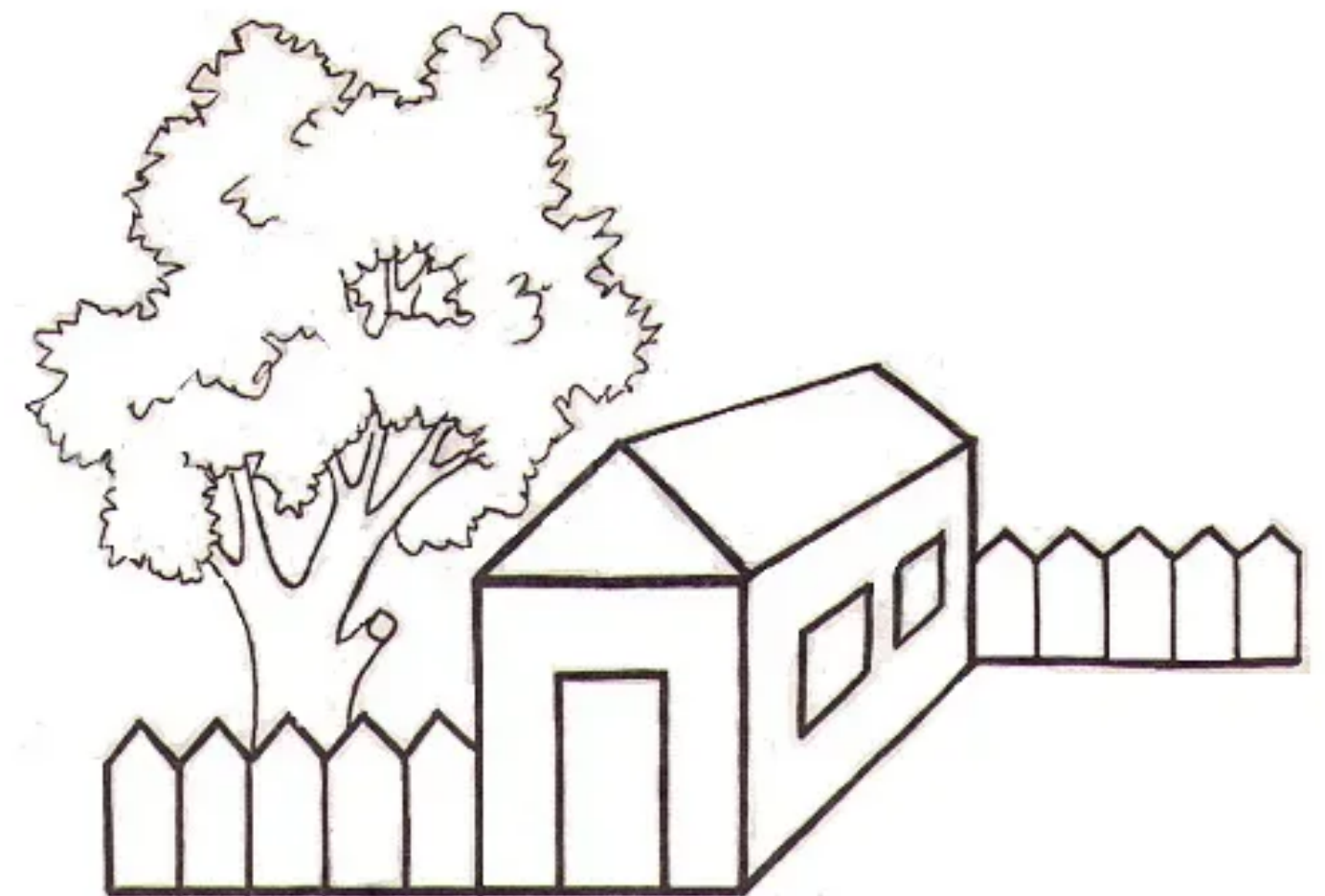
# **Проба «Копирование домика»**

Модуль 4. Урок 5



# ПРОБА «КОПИРОВАНИЕ ДОМИКА»

НАПРАВЛЕНА НА АНАЛИЗ  
ЗРИТЕЛЬНО-ПРОСТРАНСТВЕННОГО ВОСПРИЯТИЯ





## Пробу проводим так:

На листе А4 распечатываем картинку дома .  
Просим ребенка перерисовать точно также, как на картинке

Пока ребенок рисует вы можете зафиксировать, с чего он начал, рисует ли слева направо, где расположил рисунок на листе.

