

## Námsmat (Vinnustofa 2)

Vinnustofa í ritlist. Þegar nemendur læra að semja texta (og uppgötva árangurinn) út frá nákvæmum fyrirmælum, læra þeir að virkja eigin sköpunarkraft. Stutt verkefni með beinum fyrirmælum hafa gríðarleg áhrif á þessa virkni hvort heldur sem nemandinn hefur áður prófað að yrkja ljóð eða ekki.

Matskvarðinn er hugsaður sem leiðarvísir fyrir bæði nemendur og kennara til að meta frammistöðu og framfarir í vinnustofunum.

Viðmið	Framúrskarandi	Gott	Sæmilegt	Þarfnast endurskoðunar
<b>Þátttaka í samræðu</b>	Tekur virkan og leiðandi þátt í samræðum, spyr dýpkandi spurninga, færir fram vel rökstudd sjónarmið og byggir á því sem aðrir segja.	Tekur virkan þátt í samræðum, leggur fram hugmyndir og spurningar og hlustar af athygli á aðra.	Tekur þátt þegar hann er hvattur til þess, er fær um að deila eigin hugsunum en sjaldan að frumkvæði.	Tekur lítinn eða engan þátt í samræðum. Sýnir takmarkaða athygli.
<b>Skilningur og túlkun</b>	Sýnir djúpan skilning á þeim hugtökum og ljóðum sem unnið er með og getur sett þau í samhengi við eigin reynslu og aðrar hugmyndir.	Sýnir góðan skilning á hugtökum og ljóðum og getur rætt inntak þeirra á skýran hátt.	Sýnir grunnskilning á efninu en á erfitt með að ræða það í smáatriðum eða tengja við víðara samhengi.	Á í erfiðleikum með að skilja og útskýra kjarnahugtök og innihald ljóðanna.
<b>Beiting ritunaraðferða</b>	Beiti af öryggi og frumleika þeim ritunaraðferðum sem kenndar eru. Tilraunir með form og stíl eru vel heppnaðar.	Beitar þeim ritunaraðferðum sem kenndar eru á skilvirkan hátt og nær að uppfylla markmið verkefna.	Reynir að beita kenndum aðferðum en útfærslan er oft einföld eða ófullkomin.	Beitar ekki þeim aðferðum sem kenndar eru eða á í miklum erfiðleikum með það.
<b>Frumleiki og sköpun</b>	Textar sýna mikinn frumleika,	Textar eru vel samdir, sýna sköpunargleði	Textar eru oft hefðbundnir eða byggja mikið á	Textar eru ófrumlegir eða ófullgerðir.

	persónulega rödd og hugmyndaauðgi. Efni er nálgast á ferskan og óvæntan hátt.	og persónulega nálgun á efnið.	fyrirmyndum. Takmarkaður frumleiki.	
<b>Samvinna og endurgjöf</b>	Veitir skýra og uppbyggilega endurgjöf sem hjálpar ritvinum að þróa texta sína. Er opinn og vinnur markvisst úr þeirri endurgjöf sem hann fær.	Veitir og þiggur endurgjöf á jákvæðan og hjálplegan hátt.	Tekur þátt í jafningjamati en endurgjöfin er oft almenns eðlis. Takmarkaðar umbætur byggðar á endurgjöf.	Á erfitt með að gefa eða þiggja endurgjöf á uppbyggilegan hátt.