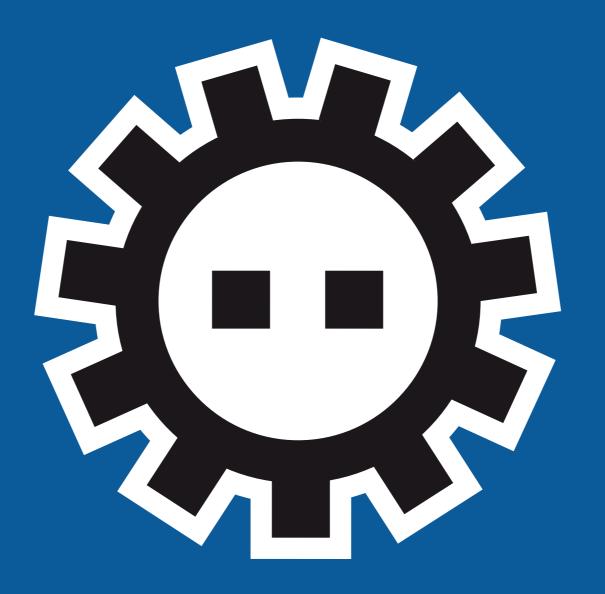


# SOFTWARE ENGINEERING 2

05 - CSS3



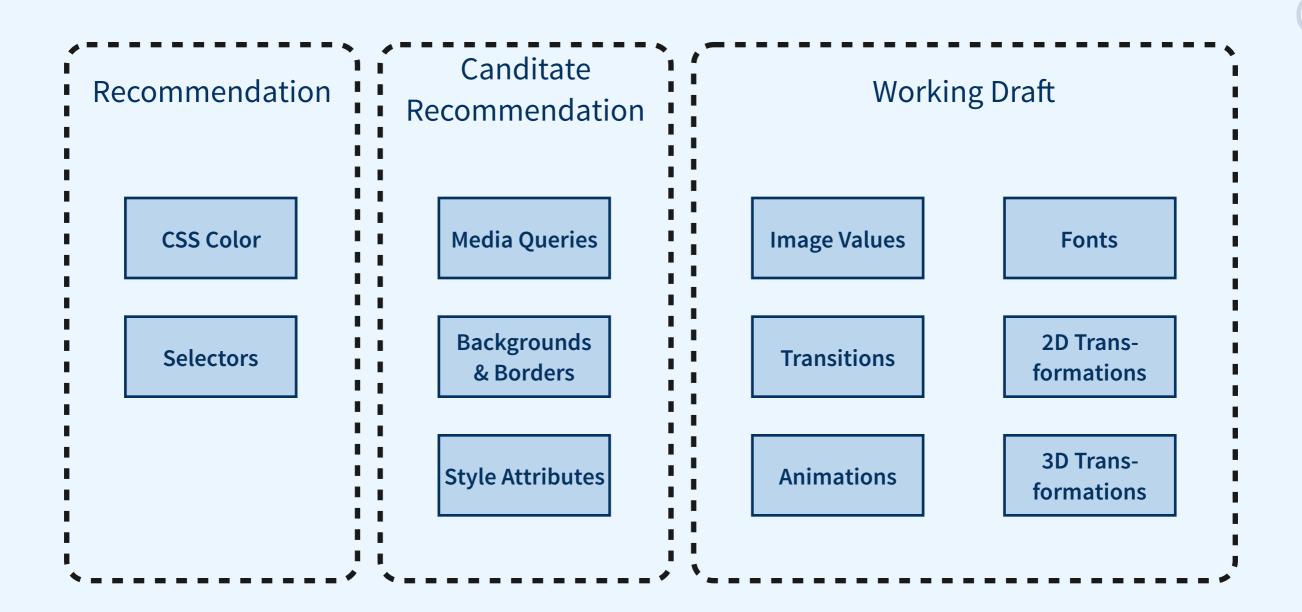
# MOTIVATION

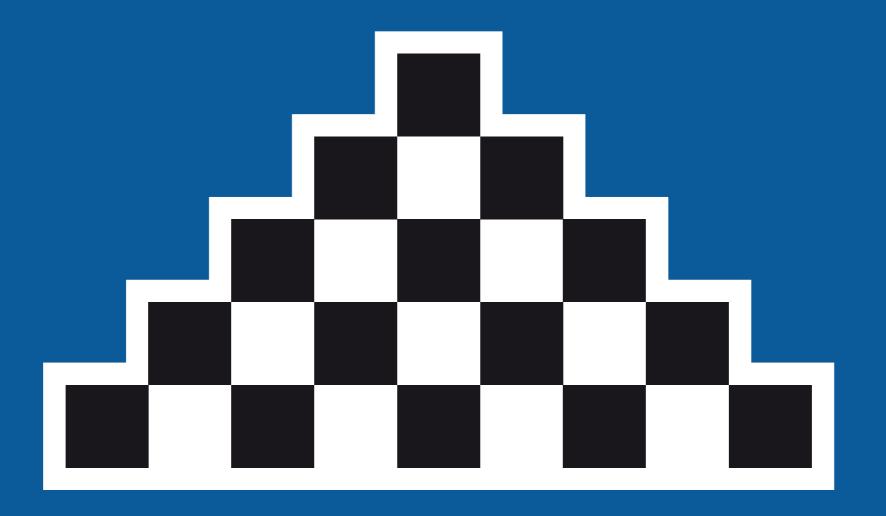
## Motivation

- CSS dient zur Definition von Gestaltungseigenschaften
  - ► Farben, Form, Schriftarten, Abstände
- Die (aktuelle) Version CSS 2 stammt noch aus dem Jahr 1998
  - die Version CSS3 ist seitdem in der Entwicklung
  - ► ähnliche Probleme wie Übergang von HTML 4 nach HTML 5
- Der Sprachumfang wird immer größer
  - Aufteilung des Standards in Module
  - jedes mit einer eigenen Arbeitsgruppe und eigener Zeitplanung
  - ► Browser unterstützen bereits viele Module

