

Sobre o filme FUGA DAS GALINHAS

Responda ao questionário.

1 - Qual o Tema do Filme?

1.1 Você daria outro título para o Filme? Se sim, qual?

2- Cenas Principais (Escolha pelo menos 3 cenas que no filme mais destacam o tema relacionado nossa disciplina correlacione com a teoria):

2.1 Cena 1 Resuma a cena e correlacione com a disciplina Gestão de Conflitos e Negociação.

2.2 Cena 2 Resuma a cena e correlacione com a disciplina as cenas em que Ginger se reunia com as outras para planejar e colocar em prática o plano de fuga.

2.3 Cena 3 Resuma a cena e correlacione com a disciplina e seu aprendizado

(Destaque os aprendizados que o filme trouxe para a sua caminhada):

3- Qual a lição que o filme passa?

4. Explique por que diversas tentativas de fuga foram frustradas. Por falta de um trabalho em equipe bem coordenado.

5. O que Ginger transmitiu, quando ela procurou motivar, inspirar com firmeza e convicção, demonstrando que acreditava nisso?

6. Ao ouvir: Encare os fatos colega, as chances de a gente sair daqui só uma em um milhão, ela retruca: ENTÃO EXISTE UMA CHANCE! Como você analisa isso?

7. Como a equipe lida com os problemas e como desenvolve a solução?

8 – Explique as sentenças abaixo – retratando a realidade de nossa disciplina:

Para alcançar esse plano, Ginger vivia planejando formas de realizar seu sonho.:

8.1 Lição 1 – precisamos ter um sonho! Uma meta! Temos de definir o “lugar ao sol” aonde queremos chegar. Li certa vez que “nenhum vento sopra a favor de quem não sabe para onde ir”..:

8.2 Lição 2 – definido o ponto de chegada, planeje. Monte um plano de ação que te oriente nessa jornada. Não basta querer alcançar, você precisa estabelecer o passo a passo, para que não caminhe sem direção..:

9 - A construção do “avião” é a união destes dois elementos: planejamento técnico e sonho motivador. O sonho das galinhas de voar continuou, mas a técnica (a objetividade) foi que viabilizou esse processo. Mas, veja que as galinhas tiveram que ter um sincronismo fantástico para levantar vôo (elas tinham que pedalar todas ao mesmo tempo fazendo movimentos para a esquerda e para a direita ao comando do galináceo) e como elas conseguiram esta sincronia: naqueles exercícios cotidianos e bobos onde Rocky fazia com elas se exercitassem em grupo. Sem Rocky a Ginger nunca teria conseguido. Mas, ao mesmo tempo, Rocky jamais teria conseguido fazer aquelas galinhas gordas voarem. Foi preciso a fusão dos dois tipos de liderança.

Como você analisa esse pequeno texto do filme e como você classifica os conflitos e como foi negociado?

10 – Quais lições servirá na sua vida profissional e ou pessoal a partir do roteiro discutido acima?

11) Quais eram os motivos que levavam o grupo de Galinhas a resistirem as ideias de Ginger?

12) O que levou o grupo a aceitar a mudança proposta por Ginger?

13) Que características do perfil de Ginger você identifica como primordiais para convencer o grupo?

14) Que aspecto do filme pode ser comparado ao ambiente de trabalho de alguém do grupo e porquê?