

Mijn WPL Opdrachten.

Pop-sessie Feedback & Reflecteren

Situatie 1 :

Je antwoord

In het 6de middelbaar moest ik samen met 2 klasgenoten een eindopdracht maken in verband met de stage die we doorheen het jaar hadden gelopen. We deden alle 3 stage bij de Carrefour als winkelbediende en moesten hierover een presentatie maken. 1 van de mensen waar ik mee moest samenwerken weigerde om mee te helpen met de presentatie die we moesten maken als eindopdracht, maar hij zou wel punten krijgen hiervoor omdat we als groep werkten. De andere persoon van mijn groep was van plan om te stoppen met school en werkte dus ook niet mee aan de presentatie.

Reflectie met de STARR-methode

1. Situatie

In het 6de middelbaar, in het begin van het schooljaar werd de opdracht uitgelegd waaraan we doorheen het jaar moesten werken om op het einde van het jaar te presenteren. We werden opgedeeld in groepen van 3, maar 1 van de personen waarmee ik moest samen werken weigerde te helpen vanaf het begin. Na een paar maanden besloot ook de 2de persoon om niet meer mee te werken omdat hij een toelating had gekregen voor naar de hoge school te gaan. Hierdoor moest ik dus alleen werken aan een opdracht die bedoeld was voor 3 personen.

2. Taak

We moesten doorheen het jaar wekelijks stage lopen, allemaal bij een andere Carrefour waar we als winkelbediende moesten werken. Hierover moesten we een presentatie maken om op het einde van het jaar duidelijk te maken wat we hadden gedaan en bijgeleerd in deze ervaring.

3. Actie

Omdat vanaf het begin al duidelijk was dat een van de leerlingen niet wou meewerken vroegen we aan de leerkracht of hij uit onze groep gezet kon worden want we vonden het niet eerlijk dat hij wel punten zou krijgen ook al deed hij niets. De leerkracht zei dat die geen optie was, dus besloten we om gewoon aan de opdracht te begin en ons niet te laten ophouden. Een paar maanden later bleek dat de andere leerling waar ik mee samenwerkte ging stoppen met school, hierdoor stopte hij dus ook met werken aan de opdracht. Dus zei ik tegen mijn leerkracht dat ik alleen ging werken.

4. Resultaat

We bleven met 2 over, na een aantal gesprekken met de leerkracht en ook de directie besloot de andere leerling van mijn groep dus toch mee te helpen aan de presentatie, maar aan een traag tempo. De leerkracht besloot dus om de punten verdeling niet per groep te doen maar individueel, maar we deden wel samen de presentatie. Hierdoor behaalde ik een beter resultaat.

5. Reflectie

Hoewel de opdracht tot een goed einde was gekomen had ik misschien vanaf het begin taken kunnen verdelen zodat iedereen evenveel moest doen aan de presentatie en misschien ook deadlines kunnen invoeren voor bepaalde onderdelen die belangrijk waren.

Situatie 2 :

Je antwoord

In het 6de middelbaar volgde ik de richting Logistiek, hierbij liep ik stage bij Randstad. Hier moest ik leren over hoe het administratieve deel van een bedrijf werkte en moest ik hierbij helpen. Al vanaf de eerste dag werd duidelijk dat de mensen die bij Randstad werkten dit toelieten want ze lieten mij opruimen en allerlei nutteloze taken uitvoeren.

Reflectie met het model van Kolb.

1. Concrete ervaring opdoen.

Ik deed stage om dingen bij te leren maar ze lieten mij alleen maar de taken doen die ze zelf niet wouden doen, hierdoor leerde ik niet bij wat ik zou moeten leren van school. Dit vond ik niet eerlijk.

2. Waarnemen en overdenken.

Eerst dacht ik dat dit maar enkele keren zou zijn zodat ik ondertussen het bedrijf leerde kennen, maar dat bleek niet zo. Ik heb toen gevraagd wanneer ik andere taken zouden krijgen die onder mijn takenpakket van school vielen, hierop kreeg ik het antwoord "Dat weet ik nog niet.". Na deze stagedag heb ik mijn leerkracht hierover aangesproken om te zien wat ik hieraan kon doen, de volgende stagedag was het opgelost en mocht ik al vaker meehelpen met administratieve taken.

