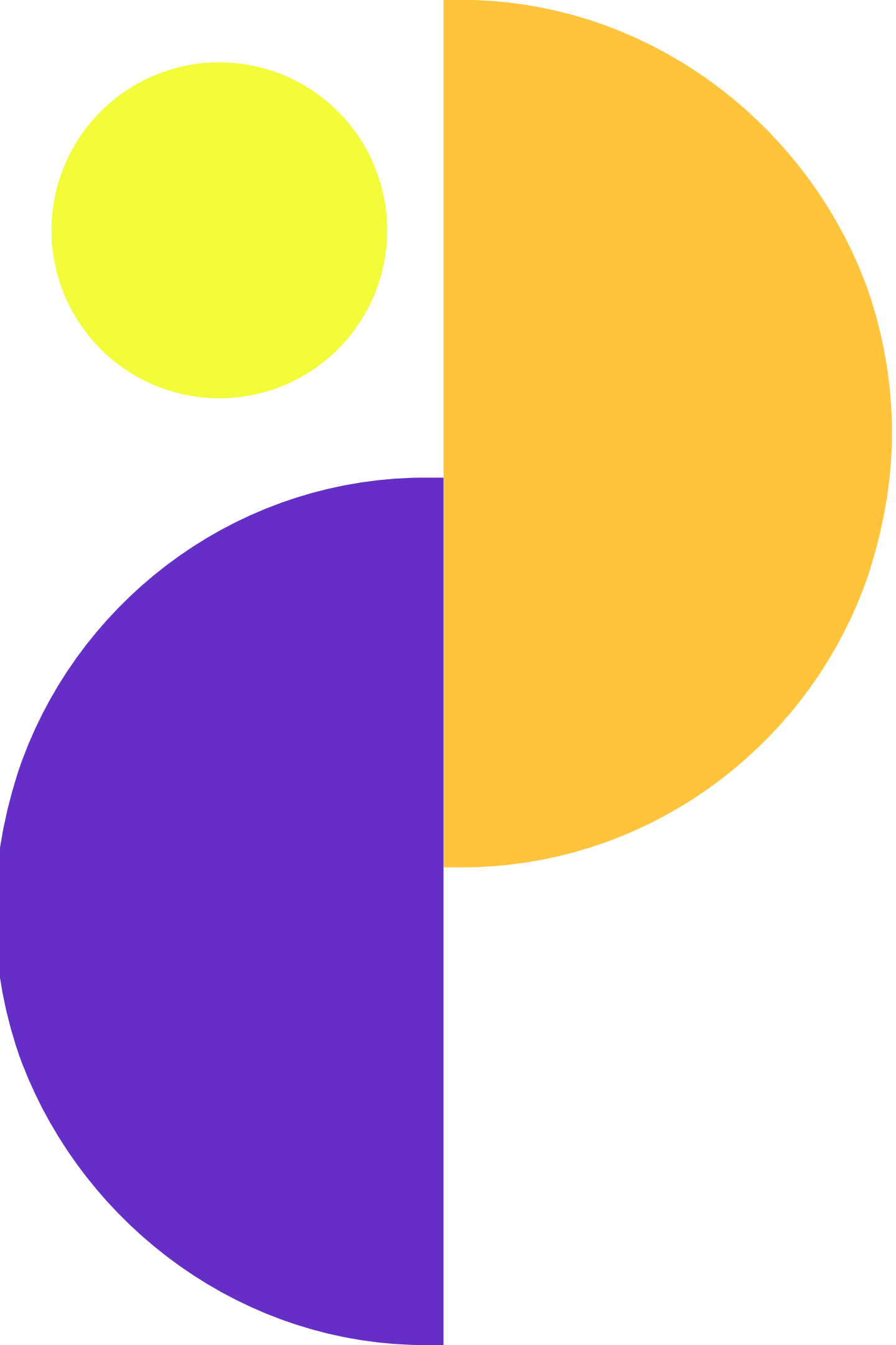


«ПОНИМАЕМ И РАЗВИВАЕМ СВОЕГО РЕБЕНКА»

Межполушарное взаимодействие

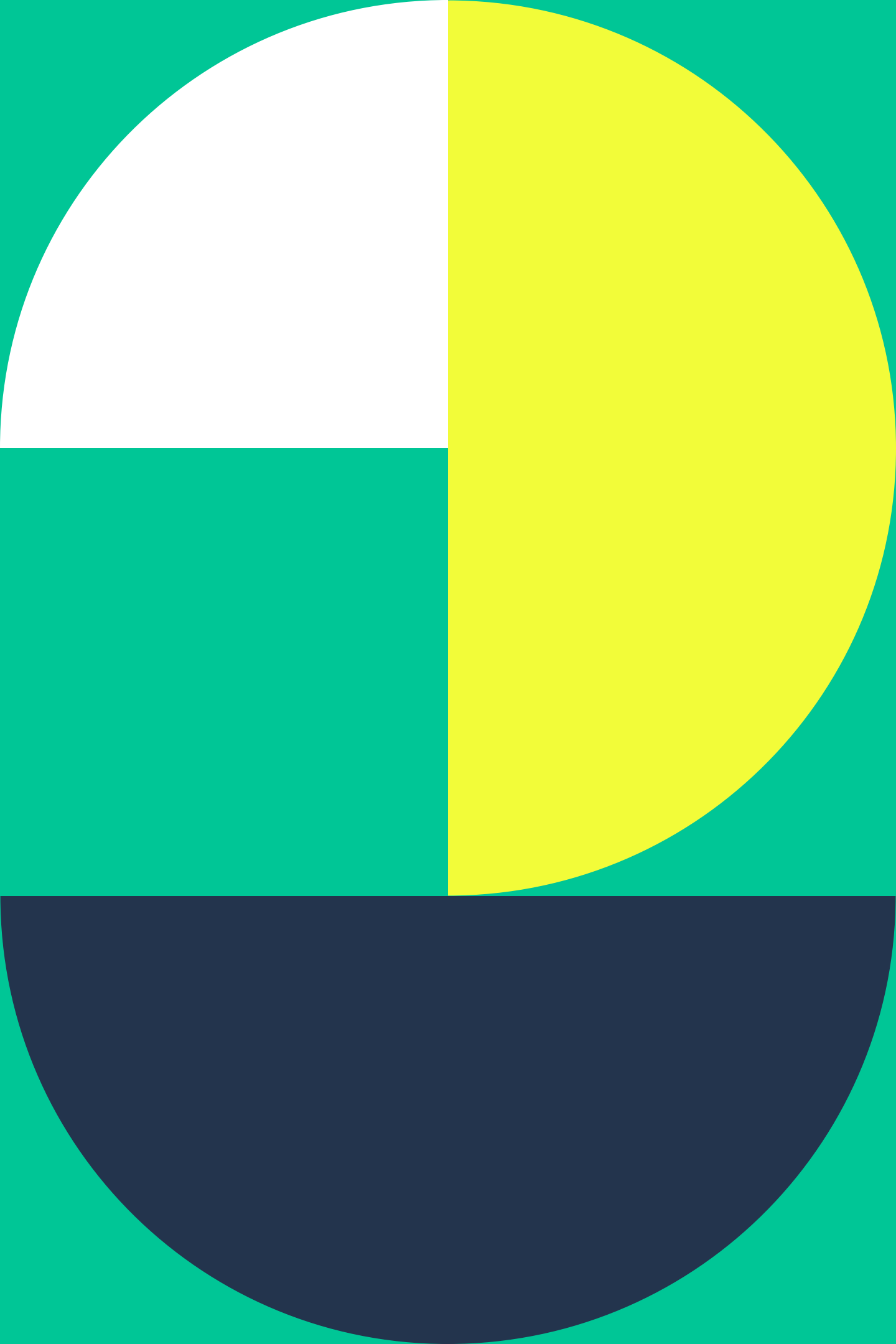
Модуль 8. Урок 3



Проблема межполушарного взаимодействия и межполушарной асимметрии одна из наиболее актуальных.

Последнее время она разрабатывается разными нейронауками:

- нейрофизиологией,
- нейроанатомией,
- нейробиологией.



