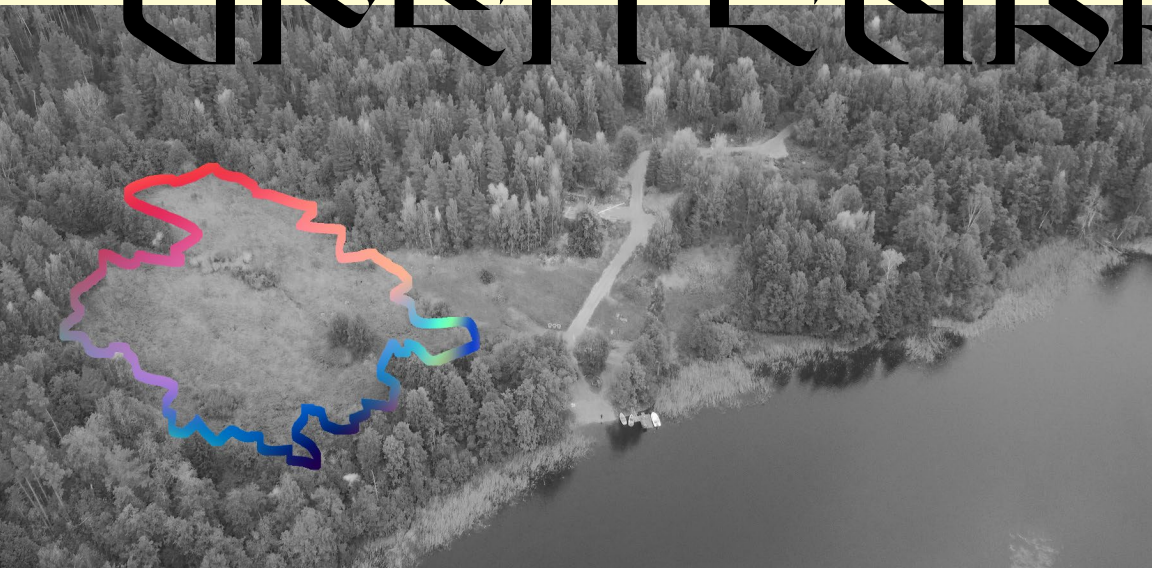
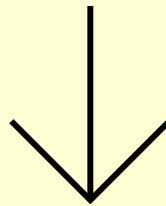


