

**«ПОНИМАЕМ И РАЗВИВАЕМ СВОЕГО РЕБЕНКА»**

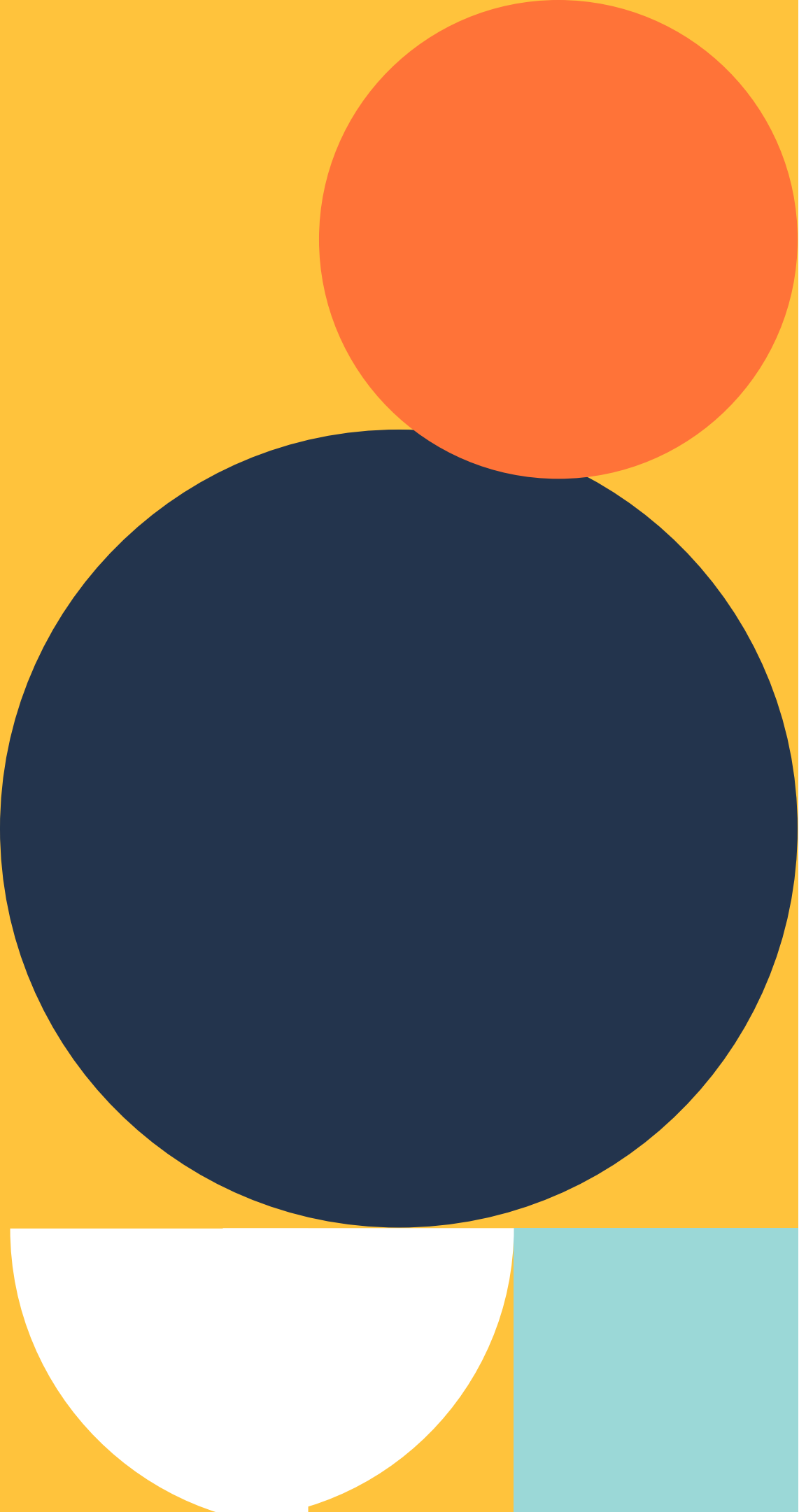
# **Ошибки при опознавании картинок**

Модуль 3. Урок 3



## ТИПЫ ОШИБОК:

- ВЕРБАЛЬНЫЕ (В)
- ВЕРБАЛЬНО-ПЕРЦЕПТИВНЫЕ (В/П)
- ПЕРЦЕПТИВНО БЛИЗКИЕ (П/Б)
- ПЕРЦЕПТИВНО ДАЛЕКИЕ (П/Д)
- ФРАГМЕНТАРНЫЕ (Ф)
- ФИГУРА – ФОН (Ф-Ф)
- ПЕРСЕВЕРАЦИИ



