

MSX相关

MGSDRV MSXplay 语音合成数据转换工具

- [WAVE_MML.zip 214K <下载> \(Windows XP 或更高版本\)](#)
- [WAVE_MML_old3.7z 112K <下载> \(旧版本\) \(Windows XP 或更高版本\)](#)
- [WAVE_MML_old2.7z 111K <下载> \(旧版本和旧版本\) \(Windows XP 及更高版本\)](#)
- [WAVE_MML_old1.7z 125K <下载> \(旧版本和旧版本\) \(Windows XP 及更高版本\)](#)

• 基本用法

将**44100Hz 16Bit**格式的**WAV**文件转换为**MML**，无需**压缩**。
请使用**wave_MML**创建中间文件 (.dat)，然后运行**make_MML**。

请选择发音单位：每**1/15秒**、每**1/20秒**或每**1/30秒**。

*您也可以每**1/60秒**进行一次，但除非您纠正发音，否则声音可能不会发出。

*中间文件 (.dat) 不兼容。请分别计算

体积 (%)可以指定为**20 到 200**。（作为补偿，如果超过100，声音就会破裂）

• 关于该计划

使用**3 至 5 个通道**的 PSG、SCC 和 FM 声源。（PSG有3个频道）

在FM音源的情况下，使用**正弦波**作为**原音**，因此只能使用**基本音**。

*SCC音源不适合音量差异的音频。

每1/15秒：适合慢歌声

每1/20秒：歌声

每1/30秒：说话声音等（推荐）

每1/60秒：适合那些注重音质的人

每1/15 秒：无/有失谐：每秒消耗高达 263/413 字节（已转换 5 个通道）

每1/20 秒：无/有失谐：每秒消耗高达 350/550 字节（转换为 5 个通道）

每1/30 秒：无失谐/有失谐：每秒消耗最大 525 / 825 字节（换算为 5 个通道）

每1/60 秒：无/有失谐：每秒消耗最大 1050/1650 字节（5 通道转换）

*您可以通过将 TEMPO 设置为 75 来减少数据量。

• 发音纠正

如果声音的起始位置存在**差异**，请输入该值。

将测量单位中的误差指定为0 到 191 之间的值。

*计算结果是**全音符**为192 。

例子

R8 -> 补偿值24

R4 -> 补偿值48

R2 -> 补偿值96

R1 -> 补偿值0

R%31 -> 补偿值31

• 发音转变

每个通道的声音移动**1/60 秒**。

如果声音生成单位设置为每**1/60 秒**，则没有效果。

它的目的是**降低噪音**。

*根据音频的不同，可能会产生相反的效果。

• 节奏转变

MSXplay中的速度为 **$14400 \div (\text{INT}) (14400 \div \text{速度})$** 。

例如，如果您指定**135**作为 tempo，它将变为**135.849**。
实际上，它的播放速度会更快，并且音频会延迟，因此您可能需要进行补偿。

示例（节奏）

135 -> 速度 135 无修正

135/135849 -> 以 135.849 速度补偿音频输出

• 播放多种声音时的注意事项

如果将发音单位设置为每**1/60 秒**，则除非以精确的数字（长度）发音，否则不会发出声音。

首先，计算**(INT)(14400 ÷ 节奏)**。

如果将得到的值乘以**期望的发音长度(L%)**并除以**192**得到的值为整数，则没有问题。

在最长的情况下，除非您指定每 192（1 小节），否则它不会正确发音。

*根据音频，您可能需要使用**R%**调整长度。

示例（节奏）

75 -> 可以为每个单元指定（无限制）

90 -> 可以以 6 个单位为单位指定（1/32 测量单位）

120 -> 可以以 8 个单位为单位指定（1/24 测量单位）

150 -> 可以每2个单位指定（几乎没有限制）

180 -> 可以以 12 为单位指定（以 1/16 度量为单位）

135 -> 可以指定为 96 个单位（1/2 测量单位）

• 音调设置

```
@v15 = { ; 正弦波
; TL FB
    63, 0,
; AR DR SL RR KL MT AM VB EG KR DT
    0, 0, 0, 0, 0, 2, 0, 0, 1, 0, 0,
    15, 0, 0, 15, 0, 2, 0, 0, 1, 0, 0 }

;SCC 正弦波
```

```
@s00 = { 0d 25 3c 51 63 71 7a 7f 7f 7a 71 63 51 3c 25 0d  
        f3 db c4 af 9d 8f 86 81 81 86 8f 9d af c4 db f3 }
```

请使用该**正弦波**作为音调。

[返回](#)

[树显示](#)

[首页](#)
