

Námsmat (Vinnustofa 1)

Vinnustofa í ritlist. Fjölbreyttum aðferðum er beitt við ljóðagerð og heimspekilega samræðu, sem gerir nemendum kleift að kanna og nýta eigin sköpunarkraft. Þetta felur í sér allt frá ljóðmennt til beitingar heimspekilegra hugmynda.

Matskvarðinn er hugsaður sem leiðarvísir fyrir bæði nemendur og kennara til að meta frammistöðu og framfarir í vinnustofunum.

Viðmið	Framúrskarandi	Gott	Sæmilegt	Þarfnast endurskoðunar
Þátttaka í samræðu	Tekur virkan og leiðandi þátt í samræðum, spyr dýpkandi spurninga, færir fram vel rökstudd sjónarmið og byggir á því sem aðrir segja.	Tekur virkan þátt í samræðum, leggur fram hugmyndir og spurningar og hlustar af athygli á aðra.	Tekur þátt þegar hann er hvattur til þess, er fær um að deila eigin hugsunum en sjaldan að frumkvæði.	Tekur lítinn eða engan þátt í samræðum. Sýnir takmarkaða athygli.
Skilningur og túlkun	Sýnir djúpan skilning á þeim hugtökum og ljóðum sem unnið er með og getur sett þau í samhengi við eigin reynslu og aðrar hugmyndir.	Sýnir góðan skilning á hugtökum og ljóðum og getur rætt inntak þeirra á skýran hátt.	Sýnir grunnskilning á efninu en á erfitt með að ræða það í smáatriðum eða tengja við víðara samhengi.	Á í erfiðleikum með að skilja og útskýra kjarnahugtök og innihald ljóðanna.
Beiting ritunaraðferða	Beiti af öryggi og frumleika þeim ritunaraðferðum sem kenndar eru. Tilraunir með form og stíl eru vel heppnaðar.	Beitar þeim ritunaraðferðum sem kenndar eru á skilvirkan hátt og nær að uppfylla markmið verkefna.	Reynir að beita kenndum aðferðum en útfærslan er oft einföld eða ófullkomin.	Beitar ekki þeim aðferðum sem kenndar eru eða á í miklum erfiðleikum með það.
Frumleiki og sköpun	Textar sýna mikinn frumleika,	Textar eru vel samdir, sýna sköpunargleði	Textar eru oft hefðbundnir eða byggja mikið á	Textar eru ófrumlegir eða ófullgerðir.

	persónulega rödd og hugmyndaauðgi. Efni er nálgast á ferskan og óvæntan hátt.	og persónulega nálgun á efnið.	fyrirmyndum. Takmarkaður frumleiki.	
Samvinna og endurgjöf	Veitir skýra og uppbyggilega endurgjöf sem hjálpar ritvinum að þróa texta sína. Er opinn og vinnur markvisst úr þeirri endurgjöf sem hann fær.	Veitir og þiggur endurgjöf á jákvæðan og hjálplegan hátt.	Tekur þátt í jafningjamati en endurgjöfin er oft almenns eðlis. Takmarkaðar umbætur byggðar á endurgjöf.	Á erfitt með að gefa eða þiggja endurgjöf á uppbyggilegan hátt.