CHAPTER-11

बैंगनी जोज

(EXERCISE-11.1)

1-mark

1. जोजो ने सफेद कुछ देखा था, वह क्या था?

उत्तरः जोजो ने सफेद साफ द हू था।

2. जोजो ने कहाँ सो रहा था?

उत्तर: जोजो एक पेड़ के नीचे सो रहा था।

3. जोजो ने किसे बुलाया और क्या पूछा?

उत्तर: जोजो ने बादल को बुलाया और पूछा, "बादल, बादल, क्या तुमने दुए मुझे बैंगनी धब्बे?"

4. बादल ने कौन-कौन से रंगों का होने का दावा किया?

उत्तर: बादल ने कहा, "मैं तो सफेद हूँ।"

5. जोजो ने किसे बुलाया और क्या पूछा जब बादल हट गया?

उत्तर: जोजो ने सरज को बुलाया और पूछा, "सरज, सूरज, क्या तुमने मुझे बैंगनी धब्बे दुए?"

6. सरज ने जोजो को कौन-कौन से रंगों का होने का दावा किया?

उत्तर: सरज ने कहा, "मैं तो पीला हूँ।"

7. जोजो ने किसे बुलाया और क्या पूछा जब सरज हट गया?

उत्तर: जोजो ने कौआ को बुलाया और पूछा, "कौआ, कौआ, क्या तुमने मुझे बैंगनी धब्बे दुए?"

8. कौआ ने जोजो को कौन-कौन से रंगों का होने का दावा किया?

उत्तर: कौआ ने कहा, "मैं तो काला हूँ।"

9. जोजो ने किसे बुलाया और क्या पूछा जब कौआ हट गया?

उत्तर: जोजो ने गब्बारे को बुलाया और पूछा, "गब्बारे, गब्बारे, क्या तुमने मुझे बैंगनी धब्बे दुए?"

10. गब्बा ने जोजो को कौन-कौन से रंगों का होने का दावा किया?

उत्तर: गब्बा ने कहा, "मैं तो लाल हूँ।"

(EXERCISE-11.2)

2-mark

1. जोजो को सफेद सा दिखाई देने का क्या कारण था?

उत्तर: जोजो को सफेद सा दिखाई देने का कारण यह था कि वह सफेद साफ द था।

2. जोजो ने बादल से क्या पूछा और उसका क्या जवाब था?

उत्तरः जोजो ने बादल से पूछा, "बादल, बादल, क्या तुमने मुझे बैंगनी धब्बे दुए?" और बादल ने कहा, "नहीं, मैं तो सफेद हूँ।"

3. जोजो ने सरज से क्या पूछा और सरज का क्या जवाब था?

उत्तर: जोजो ने सरज से पूछा, "सरज, सूरज, क्या तुमने मुझे बैंगनी धब्बे दुए?" और सरज ने कहा, "नहीं, मैं तो पीला हूँ।"

4. जोजो ने कौआ से क्या पूछा और कौआ का क्या जवाब था?

उत्तर: जोजो ने कौआ से पूछा, "कौआ, कौआ, क्या तुमने मुझे बैंगनी धब्बे दुए?" और कौआ ने कहा, "नहीं, मैं तो काला हूँ।"

5. जोजो ने गब्बारे से क्या पूछा और गब्बारे का क्या जवाब था?

उत्तर: जोजो ने गब्बारे से पूछा, "गब्बारे, गब्बारे, क्या तुमने मुझे बैंगनी धब्बे दुए?" और गब्बारे ने कहा, "नहीं, मैं तो लाल हूँ।"

6. जोजो को बैंगनी धब्बे क्यों नहीं मिले?

उत्तर: जोजो को बैंगनी धब्बे इसलिए नहीं मिले क्योंकि कोई भी प्राणी उसे बैंगनी धब्बे नहीं दे सका।

7. जोजो ने जामन को क्या बताया जब वह हूँकारा रहा था?

उत्तर: जोजो ने जामन को कहा, "आहा! तो वह जामन का पेड़ था!"

