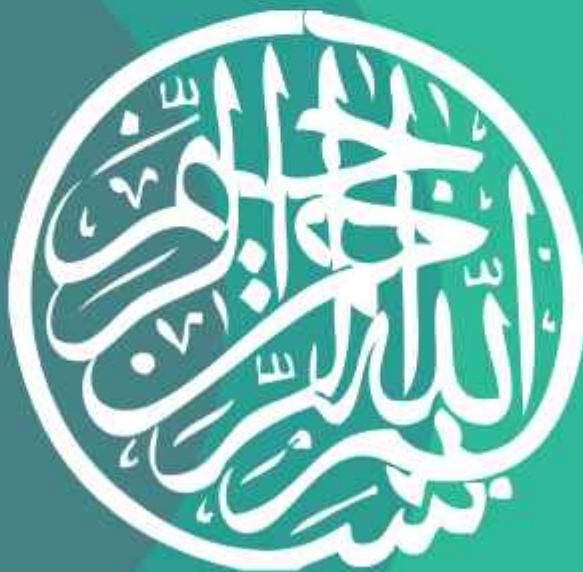


কাওয়াইদুল লুগাতিল আরাবিয়াহ

# قواعد اللغة العربية

দাখিল নবম ও দশম শ্রেণি

الصف التاسع والعاشر للداخل



বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা

قرر مجلس التعليم لمدارس بنغلاديش تدريس هذا الكتاب للصف التاسع والعشر من الداخل من عام ১৪২০।  
বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড কর্তৃক ২০১৪ শিক্ষাবর্ষ থেকে  
দাখিল ৯ম-১০ম শ্রেণির পাঠ্যপুস্তকগুলো নির্ধারিত

---

# قَوَاعِدُ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

لِالصَّفِّ التَّاسِعِ وَالْعَاشِرِ مِنَ الدَّاخِلِ

## কাওয়াইদুল লুগাতিল আরাবিয়াহ

দাখিল

নবম ও দশম শ্রেণি

২০২৫ শিক্ষাবর্ষের জন্য পরিমার্জিত

---

مَجْلِسُ التَّعْلِيمِ لِمَدَارِسِ بَنْغَلَادِيشׁ ، دَاكَا  
বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা

বাংলাদেশ মন্ত্রানা শিক্ষা বোর্ড কর্তৃক প্রণীত এবং জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড  
৬৯-৭০, মতিবিল বাণিজ্যিক এলাকা, ঢাকা-১০০০ কর্তৃক প্রকাশিত

---

[ প্রকাশক কর্তৃক সর্বস্বত্ত্ব সংরক্ষিত ]

### প্রথম সংস্করণ রচনা ও সম্পাদনা

ড. মোঃ মাহফুজুর রহমান

মুহাম্মদ আতিকুর রহমান

ড. মুহাম্মদ নুরুল্লাহ

হোছাইন আহমদ ভুইয়া

মোহাম্মদ মাসুম বিল্লাহ

প্রথম প্রকাশ : জানুয়ারি ২০১৩

পরিমার্জিত সংস্করণ : আগস্ট ২০১৮

পরিমার্জিত সংস্করণ : অক্টোবর ২০২৪

ডিজাইন

বাংলাদেশ মন্ত্রানা শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার কর্তৃক বিনামূল্যে বিতরণের জন্য

---

মুদ্রণ :

## প্রসঙ্গকথা

শিক্ষা জাতীয় উন্নয়নের পূর্বশর্ত। পরিবর্তনশীল বিশ্বের চ্যালেঞ্জ মোকাবেলা করে বাংলাদেশকে উন্নয়ন ও সমৃদ্ধির দিকে এগিয়ে নিয়ে যাওয়ার জন্য দেশপ্রেমে উদ্বৃক্ত, সমাজ ও রাষ্ট্রের প্রতি দায়বন্ধ এবং নৈতিকতা সম্পন্ন সুশিক্ষিত জনশক্তি প্রয়োজন। আল্লাহ তাআলা ও তাঁর রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর নির্দেশিত পদ্ধায় ইসলাম ধর্মের বিশুদ্ধ আকিদা অনুযায়ী জীবন গঠনের মাধ্যমে জ্ঞান-বিজ্ঞানের বিভিন্ন শাখায় পারদর্শী নাগরিক তৈরি করা এবং জাতীয় উন্নয়নে অবদান রাখা মাদ্রাসা শিক্ষার প্রধান লক্ষ্য।

জাতীয় শিক্ষানীতি ২০১০-এর লক্ষ্য-উদ্দেশ্য সামনে রেখে মাদ্রাসা শিক্ষাধারার শিক্ষাক্রম পরিমার্জিন করা হয়েছে। পরিমার্জিত শিক্ষাক্রমে জাতীয় আদর্শ, লক্ষ্য ও সমকালীন চাহিদার প্রতিফলন ঘটানো হয়েছে। সেই সাথে শিক্ষার্থীদের বয়স ও ধারণক্ষমতা অনুযায়ী শিখনফলন নির্ধারণ করা হয়েছে। এছাড়া শিক্ষার্থীদের ইসলামি মূল্যবোধ, দেশপ্রেম ও মানবতাবোধ জাগ্রত করার চেষ্টা করা হয়েছে। একটি বিজ্ঞানমনক্ষ জাতি গঠনের জন্য জীবনের প্রতিটি ক্ষেত্রে বিজ্ঞানের প্রয়োগ ঘটিয়ে উন্নত বাংলাদেশ গড়ার লক্ষ্য বাস্তবায়নে শিক্ষার্থীদের সক্ষম করে তোলার চেষ্টা করা হয়েছে।

মাদ্রাসা শিক্ষাধারার শিক্ষাক্রমের আলোকে ইবতেদায়ি ও দাখিল ত্রের ইসলামি ও আরবি বিষয়ের সকল পাঠ্যপুস্তক প্রণীত হয়েছে। এতে শিক্ষার্থীদের বয়স প্রবণতা, শ্রেণি ও পূর্ব অভিজ্ঞতাকে গুরুতরে সাথে বিবেচনা করা হয়েছে। পাঠ্যপুস্তকগুলোর বিষয় নির্বাচন ও উপস্থাপনের ক্ষেত্রে শিক্ষার্থীদের সৃজনশীল প্রতিভা বিকাশ সাধনের দিকেও বিশেষ গুরুত্ব দেওয়া হয়েছে।

কুরআন ও হাদিসের মর্ম অনুধাবন করার জন্য আরবি অভ্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ ভাষা। আর এ ভাষা আয়ত করার জন্য তার কাওয়াইদ (ব্যাকরণ) জানা আবশ্যিক। এ গুরুত্ব ও প্রয়োজনীয়তাকে সামনে রেখে ‘কাওয়াইদুল লুগাতিল আরাবিয়াহ’ পাঠ্যপুস্তকটি প্রস্তুত করা হয়েছে। পাঠ্যপুস্তকটিতে বাংলা বানানের ক্ষেত্রে বাংলা একাডেমির বানানরীতি অনুসরণ করা হয়েছে।

একুশ শতকের অঙ্গীকার ও প্রত্যয়কে সামনে রেখে বিভিন্ন পর্যায়ের বিশেষজ্ঞ আলেম, কারিকুলাম বিশেষজ্ঞ, শ্রেণিশিক্ষক, শিক্ষক প্রশিক্ষক এবং ইসলামিক ফাউন্ডেশন বাংলাদেশ-এর প্রতিনিধিগণের মাধ্যমে সংশোধন ও পরিমার্জিন করে পাঠ্যপুস্তকটি অধিকতর উন্নত করা হয়েছে, যার প্রতিফলন বর্তমান সংস্করণে পাওয়া যাবে। তা সঙ্গেও কোনো ভুলগুটি পরিলক্ষিত হলে গঠনমূলক ও যুক্তিসংগত পরামর্শ গুরুত্বের সাথে বিবেচনা করা হবে।

পৃষ্ঠাকটি রচনা, সম্পাদনা, যৌক্তিক মূল্যায়ন, পরিমার্জিন ও প্রকাশনার কাজে যৌরা মেধা এবং শ্রম দিয়েছেন তাদের জনাই আন্তরিক মোবারকবাদ। আশা করি, পাঠ্যপুস্তকটি শিক্ষার্থীদের পাঠকে আনন্দময় করবে এবং তাদের প্রত্যাশিত দক্ষতা অর্জনে সক্ষম করে তুলবে।

অক্টোবর ২০২৪

অধ্যাপক মুহাম্মদ শাহ্ আলমগীর

চেয়ারম্যান

বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা

# فِهْرِسُ الْمَوْضُوعَاتِ

الصفحة	الموضوعات	الدرس الثامن والثروءُ	الصفحة	الموضوعات	الأبواب والذروءُ
٩٥	الفاعلُ وتأثِّبُ الفاعلِ	الدرس الثامن	١	علمُ الصرف	أبْابُ الْأَوَّلِ
١٠٢	المُبْتَدأُ وَالْحَبْرُ	الدرس التاسع	٥	ال فعلُ وأقسامُه	الدرسُ الْأَوَّلِ
١١١	الْمَفْعُولُ بِهِ	الدرس العاشر	١١	ال فعلُ اللازمُ والمُتَعَدِّي	الدرسُ الثانِي
١١٩	الْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ وَلِأَجْلِهِ وَفِيهِ وِعْدَةٌ	الدرس الحادى عشر	١٥	ال فعلُ السِّجْرَةُ وَالْمَزِيدُ	الدرسُ الثالِّ
١٢٦	الْأَحَالُ وَالشَّيْبِيزُ	الدرس الثاني عشر	٢٠	الْأَسْمَاءُ الْمُشَتَّتَةُ	الدرسُ الرَّابِعُ
١٣٦	الْإِسْتِئْنَاءُ وَالْمُسْتَئْنَى	الدرس الثالث عشر	٣٠	الْإِدْعَامُ وَالْإِعْلَالُ	الدرسُ الْخَامِسُ
١٤٢	الْسَّوَابُ	الدرس الرابع عشر	٣٧	الْإِبْدَالُ وَالْوُقْفُ	الدرسُ السَّادِسُ
١٥١	الْمَسْجُورُ بِحَرْفِ الْحُرْ وَبِالإِضَافَةِ	الدرس الخامس عشر	٤١	فَوَاعِدُ الْهَمَرَةِ	الدرسُ السَّابِعُ
١٦١	الْمَوَاسِخُ	الدرس السادس عشر	٤٥	عِلْمُ التَّحْوِي	أبْابُ الثَّانِيِّ
١٧٤	إِغْرَابُ الْفَعْلِ الْمُضَارِعِ	الدرس السابع عشر	٤٨	الْكَلِمَةُ وَأَقْسَامُهَا	الدرسُ الْأَوَّلِ
١٨٤	مِائَةُ عَامِيلٍ	الدرس الثامن عشر	٥٣	أَقْسَامُ الْإِسْمِ	الدرسُ الثانِيِّ
١٩٠	عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ	الدرس التاسع عشر	٦٠	الْجُسْلَةُ وَالْكَلَامُ	الدرسُ الثالِّ
١٩٣	الْتَّرْجِمَةُ	أبْابُ الثالِّ	٦٤	الْإِسْمُ الْمُعَربُ	الدرسُ الرَّابِعُ
٢١١	الْطَّلَبُ وَالرَّسَالَةُ وَالْأَمْتَالُ	أبْابُ الرَّابِعُ	٧٢	الْسُّنْرِيفُ وَغَيْرُهُ الْسُّنْرِيفُ	الدرسُ الْخَامِسُ
٢٣٢	الْإِنْسَاءُ	أبْابُ الْخَامِسُ	٧٨	الْإِسْمُ الْمُبْنَىُ	الدرسُ السَّادِسُ
٢٤٧	শিক্ষক নিয়েশিকা		٩٠	الْأَسْمَاءُ الْمَرْفُوعَةُ وَالْمَنْصُوبَةُ وَالْمَجْرُوزَةُ	الدرسُ السَّابِعُ

# الباب الأول

## علم الصرف

تعريف علم الصرف :

الصرف في اللغة التغيير والتحويل وفي الإصطلاح هو القواعد التي يُعرف بها التغيير الذي يطرأ على أبنية الكلمة، وغاية هذا التغيير اشتقاق الكلمة من غيرها وأشتقاق غيرها منها. أو هو علم يبحث عن الكلم من حيث ما يعرض له من تصريف وإعلال وإدغام وإبدال.

ميدان علم الصرف :

يقتصر التصريف على نوعين من الكلمة :

(ألف) الأفعال المترافقه : مثل: درس، اشتهر، يُستيقظ، وغيرها. فلا يدخل في حدود علم الصرف الأفعال الجامدة، مثل: نعم، بُس، ليس، عسى.

(ب) الأسماء المتراكمة : مثل: جامعة، مكتب، مسجد وغيرها. فلا يدخل في مناقشة هذا العلم الأسماء المبنية ، مثل: إذا، وأين ، وحيث . والضمائر ، مثل: أنا، وأنت ونحن . وأسماء الإشارة، مثل: هذا وهذه وذلك وتلك. وأسماء المؤولة ، مثل: الذي والي والذين وغيرها . وأسماء الشرط ، مثل: من وما ومهمما. وأسماء الإستفهام ، مثل: من وما ومتى وكيف . وأسماء المشابهة للحرف ، مثل: كم وإذ .

## المِيزَانُ الصَّرْفِيُّ

هُوَ مَقْيَاسٌ جَاءَ بِهِ عُلَمَاءُ الصَّرْفِ لِمَعْرِفَةِ أَحْوَالِ أَبْنَيَةِ الْكَلِمَةِ. وَيُعَبَّرُ عَنْهَا بِالْفَاءِ وَالْعَيْنِ وَاللَّامِ، وَمَا زَادَ عَلَيْهَا فِيلَامٌ ثَانِيَةً وَثَالِثَةً. وَذَلِكَ لِمَا تَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّ أَكْثَرَ الْكَلِمَاتِ الْعَرَبِيَّةِ ثُلَاثَيَّةُ الْأَحْرَفِ. مِثْلُ: فَعَلَ، نَصَرَ.

كَيْفِيَّةُ وَزْنِ الْكَلِمَاتِ الْمُكَوَّنةِ مِنْ أَحْرَفٍ أَصْلِيَّةٍ :

أ- الْكَلِمَةُ التَّلَاثِيَّةُ :

١- الْأَفْعَالُ :

المِيزَانُ	الْمُضَارِعُ	المِيزَانُ	الْمَاضِيُّ
يَفْعُلُ	يَنْصُرُ	فَعَلَ	نَصَرَ
يَفْعُلُ	يَعْلَمُ	فَعِلَ	عَلِمَ
يَفْعُلُ	يَحْسُنُ	فَعْلَ	حَسُنَ
يَفْعُلُ	يَفْتَنُ	فَعَلَ	فَتَحَ
يَفْعُلُ	يَكْسِبُ	فَعَلَ	كَسَبَ
يَفْعُلُ	يَكَادُ	فَعْلَ	كَادَ
يَفْعُلُ	يَحْسِبُ	فِعَلَ	حَسِبَ
يَفْعُلُ	يَفْضُلُ	فِعَلَ	فَضِلَّ

٢- الْأَسْمَاءُ :

المِيزَانُ	الْكَلِمَةُ	المِيزَانُ	الْكَلِمَةُ
فَعْلٌ	نَصَرٌ	فَعَلٌ	جَمَلٌ
فَعْلٌ	جَمَلٌ	فَعِلٌ	كَنْفٌ
فَعْلٌ	صَرْخٌ	فُعَلٌ	جُرْحٌ
فُعْلٌ	عُنْقٌ	فِعَلٌ	عِنْبٌ

### بـ- الْكَلِمَةُ غَيْرُ الْثَّالِثَيَّةِ:

#### ١- الْأَفْعَالُ الرُّبَاعِيَّةُ :

الْمِيزَانُ	الْمُصَارِعُ	الْمِيزَانُ	الْمَاضِيُّ
يُقْعِلُ	يُدْخِرُ	فَعْلَلَ	دَحْرَجَ
يُقْعِلُ	يَبْعَثُ	فَعْلَلَ	بَعْثَرَ
يُقْعِلُ	يُرْلِلُ	فَعْلَلَ	رَلْزَلَ
يُقْعِلُ	يُوْسُوسُ	فَعْلَلَ	وَسَوَسَ

#### ٢- الْأَسْمَاءُ الرُّبَاعِيَّةُ :

الْمِيزَانُ	الْكَلِمَةُ	الْمِيزَانُ	الْكَلِمَةُ
فُعْلَلَ	سُبْلَلَ	فُعْلَلَ	دِرْهَمَ
فَعْلِلَ	رِبْرَجَ	فَعْلَلَ	جَعْفَرَ
فِعْلَلَ	فِطْحَلَ	فُعْلَلَ	جُرْشَعَ

#### ٣- الْأَسْمَاءُ الْخَمَاسِيَّةُ :

الْمِيزَانُ	الْكَلِمَةُ	الْمِيزَانُ	الْكَلِمَةُ
فُعَلَّلَ	حُرْعَبَدَ	فَعَلَّلَ	سَفَرَجَلَ
فَعَلَّلَ	جَحْمَرِشَ	فَعَلَّلَ	زَنْجَفَرَ

## تَدْرِيُّساتٌ

**أ- أَحِبُّ عَمَّا يَأْتِي :**

١- مَا هُوَ عِلْمُ الصَّرْفِ لُغَةً وَاصْطِلَاحًا؟

٢- أَكْتُبْ مَيْدَانَ عِلْمِ الصَّرْفِ مُمَثَّلًا.

٣- كَيْفَ تُوزَّنُ الْكَلِمَاتُ الرَّائِدَةُ مِنَ التُّلَاثِيِّ الْمُجَرَّدِ؟

**ب- اُنْظُرْ إِلَى الْكَلِمَاتِ التَّالِيَّةِ ثُمَّ اخْتِرِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَدْخُلُ تَحْتَ الصَّرْفِ :**

نَصَرٌ ، عَالِمٌ ، أَنْتَ ، مَسْلُوبٌ ، يَضْرِبُونَ ، قَتَلُوا ، مَنْ ، بَعْثَرٌ ، مَقَّ ، كَمْ ، إِبْرَاهِيمُ ، يُسَتَّحِّسَنُ ، يَسْتَقِيمُ .

**ج- بَيْنَ أَوْرَانَ الْكَلِمَاتِ الْوَاقِعَةِ فِي الْآيَةِ التَّالِيَّةِ :**

«وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَأَنُوا الرَّكْوَةَ وَارْكُحُوا مَعَ الرَّاكِعِينَ» .

# الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

## الفِعْلُ وَأَقْسَامُهُ

الْأَمْثِلَةُ :

(ج)	(ب)	(أ)
قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ	يَا كُلُّ الْوَلَدُ الطَّعَامُ	أَنْزَلَ اللَّهُ الْقُرْآنَ عَلَى مُحَمَّدٍ
صِلْ بَيْنَ الْمَجْمُوعَتَيْنِ	يَسْأَلُ الْعَالِمُ الْمُدِيرُ	حَضَرَ التَّلَمِيذُ فِي الْفَصْلِ
لَا تُفْسِدْ أَيْمَانَكَ	يَقْرَأُ الطَّالِبُ الْكِتَابَ	فَتَحَ خَالِدُ الْبَابِ
لَا تَرْضَ عَنِ الْمُفْسِدِيْنَ	يَأْمُرُ الْأَمِيرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ	رَجَعَ نُعْمَانُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ
لِيَنْهَى أَخَاهُ عَنْ شُرُبِ الْخَمْرِ	يَهْدِيُ اللَّهُ مَنْ يَشَاءُ	نَظَرَتِ الْفَتَاهُ إِلَى التَّوَافِذِ

الْبَحْثُ :

انْظُرْ إِلَى الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا حَظٌ مِنَ الْأَمْثِلَةِ الْمَذُكُورَةِ فِي مَجْمُوعَةِ (أ)، (ب)، (ج) تَحِذُّ أَنَّهَا تَدْلُّ عَلَى عَمَلٍ وَقَعَ فِي زَمِينٍ وَتُسَمَّى فِعْلًا.

فَالْأَفْعَالُ الْمُخْطُوطَةُ فِي مَجْمُوعَةِ (أ) (أَنْزَلَ، حَضَرَ، فَتَحَ، رَجَعَ، نَظَرَتِ) تَدْلُّ عَلَى عَمَلٍ وَقَعَ فِي الزَّمِينِ النَّاضِئِ، فَلِذَلِكَ تُسَمَّى فِعْلًا مَاضِيًّا.

وَالْأَفْعَالُ الْمُخْطُوطَةُ فِي مَجْمُوعَةِ (ب) (يَا كُلُّ، يَسْأَلُ، يَقْرَأُ، يَأْمُرُ، يَشَاءُ) تَدْلُّ عَلَى عَمَلٍ يَقْعُ في زَمِينِ الْحَالِ أَوِ الْاسْتِقْبَالِ، فَلِذَلِكَ تُسَمَّى فِعْلًا مُضَارِعًا.

وَالْأَفْعَالُ الْمُخْطُوطَةُ فِي مَجْمُوعَةِ (ج) (قُلْ، صِلْ، لَا تُفْسِدْ، لَا تَرْضَ، لِيَنْهَى) تَدْلُّ عَلَى عَمَلٍ مَظْلُوبٍ مِنْهُ تَنْفِيذُهُ أَوْ عَدَمَ تَنْفِيذِهِ فِي الزَّمِينِ الْمُسْتَقْبَلِ، وَتُسَمَّى فِعْلَ الْأَمْرِ وَفَعْلَ التَّهْفيِ.

وَكَذَلِكَ تَأْمَلُ فِي الْأَفْعَالِ الْمَخْطُوَطَةِ فِي مَجْمُوعَةِ (أ) (أَنْزَلَ، حَضَرَ، فَتَحَ، رَجَعَ، نَظَرَتْ) تَجِدُ أَنَّهَا تَتَكَوَّنُ مِنْ حُرُوفٍ أَصْلِيَّةٍ لَا يُمْكِنُ الْإِسْتِغْنَاءُ عَنْ حَرْفٍ مِنْهَا، وَهِيَ تَخْلُو مِنْ حُرُوفِ الْعِلَّةِ (ا، و، ي) فِيلَيْدَا تُسَمَّى فِعْلًا صَحِيحًا.

وَتَأْمَلُ الْأَفْعَالِ الْمَخْطُوَطَةِ فِي مَجْمُوعَةِ (ب) (يَأْكُلُ، يَقْرَأُ، يَأْمُرُ، يَسْأَءُ) تَجِدُ أَنَّهَا تَتَكَوَّنُ مِنْ ثَلَاثَةِ حُرُوفٍ أَصْلِيَّةٍ أَحَدُهَا هَمْزَةٌ، فَتُسَمَّى فِعْلًا مَهْمُورًا لِيُوجُودِ الْهَمْزَةِ فِيهَا. ثُمَّ لَاحِظُ الْأَفْعَالِ الْمَخْطُوَطَةِ فِي مَجْمُوعَةِ (ج) (فُلُ، صِلُ، لَا تَفْسِدُ، لَا تَرْضَ، لِيَتْهَ) تَجِدُ أَنَّهَا تَتَكَوَّنُ أَيْضًا مِنْ ثَلَاثَةِ حُرُوفٍ أَصْلِيَّةٍ أَحَدُهَا حَرْفٌ عِلَّةٌ، فَتُسَمَّى فِعْلًا مُعْتَلًا.

## القواعد :

### تعريف الفعل :

الفعل في اللغة الحدث . وفي الإصطلاح : هو ما دلَّ على معنى مقتربٍ بالزمن - ماضٍ، حالٍ، أو مستقبلٍ.

مثلاً: قوله تعالى : «إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصِّلَاةَ لَهُمْ جَنَّتُ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَرُ ذَلِكَ الْفَوْزُ الْكَبِيرُ» فَكَلِمَةُ «آمَنُوا» و«عَمِلُوا» فعلٌ ماضٍ لِدَلَالَةِ وقوع الإيمان والعمل في الزمان الماضي و«تَجْرِي» فعلٌ مضارعٌ لِدَلَالَةِ وقوع الجريان في المستقبل.

### أقسام الفعل :

أ- ينقسم الفعل باعتبار زمانه إلى ثلاثة أقسام .

- ١- الفعل الماضي
- ٢- الفعل المضارع
- ٣- فعل الأمر .

١- **الفعل الماضي** : هو ما دلّ على معنى في نفسه مقترباً بالزمن الماضي، كجاء، إجتهد، وتعلم. وعلامة أن يقبل تاء التأنيث الساكنة، مثل "كتبت" أو تاء الضمير البارزة للفاعل، مثل. "كتبت، كتبَت، كتبتم، كتبُشْنَ".

٢- **الفعل المضارع** : هو ما دلّ على معنى في نفسه مقترباً بزمن يحتمل الحال والمستقبل، مثل : "يجيء، ويجتهد، ويتعلم". وعلامة أن يقبل "السین" أو "سوف" أو "لم" أو "لن" مثل: "سيقول، سوف تجيء، لم أكسل، لن أتأخر".

٣-  **فعل الأمر** : هو ما دلّ على طلب وقوع الفعل من المحاطب بغير لام الأمر، مثل "ادهّب، إجتهد، وتعلم". وعلامة أن يدلّ على الطلب بالصيغة، مع قبوله ياء المؤنثة المحاطبة، مثل "اجتهدي".

**ب- وينقسم الفعل من حيث نوع الحروف التي يتكون منها إلى ثلاثة أقسام :**

١- **الفعل الصحيح**

٢- **الفعل المهموز**

٣- **الفعل المعتل**.

**١- الفعل الصحيح :**

**الفعل الصحيح**: هو كل فعل تخلو حروفه الأصلية من آخر الفعلة، وهي "الألف، اللواو، الآياء" نحو: كتب وجلس.

**أقسام الفعل الصحيح**: ينقسم الصحيح إلى قسمين : سالم، ومضعف.

**ال صحيح السالم**: وهو كل فعل خلُص حروفه الأصلية من الهمزة والتضييف، وأخرف الفعلة. مثل: جلس، حضر، رفع، سمع.

**□ الصحيح المضعف :** وهو كل فعل حروفه الأصلية صحيحة، ولكن حرفين منها من جنس واحد. وينقسم إلى نوعين :

**أ - المضعف الثلاثي :** وهو ما كانت عينه ولا مه من جنس واحد مكرراً. مثل : مَدَ ، عَدَ ، سَدَ ، شَدَ ، تَمَ ، صَبَ ، جَرَ.

**ب - المضعف الرباعي :** وهو ما كان حرفه الأول والثالث يعني فاءة ولا مه الأولى من جنس واحد، وحرفه الثاني والرابع يعني عينه ولا مه الثانية من جنس واحد أيضاً. مثل : زَلْزَلَ ، جَلْجَلَ ، عَسْعَسَ ، دَمْدَمَ.

#### ٤- الفعل المهموز :

**الفعل المهموز :** هو كل فعل كان أحد أصوله همزة سواءً كانت في أول الفعل أم وسطه أم آخره. مثل : أَحَدَ ، رَأَى ، نَشَأَ.

#### ٣- الفعل المعتل :

**الفعل المعتل :** هو كل فعل كان أحد حروفه الأصلية حرقاً من حروف العلة تعني الواو والألف والياء نحو: وَجَدَ ، قَالَ ، سَعَى.

#### أقسام المعتل :

ينقسم الفعل المعتل إلى أربعة أنواع : مثال، وأجوف، وناقص، ولغيف :

**١- المثال :** وهو ما كانت فاءة تعني الحرف الأول حرف علة. مثل : وَعَدَ ، وَجَدَ ، وَلَدَ ، وَسَعَ ، بَيْسَ ، يَنْعَ ، يَئِسَ .

**٢- الأجوف :** وهو ما كانت عينه تعني الحرف الثاني حرف علة، وسمى بالأجوف لوقوع حرف العلة في جوفه. مثل : قَالَ (قول) ، صَامَ (صوم) ، بَاعَ (بيع) ، غَارَ (غور) .

- ٣- **الثاقص** : وَهُوَ مَا كَانَتْ لَامُهُ يَعْنِي الْحُرْفُ الْأَخِيرُ حَرْفٌ عِلْمٌ . مثل : رَمِى ، سَعَى ، دَعَا ، سَمَا
- ٤- **اللَّفِيفُ** : وَهُوَ مَا كَانَ فِيهِ حَرْفًا عِلْمٌ ، وَيُنْقَسِمُ إِلَى نَوْعَيْنِ :
- أ - **لَفِيفٌ مَفْرُونٌ** : وَهُوَ مَا اجْتَمَعَ فِيهِ حَرْفًا عِلْمٌ دُوْنَ أَنْ يَفْرُقَ بَيْنَهُمَا حَرْفٌ آخَرٌ صَحِيحٌ . مثل : أَوْى ، شَوَى ، رَوْى ، غَوْى ، لَوْى .
- ب- **لَفِيفٌ مَفْرُوقٌ** : وَهُوَ مَا كَانَ فِيهِ حَرْفًا عِلْمٌ غَيْرُ مُتَجَاوِرَيْنِ يَعْنِي أَنْ يَفْرُقَ بَيْنَهُمَا حَرْفٌ صَحِيحٌ . مثل : وَقِي ، وَغِي ، وَفِي ، وَشِي ، وَأِي ، وَخِي ، وَضِي ، وَلِي ، وَفِي ، وَهِي .

## تَدْرِيُّبٌ

أ- أَحِبْ عَمَّا يَأْتِي :

١- عَرَفْ الْفِعْلَ لُغَةً وَاصْطِلَاحًا .

٢- كَمْ قِسْمًا لِلفِعْلِ مِنْ حَيْثُ الصَّحَّةِ وَالْعِلْمَةِ؟ بَيْنَ

٣- مَا الْفِعْلُ الصَّحِيحُ؟ وَكَمْ قِسْمًا لَهُ؟ بَيْنَ بِالْأَمْثِلَةِ .

٤- مَا الْفِعْلُ الْمُعْتَلُ؟ وَكَمْ قِسْمًا لَهُ؟ بَيْنَ بِالْأَمْثِلَةِ .

ب- عِينَ نَوْعَ الْفِعْلِ مِنْ حَيْثُ الصَّحَّةِ وَالْعِلْمَةِ مِنَ الْأَفْعَالِ الْأَتِيَّةِ :

قَامَ، سَقَرَجَلَ، رَنَزَلَ، إِنْقَسَمَ، يَسْعَى، تَصُومُ، يَقْضِي، إِسْتَخْرَجَ، إِنْفَاتَحَ، إِقْتَشَرَ، تَلَطَّفَ.

ج- إِمْلَأْ الْفَرَاغَاتِ بِفِعْلٍ مُعْتَلٍ مُنَاسِبٍ :

١- ..... سَلِيمٌ إِلَى الْبَيْتِ مَسْرُورًا .

٢ - ..... اللاعب الكُرَّة بِقُوَّةٍ.

٣ - ..... والدي لَنَا اللَّهُمَّ.

د - إِمْلَأُ الْفَرَاغَاتِ بِفَعْلٍ صَحِيحٍ مُنَاسِبٍ:

١ - ..... العَصْفُورُ وَطَارَ فِي الْفَضَاءِ.

٢ - ..... الْأَوْلَادُ الْحَبْلَ.

٣ - ..... التَّلَمِيذُ يَوْمَهُ يَهْمَمُ وَنَشَاطٍ.

٤ - ..... النَّاسُ فِي بَحْرٍ هَادِيٍّ.

ه - صَحَحِ الْجَمْلَ التَّالِيَةَ

حضرت التلميذ في الفصل -

يأكل الوالدة الطعام

تسأل العامل المدير

و - رَكِبَ الْجَمْلَ التَّالِيَةَ :

يهدى الله من يشاء

فتَحَ خَالِدُ الْبَابَ

## الدَّرْسُ الثَّانِي

# الْفِعْلُ الْلَّازِمُ وَالْمُتَعَدِّدُ

الْأَمْثَلَةُ :

(أ)	(ب)
قَامَ الطَّفْلُ	خَلَقَ اللَّهُ الْأَرْضَ
نَامَ الْوَلَدُ	يُسْكِرُمُ الطَّالِبُ الْأَسْتَادَ
يَخْرُجُ الْأَسْتَادُ مِنَ الْبَيْتِ	يَشْرَحُ الْمُدَرِّسُ الدَّرْسَ
وَقَاتَ فَاطِمَةُ عَلَى السَّقْفِ	شَكَرَ الْوَلَدُ الْوَالِدَةَ
عَادَ الْحَاجُ مِنْ مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ	تَقَرَّاً فَاطِمَةُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ

الْبَحْثُ :

دقق النظر في أفعال مجموعة (أ) تجدها جمِيعاً مُكتَفِيَةً بِفَاعِلِها. ولا يجوز لك أن تضيف إليها مفعولاً بِه، ومثل هذه الأفعال تُسمى باللَّازِمة، أو القاصِرة. إنْتَقلَ بَعْدَ ذَلِكَ إلى أمثلة مجموعة (ب) تجدها تجاوزت الفاعل إلى المفعول بِه فنسبة، فهذه الأفعال تُسمى الأفعال المُتَعَدِّدةَ.

الْقَوَاعِدُ :

يننقِسِمُ الْفِعْلُ مِنْ حِيثِ الْلُّزُومِ وَالتَّعَدُّدِ إِلَى قِسْمَيْنِ :

- أ - الْفِعْلُ الْلَّازِمُ ،
- ب - الْفِعْلُ الْمُتَعَدِّدُ .

## أولاً - الفعل اللازم :

**تعريفه :** هو الفعل الذي لا يحتاج إلى مفعول به لإتمام معنى الجملة . مثل : نَامَ الطَّفْلُ ، طَارَ الْعَصْفُورُ ، تَحَجَّجَ الطَّالِبُ .

وَعَلَامَاتُهُ تَكُونُ عَلَى النَّحوِ الثَّالِي :

١- فعل : شَرْفٌ - كَرْمٌ - جَمْلٌ (أفعال السجايا)

٢- فعل : حَمْرَ، حَضَرَ، (ألوان) غَمِيَ، جَرِبَ (عيوب) حَسْنَ، فَرَحَ (صفات حسنة) .

٣- فعل : اِطْمَانٌ - اِقْشَعَرٌ

٤- فعل : اِفْرَنْقَعٌ - اِغْلَنْكَسٌ .

٥- أفعال المطاوعة جمِيعها : تَدْحُرَجَتِ الْكُرْكَةُ ، إِنْكَسَرَ الزَّجَاجُ ، اِضْطَرَبَ الْمَاءُ .

## ثانياً - الفعل المتعدي :

**تعريفه :** هو الفعل الذي يتعدى الفاعل إلى المفعول به لإتمام معنى الجملة . مثل: شَرِبَ الْطَّفْلُ الْخَلِيلَ . ضَرَبَ الْلَّاعِبُ الْكُرْكَةَ . يَسْرُقُ الْلَّصُ الْمَتَاعَ .

أنواعه : ينقسم الفعل المتعدي إلى ثلاثة أنواع :

١- فعل يتعدى إلى مفعول به واحد . مثل : ضَرَبَ الْلَّاعِبُ الْكُرْكَةَ .

٢- فعل يتعدى إلى مفعولين . مثل حَسِبْتُ زَيْدًا عَالِمًا .

٣- فعل يتعدى إلى ثلاثة مقاعيل . ما ينصب ثلاثة مقاعيل . الثاني والثالث منهما أصلهما المبتدأ وأخبر . مثل أَعْلَمْتُ زَيْدًا التَّحْوَ سَهْلًا .

**ملاحظة :** يصير اللازم متعديا بدخول همة التعدية مثل أَكْرَمَ ، أو تَضَعِيفَ عَيْنِهِ مثل كَرَمَ

أَو بِواسطة حرف الجر تَحْوَ (ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ) .

## تَدْرِيَاتٌ

**أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ:**

١- كُمْ قِسْمًا لِّلْفِعْلِ مِنْ حَيْثُ الْتَّرْوُمُ وَالْمُتَعَدِّي؟ أَذْكُرِ التَّعْرِيفَ وَالْأُمْثِلَة.

٢- مَا هُوَ الْفِعْلُ الْلَّازِمُ وَالْمُتَعَدِّي؟ بَيْنِ بِالْأُمْثِلَةِ.

٣- مَا هُوَ الْفِعْلُ الْمُتَعَدِّي؟ وَكَمْ قِسْمًا لَهُ؟ بَيْنِ بِالْأُمْثِلَةِ.

**ب- إِقْرَأِ الْأُمْثِلَةَ التَّالِيَّةَ ثُمَّ عَيْنِ الْمَفَاعِيلَ:**

١- ظَنَّتُ خَالِدًا قَائِمًا.

٢- أَعْلَمْتُ زَيْدًا أَسْتَادَ مَرِيضًا.

٣- كَسَى خَالِدُ الْمِسْكِينَ ثَوْبًا.

٤- أَرَيْتُ خَالِدًا الْأَمْرَ وَاصْحَا.

٥- أَعْطَتُ فَاطِمَةَ الْفَقِيرَ ثَوْبًا.

**ج- إِسْتَخْرِجْ الْأَفْعَالَ مِنَ الْأَيَّاتِ الْأَتِيَّةِ ثُمَّ مَيِّزْ الْأَفْعَالَ الْلَّازِمَةَ وَالْمُتَعَدِّدَةَ :**

إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ وَيُبَشِّرُ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّلِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا كَبِيرًا . وَأَنَّ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ أَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا . وَيَدْعُ الإِنْسَانَ بِالشَّرِّ دُعَاءً بِالْخَيْرِ وَكَانَ الإِنْسَانُ عَجُولًا . وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ آيَتَيْنِ فَمَحَوْنَا آيَةَ اللَّيْلِ وَجَعَلْنَا آيَةَ النَّهَارِ مُبَصِّرَةً لِتَبَتَّعُوا فَضْلًا مِنْ رَبِّكُمْ وَلَتَعْلَمُوا عَدَدَ السَّنِينَ وَالْحِسَابَ وَكُلَّ شَيْءٍ فَصَلَّنَا تَفْصِيلًا . وَكُلَّ إِنْسَانٍ أَلْرَمْنَا طَائِرٌ فِي عُنْقِهِ وَنُخْرِجُ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ كِتَابًا يَلْقَاهُ مَنْشُورًا .

د- ضَعْ خَطَا تَحْتَ الْفِعْلِ الْلَّازِمِ وَخَطَيْنِ تَحْتَ الْفِعْلِ الْمُتَعَدِّدِ فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ:

١- ذَهَبَ الرَّجُلُ إِلَى الْمَدِينَةِ.