3. Abstracte begripvorming.

Als dit nog eens voorkomt zal ik duidelijker moeten communiceren wat ik van hen verwacht en wat er van mij verwacht wordt.

4. Experimenteren met nieuw gedrag.

Een andere aanpak uitproberen om te zien of ik hierdoor wel bereik wat ik wil.

Pop-sessie Motivatie & Kernwaarden

Welke factoren laten je beginnen aan een activiteit (karwei/taak) op het werk, op school of thuis die zwaar/lastig/saai is?

Je antwoord

- beloning
- samenwerking
- deadlines
- andere dingen te doen na deze activiteit

Je mag kiezen met wie je samenwerkt. Hoe werk je het liefst?

- ☐ A alleen
- ☒ B met één of twee anderen
- ☐ C in een grotere groep

Je kan iets verdienen als je de activiteit start en beëindigt of je zou iets kunnen verliezen als je dat niet doet. Welke van deze winsten of verliezen zouden je het meest kunnen helpen?

- ☒ A materiële of financiële winst
- ☐ B een kans op eigen ontwikkeling
- ☒ C een kans op een betere baan/positie
- ☒ D betere werkomstandigheden
- ☐ E populariteit
- ☒ F waardering van andere mensen
- ☒ G een risico op een werkachterstand
- ☐ H Het risico om voor een meerdere te moeten staan en uit te leggen waarom je het werk niet hebt gedaan.
- ☐ I Het helpt als je zelf verwachtingen hebt over het resultaat.
- ☐ J Het helpt als je verwachtingen hebt van andere mensen over het resultaat.
- ☒ K Het helpt je om een beslissing te nemen en door te gaan, of je nu gemotiveerd bent of niet.
- ☒ L Het helpt als je een deadline hebt.

Wat zou je ondanks alles toch doen starten?

- ☐ A allerlei bedreigingen
- ☒ B Het voelt uiteindelijk beter om door te gaan met de actie dan nog langer te wachten.
- ☒ C deadlines
- ☐ D Je weet dat je je geïnspireerd zal voelen als je gewoon begint.
- ☒ E Je weet dat je zal veel leren tijdens het proces.
- ☒ F invloed van collega's of klanten
- ☐ G Eerdere ervaringen waar je je tevreden over voelde.

Voorbeeld:

- 1) familie
- 2) liefde
- 3) zelfstandigheid

- Ik heb 'liefde' verplaatst want dit is voor mij belangrijker dan zelfstandigheid, een voorbeeld hiervan is
- Zelfstandigheid staat onder... omdat ...

Je antwoord

- familie
- gezondheid
- vrienden

Familie staat als eerste omdat ze een groot deel van mijn leven zijn en ze altijd eerst zullen komen boven wat dan ook.

Gezondheid staat als tweede omdat met een slechte gezondheid kan je veel dingen niet doen, het is een grote factor over hoe jij of iemand door het leven gaat.

Vrienden komen op de derde plaats want ze zullen er altijd voor me zijn, en ik ook voor hun. Ze bieden altijd hulp wanneer dit nodig is.

Je mag kiezen op welk tijdstip van de dag je deze activiteiten/klusjes uitvoert. Wanneer doe je liever saaie klusjes?

A in de ochtend

B voor de lunch

C na de lunch

D tijdens de middag

E in de avond

F 's nachts

Welke factoren doen je van gedacht veranderen, ook al had je reeds besloten om te beginnen aan een activiteit/karwei?

A onkosten-geldverlies

B geen tijd

C familiale verplichtingen/verwachtingen

D vermoeidheid

E slechte gezondheid

F te hoge verwachtingen/doelstellingen

G geen steun van vrienden of familie

Eventuele andere factoren, welke?

Je antwoord

verkeerde inschatting of verwachting



Pop-sessie Personal Branding

Waarom houd je deze? Waarom houd je deze niet?

Je antwoord

Houden : Rustig, betrouwbaar, doelgericht

Niet houden : ordelijk, gefocust, creatief

Wat zou ik in mijn professioneel leven (+ CV & portfolio) moeten doen om de items in 'houden' te versterken?

