



<https://www.devopsdays.org/events/2018-sao-paulo/conduta/>







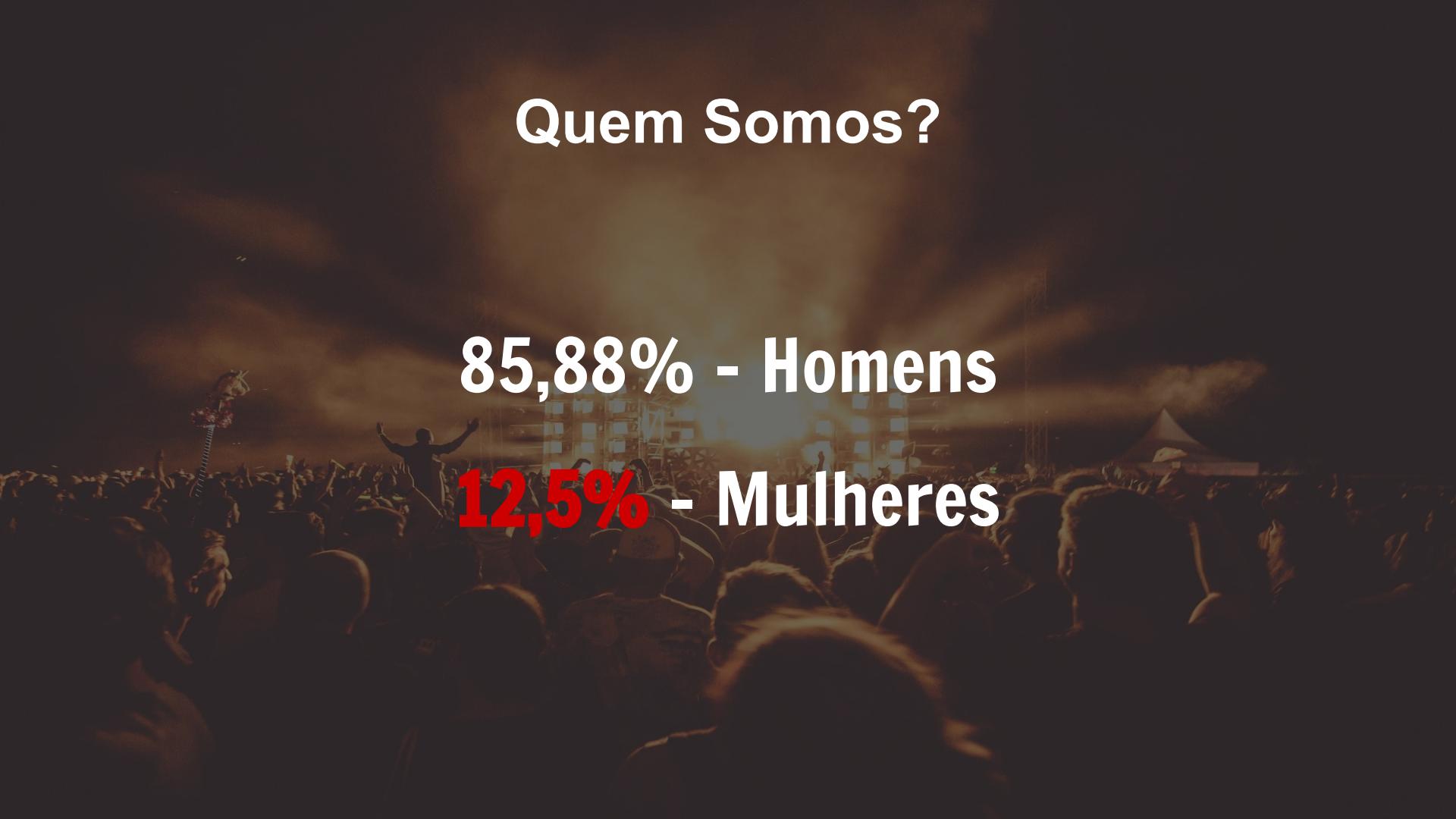


BLUE DIGITAL

vmware®



Quem Somos?

