

用校音器校调 JDQ—49 型

电子琴音准的方法

一、使用的校音器和工具：

C、D、E、*F、G、*G、*A、B校音器各一只。

调整用小起子一把。

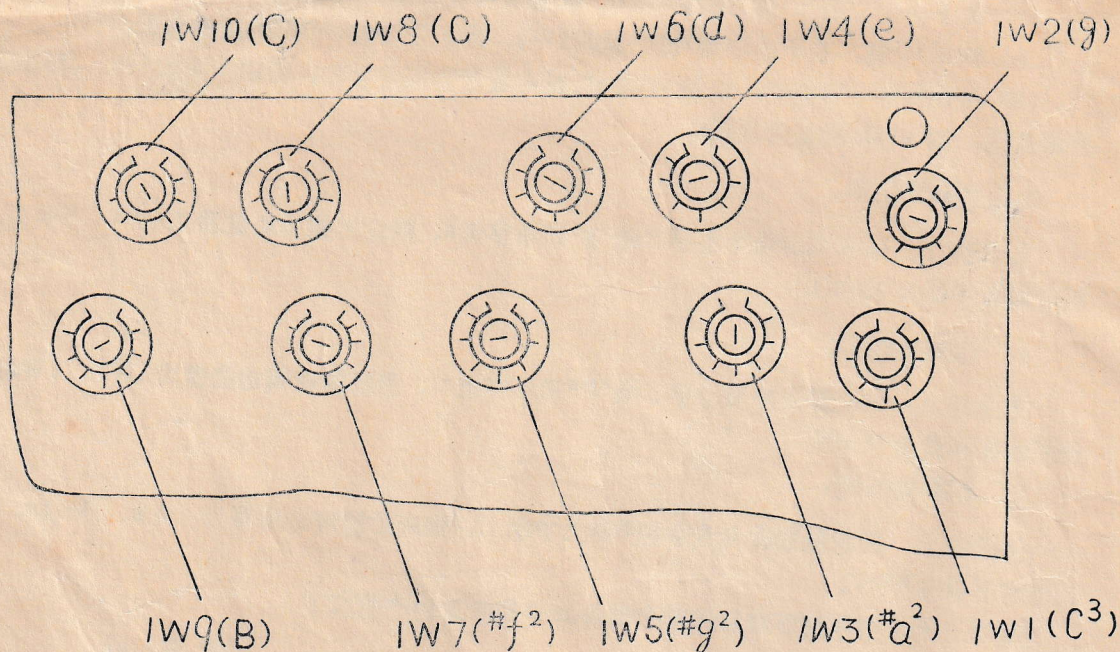
二、取下琴壳

反时针向旋下底板下的两只固紧螺钉，向上提起琴壳。即可把琴壳连琴盖取下 (JDQ—49C型无琴盖)；此时，可见琴内的装置电子元件的电路板。

三、校调音准的电位器和它们所对应校调的音阶：

校音电位器共十只，分为五组，装置在电路板的右上部，参看使用说明书电原理图，它们的编号为1W1~1W10。

各电位器 and 对应校调的音阶如下图所示。



其中：1W1、1W2为第一组。1W3、1W4为第二组。

1W5、1W6为第三组。1W7、1W8为第四组、1W9、1W10为第五组。

四、校调的注意事项:

1. 控制开关分别置于“笛、单簧管”和直音位置。
2. 调整音量,使电子琴发声与校音器发声的音量大致相等。
3. 校调音准要分组进行,按电位器分组,调好一组后再调另一组。
4. 不要搞错校调电位器 and 对应校调的音阶和使用的校音器。
5. 要微微旋动校音电位器,请勿一次旋动太多。
6. 由于被校音阶的发音,与校音器的发音并非同度,在初次校调时,不易听准,必要时,可请有校音经验的人帮助察听。

五、校调音准:

1. 校调第一组:

- (1) 按下小字三组 C^3 键、用小起子微调1W1,使发音与校音器C的发音合谐。
- (2) 松开 C^3 键,按下小字组g键,用小起子微调1W2,使发音与校音器Q的发音合谐。
- (3) 小字组g发音校准后,又会使 C^3 键的发音变化;可按(1)重新校调 C^3 。
- (4) 重新校准 C^3 后,亦会使g音有些变化,可按(2)重新校调go。
- (5) 以上的校调可能要重复几次,使 C^3 和g键的发音均正确,这样,第一组就校调完成了。

2. 校调第二组:

- (1) 按下小字二组 $*a^2$ 键,微调1W3,使发音与校音器 $*A$ 的发音合谐。
- (2) 松开 $*a^2$ 键,按下小字组e键,微调1W4,使发音与校音器E的发音合谐。
- (3) 与校调第一组同理,校调 $*a^2$ 与e键内发音会相互影响,所以亦要按(1)、(2)重复校调几次,使 $*a^2$ 和e的发音正确。

3. 校调第三组:

方法同上,但校调音阶为小字二组 $*g^2$ 和小字组d、相应的校调电位器为1W5、1W6、使用的校音器为 $*Q$ 和D。

4. 校调第四组:

方法同上,但校调音阶为小字二组 $*F^2$ 和小字组C、相应的校调电位器为1W7、1W8,使用的校音器为 $*F$ 和C。

5. 校调第五组:

方法同上。但校调音阶为大字组B和大字组C、相应的校调电位器为1W9、1W10,使用的校音器为B和C。

在以上五组均调整好以后,整个键盘49个音阶就均已校准了。

常州电子仪器厂 销售科
技术科

一九八四年三月