

# **DEVOLUCIÓN ESCRITA DE LAS EXPERIENCIAS DE PRÁCTICAS PROFESIONALIZANTES IV**

**"DOCENCIA SITUADA Y CIUDADANÍA DIGITAL:  
ANÁLISIS DE LA INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA EN  
CONTEXTOS SOCIOEDUCATIVOS COMPLEJOS"**



**CENTROS DE ALTOS ESTUDIOS F-96**

**PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA EN INFORMÁTICA**

<b>Curso y Asignatura:</b>	4to Año - Practicas Profesional IV
<b>Docente Orientador:</b>	Ozan Daniela
<b>Docente Orientador:</b>	Cervera Dolores
<b>Estudiante Practicante:</b>	Ruiz Melany
<b>Estudiante Practicante:</b>	Nuñez Carlos Miguel

**[San Miguel de Tucuman, Tucuman 2025]**

## ÍNDICE

Sección	Página
<b>1. Datos de Identificación</b>	3
<b>2. Introducción</b>	3
<b>3. Descripción de la Experiencia</b>	4
3.1. Breve descripción histórica de la Institución, Contexto y Aula	4
3.2. Observación del Docente Conformador y Mutua	5
3.3. Actividades realizadas	6
3.4. Rol asumido durante la práctica	7
<b>4. Análisis Reflexivo</b>	7
4.1. Aprendizajes significativos	7
4.2. Dificultades y desafíos presentados y su resolución	8
4.3. Fortalecimiento del rol docente	8
4.4. Articulación entre teoría y práctica	9
4.5. Estrategias y recursos tecnológicos efectivos	9
<b>5. Valoración Personal y Profesional</b>	10
5.1. Sentimientos, expectativas y emociones	10
5.2. Impacto en la construcción de la identidad docente	10
5.3. Aspectos a mejorar o profundizar	11

<b>6. Conclusiones</b>	11
<b>7. Bibliografía y Referentes Curriculares</b>	12
<b>8. Anexos</b>	13

## DESARROLLO

### 1. Datos de Identificación

<b>Campo</b>	<b>Información</b>
<b>Nombre y apellido del estudiante practicante</b>	Ruiz Melany - Nuñez Carlos Miguel
<b>Año de cursado</b>	4to
<b>Institución asociada</b>	Escuela República Oriental del Uruguay
<b>Curso y asignatura</b>	5to - TICS
<b>Docente orientador</b>	Ozan Daniela
<b>Docente orientador</b>	Cervera Dolores
<b>Docente conformador</b>	Marco Antonio Flores Sanchez
<b>Período de la práctica</b>	29/09/2025 al 10/11/2025

### 2. Introducción

*"La pedagogía radical debe verse como una tentativa de desarrollar formas de conocimiento y prácticas sociales capaces de proveer a los estudiantes de un lenguaje que les permita analizar de manera crítica la experiencia histórica y cultural que constituye sus vidas. Es decir, que les dé una voz." (Giroux, 1990, p. 28)*

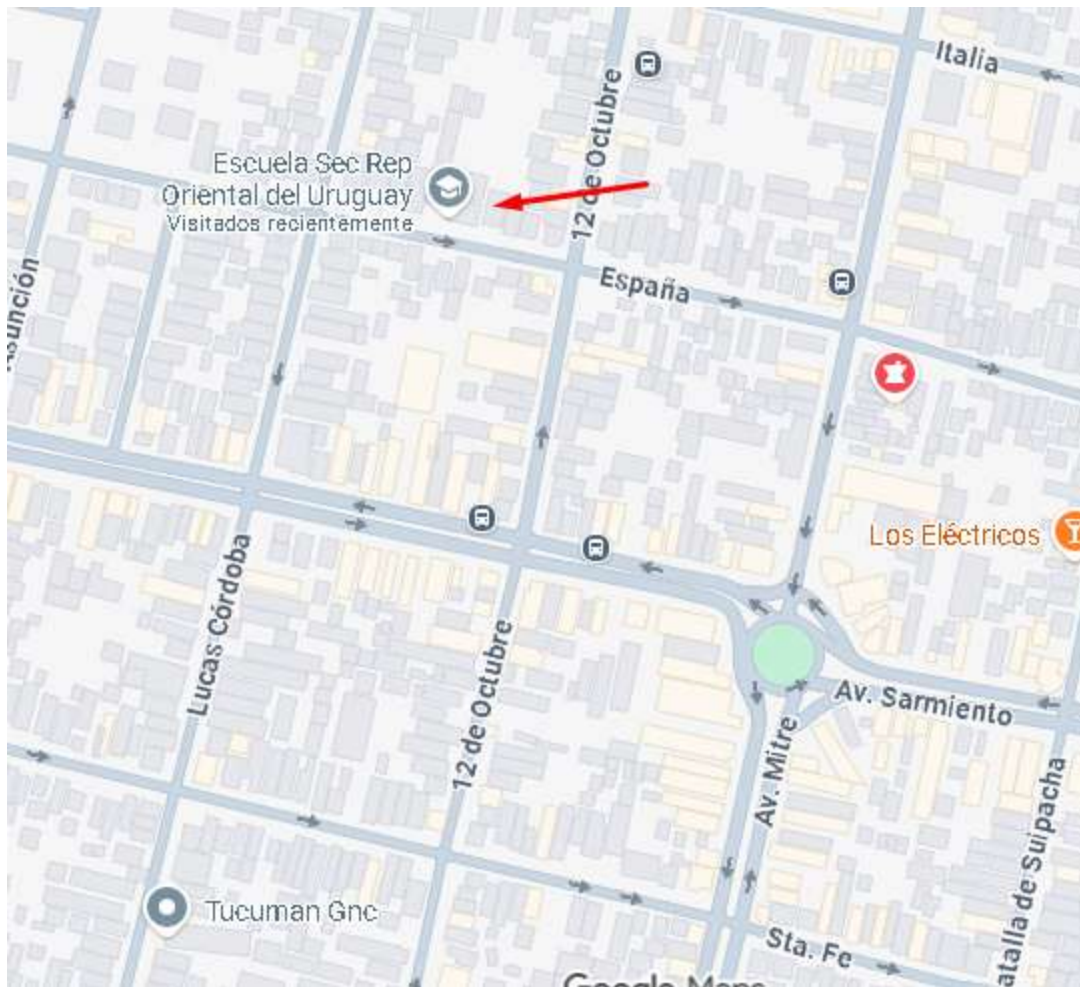
El presente trabajo constituye la Devolución Escrita de nuestras Prácticas Profesionalizantes IV, instancia crucial para la consolidación de nuestro perfil docente. **Nosotros** asumimos la práctica en la Escuela República Oriental del Uruguay con una expectativa de alta complejidad, dado el contexto socioeducativo de la institución y la fama previa del curso de 5to año en la asignatura TICS. El propósito central de este informe es analizar la articulación entre la teoría y la praxis, reflexionar sobre las intervenciones pedagógicas realizadas en un contexto de recursos limitados y validar el rol del docente como **intelectual transformativo** [Giroux].