A photograph of a large outdoor event at night. In the foreground, the silhouettes of many people's heads are visible, looking towards a stage. On the stage, a person is performing with their arms raised. Stage lights create bright, colorful beams against the dark sky. A tall metal structure, possibly a crane or part of a ride, is visible on the left. The overall atmosphere is festive and energetic.

85,88% - Homens

12,5% - Mulheres

Palestrantes

A person in a futuristic, metallic suit with glowing red highlights, possibly a Iron Man suit, is floating in a dark space environment. A large, glowing red heart is centered on the chest area. The background consists of dark, geometric shapes and light rays.

37% - Mulheres

63% - Homens

Quem Somos?

48 cidades

9 estados

Média de idade 32 anos

170 funções de trabalho

OpenSpace

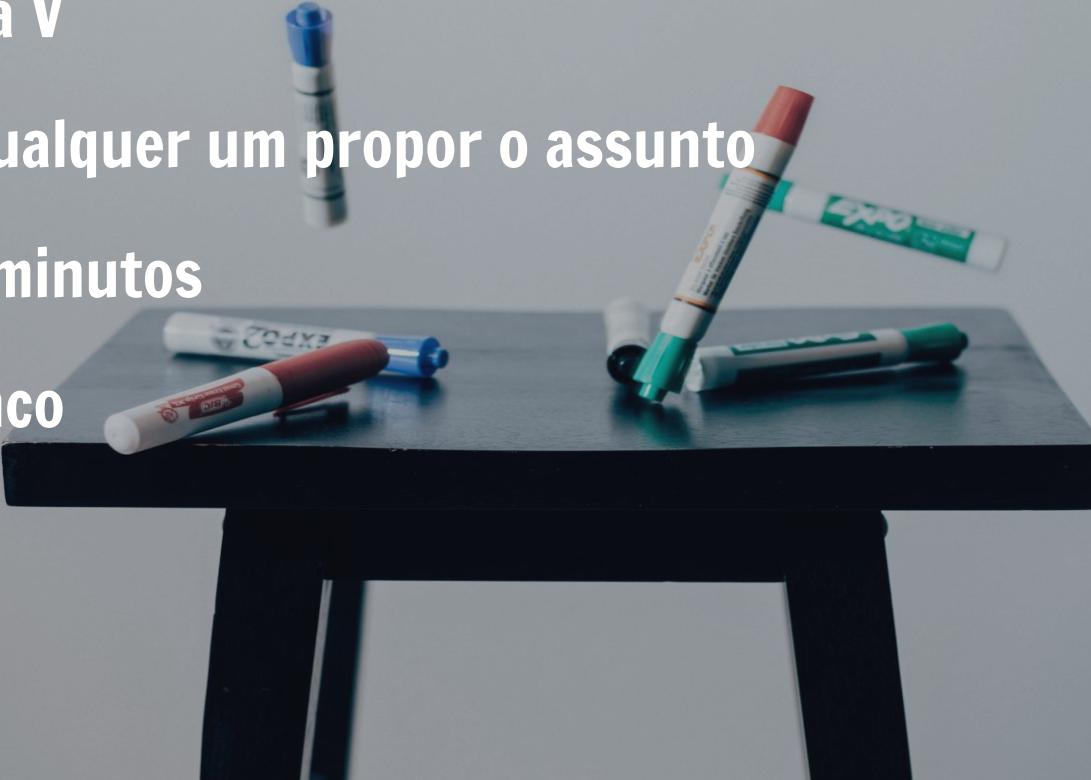
Sala Paulista V

Livre para qualquer um propor o assunto

Slots de 30 minutos

Quadro Branco

Post-its



A photograph of a large, diverse crowd at a nighttime event, likely a concert or festival. The scene is filled with people of various ages, many of whom have their hands raised in the air, suggesting they are cheering or dancing. The background is dark, but numerous small, glowing blue and orange lights, possibly from phones or small lanterns, create a festive and energetic atmosphere. The overall mood is one of excitement and community.

