Internet of Things

Kelas Dasar IoT Memulai Jadi

Elektronika Hebat



SIMULASI RANCANG BANGUN SISTEM PCTL DENGAN TINKERCAD

Indobot Academy

Nama: Devan Cakra Mudra Wijaya, S.Kom.



Isi dan elemen dari dokumen ini memiliki hak kekayaan intelektual yang dilindungi oleh undang-undang

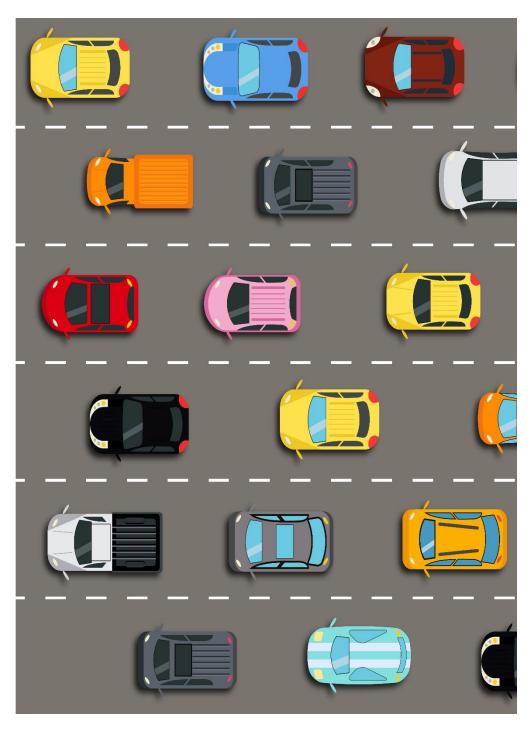
Dilarang menggunakan, merubah, memperbanyak, dan mendistribusikan dokumen ini untuk tujuan komersil.



Elektronika Hebat



Latar Belakang Proyek



Saat ini globalisasi sangat terasa di beberapa wilayah kota besar di Indonesia, generasi milenial umumnya lebih mencintai budaya asing daripada budaya bangsanya sendiri [1]. Hal ini perlu adanya pelestarian budaya kembali di sekitaran daerah yang terdampak agar dapat menguatkan rasa cinta masyarakat terhadap budaya asli Indonesia. Selain itu, padatnya penduduk di beberapa wilayah kota besar dapat menjadi sumber kemacetan di setiap titiknya [2], [3]. Hal itu tentu dapat membuat pengguna jalan cenderung lebih mudah stress [4]. Lampu lalu lintas penyeberangan misalnya, juga merupakan faktor yang membuat suasana hati pengguna jalan cenderung semakin buruk [5] jika lampu tersebut berwarna merah, sebab pengguna jalan harus berhenti untuk waktu yang relatif lama [6]. Oleh karena itu, pada penelitian ini penulis merancang dan mensimulasikan sistem PCTL dalam bentuk prototipe software, agar memperoleh suatu gambaran inovasi yang layak diterapkan secara nyata. Penelitian serupa mungkin telah ada sebelumnya bahkan lebih baik lagi, namun ada beberapa hal yang membedakan sehingga dengan adanya penelitian ini, penulis berharap tetap dapat berkontribusi dalam perkembangan IPTEK.



Tujuan dan Manfaat



Mengurangi tingkat stress pengguna jalan saat menemui PCTL dengan tingkat kepadatan yang tinggi.



Meningkatkan kecintaan akan budaya daerah asli Indonesia melalui pengeras suara PCTL agar generasi milenial tidak melupakan jati diri bangsanya.

Merancang serta mensimulasikan sistem PCTL dalam bentuk prototipe software dengan menggunakan platform yang bernama Tinkercad.





Penggunaan Tools





Tinkercad adalah suatu platform online yang menyediakan fitur desain 3D, circuit, dan codeblocks.



Tinkercad ini diperkenalkan secara global oleh perusahaan Autodesk pada tahun 2011.



Tinkercad juga bisa digunakan sebagai media untuk mensimulasikan suatu objek tertentu.