Nuestra intervención fue diseñada para trascender la enseñanza técnica, enfocándonos en la **Ciudadanía Digital** y la **inclusión educativa**. A lo largo de las siguientes secciones, detallaremos el proceso de observación, la planificación y ejecución de actividades —como la gamificación con Kahoot y el **Play Roll** de Cliente-Servidor—, y cerraremos con una valoración personal y profesional que da cuenta del impacto de esta experiencia en nuestra identidad, siempre narrado desde la perspectiva de la **primera persona del singular** ("yo") y la **primera persona del plural** ("nosotros").

### **3. Descripción de la Experiencia**

#### **3.1. Breve descripción histórica de la Institución, Contexto Institucional y Aula**

La Escuela República Oriental del Uruguay es una institución pública con una vasta trayectoria histórica, ubicada en España 1555, T4000 San Miguel de Tucumán, Tucumán. Se localiza en un sector urbano con fuerte presencia de barrios populares, siendo un referente de contención y eje educativo para la comunidad circundante. La accesibilidad es facilitada por líneas de colectivo como la 118, 130 y 4.



En cuanto a la infraestructura, la escuela posee una dimensión de 1.750m<sup>2</sup> que incluye un amplio patio. Las aulas están equipadas con ventiladores y aires acondicionados nuevos, aunque el mobiliario (sillas y pupitres) es antiguo, resulta funcional para el desarrollo de las clases. El establecimiento funciona también como un espacio ampliado con talleres de formación laboral.

El Proyecto Educativo Institucional (PEI) de la escuela se orienta fuertemente a la inclusión y la permanencia de los alumnos, reconociendo la complejidad del ecosistema socioeducativo del que provienen [Krichesky, 2006], con una matrícula significativa de zonas vulnerables como el Barrio La Bombilla. Esta realidad, marcada por la Modernidad Líquida [Bauman], nos obligó a asumir que nuestra función docente debía ser socialmente comprometida y profundamente empática.

Al ingresar al aula de 5to año, que se encontraba ubicada al final de la escuela (después de la dirección, el patio y los baños), nosotros encontramos una sala de aproximadamente 6x3 metros. Si bien contaba con aire acondicionado, este no era encendido por los preceptores, ya que ellos tenían el control, hasta que, irónicamente, uno de los alumnos logró encenderlo de forma manual, sin el control. Al lado de nuestra aula se encontraba una sala pequeña que cumplía una doble función: biblioteca y sala de informática. La infraestructura tecnológica era limitada, contando con solo 12 computadoras funcionales para un curso de casi treinta alumnos, una pizarra tradicional y una pantalla para proyecciones. Crucialmente, no había acceso a internet (Wi-Fi) disponible, lo cual complicó muchas de las clases, obligándonos a brindar conectividad desde nuestros celulares personales. Esta doble limitación (equipos y conectividad) fue un factor determinante que, como yo, Melany, noté de inmediato, nos obligó a repensar la Planificación Flexible [Barcia] para garantizar la participación de todos sin depender exclusivamente del laboratorio.

### **3.2. Observación del Docente Conformador y Mutua**

La primera fase de nuestra práctica se centró en la **observación pedagógica**, buscando un entendimiento profundo de la dinámica del curso sin caer en los prejuicios institucionales preexistentes.

Al respecto, **nosotros** asumimos la premisa de **Poggi, Margarita**, quien en su obra *Mirada crítica y reflexión en las prácticas* (2009), afirma: "**La observación no es simplemente un mirar, sino un proceso activo de indagación y deconstrucción de las representaciones previas sobre el aula y la escuela.**" Tomamos este pensamiento como guía para evitar la reproducción acrítica de modelos, buscando comprender las lógicas internas del aula, el contexto y las demandas no verbalizadas del grupo.

