

अंक-योजना मार्च, 2019

प्रश्न पत्र 3/1/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		
1	1	1	1	खंड 'क'	8
	(क)	(क)	(क)	आजकल दूरदर्शन के धारावाहिक निम्न स्तर के होते हैं। उनमें अश्लीलता, अनास्था, फैशन तथा नैतिक बुराईयाँ ही अधिक देखने को मिलती हैं।	1+1=2
	(ख)	(ख)	(ख)	दूरदर्शन का दुष्प्रभाव बच्चों पर अधिक पड़ता है। बच्चे मानसिक रूप से परिपक्व नहीं होते और इस उम्र में शीघ्र बुराईयों को अपना लेते हैं।	1+1=2
	(ग)	(ग)	(ग)	समय की बर्बादी, मानसिक विकास रुक जाना, आत्मसीमितता, जड़ता, पंगुता, अकेलापन आदि।	2
	(घ)	(घ)	(घ)	बाल्य + अवस्था / अगर परीक्षार्थी ने प्रश्न का उत्तर नहीं दिया अथवा गलत किया हो, तब भी पूरे अंक दिए जाएँ।	1
	(ङ)	(ङ)	(ङ)	दूरदर्शन का दुष्प्रभाव या कोई अन्य उपयुक्त शीर्षक	1
2	2	2	2		7
	(क)	(क)	(क)	जब कोलाहल हो या सन्नाटा हो, कविता सृजन करती है। जब मन में कई तरह के विचार आ रहे हों, मन अशांत हो; या उदास और अकेला हो।	1+1=2
	(ख)	(ख)	(ख)	अन्याय और अत्याचार रूपी अंधकार बढ़ता है तो कविता उससे मुकाबला करने की शक्ति, ऊर्जा, आशा की किरण देती है।	1+1=2

अंक-योजना मार्च, 2019

प्रश्न पत्र 3/1/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		

अथवा	(ग)	(ग)	(ग)	जब मनुष्य की चेतना सो जाती है, वह अन्याय के विरुद्ध आवाज नहीं उठा पाता।	1
	(घ)	(घ)	(घ)	'अपने भी हो गए पराए'	1
	(ङ)	(ङ)	(ङ)	जब लोग कर्मठता से विमुख होने लगते हैं तब कविता उन्हें जीना सिखाती है।	1
	(क)	(क)	(क)	बीती बातों पर दुख नहीं मनाना चाहिए। बीते अनुभवों को भूलकर आगे बढ़ना चाहिए।	1+1=2
	(ख)	(ख)	(ख)	जीवन में किसी प्रिय के बिछुड़ने / मृत्यु होने पर ; उससे प्रेरणा / ढाँढ़स पाने के लिए। आकाश अपने सितारों के टूटने पर जिस प्रकार शोक से परे शांत रहता है, सीखने के लिए।	1+1=2
	(ग)	(ग)	(ग)	'सूखे फूल' - प्रिय जनों की मृत्यु, 'मधुबन' - संसार	1
	(घ)	(घ)	(घ)	आकाश	1
	(ङ)	(ङ)	(ङ)	जो सबसे प्रिय हो	1

अंक-योजना मार्च, 2019

प्रश्न पत्र 3/1/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		

खंड 'ख'					
3	3	3	3	(किन्हीं तीन के उत्तर अपेक्षित)	(1x3=3)
	(क)	(क)	(क)	मैंने उस व्यक्ति को देखा और वह पीड़ा से कराह रहा था।	1
	(ख)	(ख)	(ख)	परिश्रमी व्यक्ति अवश्य सफल होता है।	1
	(ग)	(ग)	(ग)	प्रधान / मुख्य उपवाक्य	1
	(घ)	(घ)	(घ)	कश्मीरी गेट में जो निकल्सन कब्रगाह है, वहाँ उनका ताबूत उतारा गया। / उनका ताबूत निकल्सन कब्रगाह में उतारा गया जो कश्मीरी गेट में है।	1
4	4	4	4	(किन्हीं चार के उत्तर अपेक्षित)	(1x4=4)
	(क)	(क)	(क)	बालगोबिन भगत के द्वारा प्रभातियाँ गाई जाती थीं।	1
	(ख)	(ख)	(ख)	बीमारी के कारण उससे यहाँ न आया गया।	1
	(ग)	(ग)	(ग)	माँ ने बचपन में ही घोषित कर दिया था।	1
	(ग)	(ग)	(ग)	अवनि द्वारा चाय बनाई जा रही है।	1
	(घ)	(घ)	(घ)	घायल हंस से उड़ा न गया। / उड़ा न जा सका।	1

