

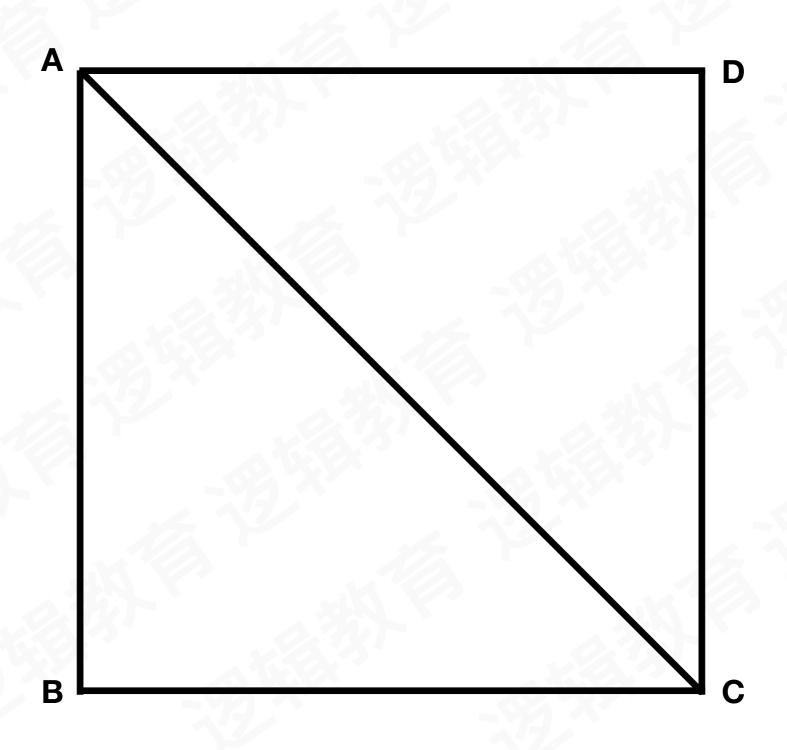
# Hello CC

OpenGL ES 主题[9]

视觉班—OpenGLES 实现滤镜处理[2]