٢- أَكَلَ الْوَلَدُ التَّفَاحَةَ.

٣- مَرِضَ الْوَلَدُ.

٤- نَامَ الطَّفْلُ.

٥- يَكْثُبُ الطَّالِبُ الدَّرْسَ.

هـ- إِمْلَأُ الْفَرَاغَ بِفِعْلٍ مُنَاسِبٍ لَازِمٌ أَوْ مُتَعَدِّدٌ:

١- ..... الْوَلَدُ الرُّجَاجُ.

٢- ..... الْمُتَسَابِقُ بِالْجَائِزَةِ.

٣- ..... الطَّيْرُ.

٤- ..... الزَّائِرُ الْقَدَسُ.

٥- ..... النَّاسُ الْأَذَانُ.

٦- ..... الْجَيْشُ فِي الْمَعرِكَةِ.

و- صَحْحُ الْجُمْلِ الْأَتِيَّةِ :

١- نَامَ فَاطِمَةَ

٢- عَادَتِ الْحَاجُ مِنِ الْمَكَّةِ الْمَكْرُمَةِ

ز- رَكَبَ الْجُمْلِ الْأَتِيَّةِ :

١- خَلَقَ اللَّهُ الْأَرْضَ

٢- قَامَ الطَّفْلُ

## الدَّرْسُ الثَّالِتُ

# الْفِعْلُ الْمُجَرَّدُ وَ الْمَزِيدُ

**الْأَمْثِلَةُ :**

ب	أ
<u>قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ</u>	<u>خَلَقَ اللَّهُ الْأَرْضَ</u>
<u>سَبَّحَ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ</u>	<u>سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمَدَهُ</u>
<u>إِسْتَنْصَرَ رَبِّهِ</u>	<u>شَرَحَ اللَّهُ صَدَرَ أَبِي بَكْرٍ رَبِّهِ لِلْإِسْلَامِ</u>
<u>حَاسَبَ السَّيِّدَ الْخَادِمَ</u>	<u>شَرَّكَ الْوَلَدُ الْوَالِدَ</u>
<u>شَارَكَتِ الْفَتَاهُ فِي الْمُسَابِقَةِ</u>	<u>قَرَأَتِ فَاطِمَةُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ</u>

**الْبَحْثُ :**

انظُر إلى الأفعال المخطوطة من مجموعة (أ) و (ب) تجدُها جميعاً من الأفعال الماضية.

فإن نظر إلى الأفعال التي تحتها خط في مجموعة (أ) تجد أنَّها ثلاثة حروفها كلها أصلية. ولذلك نسميها أفعالاً مجردة.

ثم إن نظر إلى الأفعال التي تحتها خط في مجموعة (ب) تجد قد زيد فيها حرف واحد أو حرفين على الحروف الأصلية. ولذلك نسميها أفعالاً مزيدة.

## الْقَوَاعِدُ :

### الْفِعْلُ الْمُجَرَّدُ :

الْفِعْلُ الْمُجَرَّدُ هُوَ مَا كَانَ جَمِيعُ حُرُوفِهِ أَصْلِيَّةً. مثَلٌ: كَتَبَ، فِي صِيغَةِ الْمُفَرِّدِ الْمُذَكَّرِ لِلْعَائِبِ مِنَ الْفِعْلِ الْمَاضِي الْمُطْلَقِ لِلْمَعْرُوفِ (حُرُوفِهِ الْأَصْلِيَّةُ: ك، ت، ب)، مَنَعَ (حُرُوفِهِ الْأَصْلِيَّةُ: م، ن، ع). وَهُوَ يَنْقَسِمُ إِلَى قِسْمَيْنٍ : ثَلَاثَيْ وَرُبَاعِيٌّ .

### الْفِعْلُ الْمَزِيدُ :

الْفِعْلُ الْمَزِيدُ هُوَ مَا زِيدَ عَلَى حُرُوفِهِ الْأَصْلِيَّةِ حَرْفٌ أَوْ أَكْثَر. مثَلٌ: كَاتَبَ . وَهُوَ يَنْقَسِمُ إِلَى قِسْمَيْنٍ : ثَلَاثَيْ وَرُبَاعِيٌّ .

### حُرُوفُ الرِّيَادَةِ : حُرُوفُ الرِّيَادَةِ نَوْعَانٌ :

أ. حُرُوفُ الرِّيَادَةِ الْعَشَرَةُ: وَهِيَ الَّتِي يَجْمِعُهَا قَوْلُك "سَأَلْمُونِيهَا" أَوْ الْيَوْمَ تَسْأَهُ. مثَلٌ: اسْتَيْقَظَ.

ب. التَّضْعِيفُ وَهُوَ الَّذِي يَكُونُ بِتَكْرَارِ حَرْفِ الْأَصْلِ، مثَلٌ: تَكَلَّمَ عَلَى وَزَنٍ تَفَعَّلَ.

### الْفِعْلُ الْمُجَرَّدُ

#### ١. الْثَّلَاثِيُّ الْمُجَرَّدُ :

نَصَرَ يَنْصُرُ	يَفْعُلُ	١- فَعَلَ
ضَرَبَ يَضْرِبُ	يَفْعُلُ	
فَتَحَ يَفْتَحُ	يَفْعُلُ	
سَمِعَ يَسْمَعُ	يَفْعُلُ	٢- فَعِلَّ
حَسِبَ يَخْسِبُ	يَفْعُلُ	
فَضَلَّ يَفْضُلُ	يَفْعُلُ	
كَرْمَ يَكْرُمُ	يَفْعُلُ	٣- فَعْلَ
كَادَ يَكَادُ	يَفْعُلُ	

٢- **الرِّبَاعِيُّ الْمُجَرَّدُ** : لِلْفِعْلِ الرُّبَاعِيِّ الْمُجَرَّدِ وَزَنٌ وَاحِدٌ فَقَطْ، وَهُوَ فَعْلٌ يُفْعَلُ . مثل: زَلَّ زَلَّ يُزَلِّ زَلَّ .

٣- **الثُّلَاثِيُّ الْمَزِيدُ** : يَنْقَسِمُ الْفِعْلُ التَّلَاثِيُّ الْمَزِيدُ إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ:

أ- **ثُلَاثِيُّ مَزِيدٌ بِحَرْفٍ** : (٣) أَحْرُفٌ أَصْلِيَّةٌ + (١) حَرْفٌ زَائِدٌ .

الآمثاَلُ	الْأَوْزَانُ
أَكْرَمٌ ، أَحْسَنَ ، أَشْعَلَ	أَفْعَلَ
شَاهَدَ ، طَارَدَ ، سَامَحَ	فَاعَلَ
قَدَّمَ ، كَرَمَ ، عَلَمَ .	فَعَلَ

ب- **ثُلَاثِيُّ مَزِيدٌ بِحَرْفَيْنِ** : (٣) أَحْرُفٌ أَصْلِيَّةٌ + (٢) حَرْفَانِ زَائِدَانِ .

الآمثاَلُ	الْأَوْزَانُ
إِنْطَلَقَ ، إِنْصَرَفَ ، إِنْدَفَعَ	إِنْفَعَلَ
إِجْتَمَعَ ، إِقْتَرَبَ ، إِنْتَصَرَ	إِفْتَعَلَ
تَقَابَلَ ، تَصَادَقَ ، تَجَانَبَ	تَفَاعَلَ
تَقَدَّمَ ، تَقَرَّبَ ، تَعَلَّمَ	تَفَعَّلَ
تَبَاعَدَ ، تَبَارَكَ ، تَدَارَكَ	تَفَاعَلَ

ج- **ثُلَاثِيُّ مَزِيدٌ بِشَلَاثَةِ أَحْرُفٍ** : (٣) أَحْرُفٌ أَصْلِيَّةٌ + (٣) أَحْرُفٌ زَائِدَةٌ .

الآمثاَلُ	الْأَوْزَانُ
إِسْتَغْفَرَ ، إِسْتَقْبَلَ	إِسْتَفْعَلَ
إِغْرَوَرَقَ ، إِخْشُوشَنَ	إِفْعَوَعَلَ
إِدْهَامٌ ، إِخْضَارٌ	إِفْعَالَ
إِغْلَوَطَ ، إِجْلَوَذَ	إِفْعَولَ

٤- الرباعي المزيد : ينقسم الفعل الرباعي المزيد إلى قسمين :

أ- الرباعي المزيد بحروف : (٤) آخر أصلية + (١) حرف زائد .

المثال	الوزن
تبشر، تسرّب، تدحرج.	فععل

ب- الرباعي المزيد بحروفين : (٤) آخر أصلية + (٢) حرفان زائدان .

المثال	الوزن
إفسّر، اطمأنّ	فععل
ابرنسق، احرثجم.	فععلل

## تَدْرِيُّسٌ

أ- أحب عما يأتي :

١- عرف الفعل المجرد و كم قسمًا له؟ بين بالمثال .

٢- عرف الفعل المزيد و بين قسماته بالمثال .

٣- كم قسمًا لل فعل المجرد؟ ذكر أوزان المجرد الثلاثي ممتلاً .

ب- اقرأ الجمل الآتية ثم استخرج منها الأفعال المجردة :

١- إبراهيم هاجر من بلاده .

٢- إبراهيم وأسماعيل بنى الكعبة .

- ٣- إِبْرَاهِيمُ ﷺ كسر الأضمام وحذفها.
- ٤- إِبْرَاهِيمُ ﷺ كان يدعوا والدته إلى الإسلام.
- ٥- أَسْلَمَ بِلَالٌ ﷺ قبل فتح مكة.
- ٦- اشترى أبو بكر ﷺ بلالاً بمال كثير.
- ٧- إِبْرَاهِيمُ ﷺ كان يدعوا الذين يعبدون الكواكب إلى عبادة الله.
- ٨- قَالَ عُمَرُ ﷺ سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: إنما الأعمال بالنيات.
- ٩- «إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ»
- ج- عَيْنُ الْفِعْلِ الْمُجَرَّدِ وَنَوْعُهُ، وَالْفِعْلِ الْمَزِيدِ وَحُرُوفِ الزَّيَادَةِ فِيهِ فِيمَا يِلَى :

أَكْرَمَ	جَاهَدَ	إِبْتَدَأَ	تَفَاهَمَ	خَرَجَ
تَرَزَّلَ	صَدَقَ	إِسْتَفْهَمَ	رَدَّ	عَلِمَ
إِسْتَمَدَ	تَبَيَّنَ	إِرْتَضَى	إِطْمَانَ	تَصَدَّقَ
هَبَّ	وَسَوَسَ	أَحَاطَ	وَصَّى	دَفَعَ
صَامَ	ظَلَعَ	إِخْرَاعَ	إِنْظَلَقَ	تَفَوَّقَ
جَلَجَلَ	بَعَثَرَ	إِطْمَانَ	رَلَزَلَ	دَعَا

## الدَّرْسُ الرَّابِعُ

### الْأَسْمَاءُ الْمُشَتَّقَةُ

الْأَمْثِلَةُ :

(ب)	(أ)
<u>إِنِّي فَاعِلٌ ذَلِكَ عَدًا</u>	<u>رَأَيْتُ الْعُصْفُورَ عَلَى الْغُصْنِ</u>
<u>إِنِّي مَعْلُوبٌ فَانْتَصِرْ</u>	<u>لَا تَقْرَبَا هَذِهِ الشَّجَرَةِ</u>
<u>أَعْظَمُ دَرَجَةً عِنْدَ اللَّهِ دَرَجَةُ الْمُتَقِينَ</u>	<u>طَبَحْتُ فَاطِمَةَ اللَّحْمِ</u>
<u>وَلَدُهُ حَسَنٌ</u>	<u>الرِّجَالُ قَوَامُونَ عَلَى النِّسَاءِ</u>
<u>لَا تُخْسِرُوا الْمِيزَانَ</u>	<u>الْجَنَّةُ حَتَّى أَقْدَامِ الْأَمَهَاتِ</u>
<u>الْمَسْجِدُ بَيْتُ اللَّهِ</u>	<u>الْحَقُّ مُرُّ وَالْجَهَلُ ظُلْمَةٌ</u>

الْبَحْثُ :

دقق النظر إلى الكلمات المخطوطة في مجموعة (أ) و (ب) تجدها جميعاً من الأسماء، ولكن الأسماء المخطوطة في مجموعة (أ) تجدها لم تؤخذ من لفظ غيره، فلدينا نسمى إسماً جاماً.

والأسماء المخطوطة في مجموعة (ب) تجدها أخذت من غيره. مثل فاعل من يفعل، ومغلوب من يغلب، وأعظم من يعظم، وحسن من يحسن، والميزان من يزن، والمسجد من يسجد. فلدينا نسمى إسماً مشتقاً.

## القواعد :

ينقسم الاسم من حيث الجمود والاستدراك إلى قسمين :

١- الاسم الجامد : هو ما كان غير مأمور من أصل الفعل. مثل : رأس ، بيت ، قلم . وهو نوعان :

أ - اسم ذات : هو ما يدرك بالحواس ، وله حيز في الوجود . مثل : الرجل ، الغلام ، العصفون ، الحصان ، الشجرة .

ب - اسم معن : هو : ما دل على معنى يدرك بالذهن ، ويشمل المصادر الدالة على أحذاف مثل : الأمانة ، الوفاء ، العدل ، الحق ، الكراهة .

٢ - الاسم المستقى : وهو ما أخذ من أصل الفعل . مثل : يضرب : يؤخذ منها : ضارب ، مضروب ، ضرائب ، مضرائب ، مضرب . وما إلى ذلك .

**الملاحظة :** أصل الأسماء المستقى المصدر المجرد .

**الأسماء المستقى هي :**

٣- صيغ المبالغة	٤- اسم المفعول	١- اسم الفاعل
٦- أسماء الزمان والمكان	٥- اسم التفضيل	٤- الصفة المشبهة
		٧- اسم الآلة

وتفصيل كل واحد منها في التالي :

**أولاً : اسم الفاعل**

**تعريفه :** اسم الفاعل هو اسم مشتق من الفعل المستتر لدلالة على من فعل الفعل .

**صَوْعَةُ :** يُصَاعِدُ اسْمُ الْفَاعِلِ عَلَى وَجْهَيْنِ :

- ١- مِنَ الْفِعْلِ الْثَّلَاثِيِّ عَلَى وَزْنِ (فَاعِلُ): نَحْوٌ: ضَرَبَ - ضَارِبٌ ، وَقَفَ - وَاقِفٌ ، أَخَذَ - أَخِذٌ ، قَالَ - قَائِلٌ ، بَغَى - بَاغٌ ، أَتَى - آتٍ ، خَوَى - خَاوٍ ، وَقَى - وَاقِ .  
وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : «رَبَّ اجْعَلْ هَذَا الْبَلَدَ آمِنًا»  
وَقَوْلُهُ تَعَالَى : «رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا»
- ٢- وَمِنَ الْفِعْلِ الْمَزِيدِ : يُصَاعِدُ اسْمُ الْفَاعِلِ مِنَ الْفِعْلِ عَيْرِ الْثَّلَاثِيِّ "الْمَزِيدُ" عَلَى وَزْنِ الْفِعْلِ  
الْمُضَارِعِ مَعَ إِبْدَاهِ حَرْفِ الْمُضَارِعَةِ مِمَّا مَضْمُونَهُ وَكَسْرِ مَا قَبْلَ الْآخِرِ .  
مِثْلٌ: إِطْمَانٌ - مُطْمَئِنٌ ، إِنْكَسَرٌ - مُنْكَسِرٌ ، إِسْتَعْمَلٌ - مُسْتَعْمِلٌ .  
وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: «وَلَعَبْدُ مُؤْمِنٌ خَيْرٌ مِنْ مُشْرِكٍ».  
وَقَوْلُهُ تَعَالَى: «إِهْدَنَا الصَّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ»

**عَمَلُ اسْمِ الْفَاعِلِ :**

وَيَعْمَلُ عَمَلُ الْفِعْلِ إِنْ كَانَ فِيهِ مَعْنَى الْحَالِ وَالْأَسْتِقبَالِ ، وَمُعْتَمِدًا عَلَى الْمُبْتَدَأِ ، نَحْوُ (سَعِيدٌ  
قَائِمٌ أَبُوهُ) أَوْ ذِي الْحَالِ ، نَحْوُ (جَاءَنِي سَعِيدٌ نَاصِرًا أَبُوهُ عَلَيْهِ) ، أَوْ هَمْرَةُ الْأَسْتِفَهَامِ ، نَحْوُ (أَقَائِمُ  
سَعِيدًا؟) أَوْ حَرْفُ التَّقْفِيِّ ، نَحْوُ (مَا قَائِمٌ سَعِيدٌ الْآنَ أَوْ غَدًا) أَوْ مَوْصُوفٍ ، نَحْوُ (عِنْدِي رَجُلٌ  
نَاصِرٌ أَبُوهُ عَلَيْهِ) .

فَإِنْ كَانَ فِيهِ مَعْنَى الْمَاضِي وَجَبَتِ الْإِضَافَةُ ، نَحْوُ (رَبِّدَ نَاصِرٌ سَعِيدٌ أَمْسِ) ، هَذَا إِذَا كَانَ مُنَكَرًا .  
أَمَّا إِذَا كَانَ مُعْرَفًا بِاللَّامِ فَيَسْتَوِي فِيهِ جَمِيعُ الْأَزْمِنَةِ ، نَحْوُ (سَعِيدٌ النَّاصِرُ أَبُوهُ عَلَيْهِ الْآنَ أَوْ  
غَدًا أَوْ أَمْسِ) فَيَعْمَلُ فِي الْجَمِيعِ .

## ثانية : اسم المفعول

**تعريفه :** اسم مشتق من الفعل المتصرف للدلالة على من وقع عليه الفعل . مثل: يضرب مضروب ، يؤكل مأكول ، يشرب مشروب .

**صوغه :** لا يصاغ إلا من الأفعال المتعددة المتصرفة على التحوى التالي :

١ - من الثلاثي على وزن مفعول : نحو مشروب ، مبتوث ، موعود ، مأتى ، مرجي ، مملوء ومنه : قوله تعالى : « فَجَعَلَهُمْ كَعَصِيفِ مَأْكُولٍ » .

٢ - ويصاغ من غير الثلاثي "المزيد" على وزن الفعل المضارع مع إبدال حرف المضارعة ميمما مضمومة وفتح ما قبل الآخر . مثل : أَنْزَلَ يُنْزَلُ مُنْزَلٌ ، اجتَنَبَ يَجْتَنِبُ مُجْتَنَبٌ ، استعمل يَسْتَعِمُلُ مُسْتَعِمَلٌ . ومنه قوله تعالى : « وَإِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ » .

**عمل اسم المفعول :** يعمل اسم المفعول بالشروط التي عمل بها اسم الفاعل عمل الفعل فيرقع نائيا للفاعل . مثل : المعلم مشكور فضله . ونحو : هذا رجل محظوظ حلقه . ومنه قوله تعالى : « ذَلِكَ يَوْمٌ مَجْمُوعٌ لَهُ النَّاسُ »

## ثالثاً: صيغ المبالغة

**تعريفه :** هو اسم مشتق للدلالة على معنى المبالغة للفاعل ، وأشهر صيغه :

١ - فعال ، نحو : قتال - خلاف .

٢ - فعول ، نحو : نور - قتول .

٣ - فعييل ، نحو : قدير - عليم .

٤ - فعييل ، نحو : سثير - وسكيه .

٥ - مفعوال ، نحو : مذكار - محراك .

٦ - فعيل ، نحو : يقط - حذر .

وأضاف بعضهم :

- ٧- فَعَالٌ، نحو: صُغَارٌ - كُبَارٌ.
- ٨- مَفْعِيلٌ، نحو مُنْطَبِقٌ - مُعْطَبِرٌ.
- ٩- فَعْلَةٌ، نحو: نُكَدَةٌ - لُمَزَةٌ.
- ١٠- فَعِيلٌ، نحو: عَرِيَّدٌ - زِنْدِيقٌ.

### **رَابِعاً : الصَّفَةُ الْمُشَبَّهَةُ**

**تَعْرِيفُهُ :** إِسْمٌ مُشَتَّقٌ مِنَ الْفِعْلِ الْثَلَاثِيِّ الْلَازِمِ، وَتَدْلُّ عَلَى ثُبُوتِ الصَّفَةِ فِي صَاحِبِهَا، وَلَا يَحْدُدُهَا زَمَانٌ مُعَيْنٌ، وَأَشْهَرُ صِيَغَتِهَا:

- ١- أَفْعَلُ - مؤنثه فَعَلَاءٌ، نحو: أَبَيَضُ بَيْضَاءُ.
- ٢- فَعْلَانُ - مؤنثه فَعْلٌ، نحو: ظَمَانٌ ظَمَائِيٌّ.
- ٣- فَعَلٌ، نحو: حَسَنٌ، بَطَلٌ.
- ٤- فَعَلٌ، نحو: مِلْحٌ، رِخْوٌ.
- ٥- فَعَلٌ، نحو: سَبْطٌ، ضَحْمٌ.
- ٦- فُعَلٌ، نحو: مُرُّ، حُرٌّ.
- ٧- فَعِيلٌ، نحو: حَذَرٌ، قَذَرٌ.
- ٨- فَعِيلٌ، نحو: جُنْبٌ.
- ٩- فَعَالٌ، نحو: جَبَانٌ.
- ١٠- فَعَالٌ، نحو: شُجَاعٌ، قَطَاعٌ.
- ١١- فَعِيلٌ، نحو: طَوِيلٌ - بَخِيلٌ.
- ١٢- فَاعِلٌ، نحو: لَاذِعٌ - حَامِضٌ.
- ١٣- فَيْعَلٌ، نحو: مَيْتٌ - جَيْدٌ.
- ١٤- فَعُولٌ، نحو: كَسُولٌ - خَجُولٌ.

**عمل الصفة المشبهة:** لمعنى الصفة المشبهة ثلاثة مواقع إعرابية على التحويل التالي:

- ١- أن يرفع معمولها على الفاعلية، نحو: خالد حسن وجهه.
- ٢- أن يتضمن على شبيه المفعولية إن كان معرفة، نحو: خالد حسن الوجه، أو خالد حسن وجهه. أو يتضمن على التمييز إن كان تكراً، نحو: خالد حسن وجهه.
- ٣- أن يجر بالإضافة، نحو: خالد حسن الوجه.

### خامساً: اسم التفضيل

**تعريفه:** اسم مشتق من الفعل على وزن "أفعل" للدلالة على أن شيئاً اشتراكاً في صفة معينة وزاد أحدهما على الآخر في تلك الصفة.

مثلاً: أكرم، أفضل. تقول: أحمد أكرم من علي، والعصير أفضل من القهوة. ومنه قوله تعالى: «إذ قالوا ليوسف وأخوه أحب إلى أبيينا منا».

### صوغ اسم التفضيل:

يُضاعف اسم التفضيل بالشروط التالية:

- ١- أن يكون الفعل ثلاثياً، مثل: كرم، علم، ومنه قوله تعالى: «هو أفضح مني لساناً».
- ٢- أن يكون تماماً غير ناقص، فلا يكون من أخوات كان أو كاد وما يقوم مقامهما.
- ٣- أن يكون مثبتاً غير منفي، فلا يكون مثل: ماعلم، ولا ينسى.
- ٤- أن يكون مبنياً للمعلوم، فلا يكون مبنياً للمجهول، مثل: يقال، ويعلم.
- ٥- أن يكون تاماً للتصرف غير جامد، فلا يكون مثل: عسى، ونعم، وبنس، وليس.
- ٦- أن يكون قابلاً للتناول، يعني أن يصلح الفعل للمقاضلة بالزيادة أو النقصان، فلا يكون مثل: غرق، وعمى، وفني، وما في مقامها.

٧ - أَلَا يَكُونَ الْوَصْفُ مِنْهُ عَلَى وَزْنِ أَفْعَلُ الَّتِي مُؤْنَثَهَا عَلَى وَزْنِ فَعْلَاءَ، مثلاً : عَرَج، وَعَوَرَ، وَحَوَلَ، وَحَمَرَ، فَالْوَصْفُ مِنْهَا عَلَى وَزْنِ أَفْعَلٍ : أَعْرَجْ وَمُؤْنَثَهُ عَرْجَاءُ، وَأَعْوَرْ وَمُؤْنَثَهُ عَوْرَاءُ، وَأَحْوَلْ وَمُؤْنَثَهُ حَوْلَاءُ، وَأَحْمَرْ وَمُؤْنَثَهُ حَمَرَاءُ.

فَإِذَا اسْتَوَقَ الْفِعْلُ الشُّرُوطُ السَّابِقَةُ صَعِنَا إِسْمَ التَّفْضِيلِ مِنْهُ عَلَى وَزْنِ "أَفْعَلُ" مُبَاشِرَةً . نَحْوَ : أَنْتَ أَصْدَقُ مِنْ أَخِيكَ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : «وَالْفِتْنَةُ أَكْبَرُ مِنَ الْقَتْلِ» . وَغَيْرُهَا مِنَ الْأُمْثِلَةِ السَّابِقَةِ . وَأَمَّا إِذَا افْتَقَدَ الْفِعْلُ شَرْطًا مِنَ الشُّرُوطِ السَّابِقَةِ فَلَا يُصَاغُ إِسْمُ التَّفْضِيلِ مِنْهُ مُبَاشِرَةً، وَإِنَّمَا يَتَوَصَّلُ إِلَى التَّفْضِيلِ مِنْهُ بِذِكْرِ مَصْدِرِهِ الصَّرِيحِ مَعَ إِسْمِ تَفْضِيلِ مُسَاعِدٍ . مِثْلُ : أَكْثَرُ، وَأَكْبَرُ، وَأَفْضَلُ، وَأَجْمَلُ، وَأَحْسَنُ، وَأَشَدُ، وَأَوْلَى، وَنَظَائِرُهَا ،

وَيُعَرَّبُ الْمَصْدَرُ بَعْدَهَا تَمِيزًا . نَحْوَ جَمْهُورِيَّةٍ بَنْعَلَادِيُّشْ أَكْثَرُ إِنْتَاجًا لِلْجُوَوتِ مِنْ غَيْرِهَا . كَوْكِسْ بازَارْ أَلْطَفُ هَوَاءُ مِنْ ذَاكَ . وَالْمَوْرُ أَشَدُ لَذَّةً مِنَ الشَّفَاجِ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : «وَاللَّهُ أَشَدُ بَاسًا وَأَشَدُ تَنْكِيلًا» .

حَالَاتُ إِسْمِ التَّفْضِيلِ :

لِإِسْمِ التَّفْضِيلِ فِي الْإِسْتِعْمَالِ أَرْبَعُ حَالَاتٍ هِيَ :

أَوَّلًا : أَنْ يَكُونَ مُجَرَّدًا مِنْ أَلِ التَّعْرِيفِ وَالِإِضَافَةِ - "نَكِرَةٌ" - وَحِينَئِذٍ يَكُونُ حُكْمُهُ وُجُوبُ الْإِفْرَادِ وَالتَّذْكِيرِ، وَيُذَكَّرُ بَعْدَ الْمُفَضَّلِ عَلَيْهِ مَجْرُورًا بِمِنْ وَقَدْ يُحَذَّفُ، وَلَا يُطَابِقُ الْمُفَضَّلِ . مثلاً : رَفِيقٌ أَكْبَرُ مِنْ أَخِيهِ، أَوْ رَفِيقٌ أَكْبَرُ سِنًا .

وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : «وَلَعِذَابُ الْآخِرَةِ أَشَدُ وَأَبْقَى» . هِنْدٌ أَكْبَرُ مِنْ أَخِيَّهَا . وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : «وَاثْمُهُمَا أَكْبَرُ مِنْ نَفْعِهِمَا» . الْبَنَاتِنَ أَكْبَرُ مِنْ أَخْتِهِمَا . الْأَوْلَادُ أَكْبَرُ مِنْ إِخْوَانِهِمْ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : «هَوْلَاءُ أَهْدَى مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا سَبِيلًا» . الْبَنَاتُ أَكْبَرُ مِنْ أَخْوَاتِهِنَّ .

وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : «**خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ أَكْبَرُ مِنْ خَلْقِ النَّاسِ**». ثانِيًّا : أَنْ يَكُونَ نَكِيرًا مُضَافًا إِلَى نَكِيرٍ، وَحُكْمُهُ وُجُوبُ الْإِفْرَادِ وَالثَّدْكِيرُ، وَلَا يُطَابِقُ الْمُفَضَّلُ، وَمُطَابِقَةُ الْمُضَافِ إِلَيْهِ النَّكِيرُ لِلْمُفَضَّلِ . مثُلُ : الْكِتَابُ أَفْضَلُ صَدِيقٍ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : «**وَكَانَ إِلَيْنَا أَكْثَرُ شَيْءٍ جَدَلًا**». الْمُدَرَّسَاتُ أَفْضَلُ مُعَلَّمَاتٍ فِي الْمَدْرَسَةِ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : «**وَلَا تَكُونُوا أَوَّلَ كَافِرٍ بِهِ**».

ثالِثًا : أَنْ يَكُونَ مُعْرَفًا بِأَلٍ ، وَحُكْمُهُ وُجُوبُ مُطَابِقَتِهِ لِلْمُفَضَّلِ، وَلَا يُذَكِّرُ بَعْدَهُ الْمُفَضَّلُ عَلَيْهِ . مثُلُ : سَلْمَانُ هُوَ الْأَصْغَرُ سِنًا .

وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : «**يَوْمُ الْحِجَّةِ الْأَكْبَرِ**». الْطَّالِتَةُ هِيَ الصُّغْرَى سِنًا . كَقَوْلُهُ تَعَالَى : «**حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَى**».

رَابِعًا : أَنْ يَكُونَ مُضَافًا إِلَى مَعْرِفَةٍ، وَحُكْمُهُ جَوَازُ الْإِفْرَادِ وَالثَّدْكِيرُ، وَامْتِنَاعُ مَجِيءِ مِنْ وَالْمُفَضَّلُ عَلَيْهِ بَعْدَهُ، كَمَا يَجُوزُ مُطَابِقَتُهُ لِمَا قَبْلَهُ، كَالْمَعْرَفَ بِأَلٍ . مثُلُ : بَكْرٌ أَفْضَلُ الرِّجَالِ .

وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : «**فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ**». فَاطِمَةُ أَفْضَلُ النِّسَاءِ، أَوْ فَاطِمَةُ فُضْلِ النِّسَاءِ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : «**وَقَالَتْ أُولَاهُمْ لِأَخْرَاهُمْ**».

**سَادِسًا : إِسْمَ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ**

إِسْمُ الزَّمَانِ : إِسْمٌ مُشْتَقٌ لِلدلَالَةِ عَلَى زَمَانٍ وَقُوَّةِ الْفِعْلِ . مثُلُ : مَوْعِدٌ، مَوْلَدٌ، مُنْتَهَى . نَحْوُ : مَوْعِدُ دُودِهِ الْعَصْرُ، كَانَ مَوْلَدُ الرَّسُولِ ﷺ فِي شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ .

إِسْمُ الْمَكَانِ : إِسْمٌ مُشْتَقٌ لِلدلَالَةِ عَلَى مَكَانٍ وَقُوَّةِ الْفِعْلِ . مثُلُ : مَنْزِلٌ، مَجْلِسٌ، مُنْتَدَى، مُجَمِّعٌ، مَهْبِطٌ . نَحْوُ : مَكَّةُ مَهْبِطِ الْوَحْيِ، وَالْمَدِينَةُ مُنْتَدَى الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

**صُوَعْهَا** : يُشتق أسماء الزَّمَانِ والمَكَانِ عَلَى التَّحْوِي التَّالِي :

**أَوَّلًا** : مِنَ الْفِعْلِ الْثَّلَاثِي :

أ - عَلَى وَزْنِ "مَفْعَل" بِقَتْحِ الْمِيمِ وَالْعَيْنِ إِذَا كَانَ الْفِعْلُ مُعْتَلَ الْآخَرُ . مِثْلٌ : سَعَى مَسْعَى ، رَمَى مَرْمَى ، جَرَى مَجْرَى ، سَقَى مَسْقَى .

وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : «وَمَأْوَاهُ جَهَنَّمُ وَبَئْسَ الْمِهَادُ» أَوْ كَانَ صَحِيحُ الْآخَرِ وَمُضَارِعُهُ مَفْتُوحُ الْعَيْنِ أَوْ مَضْمُومُهَا . مِثْلٌ : شَرِبَ مَشْرَبٌ ، فَرَأَ مَقْرَأً ، بَدَأَ مَبْدَأً .

وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : «لَا أَبْرُخُ حَتَّى أَبْلُغَ مَجْمَعَ الْبَحْرَيْنِ» . وَمِثْلٌ : طَلَعَ مَطْلَعٌ ، رَسَمَ مَرْسَمٌ ، قَامَ مَقَامٌ ، فَازَ مَفَازٌ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : «سَلَامٌ هِيَ حَتَّى مَطْلَعَ الْفَجْرِ» .

ب - عَلَى وَزْنِ "مَفْعَل" بِقَتْحِ الْمِيمِ وَكَسْرِ الْعَيْنِ إِذَا كَانَ الْفِعْلُ صَحِيحُ الْآخَرِ وَمُضَارِعُهُ مَكْسُورُ الْعَيْنِ . مِثْلٌ : نَزَلَ مَنْزِلٌ ، هَبَطَ مَهْبِطٌ ، صَارَ مَصِيرٌ ، جَلَسَ مَجْلِسٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : «فُلْ تَمَتَّعُوا فِي مَصِيرِكُمْ إِلَى النَّارِ» . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : «لَمْ مَحِلْهَا إِلَى الْبَيْتِ الْعَتِيقِ» .

**ثَانِيًّا** : مِنَ الْفِعْلِ "الْمَزِيدِ" :

يُشَتَّقُانَ عَلَى وَزْنِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ مَعَ إِبْدَالِ حَرْفِ الْمُضَارِعَةِ مِنْهَا مَضْمُومَةٌ وَفَتْحٌ مَا قَبْلَ الْآخِرِ كَأَسِمِ الْمَفْعُولِ وَالْمَصْدَرِ الْمِيمِيِّ . مِثْلٌ : إِنْتَدَى يَنْتَدِي مُنْتَدِي ، إِجْتَمَعَ يَجْتَمِعُ مُجَمِّعٌ ، إِسْتَوَدَعَ يَسْتَوَدِعُ مُسْتَوَدَعٌ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : «وَلَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُسْتَقْرٌ وَمَتَاعٌ إِلَى حِينٍ» .

**سَابِعًا** : اِسْمُ الْآلَةِ

**تَعْرِيْفُهُ** : اِسْمٌ مُشَتَّقٌ مِنَ الْفِعْلِ لِلدلَّةِ عَلَى الْأَدَاءِ الَّتِي يَكُونُ بِهَا الْفِعْلُ . مِثْلٌ : مِيزَدٌ ، مِغَسلَةٌ ، مِنْشَارٌ .

**صَوْغُهُ :** لا يُصَاغُ إِلَّا مِنَ الْفَعْلِ التَّلَاثِيِّ الْمُتَعَدِّدِ عَلَى الْأَوْزَانِ التَّلَاثِيَّةِ التَّالِيَّةِ :

١- مِفْعَالٌ بِكَسْرِ الْمِيمِ : مِثْلٌ : مِنْشَارٌ، مِسْمَارٌ، مِحْرَاثٌ، مِلْقَاطٌ، مِثْقَابٌ، مِفْتَاحٌ، مِزْمَارٌ.

وَمِنْهُ قَوْلَةُ تَعَالَى : « إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ »

٢- مِفْعَلٌ بِكَسْرِ الْمِيمِ : مِثْلٌ : مِنْحَلٌ، مِبْرَدٌ، مِغْرَلٌ، مِعْوَلٌ، مِقْصٌ، مِضْعَدٌ.

وَمِنْهُ قَوْلَهُ تَعَالَى : « وَيُهِيَءُ لَكُمْ مِنْ أَمْرِكُمْ مِرْفَقًا ».

٣- مِفْعَلَةٌ بِكَسْرِ الْمِيمِ أَيْضًا : مِثْلٌ : مِغْسَلَةٌ، مِعْصَرَةٌ، مِلْعَقَةٌ، مِسْطَرَةٌ .

وَمِنْهُ قَوْلَهُ تَعَالَى : « تَأْكُلُ مِنْسَاتِهِ ».

## تَدْرِيَّبٌ

**أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَّةِ :**

١- كَمْ قِسْمًا لِلِّإِسْمِ مِنْ حَيْثُ الْجُمُودُ وَالْإِسْتِقَاقُ؟ بَيْنَ بِالْأَمْثَلَةِ .

٢- عَرَفْ الْإِسْمَ الْمُشَتَّقَ ثُمَّ اذْكُرِ الْأَسْمَاءَ الْمُشَتَّقَةَ بِالْأَمْثَلَةِ .

٣- مَا هُوَ الْإِسْمُ الْفَاعِلُ؟ وَكَيْفَ يُصَاغُ الْإِسْمُ الْفَاعِلُ؟ بَيْنَ بِالْأَمْثَلَةِ .

٤- مَا هُوَ الْإِسْمُ الْمَفْعُولُ؟ وَكَيْفَ يُصَاغُ الْمَفْعُولُ؟ بَيْنَ بِالْأَمْثَلَةِ .

٥- مَا هِيَ الصَّفَةُ الْمُشَبَّهَةُ؟ كَيْفَ تُصَاغُ الصَّفَةُ الْمُشَبَّهَةُ مِنَ الْأَفْعَالِ التَّلَاثِيَّةِ الْلَّازِمَةِ .