#### **Observación al Docente Conformador (Marco Antonio Flores Sanchez):**

- **29/09/2025 (2 módulos):** La sesión inicial abordó el concepto de **Prosumidor**. Nos llamó la atención el uso de preguntas disparadoras por parte del docente

para conectar el tema con el uso cotidiano de redes sociales. Posteriormente, se guió una reflexión sobre la **Huella Digital** a través de una analogía, haciendo tangible un concepto abstracto. Nuestra reflexión posterior fue la importancia de priorizar la **profundidad reflexiva** frente al contenido técnico en TICs.

- **06/10/2025 (2 módulos):** Esta hora se centró en la corrección de la tarea escrita sobre el Prosumidor. El docente aprovechó la instancia para introducir la noción de **publicidad personalizada** (filtros algorítmicos), explicando por qué cada usuario ve diferentes anuncios en Internet. Aquí aprendimos la importancia de **vincular la corrección con el refuerzo conceptual**, cerrando la unidad de manera coherente.

En balance, observamos que el profesor Flores lograba manejar el grupo con una **autoridad tranquila**, enfocándose en contenidos de programación básica y *software* de oficina. Sin embargo, a pesar de la efectividad para mantener la clase **no era la más óptima**, ya que los chicos constantemente **perdían la atención o se distraían bastante**, constantemente **salían del aula** y ya demostraban ser un **grupo complicado**. Notamos que la didáctica era mayormente **expositiva** en su estructura central. Esta exposición generaba una dispersión progresiva, con los alumnos demandando un enfoque más activo y dinámico para sostener la atención durante los 80 minutos.

#### **Observación Mutua (Melany y Carlos):**

Las instancias de *feedback* mutuo fueron la clave para la **coherencia de la dupla**. Yo, **Carlos Miguel**, observé cómo **Melany**, al implementar el **Play Roll**, priorizaba el juego y el movimiento para anclar el concepto abstracto de "La Nube". Esta observación me enseñó la importancia de la vivencia corporal en el aprendizaje. Por mi parte, Yo, **Melany**, observé la introducción de la clase expositiva dada por Carlos sobre **Algoritmos** y noté el requerimiento de extender más tiempo el diálogo inicial y la **conexión emocional** antes de iniciar la actividad con Kahoot. Este ajuste en la dimensión afectiva fue crucial para el éxito de las intervenciones posteriores.

Nuestra reflexión aquí se conecta con el planteamiento de **Tenti Fanfani, Emilio**

(2005), quien sostiene en su análisis del trabajo docente: **"El conocimiento es indisociable de la trama afectiva que se establece en el aula. El vínculo pedagógico es la condición de posibilidad para el aprendizaje."** Esta idea nos demostró que el respeto y la atención en este grupo no se obtenían solo por la claridad del contenido, sino por la **construcción de un vínculo** que legitimara nuestra presencia y nuestra propuesta didáctica, construyendo el respeto a través de lo afectivo.

### 3.3. Actividades realizadas

Nuestras intervenciones implementaron una secuencia didáctica de **dos módulos (80 minutos)**. El diseño se basó en el referente curricular de **UNICEF/PLANEA (2020)** adaptado al contexto de escasez de recursos y la necesidad de **inclusión digital**.

1. **Intervención de Carlos Miguel: Algoritmo de Búsqueda y Filtros.** Mi principal actividad fue la **gamificación** para la comprensión del concepto de algoritmo. Utilizamos los celulares personales de los estudiantes para una competencia de **Kahoot/Quizizz** que no solo evaluaba la comprensión, sino que también conectaba los algoritmos con las plataformas que ellos usan (ej. Tik Tok). El propósito fue mostrar que la tecnología es lógica, no mágica, empoderando su rol como usuarios.
2. **Intervención de Melany: El Play Roll (Modelo Cliente-Servidor Humano).** La actividad central y más significativa fue el juego de roles para representar el **Modelo Cliente-Servidor**. Yo diseñé esta actividad para transformar la teoría abstracta de "cómo viajan los datos en Internet" en una **experiencia corporal y significativa**.

Esta decisión metodológica se fundamentó en el concepto de **Elsa Olmedo (2001)** sobre los Proyectos Educativos Significativos (PES). Olmedo postula que **"El aprendizaje significativo implica poner el cuerpo en la situación, hacer del conocimiento una vivencia que trasciende la simple información teórica."** Al asignar roles (Usuario, Paquete de Datos, Cable, Servidor) y hacer que los alumnos se movieran físicamente en el aula para entregar una tarjeta (el



dato), logramos esa vivencia. Esta dinámica no solo garantizó la participación total a pesar de la limitación de computadoras, sino que también permitió la comprensión práctica de conceptos abstractos como **Latencia y Congestión**.

3. **Clase de Cierre: Privacidad y Seguridad Digital.** La última clase se enfocó en la reflexión crítica sobre su **Huella Digital** y el uso responsable de contraseñas, conectando la TICS directamente con la necesidad de autocuidado en su vida diaria.

### 3.4. Rol asumido durante la práctica

El rol que definimos y ejercimos fue el de **autoridad ética**. Entendemos que en la escuela secundaria, especialmente en contextos complejos, la autoridad debe ser **construida**, no impuesta.

Nuestra visión de la autoridad se alinea con el planteamiento de **Dussel, Inés y Southwell, Myriam** (2004), quienes argumentan: "**La autoridad, en el sentido pedagógico, no puede ser una potestad coercitiva, sino una capacidad de generar confianza y legitimidad ante los estudiantes, a partir de la coherencia y el respeto.**" Ejercimos este rol a través de la **coherencia** de nuestra palabra y acción, y el **respeto** por la historia de vida de los estudiantes.