# Prof. Dr. Stefan Betermieux | Fakultät Informatik | Hochschule Furtwangen

#### CSS3 Module





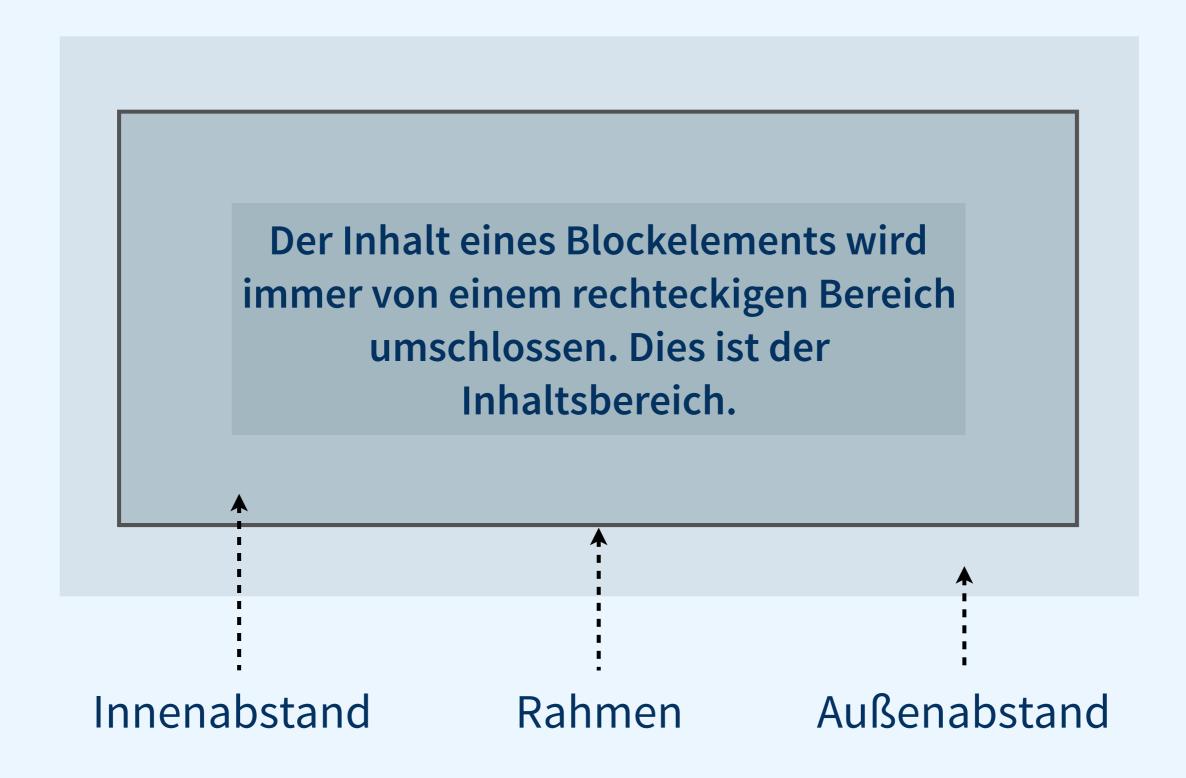
# GRUNDLAGEN

## Layout

- Bis jetzt haben wir CSS nur für die optische Gestaltung einzelner Elemente eingesetzt
- Jetzt folgen CSS Techniken, um das Layout der gesamten Seite zu verändern
  - ► Box-Modell
  - ► Fluss der Elemente
  - Positionierung von Boxen

## Die Anatomie eines Block-Elements

- Jedes Block-Element (p, div, h1, etc.) besteht aus folgenden Bereichen:
  - ► Inhaltsbereich
  - ► Rahmen
  - ► Innenabstand
  - Außenabstand
- Vergleichbar mit Tabellenzellen, jetzt aber für alle Block-Elemente



- Inhaltsbereich (immer vorhanden)
  - Kasten um den Inhalt des Elements
- Innenabstand (optional)
  - ► Breite anpassbar, Hintergrundfarbe wie Inhaltsbereich
- Rahmen (optional)
  - ► Farbe, Breite und Stil anpassbar
- Außenabstand (optional)
  - ► Breite anpassbar, immer transparent

# Prof. Dr. Stefan Betermieux | Fakultät Informatik | Hochschule Furtwans

#### Abstände

- padding (Innenabstand allgemein)
   numerischer Wert
- margin (Außenabstand allgemein) numerischer Wert
- zusätzlich existieren noch Sonderformen mit -top,
  - -bottom, -left und -right
    - ► z.B.: padding-right um nur den rechten Innenabstand zu setzen

#### Rahmen

- border-width (Rahmendicke)
   numerischer Wert
- border-color (Rahmenfarbe)Farbangabe
- border-style (Rahmentyp)
   none (nicht sichtbarer Rahmen)
   dotted (gepunktet)
   dashed (gestrichelt)
   solid (durchgezogen)

```
<html>
 <head>
   <style type="text/css">
     .info {
       background-color : yellow;
       padding
                      : 20px;
       border-style
                      : dotted;
       border-width
                      : 3px;
       margin
                       : 5px;
     .wichtig {
       background-color : yellow;
       padding
                       : 5px;
       border-style
                      : dashed;
       border-width
                      : 3px;
                       : 20px;
       margin
   </style>
 </head>
 <body>
   oberer Absatz
   unterer Absatz
 </body>
</html>
```