Количество ошибок по каждому типу мы считаем во всех трех пробах и записываем общее число в анкету

Оценка:

**Продуктивность:**

(количество правильно названных картинок с первого раза x 1)

1) \_\_\_\_ 2) \_\_\_\_ 3) \_\_\_\_

**Количество вербальных ошибок**

1) \_\_\_\_ 2) \_\_\_\_ 3) \_\_\_\_

**Количество вербально-перцептивных ошибок**

1) \_\_\_\_ 2) \_\_\_\_ 3) \_\_\_\_

**Количество перцептивно близких ошибок**

1) \_\_\_\_ 2) \_\_\_\_ 3) \_\_\_\_

**Количество перцептивно далеких ошибок**

1) \_\_\_\_ 2) \_\_\_\_ 3) \_\_\_\_

**Количество ошибок по типу фрагментарности восприятия**

1) \_\_\_\_ 3) \_\_\_\_

**Количество ошибок смещения фигуры и фона**

2) \_\_\_\_

**Количество персевераторных (повторения) ответов**

1) \_\_\_\_ 2) \_\_\_\_ 3) \_\_\_\_

## ВЕРБАЛЬНЫЕ ОШИБКИ (В)

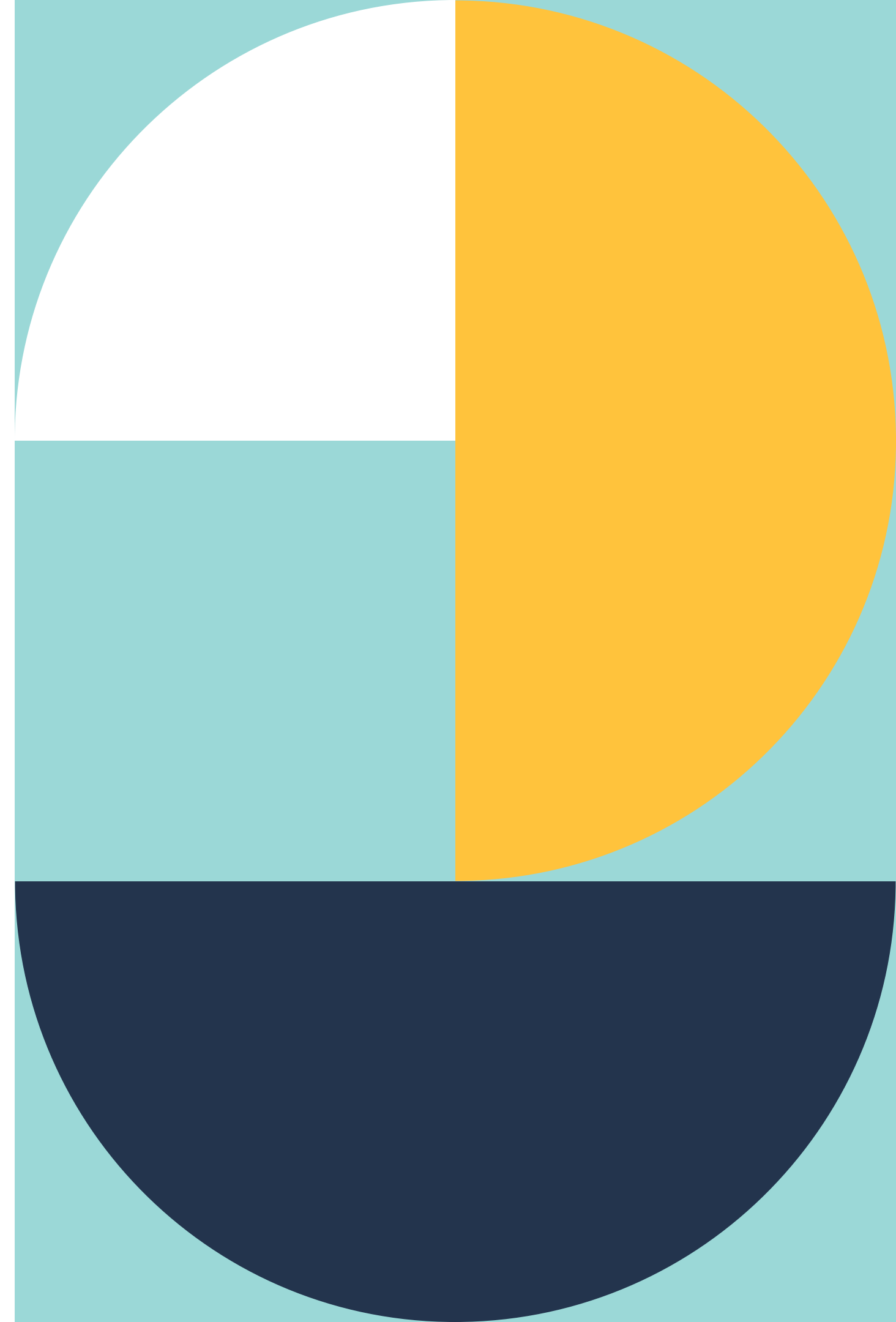
Могут встретиться во всех пробах.