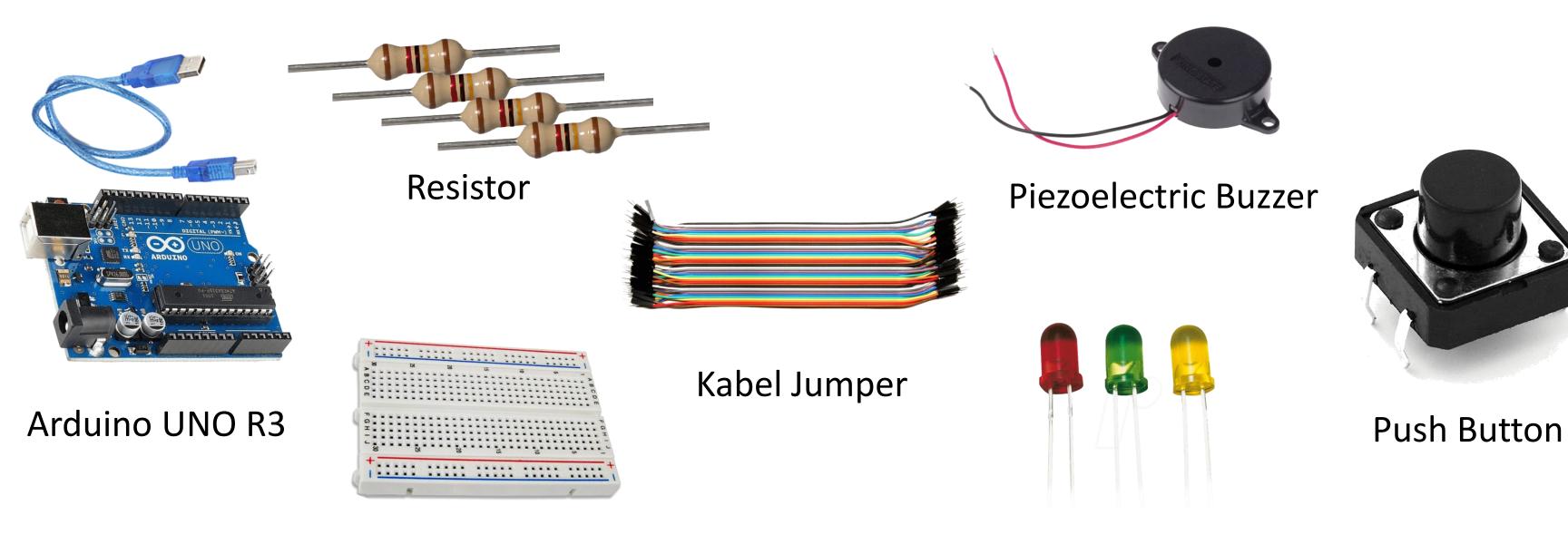


Untuk mengakses Tinkercad, silahkan klik link berikut : https://www.tinkercad.com/