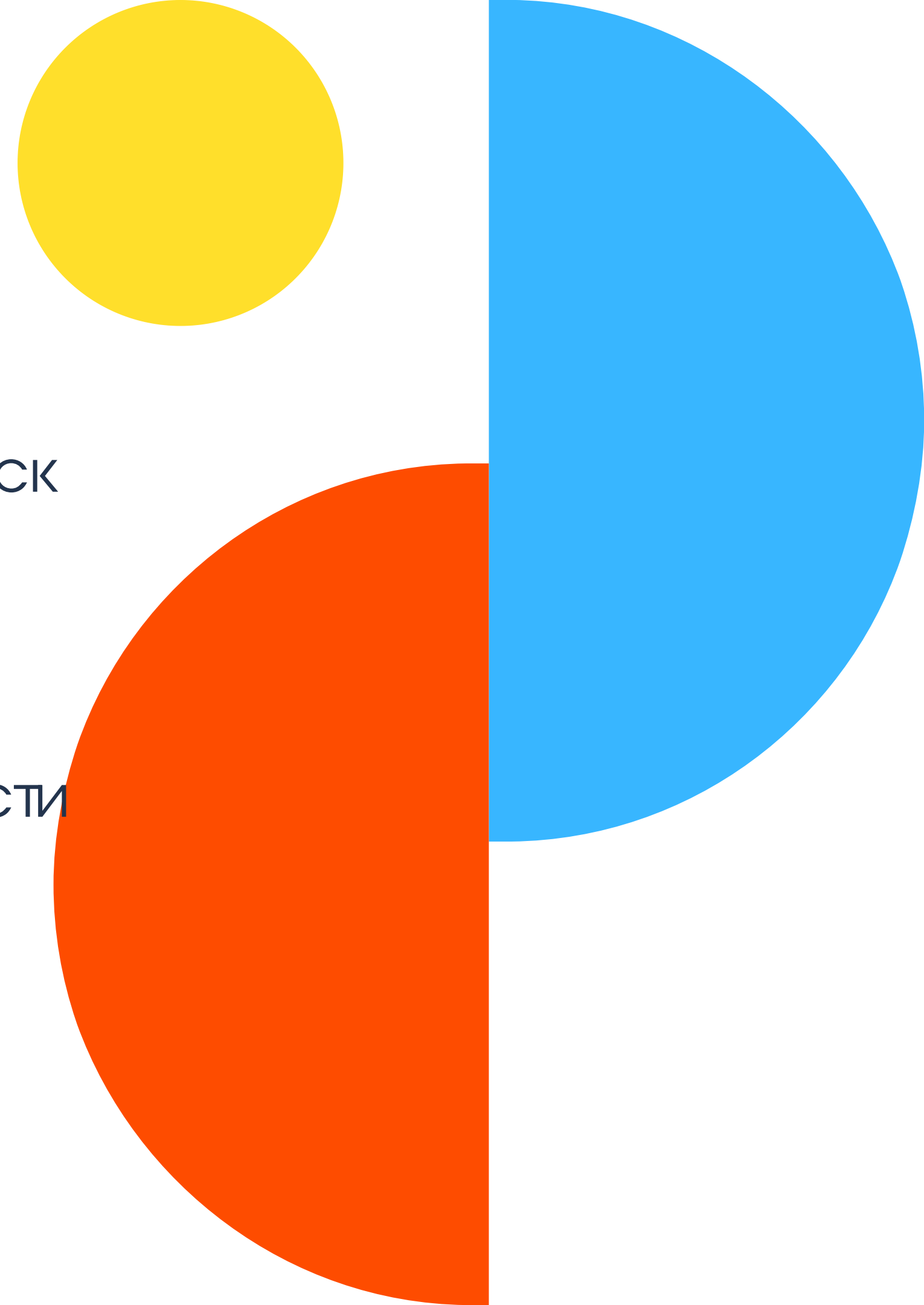
Копирование дома и забора будут показывать право и левополушарные функции.