Buscamos posicionarnos como **intelectuales transformativos**, un concepto central en la obra de **Henry Giroux** (1990). Giroux nos invita a que "**los profesores deben considerarse intelectuales transformadores que utilicen la pedagogía como una forma de política cultural para capacitar a los estudiantes a que se conviertan en agentes críticos y activos.**" Utilizamos la asignatura TICS no solo como un contenido técnico, sino como una herramienta para la **reflexión crítica** y la **justicia social**. Al elegir contenidos que analizan el poder detrás de las grandes plataformas (ej. algoritmos, políticas de privacidad), elegimos una postura activa.

Finalmente, esta postura se enmarca en la concepción de **Laura Cillo** (2017) sobre la docencia, quien afirma: "**El aula es un espacio político porque en él se disputan sentidos, se construyen identidades y se define la posibilidad de autonomía de**

**los sujetos."** Esta perspectiva nos permitió comprender que cada decisión, desde la elección del contenido hasta la metodología (como usar sus celulares para reflexionar sobre los filtros algorítmicos), es un **acto político** que busca empoderar al estudiante y cuestionar la reproducción acrítica del sistema.

## 4. Análisis Reflexivo

### 4.1. Aprendizajes significativos

El aprendizaje más profundo y significativo que obtuvimos como dupla fue la capacidad de **mirar más allá del prejuicio** que pesaba sobre el grupo. El aparente desinterés no era vagancia, sino una manifestación de la **desconexión** con un modelo pedagógico tradicional. Al respecto, el sociólogo **Emilio Tenti Fanfani** (2005) nos recuerda que el rol docente no es neutral, sino que está inmerso en una **política social** donde la escuela debe interpelar la vida de los estudiantes. **Nosotros** aprendimos que nuestro rol debe ser **transformador y activo**, capaz de generar un proyecto de vida a través de la educación, contrarrestando las expectativas sociales negativas sobre este grupo.

Inicialmente, la presión de "un curso difícil" nos generó ansiedad, pero al aplicar una **mirada crítica y reflexiva** [Poggi], pudimos comprender que el aparente desinterés era una manifestación de la **desconexión** con el contenido.

El aprendizaje se centró en la **praxis** [Freire]: comprender que la docencia es un **trabajo situado** que requiere **flexibilidad total**. El hecho de que la actividad más exitosa fuera el juego de roles (un "no-recurso tecnológico") nos enseñó que la **creatividad metodológica** es el recurso docente más valioso, superando cualquier limitación material. Aprendimos a generar **vínculos seguros y sanos**, que son el prerrequisito para cualquier aprendizaje profundo.

### 4.2. Dificultades y desafíos presentados y su resolución

El desafío más complejo fue la falta de vínculo previo del curso, que se manifestaba en el alto nivel de ruido y la inasistencia. Sumado a esto, la **limitación de 12 computadoras** y la **ausencia de conexión a internet** nos obligó a descartar de raíz

cualquier actividad de laboratorio individual.

Esta dificultad se resolvió implementando una metodología de **Aula Invertida (Flipped Classroom)**. Dejamos el material teórico a los estudiantes para su lectura y consulta en casa, reservando los módulos presenciales del jueves exclusivamente para la **revisión, la práctica activa, el diálogo y la problematización del tema**. Este enfoque nos permitió maximizar el tiempo de clase en **actividades de alto valor pedagógico** y participación.

**Nosotros** decidimos no juzgar el desinterés, sino transformarlo en energía lúdica a través de tres estrategias combinadas:

1. **Aula Invertida:** Facilitó que el tiempo en clase se dedicara a la práctica.
2. **Play Roll (Modelo Cliente-Servidor):** Una actividad corporal y lúdica que garantizó la comprensión de conceptos abstractos.
3. **Gamificación (Kahoot en Celulares):** Validó un **Fondo Comunitario de Conocimiento (FCCel)** [Krichesky] que ellos ya manejan, haciendo que el contenido fuera instantáneamente relevante para su realidad.

Esta combinación metodológica (Aula Invertida + Lúdico/Gamificación) se convirtió en nuestro principal mecanismo para aplicar la **Planificación Flexible** [Barcia] y la adaptación constante, logrando una participación sostenida.

#### 4.3. ¿Qué aspectos del rol docente se fortalecieron?

Se fortaleció la **confianza** para ejercer la autoridad desde la **ética y la coherencia**. Se consolidó nuestra **identidad docente** en el principio de la **inclusión y el compromiso afectivo** [Tenti Fanfani]. Desarrollamos una mayor conciencia sobre la **dimensión política** de la educación [Cillo], entendiendo que nuestra función es contribuir a la formación de ciudadanos digitales críticos y no meros consumidores de tecnología.

#### 4.4. Articulación entre teoría y práctica

La teoría fue la columna vertebral de cada decisión tomada en el aula.

- **Fase Preactiva y Situada:** La descripción de la escuela, influenciada por la

**Modernidad Líquida** [Bauman] y el análisis del **contexto socioeducativo** [Krichesky], nos permitió aplicar la **Planificación Estratégica Situada de Matus**. Esto significó no planificar para un curso ideal, sino para el curso real de 5to año, con sus ausencias y limitaciones de infraestructura.