открытый конкурс  
ландшафтных объектов

# CONCURS OPEN SPACE



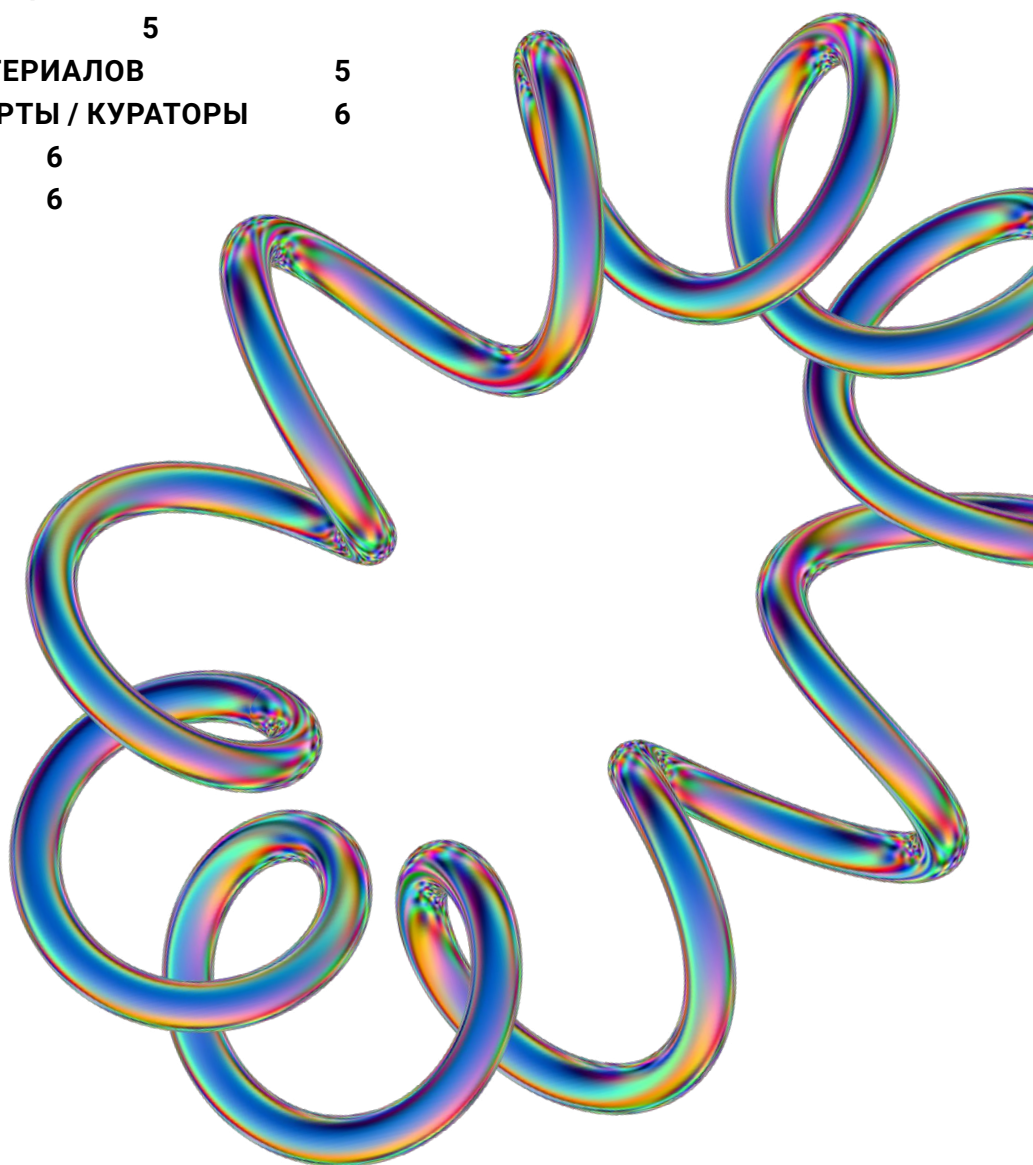
✓ Актуальный ландшафт проектирования ∞  
Измененная реальность >>>  
< изменяемый образ деятельности  
Ⓟ Работа в неопределенности  
Мифология > оптимизма  
Естественный процесс искусственного  
В размытой действительности  
не теряем себя  
§ Архитекторы, дизайнеры,  
арт-с%бщество философы  
и Прогнозисты натуралисты,  
инженеры ^ разработчики,  
студенты





# ОТКРЫТЫЙ КОНКУРС ЛАНДШАФТНЫХ ОБЪЕКТОВ ЛЕСНОЙ РЕЗИДЕНЦИИ UNIT НА ТИХОМ 2023 В ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

1. О РЕЗИДЕНЦИИ	3
2. О КОНКУРСЕ: ЧТО И ПОЧЕМУ?	3
3. СОСТАВ КОНКУРСНОЙ ЗАЯВКИ И КРИТЕРИИ	3
4. ЭТАПЫ И ГРАФИК РЕАЛИЗАЦИИ	4
5. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ	5
6. БЮДЖЕТ И ПЕРЕЧЕНЬ МАТЕРИАЛОВ	5
7. ЖЮРИ КОНКУРСА / ЭКСПЕРТЫ / КУРАТОРЫ	6
8. ОСОБЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ	6
9. КОНТЕКСТ	6





## 1. О РЕЗИДЕНЦИИ

Трехдневная лесная резиденция «unit на тихом» 11-13 августа 2023.

Этим летом мы вновь повторим лесную резиденцию архитекторов, дизайнеров и всех причастных. В новом месте и новом масштабе. 25 га карельского леса с каменной грядой, полянами, руинами финского хутора с выходом на затейливый берег Вуоксы к островам.

Идея резиденции возникла из всеобщего запроса на поиск смыслов, расширение экосистемы профессионального сообщества в непривычном формате и средовом окружении леса и палаточного лагеря. Лекции, воркшопы и дискуссии об архитектуре и городе, культуре и искусстве, настоящем и будущем, музыка, танцы, баня, арт, трапезная и руины, острова, сосны, закат и рассвет.

Предлагаем вместе отойти от городской суеты, шума, иллюзорности, мимолетности происходящего в повседневном и профессиональном, восстав против инфляции смыслов. Мы готовы пойти в новое, медленное, тихое.