В настоящее время выделяют
такие виды асимметрии:

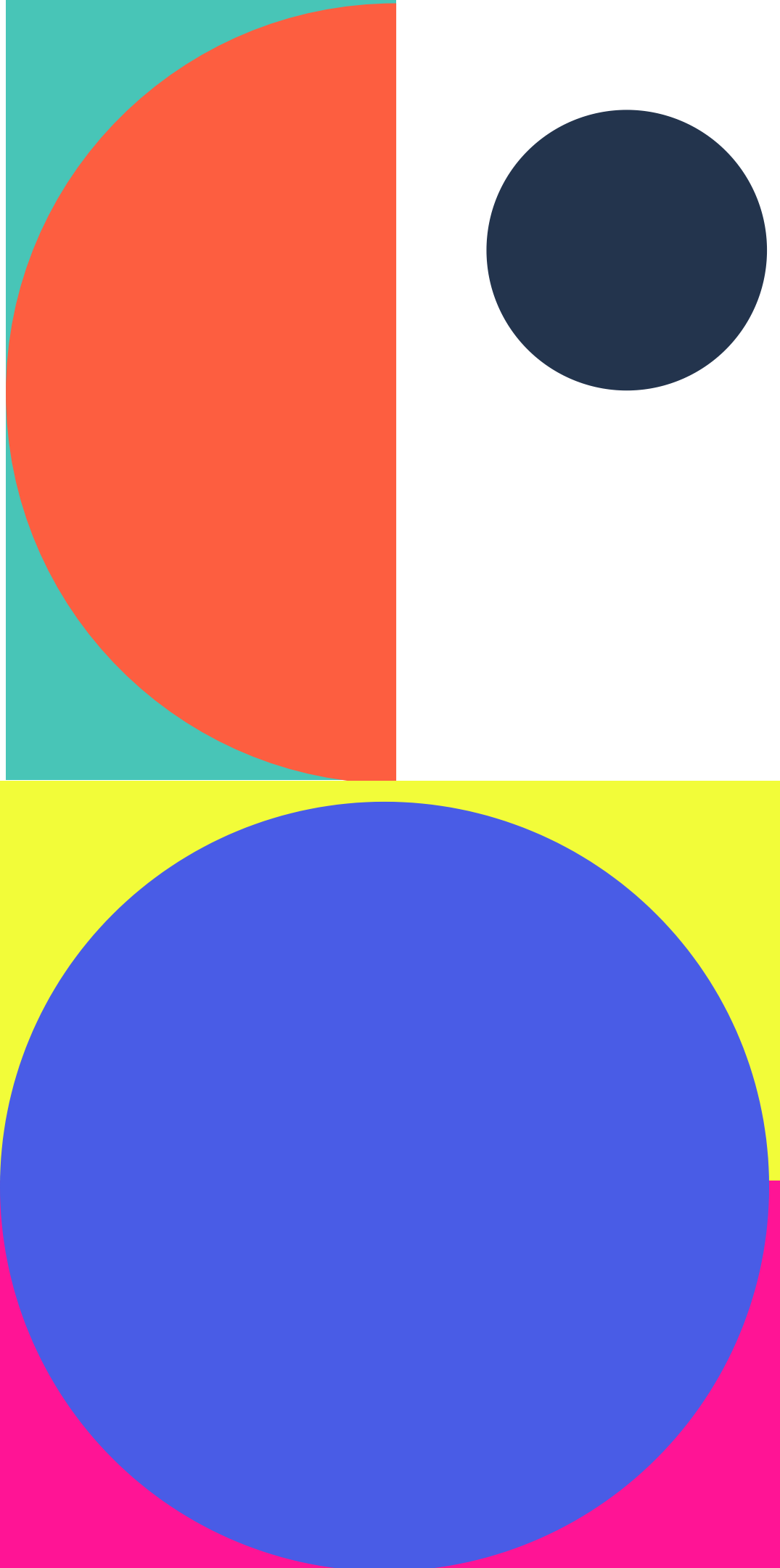
- моторную
- сенсорную
- психическую

К моторной асимметрии относятся:

- ручная
- ножная
- оральная
- глазодвиговая

Ведущей считают ручную, другие асимметрии не так изучены.





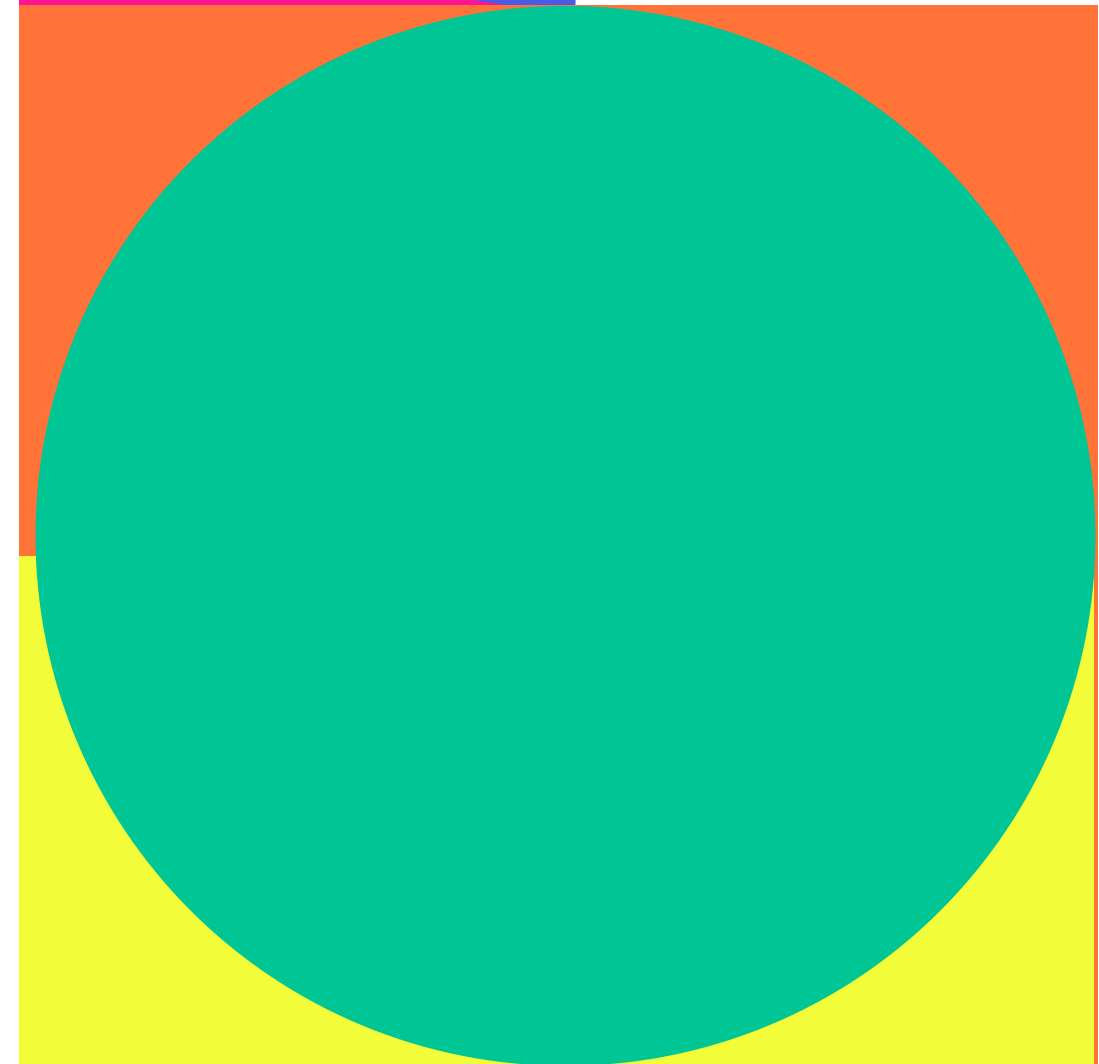
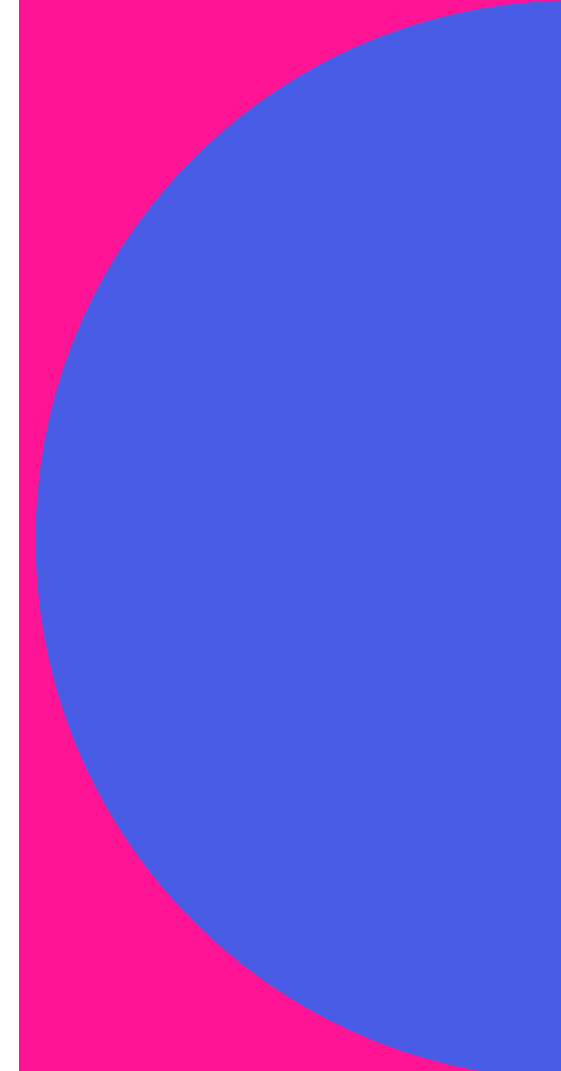
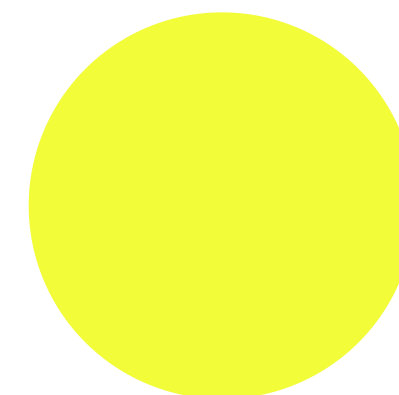
К сенсорной асимметрии относится:

- зрительная
- слуховая
- тактильная
- обонятельная

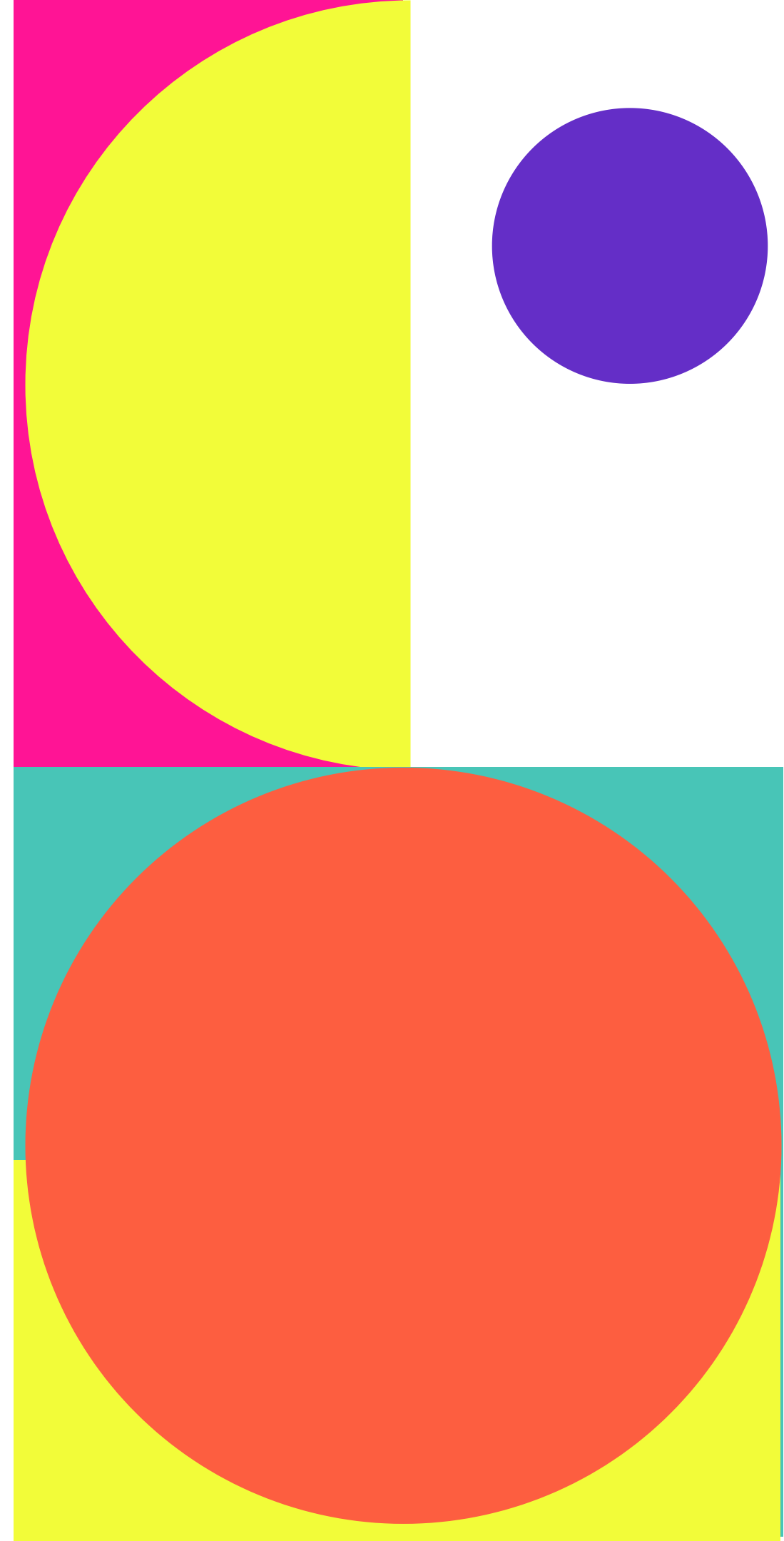
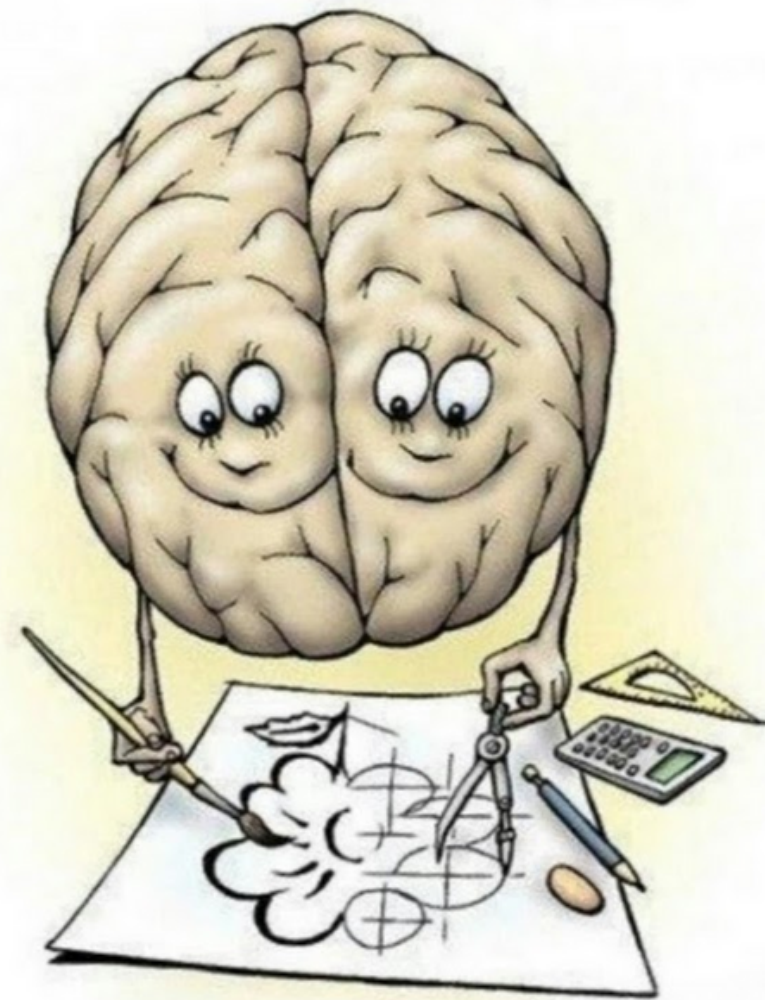
К психической: асимметрия
мозговой организации ВПФ (память,
мышление, речь.)