Когда ребенок не может вспомнить слово и начинает описывать его другими словами.

Это говорит о том, что ребенку трудно подобрать слово.

Такие ошибки свойственны детям со слабостью слухового восприятия.

Если у вашего ребенка много таких ошибок, отметьте это в своей тетради на листе «Слуховое восприятие».





## ВЕРБАЛЬНО-ПЕРЦЕПТИВНЫЕ ОШИБКИ (В/П)

Могут встретиться во всех пробах.

Когда вместо правильного предмета называется предмет очень похожий на него из той же семантической группы.

Ошибки этого типа могут быть по причине того, что ребенок не может назвать слово - вербальная ошибка.

А может быть по причине того, что у ребенка неточный образ - перцептивная ошибка.

Эти ошибки могут встречаться как при слабости зрительного, так и при слабости слухового восприятия. Делайте пометки, на обеих страницах.

## ПЕРЦЕПТИВНО БЛИЗКИЕ ОШИБКИ (П/Б)

Могут встретиться во всех пробах.

Когда ребенок называет похожий предмет из другой семантической категории (вместо лампа - гриб, вместо молоток - коробка или трамвай, на тарелку говорит обруч).

Эти ошибки характерны прежде всего для детей с трудностями переключения.

Записываем ошибку в слабости зрительного восприятия.





## ПЕРЦЕПТИВНО ДАЛЕКИЕ ОШИБКИ (П/Д)

Могут встретиться во всех пробах.

Когда ребенок правильный предмет заменяет на предмет, который не очень похож на рисунок. Например, на кувшин ребенок говорит ракета.

Ошибки этого типа характерны для детей с проблемами переработки зрительной информации правополушарной стратегии или со слабостью программирования и контроля.

Записываем ошибку в импульсивность и 3 блок регуляции и контроля.

