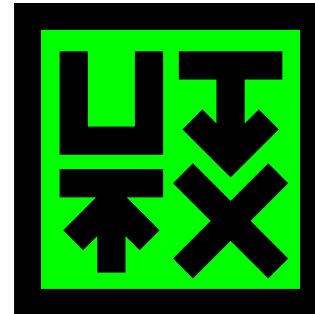




UNIT4 НА ПОХОМ

ТРЕХДНЕВНАЯ ЛЕСНАЯ РЕЗИДЕНЦИЯ
АРХИТЕКТОРОВ, ДИЗАЙНЕРОВ
И ВСЕХ ПРИЧАСТНЫХ К ГОРОДСКОЙ КУЛЬТУРЕ

natihom.unit4.io



Мы [unit4.io] разрабатываем средовые проекты разных масштабов: от урны до мастерплана. Этим летом мы придумали лесную резиденцию архитекторов, дизайнеров и всех причастных.

Идея резиденции возникла из всеобщего запроса на поиск смыслов, расширение экосистемы профессионального сообщества в непривычном формате и средовом окружении леса и палаточного лагеря.

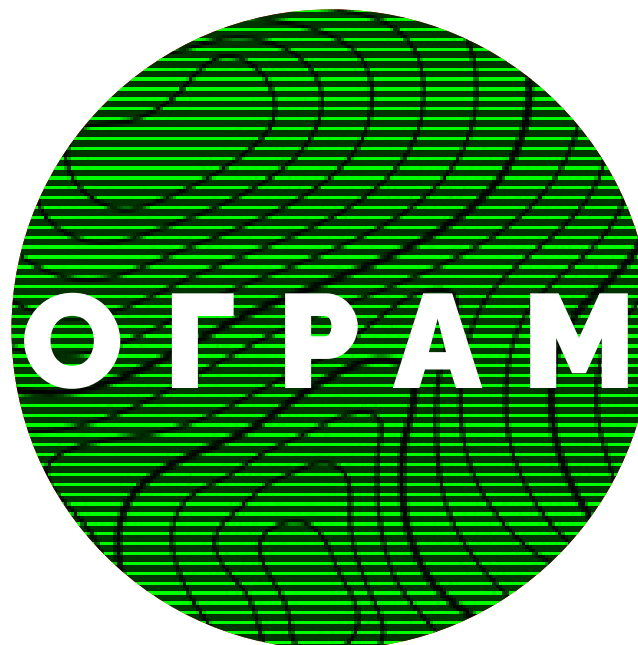
Мы запустили проектную лабораторию и со студентами готовим инфраструктуру резиденции на берегу озера. Лекции, воркшопы и дискуссии об архитектуре и городе, культуре и искусстве, настоящем и будущем, музыка, танцы, арт, фудкорт, чиллзона закат и рассвет.

Предлагаем вместе отойти от городской суеты, шума, иллюзорности, мимолетности происходящего в повседневном и профессиональном, восстав против инфляции смыслов.

МЫ ГОТОВЫ ПОЙТИ В НОВОЕ, МЕДЛЕННОЕ, ТИХОЕ



ПРОГРАММА



15 ИЮЛЯ

15:00 Начало регистрации
..... Начало работы фуд-корта
..... Открытие основных зон отдыха
21:00 Приветственное слово
23:00 Конец регистрации
00:00 Отбой