Komponen Elektronika



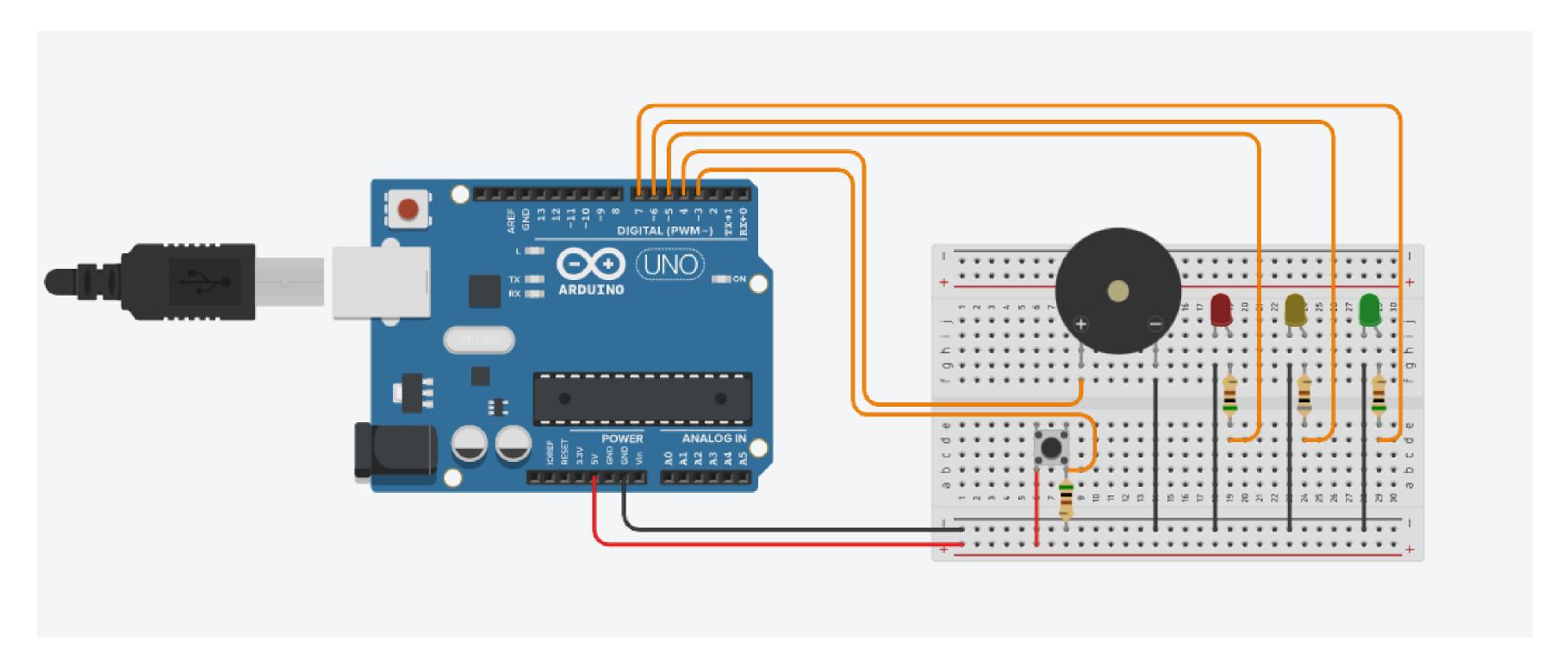
Bread Board

Light Emitting Diode





Skema Rangkaian

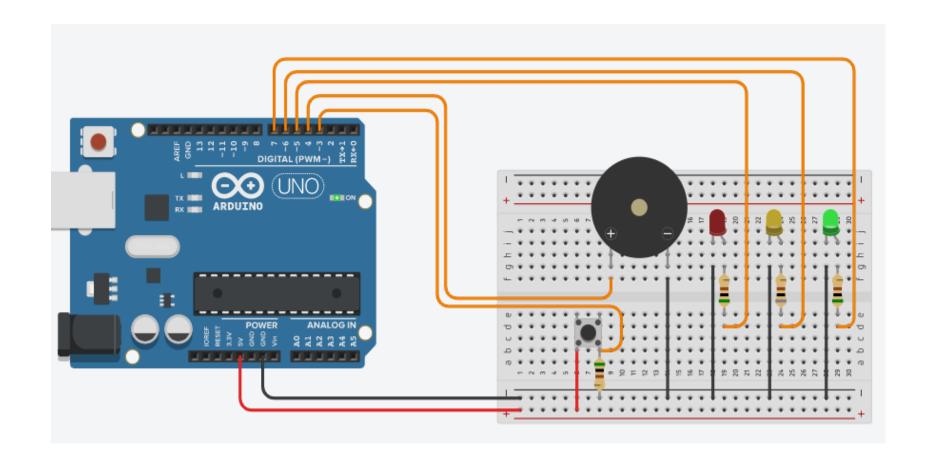


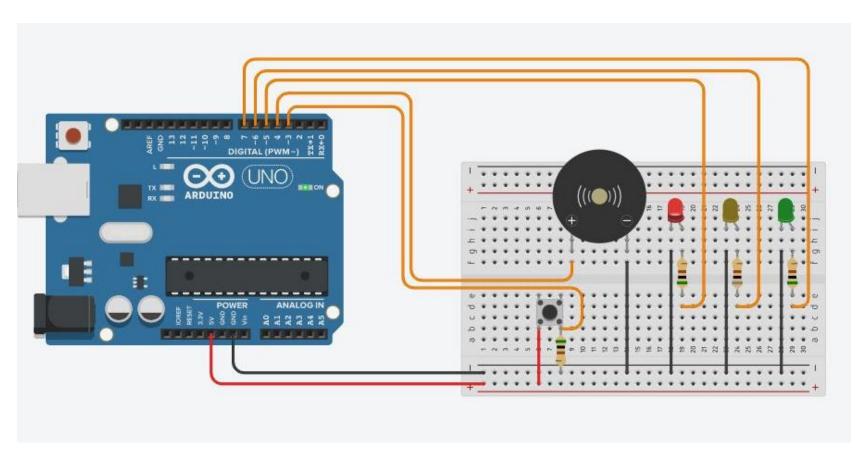


Elektronika Hebat



Hasil dan Pembahasan





Reaksi lampu lalu lintas ketika tidak ada orang yang menyeberang jalan (tombol steril) yaitu berwarna hijau. Lalu pengeras suara (buzzer) secara default akan selalu dalam kondisi yang mati.

Reaksi lampu lalu lintas ketika ada orang yang menyeberang jalan (menekan tombol) yaitu berwarna merah. Lalu pengeras suara (buzzer) akan dalam kondisi yang menyala (menyuarakan instrument lagu daerah sebagai penanda).



Hasil dan Pembahasan

```
16 void setup()
 1 const int PB = 3; // Letak Pin Push Button: D3
                                                                   pinMode (PB, INPUT); // Push Button sebagai INPUT
                                                                   pinMode (TLR, OUTPUT); // Traffic Light: Red sebagai OUTPUT
 2 const int Buzz = 4; // Letak Pin Buzzer: D4
                                                                   pinMode(TLY, OUTPUT); // Traffic Light: Yellow sebagai OUTPUT
                                                              19
 3 const int TLR = 5; // Letak Pin LED Red: D5
                                                                   pinMode (TLG, OUTPUT); // Traffic Light: Green sebagai OUTPUT
                                                                   pinMode (Buzz, OUTPUT); // Buzzer sebagai OUTPUT
                                                              21
 4 const int TLY = 6; // Letak Pin LED Yellow: D6
                                                              22 ]
                                                              23
 5 const int TLG = 7; // Letak Pin LED Green: D7
                                                                 void loop() {
                                                                   int buttonState = digitalRead(PB); // Pembacaan status push button
 6 #define DO LOW 262 // HZ untuk Not Angka: DO Rendah
                                                              26