٦- مَا هُوَ اسْمُ التَّفْضِيلِ؟ وَكَيْفَ يُصَاغُ؟

**ب- اُنْظُرْ إِلَى الْأَسْمَاءِ التَّالِيَّةِ ثُمَّ عِينِ التَّوْعَ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْمُشَتَّقَةِ :**

مُبْدِأً، مُسَاوَةً، الْمُسْلِمُونَ، جَيْلٌ، مَشْهُودٌ، خَالِقٌ، عَالِمٌ، أَفَاضِلٌ، مَسْجِدٌ، مَعْرَاجٌ، مَجْمُوعَةٌ، عَلَيْهِمْ

**ج- اقْرِأُ الْعِبَارَةَ التَّالِيَّةَ ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا الْأَسْمَاءِ الْمُشَتَّقَاتِ مَعَ بَيَانِ النَّوْعِ :**

الصَّلَاةُ هِيَ الرَّكْنُ الثَّانِي لِلْإِسْلَامِ. تَظَاهِرُ فِيهَا الْمُسَاوَةُ، إِذَا يَقْفُسُ الْمُسْلِمُونَ صُفُوفًا ،

يَتَجَاءُرُ فِيهَا الْغَنِيُّ وَالْفَقِيرُ، وَالْأَبْيَضُ وَالْأَسْوَدُ، كُلُّهُمْ يُصْلُوُنَ لِإِلَهٍ وَاحِدٍ. وَكَذَلِكَ تَظَاهِرُ

الْمُسَاوَةُ فِي مَلَابِسِ الْحَجَّ، الْغَنِيُّ وَالْفَقِيرُ، وَالْأَبْيَضُ وَالْأَسْوَدُ، وَالصَّغِيرُ وَالْكَبِيرُ كُلُّهُمْ

يَظْهَرُونَ فِي مَلَابِسِ الْحَجَّ الْوَاحِدَةِ، وَفِي أَدَاءِ مَنَاسِكِ الْحَجَّ مَعًا.

# الدَّرْسُ الْخَامِسُ

## الإِذْغَامُ وَالإِعْلَالُ

الْأَمْثِلَةُ :

(ب)	(أ)
تَجُدُ (أَصْلُهُ تَوْجِدُ) الْأَفْعَالُ فِي الْمِثالِ	مَدَ (أَصْلُهُ مَدَدَ) الْوَلَدُ ثَوْبَهُ
قُلْ (أَصْلُهُ أَقُولُ) هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ.	فَرَّ (أَصْلُهُ قَرَرَ) الْلَّصُّ مِنَ الْبَيْتِ
يَطُوفُ (أَصْلُهُ يَطُوْفُ) الْحَجَاجُ حَوْلَ الْكَعْبَةِ	مَا يَنْتَظِرُونَ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً تَأْخُذُهُمْ وَهُمْ يَخْصِمُونَ (أَصْلُهُ يَخْتَصِمُونَ)

الْبَحْثُ :

دقق النظر في الأفعال المخطوطة من مجموعة (أ) و (ب) تجدها جمِيعاً من الصور المُتَبَدِّلة. مثل مد أصله مدَّ، فَرَّ أصله قَرَرَ، تجُدْ أصله تَوْجِدُ و غير ذلك.

فالأفعال المخطوطة في مجموعة (أ) تجُدْ فيها الحرفان المتشابهان المتَجَاوِرانِ في كُلِّمةٍ وَاحِدَةٍ معاً. مثل مدَّ، فَرَّ. أو الحرفان المتشابهان المتَجَاوِرانِ في كُلِّمةٍ وَاحِدَةٍ معاً. مثل يَخْصِمُونَ أصله يَخْتَصِمُونَ. ثم أذْغَمَ بين الحرفين المتشابهين أو المتشابهين للتَّحْفِيفِ، فِلَدَا يُقَالُ لَهُ الإِذْغَام.

والأفعال المخطوطة في مجموعة (ب) تجُدْ فيها تَغْيِيرُ حَرْفِ الْعِلَّةِ للتَّحْفِيفِ، بِحَذْفِهِ، أو قَلْبِهِ، أو إِسْكَانِهِ. فِلَدَا يُقَالُ لَهُ الإِعْلَالُ.

## القواعد :

### أولاً : الأدغام

**تعريفه :** هو إدخال حرف ساكن في حرف متحرك من جنسه بلا فصل بينهما بحيث يصيران معاً حرفاً واحداً مشدداً . مثل : مدد ، تصير : مد ، جل ، تصير : جل . سكر ، تصير : سكر ، هلل ، تصير : هل .

**موضعه :** يكون الأدغام في موضعين .

#### أ - المثلثين أو المتماثلين :

وهو أكثر النوعين اهتماماً في الدراسات الصحفية ويقصد بهما الحرفان المتشابهان المتاجاوران في الكلمة الواحدة .

مثل : مدد : مد ، حبب : حب ، قططع : قطع .

#### ب - إدغام المتقابلين :

وهو أكثر النوعين اهتماماً في علوم القراءات ويقصد بهما الحرفان المتشابهان المتاجاوران في الكلمة واحدة .

مثل : إنحني فنقول : إمحي ، وادتكر فنقول : إدگر وادتعي فنقول : إدعى .

وذلك يقلب أحد الحرفين ليجافس الآخر ، في إنحني قلبنا الثون ميماناً ثم أدعمناها في التيم الثانية وكذلك يقلب الكلمات . وقد يكون الحرفان المتاجاوران في كلمتين .

مثل : قل رب ، وننطق بهما : قر رب .

## الإِذْعَامُ الْوَاجِبُ :

يَجِبُ الإِذْعَامُ فِي الْحُرْفَيْنِ الْمِثْلَيْنِ أَوِ الْمُتَقَارِبَيْنِ إِذَا سَكَنَ الْأَوَّلُ وَتَحْرَكَ الثَّانِي .  
مِثَالُ الْمِثْلَيْنِ : الشَّدُّ ، وَأَصْلُهَا : الشَّدُّ . وَالْفَرُّ ، وَأَصْلُهَا : الْفَرُّ .  
وَمِثَالُ الْمُتَقَارِبَيْنِ : لَمْ يَلْعَبْ بَاسِمٍ " تَدْعَمْ بَاءٌ يَلْعَبْ فِي بَاءٌ بَاسِمٍ " .

وَمِثَالٌ : وَاسْتَغْفِرُ رَبِّكَ " تُدْعَمُ رَاءٌ يَسْتَغْفِرُ فِي رَاءٌ رَبِّكَ " لَمْ يَسْمَعْ عَلَيْ " تُدْعَمُ عَيْنٌ يَسْمَعُ فِي عَيْنٌ عَلَيْ " .

كَمَا يَجِبُ الإِذْعَامُ إِذَا تَحْرَكَ الْحُرْفَانِ : مِثَالٌ : مَدٌّ وَأَصْلُهَا : مَدَّ ، وَعَدٌّ وَأَصْلُهَا عَدَّ .

## لِلإِذْعَامِ الْوَاجِبِ شُرُوطٌ أَهْمَّهَا :

١ - أَلَا يَكُونَ أَوَّلُ الْمِثْلَيْنِ هَاءُ السَّكْتِ ، فَإِذَا كَانَ هَاءُ السَّكْتِ إِمْتَنَاعُ الإِذْعَامِ كَمَا في قوله تعالى : «مَا أَغْنَى عَنِي مَا لِيَهُ . هَلَكَ عَنِي سُلْطَانِيَّهُ» .

٢ - أَلَا يَكُونَ الْمِثْلَانِ فِي كَلِمَتَيْنِ ، وَكَانَ الْأَوَّلُ السَّاكِنُ حَرْفٌ مَدٌّ وَاقِعًا فِي آخرِ الْكَلِمَةِ الْأُولَى  
فَإِذَا كَانَ كَذَلِكَ إِمْتَنَاعُ الإِذْعَامِ .

مِثْلٌ : الْطَّلَابُ وَصَلَوَا وَدَخَلُوا الْفُضُولَ ، وَيَرْجُو وَائِلَ رَبِّهِ ، وَيَرْمِي يُوسُفُ الْكُرَّةَ . فَالْوَao فِي آخرِ  
كَلِمَةِ وَصَلَوَا ، وَآخِرِ كَلِمَةِ يَرْجُو ، وَالْيَاءُ فِي آخرِ كَلِمَةِ يَرْمِي كُلُّ مِنْهَا حَرْفٌ سَاكِنٌ لِأَنَّهُ حَرْفٌ  
مَدٌّ وَقَعَ فِي آخرِ الْكَلِمَةِ الْأُولَى ، وَلِذَلِكَ يَمْتَنَعُ إِذْعَامُهَا فِي وَao وَدَخَلُوا " ، وَلَا فِي وَao " وَائِلَ " ،  
وَلَا فِي يَاءٌ " يُوسُفَ " .

٣ - أَلَا يُؤَدِّيُ الإِذْعَامُ إِلَى لُبِّسٍ وَزِينٍ بِآخَرَ . مِثَالٌ : " قُوُولَ " فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنَىٰ لِلْمَجْهُولِ مِنْ  
قَاوَلَ " . حُوُولَ " فَعْلٌ مَاضٍ مَبْنَىٰ لِلْمَجْهُولِ مِنْ حَاوَلَ " .

حَيْثُ يَمْتَنَعُ الإِذْعَامُ فِيهِمَا لِتَلَالًا يَلْتَبِسًا بِالْفِعْلِ الْمَاضِي الْمَبْنَىٰ لِلْمَجْهُولِ مِنْ الْفِعْلِ قَوَلَ وَ حَوَلَ .

## ثانياً : الإعْلَالُ

**تَعْرِيفُهُ :** هُوَ تَغْيِيرُ حَرْفِ الْعِلَّةِ لِلتَّخْفِيفِ، بِقُلْبِهِ، أَوْ إِسْكَانِهِ، أَوْ نَقْلِهِ، أَوْ حَذْفِهِ.  
فَالْقُلْبُ، مِثْلُ : غَادَ، وَالْأَصْلُ : عَوَدَ.

وَالتَّسْكِينُ، مِثْلُ : يَجْرِيُ، وَالْأَصْلُ : يَجْرِيُ.

وَالنَّقْلُ، مِثْلُ : يَقُولُ، وَالْأَصْلُ : يَقُولُ.

وَالحَذْفُ، مِثْلُ : يَعْدُ، وَالْأَصْلُ : يَوْعِدُ.

**أَقْسَامُهُ :** لَهُ ثَلَاثَةُ أَقْسَامٍ، وَهِيَ -

أ- **الإعْلَالُ بِالْقُلْبِ**

ب- **الإعْلَالُ بِالحَذْفِ**.

ج- **الإعْلَالُ بِالتَّسْكِينِ**. وَتَفْصِيلُ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا فِي التَّالِي:

**أ- الإعْلَالُ بِالْقُلْبِ :**

١- **قُلْبُ الْأَلِفِ :** إِعْلَمَ أَنَّ الْأَلِفَ الثَّالِثَةَ مِثْلُ (دَعَا) (وَرَمَى) تُرَدُّ إِلَى أَصْلِهَا مَعَ ضَمَائِرِ الرَّفِيعِ  
الْمُتَحرَّكَةِ فَتَقُولُ (دَعَوْتُ وَرَمَيْتُ وَخَنَّ دَعَوْنَا وَرَمَيْنَا وَهُنَّ دَعَوْنَ وَرَمَيْنَ). وَإِنْ كَانَتْ رَابِعَة  
فَصَاعِدًا. مِثْلُ (أَبْقَى وَسُتَّدَعَى) قُلْبَتْ يَاءُ مِثْلُ (أَبْقَيْتُ وَهُنَّ يُسْتَدَعِيْنَ).

وَفِي الْأَسْمَاءِ تَنْقِلْبُ الْأَلِفُ الثَّالِثَةُ وَأَوْاً حِينَ الشَّتَّانِيَةِ وَالْجَمِيعِ إِنْ كَانَ أَصْلُهَا وَأَوْاً فَتَقُولُ فِي  
(عَصَا) (هَاتَانِ عَصَوَانِ، وَضَرَبَتْ بِعَصَوَيْنِ).

وَتَنْقِلْبُ الْأَلِفُ يَاءً إِذَا وَقَعَتْ بَعْدَ يَاءِ التَّصْعِيرِ فَتَقُولُ فِي تَصْعِيرِ خَطَابٍ وَغَرَّالٍ: حُطَّيْبٌ وَغُزَيْلٌ.

وَإِذَا وَقَعَتِ الْأَلِفُ بَعْدَ حَرْفِ مَضْمُومٍ قُلْبَتْ وَأَوْاً كَالْمَجْهُولِ مِنْ (بَايَعَ) فَتَقُولُ فِيهِ (بُويَعَ).

٢- قلب الواو ياءً: إذا سبقت الواو بـكسرة قلبت ياء في أربعة مواضع:  
الأول: إذا سكنت كصيغة (مفعال) في مثل (وزن ووقت) فتقول: ميزان وميقات بدلاً من  
(ميزان وموقات).

والثاني: إذا تطرقت بعد كسرى، فمن الرضوان نقول (رضي ويسرتني) بدلاً من (رضا  
ويسترضي) وأسم الفاعل من (دعا): الداعي بدلاً من (الداعي).

والثالث: إذا وقعت الواو حشوًا بين كسرة واللِّف في الأجواف المعتَلَ العين مثل الصيام  
والقيام والعيادة (بدلاً من الصيام والقوم والعوادة) لأنَّ اللِّف الأجواف فيهنَّ أصلها الواو.

والرابع: إذا اجتمعت الواو والياءُ الأصليةان وسكت الساقيَة منهُما سُكُوناً أصلياً قلبت  
الواو ياءً، فاسم المفعول من رمى كان ينبغي أن يكون (رمي) لكون اجتماع الواو والياء  
وكون الساقيَة منهُما ساكنة قلب الواو ياءً. فانقلبت الصيغة إلى (رمي).

وكذلك تصغير (جرؤ) كان أصله (جري) وكذلك (هؤلاء مشاركي)  
أصبحت (هؤلاء مشاركي) و(سيود) أصبحت (سيد) وهكذا.

٣- قلب الياء واؤ: إذا سكنت الياء بعد ضمة قلبت واؤ كاسم الفاعل من (أيقن)  
(مؤقِّن) بدلاً من (ميقن).

٤- قلب الواو والياء ألفاً: إذا تحركت الواو أو الياء بحركة أصلية في الكلمة بعد حرف مفتوح  
قلب كلَّ منهُما ألفاً مثل (رمي وغزا وقال وباع) وأصلها (رمي وغزو وقول وباع). ويستثنى  
من ذلك .

١- مُعْتَلُ الْعَيْنِ، إِذَا وَلِيهِ سَاكِنٌ مِثْلُ (طَوِيلٌ وَخُورُنْقٌ وَبِيَانٌ وَغَيْرُهُ)، أَوْ إِذَا كَانَ عَلَى وَزْنٍ (فَعَلٌ) وَصِفَتُهُ الْمُشَبَّهَةُ عَلَى (أَفْعُلٌ) مِثْلُ (عِورٌ عُورًا) وَهِيفٌ هِيفًا، أَوْ كَانَ وَأَوْيَاً عَلَى وَزْنٍ (أَفْتَعَلٌ) وَدَلٌّ عَلَى الْمُسَارِكَةِ مِثْلُ (إِجْتِوَرٌ خَالِدٌ وَسَلِيمٌ أَمَّا فَرِيدٌ وَسَعَادٌ فَازْدَوْجَا)، وَكَذِلِكَ مَصْدَرَاهُمَا. أَوْ إِذَا إِنْتَهَى بِزِيَادَةِ خَاصَّةٍ بِالْأَسْمَاءِ مِثْلُ (جَوَانٌ وَهِيَانٌ)، أَوْ إِذَا إِنْتَهَى بِحَرْفٍ أَعْلَى هَذَا الإِعْلَالِ مِثْلُ (الْمُهَوِّي وَالْجُبُوي) أَوْ إِذَا أَتَى بَعْدَهُ الْأَلْفُ سَاكِنَةً أَوْ يَاءً مُشَدَّدَةً مِثْلُ: بِيَانٌ، وَفَتَيَانٌ رَمِيَا، وَعَلْوَيٌ.

### ب- الإِعْلَالُ بِالْحَذْفِ :

إِذَا اتَّقَنَ سَاكِنَانِ أَحَدُهُمَا عِلْمًا حُذِفَ حَرْفُ الْعِلْمَةِ مِثْلُ: "قُتُّ" مِنْ "قَوْمُتُ" وَ"بَعْثُ" مِنْ "بَيَعْثُ"، فَيُقَالُ: هُنَّ يَخْفَنَ، وَهُدَا مَحَامٌ بَارِعٌ، وَذَلِكَ فَتَيَّ شَهْمٌ .  
فَإِذَا كَانَ مَا بَعْدَ الْعِلْمَةِ حَرْفًا مُشَدَّدًا فَلَا يُحْذَفُ مِثْلُ: هُدَا جَادٌ فِي عَمَلِهِ .  
وَمُعْتَلُ الْأَخْرِ إِذَا جُرِمَ مُضَارِعَهُ أَوْ بُنِيَّ مِنْهُ فَعْلُ الْأَمْرِ حُذِفَتْ عِلْمَتُهُ مِثْلُ: لَمْ يَقْضِ، وَأَرْمَ يَا فَتَيٌ. وَالْمِثَالُ التَّوَاوِيُّ مَكْسُورٌ عَيْنٌ .

### ج- الإِعْلَالُ بِالسَّكِينِ :

هُوَ حَذْفُ حَرْكَةِ حَرْفِ الْعِلْمَةِ دَفِعًا لِلشُّقْلِ، ثُمَّ نَقْلُ حَرْكَتِهِ إِلَى الْحَرْفِ الصَّحِيحِ السَّاكِنِ قَبْلَهُ.  
يَسْتَقْلُ الْعَرَبُ تَحْرِيكَ الْأُواوِيِّ وَالْيَاءِ الْمُتَطَرِّفَتَيْنِ بَعْدَ حَرْفٍ مُتَحَرِّكٍ بِالضَّمِّ فَيَسْكُنُونَهُ مِثْلُ:  
(يَدْعُو الْقَاضِي إِلَى الصُّلْحِ فِي النَّادِي) الأَصْل: (يَدْعُو الْقَاضِي إِلَى الصُّلْحِ فِي النَّادِي). وَفِي  
قولنا (الْقُضَاءُ يَدْعُونَ) الأَصْل (يَدْعُونَ) وَعِنْدَ تَطْبِيقِ الْقَاعِدَةِ تَجْتَمِعُ وَأَوْانِ سَاكِنَاتِنَا  
فَتُحْذَفُ لَامُ الْكَلِمَةِ الَّتِي إِسْتَقْلَ عَلَيْهَا الضَّمِّ وَتَبْقَى وَأَوْ الْجَمَاعَةِ .

أَمَّا مِثْلُ (مَقْوِل) فَأَصْلُهَا (مَقْوِل) نَقَلْنَا حَرْكَةَ الْوَao إِلَى السَّاسِكِينَ قَبْلَهَا لِأَنَّهُ أَحَقُّ مِنَ الْعِلْمِ  
بِالْحَرْكَةِ، فَاجْتَمَعَ عِلْمَانِ سَاكِنَتَانِ فَحَذَفْنَا الْao وَأَبْقَيْنَا الْواوَ الثَّانِيَةَ، صِيَغَةُ (مَفْعُولًا  
لِمُضَارِعٍ تَحْذِفُ وَاوِهِ فِي الْمُضَارِعِ وَالْأَمْرِ مِثْلُ: (وَعَدْ يَعْدُ).

## تَدْرِيُّسٌ

**أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ :**

١- عَرَفَ الْإِدْغَامَ مَعَ ذِكْرِ مَوْضِعِهِ.

٢- عَرَفَ الْإِعْلَالَ وَكَمْ قَسْمًا لَهُ؟ بَيْنَ مَعَ الْأَمْثَلَةِ.

٣- مَنْ يَقْلِبُ الْواوَ يَاءً؟ بَيْنَ بِالْأَمْثَلَةِ

٤- مَنْ يَقْلِبُ الْيَاءَ وَaoَا وَالْواوَ وَالْيَاءَ الْفَاءَ؟ بَيْنَ بِالْأَمْثَلَةِ.

**ب- اقْرَأُ الْكَلْمَاتِ التَّالِيَّةِ ثُمَّ اذْكُرِ النَّوْعَ مِنَ الْإِدْغَامِ وَالْإِعْلَالِ :**

وَاسْتَغْفِرُ رَبِّكَ، عَدَّ هَلَ، تَعَدَّنَ، عَدَّتْ، شُرُّرَ، غَدْرُ رَجُلَ، يَعْدُ، يَقُولُ ، يَجْرِيُ، يَرْمِيُ  
الرَّاهِنِيُّ، يَعُودُ وَيَبْيَعُ، قَالَ وَبَاعَ، خَطِيَّةً، أُوْيَدَمْ، مَنَشِيرَ.

**ج- اقْرَأُ الْفَقْرَةَ الْأَتِيَّةَ ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا الْكَلْمَاتِ الْمَدْغُمَةِ وَالْمَعْلُولَ.**

إِذَا الشَّمْسُ كَوَرَتْ، وَإِذَا النَّجْوُومُ أَنْكَدَرَتْ، وَإِذَا الْجِبَالُ سُيَرَتْ، وَإِذَا الْعِشَارُ عُظَلَتْ، وَإِذَا  
الْوُحُوشُ حُشِرَتْ، وَإِذَا الْبَحَارُ سُجَرَتْ.

**د- امْلَأْ الفَرَاغَ مِنَ الْجَملِ الْأَتِيَّةِ :**

١- يَكُونُ الْادْغَامُ فِي .....

٢- ..... يَخْصُمُونَ.

## الدَّرْسُ السَّادِسُ

# الإِبْدَالُ وَالوَقْفُ

### أَوَّلًا : الإِبْدَالُ

**تَعْرِيفُه :** هُوَ جَعْلُ حَرْفٍ مَكَانَ حَرْفٍ آخَرَ لِتَسْهِيلِ التُّطْقِ.

وَيَخْتَصُّ الإِبْدَالُ بِإِبْدَالِ الْأَحْرُفِ الصَّحِيحَةِ مِنْ بَعْضِهَا الْبَعْضُ، أَوْ بِإِبْدَالِهَا مِنْ أَحْرُفِ الْعِلَّةِ.  
وَلَا يَقْعُدُ الإِبْدَالُ إِلَّا فِي أَحْرُفِ مَعْلُومَةٍ، حَصَرَهَا الظَّرِيفُونَ فِي تِسْعَةِ أَحْرُفٍ وَجَمَعُوهَا فِي قَوْلِهِمْ  
“هَذَاتُ مَوْطِيْبًا”. وَهِيَ عَلَى التَّحْوِيَّةِ الثَّالِيَّةِ :

١- **الْأَلْفُ :** الْأَسْمُ الْمُنْوَنُ الْمَنْصُوبُ ثَقَلَبُ نُونٍ تَنْوِينَهُ أَلْفًا حِينَ الْوَقْفِ فَنَقُولُ فِي (إِشْتَرِيتُ  
قَلْمًا مِنْ أَخِيكَ) : (إِشْتَرِيتُ قَلْمًا) إِذَا وَقَفْتُ عَلَى كَلِمَةِ (قلم).

٢- **الْهَمَرَّةُ :** إِذَا تَنَزَّرَفَتِ الْوَأْوُ أوِ الْيَاءُ بَعْدَ أَلْفِ سَاكِنَةٍ قُلْبَتْ هَمَرَّةٌ مَثَلُ : (سَمَاءٌ وَقَضَاءٌ)  
وَالْأَصْلُ (سَمَاءٌ) وَ(قَضَاءٌ).

٣- **الْتَّاءُ :** إِذَا كَانَتْ فَاءُ الْأَفْتِعَالِ وَأَوْ يَاءُ أَوْ يَاءُ أَصْلِيهِ، أُبَدَّلَتْ تَاءُ، وَأُدْغِمَتْ فِي تَاءِ الْأَفْتِعَالِ.  
مَثَلُ (اتَّصل وَاتَّقِي وَاتَّسِرُ ) الْأَصْلُ (أَوْتَصِلُ وَأَوْتَقِنُ وَأَيْتَسِرُ ) مِنَ الْوَصْلِ وَالْوَقَايَةِ وَالْيِسْرِ.

٤- **الْدَّالُ :** إِذَا وَقَعَتْ تَاءُ (افْتِعَلَ) بَعْدَ دَالٍ أَوْ ذَالٍ أَوْ رَاءِي ثَقَلَبُ التَّاءُ دَالًا مَثَلُ (إِدَانُ مِنَ  
الَّدِينِ) وَ(إِذْدَكَرَ مِنَ الذَّكْرِ) وَ(إِزْدَهَرَ مِنَ الزَّهْرِ) وَالْأَصْلُ (إِدَانَ، إِذْتَكَرَ، إِزْتَهَرَ).

- ٥- **الطاء**: إذا وقعت تاء (إفتيل) بعد صاد أو طاء أو ضاد قلبت طاء لصعوبة الإنبعاث من حرف شديد إلى حرف خفيف مثل (اصطبَرَ من الصَّبِرِ) (واضطربَ من الضَّرِبِ) (أطَرَدَ من الطرد) (اظطالم من الظلم). والأصل: (اصتبَرَ، اضطربَ، أطَرَدَ، اظْتَلَمَ).
- ٦- **الميم**: إذا وقعت التُّونُ الساكنة (والثنوين نون ساكنة) قُبِلَ باءٌ تُقلَبُ ميماً في اللفظ وتبقى على حالها خطأً مثل (مَنْ بَغَى عَلَى أَخِيهِ فَقَدْ أَخْطَأَ خَطَاً بَيْنَا) تلفظ: (مَسْبِغَى) و(خَطَأَمْ بَيْنَا).
- ٧- **الهاء**: تاء التائيت في الأسماء المفردة يوقف عليها هاء فنقول: (هَذِهِ فَتَاهُ ) و(هِيَ فَاضِلَةُ ) فتلفظ الكلمة الأولى (فتاه) والثانية (فاضلة).

### ثانياً : الوقف :

**تعريفه** : هو قطع النطق عند آخر الكلمة اختياراً.

وللوقف قواعد كثيرة أشهرها كالتالي :

- ١- **الوقف على الاسم الساكن** : إذا كانت الكلمة الآخر وقفت عليها بسكونها ، ويعرف أيضاً بالوقف على غير الممنون ، وذلك كالأسماء المعرفة بـأ ، أو الممنونة من الصرف ، أو الأفعال بـأ تواوها الصححة والممعتلة. مثل: جاءَ الرَّجُلُ ، عَبْدُ اللَّهِ قَرَأَ ، لَنْ أَسَافِرْ . مَرَرْتُ بِيُوسُفَ . الْطَّفْلُ لَنْ يُجْبِيُ . الْلَّاعِبُ لَنْ يَجْرِيُ .

- ٢- **الوقف على الاسم الممنون** : إذا كان الاسم الممنون مرفوعاً أو مجروراً حذفنا الثنوين ، ووقفنا على الحرف الآخر بالسكون ، فإذا كان منصوباً أبدلنا ثنوينه ألفاً .
- مثل : حَضَرَ عَبْدُ اللَّهِ . سَافَرَ سَعِيدْ . مَرَرْتُ بِعَلِيٍّ . سَلَمْتُ عَلَى رَجُلٍ . ومثل : رَأَيْتُ سَعِيداً .

٣ - **الوقف على الاسم المقصور** : إذا كان الاسم مقصوراً تقف عليه بـاللِّف سواه كأن معرفاً يأله أو منوناً.

مثلاً : جاء الفتى . رأيت الفتى . اتَّكَأْتُ عَلَى العَصَم . حَضَرَ فَقَى . صَافَحْتُ هُدَى . مَرَرْتُ بِفَقَى .

٤ - **الوقف على الاسم المنقوص** : إذا كان المنقوص مرفوعاً أو مجروراً حذفنا الياء . مثلاً : هَذَا قاض . وَسَلَمْتُ عَلَى قَاض . الْأَصْلُ قَاضِي .

٥ - **الوقف على تاء التأنيث** :

أ - إذا كانت تاء التأنيث في آخر الاسم ، يكون الوقف عليها بإبدالها هاء . مثلاً : حضرت فاطمة . كافأت المعلمة الفائزة . مررت بعائشة .

ب - إذا كانت تاء التأنيث في آخر الاسم وقبلها حرف صحيح ساكن يُكون الوقف على عليها بالباء المفتوحة الساكنة . مثلاً : هَذِهِ بَنْتُ . وَمَرَرْتُ بِأَخْتُ .

## تدريبات

أ - أجب عن الأسئلة الآتية :

١ - ما هو الإبدال ؟ بين بالأمثلة

٢ - متى تبدل الواو والياء تاء ؟ بين بالتفصيل .

٣ - متى تقلب تاء الافتعال طاء ؟ بين مثلاً

٤ - عرف الوقف ثم بين ثلاث قواعد للوقف مثلاً .

ب - اقرأ الكلمات التالية ثم اذكر النوع من الإبدال والمحذف :

يتصف ، اذثر ، اضطرب ، ازین ، مررت بيوسف ، مررت بفقي ، مررت بعائشة ، أعطيته ، هاوم اقرأوا كتابية .

ج- اقرأ الفقر الآتية ثم استخرج منها الكلمات التي أبدلت فيها.  
 المدرس له أن يتصرف بالأوصاف الحميدة التي لا تحتاج الاتصال بها ذو المهن الأخرى.  
 فهو يطلع الكتب ويتكلم بالفصحة وينظف ثيابه وأبدانه دائمًا. وإذا جاءت المشقة  
 يصطبر عليها.

#### د- الواجب المنزلي :

اقرأ سورة القمر آية ١٤-١٨ من القرآن الكريم واستخرج منها الإبدال مع بيان النوع.

## الدَّرْسُ السَّابِعُ

# قَوَاعِدُ الْهَمْزَةِ

الْهَمْزَةُ تَكُونُ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ وَوَسْطِهَا وَآخِرِهَا

قَوَاعِدُ الْهَمْزَةِ الْأَبْتِدَائِيَّةِ :

الْهَمْزَةُ الْأَبْتِدَائِيَّةُ هِيَ هَمْزَةٌ تَرِدُ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ، وَهِيَ نَوْعًا،

(الف) هَمْزَةُ الْوَصْلِ،

(ب) وَهَمْزَةُ الْقَطْعِ

١- هَمْزَةُ الْوَصْلِ: هِيَ الَّتِي تُلْفَظُ فِي ابْتِداِ الْكَلَامِ وَتَسْقُطُ فِي أَنْتَهِيهِ نَحْوًا : إِجْلِيسُ يَا رَجُلُ ، وَ  
يَا رَجُلُ اجْلِيسُ . وَتَوْجِدُ فِي -

أ- عَدَدِ مِنَ الْأَسْمَاءِ هِيَ: إِبْنٌ - إِبْنَةٌ - إِبْنَمٌ - إِثْنَانٍ - إِثْنَتَانِ - إِمْرَأَةٌ - إِيمَانٌ - إِيمَمٌ - إِسْمٌ.

ب- فِي أَمْرِ الْثَّلَاثِيِّ، مِثْلُ: أَكْتُبْ - إِسْمَعْ.

ج- فِي مَاضِي الْحَسَاسِيِّ، مِثْلُ: إِسْتَمَعْ، وَأَمْرُهُ مِثْلُ: إِسْتَمِعْ، وَمَصْدُرُهُ مِثْلُ: إِسْتِمَاعٌ.

د- فِي مَاضِي السُّدَاسِيِّ، مِثْلُ: إِسْتَعْجَلُ، وَأَمْرُهُ مِثْلُ: إِسْتَعْجِلُ - وَمَصْدُرُهُ مِثْلُ: إِسْتَعْجَالٌ.

ه- فِي الْتَّعْرِيفِ، مِثْلُ: الْكِتَابُ ، الرَّجُلُ ، الدُّكَانِيُّ

## ٢- همزة القطع:

هي التي تلفظ حيث وقعت نحو أكرم يا رجل، يا رجل أكرم. وتوجد في:

- أ- أوائل جميع الأسماء والضمائر المهموزة الأولى غير الأسماء التي ذكرت في همزة الوصل، مثل:  
إبراهيم - أم - أنت، أنا.
- ب- في ماضي الثلاثي المبدوء بهمزة أصلية، مثل: أمر - أخذ.
- ج- في ماضي الإفعال وأمره ومصدره، مثل: أرجع، أرجع، إرجاع.
- د- الأفعال المضارعة المخصصة للمتكلم المفرد المبدوء بالهمزة، مثل: أذهب، أكتب.
- هـ- جميع الحروف المهموزة الأولى، مثل: إلى، إن.

## قواعد الهمزة المتوسطة :

هي همزة ترد في وسط الكلمة، وتكتب بمقارنة حركتها مع حركة الحرف الذي قبلها، ثم تكتب فوق حرف علة يناسب الحركة الأقوى، علماً أنَّ أقوى الحركات من الأعلى إلى الأدنى هي: الكسرة يليها الضمة فالفتحة فالسكون.

- ١- إذا كانت أقوى الحركتين هي الكسرة تكتب الهمزة على نبرة، مثل: عائد - فئة
- ٢- إذا كانت أقوى الحركتين هي الضمة، تكتب الهمزة على واو، مثل: مؤمن - مؤونة
- ٣- إذا كانت أقوى الحركتين هي الفتحة تكتب الهمزة على ألف، مثل: ينأى - مأتى.

## قواعد الهمزة المتطرفة :

هي همزة تأتي في آخر الكلمة، وتكتب بحسب حركة الحرف الذي قبلها.

١- إذا كان ما قبلها مكسوراً تكتب على ياء غير منقوطة، مثل: شاطئ.

٢- إذا كان ما قبلها مضموماً تكتب على واو، مثل: تباطؤ.

٣- إذا كان ما قبلها مفتوحاً تكتب على ألف، مثل: قرأ.

٤- إذا كان ما قبلها ساكنًا تكتب على السطر، مثل: بناء.

## تذريجيات

أ- أجب عن الأسئلة التالية:

١- همزة الوصل و همزة القطع ما هما؟

٢- اذكر قواعد كتابة الهمزة المتوسطة بالأمثلة.

٣- اكتب قواعد الهمزة الابتدائية بالأمثلة.

ب- اقرأ الفقرة الآتية ثم عين همزة الوصل وهمزة القطع:

" جاءه جبريل بأول سورة من القرآن في رمضان من العام الأربعين لولده ، وهو يتبعه في غار حراء، فقطع خلوته، وعاد خائفا إلى زوجه خديجة، فثبتته وبشرته، وأخذته إلى قربها النصراوي ورقة بن نوفل الذي بشرهما بأن محمدًا صلى الله عليه وسلم سيكوننبي هذه الأمة،

وتنمى لو كان شابا قويا لينصره حين ظهوره. وانقطع الوحي مدة قصيرة، ثم أنزل الله عليه سورة المدثر.

ج- اقرأ الجمل الآتية ثم صلح الخطأ في كتابة الهمزة.

١- ماتت أم الرسول-صلى الله عليه وسلم- قبل أبيه ،

٢- سورة العلق اول ما نزل من القرآن ،

٣- هاجر المسلمون الى المدينة قبلبعثة ،

٤- في المدينة نشئت اول دولة اسلامية ،

٥- اختبأ الرسول ﷺ وابو بكر رضي الله عنهما من الكفار في غار حراء.

د- اكتب صفحة واحدة مراعاة إلى كتابة الهمزة صحيحا.

## الْبَابُ الثَّانِي

### عِلْمُ التَّحْوِ

تَعْرِيفُ عِلْمِ التَّحْوِ :

الْتَّحْوُ فِي الْلُّغَةِ الْقَضْدُ . يُقَالُ : تَحْوُثُ تَحْوُكَ ، أَيْ : قَصَدْتُ قَصَدَكَ . وَلَهُ مَعَانٍ عَدِيدَةُ كَمَا قَالَ الشَّاعِرُ :

لِلنَّحْوِ سَبْعَ مَعَانٍ قَدْ أَنْتُ لُغَةً \* جَمَعْتُهَا ضَمِّنَ بَيْتٍ مُفَرِّدٍ كَمَلًا  
قَصَدْ وَمِثْلٌ وَمِقْدَارٌ وَنَاحِيَةٌ \* نَوْعٌ وَبَعْضٌ وَحَرْفٌ فَأَحْفَظَ الْمَثَلَا

وَفِي الْإِضْطَلاَحِ هُوَ عِلْمٌ بِأَصْوَلٍ يُعْرَفُ بِهَا أَحْوَالُ أَوْاخِرِ الْكَلِمِ الْثَّلَاثِ مِنْ حِيثُ الْإِغْرَابِ  
وَالْبِنَاءِ ، وَكَيْفِيَةِ تَرْكِيبِ بَعْضِهَا مَعَ بَعْضٍ .

وَالغَرَضُ مِنْهُ : صِيَانَةُ الدِّرْهَمِ عَنِ الْخَطْلُ الْلَّفْظِيِّ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ .

وَمَوْضُوعُهُ : الْكَلِمَةُ وَالْكَلَامُ . أَيْ الْكَلِمَةُ الْعَرَبِيَّةُ بَعْدَ تَرْكِيبِهَا فِي الْجُمْلَةِ وَصُونَغُ الْجُمْلَةِ  
مِنَ الْمُفَرَّدَاتِ عَلَى مُفَتَّضِي الْكَلَامِ الْعَرَبِيِّ الصَّحِيحِ .

أَسْبَابُ نَشَأَةِ عِلْمِ التَّحْوِ :

بَعْدَ الْمَدِ الْإِسْلَامِيِّ فِي الْعَالَمِ وَاتِّسَاعِ رُقْعَةِ الدَّوْلَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ، دَخَلَ كَثِيرٌ مِنَ الشُّعُوبِ غَيْرِ  
الْعَرَبِيَّةِ فِي الْإِسْلَامِ، وَانْتَشَرَتِ الْعَرَبِيَّةُ كُلُّهُ بَيْنَ هَذِهِ الشُّعُوبِ، مِمَّا أَدَى إِلَى دُخُولِ اللَّهُنْ في  
الْلُّغَةِ وَتَأْثِيرِ ذَلِكَ عَلَى الْعَرَبِ. دَعَتِ الْحَاجَةُ عُلَمَاءَ ذَلِكَ الزَّمَانِ لِإِنْشَاءِ قَوَاعِدَ الْلُّغَةِ لِمُواجَهَةِ  
ظَاهِرَةِ اللَّهُنْ خَاصَّةً فِي مَا يَتَعَلَّقُ بِالْقُرْآنِ وَالْعُلُومِ الْإِسْلَامِيَّةِ.

**القصة الأشهر أن أبو الأسود الدؤلي مر بـرجل يقرأ القرآن فقال «إن الله بريء من المشركيين ورسوله»، كان الرجل يقرأ (رسوله) مجرورة أي أنها معطوفة على (المشركيين) أي أنه غير المعنى؛ فصار المعنى إن الله بريء من المشركيين وبريء من رسوله كذلك.**

**والحقيقة أن معنى الآية إن الله بريء من المشركيين ورسوله كذلك بريء من المشركيين لأن (رسوله) مرفوعة لأنها معطوفة على كلمة الجلالة (الله) فكلمة الجلالة (الله) منصوب لفظاً ومرفوعاً محلاً لأنها في الأصل مبتدأ، فذهب أبو الأسود إلى الصحابي الحليل علي بن أبي طالب عليه وشرح له وجهة نظره - أن العربية في خطير - فتناول الصحابي على رقعة ورقية وكتب عليها:**

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْكَلَامُ اسْمٌ وَفَعْلٌ وَحَرْفٌ الْإِسْمُ مَا أَنْبَأَ عَنِ الْمُسَمِّيِّ وَالْفَعْلُ مَا أَنْبَأَ عَنْ حَرْكَةِ الْمُسَمِّيِّ وَالْحَرْفُ مَا أَنْبَأَ عَنْ مَا هُوَ لَيْسَ إِسْمًا وَلَا فِعْلًا.