ре-юнит на тихом

## 2. О КОНКУРСЕ: ЧТО И ПОЧЕМУ?

Поляна в 1,5 гектара в карельском лесу на берегу Вуоксы ждет ваших (без)временных конструкций / пространств / объектов. Работа с ландшафтом во всех смыслах.

Выдумка на стыке «бесконечно вечного». Помыслы и пользовательский опыт: как разместить себя в непривычном ландшафте? как взаимодействовать с лесом? как создавать?

Один из ключевых эффектов конкурса — воплощение своего замысла в материале на площадке проведения резиденции. За один месяц провернуть цепочку проектных действий от идеи до реализации! Ваш проект — компонент культурного ландшафта, который сформируется на 3 дня фестиваля, чтобы рассказать о другом, новом, а после исчезнуть физически, задав вектор к большему.

Подробнее о площадке, смотрите в п. 9.

### ЧТО ЭТО МОЖЕТ БЫТЬ:

- × Лэнд-арт из подручных материалов и даров леса;
- × Ландшафтный объект из деревянных элементов;
- × Объекты или пространства для взаимодействия с ветром, звуком, солнцем, водой;
- × Функциональные объекты для укрытия от непогоды, наблюдения за природой, для рекреации, игр или других активностей.



## 3. СОСТАВ КОНКУРСНОЙ ЗАЯВКИ И КРИТЕРИИ:

- × состав команды с указанием руководителя команды и контактными данными (телефон, электронная почта, ссылки на соцсети);
- × экфрасис (краткое описание идеи проекта);
- × графические материалы: референсы, рисунки, визуализации или ссылки;
- × бюджет реализации проекта.

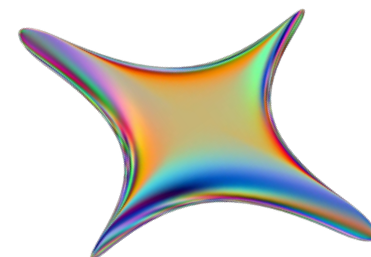
Важен замысел! Вы можете предоставить любые материалы, на свое усмотрение, максимально ярко демонстрирующие вашу задумку.

Конкурсное предложение высылается в формате презентации в pdf формате, размер файла — не более 15мб.



## КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНОЙ ЗАЯВКИ:

- × реализуемость (с учетом сроков, предоставляемых материалов, строительных мощностей в несколько рабочих рук)
- × безопасность и устойчивость (жизненный цикл, чтоб проект выдержал 3 дня фестиваля, и при взаимодействии с ним никто не пострадал)
- × специфика окружения (относимся к природному ландшафту с трепетом, бережем берег, лелеем лес)
- × замысел (увязка с тематикой резиденции)
- × бюджет (укрупненный расчет реализации проекта)



## 4. ЭТАПЫ И ГРАФИК РЕАЛИЗАЦИИ

События	Сроки
<b>Старт Конкурса</b> Регистрация на участие на сайте <a href="http://natihom.unit4.io">natihom.unit4.io</a> Зарегистрированные команды и участники получают ссылку на установочный зум	28 июня - 10 июля 2023 года (включительно)
<b>Установочный зум:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>× Описание Конкурса, постановка задачи</li><li>× Разбор Технического задания</li><li>× Ответы на вопросы</li></ul>	19:00 11 июля
<b>Старт приема предложений</b> Заявки принимаются (в соответствии с составом, указанным в п.3 положений о конкурсе и техническим заданием) на электронную почту <a href="mailto:natihom@unit4.io">natihom@unit4.io</a>	12 июля 2023 года
<b>Окончание приема предложений</b>	23:59 16 июля 2023 года
<b>Публикация лонг-листа команд и участников на сайте <a href="http://natihom.unit4.io">natihom.unit4.io</a></b>	не позднее 23:59 17 июля
<b>Установочная встреча с участниками, попавшими в лонг-лист:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>× Описание Проектной лаборатории</li><li>× Разбор предложений участников</li><li>× Формирование графика реализации</li></ul>	не позднее 20 июля (время уточняется)
<b>Старт Проектной лаборатории</b> <ul style="list-style-type: none"><li>× Работа с кураторами,</li><li>× Доработка проектов и детализация решений</li></ul>	21 июля - 2 августа 2023 года (включительно)
<b>Публикация шорт-листа проектов на сайте <a href="http://natihom.unit4.io">natihom.unit4.io</a></b> Проекты публикуются с указанием авторства, в соответствии с Положениями о конкурсе и Технического задания. Участники, попавшие в шорт-лист, становятся резидентами «unit на тихом» 2023	не позднее 23:59 3 августа
<b>Выезд на площадку проведения резиденции и старт стройки</b>	8 августа
<b>Стройка</b>	8 августа - 10 августа
<b>Открытие фестиваля</b>	13:00 11 августа





## 5. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

В мероприятии могут принять участие команды, состоящие не более, чем из 4 человек, возраст которых не менее 18 лет.

