短线看盘的三大原则

▮ 短线看盘的三大原则

经常有人问我:老师,你是怎么在看出盘面有风险的?为什么你上午就能看出今天可以重仓出手了?为什么我打板总是比人慢一步?为什么我看盘的时候总是很紧张?

可以说以上这些都看盘能力不足才有的疑问。看盘是获取盘面信息最重要最直接的手段,盘面解读能力是短线选手必须具备的一项重要技能。

很多人觉得看盘是一件很枯燥很无聊的活,但对于会看盘的人来说,每天看盘都和看了一场电影一样。盘面里有主角有配角。剧情有跌宕起伏,有起承转合,有神奇逆转。有时更像两军交战,一招一式都是有章法的。有的人看盘,总是很紧张,即怕错过机会,又怕大跌随时来临。盘面的异动变化,总在其心中变成欲望在翻江倒海,有的人云淡风轻,一副敌军围困万千重,我自岿然不动的架势。



很多年前我去听一个做投资前辈的讲座,他展示了一个东西,叫色盲板,看到这个花花绿绿的东西开始很难看清楚里面的图案是什么,正常人呢 3-5 秒后都能看出里面有一头牛,但如果你是色盲,你却怎么也看不出来的。

市场就像一个红红绿绿的色盲板,懂的规律的人,会看盘的人,知道里面的波动非常有规律,也看得到机会和风险。但是不知道怎么看的人呢?市场就是一片混沌,就像色盲一样,自然也看不出市场里面的牛。

短线选手看盘,到底看什么?怎么读懂盘面释放的风险和机会?有哪些技巧?应该以什么样心态看盘才是合适的?怎样才能做到这些呢?

今天,热股哥就为你解决这些问题。

首先, 给你重点介绍一下我的看盘三原则: 识大局 看联动 抓重点

识大局: 开车时新手只会盯住方向盘,老司机却总能眼观六路,耳听八方。看盘如同开车,新手经常只盯住自己手中的股票变化,而老手,却总能把握全局,能多角度的收集盘面信息。

这个识大局指的是看盘不要仅仅只盯着自己持仓或者将要买入的股票。要将眼光放在大盘的整体氛围和板块上,比如领涨板块、领跌板块,总体上涨下跌的股票的数量对比等,这样才能更好的理解个股的走势。就像我们要理解一个人,将其置身于家庭,民族,国家,历史等大背景下,就会更加透彻。

不但要看盘面,看我们的方法论计划书,还要观照我们内心情绪的变化。没有经过学习训练的股民,看盘一般只看自己持仓的股票变化和大盘指数的变化。从不看板块和整体市场氛围的变化情况。只看盘面的变化,不看自己内在的情绪变化。这也是没有大局观的表现。

以上是从空间上说的,从时间上来说,我们脑子了不仅仅只看当下盘面的变化,还有与过去三天的盘面数据进行比较,更重要的是要推演后面一天行情的演化路径。

看联动指的是股票与股票之间会相互影响,一只股票涨跌会影响另外一只或多只股票涨跌,同样板块与板块、题材与题材之间都会有联动或跷跷板的情况。注意这种关系是我们理解市场的关键之一。比如.

一只个股上涨,同时带动相关个股上涨,这只个股有可能就是龙头。如果一个板块持续几天,龙头个股涨停,但没有带动相关板块的个股上涨,跟风盘弱,大部分情况这波行情就基本到尾声了。看股票之间的联动,板块之间的联动,这是对股市三大规律之一的能量传递定律的具体运用。运用这个定律,可以让我们提前预判到自己持有股票的走向。

一般股民,从不去考虑股票之间的这种联动的关系,他们只关注自己已经买入或将要买入股票的表现,自然看盘能力,什么盘感就无从谈起了。

抓重点是指:每一个时期总有一个主流板块,各板块都有龙头股,每个时期市场总有一个人气总龙头,还有大跌时用来护盘的大盘股,还有一些连板妖股,这些股票在关键时刻影响整个大盘的走势,起到阵眼的作用,是我们看盘时需要重点关注的。还有一个重点,就是赚钱效应和亏钱效应的变化。市场有 3000 多只股票,如果眉毛胡子一把抓,心中一团乱麻,不但累,还没什么效果。我们只需关注关注重点的板块,重点的个股,以及反应市场氛围的数据变化就可以把控全局了。

如果能把握上面的三大原则,看盘就像看电视剧一样轻松有趣。但我们如果准备不充分的话,还是会有很多的麻烦。这就像即使一个老司机去新地方,也要设计好路线图,备足准备工具,检查车子有无问题

等等。

对于看盘也一样。况且看盘还有有两大任务:

第一个任务,根据盘面变化,确认市场变化是否符合交易计划中的情况,同时实施交易计划。

第二个任务, 第一时间发现风险和机会

对于短线来说,盘面的信息是非常关键的,远远比场外信息重要。通常盘面上的机会和风险也会第一时间反映出来。就像利弗莫尔说的,通过盘面我们可以得到我们想要的一切内幕消息。

为了很好的完成这两大看盘任务,一般来说,我们在看盘前有三大准备工作要做。

具体的内容将在下一节阐述