- **Metodología:** Al implementar el **Play Roll**, aplicamos el concepto de **Proyectos Educativos Significativos (PES)** [Olmedo] al transformar un concepto abstracto en una vivencia corporal. El *feedback* mutuo constante fue la aplicación práctica de la **Planificación Flexible** [Barcia].
- **Ética y Conciencia:** La proyección de nuestras conclusiones hacia la **Educación Liberadora** [Freire] y el **Intelectual Transformativo** [Giroux] nos demuestra que logramos articular la teoría con la necesidad de ejercer una docencia que aporte herramientas para la vida y para el crecimiento personal y social de los alumnos.

#### 4.5. ¿Qué estrategias o recursos tecnológicos resultaron más efectivos para favorecer los aprendizajes?

La estrategia más efectiva fue la que supo sortear las limitaciones materiales:

1. **El Play Roll (Recurso Corporal/Lúdico):** Fue el recurso más eficaz, ya que generó un **aprendizaje experiencial** del modelo Cliente-Servidor sin depender de la sala de informática.
2. **El Celular (Recurso de la Comunidad):** El uso de los dispositivos personales para el **Kahoot** y las dinámicas grupales acortó la **brecha digital**, validando el conocimiento que los estudiantes ya traen de sus hogares y transformando el celular de un distractor a una herramienta pedagógica.

### 5. Valoración Personal y Profesional

#### 5.1. Sentimientos, expectativas o emociones surgieron durante la práctica

Al enfrentar al grupo, **yo, Carlos Miguel**, sentí inicialmente **ansiedad y desafío**, impulsado por la expectativa de demostrar control y efectividad. Sin embargo, esta emoción evolucionó hacia una profunda **empatía** y **satisfacción** al establecer un vínculo positivo con los estudiantes. **Yo, Melany**, sentí una gran **alegría y gratificación** al ver la energía y el compromiso que generó el juego de roles, lo cual me confirmó que

la docencia se trata de **conectar** antes que de solo transmitir. **Nosotros** fuimos conmovidos por el contexto de los estudiantes, reafirmando la importancia de la **contención** que debe ofrecer la escuela [Bauman].

## 5.2. Impacto en la construcción de la identidad docente

Esta práctica ha cimentado nuestra identidad docente en los pilares de la **reflexión, la ética y la innovación**. El éxito de la práctica no se midió en la nota de los alumnos, sino en el comentario: "**Nunca tuvimos una clase así**". Esto nos impulsa a proyectarnos como docentes que priorizan el **aprendizaje real** y el **crecimiento personal** del alumno, adoptando un perfil de **Intelectual Transformativo** [Giroux] que usa la tecnología como herramienta de emancipación.

## 5.3. Aspectos a mejorar o profundizar

El aspecto más crítico a mejorar es la **profundización de la Fase Preactiva** en relación con la **planificación de contingencias**. En retrospectiva, **nosotros** fuimos demasiado optimistas con la disponibilidad de la sala de informática, y si bien pudimos resolverlo en la **fase interactiva** [Barcia] gracias a la flexibilidad, nos faltó **lectura de contingencias previas** [Matus]. **Yo, Melany**, siento que no planifiqué tantos escenarios de emergencia porque, en la inexperiencia, no creía posible que la falta de recursos fuera tan persistente. Para futuras prácticas, debemos incluir explícitamente **tres o cuatro escenarios de fracaso de recursos** (ej: sin proyector, sin internet, sin sala) y tener un plan B y C completamente desarrollados para evitar la improvisación reactiva.

## 6. Conclusiones

**Nuestros** aprendizajes esenciales se sintetizan en la comprensión de que el rol docente, en el contexto de la Escuela República Oriental del Uruguay, es un **acto político** [Cillo] que debe generar **vínculos y producir inclusión educativa**. Logramos mirar más allá del prejuicio y sostener emocionalmente un grupo complejo, articulando la teoría (Freire, Giroux) con una práctica innovadora (Play Roll, Kahoot).

**Nuestros aportes personales** al equipo docente y al grupo de alumnos fueron la introducción de dinámicas kinestésicas y la validación del uso pedagógico del celular, dejando una semilla de **pensamiento crítico** sobre su huella digital.

**Nuestra Proyección** es ser docentes que priorizan el aprendizaje real sobre la nota, que enseñan a pensar críticamente y que aportan herramientas para un futuro profesional y ciudadano más justo y autónomo, ejerciendo la **Educación Liberadora** [Freire] y la figura del **Intelectual Transformativo** [Giroux] en el aula.

## 7. Bibliografía y Referentes Curriculares

El presente informe de devolución se fundamenta en el marco teórico trabajado en la cátedra de Práctica Profesional IV, y los referentes curriculares y bibliográficos esenciales:

### Marco Teórico y Pedagógico

- Bauman, Z. (2004). Modernidad líquida. Fondo de Cultura Económica.
- Barcia, M. I. (2017). La planificación didáctica: reflexiones desde la enseñanza y la investigación. En Barcia, M. I., de Moraes Melo, S., & López, A. (Coords.), Prácticas de la enseñanza (pp. 26-36). EDULP.
- Cillo, L. (2010). Docencia y política educativa: una mirada crítica desde la escuela. Miño y Dávila.
- Dussel, I., & Southwell, M. (2004). Autoridad y educación: debates contemporáneos. Paidós.
- Freire, P. (2005). Pedagogía del oprimido. Siglo XXI.
- Giroux, H. A. (1988). Teachers as intellectuals: Toward a critical pedagogy of learning. Bergin & Garvey.
- Krichesky, M. (2006). Escuela y comunidad: desafíos para la inclusión educativa. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología.
- Matus, C. (1997). Planificación estratégica situada. Fundación Altadir.
- Olmedo, E. (2001). Proyectos educativos significativos: aprender desde la experiencia. Homo Sapiens.