Для участия в Мероприятии командам необходимо зарегистрироваться до 10 июля на официальном сайте резиденции. После регистрации команды получают ссылку на установочный зум с детальным разбором Положений о Конкурсе и Технического задания. Материалы Конкурсного проекта *(в соответствии с составом, указанным в п.3 Положений о Конкурсе)* необходимо направить на электронную почту [natihom@unit4.io](mailto:natihom@unit4.io) до 23:59 16 июля 2023 года.

Лонг-лист команд будет опубликован не позднее 23:59 17 июля 2023 года.

Команды, вошедшие в лонг-лист, станут участниками двухнедельной проектной лаборатории по детализации и уточнению предложенного проекта. В рамках лаборатории вы получите консультации с экспертами и организаторами, также каждой команде будет назначен куратор, для того чтобы в плотной коммуникации мы довели проект до стройки. Подробная программа проектной лаборатории будет выслана командам не позднее 20 июля 2023 года. Также после рассмотрения и формирования лонг-листа будет вынесено решение о размере гранта, который получит проект.

После проведения лаборатории команды совместно с кураторами направляют доработанный проект с детальной сметой в срок до 2 августа 2023 года.

Шорт-лист команд будет опубликован не позднее 3 августа 2023 года.

Участники команд, вошедшие в шорт-лист, становятся резидентами «unit на тихом». Что это значит:

- × Билет на три дня проведения фестиваля;
- × Трансфер до места проведения резиденции;
- × Питание в дни строительства объектов и подготовки площадки резиденции;
- × Консультации и помощь при строительстве объектов от команды резиденции и экспертов;
- × Все необходимые строительные материалы и инструменты для реализации своего проекта *(будем очень рады, если у вас есть/будут свои)*.

## 6. БЮДЖЕТ И ПЕРЕЧЕНЬ МАТЕРИАЛОВ

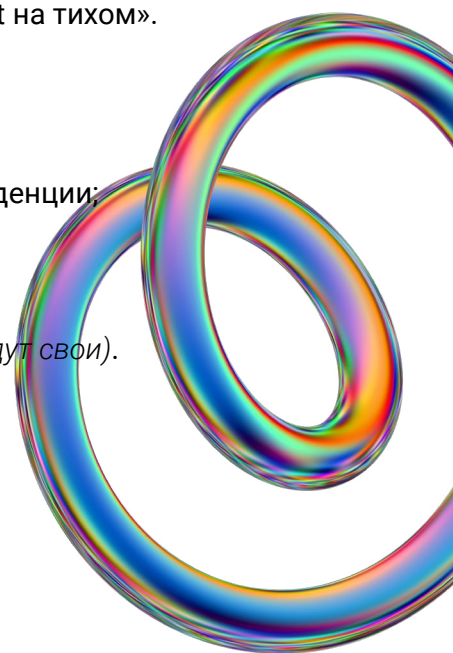
Бюджет гранта на реализацию объекта - до 25 000 рублей\*.

Перечень предпочтительных *(и доступных)* материалов\*\*:

- × Брусok 40\*40\*3000мм;
- × Доска 25\*150\*4000мм;
- × Деревянная рейка 20\*45\*3000мм;
- × Все, что вы найдете в лесу и окрестностях, безусловно, бережно по отношению к природе;
- × Также, есть возможность дополнительно использовать свои материалы, в том числе освещение в объектах по согласованию с организатором.

\* Решение о размере гранта, который получит проект, будет вынесено после формирования лонг-листа и старта проектной лаборатории.

\*\* Количество материалов выдается по согласованию с оргкомитетом. Возможно дополнительное изменение размеров по согласованию.