### Größe des Inhaltbereichs

- width (Breite)numerischer Wert
- height (Höhe)numerischer Wert
- overflow (wie soll übergroßer Inhalt dargestellt werden?)
   visible (übergroßer Inhalt ragt aus dem Element heraus)
   hidden (übergroßer Inhalt wird abgeschnitten)
   scroll (im Element werden Scrollbalken dargestellt)
   auto (Scrollbalken werden bei Bedarf dargestellt)

## Größe des Inhaltbereichs

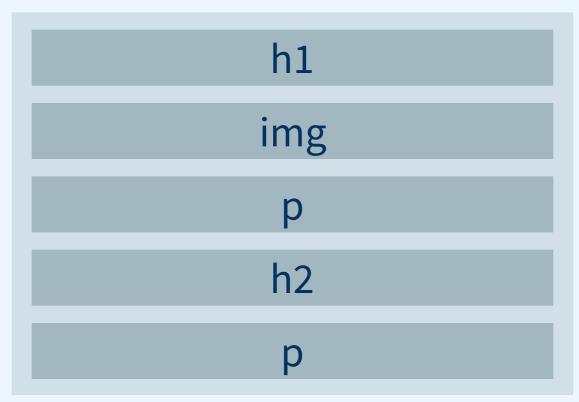
```
<html>
 <head>
   <style type="text/css">
    .info {
      width
                   : 100px;
      height
                   : 50px;
      background-color : yellow;
      border-style
                   : solid;
    .unwichtig { overflow : hidden; }
    .wichtig { overflow : auto; }
   </style>
 </head>
 <body>
   oberer Absatz
   unwichtiger langer Absatz
   wichtiger langer Absatz
   langer Absatz mit der
    Standardeinstellung
   </body>
</html>
                                  15
```



#### Textfluss der Elemente

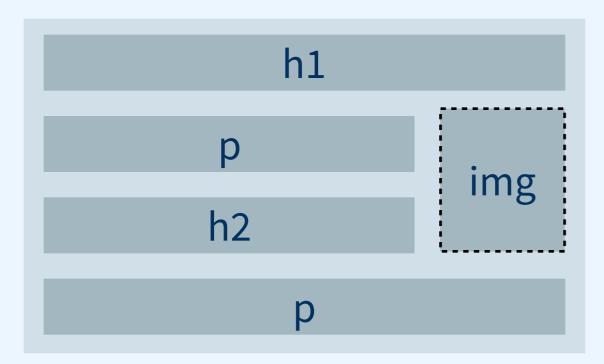
### Schwebende Elemente

#### Fluss der Elemente



- Blockelemente werden der Reihe nach dargestellt
- Blockelemente nehmen volle Breite ein
- Nach jedem Blockelement erfolgt ein Zeilenumbruch

#### Schwebende Elemente



- float (schwebendes Element)
   right (auf der rechten Seite)
   left (auf der linken Seite)
- Nimmt Element aus dem Fluss heraus
- Fügt es unter das vorhergehende Element
- Bedingung: Element muss eine feste Breite haben

#### Schwebende Elemente

# Ohne schwebende Elemente

#### Rezept



Beschreibung des Rezepts

#### Zubereitung

Absatz mit der Zubereitung

# Mit Grafik als schwebendes Element

#### Rezept

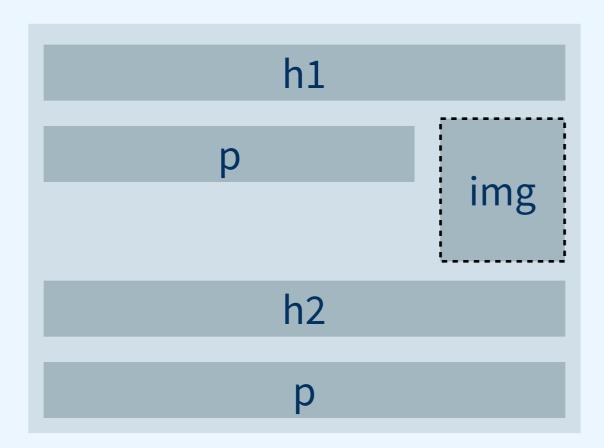
Beschreibung des Rezepts

#### Zubereitung

Absatz mit der Zubereitung



### Schwebende Elemente



- clear (schweben beenden)
   right (auf der rechten Seite)
   left (auf der linken Seite)
   both (auf beiden Seiten)
- Das Element umfließt nicht mehr das schwebende Element
- Element befindet sich unter dem schwebenden Element
- Leerraum wird eingefügt