                                                                   if (buttonState == 1) {
                                                                   // Jika tombol penyeberangan ditekan maka:
 7 #define RE 294 // HZ untuk Not Angka: RE
                                                                     digitalWrite(TLG, LOW); // Warna lampu hijau: OFF
                                                                     digitalWrite(TLR, HIGH); // Warna lampu merah: ON
 8 #define MI 330 // HZ untuk Not Angka: MI
                                                              30
                                                                     delay(1000); // Jeda 1 detik
                                                                     LaguDaerahON(); // Ada pemutaran suara
 9 #define FA 349 // HZ untuk Not Angka: FA
                                                              31
                                                                     digitalWrite(TLR, LOW); // Warna lampu merah: OFF
                                                              32
10 #define SOL 392 // HZ untuk Not Angka: SOL
                                                              33
                                                              34
                                                                   if (buttonState == 0) {
11 #define LA 440 // HZ untuk Not Angka: LA
                                                                     // Jika tombol penyeberangan tidak ditekan maka :
                                                              35
                                                                     digitalWrite(TLR, LOW); // Warna lampu merah: OFF
12 #define SI 494 // HZ untuk Not Angka: SI
                                                                     digitalWrite(TLY, HIGH); // Warna lampu kuning: ON
                                                                     digitalWrite(TLY, LOW); // Warna lampu kuning: OFF
13 #define DO HIGH 523 // HZ untuk Not Angka: DO Tinggi
                                                                     digitalWrite(TLG, HIGH); // Default Warna lampu hijau: ON
14 #define RE HIGH 698 // HZ untuk Not Angka: RE Tinggi
```