## 7. ЖЮРИ КОНКУРСА / ЭКСПЕРТЫ / КУРАТОРЫ

- × [ unit4.io ] Данияр Юсупов / Владимир Петросян / Елизавета Владимирова / Валентина Ермолаева / Анастасия Матюшонок / Виктория Бинковская / Роберт Галиакбаров
- × [ ВелесО ] Евгений Ткачук / Марта Ткачук / Никита Фещенко / Фрол Фролов
- × [ Органик панк ] Евгений Левин

## 8. ОСОБЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

Организатор оставляет за собой право тиражирования, воспроизведения и демонстрации объектов участников Конкурса без выплаты авторского гонорара, но с указанием авторства.

Организатор имеет право некоммерческого использования ландшафтных объектов после окончания Конкурса, с указанием авторства.

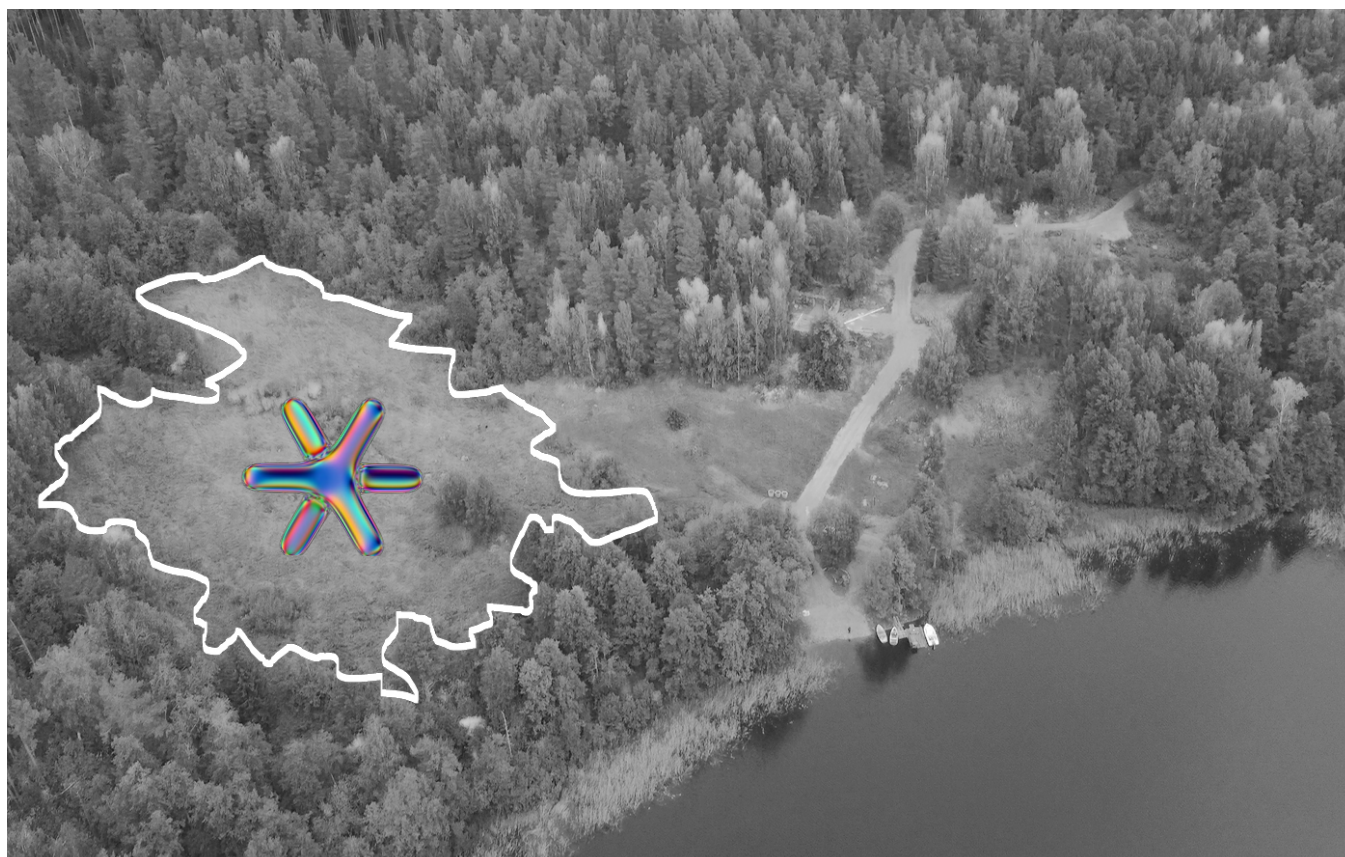
Организатор оставляет за собой право использовать ландшафтные объекты, с указанием авторства для специальных акций в целях популяризации Лесной резиденции «unit на тихом».