# Prof. Dr. Stefan Betermieux | Fakultät Informatik | Hochschule Furtwar

#### Schwebende Elemente

#### Ohne clear

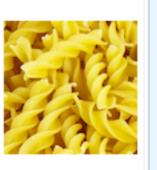
# Mit clear bei der zweiten Überschrift

#### Rezept

Beschreibung des Rezepts

#### Zubereitung

Absatz mit der Zubereitung



#### Rezept

Beschreibung des Rezepts



#### Zubereitung

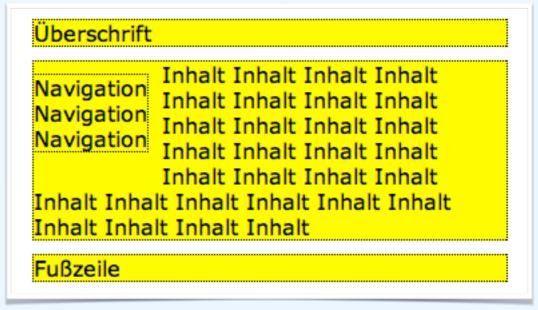
Absatz mit der Zubereitung

# Prof. Dr. Stefan Betermieux | Fakultät Informatik | Hochschule Furtwanger

## Zwei Spalten Layout

#### mit schwebenden Elementen

```
<html>
  <head>
    <style type="text/css">
      div {
        background-color : yellow;
        border-style
                         : dotted:
        border-width
                         : 1px;
        margin
                         : 10px;
      #navigation {
        float
                         : left;
      #fusszeile {
        clear
                         : left;
    </style>
  </head>
  <body>
    <div>Überschrift</div>
    <div id="navigation">Navigation...</div>
    <div>Inhalt...</div>
    <div id="fusszeile">Fußzeile</div>
  </body>
</html>
```



Veränderung der Position

## **Positionierte Elemente**

# Einleitung

- Der Fluss der Elemente (und auch schwebende Elemente) lassen nur wenig Spielraum für genaue Layouts
  - ► HTML und CSS sollte nicht pixelgenau sein, damit der Browser einen Entscheidungsspielraum für die Darstellung hat
  - HTML ist nicht PDF oder JPG
- Dem stehen aber die Wünsche der Designer/innen entgegen
  - der Kompromiss sind positionierte Elemente
  - HTML-Dokument bleibt unverändert, CSS Eigenschaften positionieren Elemente beliebig

## Positionierung

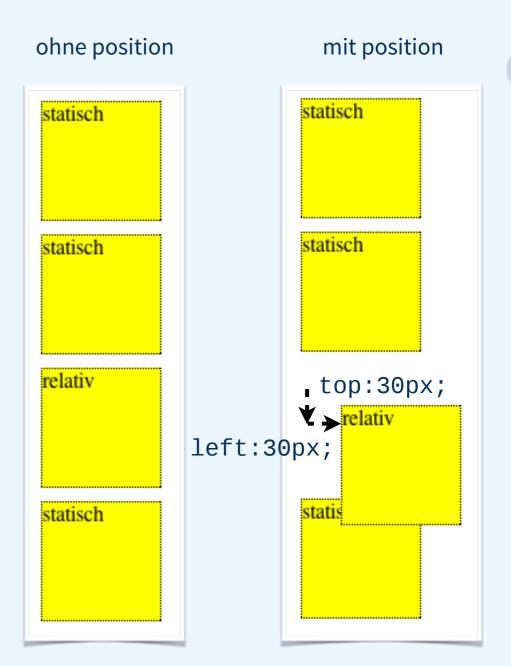
- position (Positionsart)
   static (normaler Elementfluss, keine Verschiebung möglich)
   relative (relative Positionierung, Verschiebung)
   absolute (absolute Positionierung, gemessen am Rand
   des Anzeigebereichs)
- Die Eigenschaft bewirkt direkt keine sichtbare Änderung
  - Elemente erscheinen weiterhin an der ursprünglichen Position
  - ► sie legt den Modus für die Positionierung fest
  - erst weitere Eigenschaften verschieben die Elemente

# Positionierung

- top (Startposition von oben) numerischer Wert
- left (Startposition von links)
   numerischer Wert
- bottom (Startposition von unten) numerischer Wert
- right (Startposition von rechts)
   numerischer Wert
- Positive Werte → Verschiebung nach innen
   Negative Werte → Verschiebung nach außen

### Position relative

```
<html>
  <head>
    <style type="text/css">
      div {
        background-color : yellow;
        border-style
                         : dotted;
        border-width
                         : 1px;
        margin
                         : 10px;
        width
                         : 88px;
        height
                         : 88px;
     #relativ {
        position: relative;
                 : 30px;
        top
        left
                 : 30px;
    </style>
  </head>
  <body>
    <div>statisch</div>
    <div>statisch</div>
    <div id="relativ">relativ</div>
    <div>statisch</div>
  </body>
</html>
```



## Position relative

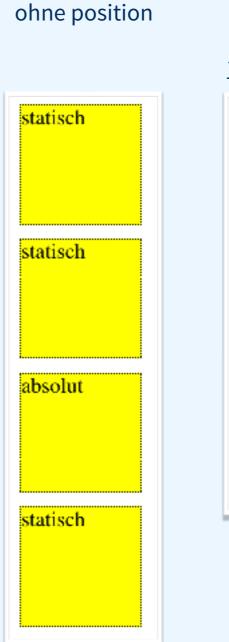
- Nimmt Element nicht aus dem Textfluss heraus
  - Leerraum bleibt erhalten
- Verschiebt Element im Vergleich zur ursprünglichen Position
- Elemente können sich aufgrund der Verschiebung auch überlappen
- Eigentlich nur geeignet für kleine Verschiebungen
  - der Leerraum ist sonst immer ein Problem

### Position absolute

- Im Modus position:absolute wird das Element absolut zu dem Anzeigebereich positioniert
  - z.B. bewirkt top: 0px, dass das Element oben auf der Seite erscheint
  - z.B. bewirkt bottom: 0px, dass das Element unten auf der Seite erscheint
- Das Element wird aus dem Fluss der Elemente herausgenommen
  - Es bleibt kein Leerraum an der ursprünglichen Stelle
- Es gibt Ausnahmen → selfhtml.de