अंक-योजना मार्च, 2019

प्रश्न पत्र 3/1/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		
5	5	5	5	(किन्हीं चार के उत्तर अपेक्षित) (भेद सहित पदनाम - ½ अंक, 1 अन्य बिंदु - ½ अंक) पढ़ती है - सकर्मक क्रिया, स्त्रीलिंग, एकवचन, वर्तमान काल, कर्तृवाच्य	(1x4=4) 1
	(ख)	(ख)	(ख)	यहाँ - स्थानवाचक क्रिया विशेषण, 'आया था' क्रिया की विशेषता	1
	(ग)	(ग)	(ग)	वे - अन्य पुरुषवाचक सर्वनाम, पुल्लिंग, बहुवचन, कर्ता कारक	1
	(घ)	(घ)	(घ)	परिश्रमी- गुणवाचक, विशेषण, विशेष्य-अंकित, स्त्रीलिंग, एकवचन	1
	(ङ)	(ङ)	(ङ)	रवि - व्यक्तिवाचक संज्ञा, पुल्लिंग, एकवचन, कर्ता कारक	1
6	6	6	6	(किन्हीं चार के उत्तर अपेक्षित) 'करुण रस' के उपयुक्त उदाहरण पर उचित अंक प्रदान किए जाएँ।	(1x4=4) 1
	(ख)	(ख)	(ख)	हास्य रस	1
	(ग)	(ग)	(ग)	वीर रस	1
	(घ)	(घ)	(घ)	वात्सल्य / वत्सल	1
	(ङ)	(ङ)	(ङ)	संयोग शृंगार और वियोग शृंगार	½ + ½ = 1

अंक-योजना मार्च, 2019

प्रश्न पत्र 3/1/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		

खंड 'ग'					
7	7 (क)	7 (क)	7 (क)	<ul style="list-style-type: none"> डरते-डरते खाँ साहब से कहा - आप फटी तहमद न पहना करो; आपको भारत रत्न मिला है, आपकी प्रतिष्ठा है, अच्छा नहीं लगता है। 	5 1+1=2
	(ख)	(ख)	(ख)	<ul style="list-style-type: none"> भारत रत्न उन्हें शहनाई पर मिला है न कि लुंगी पर बनाव-शृंगार पर ध्यान देने की बजाय कला को निखारने पर ध्यान देना चाहिए। 	1+1=2
	(ग)	(ग)	(ग)	सहज, सरल-सादा स्वभाव, निरभिमान / शहनाई को सर्वोपरि मानने का भाव	1
8	8 (क)	8 —	8 —	(किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर अपेक्षित) जिस प्रकार यज्ञ की अग्नि की गरमाहट उसके बुझ जाने के बाद भी बनी रहती है उसी प्रकार फ़ादर कामिल बुल्के के करुणामय व्यवहार की ऊष्मा मन में सदैव बची रहेगी।	(2x4=8) 2
	(ख)	—	—	<ul style="list-style-type: none"> पिता स्त्रियों की आज़ादी के मामले में संकुचित विचारों के थे पर मन्नू जी ऐसी नहीं थीं। पिता को पढ़ने-लिखने की स्वतंत्रता स्वीकार्य थी पर राजनीतिक आंदोलनों में भाग लेना पसंद नहीं था। मन्नू भंडारी यह सब करना सही मानती थीं। 	2