Особенности правополушарных и левополушарных детей

Особенности	Правополушарные	Левополушарные
Мышление	Плохо классифицирует, анализирует, строит умозаключения. Преобладает конкретно-образное мышление. Оперирование образами. Систематизация по реальным критериям, оперирует трехмерными моделями. Ставит «мысленные эксперименты»	Любит классифицировать, анализировать. Хорошо развито словесно-логическое мышление. Оперирование цифрами, знаками Систематизация по формальным критериям. Двумерное (на плоскости)
Речь	Эмоциональна, экспрессивна, богата интонациями, жестикуляцией. Спонтанная, сбивчивая, бессвязная. Им легче диктовать текст, чем писать	Грамотная, правильно выстроенная. Богатый словарный запас. Легко запоминают длинные тексты. Словоохотливы. Им легче писать, чем говорить
Память	Наглядно-образная Смысловая	Словесно-логическая Часто — «механическая»
Восприятие	Чутки к интонациям, мелодии. Целостное. Внимательны к интонациям. Предпочитают ощущения, кинестетический канал восприятия. Есть визуалы	Менее чутки к интонации. Дискретное. Смысловая сторона речи. Чаще — аудиалы, реже — визуалы
Переработка информации	Быстрая. Иногда — мгновенная	Последовательная. Медленная
Интеллект	Интуитивный	Логический
Эмоции	Преобладает отрицательный эмоциональный фон: обидчивы, внушаемы, способны тонко чувствовать и переживать, приходят в состояние гнева и ярости. Экстравертированность. Легко «выходят из себя»	Преобладают положительные эмоции. Внутренний характер переработки эмоций. Не хватает гибкости, спонтанности и непосредственности в выражении чувств. Развито чувство юмора. Чаще — интровертированность. Практически не «выходят из себя»
Личностные качества	Открыты, непосредственны, наивны, доверчивы, общительны, контактны. Легко огорчаются	Рациональны, рассудительны, с обостренным чувством долга, принципиальны. С трудом перестраивают свои отношения с людьми
Действия	По настроению	Просчитывают действия. Предпочитают действовать по заранее составленным схемам, трафаретам. Сначала думают, потом делают
Профессии	Литераторы, журналисты, деятели искусств, организаторы, художники	Инженеры, математики, философы, лингвисты, представитель теоретических дисциплин



Оба полушария, выполняя какое-то действие, всегда находятся в диалоге, обмениваются информацией и выбирают, какой тип реагирования на данную ситуацию сейчас более уместен.



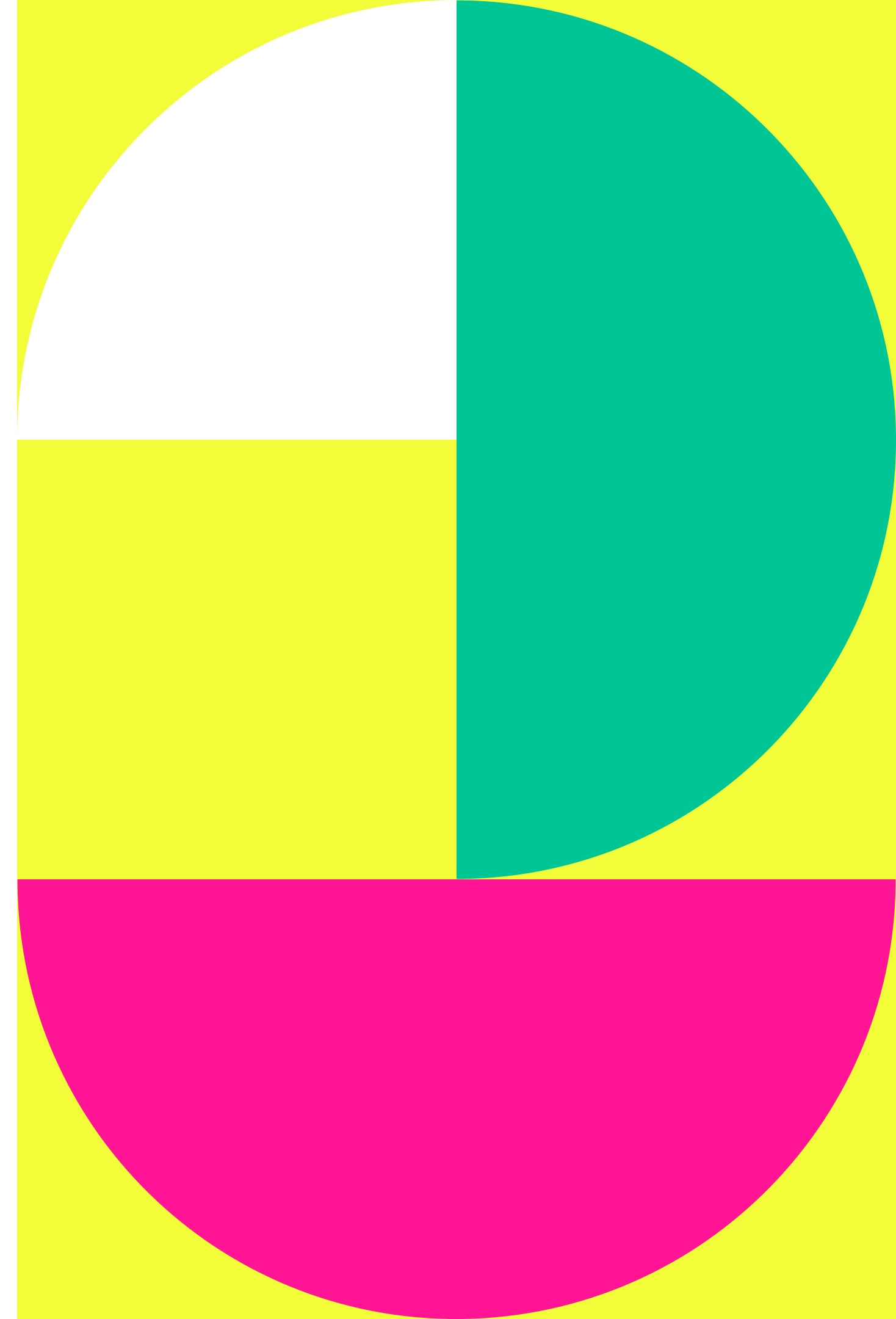
Левополушарный тип

Доминирование левого полушария определяет склонность к абстрагированию и обобщению, словесно-логический характер познавательных процессов.



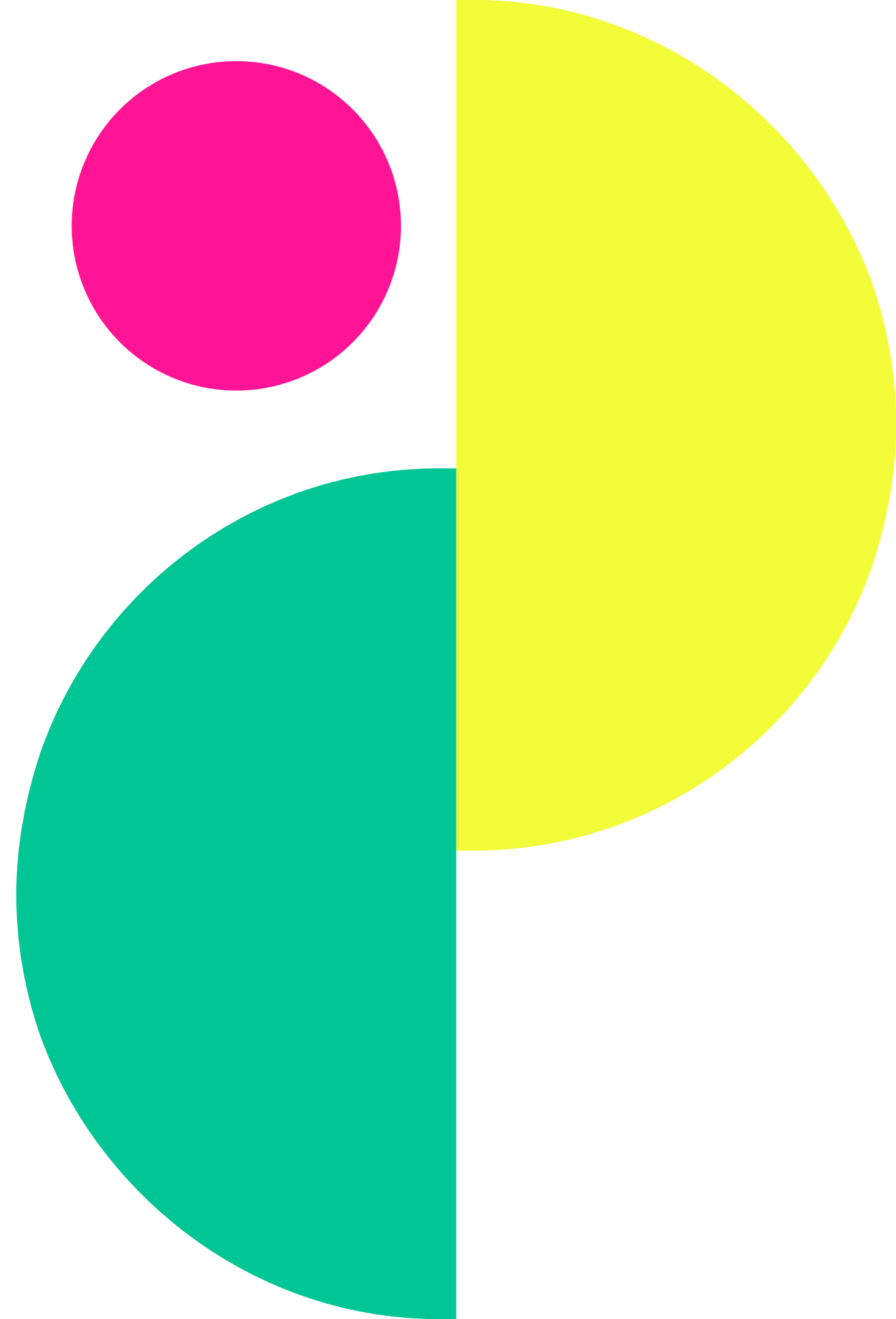
Информация, поступившая в левое полушарие, обрабатывается последовательно, линейно и медленно. Восприятие левополушарных людей дискретное, аудиальное, интеллект вербальный, теоретический, память произвольная.