Happy Hour



Kanban

Resiliência

Entrega Contínua

Lean

Kanban

Gamificação

DevOps

Testes

Problemas

Automação

STATIK

Problemas

Gamificação

DevSecOps

Automação

Ajile

Lean

Operação

Segurança

SDN

Desenvolvimento

Resiliência

Agile

Chaos

Testes

Segurança

Resiliência

Waterfall

Aviação

SDN

Kubernetes

STATIK

Sysadmir

Escalabilidade

Entrega Contínua

Desenvolvimento

Waterfall

Aviação

Operações

Chaos

DataOps

DevOps

DataOps

Linha do tempo DevOps

– Fernando Ike

1913

1948

1988

1990

1996

2001

2006

2008

2009

2010

2013

The Three Ways

– Gene Kim

1913

1948

1988

1990

1996

2001

2006

2008

2009

2010

2013

Culture Automation Measurement Sharing

– Damon Edwards e John Willis

1913

1948

1988

1990

1996

2001

2006

2008

2009

2010

2013

A photograph of a conference room during a presentation. A man stands at a podium on a stage, facing an audience of about 20 people seated in rows of chairs. The room is dimly lit, with most light coming from the front where the audience is seated.

DevOpsDays Ghent

– Patrick Debois

1913

1948

1988

1990

1996

2001

2006

2008

2009

2010

2013

Agile Infrastructure & Operation