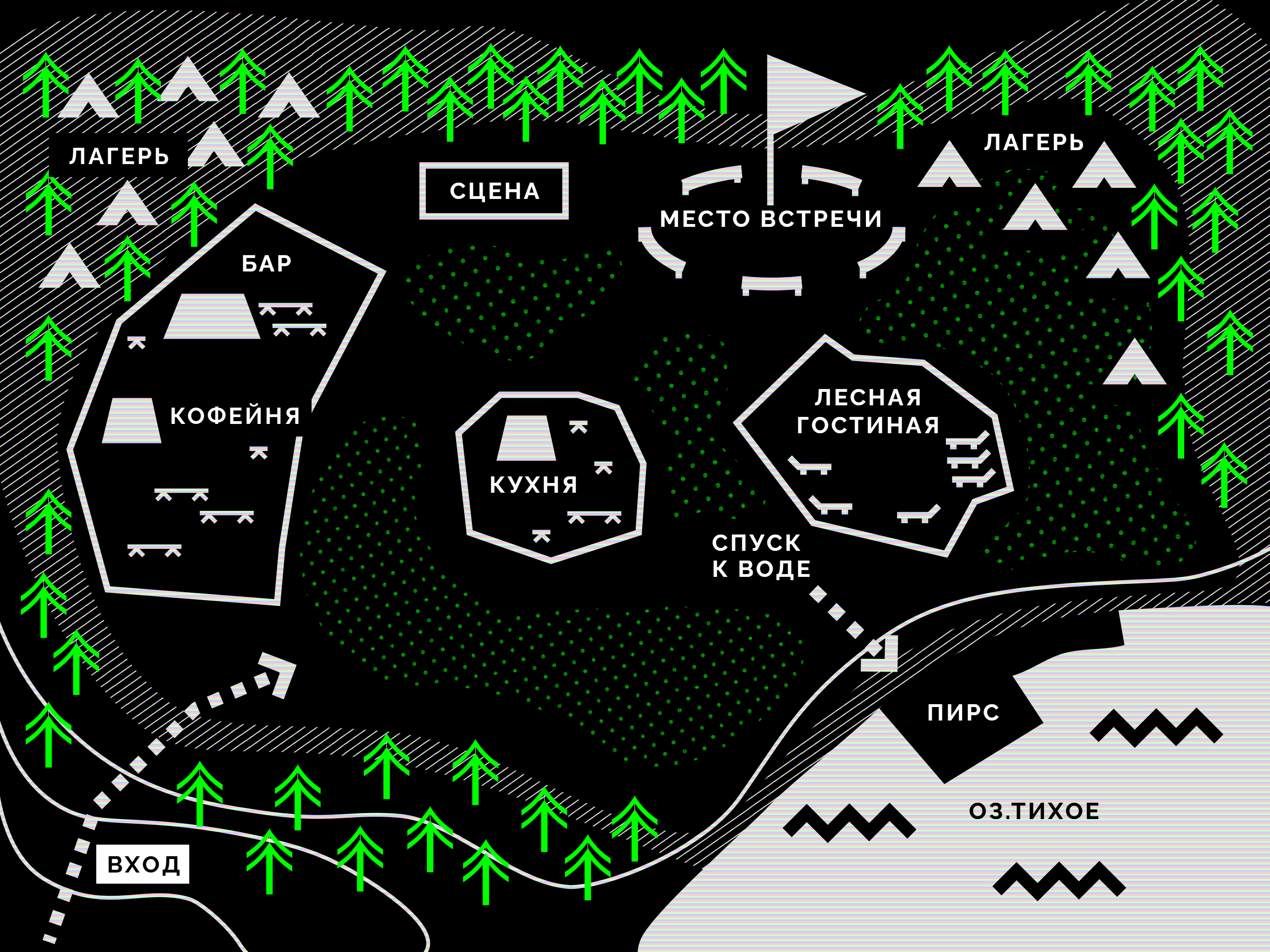
16 ИЮЛЯ

08:00 Подъем
..... Продолжение регистрации
..... Возобновление
работы фуд-корта
09:00 Брифинг
10:00 Старт лектория
14:00 Обед
15:00 Продолжение лектория
20:00 Ужин
21:00 Подведение итогов дня

22:00 – 4:00 PARTY

17 ИЮЛЯ

10:00 Возобновление
работы фуд-корта
..... Музыкальное сопровождение
от сонных диджеев
13:00 Митап-игра
после 15:00 Отъезд





ЛЕКТОРИЙ



ЛЕКЦИИ, ВОРКШОПЫ, ДИСКУССИИ
АРХИТЕКТУРА И ГОРОД, КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО, НАСТОЯЩЕЕ И БУДУЩЕЕ

✕ СЦЕНА ✕

✎ ЛЕСНАЯ ПАНЕЛЬ ✎

✎ ЛЕСНОЙ КРУЖОК ✎

секция **СОВРЕМЕННАЯ
ПРОЕКТНАЯ
КУЛЬТУРА**

секция **АКТУАЛЬНЫЙ
ЛАНДШАФТ
ПРОЕКТИРОВАНИЯ**

секция **ИСКУССТВО
ЭТО КАК?**

темы
Архитектурное знание
Культура городского планирования
Природоподобные технологии
Устойчивость живых систем