ثم قال لأبي الأسود: أنت هذا التحو. ومن قوله هذا سمي هذا العلم "التحو".

### مؤسس علم التحو :

لم يختلف المؤرخون في أن واضع أساس هذا العلم هو التابعي أبو الأسود الدؤلي ٦٧هـ وكان هذا بإشارة من أمير المؤمنين علي بن أبي طالب؛ ثم كتب الناس في هذا العلم بعد أبي الأسود إلى أن أكمل أبوابه الحليل بن أحمد الفراهيدي المتوفى ١٦٥هـ ووضع أول معجم عربياً وسماه معجم العين، وكان ذلك في زمن هارون الرشيد. أخذ عن الحليل تلميذه سيبويه المتوفى ١٨٠هـ الذي أكثر من التقارير ووضع الأدلة والشواهد من لغات العرب لقواعد هذا العلم. ووضع كتاباً في التحو: وسماه الكتاب.

وأصبح كتاب سيبويه أساساً لـكل ما كتب بعده في علم النحو، ودون العلماء علم الصرف مع علم النحو، وإذا كان النحو مختصاً بالنظر في تغيير شكل آخر الكلمة بتغيير موقعها في الجملة، فإن الصرف مختص بالنظر في بنية الكلمة ومشقاتها وما يطرأ عليها من زيادة أو نقص.

### تَدْرِيُّبٌ

أ- أجب عما يلي:

١- عرف علم النحو. ثم بين موضوعه وغرضه.

٢- بين أسباب نشأة علم النحو مختصراً.

٣- من هو مؤسس علم النحو؟ أكتب بعض أسماء كتاب النحو.

# الدرس الأول

## الكلمة وأقسامها

الأمثلة :

(ج)	(ب)	(أ)
القلم في الحقيقة	ذهب الله بنورهم	الله ربنا وحالقنا
خلق الإنسان من علی	قد أفلح المؤمنون	القرآن كتاب الله
يذهب نعمان إلى المسجد	سيقول السفهاء من الناس	الشجرة كبيرة
الكتاب على الطاولة	كلا سوق تعلمون	طحنة (للله) مبشر بالجنة

البحث :

لاحظ الكلمات التي تختتها خط في المجموعة (أ) تختلف عن الكلمات التي تختتها خط في المجموعة (ب)، والكلمات التي تختتها خط في المجموعة (ج) تختلف عن المجموعة (أ) و (ب). فيظهر من هذا أن الكلمات لها ثلاثة أنواع. يسمى النوع الأول الأسم ويسمى النوع الثاني الفعل ويسمى النوع الثالث الحرف.

القاعدة :

تعريف الكلمة : الكلمة في اللغة الفظ والقول والبيان. وفي الإصطلاح هي لفظ وضع لمعنى مفرد. نحو (نعمان، البقرة، الطير، نصر، شارك، استغرق، في، على، من) ومنه قوله تعالى : «ختم الله على قلوبهم وعلى سماعهم وعلى أبصارهم غشاوة».

وهي منحصرة في ثلاثة أقسام : اسْم وَفِعْل وَحَرْف ، لأنها إما أن لا تدل على معنى في نفسها ، فيهي (الحرف) أو تدل على معنى في نفسها ، واقترب معناها بأحد الأزمنة الثلاثة ، فهـي (الفعل) ، أو تدل على معنى في نفسها ولم يقترب معناها بأحد الأزمنة ، فـهي (الإسم) .

### أقسام الكلمة :

تنقسم الكلمة إلى ثلاثة أقسام وهي الإسم والفعل والحرف .

### أولاً : الإسم

الإسم : كـلمـة تـدلـ على معـنىـ في نـفـسـهـاـ غـيـرـ مـقـرـنـ بـأـحـدـ الـأـزـمـنـةـ الـثـلـاثـةـ ، أـعـنـيـ الـمـاضـيـ وـالـحـالـ وـالـاسـتـقـبـالـ نـحـوـ (رـجـلـ عـالـمـ) هـنـا رـجـلـ وـعـالـمـ مـنـ الإـسـمـ .

ومـنـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ «إـهـدـنـاـ الصـرـاطـ الـمـسـتـقـيمـ» . فـيـهـاـ الصـرـاطـ وـالـمـسـتـقـيمـ مـنـ الإـسـمـ .  
ـ(الـكـعـبـةـ قـبـلـةـ الـمـسـلـمـيـنـ) فـيـهـاـ الـكـعـبـةـ وـقـبـلـةـ وـالـمـسـلـمـيـنـ كـلـهـاـ مـنـ الإـسـمـ .

### علامات الإسم :

وـعـلـامـاتـهـ أـنـ يـصـحـ إـلـيـخـارـ عـنـهـ ، وـبـهـ ، نـحـوـ (رـيـدـ قـائـمـ)

وـإـضـافـةـ نـحـوـ (عـلـامـ زـيـدـ)

وـدـخـولـ لـامـ التـعـرـيفـ عـلـيـهـ ، نـحـوـ (الـرـجـلـ)

وـأـنـ يـصـحـ فـيـهـ الـجـرـ ، وـالـثـنـوـيـنـ وـالـثـنـيـةـ وـالـجـمـعـ وـالـتـعـتـ وـالـتـصـغـيرـ وـالـشـاءـ ، فـإـنـ كـلـ هـذـهـ مـنـ خـواـصـ الإـسـمـ .

وـمـعـنـيـ (الـإـخـبـارـ عـنـهـ) أـنـ يـكـوـنـ مـحـكـومـاـ عـلـيـهـ ، فـاعـلاـ ، أـوـ مـفـعـولاـ أـوـ مـبـتـداـ . وـمـعـنـيـ (الـإـخـبـارـ بـهـ) أـنـ يـكـوـنـ مـحـكـومـاـ بـهـ كـلـ خـبـيرـ .

## ثانية : الفعل

**الفعل** : كِلْمَةٌ تَدْلُّ عَلَى مَعْنَىٰ فِي نَفْسِهَا مُقْتَرِنًا بِأَحَدِ الْأَزْمَنَةِ الْسَّلَاثَةِ .  
خُوُّ (نصر، يُنصر، اُنصر)

وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : « صِرَاطُ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ». فَهِنَا أَنْعَمْتَ مِنَ الفَعْلِ .  
فَكُلُّ هَذِهِ الْأَفْعَالُ دَلَّتْ عَلَى أَزْمَنَةٍ مُخْتَلِفَةٍ، سَوَاءً أَكَانَ هَذَا الزَّمَنُ مَاضِيًّا .  
مِثْلُ : (اجْتَهَدَ - حَفِظَ) أَمْ مُضَارِعاً، مِثْلُ : (يَجْتَهِدُ - يَحْفَظُ) أَمْ أَمْرًا، مِثْلُ (اجْتَهَدَ - إِحْفَظَ)

## علامات الفعل :

وَعَلَامَتُهُ أَنْ يَصِحَّ الإِخْبَارُ بِهِ لَا عَنْهُ ،

وَدُخُولُ (قد، والسيّن، وسُوفَ، والخازِم) عَلَيْهِ، خُوُّ (قد نَصَرَ، وَسَيَّنْصُرُ، وَسُوفَ يَنْصُرُ،  
ولَمْ يَنْصُرُ).

الضمائِرُ البارزةُ المُرْفوعَةُ بِهِ خُوُّ (كتَبْتُ )

وَتَاءُ التَّأْنِيَّةُ السَّاكِنَةُ خُوُّ (كتَبْتُ )

وَتَوْنُونُ التَّأْكِيدِ، خُوُّ (أَكْتَبْتُ ) فَإِنَّ كُلَّ هَذِهِ مِنْ خَواصِّ الفَعْلِ .

## ثالثاً : الحرف

**الحرف** : كِلْمَةٌ لَا تَدْلُّ عَلَى مَعْنَىٰ فِي نَفْسِهَا، بَلْ تَدْلُّ عَلَى مَعْنَىٰ فِي غَيْرِهَا .  
خُوُّ (من) و (إلى) فَإِنَّ مَعْنَاهُمَا الابْتِداءُ وَالْإِنْتِهَاءُ، وَلَكِنْ لَا تَدْلَانِ عَلَى مَعْنَاهُمَا إِلَّا بَعْدَ ذِكْرِ مَا يُفَهَّمُ مِنْهُ الابْتِداءُ وَالْإِنْتِهَاءُ، كـ (البَصْرَةُ) وـ (الْكُوفَةُ) فِي قَوْلِكَ (سِرْتُ مِنَ البَصْرَةِ  
إِلَى الْكُوفَةِ)

## علامهُ الْحَرْفُ :

وَعَلَامَةُ الْحَرْفِ أَنَّ لَا يَصْحَّ الْأَخْبَارُ عَنْهُ، وَلَا يَهُ، وَأَنَّ لَا يَقْبَلَ عَلَامَاتِ الْأَسْمَاءِ، وَلَا عَلَامَاتِ الْأَفْعَالِ.

وَلِلْحَرْفِ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ فَوَائِدٌ كَثِيرَةٌ، كَالرَّبْطُ بَيْنَ اسْمَيْنِ، نَحُوا (زَيْدٌ فِي الدَّارِ) أَوْ اسْمٍ وَفَعْلٍ نَحُوا (كَتَبْتُ بِالْقَلْمَنِ) أَوْ جُمْلَتَيْنِ، نَحُوا (إِنْ جَاءَنِي سَعِيدٌ فَأُكَرِّمُهُ).

## تَدْرِيُّبٌ

أ- أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي :

١- عَرَفِ الْكَلِمَةَ وَعَدَدُ أَفْسَامَهَا .

٢- مَا هُوَ تَعْرِيفُ الْاسْمِ؟ أَذْكُرْ مِثَالًا لَهُ .

٣- عَدَدُ عَلَامَاتِ الْاسْمِ مَعَ ذِكْرِ مِثَالٍ لِكُلِّ واحِدَةٍ مِنْهَا .

٤- أَذْكُرْ تَعْرِيفَ الْفِعْلِ، وَمَثَلٌ لِذَلِكَ .

٥- عَدَدُ عَلَامَاتِ الْفِعْلِ، وَمَثَلٌ لِكُلِّ واحِدَةٍ مِنْهَا .

٦- أَذْكُرْ تَعْرِيفَ الْحَرْفِ، وَمَثَلٌ لَهُ .

ب- إِسْتَخْرِجْ الْأَسْمَاءَ، وَالْأَفْعَالَ مِنَ الْجُمْلِ التَّالِيَّةِ :

١- « قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ، اللَّهُ الصَّمَدُ ».

٢- « اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ».

٣- الصَّابِرُ مِنَ الْإِيمَانِ .

٤- الصَّلَاةُ عِمَادُ الدِّينِ .

٥- «إِنَّ اللَّهَ يُدَافِعُ عَنِ الظَّالِمِينَ أَمْنُوا»

ج- إِسْتَخْرِجُ الأَسْمَاءَ وَالْأَفْعَالَ وَالْحُرُوفَ مِمَّا يَأْتِي :

١- اشْتَرَيْتُ الْكِتَابَ .

٢- قَالَ سَعِيدٌ هَذَا صَدِيقِي .

٣- إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالثَّيَابِ .

٤- أَكَلَ الْوَلَدُ الْحَبْزَ مَعَ الْجِنِّينَ .

٥- إِخْرَمَ الْكَبِيرَ وَارْحَمَ الصَّغِيرَ .

٦- رَأَيْتُ الْحَقَّ مُنْتَصِراً .

د - املاء الفراغ من الجمل الاتية :

١- الله ..... و خالقنا.

٢- خلق ..... من علق.

ه - رَكَبَ الْجَمْلَ التَّالِيَةَ :

١- ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورٍ هُمْ.

٢- أَلِكْتَابُ عَلَى الطَّاولَةِ.

## الدَّرْسُ الثَّانِي

### أَقْسَامُ الْإِسْمِ

**الْأَمْثِلَةُ :**

(ج)	(ب)	(أ)
<u>حَالِدٌ عَالِمٌ مَاهِرٌ</u> <u>الْمَسْجِدُ بَيْتُ اللَّهِ</u> <u>زَرْتُ يَابَانَ</u>	<u>فَاطِمَةُ بْنُتُ الرَّسُولِ (ص)</u> <u>الْبَقَرَةُ حَيَّانٌ أَهْلِيٌّ</u> . <u>الْمُعَلِّمَةُ فِي الصَّفَّ</u>	<u>إِنْتَشَرَ صَوْتُ</u> <u>فَاقَ وَلَدٌ</u> <u>نَامَ طِفْلٌ</u>
(و)	(هـ)	(د)
<u>الْطَّلَابُ زَارُوا الأُسْتَادَ</u> <u>الرَّجَالُ شَاهَدُوا أَمَامَ الْمَسْجِدِ</u> <u>الْأَطْبَاءُ نَصَرُوا الْمَرِيضَ</u>	<u>الْطَّالِبَانِ زَارَا الأُسْتَادَ</u> <u>الرَّجُلَانِ شَاهَدَا أَمَامَ الْمَسْجِدِ</u> <u>الْطَّبِيبَانِ نَصَرَا الْمَرِيضَ</u>	<u>زَارَ الطَّالِبُ الأُسْتَادَ</u> <u>شَاهَدَ الرَّجُلُ أَمَامَ الْمَسْجِدِ</u> <u>نَصَرَ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ</u>

**الْبَحْثُ :**

لَا حِظَّ لِلْأَمْثِلَةِ المَذُكُورَةِ أَنَّ الْكَلِمَاتِ الْمَخْطُوَطَةِ كُلُّها أَسْمَاءٌ تَدْلُّ عَلَى أَشْيَاءٍ يَغْيِرُ الزَّمَنَ.

فَالْكَلِمَاتِ الْمَخْطُوَطَةِ مِنْ مَجْمُوعَةِ (أ) وَ(ج) تَدْلُّ عَلَى التَّذْكِيرِ.

وَلِكِنَّ الْكَلِمَاتِ الْمَخْطُوَطَةِ مِنْ مَجْمُوعَةِ (ب) تَدْلُّ عَلَى التَّائِبِ . وَالْكَلِمَاتِ الْمَخْطُوَطَةِ مِنْ

مَجْمُوعَةِ (د) لَا تَدْلُّ عَلَى شَيْءٍ مُعَيْنٍ وَتُسَمَّى نَكِرَةً ، وَالْكَلِمَاتِ الْمَخْطُوَطَةِ مِنْ مَجْمُوعَةِ (هـ) وَ

(ج) تَدْلُّ عَلَى شَيْءٍ مُعَيْنٍ وَتُسَمَّى مَعْرِفَةً.

ثُمَّ لاحظ الكلمات المخطوطة من مجموعة (د) و (ه). ستجد هناك الكلمات المخطوطة من مجموعة (د) تدل على مفرد والكلمات المخطوطة من مجموعة (ه) تدل على إثنين والكلمات المخطوطة من مجموعة (و) تدل على أكثر من إثنين.

### القاعدة :

(الف) أقسام الاسم ياعتبار التعريف والتنكير :

الاسم ياعتبار التعريف والتنكير نوعان :

١- **التنكير** : هو اسم لا يدل على شيء معين، بل يدل على شيء غير معين. مثل: كتاب ومباح وصوت، شجرة، قلم، وغيرها من الكلمات.

٢- **المعرفة** : هو اسم يدل على شيء معين، مثل: خالد وهذا يابان، فاطمة، الكعبة. والمعرفة سبعة أقسام هي:

**أ- الضمير** : مثل - هو، أنت، أنا.

**ب- العلم** : مثل - راشد، أحمد، فاطمة، داكا.

**ج- اسم الإشارة** : مثل - هذا، هذه، ذلك.

**د- الاسم الموصول** : مثل - الذي، التي.

**ه- المعرف بـ يـ** : مثل - الرجل، القلم، القرآن.

**و- المضاف إلى معرفة** : مثل - بيت الله، قبلة المسلمين.

**ز- المنادى** : مثل - يا آدم، يا يوسف.

(ب) أقسام الاسم ياعتبار التذكير والثانية :

الاسم ياعتبار التذكير والثانية نوعان :

١- الاسم المذكر : هو ما دل على ذكره، سواءً كان إنساناً أم حيواناً أم نباتاً أم جماداً. مثل : نعمان، زيد، فرس، ديك، مانجو، حجر.

٢- الاسم المؤنث : هو ما دل على أنثى، سواءً كان إنساناً أم حيواناً أم نباتاً أم جماداً. وهو ما فيه علامات الثانية لفظاً أو تقديراً.

وعلامات الثانية هي :

١- الشاء المربوطة، نحو : فاطمة، هرّة.

٢- الألف المقصورة، نحو : بشرى، كرمى.

٣- الألف الممدودة، نحو : حمراة وصفراء.

ولايقدر من علامات الثانية إلا الشاء، ودليل كون الشاء مقدرة هو رجوعها في التصغير.  
نحو : (أرض) - (أريضة) - (دار) - (دوار).

والمؤنث إما حقيقي وهو ما كان يأبه به ذكر في الحيوان، كـ (امرأة وناقة) ولا فهو مجازي بخلاف الحقيقي، نحو : (ظلمة وعين).

(ج) أقسام الاسم ياعتبار العدد :

الاسم ياعتبار العدد إلى ثلاثة أقسام :

١- المفرد : هو ما دل على واحد. مثل : كتاب، طالب، شجرة.

٢- المُشَنَّى : إِسْمُ الْحِقْ بِآخِرِهِ الْفُ أَوْ يَاءً مَفْتُوشَ مَا قَبْلَهَا ، وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ ، لِيَدْلُّ عَلَى مُفْرَدِيْنِ اتَّقَفاً لِفُظُوا وَمَعْنَى . نَحُوا ( رَجُلَانِ ) رَفِعاً وَ ( رَجُلَيْنِ ) نَصْباً وَجَرَأً . هَذَا فِي الصَّحِيحِ .

أَمَّا فِي الْمَقْصُورِ ، فَإِنْ كَانَ ( الْأَلْفُ ) مُنْقَلِبًا عَنْ ( الْوَاوُ ) فِي الشَّلَاثِيَّ ، رُدَّ إِلَى أَصْلِيهِ نَحُوا ( عَصَوَانِ ) فِي ( عَصَا ) ، وَإِنْ كَانَ مُنْقَلِبًا عَنْ ( يَاءً ) أَوْ عَنْ ( وَاوً ) فِي الْأَكْثَرِ مِنَ الشَّلَاثِيَّ ، أَوْ لَمْ يَكُنْ مُنْقَلِبًا عَنْ شَيْءٍ ؛ يُقْلِبُ ( يَاءً ) ، نَحُوا ( رَحَيَانِ ، وَمَلَهَيَانِ ، وَحُجَارَيَانِ ) .

وَأَمَّا الْإِسْمُ الْمَمْدُودُ ، فَإِنْ كَانَتْ هَمْزَتُهُ أَصْلِيَّةً نَحُوا ( قَرَاءَانِ ) وَإِنْ كَانَتْ لِلتَّائِيَّتِ تُقْلِبُ وَاوً ، نَحُوا ( حَمْرَاوَانِ ) وَإِنْ كَانَتْ بَدَلًا مِنْ ( وَاوً ) أَوْ ( يَاءً ) جَازَ فِيهِ الْوَجْهَانِ ، نَحُوا ( كِسَاوَانِ ، كِسَاءَانِ وَرِدَاوَانِ ، رِدَاءَانِ ) .

٣- الْجَمْعُ : هُوَ إِسْمٌ يَدْلُّ عَلَى ثَلَاثَةِ فَأَكْثَرَ مِنَ الْأَحَادِيدِ يَتَعَيَّنُ فِي مُفْرَدِهِ . وَالْتَّغْيِيرُ عَلَى قِسْمَيْنِ :

١- لِفُظِّيِّ نَحُوا رِجَالٌ جَمْعُ رَجُلٍ ، وَمُسْلِمُونَ جَمْعُ مُسْلِمٍ .

٢- تَقْدِيرِيِّ نَحُوا ( فُلُكُ ) عَلَى وَزْنِ ( أَسْدُ ) فَإِنْ مُفْرَدَهُ أَيْضًا ( فُلُكُ ) لِكَتَنَهُ عَلَى وَزْنِ ( قُفلُ ) ، أَيْ إِنَّ الْجَمْعَ فِي ( فُلُكُ ) عَلَى وَزْنِ مُفْرَدِهِ ، لَكِنَّ الضَّمَّةَ وَالسُّكُونَ فِي الْمُفْرَدِ أَصْلِيَّانِ كَ ( قُفلُ ) وَفِي الْجَمْعِ عَرَضِيَّانِ . وَعَلَيْهِ فَيُمْثِلُ الْقَوْمَ لَا يَكُونُ جَمْعًا لِعدَمِ وُجُودِ مُفْرَدِهِ .

ثُمَّ الْجَمْعُ عَلَى قِسْمَيْنِ :

أ- سَالِمٌ : هُوَ لَا يَتَعَيَّنُ بِنَاءُ مُفْرَدِهِ ، نَحُوا ( مُسْلِمُونَ ) .

ب- وَمَكْسَرٌ : وَهُوَ مَا تَعَيَّنَ بِنَاءُ مُفْرَدِهِ ، نَحُوا ( رِجَالٌ ) .

وَالسَّالِمُ عَلَى قِسْمَيْنِ : مُذَكَّرٌ سَالِمٌ وَمُؤَنَّثٌ سَالِمٌ .

- ١- **المذكّر السالِم** : وهو ما لحق بآخره (واو) مضمومٌ ما قبلها، ونونٌ مفتوحةٌ تحوّلُ (مسلمون)، أو (ياء) مكسورٌ ما قبلها، ونونٌ مفتوحةٌ تحوّلُ (مسلمين)
- ٢- **المؤنث السالِم** : وهو ما لحق بآخره ألفٌ وناءٌ، وشرطه - إن كان صفةً ولله مذكّر - أن يكون مذكراً قد جمع بالواو والئون تحوّل (مسلمات) وإن لم يكن له مذكّر فشرطه أن يكون مؤنثاً مجرداً من التاء . تحوّل (الحائض ، والحامِل) ، وإن كان أسماء فإنه يجمع بالألف والتاء بلا شرطٍ تحوّل (هنّدات) .

وأما الجمْع المكسَر فصيغته في الثلاثي كثيرة غير مضبوطةٍ ، تُعرف بالسَّماع تحوّل (أرجل ، وأضراس ، وقلوب) ، وفي غير الثلاثي على وزن (فعالٌ) تحوّل (جعافِر ، وجداول) جمْع (جعفر وجداول) قياساً ، كما عرفت في التصريف.

واعلم أنَّ الجمْع المكسَر أيضاً على قسمين :

- ١- جمْع قليلٌ : وهو ما يُطلق على العشرة فما دونها ، وأبنية جمْع القلة : (أفعُل ، وأفعال ، وفعْلة ، وأفعْلة) تحوّل : (أشهر وأعمال ، وفتية ، وأعمدة).
- ٢- جمْع كثرةٌ : وهو ما يُطلق على ما فوق العشرة وأبنية ما عدا هذه الأربع . ويُستعمل كلُّ منها في موضع الآخر مع فرينة ، تحوّل قوله تعالى : «والملْكَات يَرْبَضن بِأَنفُسِهِنَّ ثَلَاثَةٌ قُرُونٌ» مع وجود "أقراء".

### تَدْرِيُّبَاتٌ

أ- أَحِبْ عَمَّا يَلِي :

- ١- مَا هُمَا الْمَذَكُورُ وَالْمُؤنَثُ؟ بَيْنُ بِالْأَمْثَلَةِ .
- ٢- عَرَفَ الْمُؤنَثُ ، وَعَدَدُ أَقْسَامِهِ مَعَ عَلَامَتِهِ بِالْأَمْثَلَةِ .

- ٣- ما هما المفرد والمثنى؟ أذكر بالأمثلة.
- ٤- كيف يُئْنِي المقصور الثلاثي الذي أَلْفَهُ مُنْقَلِبَةً عَنْ واو؟ مثل لذلك.
- ٥- متى تُثْبِتُ الهمزة في المثنى الممدود؟
- ٦- ما هو الجمُع؟ وكُمْ قسماً ينقسم؟ مثل له.
- ٧- ما هو الجمُع السالم؟ وما هي أقسامه؟ وضُحٌّ بِأَمْثَلَة.
- ٨- ما هو الجمُع المذكُور السالم؟ وكيف يجمع؟
- ٩- كيف يُبْنِي الجمُع المؤنَّث السالم؟ مثل له.
- ١٠- عَرَفَ الجمُع المُكَسَّر. ومثل له.
- ب- استخرج المفرد، والمثنى، والجمُع، والمذكُور، والمؤنَّث من الجمل التالية:
- ١- جاءَ الولَدَانِ مِنَ المَدْرَسَةِ.
  - ٢- رَأَيْتُ الْطَّفْلَيْنِ فِي سَاحَةِ الدَّارِ.
  - ٣- هَذَا طَالِبٌ ذَكَرٌ.
  - ٤- الْفَتَاهُ تُسَاعِدُ أَمَّهَا.
  - ٥- الْأَبْوَانِ يُرَبِّيَانِ أَوْلَادَهُمَا.
  - ٦- «وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلَادَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ».
  - ٧- ذَهَبَ طَلْحَةُ إِلَى السُّوقِ.
- ج- ثُنَّ الأَسْمَاءُ الْأَتَيَةُ : حَمْرَاءُ، خَضْرَاءُ، بَنَاءُ، صَحْرَاءُ، حَلْوَاءُ، مُضَصَّفِي، صُغْرَى، ثَنَاءُ.
- د- عَيْنَ نَوْعَ الجُمُوعِ فِي الجَمِيلِ التَّالِيَةِ :
- ١- «قَالَتِ الْأَعْرَابُ آمَنَّا».

٢- كرمت التاجين في الصّفِّ.

٣- اشتريت الكُتب من المكتبة.

٤- في الصّفِّ عدُّ كَبِيرٌ من التلاميذ.

٥- هؤلاء نسوة مُهَدِّباتٌ.

٦- إجمع الأسماء التالية :

علم ، رجل ، نبي ، مهندس ، كاتب ، مُسْطَبَة ، رحلة ، ذاهبة ، جالسة ، محقق ، ولد ، كتاب ، درس ، مدرسة ، ساعة .

وأدخل جمعاً مناسباً في الفراغات التالية :

١- هذا مِن ..... جُرْهم .

٢- رَتَبْت ..... على الرَّفِّ .

٣- جاءَت ..... مِنَ المَدْرَسَةِ .

٤- سافَرَ ..... إلى بَغْدَادَ .

٥- ..... يَذْهَبُونَ إلى السَّاحَةِ .

## الدَّرْسُ الثَّالِثُ

# الْجُمْلَةُ وَالْكَلَامُ

الْأَمْثِلَةُ :

(ج)	(ب)	(أ)
إِذَا حَضَرَ الْمَاءُ	خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ	الْقُرْآنُ كِتَابُ اللَّهِ
إِنْ جَاءَ نُعْمَانٌ	يَدْخُلُ الْمُؤْمِنُونَ فِي الْجَنَّةِ	الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
إِنْ أَكْلَتِ الْلَّحْمَ	فَارَ الْمُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ	الثَّاجِرُ الْأَمِينُ مَحْبُوبٌ عِنْدَ اللَّهِ
إِنْ دَخَلَ الطَّالِبُ مَاشِيًا	أُدْخُلُوا فِي السَّلِيمِ كَافَةً	الْعُلَمَاءُ وَرَثَةُ الْأَنْبِيَاءُ
إِنْ الْعُلَمَاءُ وَرَثَةُ	لَا تُشْرِكُ بِاللَّهِ أَحَدًا	الْأَطْبَاءُ فِي الْمُسْتَشْفَى مَا هِرُونَ

الْبَحْثُ :

أنظر إلى الأمثلة المذكورة من المجموعة (أ) و (ب) و (ج)، تجد أنها من الجمل. ولكن الجمل من (أ) و (ب) تفيد التامة والجمل من (ج) لا تفيد التامة. فالجمل المفيدة تسمى كلاما.

ثم أنظر إلى الجمل من المجموعة (أ) أنها مبدوءة بأسماء (القرآن، الحمد، الثاجر، العلماء، الأطباء). وكل جملة تبدأ باسم تسمى جملة إسمية.

وكذاك الجمل من المجموعة (ب) أنها مبدوءة بفعالي (ختم، يدخل، فار، أدخلوا، لا تشرك). وكل جملة تبدأ بفعل تسمى جملة فعلية.

## القاعدة :

### تعريف الجملة والكلام :

**الجملة** هي اللفظ المركب تركيباً إسنادياً، مثال : (خرج عمر، سعيد جالس) لا يشترط فيها حصول الفائدة يمكن أن تكون مفيدة أو غير مفيدة والجملة المفيدة تسمى كلاماً.

نحو : جاءَ خالِدٌ، إِنْ جَاءَ خالِدٌ، أَوْ : إِذَا حَضَرَ الْمَاءَ ،

**فالكلام** : لفظ تضمن كلمتين بإسناد، والإسناد نسبة أحدي الكلمتين إلى الأخرى، بحيث تفيد المخاطب فائدة تامة يصح السكوت عليها، نحو : (قام زيد).

فعلم أن الجملة أعم من الكلام، فكل كلام جملة، ولا ينعكس.

### أقسام الجملة :

#### تنقسم الجملة إلى قسمين :

##### الجملة الأسمية

##### والجملة الفعلية

**أولاً - الجملة الأسمية** : هي كل جملة تبدأ باسم مرفوع يعرب مبتدأ، ويكتمل معناه صفة مشتقة مرفوعة تعرف بالخبر. نحو : خالد مسافر. وعلى قادم. ومنه قوله تعالى : «الأعراب أشد كفراً ونفاقاً» .

**ثانياً - الجملة الفعلية** : هي كل جملة تبدأ بفعل، وتدل على معنى مفيدة يحسن السكوت عليه سواء أكان الفعل ماضياً، نحو : ذهب أخوه إلى المدرسة.

أم مُضارعاً، نحو: يَلْعَبُ حَالِدٌ بِالْكُرْكَةِ.

وقوله تعالى: «يُثَبِّتُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا بِالْقَوْلِ الثَّابِتِ».

أم أمراً، نحو: قُمْ مُبَكِّرًا، وَصَلَ حَاضِرًا.

ومنه قوله تعالى: «وَقُلْ رَبِّ أَدْخِلْنِي مُدْخَلَ صَدِيقٍ».

ولَا بُدَ لِلْفِعْلِ مِنْ فَاعِلٍ، يَأْتِي عَلَى صُورٍ مُخْتَلِفَةٍ، فَقَدْ يَكُونُ إِسْمًا ظَاهِرًا، كَمَا مَثَّلَنَا سَابِقًا،

وَقَدْ يَكُونُ ضَمِيرًا مُتَصَلِّا، نحو: كَتَبْتُ التَّوْاحِدَ. أَوْ ضَمِيرًا مُنْفَصِلاً، نحو: خلق الإنسان،

وَاحْتَرَمُ الْكَبِيرَ. وَلَا تُهِمِّلْ عَمَلَكَ.

## تَدْرِيَاتٌ

أ- أَحِبْ عَمَّا يَأْتِي :

١- عَرَفْ الْجُمْلَةَ وَالْكَلَامَ، وَمَا الْفَرْقُ بَيْنَهُمَا؟ وَضَعْ ذَلِكَ بِمَثَالٍ.

٢- أَذْكُرْ أَفْسَامَ الْجُمْلَةِ، وَمَثَلُ لَهَا.

ب- بَيْنَ نَوْعَ الْجُمْلَةِ فِيمَا يَأْتِي :

١- إِشْتَرَىتِ الْكِتَابَ.

٢- قَالَ سَعِيدٌ هَذَا صَدِيقِي.

٣- إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالثَّيَابِ.

٤- أَكَلَ الْوَلَدُ الْخَبْزَ مَعَ الْجِنِّينَ.

٥- إِحْرَامُ الْكَبِيرَ وَإِرْحَمُ الصَّغِيرَ.

٦- رَأَيْتُ الْحَقَّ مُنْتَصِرًا.

**ج- إستخرج الجمل الفعلية، والاسمية، والحروف من الجمل التالية:**

١- الإيمان معرفة بالقلب، وإقرار باللسان، وعمل بالأركان.

٢- الصوم جنة من النار.

٣- أطلب العلم من المهد إلى اللحد.

٤- قيمة كل امرىء ما يحسن.

٥- «قد أفلح المؤمنون الذين هم في صلاتهم خائعون».

**د - صحق الجمل التالية :**

١- العلماء ورث الانبياء.

٢- ان جاءت نعمان.

**ه - ركب الجمل التالية :**

١- القرآن كتاب الله.

٢- لا شريك لالله أحدا.

## الدَّرْسُ الرَّابِعُ

# الْإِلَامُ الْمُعَرَّبُ

الأَمْثِلَةُ :

(ج)	(ب)	(أ)
<p>فَرَجَعَ مُوسَى إِلَى قَوْمِهِ عَصْبَانَ أَسِفًا وَكَمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا وَأَوْحَيْنَا إِلَى مُوسَى أَنْ أَلْقِ عَصَاكَ</p>	<p>تِلْكَ أُمَّةٌ قَدْ حَلَتْ لَهَا مَا كَسَبَتْ إِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةٌ وَاحِدَةٌ وَلَقَدْ بَعَثْنَا فِي كُلِّ أُمَّةٍ رَسُولًا</p>	<p>أُمَّةٌ مُوسَى</p>

الْبَحْثُ :

انظر إلى الأمثلة المذكورة من المجموعة (أ) و (ب) و (ج)، تجد أنَّ كلمة (أمة) و (موسى) في (أ) ما رُكِبَ مع غيرها ولَكِنْ كلمة (أمة) في مجموعة (ب) و كلمة (موسى) في مجموعة (ج) رُكِبَا مع غيرها.

انظر إلى كلمة (أمة) في المجموعة (ب) تجد أنَّ آخرها مختلف الأعراب في الجملة الأولى بالضمة وفي الثانية بالفتحة وفي الثالثة بالكسرة، وحدث ذلك التغيير اللفظي حسب موقعها من الأعراب.

وانظر إلى كلمة (موسى) في المجموعة (ج) تجد أنَّ كلمة مُوسى جاءت في الجملة الأولى موقع الرفع، وفي الجملة الثانية موقع النصب، وفي الجملة الثالثة موقع الجر. ولَكِنْ لم يتغير شكل آخرها جهراً بل تقديراً.

وكلُّ كلمة مثل هذه يتغير شكل آخرها بتغيير موقعها في سياق الكلام تسمى معربة.

## القاعدۃ :

الأسم ينقسم إلى قسمين : مُعَرب ، ومبنيٌ

### تعريف الأسم المُعَرب :

تعريفه : هو كُلُّ اسْمٍ رُكِبَ مَعَ غَيْرِهِ وَلَا يُشَيِّهُ مَبْنِيَ الْأَصْلِ ، أَعْنِي الْحَرْفُ ، وَالْفَعْلُ الْمَاضِي  
وَالْأَمْرُ الْحَاضِرُ ، تَحْوُ (سَعِيدٌ) فِي (جَاءَ سَعِيدٌ) لَا (سَعِيدٌ) وَحْدَهُ ، لِعدَمِ التَّرْكِيبِ وَلَا  
(هَذَا) فِي (قَامَ هَذَا) لِوُجُودِ الشَّبَهِ بِالْحَرْفِ وَيُسَمَّى (مُتَسَكِّنًا) لِقُبُولِهِ لِلْإِعْرَابِ التَّنْوِينَ .  
وَحُكْمُهُ : أَنْ يَخْتَلِفَ آخِرُهُ بِاِخْتِلَافِ الْعُوَامِلِ لِفَظًا ، تَحْوُ (جَاءَنِي زَيْدٌ ، وَرَأَيْتُ زَيْدًا ، وَمَرَّتْ  
بِزَيْدٍ) . أَوْ تَقْدِيرًا ، تَحْوُ (جَاءَنِي فَتَّى ، رَأَيْتُ فَتَّى ، وَمَرَّتْ بِفَتَّى) .

وَمِنْهُ لَفْظُ الْجَلَالَةِ (الله) مُعَربٌ ، مِثْلُ :

يَقُولُ اللَّهُ : «اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ مَثُلُ نُورِهِ كِبِيشَكَاهٌ فِيهَا مِصْبَاحٌ» .  
وَقَوْلُهُ «إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ»  
وَقَوْلُهُ «وَعَلَى اللَّهِ فَتَوَكَّلُوا إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ» .

الاختلاف التقديري	الاختلاف اللفظي	حالات
وَإِذْ قَالَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ	وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ	حالة الرفع
وَآتَيْنَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ الْبَيِّنَاتِ	مَنْ يُطِيعُ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ	حالة النصب
إِنَّ مَثَلَ عِيسَى عِنْدَ اللَّهِ كَمَثَلِ آدَمَ	وَمَا عَلَى الرَّسُولِ إِلَّا الْبَلَاغُ	حالة الجر

**الإعراب وما يتعلّق به:**

**والأعراب :** ما يختلف آخر المُعَرب ، كالضمة ، والفتحة ، والكسرة ، والواو ، والياء ، والألف .

**وأعراب الأسم نواع :** ١- إعراب بالحركات ، ٢- وإعراب بالحروف .

**فإعراب بالحركات ثلاثة أنواع :** ١- رفع ، ٢- نصب ، ٣- جر .

**وإعراب بالحروف ثلاثة أنواع :** ١- ألف ، ٢- واو ، ٣- ياء .

**والعامل :** ما يحصل به الرفع ، والنصب ، والجر .

**ومحل الإعراب من الأسم :** هو الحرف الآخر ، نحو : ( قرأ خالد ) فإن ( قرأ ) عامل ، و ( خالد ) مُعرب ، والضمة إعراب وحرف الدال من ( خالد ) محل الإعراب .