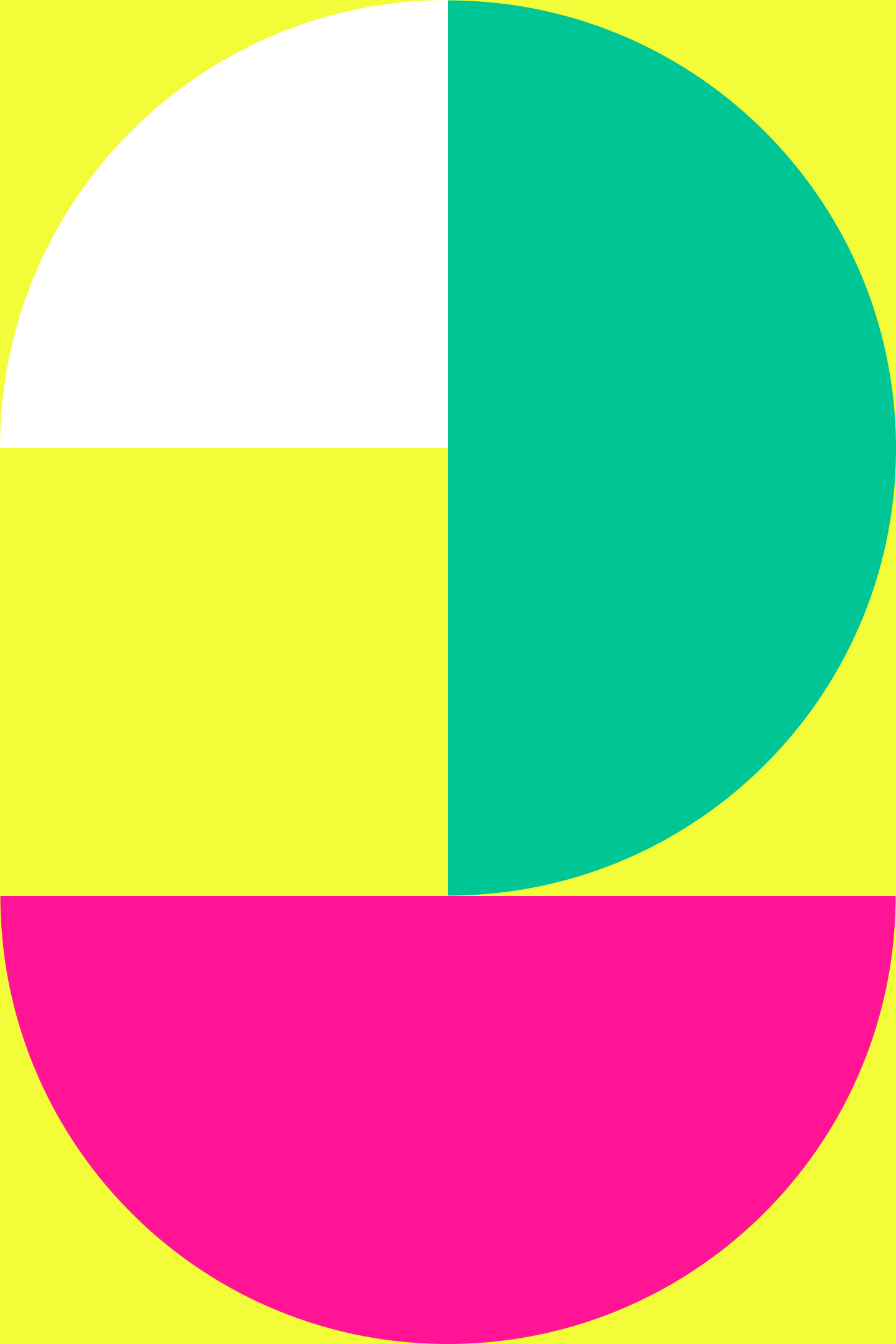
Для формирования мотивации к учебной деятельности левополушарных детей необходимо делать упор на познавательные мотивы. Их привлекает сам процесс усвоения знаний.



Правополушарный тип

Доминирование правого полушария определяет склонность к творчеству, конкретно-образный характер познавательных процессов.





Правополушарных людей отличает визуальное восприятие, невербальный, практический интеллект, быстрая переработка информации, непроизвольная память.

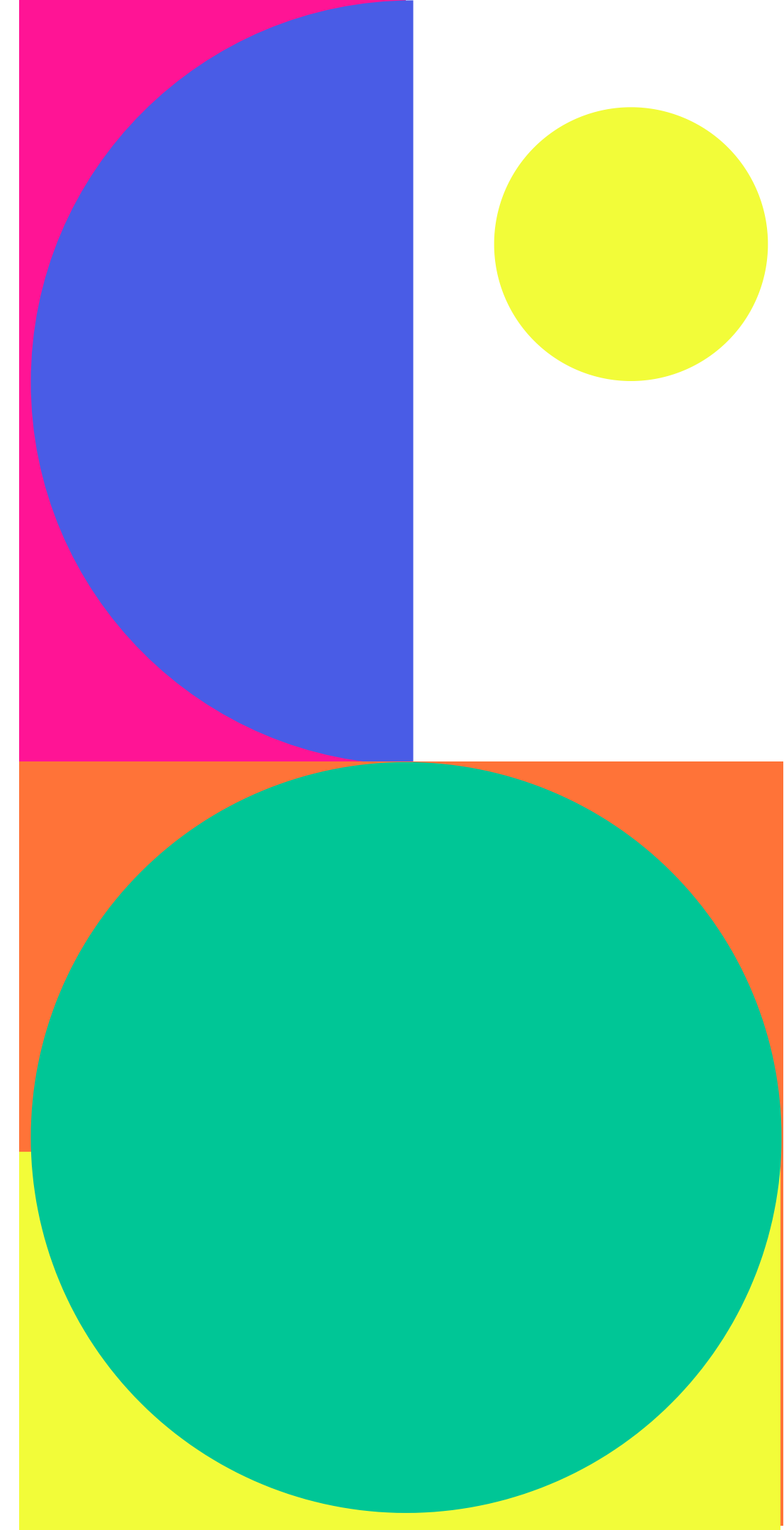
Для правополушарных учащихся необходимо делать упор на престижность положения в коллективе, авторитет, социальную значимость данного вида деятельности, так как у них высоко выражена потребность самореализации. Для них характерна ориентация на высокую оценку и похвалу: "пятерка любой ценой".