темы
Быть архитектором
Что мы строим
Как изменился образ деятельности
Работа в неопределенности (и с)

темы
Как понимать искусство
Спекуляция или профанация
Реагировать на измененную реальность
Настроиться на уровень леса, шума

✂ СЦЕНА ✂

современная проектная культура

Брифинг	
9:00 - 9:30	Знакомство с программой
Валя Ермолаева	продюсер резиденции

Лекция	
10:00 - 11:00	Современная проектная культура
Данияр Юсупов	архитектор, урбанист, сооснователь и главный архитектор студии средового проектирования unit4.io
Современная проектная культура существенно отличается от инженерной и радикально от архитектурной школы, не только в силу новых технологических возможностей, но и благодаря индоктринации современной философии и развития социальной культуры. Архитектурное знание как «мать всех искусств и наук» нынче отстает от динамики социокультурных процессов. Но не всецело. Мы сформируем описание и ключевые характеристики современной проектной культуры. Нам помогут прогнози-сты, программисты и художники.	

✂ ЛЕСНАЯ ПАНЕЛЬ ✂

актуальный ландшафт проектирования

Круглый стол	
11:30 - 12:45	Палитра деятельности фигура первая: знакомство
Катя Попова [модератор]	руководитель проектов Citymakers
Владимир Петросян	сооснователь студии средового проектирования unit4.io
Нехмат Самедов	ведущий архитектор, куратор бюро ludi_architects
Алина Бутакова	основатель студии WorkPlus studio
Артем Никитин	руководитель проектов Novaya labs, соведущий подкаста «в песочнице»
Юлия Ганкевич	руководитель проектов бюро Nowadays
13:00 - 14:00	Где границы дисциплины и кто их рисует? фигура вторая: дискуссионная
Что такое быть архитектором? Что мы строим и что мы строим из себя? Как изменился и меняется образ деятельности?	

✂ ЛЕСНОЙ КРУЖОК ✂

искусство — это как?

Лекция	
11:00 - 12:00	Марафон желаний или как понимать искусство. Что возможно после темных теорий?
Вадим Зайцев	художник
Лекция предполагает краткий анализ последних тенденций в искусстве, его тяготение к мифическому. Как философские теории последних десятилетий, которые Дмитрий Хаустов назвал Темными, дали новый угол зрения и как искусство снова все перепридумало. Медийность как новый важный инструмент и соавтор. Как общая повестка влияет на искусство и формирует его перспективы.	
Лекция	
12:30 - 14:00	Science art: отличие спекуляции от профанации
BIOROBOTY 019	арт-группа
Тренировка критического мышления на примерах популярных и не очень произведений science art. Разберемся, зачем ученые работают с художниками, что с этикой в биоарте и какие мотивы двигают художниками научного искусства.	
бонус: уроки профанации	

обед

Паблик-ток	
15:30 - 16:30	Исповедь транспортного инженера
Степан Глушков	транспортный инженер, руководитель проектов OTS Lab
Никита Жарко	специалист по общественному транспорту OTS Lab
Почему даже у хороших специалистов получаются шестиполосные набережные и метровые тротуары.	

Паблик-ток	
17:30 - 19:00	Устойчивость и целостный подход в дизайне живых систем
Евгений Левин	основатель organicpunk, художник среды, ландшафтный дизайнер, сити фермер
Владимир Масалаб	основатель Центра Комплексной Пермакультуры «Мега», пермакультурный дизайнер-практик, эко-инженер
Мы расскажем об актуальных технологиях и концепциях на примере реальных кейсов, ответим на вопросы. Климат как основа энергоэффективного проекта: водный баланс территории, эффективная геопластика рельефа и многое другое. Поговорим о создании живой среды в жилых помещениях и HoReCa: как работать со светом при организации зеленых зон в интерьере? Как устроен сити-фарминг и как компостировать отходы из ресторанов с последующим выращиванием еды? Экономическая эффективность для грамотной этапности реализации проектов.	