Je antwoord

Mezelf blijven maar wel voldoen aan de eisen van het bedrijf.

Wat zou ik in mijn professioneel leven (+ CV & portfolio) moeten doen om de items in 'niet houden' te vermijden?

Je antwoord

Me aanpassen zodat dit bij mijn job past.

Je 'houden' en 'niet houden'-lijst in volgorde (1e = je belangrijkste waarde)

Je antwoord

1. Doelgericht 2. Betrouwbaar 3. Rustig 4. Ordelijk 5. Gefocust 6. Creatief

Zouden mensen dicht bij mij, die me goed kennen, het eens zijn met deze top 3-5?

Je antwoord

Ja, ik ben overal mezelf dus iedereen die mij kent zal eens zijn.

Heb ik het gevoel dat deze items mijn identiteit weerspiegelen? Waarom wel of niet?

Je antwoord

ja, het past bij me zowel op een professionele omgeving als op een niet-professionele omgeving.

WOUT

0000

Basic kleuren

Eenvoudig

Casual

**Lichte en
donkere kleuren**

Professioneel



Je antwoord

Seminaries

Vragen

De vragen die ik had voorbereid waren :

- Hoe veel werknemers werken er bij zo een bedrijf?

De meeste van deze bedrijven zijn met een kleine groep van ongeveer 10-20 werknemers en soms nog externe werknemers in andere landen.

- Hoe wordt het werk beïnvloed door AI?

Deze vraag is meerdere keren beantwoord en het verbaasde me wel dat voor ieder bedrijf AI meer als een hulpmiddel werkt dan als bedreiging. Maar dit kan naar de toekomst nog veranderen, ze verwachten wel dat AI niet alles gaat kunnen doen en dat er nog steeds menselijke input gaat moeten zijn om deze jobs te blijven doen.

- Hebben jullie meestal vaste klanten of zijn het altijd nieuwe klanten?

Vaak zijn het dezelfde klanten die terugkomen en soms komen er nieuwe bij.

Mijn beeld over het werkveld

Ik heb zeker een beter beeld gekregen van het professionele werkveld, en vind het zeer interessant.

Eerst had ik een meer algemeen beeld over de taken van een web developer maar nu zijn er meerdere details duidelijk geworden en ook dat het veel kan verschillen van bedrijf tot bedrijf.

Ook de roadmap die in de presentatie van Made, werd getoond gaf een duidelijk beeld over hoe alle stappen in een project eruit kunnen zien.

Ik vond het ook interessant dat veel van deze stappen of taken dan ook worden verspreid over alle werknemers waardoor ieder zijn eigen verantwoordelijk heeft voor een bepaald deel van het project of soms is de verantwoordelijkheid voor een groep als er niet individueel aan een taak kan gewerkt worden.

Solliciteren

Ik zou zeker willen solliciteren bij Mast Agency, Smeltpunt of Made.

Ik vond al deze bedrijven interessant en hun doelen spraken me ook aan.

Als ik een van deze zou moeten kiezen denk ik dat ik voor Mast Agency zou gaan, ik vond de projecten die ze deden zeer interessant en denk dat ik hieruit ook veel kan leren.

Code Capital sprak me dan weer wat minder aan omdat zij vooral focussen op coderen en niet op design. Ik ben zelf meer geïnteresseerd in design.

Over het algemeen waren deze seminars zeer leerrijk en ze hebben me al wat meer gemotiveerd voor het werkplekieren.

Werkveldverkenning – Vacatures

Vacature 1 :

Vacature nummer: 1

Datum opzoeking: 27 oktober 2024

Naam vacature: Java developer

Bedrijfsnaam: Sopria Steria

Adres bedrijf: Av. Arnaud Fraiteur 15/23, 1050 Bruxelles

Type bedrijf en sector bedrijf:

Sector: IT

Type: gericht op digitale diensten en ontwikkeling van software

Bedrijfscultuur: Het bedrijf richt zich op het verbeteren van productiviteit en stimuleren van innovatie. Met een zeer flexibele werkomgeving zorgen ze voor een aangename job aanpasbaar aan iedere werknemer of klant.

