
1. Agatha Christie

Agatha Christie korának egyik legnépszerűbb írója volt. Regényeit ma is milliók olvassák, az azokból készített filmeket rendszeresen vetítik. Ebben a feladatban az A.C. Filmklub az írónőről készített ismertetőjét és a filmvetítésre hívó szórólapját kell elkészítenie az alábbi leírás és minta alapján. Munkájához használja fel az *ac.txt* és *ac_muvek.txt* UTF-8 kódolású szövegállományokat, valamint a *poiroet.jpg* és a *marple.jpg* képállományokat!

1. Hozza létre szövegszerkesztő program segítségével a *christie*, a *szorotorzs* és a *szorolap* állományokat a program alapértelmezett formátumában a források felhasználásával! A dokumentumokban ne legyenek felesleges szóközök és üres bekezdések!

A *christie* dokumentumot a minta és az alábbi leírás alapján készítse el az *ac.txt* és az *ac_muvek.txt* állományok felhasználásával!

2. Legyen a dokumentum álló tájolású és A4-es lapméretű! A margók méretét 2,3 cm-re állítsa be!
3. A dokumentumban – a művek listáját kivéve – mindenhol Times New Roman (Nimbus Roman) betűtípussal, valamint 24, 15 és 12 pontos méretű karakterekkel jelenjen meg a szöveg! A művek listáját talp nélküli betűtípussal, 10 pontos méretben készítse el!
4. Ebben a dokumentumban háromféle bekezdésformázást alkalmazzon a minta szerint!
 - a. A cím és alcím három bekezdése a karaktermérettől eltekintve legyen azonosan formázva!
 - b. A folyó szöveg bekezdéseinek jellemzői mindenben egyezzenek meg! Ezen bekezdésekben használjon 15 pontos sorközt!
 - c. A művek felsorolásainál – legfeljebb a fejrész alatti térköztől eltekintve – azonos bekezdésformázást alkalmazzon!
5. A regényalakokról szóló részben a bekezdés mellett a bal margóhoz igazítva helyezze el a megfelelő képeket! A képek magasságát 2,5 cm-re állítsa be az arányok megtartásával!
6. A művek listájának szövegét az *ac_muvek.txt* tabulátorokkal tagolt szövegfájl tartalmazza. Az állományban olyan oszlopok is megtalálhatók, amelyek ebben a dokumentumban nem szükségesek. Ügyeljen rá, hogy a végén a szöveg csak a szükséges elemeket tartalmazza!
7. A művek listáit – a minta alapján – tabulátorral vagy táblázattal alakítsa ki! A fejléceket („magyar cím”, „eredeti cím”, „kiadási év”) be kell gépelnie! Mindkét listát formázza dőlt stílusúra, a fejlécek legyenek félkövérek is!

Készítse el a szórólapot kördokumentumként a minta és az alábbi leírás alapján az *ac_muvek.txt* tabulátorokkal tagolt szövegfájl mint adatforrás felhasználásával! Az adatforrásban szereplő mezőnevek: *szereplo*, *magyar*, *angol*, *ev*, *datum*.

8. A törzsdokumentum elkészítésénél alkalmazzon A5-ös lapot! A lap tartalmát igazítsa függőlegesen középre! A törzsdokumentumot mentse *szorotorzs* néven!
 9. A lapon – a szövegtükör teljes szélességében – helyezzen el egy 1 oszlopból és 3 sorból álló táblázatot! A sorok magassága pontosan 2 cm, 9,5 cm és 2 cm legyen! A táblázatnak csak külső szegélye legyen!
 10. A törzsdokumentum szövegét be kell gépelnie! Minden cella tartalma pontosan egy bekezdésbe kerüljön, a tördelést – a minta alapján – sortöréssel végezze!
-

11. A szöveget tetszőleges betűtípussal, egységesen 20 pontos karaktermérettel készítse el!
12. A törzsdokumentumot egyesítse az adatforrással, és az egyesített dokumentumot mentse *szorolap* néven a szövegszerkesztő alapértelmezett formátumában! (Ha az egyesítés eredménye több különálló dokumentum, akkor a *szorolap* nevet egészítse ki egy sorszámmal!)

40 pont

Minta:

AGATHA CHRISTIE, A KRIMI KORONÁZATLAN KIRÁLYNŐJE

Agatha Christie mintegy 80 detektívregénye darabjai miatt emlékezetes. A Guinness Book Shakespeare mellett – a világ minden idők legtöbb magasabb eladott példányszámot.