## Position absolute

```
<html>
 <head>
    <style type="text/css">
     div {
        background-color : yellow;
        border-style
                         : dotted;
        border-width
                         : 1px;
        margin
                         : 10px;
       width
                         : 88px;
        height
                         : 88px;
     #absolut {
        position : absolute;
        top
                 : 0px;
        left
                 : 100px;
    </style>
 </head>
 <body>
    <div>statisch</div>
   <div>statisch</div>
    <div id="absolut">absolut</div>
    <div>statisch</div>
 </body>
</html>
```



left:100px; top:0px;

statisch

statisch

statisch

statisch

mit position

## Zwei Spalten Layout

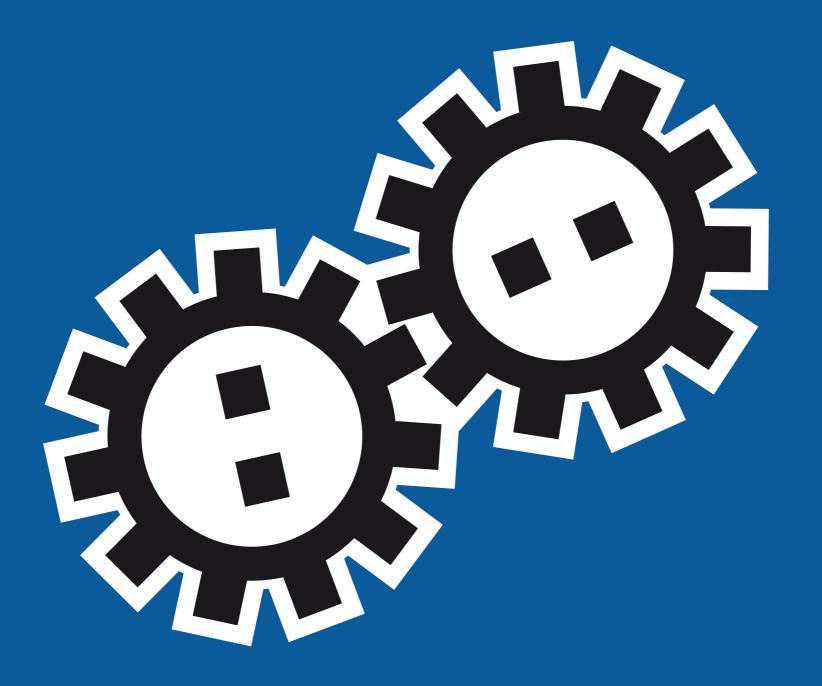
#### mit absolut positionierten Elementen

```
<html>
 <head>
    <style type="text/css">
      div {
        background-color : yellow;
        border-style
                          : dotted;
        border-width
                          : 1px;
        margin
                          : 10px;
      #navigation {
        position
                          : absolute;
        width
                          : 100px;
      #inhalt {
        margin-left
                          : 120px;
    </style>
  </head>
  <body>
    <div>Überschrift</div>
    <div id="navigation">Navigation...</div>
    <div id="inhalt">Inhalt...</div>
    <div>Fußzeile</div>
  </body>
                                              31
</html>
```

Damit Elemente sich nicht überlappen, können entsprechend breite margins bei den folgenden Elemente verwendet werden:

Navigation → width:100px; Inhalt → margin-left:120px;

```
Navigation
Navigation
Navigation
Navigation
Inhalt Inhalt Inhalt Inhalt
Inhalt Inhalt Inhalt
Inhalt Inhalt Inhalt
Inhalt Inhalt Inhalt
Inhalt Inhalt
Inhalt Inhalt
```



# TECHNIKEN

#### CSS3

- Das obere Logo ist das offizielle, das untere Logo ist weit verbreitet
- Die Syntax bleibt unverändert:
   Selektor {
   Eigenschaft: Wert;
  }
- Einige neue Selektoren, und viele neue Eigenschaften







## Strukturelle Pseudoklassen in CSS3

## Selektoren

#### **CSS3 Selektoren**

- Strukturelle Pseudoklassen → wählen Elemente basierend auf Ihrer Position im HTML-Dokument
- Einfachstes Beispiel:first-child wählt nur das Element, das das erste Kindelement des Elternelements ist tr:first-child { background-color: red; Erste Zeile in der Tabelle → rote Hintergrundfarbe analog:last-child Jedes zweite Element :nth-child(even) tr:nth-child(even) { background-color: green;

jede gerade Zeile in der Tabelle → grüne Hintergrundfarbe

#### CSS3 Selektoren

```
<html>
<head>
<style type="text/css">
 table {
  background-color: #def;
 tr:first-child {
  background-color: #fdd;
 tr:nth-child(even) {
  background-color: #dfe;
</style>
</head>
<body>
 Tabelle
  1/11/21/3
  2/12/22/3
  3/13/23/3
  </body>
</html>
```

nur Regel table {...}



mit allen Regeln





#### CSS3 für Block-Elemente

## Rahmen, Schatten, etc

## abgerundete Rahmen

- Der Rahmen von Block-Elementen ist immer rechteckig
- Mit der Eigenschaft border-radius können die Kanten abgerundet werden
  - der Wert gibt den Kreisradius für die Ecken an
- Die Ecken können auch einzeln gesetzt werden, z.B.: border-top-left-radius: 10px;
- Mit passenden Werten können auch Kreise erzeugt werden



## abgerundete Rahmen

```
<html>
<head>
<style type="text/css">
 h1,p,div {
    background-color : #def;
    padding
                     : 10px;
    border-color
                     : #559;
    border-width
                     : 5px;
                     : solid;
   border-style
 h1 {
    border-radius
                     : 10px;
    border-top-left-radius
                               : 20px;
    border-bottom-right-radius : 20px;
 div {
   width: 25px;
   height:25px;
    border-radius:30px;
</style>
</head>
<body>
  <h1>Zitat</h1>
 Ausdauer wird früher oder später
belohnt. Meist später.
 <div>rund</div>
</body>
</html>
```

ohne border-radius

**Zitat** Ausdauer wird früher oder später belohnt. Meist

rund

später.

mit border-radius

**Zitat** 

Ausdauer wird früher oder später belohnt. Meist später.