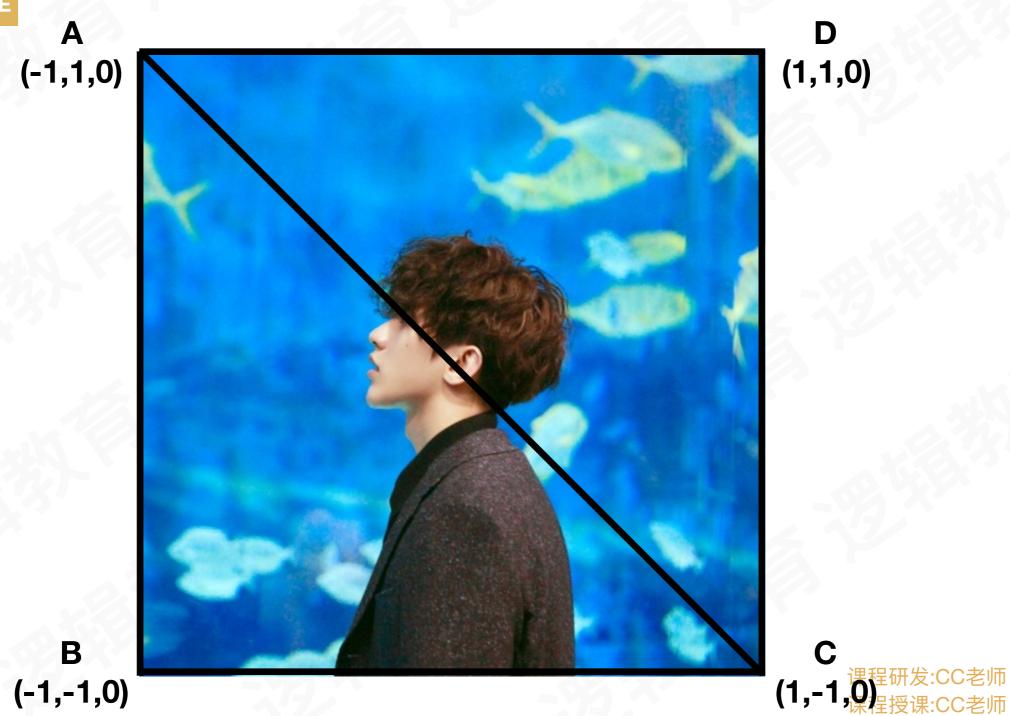


# 图片滤镜原理





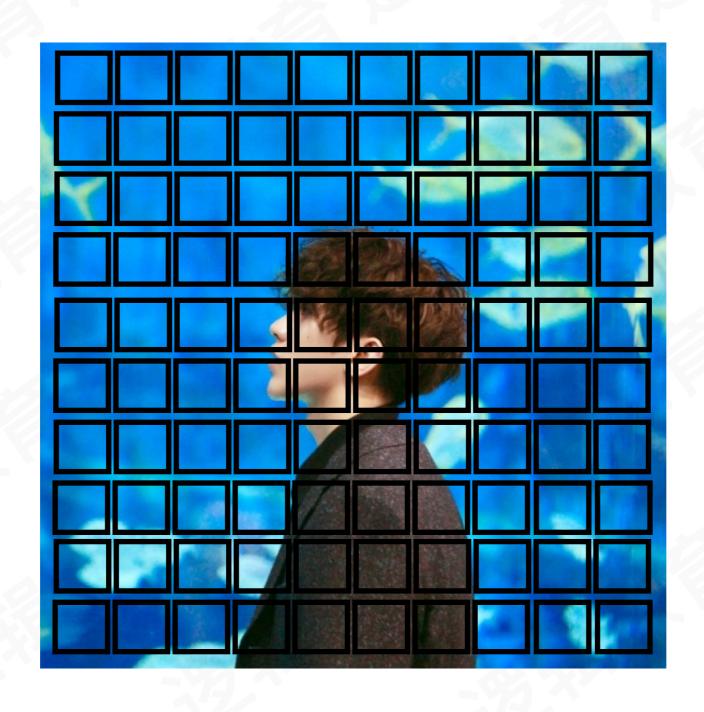
# 图片滤镜原理



转载需注明出处,不得用于商业用途.已申请版权保护



### 图片滤镜原理





#### 图片滤镜实现思路

● 前提条件: 能够用GLSL 显示普通图片

- 思路
  - 初始化(上下文,顶点数组,顶点数据,顶点缓存区, CAEAGLayer , 绑定渲染缓存区/帧缓存区, 获取图 片路径并将图片->纹理,设置视口,link默认着色 器)
  - 创建CADisplayLink 刷新图片



图片缩放滤镜实现思路

缩放滤镜实际上基本的原理:可以通过修改顶点坐标和纹理坐标的对应关系来实现



灵魂出窍滤镜滤镜实现思路

灵魂出窍滤镜: 是两个层的叠加,并且上面的那层随着时间的推移,会逐渐放大且 不透明度逐渐降低。这里也用到了放大的效果,我们这次用片段着色器来实现



抖动滤镜滤镜实现思路

抖动滤镜: 颜色偏移 + 微弱的放大效果



闪白滤镜滤镜实现思路

闪白滤镜:添加白色图层,白色图层的透明度随着时间变化



#### 毛刺滤镜实现思路

#### 毛刺滤镜: 撕裂 + 微弱的颜色偏移

具体的思路是,我们让每一行像素随机偏移 -1 ~ 1 的距离(这里的 -1 ~ 1 是对于纹理坐标来说的),但是如果整个 画面都偏移比较大的值,那我们可能都看不出原来图像的样子。所以我们的逻辑是,**设定一个阈值,小于这个阈值才进行偏 移,超过这个阈值则乘上一个缩小系数**。

则最终呈现的效果是: 绝大部分的行都会进行微小的偏移, 只有少量的行会进行较大偏移