अंक-योजना मार्च, 2019

प्रश्न पत्र 3/1/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		

	(ग)	—	—	बच्चों के मन में देशप्रेम, देशभक्ति के बीज अंकुरित होना, शहीदों और देशभक्तों के प्रति आदर, सम्मान	1+1=2
	(घ)	—	—	<ul style="list-style-type: none"> अधिक प्यार देना, ज़्यादा ध्यान रखना; ऐसे लोग निगरानी और मुहब्बत के ज़्यादा हकदार होते हैं। 	1+1=2
	(ङ)	—	—	<ul style="list-style-type: none"> अधिक दूरी की यात्रा नहीं होने के कारण भीड़ से बचने के लिए एकांत में नई कहानी के बारे में सोचने के लिए खिड़की से प्राकृतिक दृश्यों का आनंद लेने के लिए (किन्हीं दो बिंदुओं का उल्लेख अपेक्षित) 	1+1=2
	—	8	—		
	—	(क)	—	<ul style="list-style-type: none"> दिन भर पति और बच्चों की हर उचित-अनुचित इच्छापूर्ति में संलग्न रहना विरोध और शिकायत न करना पति की हर ज्यादाती को प्राप्य मानकर स्वीकार करना (किन्हीं दो बिंदुओं का उल्लेख अपेक्षित) 	1+1=2
	—	(ख)	—	<ul style="list-style-type: none"> देश के शहीदों, देशभक्तों का आदर छोटे-छोटे कार्यों से देशभक्ति का परिचय देशप्रेम, देश के प्रति उत्तरदायित्व 	1+1=2
	—	(ग)	—	दिखावा करने वाले, अहंकारी, सामंती समाज के प्रतीक, नवाबी अकड़ से भरे हुए	1+1=2

अंक-योजना मार्च, 2019

प्रश्न पत्र 3/1/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		

	—	(घ)	—	प्रत्येक के लिए सामान्य से अधिक करुणा का भाव होना; अलग और ऊँचा व्यक्तित्व	1+1=2
	—	(ङ)	—	सभी धर्मों के प्रति आदर भाव, सीधा-सादा, सरल जीवन, विनम्रता, निरभिमान	2
	—	—	8		
	—	—	(क)	आपकी लड़की का सड़कों पर हुड़दंग करना, लड़कों के साथ हड़ताल करवाना, मान-मर्यादा, इज्जत-आबरू का ख्याल नहीं रखना।	2
	—	—	(ख)	उनकी दिनचर्या हर मौसम और परिस्थिति में अटूट थी।	2
	—	—	(ग)	एक ओर गंगा, विश्वनाथ बालाजी के प्रति अपार श्रद्धा और दूसरी ओर पाँचों वक्त की नमाज़ पढ़ना, मुहर्रम से विशेष जुड़ाव।	2
	—	—	(घ)	देवदार जैसा ऊँचा व्यक्तित्व, सभी पर वात्सल्य की छाया, सुख और शीतलता देती करुणा की छाया	2
	—	—	(ङ)	बलिदानियों का सम्मान न करने वाली कौम का भविष्य उज्ज्वल नहीं/ शहीद का सम्मान होना चाहिए न कि हँसी उड़ाई जानी चाहिए।	2
9	9	9	9		5
	(क)	(क)	(क)	हर सुख के पीछे एक दुख भी छिपा रहता है। जीवन में सुख और	

अंक-योजना मार्च, 2019

प्रश्न पत्र 3/1/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		
10	(ख)	(ख)	(ख)	दुख आते-जाते हैं।	2
	(ख)	(ख)	(ख)	सुखद भविष्य के लिए यथार्थ / कठिन वर्तमान / वास्तविकता का सामना करना जरूरी है। वर्तमान में जीना चाहिए।	2
	(ग)	(ग)	(ग)	झूठे आकर्षणों के पीछे भ्रमित होना।	1
	10	—	—	(किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर अपेक्षित)	(2x4=8)
	(क)	—	—	<ul style="list-style-type: none"> मुख्य गायक के महत्व / गरिमा को बनाए रखना ; मुख्य गायक के स्वर से अपना स्वर ऊँचा नहीं रखना 	2
	(ख)	—	—	<p>प्रकृति के कण-कण में सुंदरता, जगह-जगह पर रंग-बिरंगे फूल और सुगंधित वातावरण</p> <p>चारों ओर हरियाली, जन-जन का मन प्रफुल्लित हो जाना</p>	2
	(ग)	—	—	<ul style="list-style-type: none"> बाल ब्रह्मचारी क्षत्रिय कुल के द्रोही अत्यंत क्रोधी करुणा से रहित सहस्रबाहु का वध करने वाले बार-बार फरसे का भय दिखाने वाले <p>(किन्हीं चार बिंदुओं का उल्लेख अपेक्षित)</p>	$\frac{1}{2} + \frac{1}{2} + \frac{1}{2} + \frac{1}{2} = 2$