**أصناف إعراب الأسم :**

**إعراب الأسم تسعه أصناف :**

**الأول :** أن يكون الرفع بالضمة ، والنصب بالفتحة ، والجر بالكسرة ،

**ويختص بما يلي :**

أ- بـ الأسم المفرد المنصرف الصحيح ، وهو ما لا يكون آخر حرف عليه نحو : (أسد) .

ب- بالجاري مجرى الصحيح ، وهو ما يكون آخره واوا ، أو ياء ما قبلها ساكن ، نحو : ( دلو ، ظبي ) .

ج- بالجمع المكسّر المنصرف ، نحو : ( رجال ) .

**تقول :** هاجننيأسد ، وجرو ، وظبي ، ورجال ،

ورأيتأسدا ، وجروا ، وظبيا ، ورجالا ،

ومررت بأسد ، وجرو ، وظبي ، ورجال .

**الثاني** : أن يكون الرفع بالضمة ، والنصب والجر بالكسرة

ويختص بالجمع المؤنث السالم ، نحو (مسلمات) ،

تقول : ( جاءني مسلمات ، ورأيت مسلمات ، ومررت ب المسلمين ) .

**الثالث** : أن يكون الرفع بالضمة ، والنصب والجر بالفتحة

ويختص بغير المنصرف نحو (أحمد) ،

تقول : ( جاءني أحمد ، ورأيت أحمد ، ومررت بأحمد) .

**الرابع** : أن يكون الرفع بالواو ، والنصب بالألف ، والجر بالياء ،

ويختص بالأسماء الستة ، مكبّرة (غير مصغّرة) مفردّة (غير مثنّاة ولا جمّع) مضافة إلى

غير ياء المتكلّم ، وهي : أخوك ، وأبوك ، وحموك ، وفوك ، وهنوك ، ودو مال ،

تقول : ( جاءني أخوك ، ورأيت أخاك ، ومررت بأخيك ) وكذا البواقي .

**الخامس** : أن يكون الرفع بالألف ، والنصب والجر بالياء المفتوح ما قبلها .

ويختص بالمثني ، و(كلا) و(كلا) إذا كانا مضارفي إلى ضمير ، و(اثنان واثنتان)

تقول : ( جاءني الرجالن كلّهـما ، واثنان ، ورأيت الرجالن كلّهـما ، واثنتين ، ومررت

بالرجالـين كلـهـما واثـنتـين) .

**السادس** : أن يكون الرفع بالواو المضموم ما قبلها ، والنصب والجر بالياء المكسور ما قبلها .

ويختص بالجمع المذكر السالم ، ( والمُلْحَقُ بِهِ ) كـ : أولي ، وعشرين وأخواتها ،

تقول : ( جاءني مسلمون ، وعشرون رجلاً ، وأولو مال ، ورأيت مسلمين ، وعشرين

رجلاً ، وأولي مال ، ومررت ب المسلمين ، وعشرين رجلاً ، وأولي مال ) .

واعلم أن ثون التثنية مكسورة أبداً ، وثون الجمع مفتوحة أبداً . وهـما يـقطـان عـندـ الإـضـافـةـ ،

نـحوـ ( جاءـنيـ عـلامـاـ زـيدـ ، وـمـسـلـمـوـ مـصـرـ ) .

**السَّابِعُ :** أَنْ يَكُونَ الرَّفْعُ بِتَقْدِيرِ الضَّمَّةِ، وَالتَّصْبُ بِتَقْدِيرِ الْفَتْحَةِ، وَالْجُرُّ بِتَقْدِيرِ الْكَسْرَةِ.

وَيَخْتَصُ بِالْمَقْصُورِ، وَهُوَ : مَا آخِرُهُ أَلِفٌ مَقْصُورَةٌ نَحْوُ (مُؤْسِى)، وَبِالْمُضَافِ إِلَى يَاءِ  
الْمُتَكَلِّمِ عَيْرِ الشَّتَّانِيَّةِ وَالْجُمْعِ الْمَذَكُورِ السَّالِمِ نَحْوُ (عَلَامِي)

تَقُولُ : (جَاءَنِي مُؤْسِى وَعَلَامِي، وَرَأَيْتُ مُؤْسِى وَعَلَامِي، وَمَرَرْتُ بِمُؤْسِى وَعَلَامِي).

**الثَّامِنُ :** أَنْ يَكُونَ الرَّفْعُ بِتَقْدِيرِ الضَّمَّةِ، وَالتَّصْبُ بِالْفَتْحَةِ لِفَظًا، وَالْجُرُّ بِتَقْدِيرِ الْكَسْرَةِ،

وَيَخْتَصُ بِالْمَنْقُوصِ، وَهُوَ : مَا آخِرُهُ يَاءٌ مَكْسُورَةٌ مَا قَبْلَهَا نَحْوُ (الْقَاضِي)

تَقُولُ : جَاءَنِي الْقَاضِي، وَرَأَيْتُ الْقَاضِي، وَمَرَرْتُ بِالْقَاضِي).

**الثَّاسِعُ :** أَنْ يَكُونَ الرَّفْعُ بِتَقْدِيرِ الْوَاءِ، وَالتَّصْبُ وَالْجُرُّ بِالْيَاءِ لِفَظًا

وَيَخْتَصُ بِالْجُمْعِ الْمَذَكُورِ السَّالِمِ مُضَافًا إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ،

تَقُولُ : (جَاءَنِي مُعْلِمِي) أَصْلُهُ "مُعْلِمَي" ، إِجْتَمَعَتِ الْوَاءُ وَالْيَاءُ فِي كُلِّمَةٍ وَاحِدَةٍ ،

وَالْأُولَى مِنْهُمَا سَاكِنَةٌ، فَقُلِّبَتِ الْوَاءُ يَاءً، وَأُدْغِمَتِ فِي الْيَاءِ وَأُبَدِلَتِ الضَّمَّةُ بِالْكَسْرَةِ ،

مُنَاسِبَةً لِلْيَاءِ ، فَصَارَ "مُعْلِمَي" تَقُولُ : (جَاءَنِي مُعْلِمِي ، وَرَأَيْتُ مُعْلِمِي، وَمَرَرْتُ  
بِمُعْلِمِي).

### الإِعْرَابُ التَّسْعَةُ في اختصارٍ :

١- الرَّفْعُ بِالضَّمَّةِ وَالتَّصْبُ بِالْفَتْحَةِ وَالْجُرُّ بِالْكَسْرَةِ ، كَأَسِدٍ ، وَدَلُو ، وَظَبْنِي وَرِجَالٍ .

٢- الرَّفْعُ بِالضَّمَّةِ وَالتَّصْبُ وَالْجُرُّ بِالْكَسْرَةِ ، كـ (مُسْلِمَاتِ).

٣- الرَّفْعُ بِالضَّمَّةِ وَالتَّصْبُ وَالْجُرُّ بِالْفَتْحَةِ ، كـ (أَخْمَدِ).

٤- الرَّفْعُ بِالْوَاءِ وَالتَّصْبُ بِالْأَلِفِ وَالْجُرُّ بِالْيَاءِ ، كـ الْأَسْنَاءِ السَّسَّةِ .

٥- الرَّفْعُ بِالْأَلِفِ وَالتَّصْبُ وَالْجُرُّ بِالْيَاءِ ، وَيَخْتَصُ بِالْمُثَنَّى وَمُلْحَقَاتِهِ .

- ٦- الرفع بالواو والنصب والجر بالياء، ويختص بجمع المذكر السالم وملحقاته.
- ٧- الرفع بتقدير الضمة والنصب بتقدير الفتحة والجر بتقدير الكسرة، كـ (موسى).
- ٨- الرفع بتقدير الضمة بتقدير الكسرة والنصب بالفتحة لفظاً والجر، كـ (القاضي).
- ٩- الرفع بتقدير الواو والنصب والجر بالياء لفظاً ويختص بجمع المذكر السالم مضافاً إلى ياء المتكلم، كـ (معلمي).

## تَدْرِيُّبٌ

أ- أجب عما يلي:

- ١- عرف الأسماء المعرفة لغةً واصطلاحاً. بين حكمه بالأمثلة.
- ٢- ما هو الإعراب؟ وكيف قسماً له؟ وبين تعريف العامل و محل الإعراب بالأمثلة.
- ٣- أذكر أنواع إعراب الأسم مختصر؟
- ٤- ما هو الأسم المخاري مجرى الصحيح؟ مثل له.
- ٥- أذكر كيفية إعراب جمع المؤنث السالم، ومثل لذلك؟
- ٦- أذكر الأسماء الستراء وبين علامات إعرابها مع ذكر أمثلة؟
- ٧- ما هي حركة نون التثنية والجمع دائم؟ مثل لها.
- ٨- متى سقط نون التثنية والجمع المذكر السالم؟ أجب بأمثلة مفيدة.
- ٩- أي الأسماء تقدر جميع علامات إعرابها؟ ذكرها مع مثال يبين ذلك.
- ١٠- عرف الأسم الممنقوص، وبين علامات إعرابه مع ضرب أمثلة.

ب- استخرج الأسماء المعرفة من الجمل التالية، وبين علامات إعرابها:

- ١- الحمد لله رب العالمين.
- ٢- الإنسان حريص على ما منع منه.

٣- «إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهِي عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ»

٤- جاءَ أَبُو حَسَنٍ مِنْ دِمْشَقَ.

٥- هَذَا الْأَسْتَاذُ ذُو عِلْمٍ بِالْمَوْضُوعِ.

٦- الْمُرْرَضَاتُ يَسْهُرْنَ عَلَى سَلَامَةِ الْمَرِيضِ

٧- سَلَّمْتُ عَلَى أَحْمَدَ فِي الْمَدْرَسَةِ.

ج- ضَعْ اسْمًا مُنَاسِبًا مِنَ الْأَسْمَاءِ السَّتَّةِ فِي الْمَكَانِ الْخَالِيِّ مِنَ الْجُمِيلِ التَّالِيَةِ:

١- إِحْتَرَمْ ..... وَاعْطِفْ عَلَى .....

٢- رَأَيْتُ ..... فِي صَلَاةِ الْجُمُعَةِ.

٣- أَنْظَرْ إِلَى .....

٤- ..... طَالِبُ ذِيَّ.

٥- جَالِسُ كُلَّ ..... عِلْمٍ.

٦- سَلَّمْتُ عَلَى .....

٧- وَفَقَ اللَّهُ ..... لِعَمَلِ الْخَيْرِ.

د- إِسْتَخْرَجَ الْإِسْمَ الْمُعْرَبَ مِنَ الْجُمِيلِ التَّالِيَةِ، وَبَيْنَ نَوْعَهُ وَعَلَامَةِ إِغْرَابِهِ.

١- الْمُسْلِمُ مَنْ سَلَمَ الْمُسْلِمُونَ مِنْ لِسَانِهِ وَبِدِهِ.

٢- طَوْبَى لِلرَّاهِدِينَ فِي الدُّنْيَا، الرَّاغِبِينَ فِي الْآخِرَةِ.

٣- نَحْنُ ثَلَاثَةُ طَلَابٍ، نَجْتَمِعُ فِي مَدْرَسَتَنا هَذِهِ كُلَّ يَوْمٍ مَسَاءً إِلَّا يَوْمَ الْجُمُعَةِ، نَجْتَمِعُ كَيْ نَتَعَلَّمُ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ، وَلَنَا فِي الْأَسْبُوعِ خَمْسَةُ دُرُوسٍ، يَبْتَدِئُ دَرْسُنَا فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ.

٤- (إِذَا أَضَرَّتِ النَّوَافِلُ بِالْفَرَائِصِ فَارْفُضُوهَا).

٥- (مَوَدَّةُ الْأَبَاءِ قَرَابَةُ بَيْنِ الْأَبْنَاءِ).

- ٦- عَلَمَ أَبُو لَيْلَى مُوسَى الْقُرْآنَ .  
٧- سَأَلَ الْقَاضِي الْجَانِي عَنْ جُرمِهِ .  
ه- ضَعِ اسْمًا مُعْرِبًا بِالْحُرُوفِ أَوْ بِحَرَكَةٍ مُقدَّرَةٍ فِي الْمَكَانِ الْخَالِي مِنَ الْجَمْلِ التَّالِيَةِ :

١- هَذَا ....., عَاتِيَّةً .

٢- رَجَعْتُ ..... مِنَ الْمَسْجِدِ .

٣- نَحْنُ ..... مُجْتَهِدوْنَ .

٤- ..... تِلْمِيْدٌ ذِكْرٌ .

٥- ..... يَمْتَحِنُونَ الطُّلَّابَ .

و- رَكَبَ الْجَمْلِ التَّالِيَةِ :

١- وَكَلَمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا

٢- وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ مُوسَى .

## الدَّرْسُ الْخَامِسُ

### الْمُنْصَرِفُ وَغَيْرُ الْمُنْصَرِفِ

الْأَمْثِلَةُ :

(ب)	(أ)	
وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ	بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مَحْيَيٌ فِي لَوْحٍ مَحْفُوظٍ	حَالَةُ الرَّفْعِ
وَإِذْ أَبْتَلَ إِبْرَاهِيمَ رَبَّهُ بِكَلِمَاتٍ	مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْكُرَ إِلَّا تَذَكَّرَهُ	حَالَةُ النَّصِّ
وَمَا أُنْزِلَ إِلَيْنَا وَمَا أُنْزِلَ إِلَى إِبْرَاهِيمَ	وَنَنْزَلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ	حَالَةُ الْحَرَرِ

الْبَحْثُ :

انظُرْ إِلَى الْأَمْثِلَةِ الْمَذُكُورَةِ وَتَأْمَلِ الْكَلِمَةَ (قُرْآن) الْمَخْطُوطَةِ فِي السَّجْمُوَعَةِ (أ) تَحْدُدُهَا مَرْفُوعَةً فِي الْجُمْلَةِ الْأُولَى وَمَنْصُوبَةً فِي الْجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ وَمَحْرُورَةً فِي الْجُمْلَةِ الثَّالِثَةِ . وَلِكِنَّ الْكَلِمَةَ (إِبْرَاهِيم) الْمَخْطُوطَةِ فِي السَّجْمُوَعَةِ (ب) تَحْدُدُهَا مَرْفُوعَةً فِي الْجُمْلَةِ الْأُولَى وَمَنْصُوبَةً فِي الْجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ وَالثَّالِثَةِ . فِي الْجُمْلَةِ الثَّالِثَةِ لَمْ تُجْرِيْ بِالْكَسْرَةِ بَلْ جُرْتُ بِالْفَتْحَةِ . فَالْكَلِمَاتُ الَّتِي تُظَهِّرُ فِي آخِرِهَا الْحَرَكَاتُ الْثَلَاثَةُ وَالثَّنَوْيُونُ تُسَمَّى الْمُنْصَرِفُ . وَالْكَلِمَاتُ الَّتِي لَا تُظَهِّرُ فِي آخِرِهَا الْكَسْرَةَ وَالثَّنَوْيُونُ تُسَمَّى غَيْرُ الْمُنْصَرِفِ .

الْقَاعِدَةُ :

الْأَسْمُ الْمُعَربُ نَوْعَانِ : الْمُنْصَرِفُ وَغَيْرُ الْمُنْصَرِفِ

**أ- المُنْصَرِف :** وَهُوَ مَا لَيْسَ فِيهِ سَبَبًا مِنَ الْأَسْبَابِ التِّسْعَةِ الْأَتِيَّةِ، نَحْوُ (سَعِيدٌ) وَيُسَمَّى مُتَمَكِّنًا. وَحُكْمُهُ أَنْ تَدْخُلَهُ الْحَرَكَاتُ الْثَّلَاثُ مَعَ الشَّنْوِينِ، مِثْلُ أَنْ تَقُولَ : ( جَاءَنِي سَعِيدٌ ، وَرَأَيْتُ سَعِيدًا ، وَمَرَرْتُ بِسَعِيدٍ ) .

**ب- غَيْرُ المُنْصَرِف :** وَهُوَ مَا فِيهِ سَبَبًا مِنَ الْأَسْبَابِ التِّسْعَةِ ، أَوْ وَاحِدٌ مِنْهَا يَقُولُ مَقَامَهُما. وَحُكْمُهُ أَنْ لَا تَدْخُلَهُ الْكَسْرَةُ وَالشَّنْوِينُ ، وَيَكُونُ فِي مَوْضِعِ الْجُرْرِ مَفْتُوحًا. نَحْوُ لَفْظِ ( إِبْرَاهِيمَ ) فِي هَذِهِ الْآيَاتِ الْكَرِيمَةِ :

« وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ ».

« وَإِذَا بَتَلَى إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكَلِمَاتٍ »

« يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لِمَ تَحْاجُونَ فِي إِبْرَاهِيمَ »

وَالْأَسْبَابُ التِّسْعَةُ هِيَ :

١- الْعَدْلُ ، ٢- وَالْوَصْفُ ، ٣- وَالثَّانِيَةُ ، ٤- وَالْمَعْرِفَةُ ، ٥- وَالْعُجْمَةُ ، ٦- وَالْجُمْعُ ،  
٧- وَالْتَّرْكِيبُ ، ٨- وَوَزْنُ الْفِعْلِ ، ٩- وَالْأَلْفُ وَالْمَوْنُ الرَّازِيَّانُ .

وَتَفْصِيلُهَا كَمَا يَلِي :

**١- الْعَدْلُ :** وَهُوَ تَغْيِيرُ الْلَفْظِ مِنْ صِيَغَتِهِ الْأَصْلِيَّةِ إِلَى صِيَغَةِ أُخْرَى ( بِلَا تَغْيِيرٍ فِي الْمَعْنَى ). وَهُوَ عَلَى قِسْمَيْنِ :

**أ- تَحْقِيقِيٌّ نَحْوُ** ( مَثْنَى ، ثَلَاثَ ) وَهُمَا مَعْدُولَانِ حَقِيقَةً عَنْ ( اثْنَيْنِ إِثْنَيْنِ ، وَثَلَاثَةُ ثَلَاثَةٍ ) .

**ب- تَقْدِيرِيٌّ نَحْوُ** ( عَمْرٌ ، زَفَرٌ ) حَيْثُ قُدِرَ فِيهِمَا الْعُدُولُ عَنْ ( عَامِرٌ وَرَافِرٌ ) لِتَوَجِّهِهِ مَنْعُ الصَّرْفِ. وَعُلِمَ مِنْ ذَلِكَ أَنَّ الْعَدْلَ يَجْتَمِعُ مَعَ الْوَصْفِ فِي الْأَوَّلِ ، وَمَعَ الْعَلَمِيَّةِ فِي الثَّانِيِّ ، وَلَا يَجْتَمِعُ مَعَ وَرْزِنِ الْفِعْلِ أَصْلًا .

**٢- الوَضْفُ :** وَشَرْطُهُ أَنْ يَكُونَ وَصْفًا فِي أَصْلِ الْوَضْعِ، فَإِنَّ (أَسْوَدَ، وَأَرْقَمَ) غَيْرُ مُنْصَرِفَيْنِ، وَإِنْ صَارَا اسْمَيْنِ لِلْحَيَاةِ. لِأَصَالِتِهِمَا فِي الْوَضْفِيَّةِ. وَ (أَرْبَعَ) فِي قُولِّكِ: (مَرَرْتُ بِنِسْوَةَ أَرْبَعَ) مُنْصَرِفٌ، مَعَ أَنَّ فِيهِ وَصْفِيَّةً وَوَزْنَ الْفَعْلِ، لِغَيْرِ الْأَصْلِيَّةِ فِي الْوَضْفِ، وَلَا يَجْتَمِعُ الْوَضْفُ مَعَ الْعَلَمِيَّةِ أَصْلًا.

**٣- التَّائِنِيَّةُ بِالسَّاءِ :** وَشَرْطُهُ أَنْ يَكُونَ عَلَمًا، نَحْوُ (ظَلْحَةٍ وَفَاطِمَةٍ) وَكَذَا الْمَعْنَوِيُّ وَهُوَ مَا جُعِلَ عَلَمًا دُونَ عَلَامَةٍ تَائِنِيَّةٍ، مِثْلُ: (رَيْنَبَ).

ثُمَّ الْمُؤْتَثُ الْمَعْنَوِيُّ إِنْ كَانَ ثَلَاثِيًّا سَاكِنَ الْوَسْطِ، غَيْرُ أَعْجَمِيٍّ يَجْوِزُ صَرْفُهُ مَعَ وُجُودِ السَّبَبَيْنِ، نَحْوُ (هَنْدٌ) لِأَجْلِ الْخَفَةِ، وَإِلَّا وَجَبَ مَنْعُهُ، نَحْوُ (رَيْنَبَ، وَسَقَرَ، وَمَاهٍ وَجَوْرَ).

وَالتَّائِنِيَّةُ بِالْأَلْفِ الْمَقْصُورَةِ نَحْوُ (حُبْلٌ) وَ الْمَمْدُودَةِ نَحْوُ (حَمْرَاءٌ) مُمْتَنِعٌ صَرْفُهُ الْبَشَّةُ، لِأَنَّ الْأَلْفَ قَائِمٌ مَقَامَ السَّبَبَيْنِ: التَّائِنِيَّةُ وَلِزُومِهِ، فَكَانَهُ أَنْتَ مَرَّاتِينِ.

**٤- الْمَعْرِفَةُ :** وَلَا يُعْتَبِرُ فِي مَنْعِ الْصَّرْفِ بِهَا إِلَّا الْعَلَمِيَّةُ وَجَتَّمِعُ مَعَ غَيْرِ الْوَضْفِ، مِثْلُ: إِبْرَاهِيمَ وَأَحْمَدَ.

**٥- الْعُجْمَةُ :** وَشَرْطُهَا أَنْ تَكُونَ عَلَمًا فِي الْعَجْمِيَّةِ (غَيْرُ الْعَرَبِيَّةِ)، وَرَأَيْدًا عَلَى ثَلَاثَةِ أَخْرِفِ نَحْوُ (إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ)، أَوْ ثَلَاثِيًّا مُتَحَرِّكَ الْوَسْطِ نَحْوُ (لَمَكَ)؛ فَ (لَحَامٌ) مُنْصَرِفٌ مَعَ كُونِهِ أَعْجَمِيًّا؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ بِعَلَمٍ، وَ (نُوحٌ، وَلُوطٌ) مُنْصَرِفَانِ، لِسُكُونِ الْأَوْسَطِ فِيهِمَا.

**٦- الْجَمْعُ :** وَشَرْطُهُ أَنْ يَكُونَ عَلَى صِيَغَةِ مُنْتَهِي الْجُمُوعِ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ بَعْدَ الْأَلْفِ الْجَمْعُ حَرْفَانِ مُتَحَرِّكَانِ نَحْوُ (مَسَاجِدٌ، وَدَوَابٌ)، أَوْ ثَلَاثَةِ أَخْرِفِ أَوْسَطُهَا سَاكِنٌ غَيْرُ قَابِلٍ لِلِّتَاءِ نَحْوُ (مَصَابِيحٌ)، وَإِنَّ (صَيَاقِلَةَ وَفَرَازِنَةَ) مُنْصَرِفَانِ لِقَبُولِهِمَا التَّاءَ.

وَهُوَ أَيْضًا قَائِمًا مَقَامَ السَّبَبَيْنِ : الْجَمِيعُ وَامْتِنَاعُهُ مِنْ أَنْ يُجْمَعَ مَرَّةً أُخْرَى جَمِيعَ التَّكْسِيرِ، فَكَانَهُ جَمِيعَ مَرَّتَيْنِ .

**٧- الْتَّرْكِيبُ :** وَشَرْطُهُ أَنْ يَكُونَ عَلَمًا بِلَا إِضَافَةٍ وَلَا إِسْنَادٍ ، نَحْوُ (بَعْلَبَكَ) ، وَإِنَّ (عَبْدَ اللَّهِ) مُنْصَرِفٌ ، لِلإِضَافَةِ ، وَإِنَّ (شَابَ قَرْنَاهَا) مَبْنِيٌّ لِلإِسْنَادِ .

**٨- الْأَلْفُ وَالثُّوْنُ الرَّائِدَتَانِ :** وَشَرْطُهُمَا - إِنْ كَانَتَا فِي اسْمٍ - أَنْ يَكُونَ الْإِسْمُ عَلَمًا نَحْوُ (عُمَرٌ ، وَعُثْمَانٌ) . وَ (سَعْدَانٌ) مُنْصَرِفٌ ، لِأَنَّهُ اسْمُ نَبِيٍّ ، وَلَيْسَ عَلَمًا . وَإِنْ كَانَتَا فِي الصَّفَةِ فَشَرْطُهَا أَنْ يَكُونَ مُؤَنَّثًا فَعَلَانَةً ، نَحْوُ (نَشْوَانَ وَنَشْوَى) ، وَ (نَدْمَانٌ) مُنْصَرِفٌ لِوُجُودِ (نَدْمَانَةِ) .

**٩- وَزْنُ الْفِعْلِ :** وَشَرْطُهُ أَنْ يَخْتَصَّ بِالْفِعْلِ نَحْوُ (ضُرِبَ ، وَشَمَرَ) ، وَإِنْ لَمْ يَخْتَصْ بِهِ فَيَجِبُ أَنْ يَكُونَ فِي أَوْلِهِ إِحْدَى حُرُوفِ الْمُضَارِعَةِ ، وَلَا يَدْخُلُهُ الْهَاءُ ، نَحْوُ (أَحْمَدُ وَشَكَرُ ، وَتَغْلِبُ ، وَنَرْجِسُ) . وَ (يَعْمَلُ) مُنْصَرِفٌ ، لِقَبْوِلِهِ التَّاءَ كَقَوْلِهِمْ (نَاقَةٌ يَعْمَلُهُ ) .

وَاعْلَمُ أَنَّ كُلَّ مَا يُشَرِّطُ فِيهِ الْعِلْمِيَّةُ - وَهُوَ التَّأْنِيَّثُ بِالثَّاءِ ، وَالتَّأْنِيَّثُ الْمَعْنَوِيُّ وَالْعُجْمَةُ ، وَالْتَّرْكِيبُ ، وَالْإِسْمُ الَّذِي فِيهِ الْأَلْفُ وَالثُّوْنُ الرَّائِدَتَانِ - وَمَا لَمْ يُشَرِّطْ فِيهِ ذَلِكَ وَلَكِنْ اجْتَمَعَ مَعَ سَبَبٍ آخَرَ ، فَفَقْطُ - وَهُوَ : الْعَدْلُ ، وَوَزْنُ الْفِعْلِ - إِذَا نَسْكَرَتْهُ ، انْصَرَفَ .

أَمَّا فِي الْقِسْمِ الْأَوَّلِ ، فَلِبِقَاءِ الْإِسْمِ بِلَا سَبَبٍ ، وَأَمَّا فِي الْقِسْمِ الثَّانِي فَلِبِقَائِهِ عَلَى سَبَبٍ وَاحِدٍ ، تَقُولُ : (جَاءَ طَلْحَةً وَظَلْحَةً آخَرُ ، وَقَامَ عُمَرُ وَعُمَرُ آخَرُ ، وَقَامَ أَحْمَدُ وَأَحْمَدُ آخَرُ ) . وَكُلُّ مَا لَا يَنْصَرِفُ إِذَا أُضِيَّفَ ، أَوْ دَخَلَهُ الْلَّامُ دَخَلَتْهُ الْكَسْرَةُ فِي حَالَةِ الْجَرِّ ، نَحْوُ مَرَرْتُ بِأَخْمَدِكُمْ وَبِالْأَخْمَدِ ) .

## تَدْرِيُّسٌ

أ- أَجِبْ عَمَّا يَلَى :

- ١- عَرَفِ الْإِسْمَ الْمُنْصَرِفَ ، وَمَا حُكْمُهُ؟ بَيْنِ بِالْأُمْثِلَةِ .
- ٢- عَرَفِ غَيْرِ الْمُنْصَرِفِ مِنَ الْأَسْمَاءِ ، وَعَدَدُ أَسْبَابِ مَنْعِ الصَّرْفِ ، مَعَ ذِكْرِ أُمْثِلَةٍ لِأُرْبَاعِهِ مِنْهَا .
- ٣- عَرَفَ الْعَدْلَ فِي الْأَسْمَاءِ الْمُمْنَوِعَةِ مِنَ الصَّرْفِ ، وَبَيْنِ أَقْسَامِهِ مَعَ ذِكْرِ أُمْثِلَةٍ .
- ٤- مَا هُوَ الْوَضْفُ فِي الْأَسْمَاءِ غَيْرِ الْمُنْصَرِفَةِ؟ بَيْنِ شَرْطِهِ مَعَ ذِكْرِ مِثَالٍ .
- ٥- أَذْكُرْ شُرُوطَ التَّائِيَّاتِ فِي الْأَسْمَاءِ الْمُنْصَرِفَةِ ، وَمَثَلٌ لِذَلِكَ .
- ٦- مَا هُوَ شَرْطُ الْعُجْمَةِ فِي الْمَنْعِ مِنَ الصَّرْفِ؟ مَثَلٌ لِذَلِكَ .
- ٧- بَيْنِ شَرْطِ الْجُمْعِ فِي مَنْعِ الصَّرْفِ .
- ٨- مَا هِيَ صِيغَةُ مُنْتَهِيِ الْجُمْعِ ، وَضَحَّ ذَلِكَ بِمِثَالٍ .

ب- إِسْتَخْرِجِ الْأَسْمَاءَ غَيْرِ الْمُنْصَرِفَةِ مِنَ الْجُمَلِ التَّالِيَّةِ ، وَبَيْنِ سَبَبِ مَنْعِ الصَّرْفِ فِيهَا:

- ١- الْبَيْعَاءُ حَضْرَاءُ وَحْمَرَاءُ .
- ٢- خَرَجَ الْمُصَلُونَ مِنَ الْمَسْجِدِ مَشْتَقِينَ .
- ٣- سَلَّمَتْ عَلَى حَمْزَةَ وَرَجَبَيَّاً .
- ٤- هَذَا مِنْ قَبِيلَةِ مُضَرَّ .
- ٥- فَرِحَتْ بُشْرَى بِنَجَاحِهَا .
- ٦- خَرَجَتْ بُشْرَى مِنَ الْمَرْرَعَةِ .

**ج- استخرج الأسماء الممنوعة من الصرف ، وغير الممنوعة من الصرف من الجمل التالية :**

١- جاءت زينب إلى المدرسة .

٢- سافرت إلى حمص .

٣- رأيت عذنان في الصف .

٤- أنا عطشان .

٥- أهل البيت أدرى بما فيه .

٦- يثبت الله عمار المساجد .

٧- قرأت عن الصقالبة شيئاً كثيراً .

**ج- عين الأسماء المنصرفة والممنوعة من الصرف واذكر سبب منعها مما يليه من الأسماء :**

جماهير ، صيادلة ، مناهيل ، نحوى ، نعمان ، آلوان ، ديار بكر ، مقامع ، فريدة ، رمان ، إبراهيم ، عسان ، دمشق ، مصايف ، لمياء ، سقر ، شجر .

هـ - ركب الجمل التالية :

١- ابْنَلِي إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ.

٢- بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مَجِيدٌ.

## الدَّرْسُ السَّادُسُ

### الإِسْمُ الْمَبْنِيُّ

الأَمْثِلَةُ :

(ب)	(أ)	
أَنْتُمْ هُوَلَاءِ تَقْتُلُونَ أَنفُسَكُمْ	الْعَامِلُ مَا هُوَ	حَالَةُ الرَّفْعِ
إِنَّ هُوَلَاءِ ضَيْفِي فَلَا تَفْضَحُونِ	شَاهَدَتُ الْعَامِلَ الْمُجْتَهَدَ	حَالَةُ التَّصْبِ
فَقَالَ أَنِي شُوْفِي بِأَسْمَاءِ هُوَلَاءِ	عَلَى الْعَامِلِ أَنْ يُسَاعِدَ صَاحِبَ الْمَضْطَعِ	حَالَةُ الْجَرَّ

الْبَحْثُ :

انظر إلى الأمثلة المذكورة وتأمل الكلمة (العامل) المحظوظة في المجموعة (أ) تجد أنها مرفوعة في الجملة الأولى ومنصوبة في الجملة الثانية ومحروزة في الجملة الثالثة.

ولكن الكلمة (هؤلاء) في المجموعة (ب) لم يتغير شكل آخرها بتغيير موقعها. لقد جاءت في الجملة الأولى في موقع الرفع، وفي الجملة الثانية في موقع التصريح، وفي الجملة الثالثة في موقع الجر.

فتبينت شكل آخرها على حالٍ واحدة وهي الكسرة في حالات الرفع والتصريح والجر. ومثل هذه الكلمة التي لا يتغير شكل آخرها بتغيير موقعها من الإعراب تسمى مبنية.

## القاعدية

### تعريف الاسم المبنيّ :

**الاسم المبنيّ :** ما لا يختلف آخره باختلاف العوامل، ويكون ذلك في الموارد التالية :

أ- ما وقع غير مركب مع غيره، مثل (ألف،باء،تاء،ثاء... الخ)

ومثل (أحد، إثنان، ثلاثة) ومثل لفظ (زيد) قبل التركيب فإنه مبني بالفعل على السكون ومعرف بالقوة.

ب- ما شابة مبني الأصل لأن يكون في الدلالة على معناه يحتاج إلى قرينة كأسماء الإشارة والموصولات، نحو (هلا، من).

ج- ما كان على أقل من ثلاثة أحرف، مثل ضمير (نا) في (جئتنا).

د- ما تضمن معنى من معاني الحروف، مثل (هذا) ومن (أحد عشر إلى تسعة عشر).

وحرّكات الاسم المبني تسمى ضماً، وفتحاً، وكسرًا، وسكونه وقفًا.

### أقسام المبنيّ :

ينقسم الاسم المبني إلى الأقسام التالية :

١- المضمرات. ٢- وأسماء الإشارة.

٣- وأسماء الموصولة. ٤- وأسماء الأفعال.

٥- وأسماء الأصوات. ٦- والمركبات.

٧- والكتيّات. ٨- وبعض الظروف.

وتتفصيلها كما يلي :

## النوع الأول : المضمرات .

**الضمير** : هو اسم وضع ليدل على متكلم ، أو مخاطب ، أو غائب تقدم ذكره .

ولابد لضمير الغائب من مرجع يرجع إليه ، وهو مذكور قبله لفظا ، نحو ( سليم حضر أخوه ) أو معنى نحو : ( أعدوا هو أقرب للثقوى ). أو حكما نحو « واستوت على الجودي » فالضمير في ( استوت ) يعود إلى سفيهية نوح .

**الضمير على قسمين** : متصل ، ومنفصل

- ١- **متصل** : وهو ما لا يستعمل وحده ، وهو إما مرفع ، نحو ( ضرب إلى ضرينا ) أو منصوب ، نحو ( ضربة إلى ضرينا ) أو مجرور ، نحو ( علامه إلى غلامنا ، ولة إلى ولنا ) .
- ٢- **منفصل** : وهو ما يستعمل وحده ، وهو أيضا إما مرفع ، مثل ( هو إلى نحن ) ، وأما منصوب ، مثل ( إيه إلى إيانا ) ، فذلك سبعون ضميرا .

والضمير المرفع المتصل يكون مستترا في ما يلي :

- ١- الماضي الغائب والغائبة ، نحو على نصر الإسلام وفاطمة أعزت النساء تقديره : ( نصر - هو ، وأعزت - هي ) .
- ٢- المضارع المتكلم ، مثل ( أنصر و ننصر ) ، تقديره ( أنصر - أنا ، و ننصر - نحن ) .
- ٣- المضارع المخاطب ، مثل ( تأكل ) ، تقديره ( تأكل أنت ) . وكذا الأمر المخاطب مثل ( كل ) ، تقديره ( كل - أنت ) .
- ٤- المضارع الغائب والغائبة مثل ( ينصر و ننصر ) ، تقديره ( ينصر - هو ، و ننصر - هي ) .
- ٥- اسم الفاعل والمفعول ( الصفة )

ولا يجوز استعمال المنفصل إلا عند تعدد المتصل نحو ( إياك نعبد ) و ( ما نصرك إلا أنا ) .

## ضَمِيرُ الشَّأْنِ وَالْقِصَّةِ :

واعلم أنَّ في اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ضَمِيرًا غَايَةً تَأْتِي بَعْدَهُ جُمْلَةً تُفَسِّرُهُ، وَيُسَمَّى ( ضَمِيرُ الشَّأْنِ ) فِي الْمُذَكَّرِ، وَ( ضَمِيرُ الْقِصَّةِ ) فِي الْمُؤَنَّثِ، مِثْلُ « قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ »، وَهِيَ هِنْدٌ مَّلِيْحَةُ، وَإِنَّهَا زَيْنَبُ قَائِمَةٌ.

## ضَمِيرُ الْفَصْلِ :

وَقَدْ يَدْخُلُ بَيْنَ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ ضَمِيرٌ مَرْفُوعٌ مُنْفَصِلٌ مُطَابِقٌ لِلْمُبْتَدَأِ، إِذَا كَانَ الْخَبَرُ مَعْرِفَةً، أَوْ أَفْعَلُ مِنْ كَذَا، وَيُسَمَّى ( فَصْلًا ) لِأَنَّهُ يَفْصِلُ بَيْنَ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ لِيُرْفَعَ اشْتِيَاهُ الْخَبَرِ بِالصَّفَةِ، وَيُفِيدُ التَّاكِيدَ أَيْضًا، نَحْوَ ( سَمِيرٌ هُوَ الْقَادِمُ ، كَانَ قَاسِمٌ هُوَ الزَّائِرُ، وَمَحِيدٌ هُوَ أَفْضَلُ مِنْ حَامِدٍ ) وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى « كُنْتَ أَنْتَ الرَّقِيبَ ».

## النَّوْعُ الثَّالِثُ : أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ

إِسْمُ الْإِشَارَةِ : مَا وُضِعَ لِيُتَدَلَّ عَلَى مُشَارٍ إِلَيْهِ. وَلَهُ خَمْسَةُ الْفَاظِ لِسِتَّةَ مَعَانٍ.

١- ( ذَاهِي ) لِلْمُذَكَّرِ الْوَاحِدِ.

٢- ( ذَاهِنٌ ، وَذَاهِنٌ ) لِلْمُمْتَنَى الْمُذَكَّرِ.

٣- ( تَاهِي ، وَتَاهِي ، وَتَاهَةٌ ، وَتَاهَةٌ ، وَتَاهِي ، وَتَاهِي ) لِلْمُفَرَّدِ الْمُؤَنَّثِ.

٤- ( تَاهِيَنْ ، وَتَاهِيَنْ ) لِلْمُمْتَنَى الْمُؤَنَّثِ.