- Poggi, M. (2001). Apuntes y aportes para la gestión curricular. Kapelusz.
- Tenti Fanfani, E. (2005). La condición docente. Siglo XXI.

## B. Referentes Curriculares y Materiales de Apoyo

- **GOBIERNO DE TUCUMÁN / UNICEF / PLANEA (2020).** *Actividades para estudiantes Computación. 1° Año.* (Documento base utilizado para la adaptación de contenidos).
- **PEI** (Proyecto Educativo Institucional) de la Escuela República Oriental del Uruguay (Énfasis en Inclusión y Permanencia).

## 8. Anexos

### 8.1. Anexo 2: Evidencias de la Experiencia en la Escuela

- Fotografías de las instalaciones de la Escuela República Oriental del Uruguay (Fachada, Sala Híbrida/Informática).



“Sala de informática”



“espacio del aula en la ultima clase (1)”





*“espacio del aula en la última clase (2)”*

- Capturas de pantalla de la evaluación con Kahoot o Quizizz.

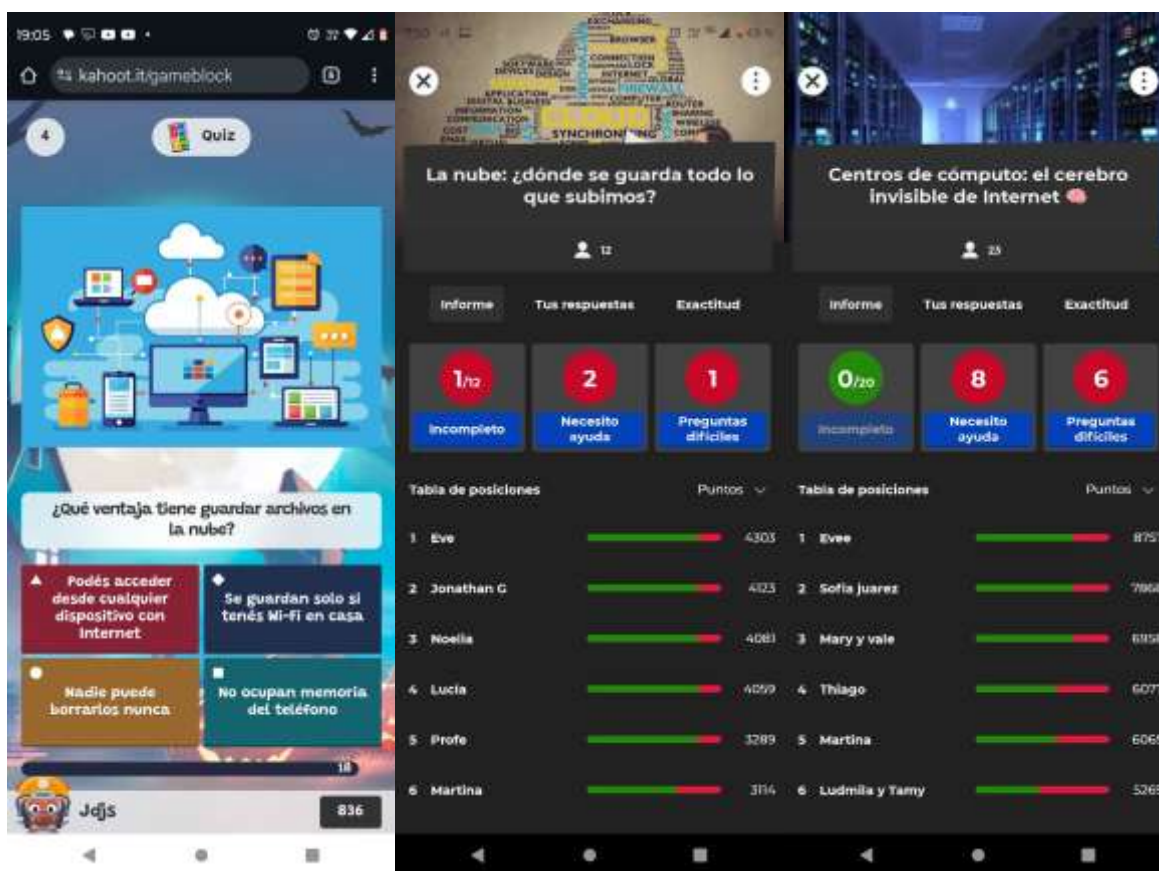


*“vista de la actividad realizada en kahoot”*





*“vista de los alumnos al terminar la actividad en kahoot”*



*“Vista de la actividad desde el teléfono”      “Estadísticas de las actividades realizadas mediante kahoot”*

- Fotografías de las actividades realizadas en el aula.

