Interfaz usuario para el control de un artefacto

Objetivos específicos del curso que cubre:

- 1.1.Comprender los requerimientos básicos para el análisis de problemas que involucren el pensamiento secuencial o algorítmico.
- 1.2.Entender los fundamentos de programación para la creación de interfaces digitales navegables sensibles al usuario.

Descripción general

Para el taller usted debe crear una interfaz interactiva funcional, que relacione al usuario asignado con un artefacto de su utilidad, el artefacto puede ser real o creado a partir de la revisión de las necesidades del usuario, la interfaz estará ubicada en un artefacto designado por usted e incluirá entre otras cosas aspectos relacionados con las tareas o misiones por cumplir por parte del personaje asignado, debe tener en cuenta el contexto del personaje, amigos, enemigos u otros aspectos que usted desee incluir después de la realizar la investigación de usuario).

Usted debe construir diferentes metáforas de visualización de acuerdo a la ubicación y contexto designado para la interfaz, la selección de colores y características de las formas de la interfaz depende de manera expresa del usuario que le fue asignado al grupo y el análisis realizado sobre el mismo.

Cronograma:

Revisión de la propuesta (Final de clase): 1 Septiembre (semana 5)

- Revisión del usuario
- Entrega del diagrama de navegación
- Propuesta gráfica final

Revisión de los avances: 8 de Septiembre (semana 6)

Entrega Final: 15 de Septiembre (semana 7)

<u>Requerimientos</u>

- 1. Se deben incluir por lo menos 4 aspectos relacionados con el contexto del personaje.
- 2. Se debe incluir por lo menos 4 aspectos relacionados con el perfil del usuario.
- 3. El artefacto seleccionado para la inclusión de la interfaz debe corresponder al contexto de usuario.

Proyectos IV Proyecto 1 - Unidad 1 Interfaces digitales

- 4. El número mínimo de pantallas dependerá de los aspectos cubiertos y el usuario, se evaluará durante la revisión inicial de proyecto en la **(Semana 5)**.
- 5. Todos los elementos incluidos deben ser funcionales, y encontrarse claramente descritos en la presentación inicial.
- 6. La investigación de usuario estará incluida en la revisión general del proyecto.

Criterios de evaluación

- 1. Usuario de la interfaz (El usuario ha sido claramente identificado, las determinantes de diseño planteadas corresponden al estilo de vida y necesidades del mismo).
- 2. Ubicación y contexto de la interfaz (Ubicación de la interfaz, el contexto en donde se encuentra ubicada es adecuado, funcional y responde a las necesidades del usuario)
- 3. Concepto de la interfaz (El concepto de la interfaz es innovador, corresponde al usuario y se ajusta al contexto propuesto)
- 4. Utilización de la fuente de datos Utilización del contexto como fuente de datos y generador de cambios en la interfaz (con y sin interacción del usuario)
- 5. Usabilidad y Experiencia de usuario
- 6. Diagramación, tipografía y Color.
- 7. Funcionalidad general (navegabilidad, control y posibilidad de interacción)
- 8. Impacto en el usuario