अंक-योजना मार्च, 2019

प्रश्न पत्र 3/1/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		

	(घ)	—	—	(उचित तर्कपूर्ण उत्तर पर अंक दें।)	2
	(ङ)	—	—	मुस्कराते समय बच्चों के छोटे-छोटे दाँत दिखते हैं; • कवि पुलकित हो उठता है। • वात्सल्य जाग उठता है। • मन में तरह-तरह की कल्पनाएँ आती हैं।	1+1=2
	—	10	—	<u>विशेष</u> (1) यदि परीक्षार्थी ने (घ) प्रश्न किया है तो उसे पूरे दो (2) अंक दिए जाएँ। (2) यदि उसने अन्य चार विकल्पों का चयन किया है तो जिस प्रश्न के लिए उसे सबसे कम अंक मिले हैं, उसमें पूरे दो (2) अंक दिए जाएँ। (3) अगर परीक्षार्थी ने केवल तीन ही प्रश्न किए हैं तो चौथे प्रश्न के लिए भी उसे पूरे दो (2) अंक दिए जाएँ।	
	—	(क)	—	हताश होकर आत्महत्या न करने का, अपनी सुरक्षा के लिए सतर्क रहने का	2
	—	(ख)	—	अतीत के सुख को याद करके वर्तमान के दुख को नहीं बढ़ाना, वर्तमान के यथार्थ का सामना करना	2
	—	(ग)	—	कवि के कठोर स्पर्श से बच्चे की आँखों से आँसू यूँ झरने लगे जैसे शोफालिका के फूल झरने लगते हैं / कवि नागार्जुन स्वयं को बबूल और बाँस के समान रूखा और कठोर	

अंक-योजना मार्च, 2019

प्रश्न पत्र 3/1/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		

				मानते हुए कहते हैं कि बच्चे के स्पर्श से उनमें वात्सल्य की धारा फूट पड़ी।	2
	—	(घ)	—	यह पाठ्यक्रम से बाहर का प्रश्न है। अंक देने के लिए प्रारंभ में (पृष्ठ 9 पर) दिए गए निर्देश देखें।	2
	—	(ङ)	—	<ul style="list-style-type: none"> ● अपनी वीरता का बखान खुद नहीं करते। ● बातों की जगह युद्ध में प्रताप दिखाते हैं। ● धैर्यवान और क्रोध रहित होते हैं। ● अपशब्दों का प्रयोग नहीं करते। (कोई दो बिंदु अपेक्षित)	1+1=2
	—	—	10		
	—	—	(क)	<ul style="list-style-type: none"> ● धनुष पुराना था, छूते ही टूट गया। ● राम ने उसे नया समझकर उठा लिया था। 	1+1=2
	—	—	(ख)	फागुन की शोभा कवि की आँखों को भा गई है, प्रकृति का अद्भुत सौंदर्य इतना आकर्षक है कि उसकी दृष्टि उससे हटती ही नहीं, मन भरता ही नहीं।	2
	—	—	(ग)	नदियों के पानी का जादू, मनुष्य के हाथों के स्पर्श की गरिमा, खेतों की मिट्टी का गुण, सूरज की किरणों का रूपांतर, हवा की थिरकन/मनुष्य का श्रम और प्रकृति के विभिन्न तत्वों-जल, हवा, रोशनी और मिट्टी का सहयोग	2