PLANILLA DE REGISTRO Y EVALUACIÓN GRUPAL

Grupo I29

- Fecha: 13/10/2025
- Docente: Carlos Miguel Núñez
- Curso: 5° Año – Escuela República Oriental del Uruguay
- Espacio: TICs
- Aula común

II NOMBRES DEL GRUPO

- 1 Acuña Lionel
- 2 Acuña Tamara
- 3 Herrera Ludmila
- 4 Tamer Federico
- 5 Pereira Melani
- Bordon Matias

Lucas García  
Valentina Gozman

III INFORMACIÓN TÉCNICA DEL GRUPO

- Dispositivo usado (marca/modelo): Android
- Navegador (Chrome, Firefox, etc.): Meta y...
- Ubicación (aula, pasillo, etc.): Aula
- ¿Usaron el mismo dispositivo entre todos? Sí (No)

IV RESULTADOS DE LAS BÚSQUEDAS

Palabra/frase buscada	¿Apareció igual que a los demás?	¿Qué apareció primero? (Sitio o contenido)	¿Algo curioso o diferente?
Huayra	Sí / <input checked="" type="radio"/> No	contenido	En metaia nos apareció un Poemini
Arsat	<input checked="" type="radio"/> Sí / No	sitio	Todo igual
"Soberanía tecnológica"	<input checked="" type="radio"/> Sí / No	contenido	Aparece lo mismo pero una más resumido
"Obsolescencia programada"	Sí / <input checked="" type="radio"/> No	contenido	A uno le sale ejemplos
"Pilas Bloques"	Sí / <input checked="" type="radio"/> No	sitio	Metaia: Contenido google: link/sitio

### REFLEXIÓN GRUPAL

1. ¿Vieron diferencias entre sus resultados y los de otros grupos? ¿Cuáles?
2. ¿Qué creen que influye en esas diferencias?
3. ¿Qué aprendieron sobre cómo funcionan los buscadores?

### OBSERVACIONES DEL DOCENTE

(Para uso del docente (Alumnos no contestar – participación, colaboración, reflexión, etc.)

# TIC

Tàmarà Acuña

- 1) ¿Qué son los centros de ~~comando~~ computos?
- 2) ¿Quiénes <sup>nos</sup> ~~nos~~ instalan y mantienen?
- 3) ¿Cuántas computadoras se utilizan?
- 4) ¿Dónde se almacena la información que subimos?
- 5) ¿A quién pertenece la nube?

## Desarrollo

- 1) Los centros de computos son lugares donde se concentran computadores, servidores y equipos tecnológicos que se usan para guardar, ~~procesar~~ <sup>transmitir</sup> y manejar información digital.
- 2) La cantidad de comp que se utilizan depende del <sup>tipo de</sup> lugar y del tamaño, no hay un número fijo.
- 3) La información que subimos se almacenan en los servidores que están dentro de los centros de cómputos o Centros de datos.
- 4) La nube está formada por muchas centros de computos que pertenece a grandes compañías tecnológicas.
- 2) Ingenieros de Diseño - Especialistas en refrigeración - Especialistas en seguridad física y lógica.



# Informática

AP

TP 1

~ Centro de computadores ~

1. ¿Qué son los centros de cómputos?
2. ¿Quiénes los instalan y mantienen?
3. ¿Cuántas computadoras se utilizan?
4. ¿Dónde se almacena la información que usamos?
5. ¿A qué empresa pertenece la nube?

Alexis Alex

Vega Rivera

Pere Thaga

## Desarrollo

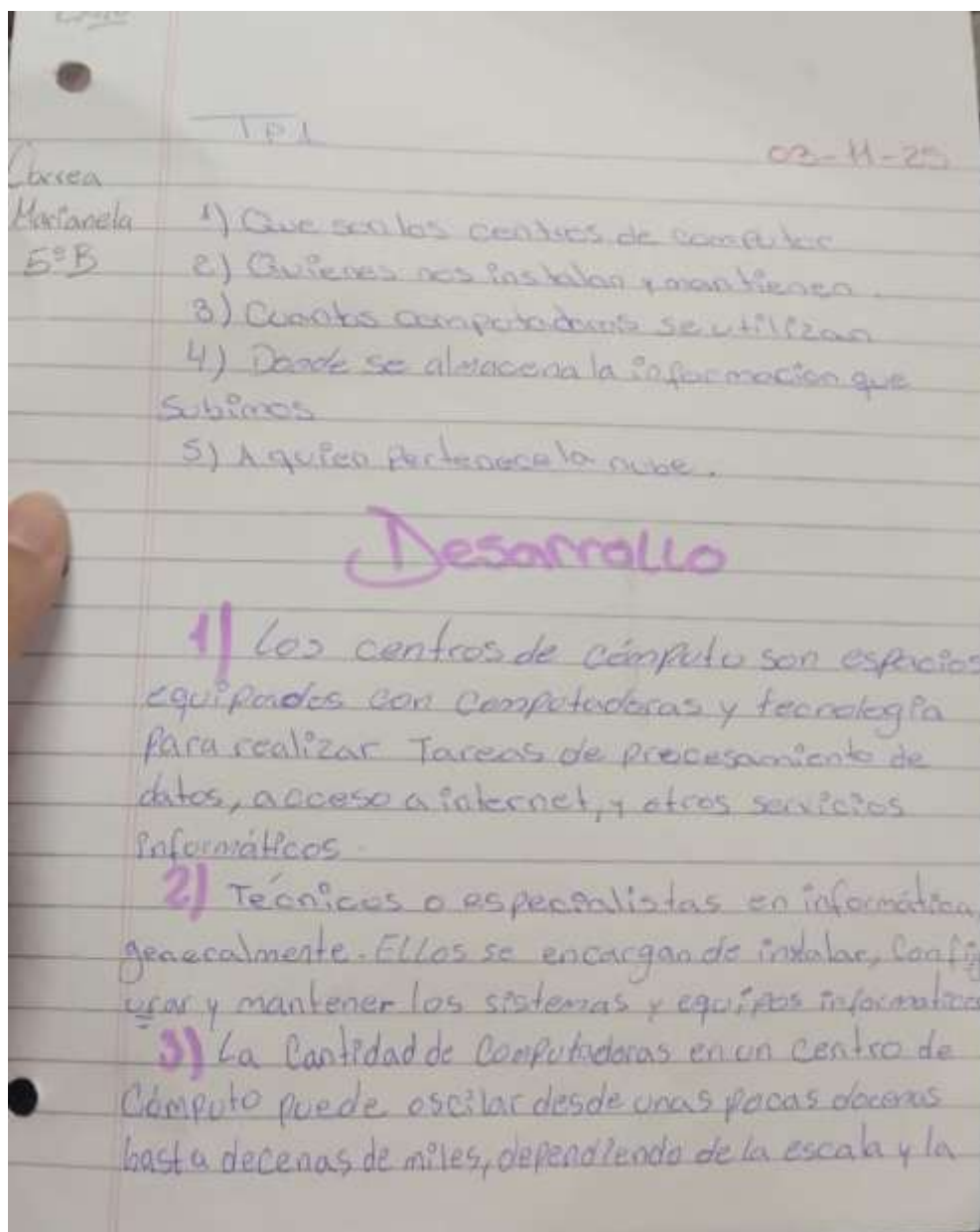
1. Los centros de cómputos son instalaciones o áreas especializadas donde se concentran equipos (computadoras, servidores, dispositivos) para procesar, almacenar y administrar información.