Kanaal van publicatie:

Website van VDAB

<https://www.vdab.be/vindeenjob/vacatures/69715133/java-developer?>

[trefwoord=ict&source=refwoordpagina&sort=standaard&sinds=9000&limit=15&expand=FILTERS&medium=verbooi](https://www.vdab.be/vindeenjob/vacatures/69715133/java-developer?refwoord=ict&source=refwoordpagina&sort=standaard&sinds=9000&limit=15&expand=FILTERS&medium=verbooi)

Profiel van functie:

Applicaties die geschreven zijn in Java kunnen ontwikkelen, testen en onderhouden.

Teams van verschillende afdelingen kunnen helpen door softwareoplossingen te leveren.

Aanpassen aan evoluerende technologieën en projectvereisten.

Technische skills:

Vloeiend zijn in Java en The Spring Stack

Ervaring met DevOps, Scrum, Kanban

Talenkennis van Engels en eventueel Frans en Nederlands

Verklaring moeilijke of onbekende begrippen:

Evoluerende technologieën : technologie die verbeterd word of nieuwe mogelijkheden krijgt.

DevOps, Scrum, Kanban : Applicaties voor software development

Sterke kant van de job:

Websites maken interesseert mij, de job is zeer flexibel en duidelijk.

Zwakke kant van de job:

Het bedrijf is gelegen in Brussel waardoor samenwerking in verschillende talen zal zijn en Frans spreken is niet mijn sterkste kant.

Screenshot van de vacature:

Java Developer

Sopria Steria in ELSENE

View Job

Deze partner(s) bieden eveneens deze vacature aan: Editx

Online sinds 8 dagen

Solliciteer via site werkgever Bewaar

Print

Editx

Beijk alle 670 vacatures

Meer info over dit bedrijf

Functieomschrijving

Java fluency means you can develop, test and maintain any application that's written in Java. It means your Java code is clean and efficient and you can assist cross-departmental teams with your interpersonal fluency to deliver high-quality software solutions. You'll use Java frameworks like Spring and Hibernate, and tools like Maven to navigate databases, version control systems like Git, and innovative methodologies with agility. Your problem-solving skills, attention to detail, and ability to adapt to evolving technologies and project requirements mean you'll have no trouble debugging and resolving issues in your day-to-day work, or adapting to the requirements of the cutting edge projects Sopria Steria delivers.

Our Developers specialise in application and software development while seamlessly integrating systems, so we never lose sight of our business goals. With an eye towards user experience and productivity, you'll design, code, and test new functionalities while troubleshooting issues, optimizing performance, and keeping

Vereiste studies

- Master (MAI)
- Academisch (gericht) bachelor (ABA)
- Professioneel (gericht) bachelor (PBA)

Werkervaring

- Minstens 2 jaar ervaring

Talenkennis

Hulp nodig?

Vacature 2 :

Je antwoord

Vacature nummer: 2

Datum opzoeking: 27 oktober 2024

Naam vacature: Special Design Agent - Graphic Designer

Bedrijfsnaam: James Bold Agency

Adres bedrijf: Kon. Astridlaan 31, 2800 Mechelen

Type bedrijf en sector bedrijf:

Sector: IT

Type: Maken designs voor andere bedrijven

Bedrijfscultuur:

Het bedrijf is gefocust op het versterken van merken en imago's.

Ze zorgen voor een creatieve werkomgeving met boeiende klanten en uitdagende projecten en een flexibele werkplek.

Kanaal van publicatie:

Website van CreativeSkills

<https://www.creativeskills.be/jobs/grafisch-vormgever/special-design-agent-graphic-designer-james-bold-22-10-24.html?source=homepage&position=5>

Profiel van functie:

Meewerken aan branding en design.

Technische skills:

Ervaring met Adobe Creative Suite, Figma en eventueel After Effects, Midjourney en 3D-software.

3 jaar ervaring als graphic designer

Verklaring moeilijke of onbekende begrippen:

Adobe Creative Suite, Figma, Midjourney: applicaties voor het maken van designs of websites.

