

1.5. PATRIMONIO CULTURAL

La historia de la Península de Xcalak se remonta a la época prehispánica. En el área se encuentran 7 sitios arqueológicos entre Punta Gavilán y el poblado de Xcalak. Los habitantes de Xcalak, mencionan un sitio conocido como Guadalupe donde se encuentran unas “grutas” o pasajes con frescos prehispánicos. Asimismo, en los alrededores del poblado se ubican al menos dos sitios conocidos donde se asentaron los mayas, uno localizado en los terrenos donde se encuentra la partida de Marina y el otro en la orilla poniente de la Laguna Xcalak. Estos sitios arqueológicos probablemente fueron puertos de arribo controlados por los mayas “putunes”, quienes habitaban alrededor de la península de Yucatán y hasta el llano de Sula, Honduras. Sabemos que existía un comercio marítimo regular en gran escala y de grandes distancias. Hoy en día, estos sitios sólo son conocidos por la gente local y aun no han sido explorados por arqueólogos ni abiertos al público.

Desde el siglo XVI y hasta finales del siglo XIX, la zona fue acosada por piratas ingleses, quienes atacaban a los barcos que transportaban oro y riquezas hacia España. Años después de la independencia de México de la corona española, la armada inició la estrategia de control de la soberanía de lo que hoy es el estado de Quintana Roo. De ahí que la fundación de Xcalak, constituida el 19 de mayo de 1900, está asociada a la necesidad del gobierno federal de controlar la frontera sur.

Entre las primeras acciones realizadas por la autoridad fue la construcción de un puerto, convirtiéndose en el primer astillero del Caribe Mexicano, al tiempo que se inauguraba el primer telégrafo en todo el estado. La finalidad del puerto era ejecutar la campaña militar de ocupación definitiva de esta zona para suspender el suministro de armas a los mayas rebeldes de Quintana Roo que participaban en lo que se conoce como la Guerra de Castas, contra el gobierno central de México. Así, a principios de siglo, Xcalak contaba con un muelle de madera y piedra de dos metros de ancho y 100 de largo, así como un faro que servía de guía a la navegación y a la población que, en forma incipiente, habitaba los ranchos de cacaos.

El área donde se asienta Xcalak significó desde entonces un punto de entrada hacia Payo Obispo (Chetumal) el cual resultó decisivo para el paso de mercancías o provisiones que venían desde Veracruz. Como en el resto de la costa quintanarroense, el poblamiento de estas áreas fue lento y acompañado de altibajos Xcalak se constituyó en uno de los tres pueblos más importantes del recientemente creado Territorio Federal de Quintana Roo (1902). Esta comunidad era el único pueblo que no vivía de la caoba ni del chicle, sino de la explotación del coco y la pesca.

En la costa, el coco de agua se sembró de un extremo a otro y, a partir de allí, se crearon algunas formas típicas de propiedad costera caribeña, como fueron los ranchos copreros, lo que significó el desarrollo de unidades de producción con una población fija media de ocho personas. Poco a poco, la copra fue desplazando a la pesca como actividad económica; ya para la década de los treinta la copra era el producto comercial más importante de la costa del Caribe, al tener gran demanda en los mercados nacionales y extranjeros. Ésta fue por muchos años, la vía de supervivencia de los pobladores de Isla Mujeres, Cozumel y otros muchos lugares de las costas del Caribe. Tan solo en Xcalak, se producían de 250 a 300 toneladas mensuales; los navíos donde la transportaban provenían de Yucatán y Veracruz; y los que comerciaban en el exterior empleaban esencialmente embarcaciones inglesas, americanas y hondureñas (Campos, 1996). Sin embargo, ya para 1937, el precio del producto se vino abajo, por la gran cantidad de materia prima que introducían al país los comerciantes beliceños como parte del tráfico cotidiano del producto, invadiendo el mercado.

La actividad pesquera en esos años era incipiente, la captura de peces de escama se hacía por medio de un bote de vela de 14 a 20 pies; sin embargo, en 1938 la actividad se vio perjudicada comercialmente debido a la invasión de barcos provenientes de Belice, que al no pagar contribución fiscal en nuestro país, podían vender su producto a más bajo precio. Para 1940 se creó el perímetro libre en Xcalak, y al año siguiente, un grupo de pescadores de esta localidad fundaron la primera cooperativa en el estado, para dedicarse a la pesca de tiburón. A partir de estos años Xcalak recobró un auge comercial y en infraestructura portuaria importante. Durante la década de los cincuentas, una población de alrededor de 1,800 habitantes, de casas de madera, con arquitectura inglesa de influencia beliceña, logró una economía sólida como una de las regiones más importantes en el sur del estado.

Sin embargo, este auge se vio interrumpido por la llegada del ciclón Janet, que el 27 de septiembre de 1955, con vientos de hasta 200 Km./h, vino a acabar con gran parte de la población local, dejando no más de 100 sobrevivientes y arrasando con las grandes plantaciones de palma de coco que sustentaban la economía del lugar. Xcalak fue declarada zona de desastre y algunos de los sobrevivientes emigraron hacia Chetumal, Cozumel y Valladolid. Pocas familias se quedaron para reconstruir el lugar y adoptaron la pesca como su actual medio de subsistencia. Poco a poco gente de Belice, Honduras y el Salvador, así como de diferentes estados mexicanos como Quintana Roo, Veracruz y Tabasco, y más recientemente de España y los Estados Unidos, han llegado a repoblar el lugar.

Actualmente la población de Xcalak es de aproximadamente 360 habitantes. Adoptaron la pesca como su principal actividad económica, es así como en 1959 se forma la primera cooperativa de pescadores “Andrés Quintana Roo”, de la que posteriormente se desprendió la cooperativa pesquera “Banco Chinchorro”. Los pobladores de Xcalak dependen de las épocas de captura de langosta y caracol, además de la escama. Parte de la población tiene como actividad alternativa el turismo de la que posteriormente quisieran sacar mayor provecho de una manera sustentable.