अंक-योजना मार्च, 2019

प्रश्न पत्र 3/1/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		

11	—	—	(घ)	<ul style="list-style-type: none"> स्त्री वस्तु-आभूषण के प्रलोभन में बँध सकती है। मोह ग्रस्त हो अपना अस्तित्व भूल सकती है। जीवन सुंदरता के भ्रम में सीमित हो सकता है। (कोई दो बिंदु अपेक्षित)	1+1=2
	—	—	(ङ)	<ul style="list-style-type: none"> मुख्य गायक का साथ देने वाले को; स्वयं पृष्ठभूमि में रहकर मुख्य गायक का साथ निभाता है जब मुख्य गायक का गला बैठने लगता है, उत्साह धीमा पड़ता है, संगतकार हिम्मत देता है। 	1+1=2
	11	—	—	(किसी एक विकल्प का उत्तर अपेक्षित) <ul style="list-style-type: none"> मानसिक / औपनिवेशिक गुलामी चाटुकारिता दिखावा नौकरशाही में टालने की प्रवृत्ति गैर ज़िम्मेदारी पत्रकारिता में कर्तव्यबोध का अभाव। (किन्हीं चार बिंदुओं का विस्तार अपेक्षित)	4
	अथवा	—	—	(उपयुक्त उत्तर पर अंक दें।)	4
	—	11	—	<ul style="list-style-type: none"> परिवार से दूर रहना प्रकृति के प्रकोप, कड़कड़ाती ठंड, तूफानों के बीच जान हथेली 	

अंक-योजना मार्च, 2019

प्रश्न पत्र 3/1/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		

	—	अथवा	—	<p>पर रखकर दुश्मन की गोलियों का सामना करना</p> <ul style="list-style-type: none"> देश रक्षा में तत्पर, स्नेह और सम्मान, देशभक्ति और कर्तव्यनिष्ठा। <p>(अन्य उपयुक्त उत्तर पर भी अंक दें।)</p>	2+2=4
	—	—	11	<p>मूर्ति पर नाक का न होना, सम्मान का प्रश्न, रानी का भारत दौरा; गुलाम मानसिकता, झूठी शान, प्रतिष्ठा, नाक के बहाने से सरकारी तौर-तरीकों पर सवाल</p>	2+2=4
	—	—	अथवा	<p>निरंतरता की अनुभूति कराने वाले पर्वत, प्रवाहमान झरने, फूल, घाटियाँ, वादियों के दुर्लभ नज़ारे, वेगवती तीस्ता नदी, उठती धुंध, ऊपर मँडराते आवारा बादल, हवा में हिलते प्रियुता और रूडोडेंड्रो के फूल; ये सभी चरैवेति-चरैवेति का संदेश दे रहे थे।</p>	4
	—	—	अथवा	<p><u>शासन तंत्र में</u> — मानसिक गुलामी, चाटुकारिता, गैर जिम्मेदारी, दिखावे की प्रवृत्ति; <u>पत्रकारों में</u> — कर्तव्य बोध का अभाव, फैशन और चाटुकारिता की खबरें, मौन विरोध।</p>	2+2=4

अंक-योजना मार्च, 2019

प्रश्न पत्र 3/1/1, 2, 3

विषय : हिंदी (पाठ्यक्रम 'अ')

कक्षा - दसवीं

प्रश्न	प्रश्न पत्र गुच्छ सं.			उत्तर-संकेत / मूल्य बिंदु	अंक और अंक - विभाजन
	1	2	3		

12	12	12	12	<p>खंड - 'घ'</p> <p>(किसी एक विषय पर निबंध-लेखन अपेक्षित)</p> <p><u>निबंध-लेखन</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • भूमिका और उपसंहार — 2 • विषयवस्तु — 4 • प्रस्तुति — 2 • भाषा — 2 	10
13	13	13	13	<p><u>पत्र-लेखन</u></p> <p>अथवा अथवा अथवा</p> <ul style="list-style-type: none"> • प्रारूप — 1 • विषयवस्तु — 3 • भाषा — 1 	5
14	14	14	14	<p><u>विज्ञापन-लेखन</u></p> <p>अथवा अथवा अथवा</p> <ul style="list-style-type: none"> • रचनात्मक प्रस्तुति — 2 • विषयवस्तु — 2 • भाषा — 1 	5