٥- ( أَوْلَاهُ ) بِالْمَدِ وَالْقَصْرِ لِلْجَمْعِ الْمُذَكَّرِ وَالْمُؤَنَّثِ.

وَقَدْ تَلْحَقُ بِأَوْلَاهُ ( هَاءُ ) التَّئِيْهُ، مِثْلُ ( هَذَا ، هُولَاءُ ) .

وَقَدْ يَتَّصِلُ بِأَوْاخِرِهَا حَرْفُ الْخِطَابِ، وَهِيَ خَمْسَةُ الْفَاظِ ( كَهُ ، كُمَ ، كُمْ ، كِهُ ، كُنَّ ) فَذِلِكَ خَمْسَةٌ وَعِشْرُونَ الْحاَصِلُ مِنْ ضَرْبِ خَمْسَةٍ فِي خَمْسَةٍ وَهِيَ ( ذَاهِكٌ ... إِلَى ذَاهِنٍ ، وَذَاهِنَكٌ ... إِلَى ذَاهِنَكُنَّ ) وَكَذَا الْبَوَاقِي.

وَيُسْتَعْمَلُ ( ذُهَابٌ ) لِلْقَرَيْبِ وَ( ذُكُورٌ ) لِلْمُتَوَسِّطِ وَ( ذُلُوكٌ ) لِلْبَعِيدِ.

### النوع الثالث : الاسم الموصول .

**الاسم الموصول :** اسم لا يصح أن يكون جزءاً تاماً من جملة إلا بصلة بعده ، وهي جملة خبرية ، ولا بد من عائد فيها يعود إلى الموصول ، مثل ( الذي ) في قولنا ( جاءني الذي أبوه عالم ، أو قام أبوه ) .

### الأسماء الموصولة هي :

١- ( الذي ) للمذكر .

٢- ( التي ) للمؤنث .

٣- ( اللذان ، واللذين ، واللذان ، واللذتين ) لمثناهما ، بالألف في حالة الرفع ، وبالباء في حالة التصيير والجر .

٤- ( الأولى ، والذين ) لجمع المذكر .

٥- ( الآلقي ، واللوaci ، واللاء ، واللائي ) لجمع المؤنث .

٦- ( من وما ) ويكونان للجميع .

٧- ( أي و آية ) .

٨- ( ذو ) يمعن ( الذي )

٩- الألف واللام ي معنـى ( الذي ) وصلـته اسـم الفاعـل أو المـفعـول ، نحو ( الأكـل أـبو بـكرـ ) أيـ الذي يـأكـل أـبو بـكرـ ، و ( المـأـكـول ثـفـاحـ ) أيـ الذي يـأكـل ثـفـاحـ .

### النوع الرابع : أسماء الأفعال

**اسم الفعل :** كلـ اسم يـكون يـمعـنـى الـأـمـرـ والمـاضـيـ ، مثلـ ( رـوـيدـ زـيـداـ ) أيـ أـمـهـلـهـ ، وـ( هـيـهـاتـ زـيـدـ ) أيـ بـعـدـ ، وـ( هـاوـمـ ) أيـ خـذـواـ ، ( حـيـ ) أيـ أـقـيلـ وـعـجـلـ ، وـ( مـكـانـكـ ) أيـ أـثـبـتـ ، وـ( عـلـيـكـ ) أيـ : إـلـزـمـ .

ولـهـ وـزـنـ قـيـاسـيـ ، وـهـوـ ( فـعـالـ ) يـمعـنـى الـأـمـرـ مـنـ الـثـلـاثـيـ ، مثلـ ( نـزـالـ ) يـمعـنـى إـنـزلـ ، وـ( تـرـاكـ ) يـمعـنـى أـتـرـكـ .

## النوع الخامس : أسماء الأصوات

**اسم الصوت** : كُلُّ اسْمٍ حَكِيَ بِهِ صَوْتٌ ، مِثْلُ (غَاقٌ) لِصَوْتِ الْعُرَابِ ، و(ظَاقٌ) لِحِكَايَةِ الضَّرَبِ ، و(قطٌ) لِحِكَايَةِ وَقْعِ الْحِجَارَةِ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ ، أَوْ لِصَوْتِ يُصَوَّتُ بِهِ لِلْبَهَائِمِ كَ (يَخٌ) لِإِنْاحَةِ الْبَعِيرِ.

## النوع السادس : المركبات

**المركب** : كُلُّ اسْمٍ رُكِّبَ مِنْ كَلِمَتَيْنِ لَيْسَ بَيْنَهُمَا نِسْبَةً ، أَيْ لَيْسَ بَيْنَهُمَا النِّسْبَةُ الإِضَافِيَّةُ أَوِ الإِسْنَادِيَّةُ.

فَإِنْ تَضَمَّنَ الْجُزْءُ التَّالِيُّ مِنَ الْمُرَكَّبِ حَرْفًا فَيَجِبُ بِنَاؤُهُمَا عَلَى الْفَتْحِ مِثْلُ (أَحَدُ عَشَرَ..... إِلَى تِسْعَةِ عَشَرَ) إِلَّا (اثْنَيْ عَشَرَ) فَإِنَّهُ مُعَرَّبٌ كَالْمُثْنَى ، وَإِنْ لَمْ يَتَضَمَّنِ التَّالِيُّ حَرْفًا فَفِيهَا ثَلَاثُ لُغَاتٍ أَفْصَحُهَا بِنَاءُ الْأُولَى عَلَى الْفَتْحِ ، وَإِعْرَابُ التَّالِيِّ إِعْرَابٌ غَيْرِ الْمُنْصَرِفِ .  
مِثْلُ (بَعْلَبَكَ وَمَعْدِي كَرْبَ).

## النوع السابع : الكنایات

الكنایات ، هي أسماءٌ وُضِعَتْ لِتَدْلُّ عَلَى عَدَدٍ مُبْهِمٍ ، مِثْلُ (كَمْ وَكَذَا) أَوْ حَدِيثٍ مُبْهِمٍ ،  
مِثْلُ (كَيْتَ وَذَيْتَ) .

و (كَمْ) عَلَى قِسْمَيْنِ :

١- إِسْتِفْهَامِيَّةُ ، وَهِيَ مَا يَأْتِي بَعْدَهَا مُفْرَدٌ مَنْصُوبٌ عَلَى التَّسْمِيَّةِ مِثْلُ (كَمْ كِتَابًا عِنْدَكَ؟).  
٢- خَبَرِيَّةُ ، وَهِيَ مَا يَأْتِي بَعْدَهَا مُفْرَدٌ مَجْرُورٌ ، مِثْلُ (كَمْ مَالِ أَنْفَقْتُهُ)، أَوْ مَجْمُوعٌ مَجْرُورٌ خَلُوٌّ  
(كَمْ رِجَالٍ لَقِيتُهُمْ) ، وَمَعْنَاهُ التَّكْثِيرُ .

وَقَدْ تَأْتِي (مِنْ) بَعْدَهَا تَقُولُ ، (كَمْ مِنْ رَجُلٍ لَقِيتَهُ وَكَمْ مِنْ مَالٍ أَنْفَقْتُهُ).

وقد يُحذف مُميّز (كَمْ) لِقيام قرينة، مثل (كَمْ مالك؟) أي كَمْ ديناراً مالك؟ و(كَمْ ضربت؟) أي كَمْ رجلاً ضربت.

## النوع الثامن : الظروf المبنيّة

وهي على أقسام ،

١- ما قطع عن الإضافة بـأن حذف المضاف إليه ، مثل (قبل، وبعد، فوق، وتحت) قال تعالى ، «إِلَهُ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلٍ وَمِنْ بَعْدٍ»، أي من قبل كل شيء ومن بعده ، ويسمى (الغايات). هذا إذا كان المخدوف منوياً للمتكلّم والا كانت معرفة ، وعلى هذا فرى (إِلَهُ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلٍ وَمِنْ بَعْدِهِ) .

٢- (حيث) وإنما يُنوي تشبّيها بالعيّات لملازمتها الإضافة ، وشرطها أن تضاف إلى الجملة ، مثل (اجلس حيث زيد جالس) وقال الله تعالى «سَنَسْتَدِرِجُهُمْ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ» ، وقد تضاف إلى المفرد نحو هو جالس حيث ظل الشجرة

٣- (إذا) وهي للمستقبل ، وإن دخلت على الماضي صار مستقبلاً ، نحو قوله تعالى : «إِذَا جاءَ نَصْرُ اللَّهِ» وفيها معنى الشرط غالباً .

٤- (إذ) وهي للماضي ، نحو (جئتك إذ طلعت الشمس ، وإذ الشمس طالعة) .

٥- (أين ، وأني) للمكان بمعنى الاستيفاه ، نحو (أين تمسي؟ ، وأني تقعد؟) ، وبمعنى الشرط ، نحو (أين تخليس أحليس ، وأني تقم أقم) .

٦- (متى) للزمان شرطاً ، نحو (متى سافر أسفير ، ومتى تقعد أقعد) واستيفهاماً ، مثل (متى تذهب إلى السوق؟ ومتى يأتي أخوه؟) .

٧- (كيف) للاستيفاه حالاً نحو كيف جاء حالك أو خبره ، نحو (كيف أنت؟) أي في أي حال

٨- (أيّان) للزمان استيفهاماً ، نحو (أيّان يوم الدين) .

- ٩- (مُذْ، وَمُنْذُ ) يَعْنِي أَوَّلَ الْمُدَّةِ جَوَابًا كَ (مَتَى) نَحْوُ (مَا رَأَيْتُ زَيْدًا مُذْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ ) فِي جَوَابِ مَنْ قَالَ (مَتَى مَا رَأَيْتَ ؟ )
- ١٠- (لَدَى ، وَلَدْنُ ) يَعْنِي (عِنْدَ) نَحْوُ (الْمَالُ لَدَيْكَ ) وَالْفَرْقُ بَيْنَهُمَا أَنَّ (عِنْدَ) لِلْمَكَانِ ، وَلَا يُشْرَطُ فِيهِ الْخُضُورُ ، وَيُشْرَطُ ذَلِكَ فِي (لَدَى ، وَلَدْنُ ) وَفِيهِ لُغَاثُ (لَدْنُ ، لَدْنُ ، لَدَى ، لَدَى ، لَدَى ) .
- ١١- (قَطْ ) لِلْمَاضِي الْمَنْفِي ، نَحْوُ (مَا رَأَيْتُهُ قَطْ ) .
- ١٢- (عَوْضُ ) لِلْمُسْتَقْبَلِ الْمَنْفِي ، نَحْوُ (لَا أَضْرِبُهُ عَوْضُ ) أَيْ أَبْدَا .

## تَدْرِيَاتٌ

أ- أَحِبْ عَمَّا يَلِي :

- ١- عَرَفَ الْأَسْمَاءِ الْمَبْنِيَّ وَكُمْ قَسَّاَلَهُ ؟ اذْكُرْ بِالْأَمْثَلَةِ .
- ٢- مَا هُوَ الضَّمِيرُ ؟ اذْكُرْ أَقْسَامَ الضَّمِيرِ بِالْأَمْثَلَةِ .
- ٣- عَرَفَ ضَمِيرَ الشَّأنِ وَالْقِصَّةِ بِالْأَمْثَلَةِ .
- ٤- مَا هُوَ ضَمِيرُ الْفَضْلِ ؟ وَمَقَى يُسْتَعْمَلُ ؟ مَثَلٌ لِذَلِكَ .
- ٥- مَا هُوَ اسْمُ الإِشَارَةِ ؟ بِمَاذَا يُشَارُ إِلَى الْمُؤَنَّثِ وَبِمَا يُشَارُ إِلَى الْمُذَكَّرِ ؟ وَضَحَّ ذَلِكَ بِأَمْثَلَةِ .
- ٦- عَرَفَ الْأَسْمَاءِ الْمَوْصُولَ ، ثُمَّ اذْكُرِ الْأَسْمَاءِ الْمَوْصُولَةِ الْمُخْتَصَّةَ بِجَمْعِ الْمُذَكَّرِ وَجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ ، مَعَ أَمْثَلَةً مُفَيَّدةً .
- ٧- عَرَفَ الْكِنَائِيَّةِ ، ثُمَّ عَدَّدَ أَقْسَامَ (كَمْ) وَاذْكُرْ مِثَالًا لِكُلِّ قِسْمٍ .
- ٩- مَا هُوَ اسْمُ الْفِعْلِ ؟ وَمَاذَا يُدْلِحُ بِاسْمِ الْفِعْلِ ؟ اذْكُرْهُ مَعَ مِثَالٍ لَهُ .
- ١٠- مَا هُوَ اسْمُ الصَّوْتِ ؟ مَثَلٌ لَهُ .
- ١١- عَرَفَ الْأَسْمَاءِ الْمُرَكَّبَ ، وَمَقَى يُبْنَى الْمُرَكَّبُ ، مَعَ مِثَالٍ لِذَلِكَ .

## ب- عَيْنَ أَنْوَاعَ الضَّمَائِرِ فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ :

١- هَذَا هُوَ أَخُوكَ.

٢- رَأَيْتُهُمْ يَدْرُسُونَ فِي الصَّيفِ.

٣- إِنَّهُ عَالِمٌ شَهِيرٌ.

٤- هُمْ أَسَايَتَذَهَّبَ مُحْتَرَمُونَ.

٥- الْبَنَاتُ سَافَرْنَ إِلَى بَلَدِهِنَّ.

٦- مَنْ ظَنَّ بِكَ خَيْرًا فَصَدَقَ ظَنَّهُ.

٧- «أَهَمَّكُمَا عَرْشُكَ قَالَتْ كَانَهُ هُوَ».

ج- أَشِرْ بِالْأَسْمَاءِ التَّالِيَةِ فِي جُمْلِ مُفِيدَةٍ : هَذَا ، هَذِهِ ، ذَاكُمْ ، ذَلِكَ ، هُوُ لَاءُ .

د- إِسْتَخْرِجْ أَسْمَاءَ الإِشَارَةِ مِمَّا يَلِي :

١- «ذَلِكَ لِآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ».

٢- «هَذَا مِنْ فَضْلِ رَبِّي».

٣- اُنْظُرْ ذَاكُمُ الْأُولَادَ.

٤- «ذَلِكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْغَيْبِ نُوحِيهِ إِلَيْكَ».

٥- هَاتَانِ الْبِنْتَانِ عَامِلَتَانِ.

٦- ذَلِكَ الْكِتَابُ مُفِيدٌ.

٧- اِشْتَرَيْتُ هَذَيْنِ الْقَلْمَانِينِ .

ه- ضَعْ اسْمَ الِإِشَارَةِ فِي الْفَرَاغَاتِ التَّالِيَةِ :

١- ..... الرَّجُلُ عَالِمٌ.

٢- أَنَا مُنْتَظِرٌ ..... المُعَلَّمٌ .

٣- آبائِي فَجِئْتُ بِمُثْلِهِمْ .

٤- خُذْ ..... الْكِتَابَ وَضَعْهُ فَوْقَ ..... الرَّفِّ .

٥- ..... الْكِتَابُ لَا رَبَّ فِيهِ هُدَى لِلْمُتَّقِينَ » .

و- إِسْتَخْرِجُ الْأَسْمَاءَ الْمَوْصُولَةَ مِمَّا يَلِي مِنَ الْجَمْلِ .

١- ( هَذَا الَّذِي تَعْرِفُ الْبَطْحَاءَ وَطَائِهَ ) .

٢- « قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَعْظُضُوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ » .

٣- « قُلْ هُوَ لِلَّذِينَ آمَنُوا هُدَى وَشِفَاءً » .

٤- « لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ » .

٥- « قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ \* الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ حَاسِبُونَ » .

ز- أَدْخِلِ الْمَوْصُولَاتِ التَّالِيَةِ فِي جُمِيلِ مُفَيَّدَةِ :

اللَّتَانِ ، الَّذِينَ ، اللَّوَاقِ ، اللَّذَانِ ، الَّذَيْنِ ، الَّتِي ، مَا ، مَنْ .

ح- ضَعْ اسْمًا مَوْصُولًا مُنَاسِبًا فِي الْمَكَانِ الْخَالِي مِنَ الْجَمْلِ التَّالِيَةِ .

١- مَنْ ..... يَدْلُنِي عَلَى الْبَيْتِ ؟

٢- جَاءَ ..... لَا تَأْخُذْهُمْ فِي اللَّهِ لَوْمَةً لَا يَمْ .

٣- أَخْبَرَنِي مُؤْتَقًّ .

٤- شَاهَدْتُ الْقَائِمِينَ بِالْأَعْمَالِ و ..... يُؤَازِّرُونَهُمْ .

٥- إِشَرَّيْتُ ..... يُفَيِّدُكَ مِنَ الْوَسَائِلِ .

٦- رَأَيْتُ ..... سَأَلَتْهُ .

٧- الشَّابَانِ ..... ذَهَبَا هُمَا مِنْ أَصْدِقَائِي .

ط- إِسْتَخْرِجُ الظُّرُوفَ الْمَبْنِيَّةَ مِنَ الْجَمْلِ التَّالِيَةِ :

١- « إِنَّهُ يَرَاسُكُمْ هُوَ وَقِيلُهُ مِنْ حَيْثُ لَا تَرَوْنَهُمْ » .

٢- «وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ لَهُوا انفَضُّوا إِلَيْهَا» .

٣- اجْلِسْ حَيْثُ يَجْلِسُ أَهْلُ الْفَضْلِ .

٤- مَا رَأَيْتُهُ مِنْ قَبْلٍ .

٥- إِذَا ظَهَرَتِ الْبِدَعُ فَعَلَى الْعَالَمِ أَنْ يُظْهِرَ عِلْمَهُ .

ي- ضَعْ ظَرْفًا مَبْنِيًّا مُنَاسِبًا فِي الْمَكَانِ الْخَالِي مِنَ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ :

١- تَدُورُ عَلَيْهِمُ الدَّوَائِرُ مِنْ ..... لا يَشْعُرُونَ .

٢- أَنَا أَعْظَمُهُ الْكِتَابَ مِنْ ..... .

٣- ..... رَأَيْتَ ثُمَّ رَأَيْتَ عَجَبًا .

٤- أَتَيْتُكَ ..... الْوَلَدُ وَاقِفًا .

٥- جِئْتُكَ ..... الشَّمْسُ طَالِعَةً .

يَا- إِسْتَحْرِيجُ الْكِنَاءِيَاتِ مِنَ الْجَمَلِ التَّالِيَةِ :

١- رَأَيْتُ كَذَا وَكَذَا عِمَارَةً فِي الشَّارِعِ .

٢- قَالَ لِي أَخِي كَيْتَ وَذَيْتَ .

٣- سَمِعْتُ مِنْهُ كَيْتَ وَذَيْتَ ، وَقُلْتُ لَهُ كَيْتَ وَكَيْتَ .

٤- اشْتَرَيْتُ كَذَا وَكَذَا كِتَابًا .

٥- كَمْ مَجْلَةً اشْتَرَيْتُ .

يَب- عَيْنَ أَسْمَاءِ الْأَفْعَالِ فِي الْجَمَلِ التَّالِيَةِ .

١- «هَاؤُمْ اقْرَءُوا كِتَابِيهِ»

٢- حَيَ عَلَى حَيْرِ الْعَمَلِ .

٣- مَكَانَكَ يَا سَعِيدًا .

٤- عَلَيْكَ نَفْسَكَ يَا سَعْدٌ .

٥- ( هَيْهَاتٍ مِّنَ الْذَّلَّةِ ) .

يُجَزِّي إِسْتَخْرِجُ الظُّرُوفَ مِمَّا يَلِي :

١- أَيْنَ تَذَهَّبُ ؟ وَمَنَى تَأْقِي ؟

٢- مَا رَأَيْتُهُ مُذْ سَافَرَ إِلَى دَمْشَقَ .

٣- لَمْ أَشَرِّ كِتَابًا مِنْذُ سَنَتَانِ .

٤- هَلْ لَدَيْكَ قَلْمَ رَصَاصٍ ؟

٥- لَا أَكَلِمُهُ عَوْضٌ .

٦- مَا قَرَأْتَهُ فَطْ .

٧- كَيْفَ حَالُكَ ؟

يُدَعِّي ضُعْ ظُرْفًا مُنَاسِبًا في الفَرَاغَاتِ التَّالِيَّةِ :

١- ..... تَذَهَّبُ أَذَهَبٌ .

٢- مَا سَمِعْتُهُ ..... .

٣- ..... حَالُ أَخِيكَ ؟

٤- هَلْ ..... كِتَابٌ فِقْهٌ ؟

٥- لَمْ أَشَاهِدِ الْمَدْرَسَةَ ..... فِرَاقُهَا .

٦- لَا آخُذُ الْكِتَابَ ..... .

٧- ..... جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ »

## الدَّرْسُ السَّابِعُ

### الْأَسْمَاءُ الْمَرْفُوعَةُ وَالْمَنْصُوبَةُ وَالْمَجْرُورَةُ

**الأُمْثِلَةُ :**

(ج)	(ب)	(أ)
إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ لِلَّهِ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ قُلْ أَعْبُدُ إِلَّا اللَّهُ أَبْغِي رَبًّا	إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ إِتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَ�بِلِهِ أَلَا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهُ	اللَّهُ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ كَانَ اللَّهُ عَلَيْهَا حَكِيمًا

**الْبَحْثُ :**

انظر إلى الأمثلة المذكورة من المجموعة (أ) و (ب) و (ج)، تجد أنَّ كلمة الجلالة (الله) في المجموعة (أ) تكون مرفوعة وفي المجموعة (ب) تكون منصوبة، وفي المجموعة (ج) تكون مجرورة.

أولاً : كلمة الجلالة (الله) في المجموعة (أ) في الجملة الأولى تكون مبتدأ، وفي الجملة الثانية فاعلاً وفي الجملة الثالثة إسماً لikan وأخواتها. وذلك الحالات حالة الرفع. فالأسماء التي جاءت في حالة الرفع تسمى أسماء مرفوعة.

وثانياً : كلمة الجلالة (الله) في المجموعة (ب) في الجملة الأولى تكون إسماً لـ إِنْ وأخواتها، وفي الجملة الثانية مفعولاً وفي الجملة الثالثة إستثناءً. وذلك الحالات حالة النصب. فالأسماء التي جاءت في حالة النصب تسمى أسماء منصوبة.

**وَتَالِثًا :** كَلْمَةُ الْجَلَالَةِ (الله) فِي الْمَجْمُوعَةِ (ج) فِي الْجُمْلَةِ الْأُولَى تَكُونُ مُضَافًا إِلَيْهِ، وَفِي الْجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ محْرُورًا مِنْ حَرْفِ جَرِ (ل) وَفِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ إِسْتِثنَاءً مِنْ غَيْرِهِ. وَذَلِكَ الْحَالَاتُ حَالَةُ الْجَرِ. فَالْأَسْمَاءُ الَّتِي جَاءَتْ فِي حَالَةِ الْجَرِ تُسَمَّى أَسْمَاءً محْرُورَةً.

### القاعدَةُ :

الْأَسْمَاءُ يَاعْتِبَارِ قَبْوِلِ الْإِعْرَابِ يَنْقَسِمُ إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ : وَهِيَ الْأَسْمَاءُ الْمَرْفُوعَةُ وَالْأَسْمَاءُ الْمُنْصُوبَةُ وَالْأَسْمَاءُ الْمَحْرُورَةُ.

### الْأَسْمَاءُ الْمَرْفُوعَةُ :

الْأَسْمَاءُ الْمَرْفُوعَةُ هِيَ الْأَسْمَاءُ الْمُعَرَّبَةُ الَّتِي تُعَرَّبُ بِالرَّفْعِ.

### وَهِيَ ثَمَانِيَّةُ أَقْسَامٍ :

- ١- الْفَاعِلُ ، نَحْوُ : «خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ». الْمَخْطُوطُ فِيهَا فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ.
- ٢- نَائِبُ الْفَاعِلِ ، نَحْوُ : «قُتِلَ أَصْحَابُ الْأَخْدُودِ». الْمَخْطُوطُ فِيهَا نَائِبٌ فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ.
- ٣- الْمُبْتَدَأُ ، نَحْوُ : «الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ». الْمَخْطُوطُ فِيهَا مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ.
- ٤- الْخَبَرُ ، نَحْوُ : «اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ». الْمَخْطُوطُ فِيهَا خَبَرٌ مَرْفُوعٌ.
- ٥- خَبَرُ إِنَّ وَأَخْوَاتِهَا ، نَحْوُ : «إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ عَزِيزٌ». الْمَخْطُوطُ فِيهَا خَبَرٌ إِنَّ مَرْفُوعٌ.
- ٦- إِسْمُ كَانَ وَأَخْوَاتِهَا ، نَحْوُ : «وَكَانَ اللَّهُ عَفُورًا رَحِيمًا». الْمَخْطُوطُ فِيهَا إِسْمٌ كَانَ مَرْفُوعٌ.
- ٧- إِسْمُ (مَا) وَ(لَا) الْمُشَبَّهَتَيْنِ بِ(لَيْسَ) ، نَحْوُ : «مَا هَذَا بَشَرًا». الْمَخْطُوطُ فِيهَا إِسْمٌ مَا.
- ٨- خَبَرُ (لَا) الَّتِي لِنَفِيِ الْجِئْسِ : نَحْوُ لَا صَاحِبَ خَيْرٍ مَذْمُومٌ. الْمَخْطُوطُ فِيهَا خَبَرٌ لَا.

## الأسماء المنصوبة :

- الأسماء المنصوبة هي الأسماء المعرفة التي تعرّب بالتصب.** وهي اثنا عشر قسماً :
- ١- **المفعول المطلق** ، نحو : **«وَكَلَمُ اللَّهِ مُوسَى تَكْلِيمًا»**. المخطوط فيها مفعول مطلق منصوب
  - ٢- **المفعول به** ، نحو : **«وَوَرِثَ سُلَيْمَانَ دَاوِدَ»**. المخطوط فيها مفعول به منصوب
  - ٣- **المفعول فيه** ، نحو : **«وَسَبَّحَ حَمْدَ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ»**. المخطوط فيها مفعول فيه منصوب
  - ٤- **المفعول له** ، نحو : **«يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ مِنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ»**. المخطوط فيها مفعول له منصوب
  - ٥- **المفعول معاً** : جاء البرد والجبارات . المخطوط فيها مفعول معه منصوب
  - ٦- **الحال** ، نحو : **«وَلَا تَعْثَوْ فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ»**. المخطوط فيها حال منصوب
  - ٧- **الشميرون** ، نحو : **«وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبَانَ»**. المخطوط فيها تمييز منصوب
  - ٨- **المستثنى** ، نحو : **«فَلْ لَا يَعْلَمُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ الغَيْبَ إِلَّا اللَّهُ»**. المخطوط فيها مستثنى منصوب
  - ٩- **خبر كان وأخواتها** ، نحو : **«وَكَانَ اللَّهُ عَلِيهِمَا حَكِيمًا»**. المخطوط فيها خبر كان منصوب
  - ١٠- **إسم إن وأخواتها** ، نحو : **«إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَى لَكُمُ الدِّينَ»**. المخطوط فيها إسم إن منصوب
  - ١١- **المنصوب بـ (لا) التي ليفي الجنس** ، نحو : **«مَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ فَلَا هَادِي لَهُ»**. المخطوط فيها خبر لا منصوب
  - ١٢- **خبر (ما) وـ (لا) المشبهتين بـ (ليـس)** : **مَا أَخْوَكَ قَائِمًا، لَا مُؤْمِنٌ نَادِيًّا**. المخطوط فيها خبر ما ولا المشبهتين بـ (ليـس) منصوب

### الأسماء المجرورة:

الأسماء المجرورة هي الأسماء المعرّبة التي تعرّب بالجر، وهي:

- ١- المجرور بحرف الجر، نحو: «خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ». المخطوط فيها مجرور بحرف الجر.
- ٢- المجرور بالإضافة، نحو: «وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ». المخطوط فيها مجرور بالإضافة
- ٣- المستثنى بغير، نحو: «إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونِ». المخطوط فيها مستثنى بغير مجرور.

### تَدْرِيْبَاتٌ

أ- أحب عما يلي:

- ١- الأسماء المرفوعة كم هي وما هي؟ أذكر كل قسم بالأمثلة.
- ٢- الأسماء المنصوبة كم هي وما هي؟ أذكر كل قسم بالأمثلة.
- ٣- الأسماء المجرورة كم هي وما هي؟ أذكر كل قسم بالأمثلة.

ب- عين الأسماء المرفوعة والمنصوبة والمجرورة من الجمل التالية:

- ١- قرأت كتاب النحو.
- ٢- «إِنَّ الَّذِينَ عِنْدَ اللَّهِ إِلَسَامٌ».
- ٣- هذا الطالب ذكي ولكنه لعوب.
- ٤- ليث الجاهل يعلم.
- ٥- حق الوالد على الولد أن يطعه.
- ٦- هذا سوار ذهب.
- ٧- أكبر عالم البلد.

ج- ضَع اسْمًا مَرْفُوعًا أَوْ مَنْصُوبًا أَوْ مَحْرُورًا فِي الْفَرَاغَاتِ التَّالِيَةِ :

- ١- كَنْزٌ لَا يَنْفَدُ.
- ٢- نَفْسٌ ..... خطاه إلى أجله.
- ٣- أَدَتْ ..... الصَّلَاةَ.
- ٤- عَشَّتْ فِي بَلْدَتِكَ ..... راضيةً.
- ٥- صُمِّتْ ..... إِلَى اللَّهِ.
- ٦- تَصَدَّقَ يَوْمَ ..... .
- ٧- صَلَّيْتُ ..... الْمَسْجِدَ.
- ٨- إِتَّقُوا مَعَاصِي اللَّهِ فِي .....

د - صَحَّحُ الجمل التالية :

- ١- ختم الله على قلبه.
- ٢- كان الله عليم حكيم.
- قل اغير الله ابتغي رباً.

# الدَّرْسُ الثَّامِنُ

## الْفَاعِلُ وَنَائِبُ الْفَاعِلِ

الأَمْثِلَةُ :

(أ)	(ب)
حَفِظَ أَحْمَدُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ	حُفِظَ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ
وَضَعَ نُعْمَانُ الْكِتَابَ عَلَى الطَّاولَةِ	وَضَعَ الْكِتَابَ عَلَى الطَّاولَةِ
إِسْتَقْبَلَ الْطَّلَابُ الْمُدِيرُ	أَسْتَقْبِلَ الْمُدِيرُ
قَرَا الْطَّلَابُ الْقِصَّةَ	قُرِئَتِ الْقِصَّةُ
كَتَبَ اللَّهُ عَلَيْكُمُ الصَّيَامَ	كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصَّيَامُ

الْبَحْثُ :

تَأَمَّلُ الْجَمَلَ مِنَ الْأَمْثِلَةِ الْمَذَكُورَةِ فِي الْمَجْمُوعَةِ (أ)، تَجِدُ أَنَّهَا تَشَكَّوْنَ مِنْ فِعْلٍ (مَبْنِيٌ لِلْمَعْلُومِ) وَفَاعِلٍ وَمَفْعُولٍ بِهِ . وَالْجَمَلُ فِي الْمَجْمُوعَةِ (ب) تَجِدُ أَنَّ الْفَاعِلَ فِيهَا حُذْفٌ وَحَلَّ الْمَفْعُولُ بِهِ مَحْلَهُ.

وَلَا يَحْظُ آخرَ الْمَفْعُولِ بِهِ بَعْدَ أَنْ حَلَّ الْفَاعِلُ (بَعْدَ حُذْفِهِ) تَجِدُ عَلَيْهِ الضَّمَّةَ فَهُوَ مَرْفُوعٌ وَبُسْتَ نَائِبُ الْفَاعِلِ. وَتَأَمَّلُ الْفَعْلَ مَعَ الْفَاعِلِ فِي الْمَجْمُوعَةِ (أ) وَالْفَعْلَ مَعَ نَائِبِ الْفَاعِلِ فِي الْمَجْمُوعَةِ (ب) تَجِدُ أَنَّ الْفَعْلَ قَدْ تَغَيَّرْتُ صُورَتُهُ مَعَ نَائِبِ الْفَاعِلِ.

## القواعد :

### تعريف الفاعل :

**الفاعل وهو :** كُلُّ اسِمٍ قَبْلَهُ فَعْلٌ ، أَوْ شِبْهُهُ يَقُولُ بِهِ الْفَعْلُ ، وَيُسَنُّ إِلَيْهِ ، نَحْوُ ( قَامَ خَالِدٌ ، خَالِدٌ قَائِمٌ أَبُوهُ ، مَا زَارَ سَعِيدٌ خَالِدًا ) .

وَكُلُّ فَعْلٍ لَا بُدَّ لَهُ مِنْ فَاعِلٍ مَرْفُوعٍ ، مُظْهَرًا كَانَ نَحْوُ ( ذَهَبَ سَعِيدٌ ) أَوْ مُضْمَراً نَحْوُ ( سَعِيدٌ ذَهَبَ ) ، وَإِنْ كَانَ مُتَعَدِّيًّا كَانَ لَهُ أَيْضًا مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ نَحْوُ ( خَالِدٌ زَارَ سَعِيدًا ) .

### تعريف نائب الفاعل :

**نائب الفاعل وهو كُلُّ مَفْعُولٍ حِذْفِ فَاعِلِهِ ، وَأَقْيَمِ الْمَفْعُولُ مَقَامَهُ وَيُسَمَّى الْمَفْعُولُ مَا لَمْ يُسَمِّ**  
فَاعِلُهُ أَيْضًا ، نَحْوُ : نُصَرَ سَعِيدٌ . وَحُكْمُهُ فِي تَوْجِيدِ فَعْلِهِ ، وَتَثْبِيتِهِ ، وَجَمْعِهِ ، وَتَذْكِيرِهِ ، وَتَأْيِيدهِ  
عَلَى قِيَاسِ مَا فِي الْفَاعِلِ .

### أقسام الفاعل :

**الفاعل ثلاثة أنواع :** اسْمٌ ظَاهِرٌ وَضَمِيرٌ وَاسْمٌ مُؤَوَّلٌ .

١ - فِي اسْمٌ ظَاهِرٌ . مِثْلُ : " فَازَ الْحَقُّ " . الْحَقُّ فَاعِلٌ وَنَوْعُهُ اسْمٌ ظَاهِرٌ .

٢ - وَالضَّمِيرُ بِالنَّوْعِ ، إِمَّا مُتَصَلٌ كَالثَّالِثِ مِنْ ( قُمْتَ لِلصَّلَاةِ ) وَالْأَوَّلِ مِنْ ( قَامُوا لِلصَّلَاةِ )  
وَإِمَّا مُنْفَصِلٌ ، كَانَا وَخَنْ مِنْ قَوْلِكَ ( مَا قَامَ إِلَّا أَنَا ، وَإِنَّمَا قَامَ خَنْ )  
وَإِمَّا مُسْتَبَرٌ نَحْوُ : ( خَالِدٌ سَافَرَ . التَّقْدِيرُ : سَافَرَ هُوَ ) .

٣ - إِمَّا أَنْ يَكُونَ اسْمًا مُؤَوَّلًا مِنْ حَرْفِ مَصْدَرِيٍّ . نَحْوُ قَوْلُهُ تَعَالَى : « أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ  
تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ » . وَتَقْدِيرُ الْفَاعِلِ الْمُؤَوَّلِ بِالصَّرِيحِ " خُشُوعٌ " .

وَإِمَّا أَنْ يَكُونَ مُؤَوَّلًا مِنْ أَنَّ وَمَعْمُولِيهَا . نَحْوُ : أَعْجَبَنِي أَنَّ النَّظَامَ مُسْتَبِبٌ . وَالتَّقْدِيرُ :  
إِسْتِتابُ النَّظَامِ .

## أحكام الفاعل :

للفاعل ثلاثة أحكام هي :

١- لا يتقدم الفاعل على فعله ، فلا يجوز أن تقول في قام أخوك أخوك قام ، ولكن نقول أخوك قام هو.

٢- لا ينتهي الفعل مع الفاعل المبني ، ولا يجمع مع الفاعل الجمع .  
فلا يصح أن تقول مثلاً : جاء الطالبان ، بل تقول : جاء الطالبان .

وكذلك لا يصح أن تقول : صافحوا المدرسوں مدير المدرسة . وتقول : صافح المدرسوں مدير المدرسة . وما ينطبق على الثنوية ينطبق على الجمع .

٣- إذا كان الفاعل مؤنثاً لحقت عاملة التأنيث الساكنة إن كان العامل فعلاً ماضياً .  
نحو : قامت هند ، وحضرت فاطمة . أو المتحركة إذا كان عامله وصفاً مشتقاً . نحو : خالد  
قائمة أمها .

## وجوب تأنيث الفعل مع الفاعل :

يجب تأنيث الفعل مع الفاعل في موضعين :-

١- إذا كان الفاعل مؤنثاً حقيقة ظاهراً متصلة بفعله المتصرف ، وسواء كان مفرداً ، أم  
مشني ، أم جمع مؤنث سالماً . نحو : ذهبت أمينة إلى السوق . { تبَّثْ يَدَا آيَنْ لَهِبْ }  
ومنه قوله تعالى : { إِذْ قَاتَ امْرَأَةُ عِمْرَانَ رَبَّ إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي } .

٢- أن يكون الفاعل ضميراً عائداً على مؤنث حقيقى ، أو مجازى . نحو : مريم قامت ،  
والتقدير : قامت هي . ونحو : الشمس أشرقت ، والتقدير : أشرقت هي .

وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : « قَالَتْ إِنَّ أَيْ يَدْعُوكَ لِيَجْزِيَكَ أَجْرًا مَا سَقَيْتَ لَنَا ». أَيْ قَالَتْ هِيَ، وَقَوْلُهُ تَعَالَى : « وَإِذَا السَّمَاءُ فُرِجَتْ ، وَإِذَا الْجِبَالُ نُسِقَتْ ، وَإِذَا الرُّسُلُ أُفْتَتْ »

### جَوَارِثَةِ الْفِعْلِ مَعَ الْفَاعِلِ :

يَجُوزُ ثَانِيَّتُ الْفِعْلِ مَعَ الْفَاعِلِ فِي أَرْبَعَةِ مَوَاضِعِ :

- ١- إِذَا كَانَ الْفَاعِلُ الْمُؤَنِّثُ إِسْمًا ظَاهِرًا مُجَازِيًّا . نَحُوا : طَلَعَتِ الشَّمْسُ ، وَطَلَعَ الشَّمْسُ .
- ٢- أَنْ يَكُونَ الْفَاعِلُ إِسْمًا ظَاهِرًا حَقِيقِيًّا ، مُنْفَصِلًا عَنْ فِعْلِهِ بِغَيْرِ إِلَّا . نَحُوا : حَضَرَتِ إِلَى الْقَاضِيِّ امْرَأَةً ، وَيَجُوزُ : حَضَرَ إِلَى الْقَاضِيِّ امْرَأَةً .
- ٣- يَجُوزُ التَّانِيَّتُ مَعَ الْفَاعِلِ الْمُؤَنِّثِ إِذَا كَانَ فِعْلُهُ جَامِدًا . نَحُوا : نَعَمْتِ الْمَرْأَةُ عَائِشَةُ ، وَنَعَمْتِ الْمَرْأَةُ عَائِشَةً .
- ٤- يَجُوزُ التَّانِيَّتُ إِذَا كَانَ الْفَاعِلُ جَمْعًا تَكْسِيرِ لِمُؤَنِّثٍ ، أَوْ مَذَكَّرٍ ، أَوْ كَانَ الْفَاعِلُ ضَمِيرًا يَعُودُ عَلَى جَمْعٍ تَكْسِيرٍ . مِثَالٌ جَمْعٌ تَكْسِيرِ لِمَذَكَّرٍ ، أَوْ مُؤَنِّثٍ : قَالَتِ الرُّوَافِدُ ، وَقَالَ الرُّوَافِدُ . وَجَاءَتِ النِّسَاءُ ، وَجَاءَ النِّسَاءَ .

وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : « وَقَالَ نِسْوَةٌ فِي الْمَدِينَةِ امْرَأُتُ الْعَزِيزِ تُرَاوِدُ فَتَاهَا » وَالْأَخْسَنُ التَّانِيَّتُ مَعَ الْمُؤَنِّثِ ، وَالثَّدْكِيْرُ مَعَ الْمَذَكَّرِ .

### تَقْدِيمُ الْفَاعِلِ وَتَأْخِيرُهُ عَلَى الْمَفْعُولِ بِهِ :

أَوَّلًا : يَجِبُ تَقْدِيمُ الْفَاعِلِ عَلَى الْمَفْعُولِ بِهِ فِي أَرْبَعَةِ حَالَاتٍ :-

- ١- إِذَا إِلْتَبَسَ إِعْرَابُ الْفَاعِلِ ، وَالْمَفْعُولُ بِهِ لِإِنْتِفَاءِ الدَّلَالَةِ عَلَى فَاعِلِيهِ الْأَوَّلِ ، وَمَفْعُولِيهِ الْثَّانِيِّ . نَحُوا : أَكَلَ يَجْنِي كُمَّرِي ، وَأَكْرَمَ أَيْ صَدِيقِي .

- ٢- إذا كان الفاعل ضميراً متصلاً، والمفعول به اسمًا ظاهراً. نحو: أكلنا الطعام، وشربنا الماء.
- ٣- إذا كان المفعول به مخصوصاً يالاً، أو إنما. نحو: ما كاف المعلم إلا المجتهد. ونحو: إنما أكرم على خالداً.
- ٤- إذا كان الفاعل، والمفعول به ضميرين متصلين. نحو: عاقبتة، كافتها، أحبتها.

**ثانيًا: يجب تقديم المفعول به على الفاعل في ثلاثة حالات :**

- ١- إذا كان المفعول به ضميراً متصلاً، والفاعل اسمًا ظاهراً. نحو: شكرة المعلم، سعاده القوي.
- ٢- إذا اتصل بالفاعل ضمير يعود على المفعول به. نحو قوله تعالى: «وإذ ابْتَلَ إِبْرَاهِيمَ رَبِّهِ». فلو قدمنا الفاعل "ربه" لعاد الضمير على متاخر لفظاً ورتبة، وهذا غير جائز، إذ لا يصح أن نقول: أصلح الساعة صاحبها.
- ٣- إذا كان الفاعل مخصوصاً بـ "إلا"، أو بـ "إنما". نحو: ما قطف الشمر إلا الحارس. ونحو: إنما ضرب خالداً عمرو.

**وجوب تقديم المفعول به على الفعل والفاعل :**

**يجب تقديم المفعول به على الفعل ، والفاعل معاً في ثلاثة حالات :**

- ١- إذا كان المفعول به له صدر الكلام، كأسماء الشرط والاستفهام. نحو قوله تعالى: «أياماً تدعونه الأسماء الحسنة».
- وقوله تعالى: «ومن يضل الله فما له من هادي». ومثال الاستفهام: من اصطحبك في رحلتك؟
- ٢- إذا كان المفعول به ضميراً منفصلاً. نحو قوله تعالى: «إياك نعبد».
- ٣- إذا كان الفعل العامل في المفعول به واقعاً بعد الفاء الرابطة في جواب "أما"، وليس للفعل مفعول به آخر. نحو قوله تعالى: «فاما اليتيم فلا تقهّر».

## حَذْفُ الْفِعْلِ :

يُحَذَّفُ الْفِعْلُ فِي مَوْضِعَيْنِ :

**الْأَوَّلُ :** وَاجِبُ الْحَذْفِ ، وَذَلِكَ إِذَا كَانَ مُفَسِّرًا بِمَا بَعْدَ الْفَاعِلِ مِنْ فِعْلٍ ، وَيَكُونُ ذَلِكَ بَعْدَ إِذَا ، وَإِنْ ، وَلَوْ - نَحْوُ قَوْلَهُ تَعَالَى : «إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ» .

**الثَّانِي :** جَائِزٌ . نَحْوُ قَوْلُكَ : خَالِدٌ ، جَوَابًا لِمَنْ سَأَلَ : مَنْ قَرَأَ الدَّرْسَ ؟

## تَدْرِيُّبٌ

أ- أَجِبْ عَمَّا يُبَلِّغُ :

١- عَرَفَ الْفَاعِلَ وَكُمْ قِسْمًا لَهُ؟ بَيْنَ بِالْمِثَالِ .

٢- عَرَفَ الْفَاعِلَ وَنَائِبَ الْفَاعِلِ وَمَا الْفَرْقُ بَيْنَهُمَا؟ بَيْنَ بِالْأَمْثَلَةِ .

٣- ما هو حَكْمُ الْفَاعِلِ؟ بَيْنَ بِالْأَمْثَلَةِ .

٤- متى يُجَبُ تقدِيمُ الْفَاعِلِ وَتَأْخِيرُهُ عَلَى الْمَفْعُولِ بِهِ؟ أَذْكُرْ بِالْمِثَالِ .

٥- متى يُجُوزُ تقدِيمُ الْمَفْعُولِ عَلَى الْفَاعِلِ؟ وَهَلْ يُجُوزُ ذَلِكَ مَعَ كُوئِيهِمَا اسْمَيْنِ مَقْصُورَيْنِ؟ مَثَلُ لَهُ .

٦- هَلْ يُجُوزُ حَذْفُ الْفِعْلِ؟ وَمَنْ؟ مَثَلُ لَذَلِكِ .

٧- متى يَقُومُ الْمَفْعُولُ مَقَامَ الْفَاعِلِ؟ وَمَاذَا يُسَمَّى؟ أَذْكُرْ ذَلِكَ مَعَ إِيْرَادِ مِثَالٍ .

**ب- إِسْتَخْرِجْ الْفَاعِلَ ، وَنَائِبَهُ ، وَالْمَفْعُولَ بِهِ مِنَ الْجُمِيلِ التَّالِيَةِ :**

١- «كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصَّيَامُ» .

٢- «إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفُتْحُ» .

٣- أَخْصِدِ الشَّرَّ مِنْ صَدْرِكَ غَيْرَكَ يَقْلُبُهُ مِنْ صَدْرِكَ.

٤- أَدْتُ زَيْنَبَ الصَّلَاةَ.

٥- قُرِئَ الْكِتَابُ.

٦- عُوقَبَ الْمُسِيءُ.

ج- احْذِفِ الْفَاعِلَ مِنَ الْجَمْلِ التَّالِيَةِ، وَاجْعَلِ الْمَفْعُولَ نَائِبًاً عَنْهُ.

١- أَكْلَتُ التَّفَاحَةَ.

٢- عَلِمْتُ الْخَبَرَ.

٣- جَمِعْتُ هَذِهِ الْمَعْلُومَاتِ مِنْ كُتُبِ اللُّغَةِ.

٤- عَلِمَنِي عَلَى الْوَاجِبِ.

د- ضَعْ فَاعِلًاً، أَوْ نَائِبًاً عَنِ الْفَاعِلِ، أَوْ مَفْعُولًاً بِهِ فِي الْمَكَانِ الْخَالِي مِنَ الْجَمْلِ الْآتِيَةِ:

١- شَرَبَ .....

٢- يَخْتَرِمُ الطَّالِبُ .....

٣- كَتَبَ ..... الْدَّرْسَ.

٤- تَعَلَّمَ ..... وَعَلِمَهُ غَيْرَكَ.

٥- تَبَرَّأَ ..... فِي مُنْتَزَهِ الْأَمَّةِ.

٦- «وَإِذَا قُرِئَ ..... فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَانصُتُوا».

٧- صَلَّى ..... فِي الْمَسْجِدِ.

## الدَّرْسُ التَّاسِعُ

# الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبْرُ

الْأَمْثَلَةُ :

ج	ب	أ
الْمُصَلُّونَ فِي الْمَسْجِدِ	الصَّيفُ حَرَّةٌ شَدِيدٌ	اللهُ وَاحِدٌ
الْعِلْمُ فِي الْكُتُبِ	الصَّلَاةُ فَوَائِدُهَا عَظِيمَةٌ	الْعِلْمُ نُورٌ
الْيَوْمُ يَوْمُ السَّبْتِ	الإِسْلَامُ يَهْتَمُ بِالصَّلَاةِ	الْجُهْلُ ظُلْمَةٌ
الطَّعَامُ عَلَى الْمَائِدَةِ	الصَّلَاةُ تُشَرِّحُ الصَّدْرَ	الْمُسْلِمُونَ نَائِمُونَ
الطَّائِرَةُ بَيْنَ السَّحَابِ	الْحَيَوانَاتُ تَسْكُنُ فِي الْغَابَةِ	الْمُعَلَّمَاتُ صَالِحَاتٍ

الْبَحْثُ :

تَأْمَلِ الْجُمَلَ فِي الْمَجْمُوعَةِ (أ)، (ب)، (ج) تَجِدُ أَنَّهَا مُكَوَّنةٌ بِالْمُبْتَدَأِ وَالْخَبْرِ بِأَنواعِهِ الْمُخْتَلِفَةِ. فِي الْمَجْمُوعَةِ (أ) (اللهُ، الْعِلْمُ، الْجُهْلُ، الْمُسْلِمُونَ، الْمُعَلَّمَاتُ ) وَفِي الْمَجْمُوعَةِ (ب) (الصَّيفُ، الصَّلَاةُ، الْإِسْلَامُ، الْحَيَوانَاتُ ) وَفِي الْمَجْمُوعَةِ (ج) (الْمُصَلُّونَ، الْعِلْمُ، الْيَوْمُ، الطَّعَامُ، الطَّائِرَةُ) كُلُّهَا تَقَعُ فِي بِدايَةِ الْجُمَلَةِ وَتُسَمَّى مُبْتَدَأً.

وَفِي الْمَجْمُوعَةِ (أ) (واحِدٌ، نُورٌ، ظُلْمَةٌ، نَائِمُونَ، صَالِحَاتٌ) خَبْرُ الْمُبْتَدَأِ وَيَتَمُّ بِهِ مَعْنَى الْجُمَلَةِ وَهَذَا الْخَبْرُ مُفَرَّدٌ. وَفِي الْمَجْمُوعَةِ (ب) (حَرَّةٌ شَدِيدٌ، فَوَائِدُهَا عَظِيمَةٌ، يَهْتَمُ بِالصَّلَاةِ، تُشَرِّحُ الصَّدْرَ، تَسْكُنُ فِي الْغَابَةِ) خَبْرُ الْمُبْتَدَأِ وَهَذَا جُملَةٌ إِمَّا إِسْمِيَّةٌ وَإِمَّا فِعْلِيَّةٌ. وَفِي الْمَجْمُوعَةِ (ج) (فِي الْمَسْجِدِ، فِي الْكُتُبِ، يَوْمُ السَّبْتِ، عَلَى الْمَائِدَةِ، بَيْنَ السَّحَابِ) خَبْرُ الْمُبْتَدَأِ وَهَذَا شِبَهُ الْجُمَلَةِ.

## القواعد :

### المبتدأ والخبر :

وهم إسمان مجردان عن العوامل اللفظية، أحدهما مسند إليه ويسمى المبتدأ، والثاني مسند إليه، ويسمى الخبر. مثل قوله صلى الله عليه وسلم : الصبر ضياء. فالصبر في الحديث الشريف مبتدأ مرفوع وضياء خبر مرفوع.

أي المبتدأ هو اسم مرفوع خبر ومحدث عنه، يقع في أول الكلام غالباً. والخبر هو الجزء الذي به تتم الفائدة مع المبتدأ أو هو التالية الحالية للمبتدأ، وبدونه تصبح الجملة مبهمة.

### أصل المبتدأ والخبر :

وأصل المبتدأ أن يكون معرفة، وأصل الخبر أن يكون نكرة، والتكرر إذا وصفت جاز أن تقع مبتدأ، نحو قوله تعالى : « ولعهد مؤمن حير من مشرك »، وكذا إذا تخصصت بوجيه آخر، نحو : أرجل في الدار أم امرأة ؟ وما أحد حير منك ، وفرح عم العائلة ، وفي الدار رجل ، وسلام عليك . وإن كان أحد الأسمين معرفة ، والآخر نكرة فاجعل المعرفة مبتدأ ، والتكرر حبراً ، كما مر ، وإن كانوا معرفتين فاجعل أيهما شئت مبتدأ والآخر حبراً ، مثل ( الله إلينا ، وأدم آبوانا ، ومحمد صلى الله عليه وسلم نبينا ).

### أنواع الخبر

ينقسم الخبر إلى ثلاثة أنواع هي :

١- مفرد ، ٢- جملة ، ٣- شبهة جملة.

### ١- الخبر المفرد :

هُوَ مَا لِيَسْ جُمْلَةً وَلَا شِبَهَ جُمْلَةً بِلَ يَكُونُ مُفْرَدًا ، آئِي : كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ (اسْمًا) سَوَاءٌ كَانَتْ مُفْرَدَةً أَوْ مُشَنَّاهَةً أَوْ جَمِيعًا .

مِثْلُ : الطَّالِبُ الْمُخْلِصُ مَحْبُوبٌ ، الطَّالِبَانِ الْمُخْلِصَانِ مَحْبُوبَيْنِ ، الْمُسْلِمُونَ الصَّادِقُونَ رَاجِحُونَ فَضْلَ اللَّهِ .

### ٢- الخبر الجملة :

يَأْتِي خَبَرُ الْمُبْتَدَأِ جُمْلَةً ، إِمَّا إِسْمَيَّةً ، وَإِمَّا فِعْلَيَّةً .

أ- الجملة الإسمية : نَحُوا : التَّوْبَ لَوْنَهُ نَاصِعٌ ، وَالْحَدِيقَةُ أَشْجَارُهَا حَضْرَاءُ . فَالْتَّوْبُ مُبْتَدَأُ أَوَّلُ ، وَلَوْنُهُ مُبْتَدَأُ ثَانٍ ، وَنَاصِعُ خَبَرُ الْمُبْتَدَأِ الثَّالِثِي ، وَالْجُمْلَةُ الإِسْمَيَّةُ (لَوْنُهُ نَاصِعُ ) ، وَكَذَا الْجُمْلَةُ الثَّانِيَّةُ .

ب- الجملة الفعلية : نَحُوا : الْعَمَلُ الطَّيِّبُ يَرْفَعُ قَدْرَ صَاحِبِهِ . وَالْأَطْفَالُ يَلْعَبُونَ فِي الْحَدِيقَةِ .

الْعَمَلُ مُبْتَدَأُ ، وَالْطَّيِّبُ صَفَّةٌ ، وَيَرْفَعُ فِعْلُ مُضَارِعٍ ، وَالْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَبَرٌ ، وَقَدْرٌ مضافٌ ، وَصَاحِبِهِ مضافٌ إِلَيْهِ . مضافٌ وَمضافٌ إِلَيْهِ مفعولٌ به ، ثُمَّ الفعل والفاعل والمفعول به جملة فعلية خبر المبتدأ ،

### ٣- شبه الجملة :

هُوَ مَا لِيَسْ بِمُفْرَدٍ وَلَا جُمْلَةً . وَإِنَّمَا هُوَ جَارٌ وَمَجْرُورٌ أَوْ ظَرْفٌ بِنَوْعِيهِ ، الزَّمَانِيُّ وَالْمَكَانِيُّ .

أ- الخبر الجار والمجرور : نَحُوا : الْكِتَابُ فِي الْحَقِيقَيْةِ ، وَالْعِلْمُ فِي الصُّدُورِ ، وَالْمَاءُ فِي الْإِبْرِيقِ .

ب- الخبر الظرف : نَحُوا : الْجَنَّةُ تَحْتَ أَقْدَامِ الْأَمْهَاتِ . وَالْطَّائِرُ فَوْقَ الْغُصَنِ . وَالْقَائِدُ بَيْنَ جُنُودِهِ .

## تَعْدَادُ الْخَبَرِ :

الْخَبَرُ عَالِيٌّ، مَا يَأْتِي وَاحِدًا، وَقَدْ يَتَعَدَّ الْخَبَرُ حَتَّى يَكُونَ فِي الْجُمْلَةِ أَكْثَرُ مِنْ خَبَرٍ . مثَلُ قَوْلِ اللَّهِ : «وَهُوَ الْغَفُورُ الْوَدُودُ \* ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيدُ \* فَعَالٌ لِمَا يُرِيدُ».

## تَقْدِيمُ الْمُبْتَدَأِ عَلَى الْخَبَرِ :

أ- وُجُوبُ تَقْدِيمِ الْمُبْتَدَأِ عَلَى الْخَبَرِ فِي مَوَاضِعَ تَالِيَّةِ :

١- أَنْ يَكُونَ مِنَ الْأَسْمَاءِ الَّتِي لَهَا الصَّدَارَةُ فِي الْكَلَامِ كَأَسْمَاءِ الشَّرْطِ وَالْإِسْتِفَاهَمِ وَمَا التَّعْجِيبَةُ، وَكَمِ الْخَبَرَيَّةُ . نَحْنُ : مِنْ أَسْمَاءِ الشَّرْطِ : مَنْ يَقْرَأُ الشِّعْرَ يُنْمِي ثَرَوَةَ الْلُّغَوِيَّةِ .

وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : «مَنْ يَفْعَلُ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَاماً» . وَمِثَالُ الْإِسْتِفَاهَمِ : مَنْ مُسَافِرٌ غَدَّاً؟

وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : «مَنْ أَنْصَارِيٌ إِلَى اللَّهِ» . وَمِثَالُ التَّعْجِيبَةِ : مَا أَجْبَلَ الرَّبِيعَ .

وَمِثَالُ كَمِ الْخَبَرَيَّةِ : كَمْ مِنْ كُتُبِ قَرَأْتَ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : «كَمْ مِنْ فَتَنَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِتَنَةً كَثِيرَةً بِإِذْنِ اللَّهِ» .

٢- أَنْ يَكُونَ الْمُبْتَدَأُ مُشَابِهًا بِاسْمِ الشَّرْطِ . نَحْنُ : الَّذِي يَفْوَزُ فِلَهُ جَائِزَةً .

وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى «فَآمَّا الَّذِينَ آمَنُوا فَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ» .

٣- أَنْ يُضَافَ إِلَى اسْمِ لَهَ صَدْرُ الْكَلَامِ . نَحْنُ : كُرَاسَةُ كَمْ طَالِبٍ صَحَّحَتْ؟

٤- إِذَا كَانَ الْخَبَرُ جُمْلَةً فِعْلَيَّةً فَاعِلُهَا ضَمِيرٌ مُسْتَبِرٌ يَعُودُ عَلَى الْمُبْتَدَأِ .

نَحْوُ : نَعْمَانُ يَلْعَبُ الْكُرَّةَ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : «اللَّهُ يَسْتَهِزُ بِهِمْ» .

٥- أَنْ يَكُونَ مُقْتَرِنًا بِلَامِ الْإِبْتِداءِ أَوْ مَا تَعْرِفُ بِلَامِ التَّوْكِيدِ . نَحْنُ : لَأَنْتَ أَفْضَلُ مِنْ أَخِيكَ .

وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : «وَلَلَّهُ أَكْبَرُ الْآخِرَةُ خَيْرٌ لِلَّذِينَ يَتَّقَوْنَ» .

٦- أَن يَكُون كُلُّ مِن الْمُبْتَدَأ وَالْخَبَر مَعْرِفَةً ، أَوْ نَكَرَةً وَلَيْسَ هُنَاكَ قَرِينَةً تَعَيَّنَ أَحَدُهُمَا فَيَتَقَدَّمُ الْمُبْتَدَأ خَشِيَّةً إِلَيْهِ الْخَبَر بِهِ . نَحْو : أَبُوكَ خَالِدٌ . إِنْ أَرَدْتَ الْإِخْبَارَ عَنِ الْأَبِ . وَنَحْو : خَالِدٌ أَبُوكَ . إِنْ أَرَدْتَ الْإِخْبَارَ عَنْ خَالِدٍ .

٧- أَن يَكُونَ الْمُبْتَدَأ مَحْصُورًا فِي الْخَبَر بِمَا وَالْأَ ، أَوْ بِإِنَّمَا . نَحْو : مَا الصَّدُقُ إِلَّا فَضِيلَةً . وَإِنَّمَا أَنْتَ مُهَدِّبٌ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : « وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ » .

### ب- جَوَازُ تَقْدِيمِ الْمُبْتَدَأ عَلَى الْخَبَر :

مِنَ الْمَوَاضِعِ الَّتِي يَتَقَدَّمُ فِيهَا الْمُبْتَدَأ جَوَازًا :

١- إِذَا كَانَ الْمُبْتَدَأ مَعْرِفَةً وَالْخَبَرُ شَيْهٌ جُمْلَةً . نَحْو : الْأَطْفَالُ فِي السَّاحَةِ .

٢- إِذَا كَانَ الْمُبْتَدَأ مَحْصُوصًا بِالْمَدْحُوِّ أَوِ الدَّمِ . الْصَّدُقُ نَعَمُ الصَّفَةَ .

٣- إِذَا كَانَ الْمُبْتَدَأ مَعْرِفَةً وَالْخَبَرُ نَكَرَةً : أَنْتَ صَادِقٌ .

### تَقْدِيمُ الْخَبَرِ عَلَى الْمُبْتَدَأ :

أ- وُجُوبُ تَقْدِيمِ الْخَبَرِ عَلَى الْمُبْتَدَأ فِي الْمَوَاضِعِ التَّالِيَّةِ :

١- إِذَا كَانَ الْمُبْتَدَأ نَكَرَةً مَحْضَةً غَيْرَ مُفْيِدَةٍ وَأَخْبَرَ عَنْهَا بِالْجَاهِ وَالْمَجْرُورِ ، أَوِ الظَّرْفِ . نَحْو : فِي الْمَدْرَسَةِ مُعَلَّمُونَ . وَعِنْدَنَا ضَيْفٌ . وَيَوْمُ الْحَمِيمِينَ رَحْلَةٌ .

وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : « وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشَاؤَةٌ » .

٢- إِذَا كَانَ الْخَبَرُ إِسْتِفَهَاماً ، أَوْ مُضَافًا إِلَى إِسْتِفَهَامٍ ، لِأَنَّ الْإِسْتِفَهَامَ مِمَّا لَهُ الصَّدَارَةُ فِي الْكَلَامِ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : « أَيْنَ شُرَكَائِيْ » وَقَوْلُهُ تَعَالَى : « مَقَى هَذَا الْوَعْدُ » .

٣- إِذَا اتَّصلَ بِالْمُبْتَدَأ ضَمِيرٌ يَعُودُ عَلَى الْخَبَرِ .

نَحْو : فِي الْحَدِيقَةِ أَطْفَالُهَا . وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : « أَمْ عَلَى قُلُوبِ أَقْفَالِهَا »

٤- أن يُحصر الخبر في المبتدأ بما وَالْأَوْيَانَّا. نحو: مَا فَائِزٌ إِلَّا شَفِيقٌ. وَإِنَّمَا فَائِزٌ شَفِيقٌ.  
وقوله تعالى: «فَإِنَّمَا عَلَى رَسُولِنَا الْبَلَاغُ الْمُبِينُ».

### ب- جواز تقديم الخبر على المبتدأ:

إذا كان الخبر شبة جملة، والمبتدأ معرفة . مثل: في كتاب الله الخير، يحضر الجنود المخلصون .

### حذف المبتدأ أو الخبر :

الأصل أن يذكر المبتدأ والخبر، وقد يُحذف أحدهما جوازاً أو وجوباً .

### أ- وجوب حذف المبتدأ:

يجب حذف المبتدأ في أربعة مواضع هي:

١- إذا كان خبر المبتدأ مخصوصاً بالمدح أو بالذم :

أ- المدح: نعم المعلم أسامة. رَحْمَ اللَّهُ عُمَرَ الْقَوِيُّ الْعَادِلُ وَالْتَّقِيِّ هُوَ أَسَامَةُ، هُوَ الْقَوِيُّ:

ب- الذم : داع مصاحبة فرعون الشرير . لا تصاحب الأذنياء الأشرار . وَالْتَّقِيِّ هُوَ  
الشَّرِيرُ، هُمُ الْأَشْرَارُ .

٢- إذا كان خبر المبتدأ مصدراً نائباً عن فعله: مثل قول الله «فَصَبَرَ جَيْلٌ وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ  
عَلَى مَا تَصْفُونَ» أي صابري صبر.

٣- إذا كان خبر المبتدأ مشرعاً بالقسم: مثل (في ذمي لآخديمن وطني بياخلاص) وَالْتَّقِيِّ في  
ذمتي يَمِينٌ.

٤- إذا كان خبر المبتدأ مخصوص (نعم أو بئس)، مثال ذلك :

نعم القائد خالد ، وَالْتَّقِيِّ: (نعم القائد هو خالد).

بئس الخلق الرياء ، وَالْتَّقِيِّ: (بئس الخلق هو الرياء).

**ب- جواز حذف المبتدأ:**

إذا فهم من الكلام، ودل على ذلك، ويكثر ذلك إذا وقع جواباً للاستفهام. مثل : أين خالد؟ في البيت . (في البيت) جار ومحروم في محل رفع الخبر لمبتدأ محدود في تقديره خالد.

**ج- وجوب حذف الخبر :**

يجب حذف الخبر في المواقع التالية

١- إذا كان المبتدأ صريحاً في القسم ، ولا يتحمل غيره.

مثل : يمين الله لافعلن الخير . الخبر المحدود في تقديره : قسمى أو يميئني . وتقدير الكلام : يمين الله ، قسمى لافعلن الخير .

٢- إذا وقع المبتدأ بعد (لولا) والخبر (كون عام) يصلح للمبتدأ وغيره.

مثل : لولا الإسلام لضلتنا . فالخبر المحدود في تقديره : موجود أو كائن . وتقدير الكلام : لولا الإسلام موجود لضلتنا .

٣- أن يكون المبتدأ مصدراً ، أو اسم تفضيل مضافاً إلى مصدر ، وبعدهما حال لا تصلح أن تكون خبراً ، وإنما تصلح أن سد مسد الخبر في الدلالة عليه .

مثال : تشجيعي الطالب متفوقاً . والتقدير : تشجيعي الطالب حاصل عند تفوقه . ومنه قوله تعالى : «إنما المسيح عيسى ابن مريم رسول الله وكلمته ألقاها إلى مريم» .

٤- إذا كان المبتدأ معطوفاً عليه بوا وتدل على المصاحبة والملازمية بمعنى (مع)

نحو : كل رجل وعمله . وكل طالب وزميله . والتقدير ، مثلا زمان ، أو مقرؤنا . ومنه قوله تعالى : «فإنكم وما تعبدون ما أنتم عليه يقابلين» .

## د- جواز حذف الخبر:

إذا فهم من الكلام، ودلّ عليه دليل، ويكثر ذلك إذا وقع مبتدأ جواباً للإستفهام.  
مثل: ما طريق الجنة؟ تقول: العمل الصالح. الخبر المحدّف تقديره: طريق الجنة.  
وتقدير الكلام: العمل الصالح طريق الجنة.

## تَدْرِيُّبٌ

أ- أحب عما يأتي:

١- عرف المبتدأ والخبر بالأمثلة.

٢- ما هو الأصل في المبتدأ والخبر؟ بين ذلك بأمثلة.

٣- عدد أنواع الخبر مع أمثلة مفيدة.

٤- هل يتعدد الخبر لمبتدأ واحد أم لا؟ مثل لذلك.

٥- متى يقدّم الخبر على المبتدأ وجواباً؟ ومتى جوازاً؟

٦- متى يحذف المبتدأ أو الخبر؟

٧- متى يجوز تقديم الخبر على المبتدأ؟ اشرح ذلك مع إبراد أمثلة.

ب- استخرج المبتدأ والخبر، وعين نوع الخبر فيما يأتي من الجمل.

١- الظلم مرتّعه وخيم.

٢- المؤمن بشره في وجهه.

٣- قراءة القرآن تزيد الإيمان.

٤- الطّامِعُ فِي وَثَاقِ الدُّلُّ .

٥- الْإِيمَانُ مَعْرِفَةٌ بِالْقَلْبِ وَاقْرَارٌ بِاللِّسَانِ ، وَعَمَلٌ بِالْأَرْكَانِ .

٦- الطّفْلُ يَلْعَبُ فِي الْبَيْتِ .

ج- ضَعْ مُبْتَدًّا أَوْ حَبَرًا مُنَاسِبًا فِي الْمَكَانِ الْخَالِي مِنَ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ :

١- الْكِتَابُ .....

٢- جَدِيدٌ .....

٣- سَعِيدٌ .....

٤- الْأَسْتَاذُ .....

٥- الْدَّرْسُ .....

٦- مُوْضُوعٌ مُفِيدٌ .

٧- بَشُوشٌ .

د - عَيْنُ الْخَبَرِ مِنَ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ :

١- اللَّهُ وَاحِدٌ .

٢- الْمُعَلَّمَاتُ صَالِحَاتٌ .

٣- الصَّلَاةُ تَسْرُخُ الصَّدْرَ .

٤- الْيَوْمُ يَوْمُ السَّبْتِ .

## الدَّرْسُ الْعَاشِرُ

### الْمَفْعُولُ بِهِ

الْأَمْثِلَةُ :

- أ- «وَرِثَ سُلَيْمَانَ دَاؤِدَ»
- ب- زَرَعَ الْفَلَاحَ الْقَمْحَ .
- ج- نَالَ الْمُجْتَهِدُ جَائِزَةً.
- د- «وَعَدَ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ».
- هـ- «وَعَلِمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا».

الْبُحْثُ :

تَأَمَّلُ الْجُمْلَ فِي الْأَمْثِلَةِ الْمَذْكُورَةِ تَجْدُدُ أَنَّ كُلَّ جُمْلَةٍ مِنْهَا بُدَأَتْ بِفَعْلٍ. فَالْجُمْلَةُ الْأُولَى بُدَأَتْ بِالْفَعْلِ (وَرِثَ) وَفَاعِلُهُ (سُلَيْمَانُ ) لِأَنَّهُ هُوَ وَارِثٌ. وَوَقَعَ الْوَرْثُ عَلَى دَاؤِدَ . فَالْكِلَمَةُ (دَاؤِدَ) مَفْعُولٌ بِهِ.

وَفِي الْجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ وَقَعَ فِعْلُ الْفَاعِلِ عَلَى (الْقَمْحِ) ، وَفِي الْجُمْلَةِ الثَّالِثَةِ عَلَى (جَائِزَةً)، وَفِي الْجُمْلَةِ الرَّابِعَةِ عَلَى (الْمُؤْمِنِينَ ، الْمُؤْمِنَاتِ) وَفِي الْجُمْلَةِ الْخَامِسَةِ عَلَى (آدَمَ ، الْأَسْمَاءِ). وَهَذِهِ الْكَلِمَاتُ (دَاؤِدَ ، الْقَمْحَ، جَائِزَةً، الْمُؤْمِنِينَ، الْمُؤْمِنَاتِ، آدَمَ، الْأَسْمَاءِ) تَأْتِي لِتَوْضِيحِ مَعْنَى الْجُمْلَةِ وَتَكْمِلَتِهَا وَتُسَمَّى مَفْعُولاً بِهِ.

## القواعد

### المفعول به:

**تعريفه:** المفعول به اسم منصوب وقع عليه فعل الفاعل إثباتاً أو نفياً، مثل: شرب الطفل الحليب. ما شرب الطفل الحليب.

مثل قول رسول الله صلى الله عليه وسلم: ما بعث الله نبياً إلا رعى الغنم ف قال له أصحابه: وأنت؟ قال: نعم كنت أرعاها على قراريط لأهل مكة.

فالمفعول به في الحديث هو (نبياً) حيث وقع عليه الفعل (بعث) وأيضاً الضمير (ها) المتعلق بالفعل (أرعى) مرفوع وهو (ها) مبني في محل النصب مفعول به.

### أنواع المفعول به:

١- الأصل في المفعول به أن يكون أسماء ظاهراً. نحو: كتب الطالب الواجب.

ومنه قوله تعالى: «لَا نُشَرِّي بِهِ ثَمَنًا». وقال أيضاً (يقيِّمونَ الصَّلَاةَ)

وقوله تعالى: «الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فِرَاشًا».

وقوله تعالى: «إِذَا ابْتَلَى إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ».

فالكلمات الواجب، وثمنا، وفراشاً، وإبراهيم جميعها مقاييس لها جاءت أسماء ظاهرة.

٢- يأتي المفعول به ضميراً متصلاً، أو منفصلاً.

مثال المتصلاً: مثل قوله تعالى: «هُوَ الَّذِي يُصَوِّرُكُمْ فِي الْأَرْحَامِ».

ومثال الضمير المنفصل: قوله تعالى: «إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ».

٣- المصدر المؤول بالصريح. وهو كل فعل مضارع مسبوق بـأن المصدرية، أو كل جملة مكونة من "إن" المشبهة بالفعل ومعمولتها.

مثال: تَقْدِيرُ أَنْ تَعْمَلَ وَاجِبَكَ أَوَّلًا بِأَوَّلٍ.

ومنه قوله تعالى: «إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَذَبَّحُوا بَقَرَةً».

فالْمُضَدُّ الْمُوَوْلُ: أَنْ تَعْمَلَ، وَتَقْدِيرَةً: عَمَلٌ، وَأَنْ تَذَبَّحُوا، وَتَقْدِيرَةً: ذَبْحٌ، وَقَعَثُ فِي تَحْمِلٍ نَصْبٌ مَفْعُولٌ بِهَا.

### تَعْدُدُ الْمَفْعُولِ بِهِ:

فَذَيْكُونُ فِي الْجُمْلَةِ مَفْعُولٌ بِهِ وَاحِدٌ أَوْ مَفْعُولَانِ أَوْ أَكْثَرَ وَذَلِكَ رَاجِعٌ إِلَى طَبِيعَةِ الْفِعْلِ:

فَقَدْ يَكُونُ الْفِعْلُ مُتَعَدِّيًّا لِمَفْعُولٍ بِهِ وَاحِدٍ وَقَدْ يَكُونُ مُتَعَدِّيًّا لِأَكْثَرِ، وَإِلَيْكَ التَّفَصِيلُ:

أ- أَفْعَالُ مُتَعَدِّيَّةٍ لِمَفْعُولٍ بِهِ وَاحِدٍ: نحو كَتَبَ الْمُعَلَّمُ مَقَالَةً.

ب- أَفْعَالُ مُتَعَدِّيَّةٍ لِمَفْعُولَيْنِ: حَيْثُ تَنْصُبُ هَذِهِ الْأَفْعَالُ مَفْعُولَيْنِ فَذَيْكُونُ أَصْلُهُمَا الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ:

١- أَفْعَالٌ تَنْصُبُ مَفْعُولَيْنِ أَصْلُهُمَا الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ:

\* مِثْلُ: ظَنَّ الطَّالِبَ النَّجَاحَ سَهْلًا. \* وَمِثْلُ قَوْلِ اللَّهِ: «إِنَّمَا تَجْعَلُ الْأَرْضَ كِفَاتًا».

\* وَمِثْلُ: رَأَيْتُ الصَّدِيقَ مُنْجِيًّا.

٢- أَفْعَالُ مُتَعَدِّيَّةٍ تَنْصُبُ مَفْعُولَيْنِ لَيْسَ أَصْلُهُمَا الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ:

\* مِثْلُ: كَسَ اللَّهُ الطَّائِبَيْنِ نُورًا. \* وَمِثْلُ: أَبْسَطَ الْفَقِيرَ حِلْبَابًا.

\* وَمِثْلُ: أَعْطَيْتُ السَّائِلَ صَدَقَةً.

ج- أَفْعَالُ مُتَعَدِّيَّةٍ لِثَلَاثَةِ مَفَاعِيلٍ:

\* وَقَوْلُهُ تَعَالَى: «إِذْرِينَكُمُ اللَّهُ فِي مَنَامِكَ قَلِيلًا».

\* وَمِثْلُ: أَخْبَرْتُ الطَّالِبَ الْإِمْتِحَانَ سَهْلًا.

## حَذْفُ فِعْلِ الْمَفْعُولِ يِهِ :

قَدْ يُحَذَّفُ الْفِعْلُ وَيُبَقَّى الْمَفْعُولُ يِهِ لِقِيَامِ قَرِينَةِ عَلَيْهِ :

أ- جَوَازًا : كَقَوْلِهِ تَعَالَى : (خَيْرًا) فِي الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ «مَاذَا أَنْزَلَ رَبُّكُمْ؟ قَالُوا : خَيْرًا» أَيْ : أَنْزَلَ خَيْرًا.

ب- وُجُوبًا : فِي أَرْبَعَةِ مَوَاضِعٍ : أَوْلَاهَا سِمَاعِي ، وَالْبُوَاقِي قِيَاسِي .

الْأَوَّلُ : السِّمَاعِي : نَحُو (إِمْرًا وَنَفْسَهُ ) ، أَيْ دَعْ إِمْرًا وَنَفْسَهُ ،  
وَ«اَنْتَهُوا خَيْرًا لَكُمْ» أَيْ اِنْتَهُوا عَنِ التَّشْلِيهِ ،  
وَ«وَحَدُّوا إِلَهَةً» (وَاقْصُدُوا خَيْرًا لَكُمْ).