– Patrick Debois e Andrew Shafer

1913

1948

1988

1990

1996

2001

2006

2008

2009

2010

2013

The Deployment Production Line

– Dan North, Jez Humble e Chris Read

1913

1948

1988

1990

1996

2001

2006

2008

2009

2010

2013

Agile Manifesto

1913

1948

1988

1990

1996

2001

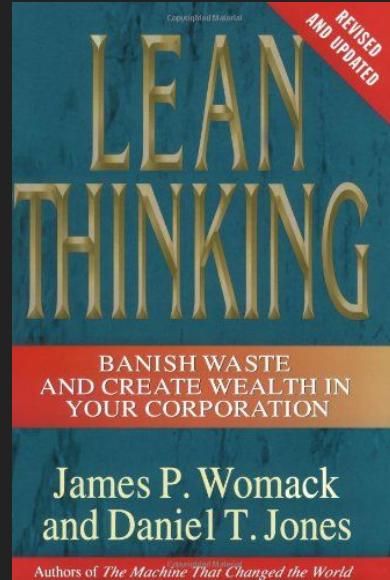
2006

2008

2009

2010

2013



1913

1948

1988

1990

1996

2001

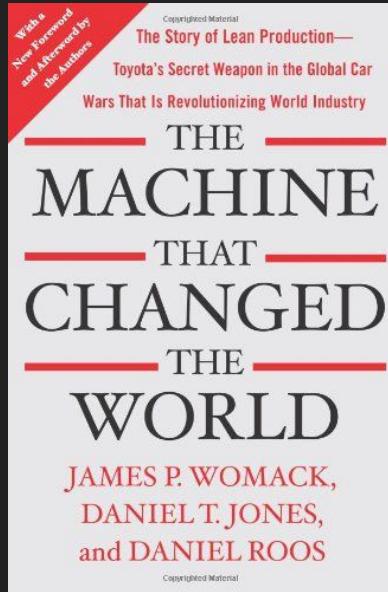
2006

2008

2009

2010

2013



1913

1948

1988

1990

1996

2001

2006

2008

2009

2010

2013

Triumph of the Lean Production System

– John Krafcik

1913

1948

1988

1990

1996

2001

2006

2008

2009

2010

2013



Toyota Production System

– Taiichi Ohno e Eiji Toyoda

1913

1948

1988

1990

1996

2001

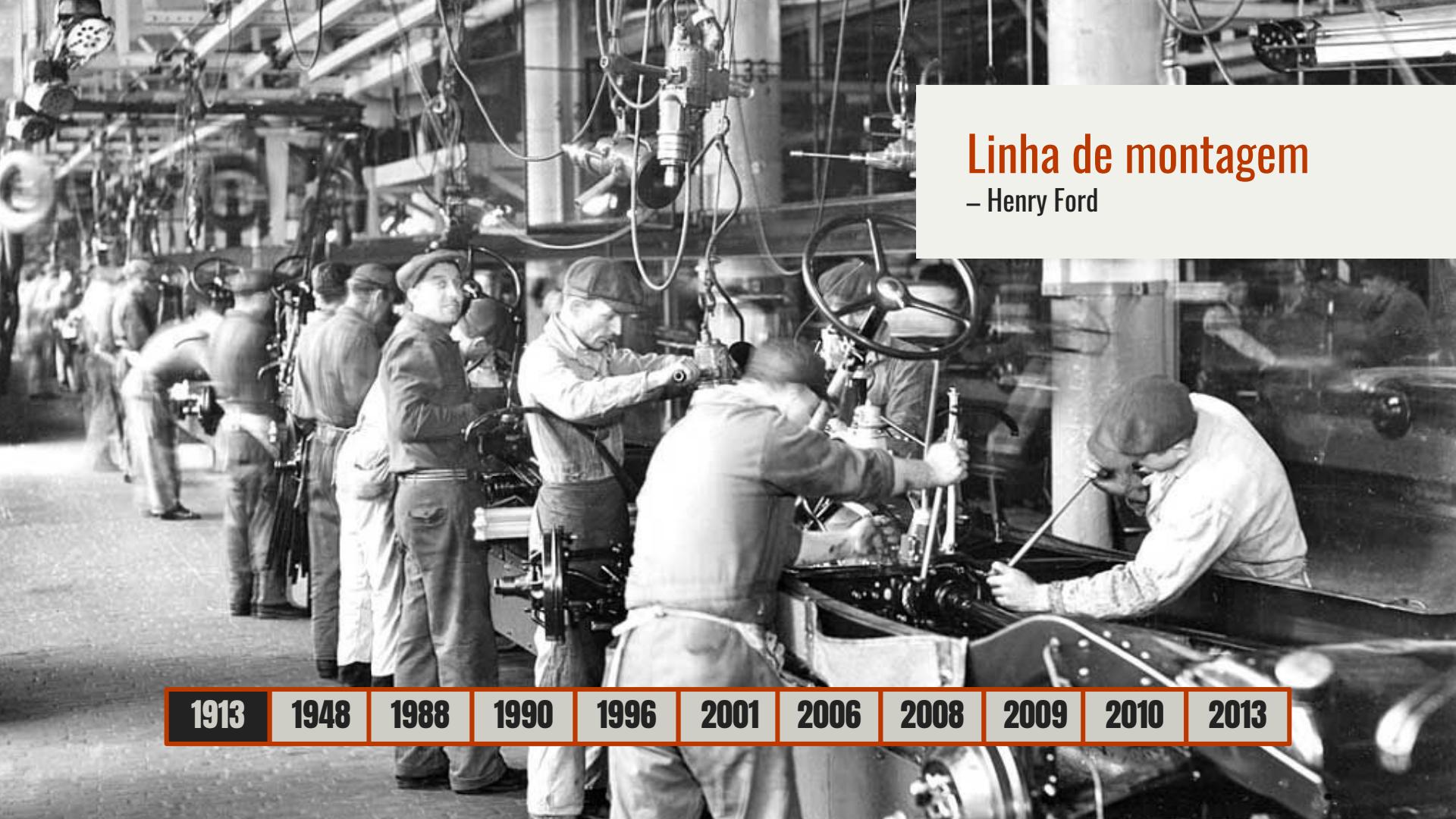
2006

2008

2009

2010

2013



Linha de montagem

– Henry Ford

1913

1948

1988

1990

1996

2001

2006

2008

2009

2010

2013

Toyota Production System

*Um sistema de produção baseado em muitos anos de **melhoria contínua** com o objetivo de fazer veículos de maneira mais rápida e eficiente, buscando os **métodos mais eficientes de produção** e eliminando o desperdício.*