Принимая участие в Конкурсе, участники соглашаются с тем, что их проекты, имена, наименование организации (по согласованию), фотографии с мероприятий, проводимых в рамках данного проекта, могут быть опубликованы и использованы Организатором без дополнительного согласия участников и без уплаты им какого-либо отдельного дополнительного вознаграждения.

## 9. КОНТЕКСТ

Поляна в 1,5 гектара в карельском лесу на берегу Вуоксы.

По соседству расположится центральная площадка фестиваля [ main stage ] и закулисы с каменной грядой и лагерем. Поляна собирает самых шумных и тихих: в эпицентре событий и в гуще берез и сосен. Здесь понемножку выглядывает зеркало воды, бушует разнотравье, а под рукой буквально все необходимые материалы.

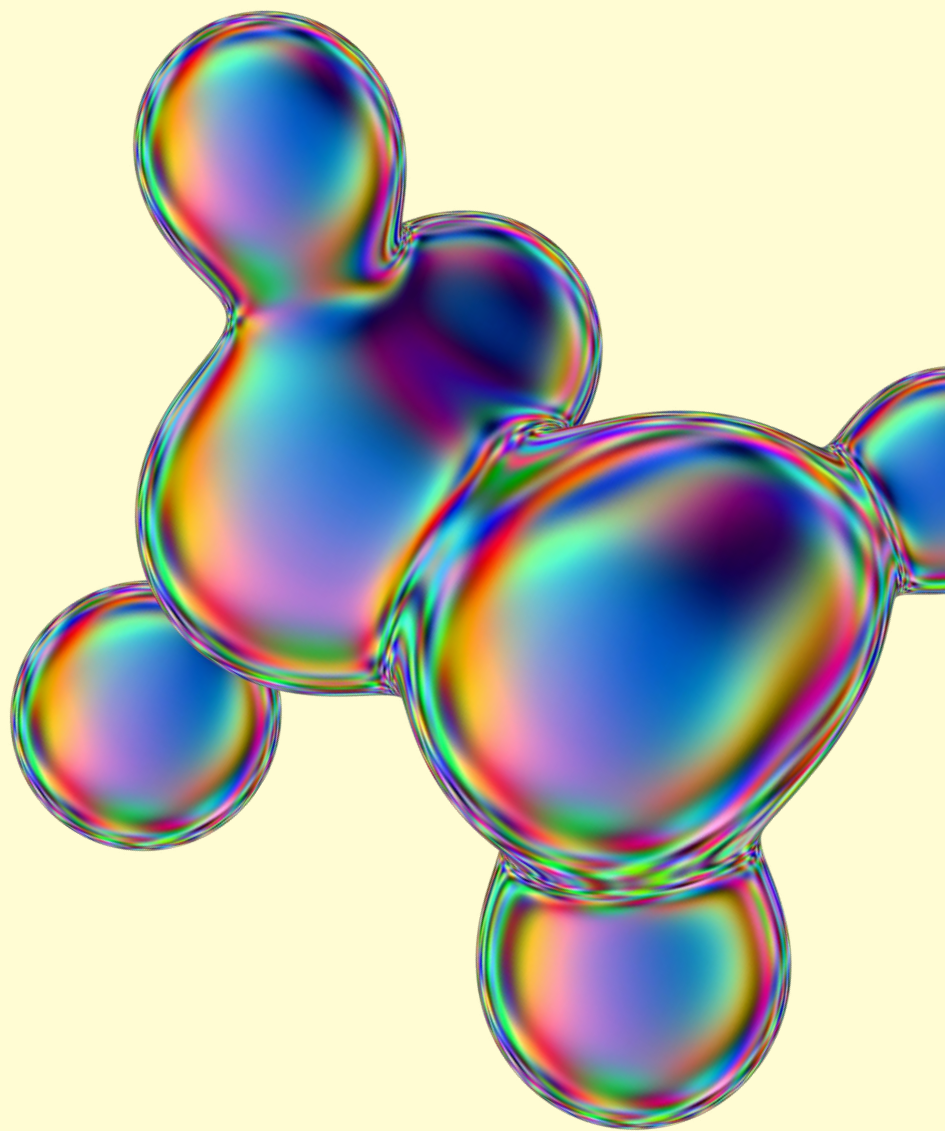








הע  
שכח...



החזרה אל