2. Son instalados y mantenidos por profesionales en tecnologías de la información, como técnicos de informática y administradores de redes.

3. El número de computadoras que se utilizan, varía según el tamaño y la función del centro. Pueden ser muy pocas hasta cientos miles.

4. La información se almacena en dispositivos de almacenamiento dentro del centro de cómputo como discos duros, unidades de estado sólido (SSD).

5. La nube pertenece a empresas proveedoras de servicios en la nube, como Amazon Web Services (AWS), Microsoft Azure, Google Cloud, entre otras.



## 8.2. Anexo 3: Instrumentos de Observación y Feedback

- Resumen de las observaciones registradas sobre el Docente Conformador.  
(Redactado por Ruiz Melany y Nuñez Carlos Miguel)

Realizamos nuestra observación en la Escuela Secundaria República Oriental del Uruguay, en el curso 5° B de nivel secundario, dentro del espacio curricular TIC's, a cargo del profesor López Marcos. Observamos dos clases, cada una compuesta por dos módulos de cuarenta minutos.

En ambas clases, el docente inició puntualmente, aunque fue necesario que llamara varias veces la atención del grupo debido al ruido y la dispersión generalizada. Los recursos utilizados fueron mínimos, limitándose al pizarrón, donde el docente anotó ideas clave y consignas del trabajo práctico. El aula contaba con mesas grupales de hasta seis estudiantes, además de mesas individuales y de a dos, distribuidas en tres filas frente al pizarrón. No había computadoras ni acceso a internet.

El docente comenzó cada clase haciendo preguntas disparadoras y realizando una breve introducción conceptual. En la primera clase trabajamos el concepto de prosumidor, mientras que la segunda estuvo orientada a la elaboración de un trabajo práctico sobre ese mismo tema. La metodología empleada fue mayormente expositiva, con consignas claras para la parte práctica. El cierre de la primera clase se realizó mediante una síntesis de los conceptos abordados, mientras que en la segunda el cierre se produjo con la entrega del trabajo práctico.

Si bien los contenidos estaban relacionados con las TIC, notamos que no se utilizaron herramientas tecnológicas durante las clases. La relación entre teoría y práctica se construyó principalmente a través del trabajo práctico asignado. El dictado fue general para todo el curso, y la entrega del trabajo podía realizarse en forma individual o grupal. No observamos adaptaciones significativas para atender a la diversidad presente en el aula.

En cuanto a la interacción, percibimos que el docente mantenía un estilo cercano y respetuoso, pero a pesar de ello le resultaba difícil captar y sostener la atención del grupo debido al escaso interés y la conducta dispersa de la mayoría de los estudiantes. Las dudas eran respondidas de manera individual y el clima áulico se caracterizaba por ser ruidoso y dificultoso para mantener la continuidad de la clase.

El docente verificó el aprendizaje mediante preguntas orales, observación de la

participación y la valuación del trabajo práctico, el cual fue corregido utilizando rúbricas. El criterio de aprobación dependía de la presentación y el cumplimiento de las consignas del trabajo.

Como observadores, destacamos la claridad del docente para exponer conceptos, su manejo teórico y su capacidad para desarrollar ideas de manera ordenada. Entre las dificultades, identificamos que le costaba ejercer autoridad frente a un grupo poco dispuesto a involucrarse, lo que dificultaba el avance fluido de la clase. Consideramos que lo planificado se cumplió en líneas generales.

De esta experiencia aprendimos la importancia de establecer un vínculo con el grupo, comprender el contexto de cada estudiante y evitar realizar juicios sin tener en cuenta sus realidades personales. También reconocimos lo fundamental que es mantener una postura firme, respetuosa y mediadora para poder guiar adecuadamente el proceso de enseñanza.

En líneas generales, consideramos que la clase aportó al aprendizaje de los estudiantes gracias a la claridad y coherencia en la presentación de los contenidos. Para nuestra futura práctica docente, valoramos la necesidad de promover una mayor participación estudiantil, actuar como mediadores del conocimiento y adaptar las propuestas pedagógicas teniendo en cuenta las características del grupo con el que trabajemos

### **8.3. Anexo 1: Planificaciones Didácticas y Materiales Diseñado**