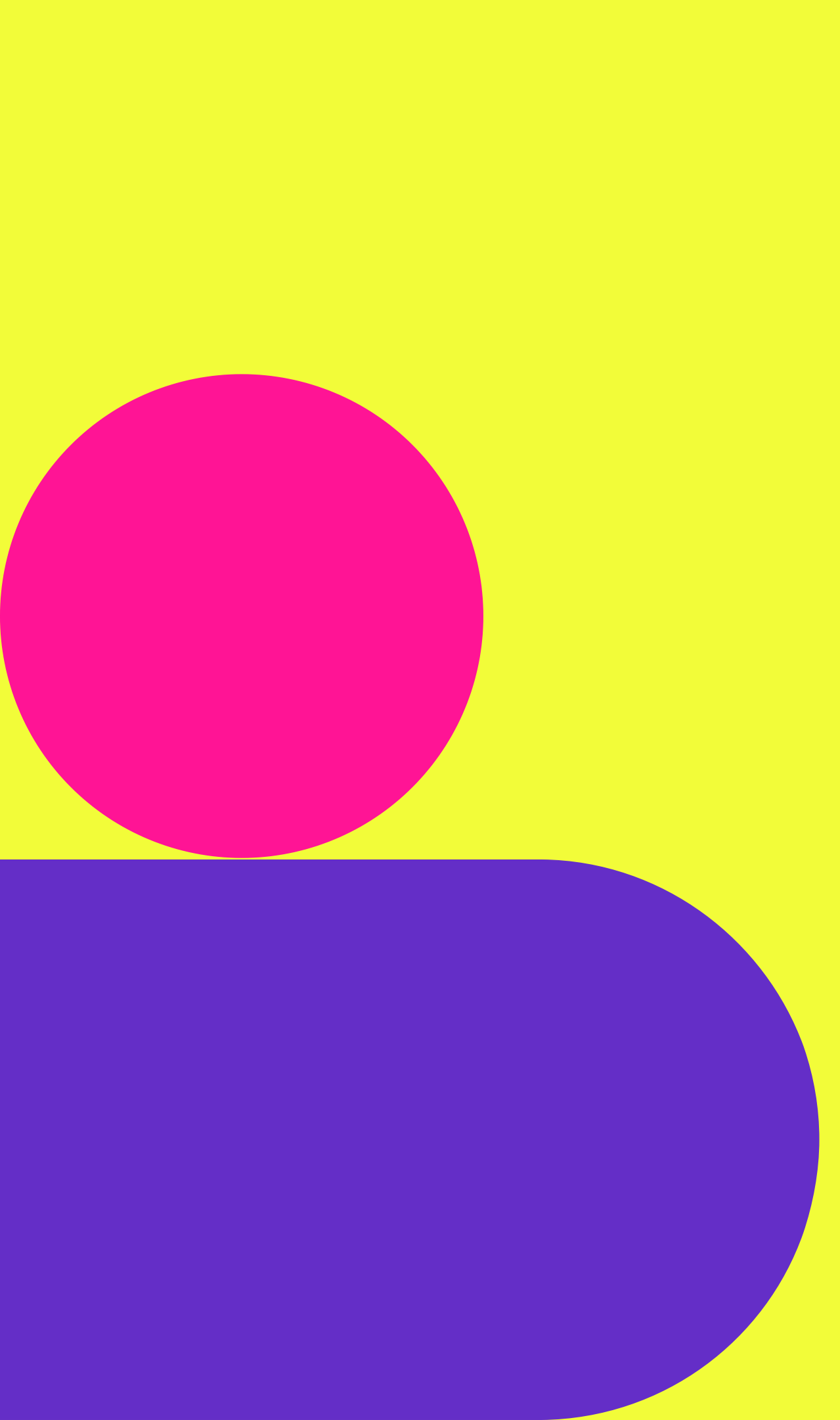
Равнополушарный тип

Отсутствие ярко выраженного доминирования одного из полушарий предполагает их синхронную деятельность в выборе стратегий мышления.

Кроме того, существует гипотеза эффективного взаимодействия правого и левого полушария как физиологической основы общей одаренности.

Наиболее грамотными являются равнополушарные учащиеся.





Леворукость определяет только ведущую руку!

Левшество - это один из вариантов развития организма, связанное с особенностями работы головного мозга, отражающая большую активность правого полушария
ГОЛОВНОГО МОЗГА

Является ли ребенок левшой в целом, можно судить только после выявления у него ведущего глаза, ведущей ноги и ведущего уха (наблюдение, что ребенок использует чаще).



Определение леворукости

В возрасте 17 дней – сила сжатия кулака (основано на рефлексе новорожденных)

В возрасте 1-1,5 мес. – удержание погремушки

В возрасте 1 мес. – «тонический шейный рефлекс» – лежа на спине «поза фехтовальщика» – в какую сторону больше повернута голова, какие рука и нога более распрямлены – та рука ведущая

В возрасте 3 мес. – к моменту утрачивания рефлексов новорожденного – у будущих левшей они исчезают сначала на левой руке.

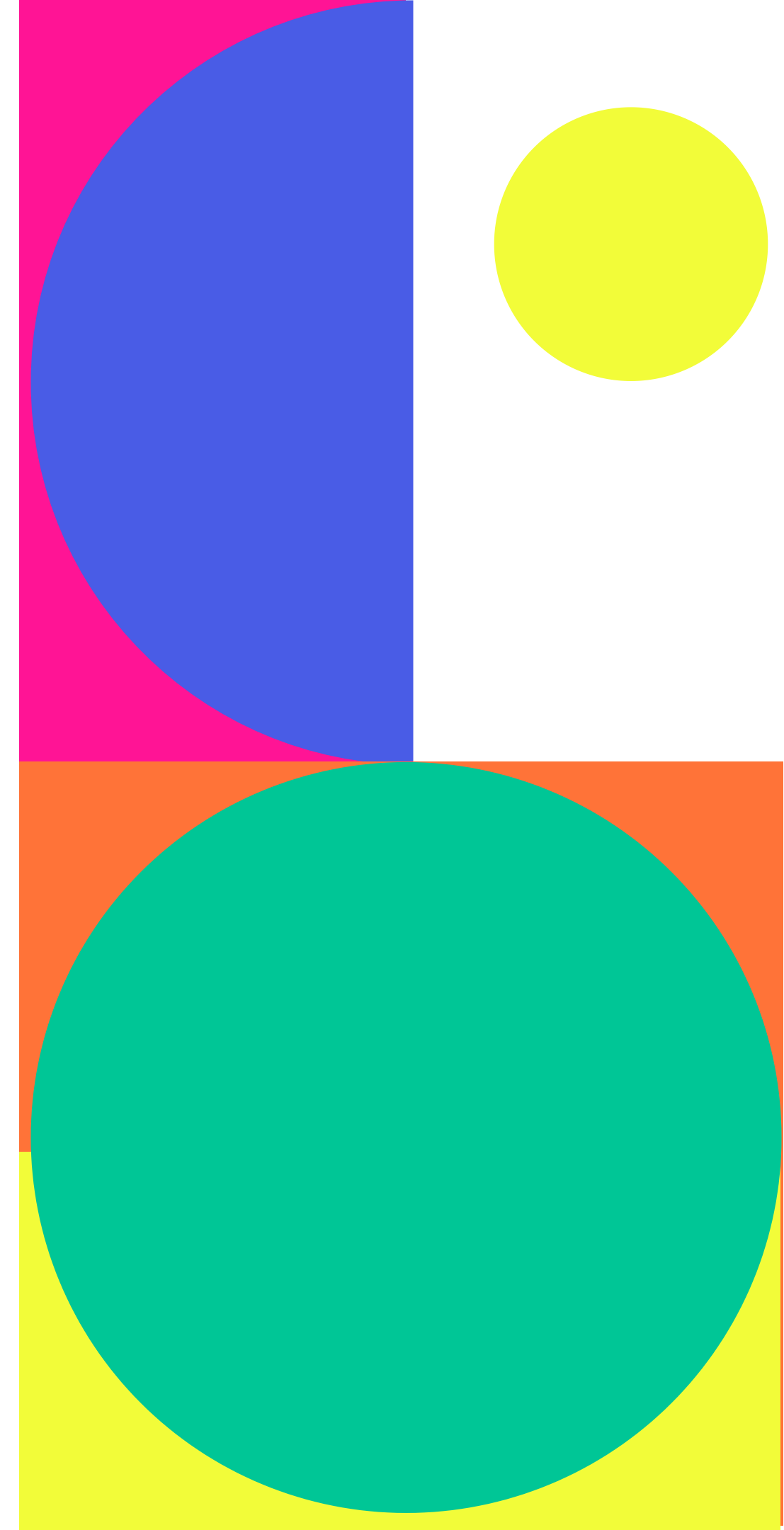
К 4-ем годам формируется главенствующая рука у ребенка, и, если в семье есть левши и ребенок сам выбирает левую руку, мешать и переучивать его не надо.