(EXERCISE-11.3)

4-mark

Certainly! Here are more detailed questions along with their answers for the given poems:

प्रथम कविताः "रंगाचारी"

1. कविता में कौन-कौन से रंगों का वर्णन है? एक-एक के साथ उनका संबंध बताएं।

उत्तर: कविता में नीला, पीला, लाल, और हरा रंग वर्णित है। नीला आकाश, पीला सर्ज, लाल फल, और हरा पेड़ों और पत्तियों का संबंधित है।

2. प्रति रंग का वर्णन कैसे है?

उत्तर:

- नीला: खुला आकाश, सागर का पानी, मोर की छवि, और पेड़ पर बैठे पंछी का वर्णन है।
- पीला: चमचमाता सर्ज, पका आम, सब्जियों में नींब, और सरज का फूल का वर्णन है।
 - लाल: फलों में सेब, गुलाब का फूल, लाल टमाटर, और नाक पर फंगी का वर्णन है।
 - हरा: हरी घास, मीठे मटर, पालक, बंदगोभी, और पेड़ के पत्तों का वर्णन है।
- 3. कविता में रंगों का सम्बंध प्राकृतिक तत्वों और जीवों से कैसे दिखाई देता है?

उत्तर: कविता में रंगों का सम्बंध प्राकृतिक तत्वों और जीवों से होता है, जैसे कि नीला आकाश, पीला सरज, लाल फल, और हरा पेड़ों और पत्तियों से जोड़ा जाता है।

4. कविता में रंगों का सांस्कृतिक और भावनात्मक अर्थ कैसे है?

उत्तर: कविता में रंगों का सांस्कृतिक और भावनात्मक अर्थ है, जो प्राकृतिक सौंदर्य, जीवन की उदारता, और संबंधों की विविधता को दर्शाता है।

दूसरी कविता: "गर न होता चाँद"

5. कविता में चाँद, सरज, नदियाँ, पर्वत, पेड़, फ

ूल, बादल और हम के बीच कैसा संबंध है?

उत्तर: कविता में चाँद, सरज, निदयाँ, पर्वत, पेड़, फूल, बादल और हम के बीच एक अद्वितीय और सांस्कृतिक संबंध है, जो हमारे जीवन के साथ जड़ा हुआ है।

6. कविता में प्राकृतिक तत्वों का कैसा सफर दिखाया गया है?

उत्तर: कविता में प्राकृतिक तत्वों का एक अद्वितीय सफर दिखाया गया है, जिसमें चाँद, सरज, नदियाँ, पर्वत, पेड़, फूल, बादल ने अपने असीम सौंदर्य को हमारे सामने प्रस्तुत किया है।

7. कविता में प्राकृतिक तत्वों के अभाव का संदेश क्या है?

उत्तर: कविता में प्राकृतिक तत्वों के अभाव से हमें एक सवाल किया जा रहा है कि इन तत्वों के बिना हमारा जीवन कैसा होता।

8. इस कविता में हमें कौन-कौन से प्रश्नों का सामना करना पड़ता है?

उत्तर: इस कविता में हमें चाँद, सरज, निदयाँ, पर्वत, पेड़, फूल, बादल के साथ हमारे जीवन के सामंजस्य और महत्व के प्रश्नों का सामना करना पड़ता है।

9. इस कविता की भावना कैसे है और इससे क्या सीखने को मिलता है?

उत्तर: इस कविता की भावना एक सांस्कृतिक समर्थन और प्राकृतिक संतुलन की है। इससे हमें यह सिखने को मिलता है कि हमें अपने प्राकृतिक संसाधनों का सावधानीपूर्वक संरक्षण करना चाहिए।

(EXERCISE-11.4)

सारांश

जोजो एक साफेद कुत्ते था जो एक पेड़ के नीचे सो रहा था। वह खोजते हुए बैंगनी धब्बे की तलाश में आकाश में चले जाने वाले बादलों को सवारी करता है। जोजो ने सरज, बादल, कौआ, गब्बारा, और घास से पूछा कि क्या उन्होंने बैंगनी धब्बे देखे हैं, लेकिन सभी ने इनको नहीं देखा। अंत में, जोजो को टपकर एक आम का पेड़ मिलता है, जिसमें वह बैंगनी धब्बा देखता है। इससे स्पष्ट होता है कि जोजो की सूझबूझ गलत थी और उसने विचारशीलता और धैर्य का सिख प्राप्त किया।