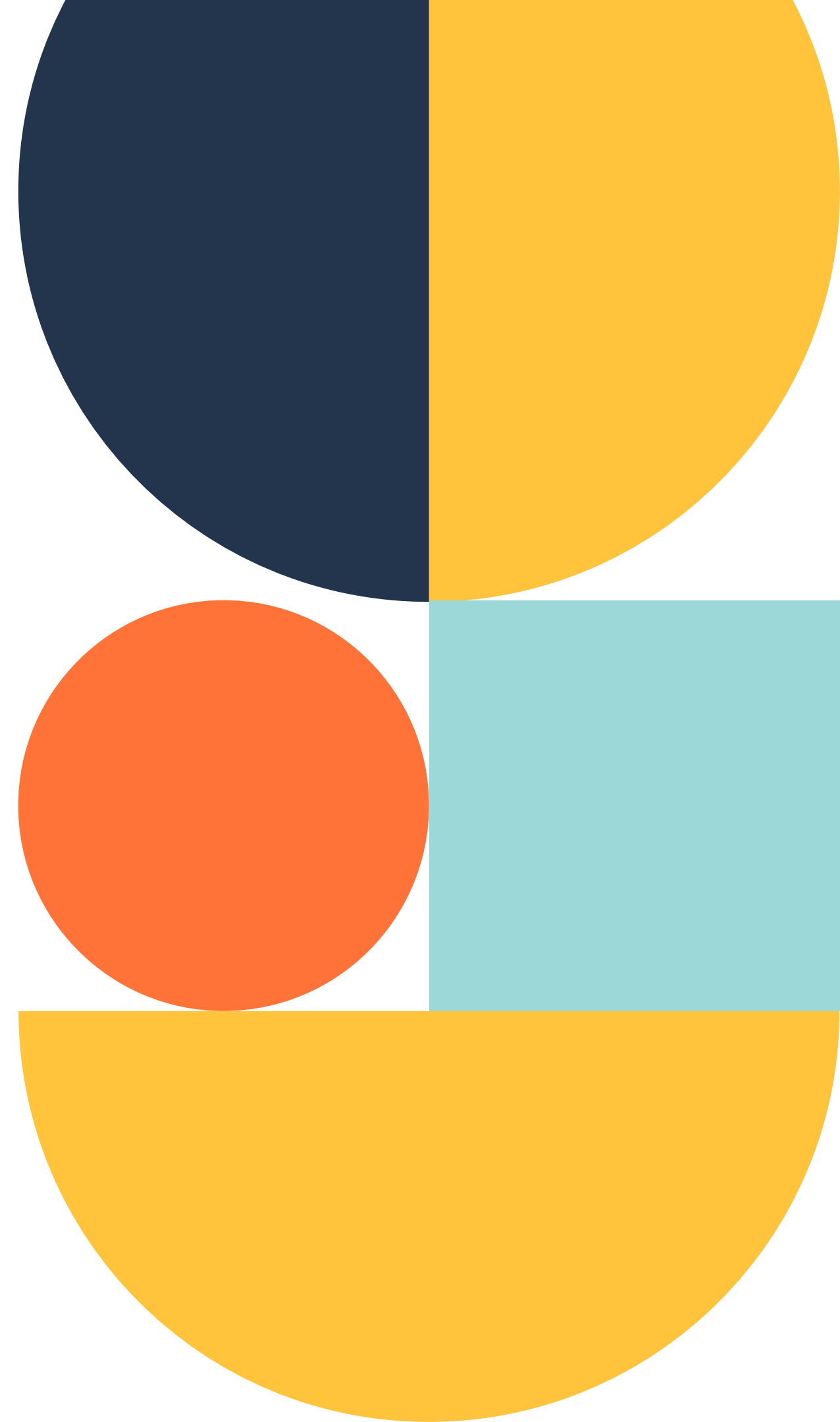
# ФРАГМЕНТАРНЫЕ ОШИБКИ(Ф)

Ищите в недорисованных и в наложенных рисунках.  
Когда ребенок выхватывает только одну часть предмета.

Например, у елки выхватывает часть и говорит, что это волны или сосульки, вместо ножниц в недорисованных изображениях опознает ложку, вместо якоря - стрелка или дорожный знак, а верхняя часть - это соска.

Вот эти ошибки и говорят о том, насколько у ребенка развита правополушарная стратегия.

Записываем в правополушарные слабости.