На вопрос о переучивании - однозначный ответ: “НЕТ”

Следует понимать, что, заставив ребенка писать правой рукой, мы не в силах изменить ведущее полушарие.

**Переучивания является фактором для
возникновения неврозов леворуких детей:**

1. Астенический невроз.
2. Невроз навязчивых состояний.
3. Невротический энурез.
4. Невротические тики.
5. Истерические неврозы.



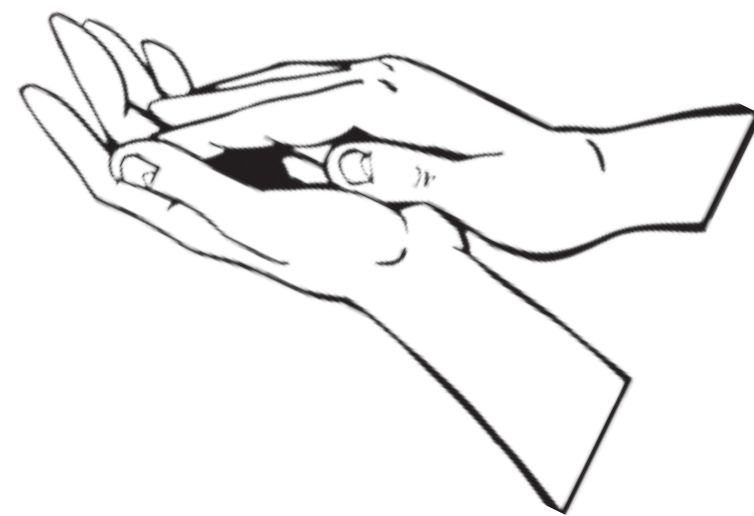
Пробы на определение ведущей руки, глаза, ноги, уха

Определение ведущей руки:

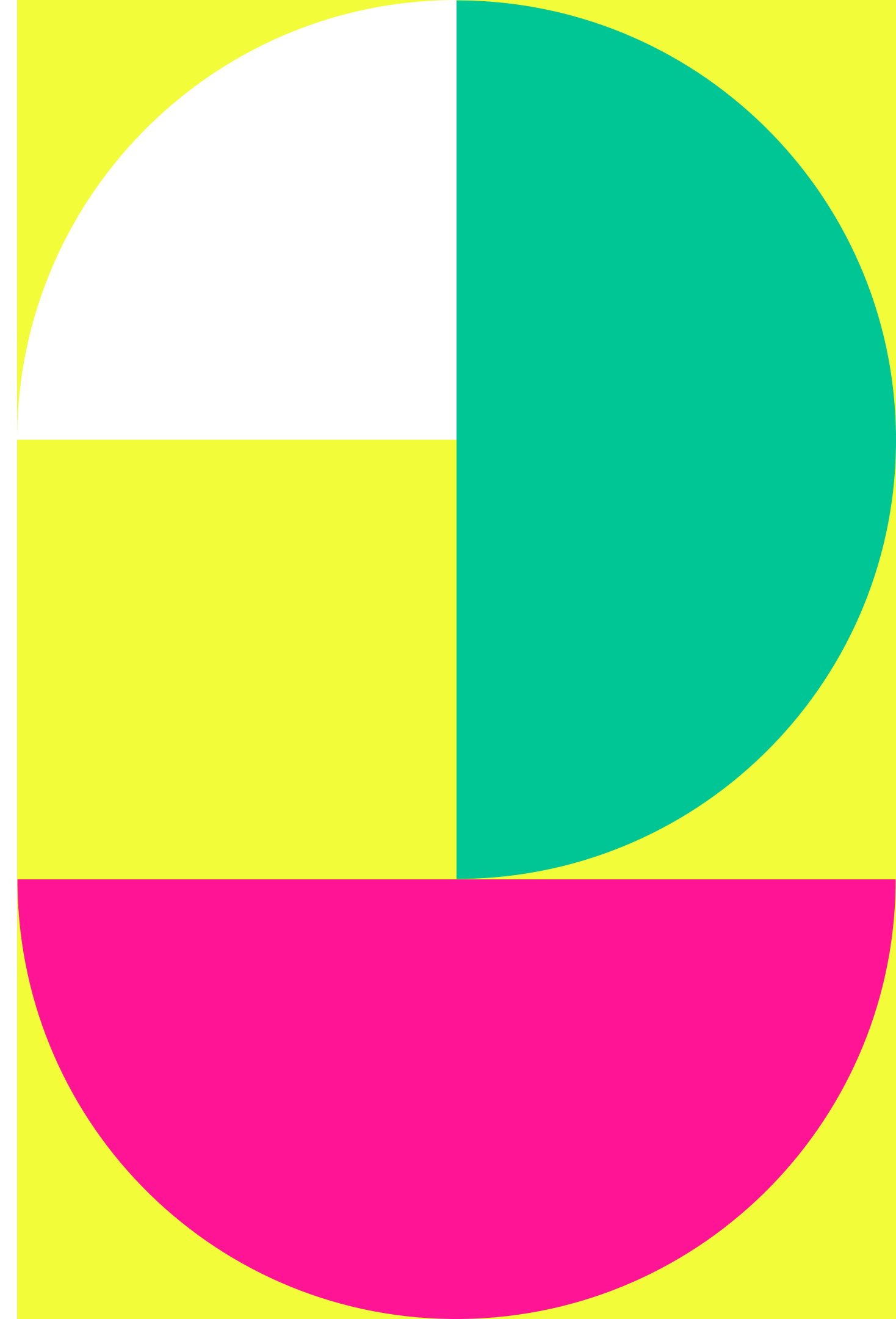
Поза Наполеона



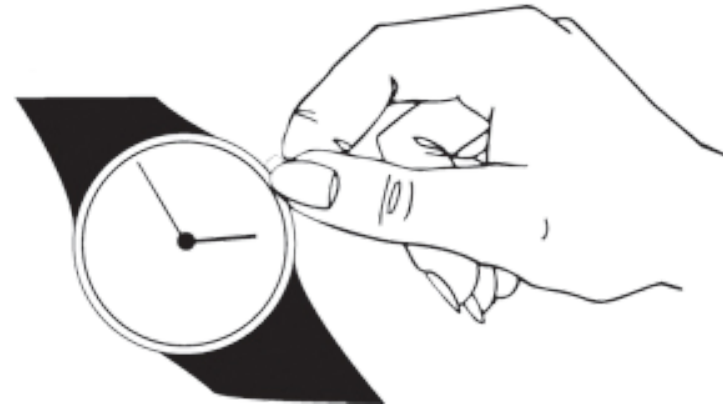
Аплодисменты
(ведущая сверху)