Agatha Christie csaknem összes detektívregényét koncentrált. Nyomozója általában vagy belebotlott érintett volt az ügyben, fordult hozzá segítségért kihallgatott, megvizsgálta a bűntett helyszínét olvasók elemezhetik őket, és egyenlő esélyt kap. Azután, nagyjából a történet felénél, vagy négyenél gyanúsított meghalt, gyakran azért, mert véletlenül hallgattatni őt. Néhány regényében több áldozat lehetséges gyanúsítottat, és lassan leplezte a tettenéha harminc, vagy annál is több oldalon át. A módon, fortélyos cseleket alkalmazva követték a légkör, és nyomozó lélektani bizonytalanság, tempójú prózája.

Két alakja, Hercule Poirot és Miss Marple, a óriási népszerűsége tettek szert.

HERCULE POIROT

Christie első regényét, A titokzatos stílesi e mutatta be az olvasóknak Hercule Poirot-t, aki regényben és 54 novellában szerepelt.



A 30-as évek végére Christie egyregény naplójában Poirot-t elviselhetetlennek Poirot „egy egocentrikus, dilis alak elpusztítsa népszerű nyomozóját. Úgy szórakoztató, akinek az a munkája, hogy közönség Poirot-t szerette.

magyar cím

A titokzatos stílesi eset
Az Ackroyd-gyilkosság
A titokzatos Négyes
A titokzatos Kék Vonat
Ház a sziklán

eredeti cím

The M
The M
The B
The M
Peril d

Nyitl kártyákkal
A kutya se látta
Halál a Niluson
Találkozás a halállal
Poirot karácsonya
Cipruskoporsó
A fagorvos széke
Nyaraló gyilkosok
Öt kismalac
Hétvégi gyilkosság
Zatonyok közt
Mrs. McGinty halott
Temetni veszélyes
Gyilkosság a diákszállóban
Gloriett a hullának
Macska a galambok között
Az órák
Harmadik lány
Ellopott gyilkosság
Az elefántok nem felejtene
Fügőny: Poirot utolsó esete

Cards on the Table 1936
Dumb Witness 1937
Death on the Nile 1938
Appointment with Death 1938
Hercule Poirot's Christmas 1938
Sad Cypress 1940
One, Two, Buckle My Shoe 1940
Evil Under the Sun 1941
Five Little Pigs 1943
The Hollow 1946
Taken at the Flood 1948
Mrs. McGinty's Dead 1952
After the Funeral 1953
Hickory, Dickory, Dock 1955
Dead Man's Folly 1956
Cat Among the Pigeons 1959
The Clocks 1963
Third Girl 1966
Hallowe'en Party 1969
Elephants Can Remember 1972
Curtain: Poirot's Last Case 1975

MISS MARPLE

A másik ismert szereplője Miss Marple, akit olyan nőkről formált meg, mint saját nagymamája és az ő régi barátai.

Poirot-val ellentétben Miss Marple-t kedvelte. Annak oka, hogy mégis jóval több Poirot-történet született az, hogy az 1940-es évekig az egyetlen Miss Marple regény a Gyilkosság a paplakban maradt.



Christie soha nem írt olyan regényt, melyben együtt szerepelt volna Miss Marple és Hercule Poirot. Egy nemrégiben előkerült hangfelvétel szerint ezt így indokolta: „Poirot, a tökéletes egoista nem szerette volna, ha (ki)oktatják saját mesterségében, vagy hogy egy élemedett vénkisasszony tegyen neki javaslatokat.”

magyar cím

Gyilkosság a paplakban
Holttest a könyvtárszobában
A láthatatlan kéz
Gyilkosság meghirdetve
Nem család, nem ámitás
Egy marék rozs
Paddington 16.50
A kristálytükör meghasadt
Rejtély az Antillákon
A Bertram Szálló
Nemesis
Szunnyadó gyilkosság

eredeti cím

The Murder at the Vicarage
The Body in the Library
The Moving Finger
A Murder is Announced
They Do It with Mirrors
A Pocket Full of Rye
4.50 from Paddington
The Mirror Crack'd from Side to Side
A Caribbean Mystery
At Bertram's Hotel
Nemesis
Sleeping Murder

kiadási év

1930
1942
1942
1950
1952
1953
1957
1962
1964
1965
1971
1976

A.C. FILMKLUB

LÉGY OTT,

AMIKOR MISS MARPLE

FELGÖNGYÖLÍTI A BŰNÜGYET

AGATHA CHRISTIE

GYILKOSSÁG A PAPLAKBAN

CÍMŰ MŰVÉBEN!

2008.07.04. 19 ÓRA