#### Schatten

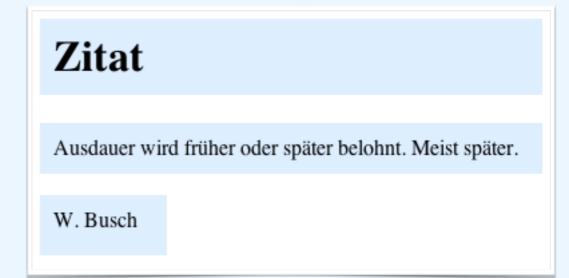
- Mit CSS3 können Block-Elemente mit einem Schatten versehen werden
- Die Eigenschaft box-shadow kann folgende Zuweisung erhalten: <offset-x> <offset-y> <blur-radius>? <color>?
  - horizontale Verschiebung des Schattens zum Block-Element
  - vertikale Verschiebung des Schattens zum Block-Element
  - ► Größe des Schatten
  - ► Farbe des Schatten



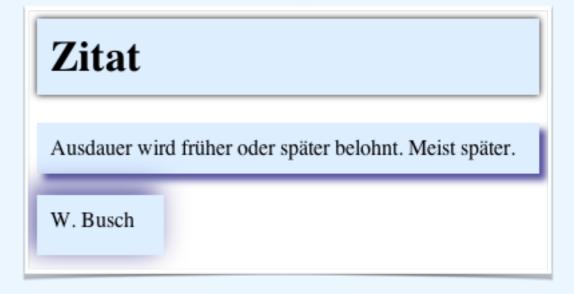
## Schatten

```
<html>
<head>
<style type="text/css">
 h1,p,div {
    background-color : #def;
    padding
                     : 10px;
 h1 {
    box-shadow: 0 0 5px black;
    box-shadow: 5px 5px 5px #559;
 div {
   width: 75px;
   height:25px;
    box-shadow: -5px -5px 20px #559;
</style>
</head>
<body>
  <h1>Zitat</h1>
 Ausdauer wird früher oder später
belohnt. Meist später.
  <div>W. Busch</div>
</body>
</html>
```

#### ohne box-shadow



#### mit box-shadow



## Transformationen

- CSS3 bietet die Möglichkeit, jedes Block-Element mit der Eigenschaft transform zu verändern
- translateX(5px) → horizontale Verschiebung
- translateY(-5px) → vertikale Verschiebung
- scaleX(2) → horizontale Skalierung
- scaleY(2) → vertikale Skalierung
- rotate(45deg) → Rotation
- Achtung: herstellerspezifische
   Prefixe notwendig
  - -ms-transform:scaleX(2);
  - -moz-transform:scaleX(2);
  - -o-transform:scaleX(2);



## Transformationen

```
<html>
<head>
<style type="text/css">
 h1,p,div {
    background-color : #def;
    padding
                     : 10px;
 h1 {
    -webkit-transform: translateX(50px);
    -webkit-transform: scaleX(0.5);
 div {
   width: 75px;
   height:25px;
    -webkit-transform: rotate(45deg);
</style>
</head>
<body>
  <h1>Zitat</h1>
 Ausdauer wird früher oder später
belohnt. Meist später.
  <div>W. Busch</div>
</body>
</html>
```

ohne transform

#### **Zitat**

Ausdauer wird früher oder später belohnt. Meist später.

W. Busch

mit transform

#### Zitat

Ausdauer wird früher oder später belohnt. Meist später.

W. Busch



## Gradienten



- Wir können Block-Elementen eine Hintergrundfarbe zuweisen
  - ► background-color
- Oder in CSS3 einen Farbverlauf als Hintergrund definieren
- Es gibt zwei Arten:
  - linearer Farbverlauf
  - radialer Farbverlauf

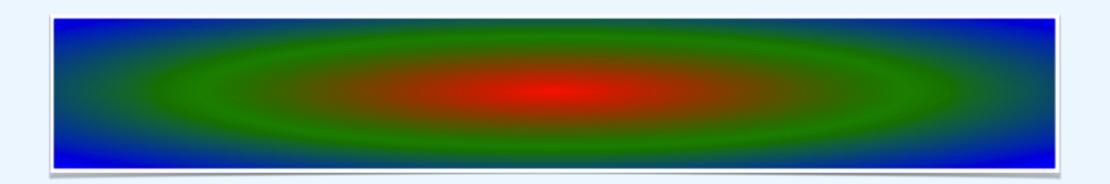


## Linearer Farbverlauf



- Linearer Farbverlauf über verschiedene Farben hinweg
  - mindestens zwei Farben
- background: linear-gradient(<winkel>,<farbel>,...,<farbeN>);
- Winkel bestimmt die Richtung des Verlaufs
  - ▶ 0 Grad → von links nach rechts
- Beispiel oben: background: linear-gradient(0deg, red, green, blue);

