

Techniker- und Musikerschulung

Für wen (Ton-)Techniker bzw. Technikverantwortliche in Gemeinden aller Art und Musiker, die in Bands spielen (oder das vorhaben) und mit Technikern zu tun haben.

Wann und wo Im Paul-Schneider-Haus (Paulinenstraße 15) in Reichenbach/Fils (in Google Maps anschauen) am Samstag, den 13.06.2015. Wir planen, morgens um 09:00 zu beginnen und werden die erste Einheit mit einem gemeinsamen Mittagessen um ca. 13:00 beenden. Die zweite Einheit ist dann ab dem Mittagessen bis "Open End", d. h. so lange Interesse (und Kaffee) da ist.

Kosten Die Schulung an sich ist kostenlos, nur für das Mittagessen und Getränke sollten ein paar Euro mitgebracht werden.

Inhalt (erste Einheit) Während der ersten Einheit werden Techniker und Musiker weitgehend getrennt arbeiten und es wird vor allem um Grundlagen und Tipps für die Praxis gehen. Außerdem können Fragen diskutiert werden.

Techniker Wir werden uns zunächst die Geräte, mit denen wir arbeiten, näher anschauen. Anschließend beschäftigen wir uns damit, wie ein einfaches Setup aus Funkmikrofon und einem Laptop funktioniert. Danach werden wir uns dann ganz praktisch (also am Mischpult) damit beschäftigen, wie man das Beste an Verständlichkeit aus einer Stimme (von Moderator, Prediger, ...) holen kann.

Musiker Zunächst wollen wir die Technik-Theorie besprechen, die ein Musiker zum Aufbau einer Band braucht. Danach werden wir uns das Thema Monitoring etwas näher anschauen und dann noch einige Praxistipps für eine gute Zusammenarbeit mit Technikern und für einen klaren Sound weitergeben. Je nach Interesse können wir noch über Tipps für effektive Proben reden.

Inhalt (zweite Einheit) Die zweite Einheit baut auf der ersten auf und richtet sich an alle Musiker, die in Bands mit Technik spielen wollen und an Techniker, die Bands abmischen wollen. Das wird fast ausschließlich "hands on", also ganz praktisch, stattfinden: Wir werden zusammen wie für einen normalen (Jugend-) Gottesdienst aufbauen, die Anlage einmessen, Soundcheck machen und je nachdem, ob Zeit und Interesse da ist, das Ganze für verschiedene Bandzusammenstellungen wiederholen oder eure Ideen ausprobieren.

Mitbringen Lust zu lernen sollte im Gepäck sein, gerne auch Fragen und eigenes Material (Mischpulte, Instrumente, Mikrofone etc.) – dabei bitten wir darum, dass das Material deutlich gekennzeichnet ist, um es auseinander halten zu können.

Insbesondere eigene Instrumente sind interessant, weil wir uns dann zum Beispiel auch mit den Feinheiten der Mikrofonierung bei unterschiedlichen Instrumenten beschäftigen können.

Anmeldung zur Techniker- und Musikerschulung

Um uns die Planung zu erleichtern, bitten wir um eine **Anmeldung bis 05.06.15**, diese kann entweder auf Papier in der Grundstraße 6 in Reichenbach (adressiert an M. Seidel) eingeworfen werden oder per Mail an timwuertele@posteo.de – wichtig ist, dass folgende Informationen enthalten sind:

Name

Musiker/Techniker

Ich bin zum Essen da (Allergien?)

Ich bin auch zur zweiten Einheit da

Ich spiele folgende Instrumente¹

Ich bringe folgende Geräte/Instrumente mit

¹Falls Musiker und zur zweiten Einheit da.