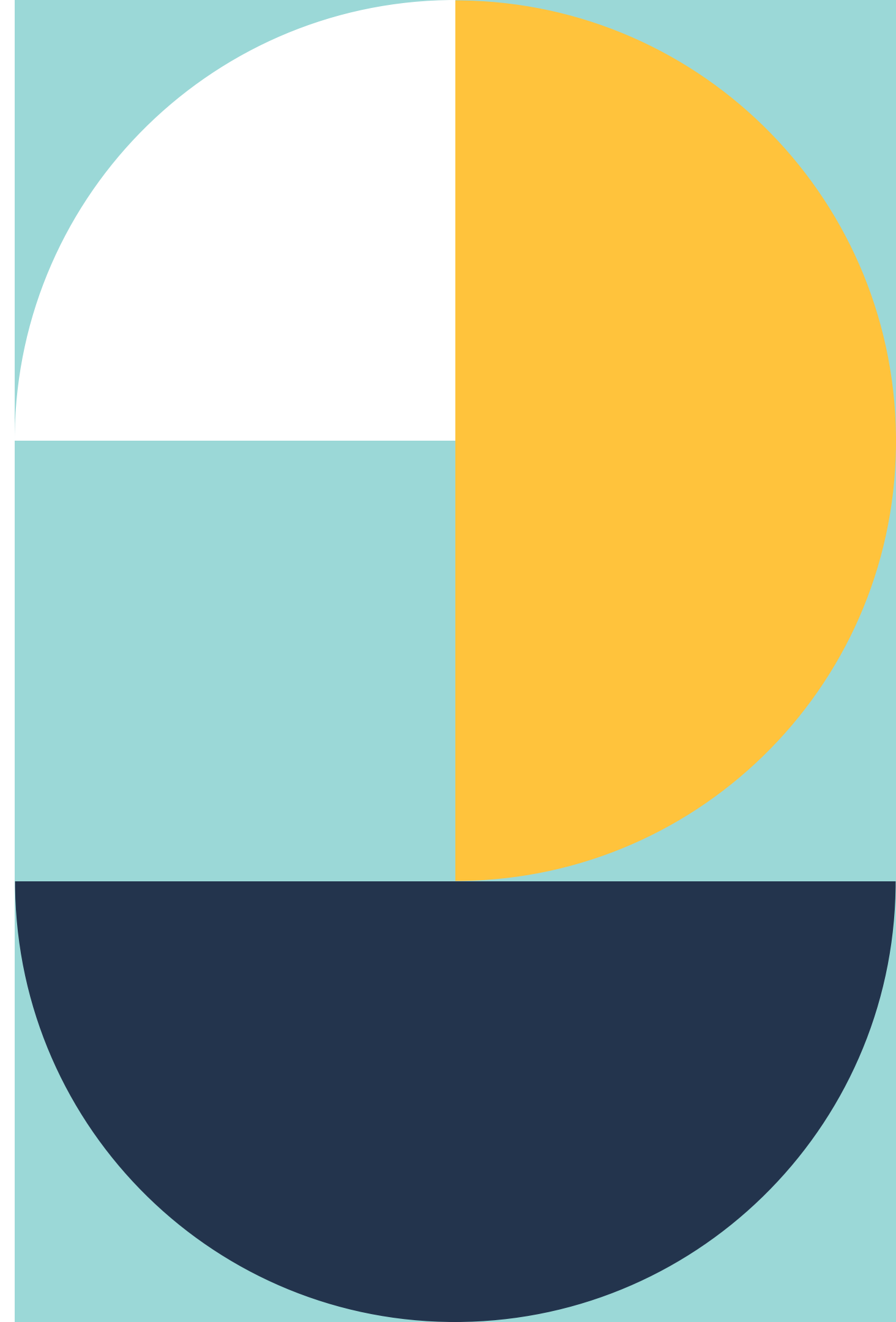
## ФИГУРА – ФОН (Ф-Ф)

Эту ошибку ищите в перечеркнутых изображениях.

Когда фон смешивается с фигурой предмета.  
Например, зачеркнутый кувшин — это сердечко, вот оно - переключение фигура-фон.

Переключение взора – это часть серийной организации.

Записываем в ошибки серийной организации.



# ПЕРСЕВЕРАЦИИ

Эту ошибку ищите в недорисованных изображениях.

Когда ребенок говорит, что и это ножницы, и это ножницы и повторяет, несколько раз, на разные картинки одно слово.

Такие ошибки характерны для детей со слабостью 3 блока программирования и контроля.