Hasil dan Pembahasan

```
43 void LaguDaerahON()
                                                                            // Baris 3
                                                                      99
                                                                                                                //Baris 4
                                     // Baris 2
                                                                                                         126
                               74
     // Instrumen Lagu Daerah: 75
44
                                                                    100
                                                                            tone (Buzz, SOL, 50);
                                                                                                         127
                                                                                                                tone (Buzz, DO HIGH, 500);
                                     tone (Buzz, SOL, 50);
45
     // Padhang Wulan Menyala
                                                                                                         128
                                                                            delay(400);
                                                                                                                delay(800);
                                                                     101
                               76
                                     delay(400);
46
                                                                                                         129
                                                                                                                tone (Buzz, SI, 500);
                                                                     102
                                                                            tone (Buzz, LA, 50);
                                     tone (Buzz, LA, 50);
     // Baris 1
47
                                                                                                         130
                                                                                                                delay(800);
                                                                            delay(400);
                                                                     103
                               78
48
     tone (Buzz, SOL, 50);
                                     delay(400);
                                                                                                         131
                                                                                                                tone (Buzz, LA, 500);
                                                                    104
                                                                            tone (Buzz, SI, 100);
49
     delay(400);
                                     tone (Buzz, SI, 100);
                                                                                                         132
                                                                                                                delay(800);
                                                                            delay(700);
50
                                                                     105
     tone (Buzz, SOL, 50);
                               80
                                     delay(700);
                                                                                                         133
                                                                                                                tone (Buzz, SOL, 500);
51
     delay(400);
                                                                    106
                                                                            tone (Buzz, DO HIGH, 500)
                               81
                                     tone (Buzz, DO HIGH, 500);
                                                                                                         134
52
                                                                                                                delay(800);
     tone (Buzz, FA, 100);
                                                                    107
                                                                            delay(800);
53
                               82
                                     delay(800);
     delay(800);
                                                                                                         135
                                                                                                                tone (Buzz, SOL, 100);
                                                                     108
                                                                            tone (Buzz, SI, 50);
54
     tone (Buzz, MI, 500);
                               83
                                                                                                         136
                                                                                                                delay(400);
                                     tone (Buzz, SI, 50);
                                                                    109
                                                                            delay(400);
55
     delay(800);
                                                                                                         137
                                                                                                                tone (Buzz, RE, 100);
                               84
                                     delay(400);
                                                                     110
                                                                            tone (Buzz, DO HIGH, 500);
5.6
     tone (Buzz, SOL, 50);
                                                                                                         138
                                                                                                                delay(400);
                               85
                                     tone (Buzz, DO HIGH, 500);
57
                                                                    111
                                                                            delay(800);
     delay(400);
                                                                                                         139
                                                                                                                tone (Buzz, FA, 100);
58
     tone (Buzz, DO LOW, 50);
                               86
                                     delay(800);
                                                                    112
                                                                            tone (Buzz, DO HIGH, 50);
                                                                                                         140
                                                                                                                delay(400);
59
     delay(400);
                               87
                                     tone (Buzz, RE HIGH, 100); 113
                                                                            delay(400);
                                                                                                         141
                                                                                                                tone (Buzz, MI, 100);
60
     tone (Buzz, MI, 50);
                               88
                                     delay(600);
                                                                     114
                                                                            tone (Buzz, SI, 250);
                                                                                                         142
61
                                                                                                                delay(400);
     delay(400);
                                                                    115
                               89
                                                                            delay(700);
                                     tone (Buzz, DO HIGH, 500);
62
     tone (Buzz, RE, 50);
                                                                                                         143
                                                                                                                tone (Buzz, MI, 100);
                                                                     116
                                                                            tone (Buzz, LA, 250);
63
                               90
     delay(400);
                                     delay(800);
                                                                                                         144
                                                                                                                delay(400);
                                                                    117
                                                                            delay(800);
64
     tone (Buzz, FA, 50);
                               91
                                     tone (Buzz, SI, 250);
                                                                                                         145
                                                                                                                tone (Buzz, RE, 100);
65
     delay(400);
                                                                     118
                                                                            tone (Buzz, SOL, 500);
                                                                                                         146
                                                                                                                delay(400);
                                     delay(700);
6.6
     tone (Buzz, SI, 50);
                                                                    119
                                                                            delay(800);
                                                                                                         147
                                                                                                                tone (Buzz, RE, 100);
                               93
                                     tone (Buzz, LA, 250);
67
     delay(400);
                                                                    120
                                                                            tone (Buzz, LA, 50);
                                                                                                                delay(400);
                                                                                                         148
                               94
68
                                     delay(800);
     tone (Buzz, RE, 100);
                                                                    121
                                                                            delay(400);
                                                                                                         149
                                                                                                                tone (Buzz, DO LOW, 100);
69
     delay(800);
                               95
                                     tone (Buzz, SOL, 250);
                                                                    122
                                                                                                         150
                                                                            tone (Buzz, FA, 50);
70
                                                                                                                delay(400);
     tone (Buzz, DO LOW, 500);
                               96
                                     delay(800);
                                                                    123
                                                                            delay(400);
71
                                                                                                         151
     delay(800);
                                                                                                                noTone (Buzz);
                                     noTone (Buzz);
72
     noTone (Buzz);
                                                                    124
                                                                                                         152 ]
                                                                            noTone (Buzz);
```

