PROGRAMACIÓN EN BASES DE DATOS

```
-- Borrar tablas Museo, Artista y ObraDeArte
DROP TABLE Museo CASCADE CONSTRAINTS;
DROP TABLE Artista CASCADE CONSTRAINTS;
DROP TABLE ObraDeArte CASCADE CONSTRAINTS;
-- Tabla Museo
CREATE TABLE Museo (
   MuseoID NUMBER,
   Nombre VARCHAR2 (100) NOT NULL,
   Ubicacion VARCHAR2 (100),
   CONSTRAINT PK Museo PRIMARY KEY (MuseoID)
);
-- Tabla Artista
CREATE TABLE Artista (
   ArtistaID NUMBER,
   Nombre VARCHAR2 (100) NOT NULL,
   Nacionalidad VARCHAR2 (50),
   FechaNacimiento DATE,
   CONSTRAINT PK Artista PRIMARY KEY (ArtistaID)
);
-- Tabla ObraDeArte
CREATE TABLE ObraDeArte (
   ObraID NUMBER,
   Titulo VARCHAR2 (100) NOT NULL,
   ArtistaID NUMBER,
   AnioCreacion NUMBER,
   MuseoID NUMBER,
    CONSTRAINT PK ObraDeArte PRIMARY KEY (ObraID),
   CONSTRAINT fk artista FOREIGN KEY (ArtistaID) REFERENCES Artista(ArtistaID),
   CONSTRAINT fk museo FOREIGN KEY (MuseoID) REFERENCES Museo(MuseoID)
);
-- CONSULTAS CON FUNCIONES DE AGREGACION CON JOIN
-- 1. Contar el número de obras de arte por museo
-- 2. Contar el número de obras de arte por artista
-- 3. Contar el número de obras de arte por año de creación (ordenado)
-- CONSULTAS CON SUBCONSULTAS
-- 1. Obtener el nombre del museo con más obras de arte
-- 2. Obtener el nombre del artista con más obras de arte
-- 3. Obtener el nombre del museo con menos obras de arte
-- 4. Obtener el título y nombre de autor de la obra/s de arte más antigua/s
```

-- CONSULTAS CON CASE

- -- 1. Contar el número de obras de arte por artista y clasificar por nacionalidad (Española, Griega, Uruguaya, Otra)
- --2. Contar el número de obras de arte por museo y clasificar por ubicación (Madrid, Bilbao, Valladolid, Barcelona y Otra)

-- CURSORES

- -- 1. Bloque PL/SQL para obtener el nombre de los artistas y el número de obras de arte que tienen
- -- 2. Bloque PL/SQL para obtener el nombre de los museos y el número de obras de arte que tienen
- -- 3. Bloque PL/SQL para obtener el nombre de los artistas y el año de creación de sus obras

-- PROCEDIMIENTOS

- -- 1. Procedimiento que recibe un ID de museo y devuelve el número de obras de arte en ese museo
- -- 2. Procedimiento que recibe un ID de artista y devuelve el número de obras de arte de ese artista
- -- 3. Procedimiento que recibe un ID de museo y un año, y devuelve el número de obras de arte en ese museo creadas en ese año

-- FUNCIONES

- $--\ 1$ Función que recibe un ID de museo y devuelve el número de obras que hay en el museo
- -- 2. Función que recibe un ID de artista y devuelve el número de obras de arte de ese artista
- -- 3. Función que devueva el nombre del museo con más obras de arte

-- TRIGGERS

-- Tabla de auditoría para registrar las acciones realizadas en la tabla ObraDeArte

DROP TABLE AuditoriaObraDeArte CASCADE CONSTRAINTS;
CREATE TABLE AuditoriaObraDeArte (Accion VARCHAR2(10), ObraID NUMBER, FechaHora DATE);

- -- 1. Trigger que se activa antes de insertar una obra de arte y verifica que el año de creación no sea mayor al año actual
- -- 2. Trigger que se activa después de insertar, actualizar o borrar una obra de arte y registra la fecha y hora del evento
- -- 3. Trigger que se activa antes de borrar una artista y verifica que no tenga obras de arte asociadas
- -- 4. Trigger que se activa antes de borrar un museo y verifica que no tenga obras de arte asociadas
