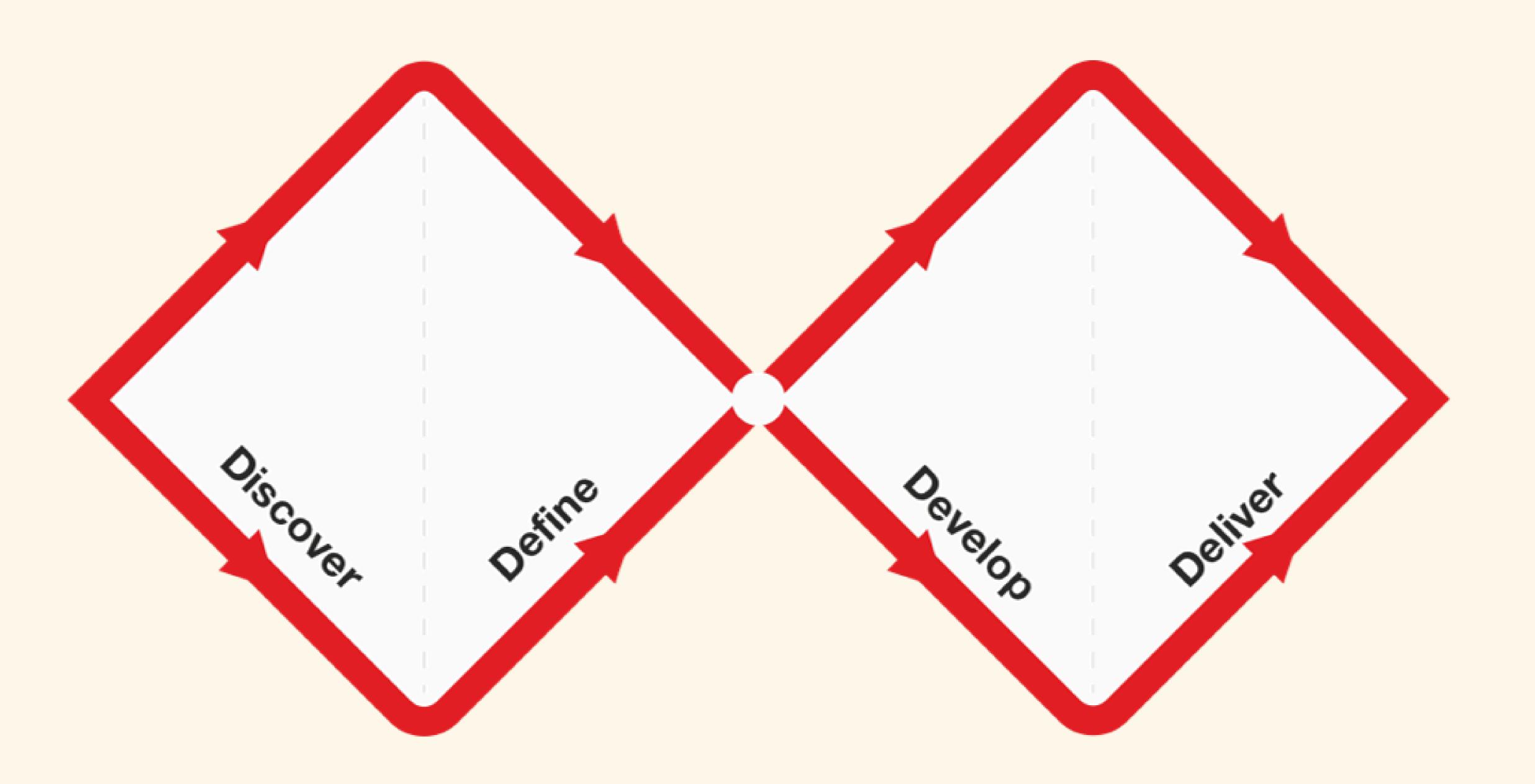
Skisser

Från idé till design

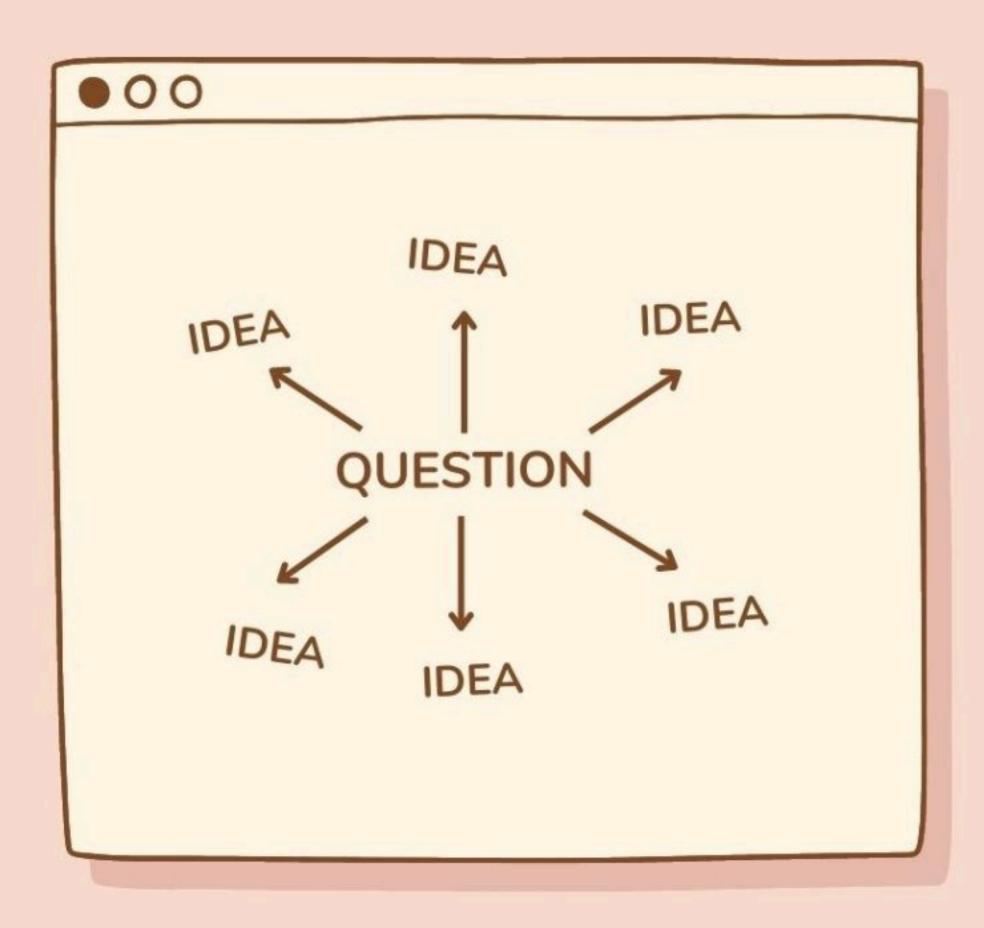
Desmond Dibba

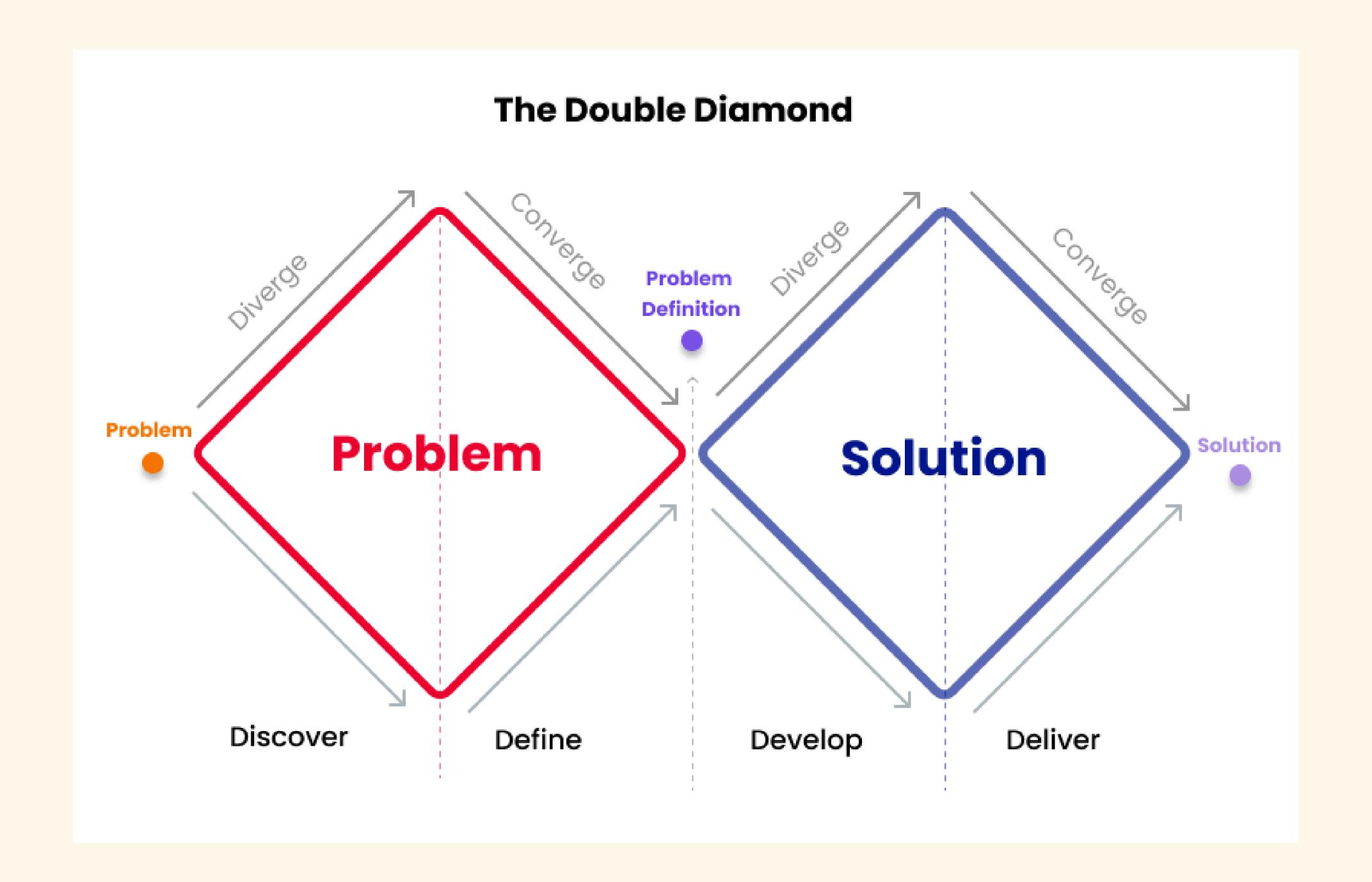
Varför skissa?

- Tänkande på papper: Minska mental belastning, snabbare idéflöde
- Billigt att misslyckas: "Fail fast, fail cheap" hitta problem tidigt
- Kommunikation: Enkla skisser är lätta att diskutera och ge feedback på



Divergent Thinking





Discover

Utforska användarbehov, samla insikter

Define

• Formulera problem och krav (user stories m.m.)

Develop

- Skissa & prototypa lösningar, experimentera
- "Divergent Thinking"

Deliver

• Implementera, testa, lansera

Praktiska skissmetoder

Crazy 8's

- 8 idéer på 8 minuter (1 idé per minut)
- Fokus på kvantitet, sätta igång kreativiteten

Whiteboard Challenge

Gemensam brainstorming på tavla

Design Studio / Design Workshop

- Arbete i grupp
- Varje person skissar individuellt i 5-10 minuter
- Efteråt slår man ihop sina idéer till en "super idé"

Storyboarding

- Serietidningsupplägg: Visuell berättelse i rutor
- Visa kontext: Var befinner sig användaren? Vilka hinder uppstår?
- Känslor & mål: Skildra användarens resa steg för steg
- Koppling till user journeys: Samma logik, men i bildform

STORYBOARD

PERSONA:

CORPORATE BUMER, JAMES

SCENARIO:

REPLENISH OFFICE SUPPLIES



- MAKES NOTE OF SUPPLIES
 NEEDED ON CLIPBOARD
- · PHYSICAL INVENTORY



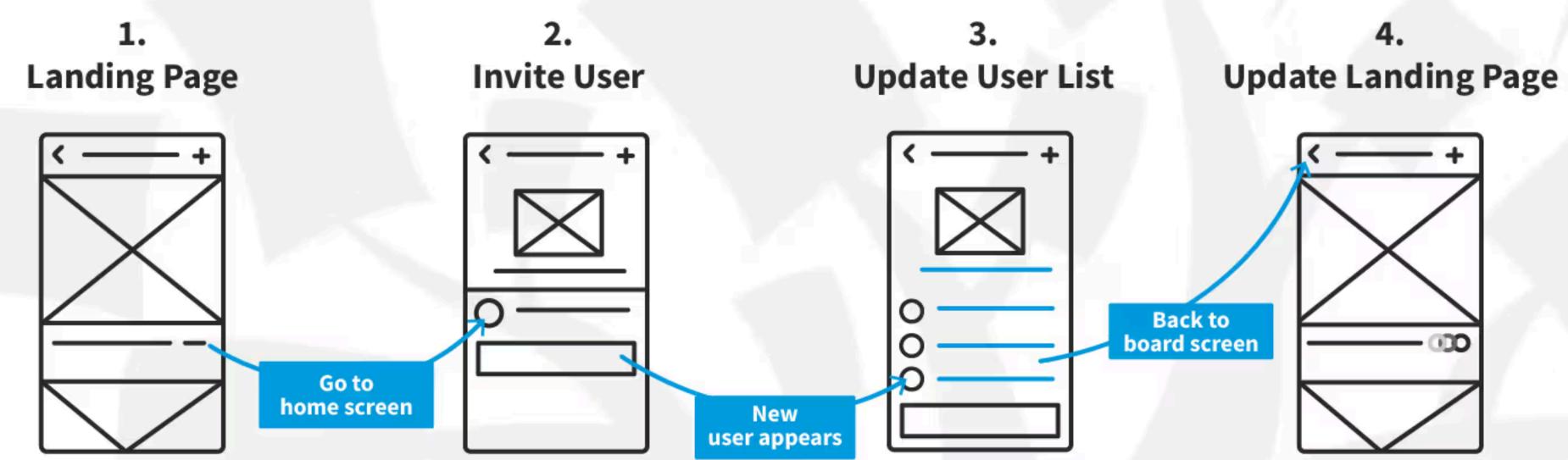
- SELECTS ITEMS FROM FAVORITES LIST
- LIST AS TOOL



- RECEIVES SHIPMENT WINDOW
- WIORDER SUBMISSION
- SETS PLAN FOR RESTOCK

UX Storyboard





Tapping the share link in the header sends the user to the share screen.

Animation
Screen slides left

Text field promts the user to add an email address.

Animation None New people get added to the bottom of the list. Hitting 'X' or 'Save' closes this screen.

AnimationUsername fades in

User is taken back to the feed where the new images are displayed.

Animation
Screen slides right

Interaction Design Foundation interaction-design.org Boka en resa med bil i en app

Vad är en wireframe?

- **Definition**: En mer strukturerad, lågupplöst layout
- **Fokus**: Placering av innehåll, navigering, flöde
- Skillnad mot skiss: Fortfarande enkel, men något "städad"
- Efter lunch: Vi gör papperswireframes och tittar på Figma

Iteration & feedback

- Fail fast, fail cheap: Bättre ändra nu än när allt är kodat
- Strukturerad feedback:
 - Vad funkar bra?
 - Vilka frågor dyker upp?
 - Var finns problem/oklarheter?
 - Nya idéer?
- Teamwork: Dela dina skisser, reflektera tillsammans
- Var inte r\u00e4dd: Perfektion \u00e4r inte m\u00e4let i detta skede

Sammanfattning

- Skissandet är grunden för en användarcentrerad, iterativ designprocess
- Metoder: Crazy 8's, Whiteboard Challenge, Thumbnail Sketches, Storyboarding
- Wireframes: Nästa steg
 (papperswireframe → digital wireframe)
- Feedback & Iteration: Kärnan i UX-arbetet

- När ni sedan kör 'Whiteboard Challenge' i grupp, vilka utmaningar tror ni skulle kunna dyka upp? Hur skulle ni lösa dem?
- Kan ni se några risker med att fokusera för mycket på skisser? När behöver man gå vidare till prototyper och tester?

LÄNKAR

- DESIGNCOUNCIL.ORG.UK/OUR-RESOURCES/THE-DOUBLE-DIAMOND/
- NNGROUP.COM/ARTICLES/STORYBOARDS-VISUALIZE-IDEAS/
- INTERACTION-DESIGN.ORG/LITERATURE/ARTICLE/UX-STORYBOARDS