Воркшоп	
15:30 - 19:00	Unlearning разучиться управлять городом, научиться управлять неопределенностью
Света Горлатова	исследовательница и кураторка проектов про технологии и город, соведущая подкаста В ПЕСОЧНИЦЕ
Артем Никитин	архитектор и руководитель проектов компании Novaya labs, соведущий подкаста В ПЕСОЧНИЦЕ
Алексей Орлов	продюсер видеопроектов и подкаста В ПЕСОЧНИЦЕ
В рамках воркшопа участникам предлагается создать радикальные сценарии развития городского планирования, используя спекулятивный дизайн. А что если деревья будут участвовать в экономике наравне с человеком? А что если вся работа по уходу за детьми будет автоматизирована? А что если половину земли отдать экосистемам? Какими станут наши города? Участникам будет предложено представить решения по спекулятивным сценариям, чтобы открыть для себя новые альтернативный взгляд на город и сформулировать вопросы, которые помогут управлять неопределенностью.	

Воркшоп [перформанс]	
15:30 - 17:00	Введение в концепцию звукового ландшафта
Антон Щеголев	медиа-художник
Звуковой ландшафт, как идея помогает погрузиться в понимание многообразия тембров вокруг нас. Лекция, на которой мы разберемся с основными понятиями теории саундскейпа и сразу же попробуем применить их на практике.	





ВЫЗОВ >< ОТЗЫВ

13:00 - 15:00

Митап-игра

митап-игра — завершающее мероприятие

это неформальное собрание спикеров
лектория и гостей резиденции для обмена
наблюдениями, раздумьями, помыслами

игра, где нам предстоит ответить на вызов
игра, где нам предстоит придумать: как?

здесь не будет модератора и регламента
мы вместе создадим правила игры
сформулируем волнующие нас вопросы

какие ответы мы найдем? и найдем ли?
будут ли это ответы?

ИГРА

ЕСТЬ

ИГРА





УЧАСТИЕ

- / все лекции программы резиденции и PARTY
- / место для установки палатки
- / специально оборудованные места для разведения огня
- / душевые у озера и туалеты на территории лагеря
- / станции подзарядки гаджетов
- / бесплатный кипяток и питьевая вода в зоне «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
- / использования всех возможных активностей от наших партнеров
- / арт-объекты, фудкорт, маркет и чилл зона, медпункт

Круглосуточно на территории лагеря будут работать администраторы и волонтеры, которые смогут ответить на все возникшие вопросы и при необходимости помочь.

ВАЖНО!

Регистрация подтверждается оплатой, получением и закреплением на руке индивидуального браслета. Браслет следует сохранять на протяжении всего события. Передача браслета другому лицу запрещена.

Если у вас нет палатки сообщите нам заранее на почту natihom@unit4.io, мы поможем с ее арендой

ДОНАТ.....1500₽/ЧЕЛ*

* Для проживающих в одной палатке доступна оплата в лагере по факту прибытия, после оплаты одного закреплённого места

* Трансфер от станций «Сосново» и «Лосево» оплачивается отдельно — 500₽ в обе стороны



ДОБРАТЬСЯ



НА ЭЛЕКТРИЧКЕ

СТАНЦИЯ «СОСНОВО»

35 км до поляны. От Финляндского вокзала едем до станции СОСНОВО, откуда наши волонтеры заберут вас на машине.

СТАНЦИЯ «ЛОСЕВО»

25 км до поляны. От Финляндского вокзала до станции ЛОСЕВО, откуда наши волонтеры заберут вас на машине.

НА АВТОМОБИЛЕ

ПО ТРАССЕ «СОРТАВАЛА»

Не доезжая до Вуоксы, уходим налево на Брусничное шоссе. Съезд с асфальта будет примерно напротив самого озера.

ПО ТРАССЕ «СКАНДИНАВИЯ»

Доезжаем до п. Подгорье сворачиваем на К-17 через 6.5 км крутой поворот на лево на К-29, следуем 17 км до поворота на К-152.

ВСЕМ ИЩУЩИМ
НАСТРОИМСЯ НА УРОВЕНЬ ШУМА

ВСТРЕТИМСЯ НА УРОВНЕ