Selengkapnya dapat anda akses melalui link berikut :

https://www.tinkercad.com/things/ku0itl8qFLn





Kesimpulan dan Saran

Berdasarkan hasil penelitian tadi, penulis dengan senang hati menyatakan bahwa proyek PCTL ini telah berhasil, karena sistem dapat berfungsi sebagaimana mestinya meskipun hanya sebatas simulasi belaka.

Saran untuk penelitian selanjutnya, yaitu sebaiknya peneliti lebih berfokus pada sisi perancangan PCTL yang diwujudkan ke dalam bentuk prototipe hardware. Hal tersebut sepantasnya disertai dengan penambahan fiturfitur yang sekiranya dapat bermanfaat bagi pengguna jalan agar lebih bermanfaat.







Daftar Pustaka

- [1] D. Agustin, "PENURUNAN RASA CINTA BUDAYA DAN NASIONALISME GENERASI MUDA AKIBAT GLOBALISASI," Jurnal Sosial Humaniora, vol. 4, Nov. 2011, doi: 10.12962/j24433527.v4i2.632.
- [2] A. Arsandi, D. R, I. Ismiyati, and F. Hermawan, "Dampak Pertumbuhan Penduduk Terhadap Infrastruktur Di Kota Semarang," Jurnal Karya Teknik Sipil S1 Undip, vol. 6, no. 4, 2017.
- [3] M. Maslim, B. Y. Dwiandiyanta, and N. V. Susilo, "Implementasi Metode Logika Fuzzy dalam Pembangunan Sistem Optimalisasi Lampu Lalu Lintas," Jurnal Buana Informatika, vol. 9, no. 1, pp. 11–20, Jul. 2018, doi: https://doi.org/10.24002/jbi.v9i1.1661.
- [4] N. Fakhri, M. Iqramullah, and A. Asri, "STRES BERKENDARA AKIBAT KEMACETAN LALU LINTAS DAN PERILAKU AGRESIF BERKENDARA," GEMA Lingkungan Kesehatan, vol. 20, Jul. 2022, doi: 10.36568/gelinkes.v20i2.28.





Daftar Pustaka

- [5] M. S. Khatami, R. A. Rajagede, and R. Rahmadi, "Sebuah Tinjauan Pustaka dari Studi-Studi Terkini Tentang Sistem Manajemen Lampu Lalu Lintas Adaptif," Jurnal AUTOMATA, vol. 2, no. 1, pp. 1–6, Jan. 2021, Accessed: Feb. 26, 2023. [Online]. Available: https://journal.uii.ac.id/AUTOMATA/article/view/17337.
- [6] D. S. Donoriyanto, "PENENTUAN WAKTU PENYALAAN LAMPU LALU LINTAS DI PERSIMPANGAN JALAN PANJANG JIWO DAN JALAN JAGIR," Tekmapro: Journal of Industrial Engineering and Management, vol. 1, no. 1, Feb. 2012, doi: https://doi.org/10.33005/tekmapro.v18i1.

Internet of Things

Kelas Dasar IoT Memulai Jadi

Elektronika Hebat



SIMULASI RANCANG BANGUN SISTEM PCTL DENGAN TINKERCAD

Indobot Academy

Nama: Devan Cakra Mudra Wijaya, S.Kom.