Копирование дерева, анализ зрительного восприятия.

# ОЦЕНКА

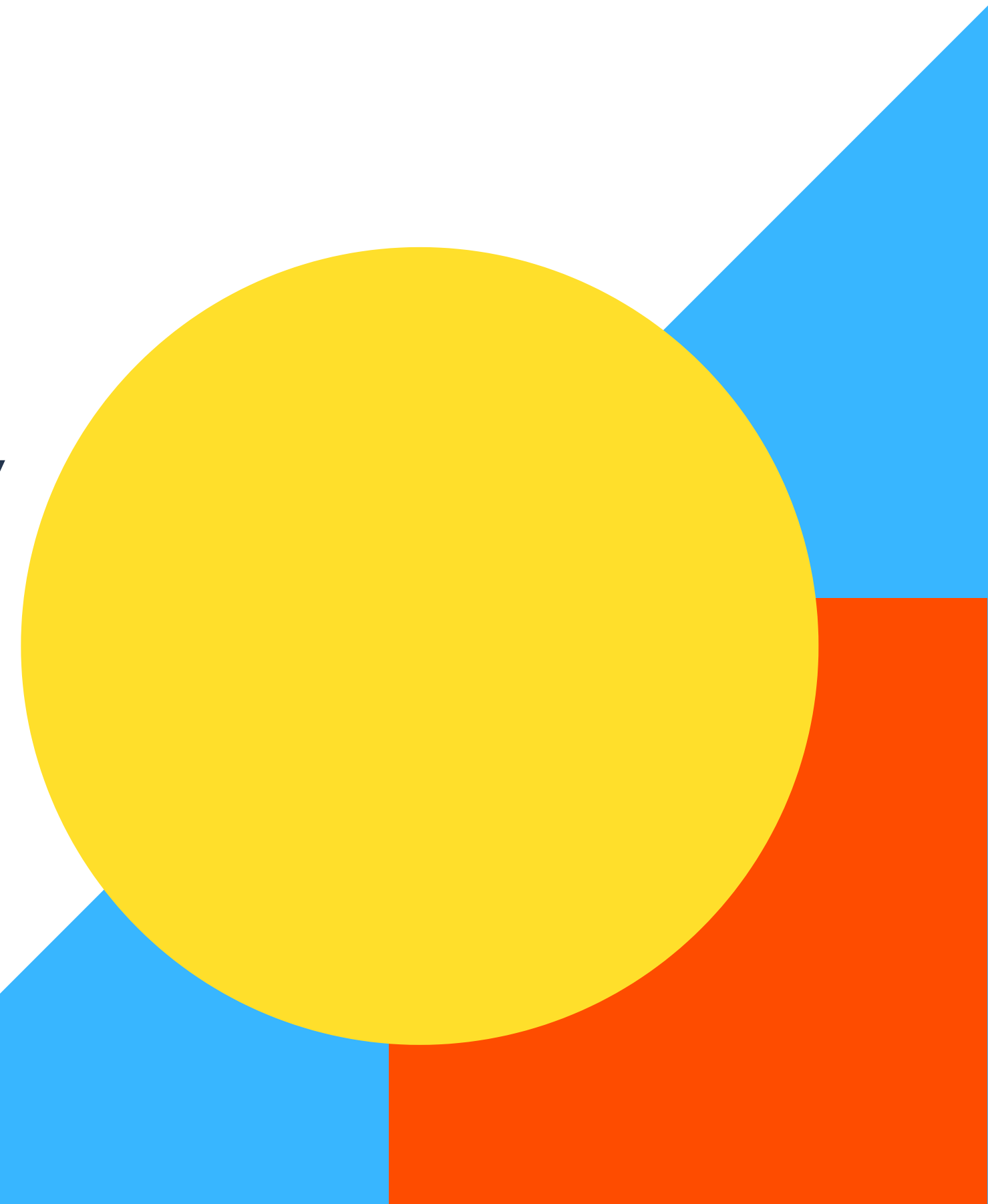
## Состояние левополушарной стратегии:

- **0 б** - домик и забор, как на картинке
- **1 б** - домик нарисован плоско, есть пропуск деталей или линий, самоисправление деталей, добавление деталей
- **2 б** - стереотипное рисование дома с плоским основанием, пропуск нижней части забора, негрубое упрощение
- **3 б** - домик нарисован плоско пропущены детали или линии (окна, дверь), упрощен забор
- **4 б** - грубое упрощение дома и забора



## Состояние правополушарное стратегии:

- **0 б** - рисунок соответствует образцу
- **1 б** - слабо выраженный наклон рисунка, непараллельные линии, нарушения пропорции, разрыв между забором и домом
- **2 б** - сильно выраженный наклон рисунка, ошибки в передаче формы забора, дощечки отдельно друг от друга
- **3 б** - части дома отдельно изображены, крыша не сомкнута
- **4 б** - грубое диспропорция дома, зеркально изображение дома, дерево справа, форма забора искажена



## Копирование дерева отнесем к ошибке зрительного восприятия

- **0 б** - дерево соответствует образцу
- **1 б** - неточное изображение дерева, изменены 2 детали, кроной не прикрыты все ветки
- **2 б** - дерево искажено, ветки неправильной формы
- **3 б** - примитивное изображение дерева, без характерных признаков
- **4 б** - трудно опознать дерево на рисунке



## Оценка

Время выполнения	t вып.=
<b>Особенности копирования дома и забора, связанные с левополушарной «слабостью»</b>	
- рисунок соответствует образцу	- 0 б
- у дома, нарисованного в перспективе, пропуск деталей или линий, при изображении забора добавление деталей, появление упрощенного способа рисования на фоне утомления	- 1 б
- стереотипное рисование дома с плоским основанием, пропуск нижней части забора или <u>негрубое упрощение</u>	- 2 б
- стереотипное рисование дома и пропуск деталей /линий, пропуск нижней части забора и <u>негрубое упрощение</u>	- 3 б
- грубое упрощение дома, уход от программы при изображении забора	- 4 б

### **Особенности копирования дома и забора, связанные с правополушарной «слабостью»**

- рисунок соответствует образцу	- 0 б
- слабо выраженные наклон рисунка, метрические ошибки, не параллельность линий, диспропорциональность, дощечки забора варьируют по наклону, высоте, ширине, негрубые проблемы сочленения забора и дома	- 1 б
- сильно выраженные наклон рисунка, не параллельность линий, наличие обратной перспективы, диспропорциональность, метрические ошибки, дощечки забора отделены друг от друга, не включены в целостный забор или имеются единичные ошибки в передаче формы забора	- 2 б
- топологические ошибки, части дома не сомкнуты, пространственные ошибки в заборе с дощечками	- 3 б
- развертка дома, грубая диспропорциональность, зеркальное изображение частей дома, форма дощечек забора искажена, и они нарисованы отдельно	- 4 б

### **Особенности копирования дерева**

- ветки, сучок и ствол образуют единое целое, переходят друг в друга, пропорции соблюдены	- 0 б
- неточности в изображении конкретного дерева – изменение двух или более признаков – концы веток не прикрыты кроной, рисование по частям, диспропорциональность	- 1 б
- неудачная попытка передать копируемое дерево, рисунок со значительными искажениями: выраженное нарушение пропорций, ветки неправильной формы и неверно соединены с кроной	- 2 б
- примитивное лиственное дерево без передачи конкретных признаков	- 3 б
- опознание лиственного дерева затруднено	- 4 б