After Effects : applicatie waarmee je video's kan bewerken.

Sterke kant van de job:

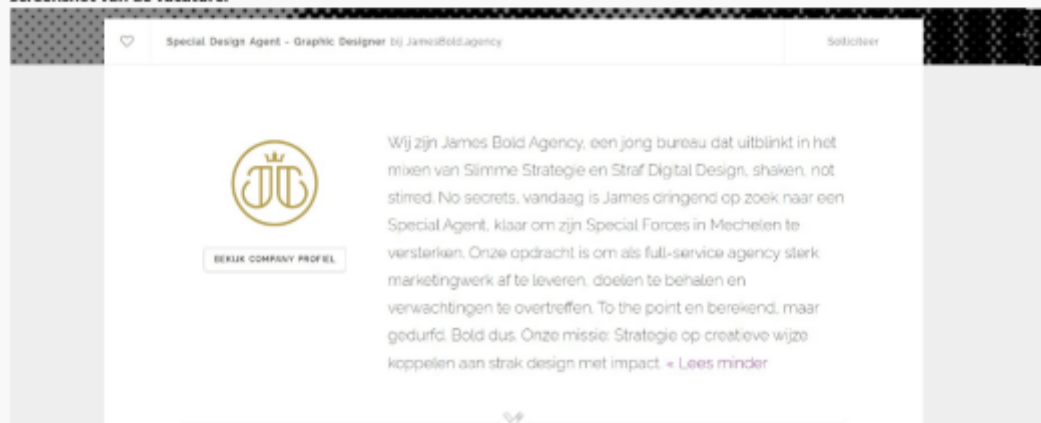
Ik maak graag designs.

Door het flexibele takenpakket wordt het niet saai.

Zwakke kant van de job:

Het is een zeer klein en jong bedrijf waardoor de werkzekerheid minder is en er weinig collega's zijn.

Screenshot van de vacature:



Concept Poster

Concept titel

Het concept noemt LifeCanvas

Doelgroep(en)

Voor wie?

Dit is gericht op werkgevers die op zoek zijn naar een designer die dingen tot leven wilt brengen.
Een bedrijf dat bezig is met positieve verbeteringen.

Wat voor projecten?

Projecten die in verband staan met de natuur en de buitenwereld.

Personal Branding

Welke uitstraling willen we tonen? Welke missie?

We willen gezien worden als designers die verbetering willen in de wereld, mensen die het beste uit ons naar boven halen.

Hoe zetten we onszelf in de kijker?

Het belangrijkste is creativiteit en het uiten van onze hoofddoelen. Laten zien dat we anders zijn dan andere designers.

Illustreer hoe het werkt (via eigen sketches + screenshots van inspiraties)



Klik de naam of kader om naar het profiel te gaan



Inspiratie



Inspiratie

Lichte kleuren
Natuur thema
Gebruiks-
vriendelijk
Afwisseling
Ordelijk

Tijdslijn

Week 7 : Research

Week 8 : Design & Concept poster

Week 9 : Individueel design

Week 10 : Individueel design

Week 11 : Individuele codering

Week 12 : Individuele codering

Week 13 & 14 : Afwerken website

Dashboard CV



Wout

Contact me

Wout De Smedt

Ik ben een student op Hogeschool
in Brussel. Ik ben een student en ik ben een student
tot leven brengen.

Over mij

Interesses

Ik hou van dingen die met de natuur te maken hebben, ik ga vaak in de natuur lopen of wandelingen doen.

In mijn vrije tijd ga ik vaak skaten of breng ik tijd door met mijn vrienden en familie.

Al van toen ik klein was bekende ik graag, vandaar dat ik nu geïnteresseerd ben in design.

Mijn doelen

- Ik wil projecten en designs er beter laten uit zien en meer tot leven brengen
- Een unieke portfolio maken
- Laten zien wat het verschil is tussen mijn en andere designers

Skills

Soft skills

Software skills

Software skills

Software	Level
Photoshop	High
Illustrator	Medium
InDesign	Low

Contact me

Desmedtwout03@gmail.com
 +485 75 96 78

Wout.desmedt@student.pxl.be
 Wout De Smedt

Portfolio