Lean

*Criar mais valor para os usuários com menos recursos, mudando o foco da **otimização isolada** para **otimização de fluxos de produtos e serviços** através de todo o fluxo de valor horizontalizado em toda a organização*

Agile Manifesto

Indivíduos e interações mais que processos e ferramentas

Software em funcionamento mais que documentação abrangente

Colaboração com o cliente mais que negociação de contratos

Responder a mudanças mais que seguir um plano

Ou seja, mesmo havendo valor nos itens à direita,
valorizamos mais os itens à esquerda.

- DevOps representa uma mudança na cultura de TI com o foco na **entrega rápida de serviço** através da adoção das **práticas agile e lean** no contexto de abordagem orientado a sistema.
- DevOps enfatiza as **pessoas** (e a **cultura**), buscando melhorar a colaboração entre equipes de desenvolvimento e operações.
- As implementações DevOps utilizam tecnologia - especialmente ferramentas de automação que podem alavancar uma infraestrutura cada vez mais programável e dinâmica **a partir da perspectiva do ciclo de vida**.

A photograph of a dirt path winding through a dense forest. The scene is bathed in the warm, golden light of either sunrise or sunset, with rays of light filtering through the canopy of leaves and branches. The path is covered in fallen leaves and debris. In the foreground, there is a large, dark, irregular shape that appears to be a piece of debris or a fallen log.

The Three Ways

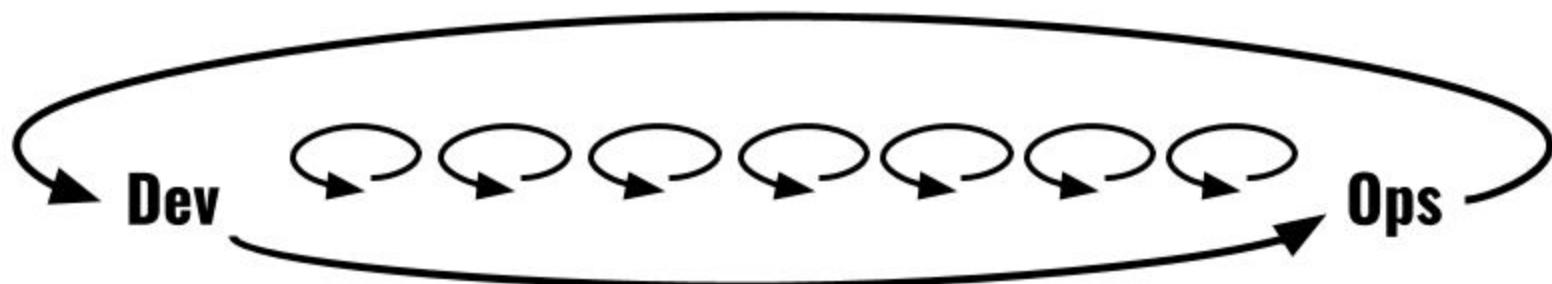
The First Way: Systems Thinking



The Second Way: Amplify Feedback Loops



The Third Way: Cultura da Experimentação Contínua e Aprendizagem



Qual a definição de DevOps em 2018?

“DevOps pode ser definido como um conjunto de técnicas, processos e cultura aplicados na melhoria da performance das organizações fortemente baseado nos conceitos de Lean, Agile e Toyota Production System. DevOps é um dos caminhos mais efetivos para direcionar as organizações para um cultura de aprendizado contínuo usando pensamento científico.”