Приветствие
(протягивает ведущую руку)



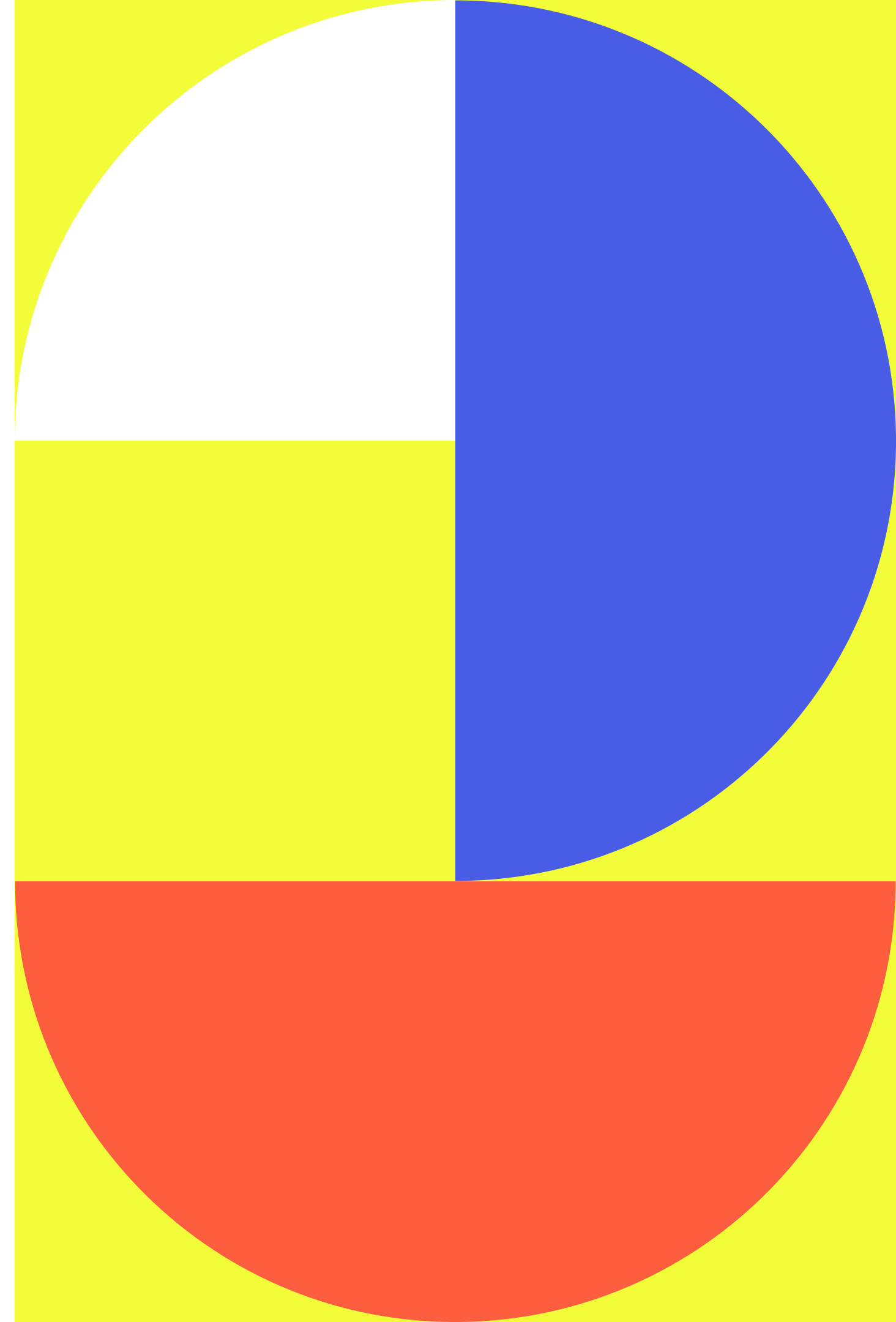
Завод часов
(ведущая заводит)

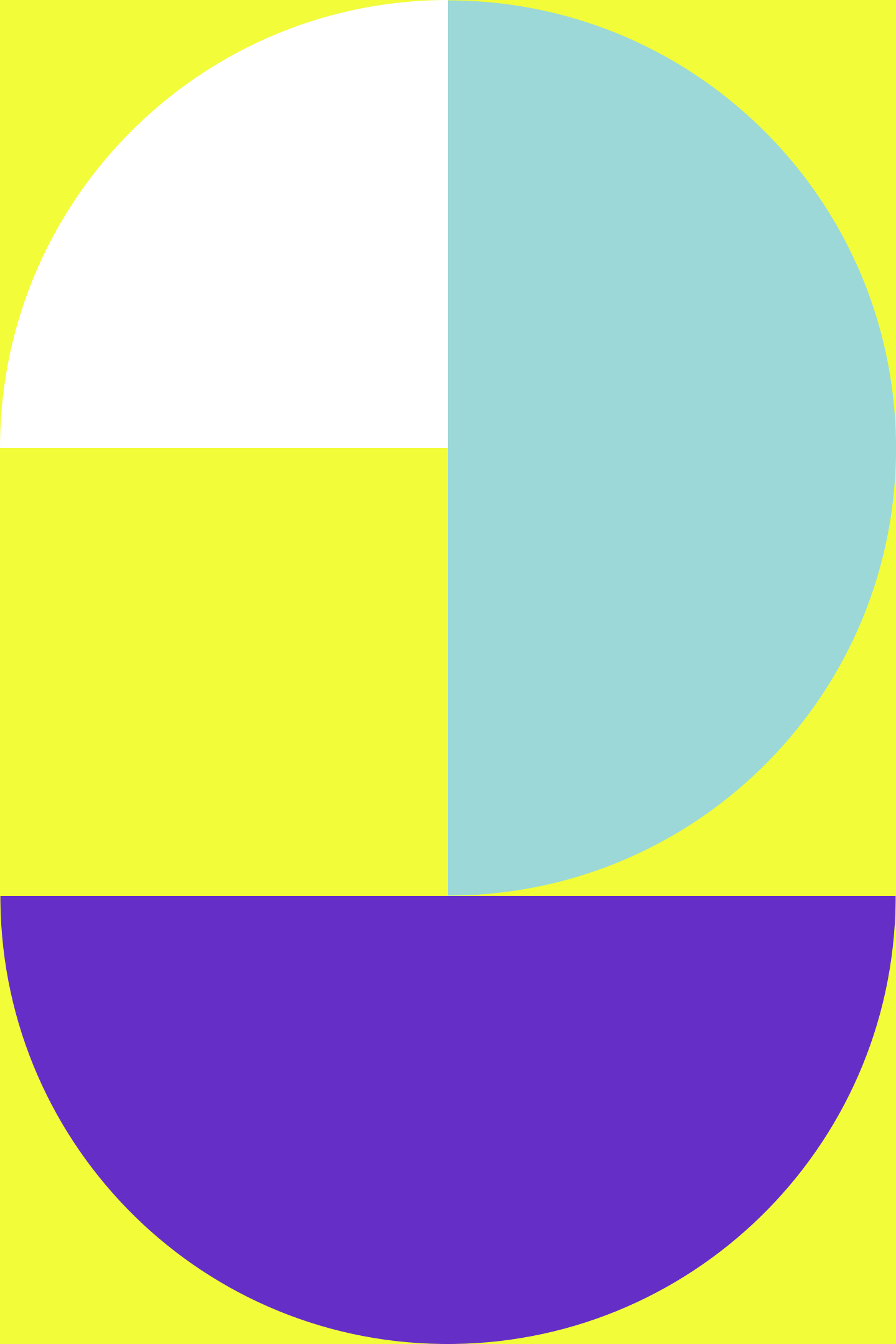


Причесывание
(дать расческу)



Поднимание предмета
(рассыпать спички и попросить
собрать, можно на скорость левой и
правой)





Определение ведущей ноги: пнуть мяч, начать подниматься по лестнице, забраться на табурет, закидывание ноги на ногу, прыжки на одной ноге.

Ведущий глаз: прищурить для определения точности.

Ведущее ухо: дать телефон приложить к уху, приложить часы к уху.

Причины левшества



Генетическое

Леворукость в 10 - 12 раз чаще встречается в семьях, в которых левшой является хотя бы один из родителей

Компенсаторное

Связано с поражением мозга, чаще всего левого полушария в случае какой-либо травмы, болезни на раннем этапе развития ребенка.

Вынужденное

Связано с травмой правой руки, но может быть и результатом подражания родным или друзьям.

