X СЦЕНА **X**

современная проектная культура

	Брифинг
9:00 - 9:30	Знакомство с программой
Валя Ермолаева	продюсер резиденции

	Лекция
10:00 - 11:00	Современная проектная культура
Данияр Юсупов	архитектор, урбанист, сооснователь и главный архитектор студии средового проектирования unit4.io

Современная проектная культура существенно отличается от инженерной и радикально от архитектурной школы, не только в силу новых технологических возможностей, но и благодаря индоктринации современной философии и развития социальной культуры. Архитектурное знание как «мать всех искусств и наук» нынче отстает от динамики социокультурных процессов. Но не всецело. Мы сформируем описание и ключевые характеристики современной проектной культуры. Нам помогут прогнозисты, программисты и художники.

	Лекция
11:15 - 12:45	Город как субъект векового конфликта
Сергей Переслегин	прогнозист, футуролог, историк, со-осно- ватель проектов «социософт» «РК39», автор опуса «сумма стратегии»

Мы находимся в конце индустриальной фазы развития. Как меняется понятие города (в определениях, в схемах, в классификациях) при переходе от фазы к фазе? В лекции рассмотрены подходы к городу как способу мышления / коммуникации / деятельности, как к пространству коллективной смыслодеятельности, организованному (урбанизированному) в соответствии с некоторой онтологией, как интегратору мышления и другие. Город проходит через все фазы социально-экономического развития, и, если понимать его как способ создания сложности, неизвестности (неопределенности, возможностности), то как выглядят на каждой фазе сложная система деятельностей города и точки сборки города, исторически развивавшиеся от рынка, собора, ратуши, университета, завода, вокзала, порта к современным видам типа молла, торгового центра, и что ждет нас дальше?

	Лекция
13:00 - 14:00	
Дмитрий Голынко	поэт, теоретик современной культуры, литературный и художественный критик, эссеист
[ждем синопсис]	

Т ЛЕСНАЯ ПАНЕЛЬ

актуальный ландшафт проектирования

	Круглый стол
11:30 - 12:45	Палитра деятельности фигура первая: знакомство
Катя Попова [модератор]	руководитель проектов Citymakers
Владимир Петросян	сооснователь студии средового проектирования unit4.io
Нехмат Самедов	ведущий архитектор, куратор бюро ludi_architects
Алина Бутакова	основатель студии WorkPlus studio
Артем Никитин	руководитель проектов Novaya labs, соведущий подкаста «в песочнице»
Юлия Ганкевич	руководитель проектов бюро Nowadays
13:00 - 14:00	Где границы дисциплины и кто их рисует? фигура вторая: дискуссионная

Что такое быть архитектором? Что мы строим и что мы строим из себя? Как изменился и меняется образ деятельности?

▼ ЛЕСНОЙ КРУЖОК ▼ искусство — это как?

	Лекция
11:00 - 12:00	Марафон желаний или как понимать искусство. Что возможно после тёмных теорий?
Вадим Зайцев	художник

Лекция предполагает краткий анализ последних тенденций в искусстве, его тяготение к мифическому. Как философские теории последних десятилетий, которые Дмитрий Хаустов назвал Темными, дали новый угол смотрения и как искусство снова все перепридумало. Медийность как новый важный инструмент и соавтор. Как общая повестка влияет на искусство и формирует его перспективы.

	Лекция
12:30 - 14:00	Science art: отличие спекуляции от профанации
BIOROBOTY 019	арт-группа

Тренировка критического мышления на примерах популярных и не очень произведений science art. Разберемся, зачем ученые работают с художниками, что с этикой в биоарте и какие мотивы двигают художниками научного искусства.

бонус: уроки профанации



X СЦЕНА **X**

современная проектная культура

	Паблик-ток
15:30 - 16:30	Исповедь транспортного инженера
Степан Глушков	транспортный инженер, руководитель проектов OTS Lab
Никита Жарко	специалист по общественному транспорту OTS Lab

Почему даже у хороших специалистов получаются шестиполосные набережные и метровые тротуары.

	Паблик-ток
17:30 - 19:00	Устойчивость и целостный подход в дизайне живых систем
Евгений Левин	основатель organicpunk, художник среды, ландшафтный дизайнер, сити фермер
Владимир Масалаб	основатель Центра Комплексной Перма- культуры «Mera», пермакультурный дизай- нер-практик, эко-инженер

Мы расскажем об актуальных технологиях и концепциях на примере реальных кейсов, ответим на вопросы. Климат как основа энергоэффективного проекта: водный баланс территории, эффективная геопластика рельефа и многое другое. Поговорим о создании живой среды в жилых помещениях и HoReCa: как работать со светом при организации зеленых зон в интерьере? Как устроен сити-фарминг и как компостировать отходы из ресторанов с последующим выращиванием еды? Экономическая эффективность для грамотной этапности реализации проектов.

Т ЛЕСНАЯ ПАНЕЛЬ

актуальный ландшафт проектирования

	Воркшоп
15:30 - 19:00	Unlearning разучиться управлять городом, научиться управлять неопределенностью
Света Горлатова	исследовательница и кураторка проектов про технологии и город, соведущая подкаста В ПЕСОЧНИЦЕ
Артем Никитин	архитектор и руководитель проектов компании Novaya labs, соведущий подкаста В ПЕСОЧНИЦЕ
Алексей Орлов	продюсер видеопроектов и подкаста В ПЕСОЧНИЦЕ

В рамках воркшопа участникам предлагается создать радикальные сценарии развития городского планирования, используя спекулятивный дизайн. А что если деревья будут участвовать в экономике наравне с человеком? А что если вся работа по уходу за детьми будет автоматизирована? А что если половину земли отдать экосистемам? Какими станут наши города? Участникам будет предложено представить решения по спекулятивным сценариям, чтобы открыть для себя новые альтернативный взгляд на город и сформулировать вопросы, которые помогут управлять неопределенностью.

▼ ЛЕСНОЙ КРУЖОК ▼ искусство — это как?

	Воркшоп [перфоманс]
15:30 - 17:00	Введение в концепцию звукового ландшафта
Антон Щеголев	медиа-художник

Звуковой ландшафт, как идея помогает погрузиться в понимание многообразия тембров вокруг нас. Лекция, на которой мы разберемся с основными понятиями теории саундскейпа и сразу же попробуем применить их на практике.



ВЫЗОВ >< ОТЗЫВ

13:00 - 15:00

Митап-игра

митап-игра — завершающее мероприятие

это неформальное собрание спикеров лектория и гостей резиденции для обмена наблюдениями, раздумьями, помыслами

игра, где нам предстоит ответить на вызов игра, где нам предстоит придумать: как?

здесь не будет модератора и регламента мы вместе создадим правила игры сформулируем волнующие нас вопросы

какие ответы мы найдем? и найдем ли? будут ли это ответы?

ИГРА ЕСТЬ ИГРА