## Radialer Farbverlauf



- Kreisförmiger Farbverlauf über mehrere Farben hinweg
- background: radial-gradient(<farbe1>,...,<farbeN>);
- Beispiel oben: background: radial-gradient(red, green, blue);
- Viele optionale Konfigurationsmöglichkeiten
   → http://www.css3files.com/gradient/

# Prof. Dr. Stefan Betermieux | Fakultät Informatik | Hochschule Furtwangen

## Gradienten

```
<html>
<head>
<style type="text/css">
 h1,p {
    padding : 10px;
    background:
      -webkit-linear-gradient(45deg, #def,#789);
 div {
   width
            : 75px;
    height : 25px;
    padding: 10px;
    background:
      -webkit-radial-gradient(#def,#789);
</style>
</head>
<body>
  <h1>Zitat</h1>
  Ausdauer wird früher oder später belohnt.
Meist später.
  <div>W. Busch</div>
</body>
</html>
```

#### ohne Gradienten

#### **Zitat**

Ausdauer wird früher oder später belohnt. Meist später.

W. Busch

#### mit Gradienten

#### Zitat

Ausdauer wird früher oder später belohnt. Meist später.

W. Busch



## Prof. Dr. Stefan Betermieux | Fakultät Informatik | Hochschule Furtwangen

#### Kombiniert

```
<html>
 <head>
    <style type="text/css">
      p {
        width
                         : 200px;
        padding
                         : 50px;
        background:
          -webkit-radial-gradient(#def,#bcd);
      div {
        width
                         : 70px;
        padding
                          : 5px;
        border-radius
                          : 10px;
        box-shadow
                         : 0 0 10px black;
        -webkit-transform: translateX(-10px)
            translateY(60px) rotate(-45deg);
        background:
          -webkit-linear-gradient(45deg, #afb, #dfe);
    </style>
 </head>
 <body>
    <div>kostenlos!</div>
    >
     Ein tolles Angebot!<br/>>
     Greifen Sie zu!
    </body>
</html>
```

#### ohne CSS3 Eigenschaften



#### mit CSS3 Eigenschaften



Exkurs: eigene Schriftarten im Web

## **Web Fonts**

#### **Web Fonts**

- Schriftarten werden (in der Theorie) schon lange unterstützt
  - ▶ in HTML: <font face="Verdana">Andere Schriftart</font>
  - ▶ in CSS: p { font-family: "Verdana"; }
- Problem: Schrift muss im Client (Browser) bereits installiert sein
- Microsoft Projekt Core fonts for the Web
   Andale Mono, Arial, Arial Black, Comic Sans MS, Courier New, Georgia,
   Impact, Times New Roman, Trebuchet MS, Verdana, Webdings
  - mehr ist nicht verlässlich verfügbar
- Alternativen mit Flash, Grafiken und SVG sind nicht gut integriert

#### Web Fonts

- WOFF (Web Open File Format) seit 2010 vom W3C propagiert
  - Container für Schriftarten (TrueType, Open Font, OpenType)
- WOFF-Schriftarten können auf dem Server abgelegt werden
  - ► URL wird in der CSS angegeben
- CSS3 "Selektor" @font-face mit Eigenschaften:
  - ▶ font-family → Name der Schrift
  - ▶ src → URL der WOFF-Datei
- Nach der Einbindung kann die Schrift wie eine lokal installierte verwendet werden



#### **Web Fonts**

```
<html>
<head>
<style type="text/css">
  @font-face {
    font-family : "DIN Schrift";
    src: url('dinfont.woff') format('woff');
    font-family: "DIN Schrift";
</style>
</head>
<body>
  <h1>Zitat</h1>
  Ausdauer wird früher oder später belohnt.
Meist später.
</body>
</html>
```

ohne @font-face

#### **Zitat**

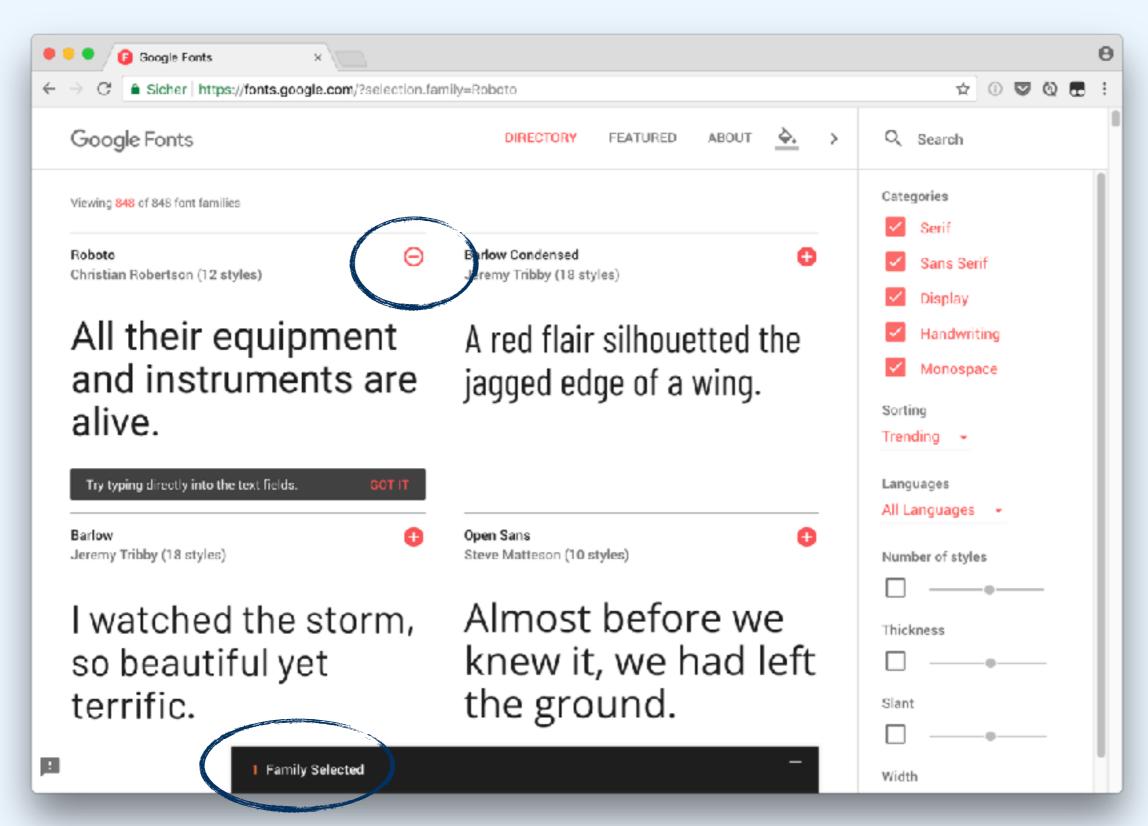
Ausdauer wird früher oder später belohnt. Meist später.

mit @font-face

#### **Zitat**

Ausdauer wird früher oder später belohnt. Meist später.

## Google Web Fonts



## Elemente bewegen ohne JavaScript Animationen

## Animationen

- Auf Mobilgeräten wird (häufig) kein Flash unterstützt
  - gerade dieses wird aber häufig für Animationen verwendet
- Lösung soll HTML5 sein (gemeint ist aber CSS3)
- Grundsätzliche Idee:
  - verschiedene Zustände von HTML-Elementen mit CSS definieren
  - Übergang von einem zum anderen Zustand animieren
- Animation kann mit zwei Techniken realisiert werden:
  - JavaScript (für komplexe Animationen)
  - mit der CSS3-Eigenschaft transition

#### **Transition**

- Transitionen definieren, wie der Übergang zwischen zwei Werten berechnet werden soll
- Wichtig: CSS3 kann nur Eigenschaften animieren, deren Werte sich überblenden lassen:
  - ► Farben, Abstände, Breiten → Zahlenwerte
  - aber nicht font-family, position, text-align
    - → Eigenschaften mit definierten Werten (Zeichenketten)
- Zwei Eigenschaften definieren die Animation:
  - ► transition-property → Angabe der Eigenschaft(en), die animiert werden soll (Standard ist all)
  - ▶ transition-duration → Dauer der Animation

## Prof. Dr. Stefan Betermieux | Fakultät Informatik | Hochschule Furtwanger

#### **Transition**

- Einfaches Beispiel ohne Animation:
  - Hintergrundfarbe ändert sich mittels :hover Pseudoklasse

```
<html>
<head>
<style type="text/css">
 h1 {
    background-color: #55f;
 h1:hover {
    background-color: #0f0;
</style>
</head>
<body>
  <h1>Zitat</h1>
  Ausdauer wird früher oder später belohnt.
Meist später.
</body>
</html>
```

Überschrift ohne Mausberührung

#### Zitat

Ausdauer wird früher oder später belohnt. Meist später.

Überschrift mit Mausberührung

#### Zitat

Ausdauer wird früher oder später belohnt. Meist später.

externer Link

## Prof. Dr. Stefan Betermieux | Fakultät Informatik | Hochschule Furtwangen

#### **Transition**

- Einfaches Beispiel mit Animation:
  - Transition-Eigenschaften eingefügt

```
<html>
<head>
<style type="text/css">
 h1 {
    background-color: #55f;
    -webkit-transition-property: background-color;
    -webkit-transition-duration: 2s;
 h1:hover {
    background-color: #0f0;
</style>
</head>
<body>
  <h1>Zitat</h1>
  Ausdauer wird früher oder später belohnt.
Meist später.
</body>
</html>
```

Überschrift ohne Mausberührung

#### Zitat

Ausdauer wird früher oder später belohnt. Meist später.

Überschrift mit Mausberührung

#### Zitat

Ausdauer wird früher oder später belohnt. Meist später.

externer Link



## **Transition**

HFU

- Transitionen werden üblicherweise mit der :hover Pseudoklasse kombiniert
  - ▶ es wird nur etwas animiert, wenn die Maus ein Element berührt
- Der Browser sorgt für ein korrektes Aufräumen der Animation
  - wenn der Mauszeiger ein Element verlässt, wird der Ursprungszustand wieder hergestellt



## **Transition-Transformation**

Animation über mehrere Eigenschaften:
 Schatten und Transformation

```
<html>
<head>
<style type="text/css">
 ul {
   list-style: none;
   font-size: 30px;
 li {
   -webkit-transition-property: all;
   -webkit-transition-duration: 1s;
 li:hover {
   text-shadow: 5px 5px 5px #777;
   -webkit-transform: translateX(10px);
</style>
</head>
<body>
 <l
   Hauptseite
   Nachrichten
   Hilfe
 </body>
</html>
```

Text ohne Mausberührung

Hauptseite Nachrichten Hilfe

Text mit Mausberührung

Hauptseite Nachrichten Hilfe

externer Link







## ZUSAMMENFASSUNG

## Zusammenfassung

- Layout
  - ▶ Boxmodell
  - ► Fluss der Elemente
  - absolute und relative Positionierung
- CSS3 Selektoren
- Rahmen, Schatten, Transformationen
- Web Fonts
- Animationen