وَ(أَهْلًا وَسَهْلًا) أَيْ أَتَيْتَ قَوْمًا أَهْلًا ، وَأَتَيْتَ مَكَانًا سَهْلًا ، وَنَحْوُهَا مِمَّا اشْتَهَرَ بِحَذْفِ  
الْفِعْلِ .

الثَّالِثُ : التَّحْذِيرُ : هُوَ تَنْبِيَهُ الْمُخَاطَبِ عَلَى أَمْرٍ مَكْرُوهٍ لِيَجْتَنَبَهُ ، وَالْأَصْلُ فِي أَسْلُوبِ التَّحْذِيرِ  
أَنْ يَشَتَّمَ عَلَى ثَلَاثَةِ أُمُورٍ مُجْتَمِعَةٍ :

أَوْلَاهَا : (الْمُحَدَّرُ) وَهُوَ الْمُتَكَلِّمُ الَّذِي يُوجَّهُ التَّنْبِيَهُ لِغَيْرِهِ .

ثَانِيَهَا : (الْمُحَدَّرُ) وَهُوَ الَّذِي يُتَوَجَّهُ إِلَيْهِ التَّنْبِيَهُ .

ثَالِثَهَا : (الْمَحْذُورُ) أَوْ (الْمَحْذُورُ مِنْهُ) وَهُوَ الْأَمْرُ الْمَكْرُوهُ الَّذِي يَصْدُرُ بِسَبَبِهِ التَّنْبِيَهُ  
مِثْلُ : إِيَّاكَ وَالْأَسَدَ أَصْلُهُ : قِنْفَسَكَ مِنَ الْأَسَدِ ،

أَوْ تَكْرَارُ الْمَحَذَّرِ مِنْهُ ، نَحُو (الطَّرِيقُ الظَّرِيقُ) ؛ فَالْعَالَمُ فِي بَابِ التَّحْذِيرِ هُوَ الْفِعْلُ  
الْمُقَدَّرُ ، مِثْلُ (تَوْقُّ ، وَاحْذَرْ ، وَتَجَنَّبْ الخِ) .

**الثالث** : إِسْمُ أَضْمِرَ عَامِلُهُ يُشَرِّطُ تَفْسِيرَهُ بِفَعْلٍ يُذَكَّرُ بَعْدَهُ : يَشْتَغِلُ ذَلِكَ الْفِعْلُ عَنْ ذَلِكَ الْإِسْمِ بِضَمِيرِهِ ، بِحِيثُ لَوْ سُلْطَ عَلَيْهِ هُوَ أَوْ مُنَاسِبَةُ لِتَصْبَهُ ، نَحْنُ (زَيْدًا أَكْرَمُهُ) فَإِنَّ (زَيْدًا) مَنْصُوبٌ بِفَعْلٍ مَحْدُوفٍ ، وَهُوَ (أَكْرَمُتُ ) وَيُقَسِّرُ الْفِعْلُ الْمَذَكُورُ بَعْدَهُ ، وَهُوَ (أَكْرَمُتُ ) .

**الرابع** : المُنَادَى : وَهُوَ اسْمٌ مَدْعُوٌّ يَأْخُذُهُ حُرُوفُ التَّدَاءِ التَّالِيَةِ : (يَا ، وَأَيَا ، وَهَيَا ، وَأَيْ ، وَالْهَمَرَةُ الْمَفْتوحَةُ) ، نَحْنُ (يَا عَبْدَ اللَّهِ) ، أَنِّي أَدْعُو عَبْدَ اللَّهِ . وَحَرْفُ التَّدَاءِ قَائِمٌ مَقَامَ (أَدْعُو ، وَأَظْلُبُ). وَقَدْ يُحَذَّفُ حَرْفُ التَّدَاءِ لَفْظًا ، نَحْنُ قَوْلُهُ تَعَالَى : « يُوسُفُ أَعْرِضْ عَنْ هَذَا وَاسْتَغْفِرِي لِذَنْبِكِ إِنَّكَ كُنْتَ مِنَ الْخَاطِئِينَ » .

### أَقْسَامُ المُنَادَى :

يَنْقَسِمُ المُنَادَى إِلَى الْأَقْسَامِ التَّالِيَةِ :

١- المُفَرَّدُ الْمَعْرِفَةُ : وَهُوَ يُبْنَى عَلَى عَلَامَةِ الرَّفْعِ ، كَالضَّمَّةُ نَحْنُ (يَا زَيْدُ) وَالْأَلِفُ ، نَحْنُ (يَا الزَّيْدَانِ) وَالْوَao ، نَحْنُ (يَا الزَّيْدُونَ) وَيُخْفَضُ بِلَامِ الْأَسْتِغَاثَةِ ، نَحْنُ (يَا لِزَيْدِ)، وَيُفْتَحُ بِالْحَاقِيَّةِ ، نَحْنُ (يَا زَيْدَاهُ) .

وَالْمُنَادَى الْمَعْرِفَةُ إِنْ كَانَ مُعَرَّفًا بِاللَّامِ فُصِّلَ بَيْنَ حَرْفِ التَّدَاءِ بِ(أَيْهَا) لِلْمَذَكَرِ وَ (أَيْتُهَا) لِلْمَؤَنَّثِ ، فَتَقُولُ : (يَا أَيْهَا الرَّجُلُ) وَ (يَا أَيْتُهَا الْمَرْأَةُ) .

٢- الْمُضَافُ : وَيُنْصَبُ ، نَحْنُ (يَا عَبْدَ اللَّهِ) .

٣- الْمُشَابِهُ لِلْمُضَافِ : وَهُوَ أَنْ يَتَصَلَّ بِهِ شَيْءٌ لَا يَتَمَمُ الْمَعْنَى إِلَّا بِهِ كَمَا لَا يَتَمَمُ الْمُضَافُ إِلَّا بِالْمُضَافِ إِلَيْهِ ، وَحُكْمُهُ التَّصْبُ ، مِثْلُ (يَا حَسَنًا أَدْبَهُ ، يَا طَالِعًا جَبَلًا) .

٤- النَّكِرَةُ عَيْرُ الْمَفْصُودَةُ : وَحُكْمُهُ التَّصْبُ أَيْضًا مِثْلُ قَوْلِ الْأَعْنَى : (يَا رَجُلًا خُذْ بِيَدِي) .

### تَرْخِيمُ الْمُنَادِي :

وَيَجُوزُ تَرْخِيمُ الْمُنَادِي ، وَهُوَ حَذْفٌ فِي آخِرِهِ لِلتَّحْفِيفِ بِشَرْطٍ أَنْ يَكُونَ عَلَمًا غَيْرَ مُرَكَّبٍ بِالإِضَافَةِ وَالْأَسْنَادِ ، وَزَانِدَا عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ ، أَوْ مَخْتُومًا بِتَاءِ التَّأْنِيْثِ ، كَمَا تَقُولُ فِي يَا مَالِكَ : يَا مَالِ ، وَفِي يَا مَنْصُورٍ : يَا مَنْصُ ، وَفِي يَا عُشَّانَ يَا عُشْمَ ، وَفِي فَاطِمَةَ : يَا فَاطِمَ . وَيَجُوزُ فِي آخِرِ الْمَرَخِّمِ الضَّمَّةُ أَوْ بَقَاءُ الْخَرْكَةِ الْأَصْلِيَّةِ كَمَا تَقُولُ فِي يَا حَارِثَ : ( يَا حَارِ ، يَا حَارُ ) .

الْمَنْدُوبُ : وَاعْلَمُ أَنَّ ( يَا ) مِنْ حُرُوفِ التَّدَاءِ ، وَقَدْ تُسْتَعْمَلُ فِي الْمَنْدُوبِ أَيْضًا ، وَهُوَ السُّنْقَاجُ عَلَيْهِ بِ( يَا ) أَوْ ( وَا ) ، وَيُقَالُ ( يَا زِيَادَه ، وَوازِيَادَه ) فَ( وَا ) تَخْتَصُ بِالْمَنْدُوبِ وَ ( يَا ) مُشَتَّرِكَه بَيْنَ التَّدَاءِ وَالْمَنْدُوبِ .

### تَدْرِيْيَاتٌ

أ- أجب عن الأسئلة الآتية :

- ١- عرف المفعول به بالمثال.
- ٢- اذكر الأفعال المتعددة التي تنصب مفعولين.
- ٣- اذكر ثلاثة أفعال متعددة لثلاثة مفاعيل بالأمثلة.
- ٤- متى يحذف فعل المفعول به ؟ بين .
- ٥- ما هو التَّحْذِيرُ ؟ مَثَلٌ لِذَلِكِ .
- ٦- ما هي حُرُوفُ التَّدَاءِ ؟
- ٧- ما هي أَقْسَامُ الْمُنَادِي ؟ وَضَعْ ذَلِكِ بِأَمْثِيلَه .

٨- متى يُنصب المنادى وعلام يُبني ؟

٩- متى يُنصب المنادى ؟ مثل لذلك .

١٠- ما هو الترخيص ؟ ومتى يُرخص المنادى ؟

١١- أذكر المندوب ، وممثل له .

ب- عين المفعول وبين نوعه في الجمل التالية .

١- « وَرَتَلَ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا » .

٢- « وَتُحِبُّونَ الْمَالَ حُبًّا جَّهًا » .

٣- تعلم الطفل الصلاة .

٤- أكرمني أخيك .

٥- آثار الشارع .

٦- أباك أكرمه .

ب- ضع مفعولاً مناسباً في الفراغات الآتية وبين نوعه .

١- قرأت سعيد .....

٢- ..... تعبد .

٣- إقرأ .....

٤- أدبته الولد .....

٥- كتبته .....

٦- وقفث ..... المدرسة .

ج- ناد الأسماء التالية :

آب ، رجل ، أخي ، المرأة ، أمير المؤمنين ، رب العالمين ، الإنسان .

- د- استخرج المنادى ، والمندوب من الجمل التالية ، وبين نوعه ، وعلامة بنائه :
- ١- يا حَبِّ الرَّازقينَ ويا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ وَيا إِلَهَ الْعَالَمِينَ .
  - ٢- « يا أَبَتِ افْعَلْ مَا تُؤْمِرُ ».
  - ٣- يا رَجُلًا حُذْ بِيَدِي .
  - ٤- واعلياه .
  - ٥- يا حَارِ .
  - ٦- يا أَبْنَاه .
  - ٧- « يا أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَةُ ارْجِعِي إِلَى رَبِّكَ رَاضِيَةً مَرْضِيَةً » .

# الدَّرْسُ الْحَادِيُّ عَشَرَ الْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ وَلَا جِلِهِ وَفِيهِ وَمَعَهُ

الْأَمْثِلَةُ :

- أ- «وَرَتَّلَ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا».
- ب- «وَلَا تَقْتُلُوا أُولَادَكُمْ خَشْيَةً إِمْلَاقٍ».
- ج- «وَسَبَّحَ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ».
- د- «وَقَفَ مُدِيرُ الْمَدْرَسَةَ وَالْطَّلَابَ».

الْبَحْثُ :

إِفْرَأِ الْأَمْثِلَةِ الْمَذَكُورَةِ وَتَامَّلُ فِي الْأَسْمَاءِ الَّتِي تَحْتَهَا حَطُّ فِيهَا تَحِيدُ أَنَّهَا أَسْمَاءٌ مَنْصُوبَةٌ. فَفِي  
الْجُمْلَةِ الْأُولَى كَلِمَةً (تَرْتِيلًا) اسْمٌ مَنْصُوبٌ مِنْ نَفْسِ الْفِعْلِ السَّابِقِ (رَتَّلَ) وَهِيَ يُؤَكِّدُ الْمَعْنَى  
الْمُرَادُ مِنْ فَعْلِهِ، وَتُسَمَّى مَفْعُولًا مُطْلَقًا. وَفِي الْجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ كَلِمَةً (خَشْيَةً) هِيَ السَّبَبُ الَّذِي  
قَبْلَهُ (قَتْلُ الْأَوْلَادِ)، وَتُسَمَّى مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ. وَفِي الْجُمْلَةِ الثَّالِثَةِ (قَبْلَ) زَمَانٌ وُقُوفٌ فِي  
الْقَاعِلِ، يَعْنِي وَقْتَ التَّسْبِيحِ وَتُسَمَّى مَفْعُولًا فِيهِ. وَفِي الْجُمْلَةِ الرَّابِعَةِ (الْطَّلَابَ) وَقَعَتْ بَعْدَ  
وَأَوْيَمَعْنَى مَعَ وَتُسَمَّى مَفْعُولًا مَعَهُ.

الْقَوَاعِدُ :

## أَوَّلًا : الْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ

تَعْرِيفُهُ : وَهُوَ مَصْدَرٌ بِمَعْنَى فِعْلٍ مَذْكُورٍ قَبْلَهُ، وَيُذَكَّرُ لِلتَّأْكِيدِ، وَلِبَيَانِ النَّوعِ ، وَلِبَيَانِ  
الْعَدِيدِ .

**نحو للتأكيد :** « وَكَلَمُ اللَّهِ مُوسَى تَكْلِيمًا »  
**ولبيان النوع :** « وَتَحْبُّونَ الْمَالَ حُبًّا جَمِّعًا » .

**ولبيان العدد :** ( جَلَسْتُ جَلْسَةً أَوْ جَلْسَتَيْنِ أَوْ جَلْسَاتٍ )  
**كلمات لا تكون إلا مفعولاً مطلقاً :**

هناك كلمات لا تُعرب إلا مفعولاً مطلقاً وهذه بعضها: صبراً، قياماً، قعوداً، سُكوتاً، جلوساً، اجتهاداً، رحمةً، تعجبًا، إهمالاً، سمعاً وطاعةً، عجبًا، حمدًا وشُكرًا، سبحان الله، معاد (معاد الله)، لبيك وسعديك.

**أحكام المفعول المطلق :**

**للمفعلن المطلق ثلاثة أحكام -**

**أ- وجوب نصيحة، نحو ضرب اللص ضرباً .**

**ب- وقوعه بعد العامل :** وذلك في المفعول المطلق الدال على التأكيد. مثل: أسلك سلوك الشرفاء.

**ج- يجوز حذف عامله، إن دل على النوع أو العدد، لوجود قرينة - دلالة - تشير إليه. تقول:**  
**ما جلست؟ فقل في الجواب : بـ جلوساً طويلاً، أو جلستين ، بـ حذف العامل.**

**ثانية : المفعول لاجله**

**تعريفه :** هو مصدر منصوب يكون مبيناً سبباً وقوع الفعل أو حدوثه.

**مثل قول الله :** « أَوْ كَصِيبٌ مِنَ السَّمَاءِ فِيهِ ظُلْمَاتٌ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ يَجْعَلُونَ أَصَايِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ  
**من الصواعق حذر الموت والله محيط بالكافرين» . فـ حذر مفعول لاجله.**

## أَحْكَامُ الْمَفْعُولِ لِأَجْلِهِ:

- ١- يُنْصَبُ بِتَقْدِيرِ الْلَّامِ، نَحْوَ (صَرَبْتُهُ تَأْدِيبًا) أَيْ لِلتَّأْدِيبِ، وَ (قَعَدَ الْمُتَخَادِلُ عَنِ الْحَرْبِ جِبَنًا) أَيْ لِلْجُبَنِ
- ٢- يَجُوَرُ تَقْدِيرُ الْمَفْعُولِ لِأَجْلِهِ عَلَى عَامِلِهِ (الْفَعْلِ) سَواءً أَكَانَ مَنْصُوبًا أَمْ مَحْرُورًا بِحَرْفِ الْحَرْبِ، مِثْلُ : حُبَا فِي الْاسْتِظِلَاعِ أَتَيْتُ، وَ لَحْبَ الْاسْتِظِلَاعِ أَتَيْتُ.
- ٣- إِذَا تَجَرَّدَ مِنْ (الْأَلِ) وَالْإِضَافَةِ، فَالْأَكْثَرُ نَصْبُهُ مِثْلُ : قَوْلُهُ تَعَالَى «يُنِيقُونَ أَمْوَالَهُمْ ابْتِغَاءَ مَرْضَاةِ اللَّهِ».
- ٤- إِذَا افْتَرَنَ (بِالْأَلِ)، فَالْأَكْثَرُ جَرْهُ. مِثْلُ : هَاجَرَ لِلرَّغْبَةِ فِي الْغَيْرِ .
- ٥- إِذَا أَضْيَفَ، جَازَ نَصْبُهُ وَجَرْهُ بِحَرْفِ الْحَرْبِ ، مِثْلُ : تَرَكْتُ الْمُنْكَرَ حَشْيَةَ اللَّهِ . تَرَكْتُ الْمُنْكَرَ لِحَشْيَةِ اللَّهِ . تَرَكْتُ الْمُنْكَرَ مِنْ حَشْيَةِ اللَّهِ .

## ثَالِثًا : الْمَفْعُولُ فِيهِ :

- تَعْرِيفُهُ : الْمَفْعُولُ فِيهِ : هُوَ الْإِسْمُ الَّذِي يَقْعُدُ فِيهِ مِنَ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ ، وَيُسَمَّى ظَرْفًا . وَهُوَ عَلَى قِسْمَيْنِ : ظَرْفُ الزَّمَانِ وَ ظَرْفُ الْمَكَانِ .
- فَظَرْفُ الزَّمَانِ : مَا يَدْلُلُ عَلَى وَقْتٍ وَقَعَ فِيهِ الْحَدَثُ، مِثْلُ : سَافَرْتُ لَيْلًا وَظَرْفُ الْمَكَانِ : يَدْلُلُ عَلَى مَكَانٍ وَقَعَ فِيهِ الْحَدَثُ، مِثْلُ : سِرْتُ فَوْقَ الرَّمْلِ .
- وَظَرْفُ الزَّمَانِ عَلَى قِسْمَيْنِ :

- ١- مُبْهَمٌ، وَهُوَ مَا لَا يَكُونُ لَهُ حَدَّ مُعَيَّنٌ نَحْوُ (دَهْرٌ، حِينٌ، أَبَدٌ، أَمْدٌ، حِينٌ، وَقْتٌ، زَمَانٌ).
  - ٢- مَحْدُودٌ، وَهُوَ مَا يَكُونُ لَهُ حَدَّ نَحْوُ (يَوْمٌ، وَشَهْرٌ، وَسَنَةٌ، وَسَاعَةٌ وَلَيْلَةٌ وَأَسْبُوعٌ وَعَامٌ).
- وَكُلُّهَا مَنْصُوبَةٌ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ وَتَتَضَمَّنُ مَعْنَى (فِي) تَقُولُ ، صُمِّتْ دَهْرًا وَسَافَرْتْ شَهْرًا) أَيْ ، فِي دَهْرٍ، وَفِي شَهْرٍ .

وَ كَذِلِكَ ظُرُفُ الْمَكَانِ إِلَى قِسْمَيْنِ : الْمُبِهِّمُ ، وَالْمَحْدُودُ .

(الف) فَالْمُبِهِّمُ : مَا دَلَّ عَلَى مَكَانٍ غَيْرِ مُحَدَّدٍ - أَيْ لَيْسَ لَهُ صُورَةً تُدْرِكُ بِالْحِسْنِ الظَّاهِرِ ، كَالْجِهَاتِ السَّتِ وَهِيَ : ١) أَمَامٌ - قَدَّامٌ - ٢) وَرَاءَ (خَلْفٌ) ٣) يَمِينٌ ٤) يَسَارٌ - شِمَالٌ ٥) فَوْقٌ ٦) تَحْتٌ

وَمِثْلُ أَسْمَاءِ الْمَقَادِيرِ ، مِثْلٌ : مِيلٌ ، كِيلُومَتَرٌ ، وَقَصْبَةٌ وَغَيْرُهَا . فَهِيَ وَإِنْ كَانَتْ مَعْلُومَةً الْمَسَافَةُ ، وَالْمِقْدَارُ ، فَإِنَّ إِبْهَامَهَا حَاصِلٌ مِنْ نَاحِيَةِ أَنَّهَا لَا تَخْتَصُ بِمَكَانٍ مُعَيَّنٍ . وَمِثْلُ : جَانِبٌ وَمَكَانٌ وَنَاحِيَةٌ وَغَيْرُهَا .

(ب) وَالْمَحْدُودُ : وَهُوَ مَا لَا يَكُونُ مَنْصُوبًا بِتَقْدِيرٍ (فِي) ، بَلْ لَا بُدَّ مِنْ ذِكْرِ (فِي) مِثْلٌ (جلَسْتُ فِي الدَّارِ ، وَفِي السُّوقِ ، وَفِي الْمَسْجِدِ) .

### رَابِعًا : الْمَفْعُولُ مَعَهُ :

تَعْرِيفُهُ : الْمَفْعُولُ مَعَهُ : هُوَ مَا يُذَكَّرُ بَعْدَ (وَأَوْ) يَعْنِي (مَعَ) لِمُصَاحِبَتِهِ مَعْمُولٌ فِعْلٌ ، نَحْوُ (جَاءَ الْبَرْدُ وَالْمِعْطَفُ ، وَجِئْتُ أَنَا وَسَعِيدًا) أَيْ مَعَ الْمِعْطَفِ ، وَمَعَ سَعِيدٍ .  
أَحْكَامُهُ :

يُنَصَّبُ الْمَفْعُولُ مَعَهُ بِالْوَاوِ يَعْنِي مَعَ . وَلِلأَسْمَاءِ الْوَاقِعِ بَعْدَ الْوَاوِ أَرْبَعُ حَالَاتٍ :

١- إِنْ كَانَ الْفِعْلُ لَفْظًا ، وَجَازَ الْعَطْفُ يَجُوزُ فِيهِ الرَّفْعُ وَالتَّصْبُ ، نَحْوُ (جِئْتُ أَنَا وَرَيْدٌ وَرَيْدًا) ٢- وَإِنْ لَمْ يَجُزِ الْعَطْفُ تَعْيِنَ التَّصْبُ ، نَحْوُ (جِئْتُ وَرَيْدًا) .

٣- وَإِنْ كَانَ الْفِعْلُ مَعْنَى ، وَجَازَ الْعَطْفُ تَعْيِنَ الْعَطْفُ ، نَحْوُ (مَا لِسَعِيدٍ وَخَالِدٍ) ؟

٤- وَإِنْ لَمْ يَجُزِ الْعَطْفُ تَعْيِنَ التَّصْبُ ، نَحْوُ (مَالِكٌ وَسَعِيدًا) وَ (مَا شَأْنَكُ وَعَمَرُوا) لِأَنَّ الْمَعْنَى ، مَا تَصْنَعُ ؟

## تَدْرِيُّبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَّةِ :

- ١- عَرَفَ الْمَفْعُولَ الْمُطْلَقَ بِالْمِثَالِ.
- ٢- عَرَفَ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ بِالْمِثَالِ.
- ٣- عَرَفَ الظَّرْفَ وَكَمْ قِسْمَالُهُ؟ بَيْنِ بِالْأَمْثَالِ.
- ٤- عَرَفَ الْمَفْعُولَ مَعَهُ. ثُمَّ اذْكُرْ أَحْكَامَهُ بِالْمِثَالِ.

ب- إِسْتَخْرِجِ الْمَفَاعِيلَ مِمَّا يَلِيهِ وَبَيْنِ نَوْعَهَا :

- ١- جِئْتُ يَوْمَ الْجُمُوعَةِ.
- ٢- وَقَفَ الْمُدْرَسُ أَمَامَ الطَّلَابِ.
- ٣- يَلْعَبُ الطَّلَابُ فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ.
- ٤- وَضَعْتُ الْكُرْسِيَّ فَوْقَ الْمِنْضَدَةِ.
- ٥- وَقَفْتُ احْتِرَاماً لِأَيِّ.
- ٦- أَعْطَيْتُ الْفَقِيرَ رَأْفَةً بِهِ.
- ٧- كَيْفَ حَالُكَ وَالْحَوَادِثَ.
- ٨- جِئْتُ أَنَا وَخَالِدًا.
- ٩- دَرَسْتُ وَخَالِدًا.
- ١٠- وَقَفْتُ وَرَاءَ الْمِنَصَّةِ.

ج- مَيِّزْ بَيْنَ (وَاوِ) الْمَعِيَّةِ وَ (وَاوِ) الْعَطْفِ فِيمَا يَلِيهِ مِنَ الْجُمَلِ مَعَ تَسْكِينِهَا :

- ١- لَا تَأْكِلِ الْبِطْنَيْعَ وَالْعَسَلَ.

٢- ذَهَبَ الْوَلَدُ وَأَبُوهُ.

٣- أَكْتُبْ وَأَخَاكْ.

د- ضَعْ مَفْعُولًا مُنَاسِبًا فِيمَا يَأْتِي مِنَ الْجُمَلِ :

١- أَكْرَمْتُ ..... لِكِبِيرِهِ.

٢- حَرَجْتُ وَ.....

٣- وَقَفْتُ ..... الْبَابِ.

٤- رَأَيْتُ أَيْ ..... .

٥- قُمْتُ ..... لِلْمُعَلَّمِ .

ه- عَيْنِ الْمَفْعُولَ الْمُظْلَقَ، وَإِذْ كُرْ مَا نَابَ عَنِ الْمَصْدَرِ إِنْ وُجَدَ :

١- قَوْلُهُ تَعَالَى : «وَكَلَمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا».

٢- قَوْلُهُ تَعَالَى : «وَالدَّرِيَاتِ ذَرَوْا».

٣- قَوْلُهُ تَعَالَى : «وَكُلَّ شَئٍ فَصَلَنَاهُ تَفْصِيَلًا».

٤- قَوْلُهُ تَعَالَى : «هُنَالِكَ ابْنُ الْمُؤْمِنُونَ وَرُزِلُوا زُلْزَالًا شَدِيدًا».

٥- قَوْلُهُ تَعَالَى : «وَإِذْ قُلْتُمْ يَا مُوسَى لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّى تَرَى اللَّهَ جَهَرًا فَأَخْذُتُمُ الصَّاعِقَةَ وَأَنْتُمْ تَنْظَرُونَ».

و- عَيْنِ الْمَفْعُولَ لِأَجْلِهِ فِي الْأَمْثِلَةِ التَّالِيَةِ :

١- قَوْلُهُ تَعَالَى : «وَلَا تَقْتُلُوا أُولَادَكُمْ خَشْيَةَ إِمْلَاقٍ».

٢- وَقَوْلُهُ تَعَالَى : «وَمَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ أَبْيَاعَةً مَرْضَاهُ اللَّهُ».

٣- ضَرَبَتْ ابْنِي تَأْدِيبًا لَهُ.

- ٤- جئت طلباً للعلم.
- ٥- هجرت المدينة بعدها عن الضوضاء.
- ٦- سألتُ أستاذِي استرشاداً برأيه.
- ٧- أبرُ والدَي إكراماً لهما.

## الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ

### الْحَالُ وَالتَّمِيزُ

الْأَمْثِلَةُ

(ب)	(أ)
إِشْرِيْتْ كِيلَه قَمْحًا	عَادَ الْقَائِدُ مُنْتَصِرًا
يُعْتَ قِنْطَارًا قُطْنَا	خُلِقَ الْإِنْسَانُ ضَعِيفًا
رَرْعَتْ فِدَانًا أَرْزًا	أَرْسَلَ اللَّهُ الرُّسُلَ مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ
قَرْتُ عِشْرِينَ كِتابًا	وَصَلَ أَهْلُ الْمَدِينَةِ يَسْتَبِشُرُونَ
وَاسْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا	خَرَجَ الضُّيُوفُ وَهُمْ مَسْرُورُونَ
وَفَجَرَنَا الْأَرْضَ عَيْنُونَا	رَجَعَ خَالِدٌ مِنَ الْبَيْتِ يَالْحَزْنِ

### الْبَحْثُ :

تَأَمَّلُ الْكَلِمَاتِ الْمَحْطُوَّةِ فِي الْأَمْثِلَةِ الْمَذَكُورَةِ مِنَ الْمَجْمُوعَةِ (أ) وَ (ب) تَجِدُ كُلُّاً مِنْهَا أَسْمَاءً مَنْصُوبَةً، فَالْكَلِمَاتُ فِي الْمَجْمُوعَةِ (أ) تُبَيِّنُ هَيْئَةً فِي اسْمٍ قَبْلَه عِنْدَ حُصُولِ الْفِعْلِ وَالْكَلِمَاتُ فِي الْمَجْمُوعَةِ (ب) تُزِيلُ الْإِبَهَامَ قَبْلَه.

ثُمَّ انْظُرْ إِلَى الْمَجْمُوعَةِ (أ) تَجِدُ فِي الْمِثالِ الْأَوَّلِ كَلِمةً (مُنْتَصِرًا) بَيَّنَتْ هَيْئَةَ الْفَاعِلِ (الْقَائِدُ ) حِينَ عَوْدَتِهِ وَفِي الْمِثالِ الثَّانِي كَلِمةً (ضَعِيفًا) بَيَّنَتْ هَيْئَةَ نَائِبِ الْفَاعِلِ (الْإِنْسَانُ ) حِينَ خَلَقِهِ، وَفِي الْمِثالِ التَّالِي كَلِمةً (مُبَشِّرِينَ) بَيَّنَتْ هَيْئَةَ الْمَفْعُولِ بِهِ (الرُّسُلَ) حِينَ إِرْسَالِهِ. وَهَذِهِ الْأَسْمَاءُ الْمَنْصُوبَةُ وَقَعَتْ حَالًا مُفَرَّدَةً. وَفِي الْمِثالِ الرَّابِعِ كَلِمةً (يَسْتَبِشُرُونَ) وَقَعَتْ جُمْلَه فِعلِيهِ بَيَّنَتْ هَيْئَةَ الْفَاعِلِ (أَهْلُ الْمَدِينَةِ) حِينَ وُصُولِهِ. وَفِي الْمِثالِ الْخَامِسِ (هُمْ مَسْرُورُونَ) وَقَعَتْ جُمْلَه

إِسْمِيَّةٌ يَبْنَى هَيْئَةُ الْفَاعِلِ (الضُّيُوفُ ) حِينَ خُرُوجِهِ . وَفِي الْمِثَالِ السَّادِسِ كَلِمَةً (بِالْخَرْنِ) وَقَعَتْ شِبَهُ جُمْلَةٍ ، يَبْنَى هَيْئَةُ الْفَاعِلِ (خَالِدٌ) حِينَ رُجُوعِهِ .

ثُمَّ انْظُرْ إِلَى الْمَجْمُوعَةِ (ب) تَحِيدُ الْكَلِمَاتِ (كَيْلَةٌ مِنْ كَيْلٍ ، قِنْطَارًا مِنْ وَرْنٍ ، فِدَانًا مِنْ مِسَاحَةٍ ، عَشْرِينَ مِنْ عَدَدٍ ، وَأَشْتَعَلَ الرَّأْسُ ، وَفَجَرَنَا الْأَرْضَ) مُبْهَمَةً تَحْتَاجُ إِلَى التَّصْيِيرِ فَجَاءَتِ الْكَلِمَاتُ (قَمْحًا ، قُطْنًا ، أَرْزًا ، كِتَابًا ، شَيْبًا ، عُيُونًا) أَزَالَتْ هَذَا الْإِبَهَامَ وَتُسَمَّى كُلُّ مِنْهَا التَّصْيِيرَ .

فَفِي الْمِثَالِ مِنْ (٤-١) وَقَعَ التَّصْيِيرُ بَعْدَ الْمَقَادِيرِ أَوِ الْعَدَدِ وَأَزَالَ إِبَهَامًا فِي اسْمٍ مُفْرَدٍ قَبْلَهُ وَتُسَمَّى هَذَا التَّوْعُ الْمُفْرَدُ وَفِي الْمِثَالِ الْخَامِسِ وَالسَّادِسِ أَزَالَ إِبَهَامًا فِي جُمْلَةٍ قَبْلَهُ وَتُسَمَّى هَذَا التَّوْعُ الْجُمْلَةَ .

## القواعد

الحال والتصيير أسمان من الأسماء المنسوبة، وبيانهما في الثاني:

### أولاً : الحال

تعريفه : الحال : لفظ يدل على بيان هيئة الفاعل، أو المفعول به، أو كليهما، مثل ( جاءني حميد راكباً واستقبلت سعيداً فارساً ، ولقيت حميداً راكبين ).

والعامل في الحال هو الفعل لفظاً، مثل (رأيت سعيداً راكباً ) ، أو معنى ، مثل ( زيد في الدار قائماً ) فإنَّ معناه أنبه وأشير إلى زيد حال كونه قائماً .

### أنواع الحال :

الحال على ثلاثة أنواع : هي مفرد ، جملة ، شبه جملة .

١- **مُفَرَّدٌ** : هي ما ليس جملة ولا شبهة جملة. مثل: جاءَ زَيْدٌ رَاكِبًا . فـ (راكِبًا) : حالٌ مُفَرَّدٌ منصوبٌ وعلامة نصيحة الظاهرة على آخره.

٢- **جملة** : تقع الحال جملة سواء كانت اسمية، أو كانت فعلية وتكون في محل نصب:  
**أ- جملة اسمية** : تقع الحال جملة اسمية مولفة من مبتدأ وخبر سواء سبقت بواو تسمى وأ الحال أولم تسبق. نحو جاءَ زَيْدٌ وثيابه نظيفة . (وثيابه نظيفة) الواو: وأ الحال، ثيابه: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بالإضافة. نظيفة: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره. وأ الجملة الاسمية في محل نصب حال.

مثل قول الله: «قَالُوا لَئِنْ أَكَلَهُ الذَّئْبُ وَخَنْ عَصْبَةٌ إِنَّا إِذَا لَخَسِرُونَ».

**ب- جملة فعلية** : حيث تقع الحال جملة فعلية تبدأ بفعل. نحو رأيت زيداً يركب سيارته . و (يركب سيارته) فيركب: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو، سيارته: مفعول به منصوب وعلامة نصيحة الفتحة الظاهرة على آخره. وأ الجملة الفعلية في محل نصب حال.

٣- **شبهة جملة** : قد تقع الحال شبهة جملة سواء كانت جاراً ومحروراً وسواء كانت ظرفًا وتكون شبهة الجملة في محل نصب حال. نحو رأيت الهلال بين السحاب ، شوه النسر في الجو.

### تعدد الحال :

١- قد يكُون في الكلام أكثر من حال. مثل: صعدَ الْخَطِيبُ الْمُتَكَلِّمَا واعْظَمَا . ومثل قول الله: «فَرَجَعَ مُوسَى إِلَى قَوْمِهِ غَضِبَانَ أَسِفًا قَالَ يَا قَوْمَ الْمَلَمْ يَعْذِّبُكُمْ رَبُّكُمْ وَعَدَّا حَسَنَا».

فِي الْجُمْلَةِ (غَضِيبَانَ) حَالٌ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةٌ نَصِيبَهَا الْفَتْحَةُ، وَحَذْفُ الشَّنْوِينَ، لِأَنَّهُ مَمْنُوعٌ مِنَ الصَّرْفِ. (أَسْفًا) حَالٌ ثَانِيَةٌ مَنْصُوبَةٌ، وَعَلَامَةٌ نَصِيبَهَا الْفَتْحَةُ.

٢ - يُوجَدُ أَرْبَعُ كَلِمَاتٍ فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ إِذَا جَاءَتْ هَذِهِ الْكَلِمَاتُ مُنَوَّنَةً بِالْفَتْحِ لَا تُعَرِّبُ إِلَّا حَالًا هِيَ: كُلٌّ - جَمِيعٌ - سَوٍّ - مَعَ.

مِثْلُ: (ذَا كَرَنَا كُلًا - نَجَحْنَا جَمِيعًا - حِمْدَنَا اللَّهُ سَوِيًّا - تَعاهَدْنَا عَلَى الصَّدَاقَةِ مَعًا).

### حُكْمُ الْحَالِ وَصَاحِبِهَا مِنْ حِيثِ التَّنْكِيرِ وَالتَّعْرِيفِ :

شَرْطُ الْحَالِ أَنْ تَكُونَ نَكِيرَةً، فَإِنْ جَاءَتْ بِلَفْظِ الْمَعْرِفَةِ وَجَبَ تَأْوِيلُهَا بِنَكِيرَةٍ، وَذَلِكَ كَمَوْلِهِمْ : اذْخُلُوا الْأَوَّلَ فَالْأَوَّلَ، وَأَرْسَلُهَا إِلَيْكُوكَ، وَقِرَاءَةُ بَعْضِهِمْ : «لَيُخْرُجَنَّ الْأَعْزَمُ مِنْهَا الْأَذْلَ» يَفْتَحُ الْيَاءُ وَضَمُّ الرَّاءِ .

فَإِنَّ هَذِهِ الْمَوَاضِعَ وَخَلْوَهَا مُخْرَجَةٌ عَلَى زِيَادَةِ الْأَلِفِ وَاللَّامِ؛ لِأَنَّ الْحَالَ لَا تَقْعُدُ مَعْرِفَةً أَبَدًا. وَكَمَوْلِهِمْ : إِجْتَهِدْ وَحْدَكَ . فَهَذَا مُؤَوَّلٌ بِمَا لَا إِضَافَةَ فِيهِ، وَالْتَّقْدِيرُ : إِجْتَهِدْ مُنْفِرِدًا .

أَمَّا صَاحِبُ الْحَالِ هُوَ الَّذِي يُبَيِّنُ الْحَالَ هِيَنَتُهُ فَلَا يَقْعُدُ إِلَّا مَعْرِفَةً، هَذَا هُوَ الْأَصْلُ، نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى: «خُشَّعًا أَبْصَارُهُمْ يَخْرُجُونَ». فَ(خَشَعاً) حَالٌ مِنَ الضَّمِيرِ (وَأَوْ الْجَمَاعَةِ) فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: (يَخْرُجُونَ)، وَالضَّمِيرُ أَعْرَفُ الْمَعْرِفَةِ .

فَإِنْ جَاءَ نَكِيرَةً فَلَا بُدَّ مَعَهَا مِنْ مَسْوِعٍ لِهَذَا، وَالْمَسْوِعَاتُ هِيَ :

أ- التَّخْصِيصُ : وَتَتَخَصَّصُ النَّكِيرَةُ بِالإِضَافَةِ كَقَوْلِهِ تَعَالَى: «فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ سَوَاءً لِلْمَسَائِلِينَ» فَ(سَوَاءً) حَالٌ مِنْ (أَرْبَعَةِ)، وَهِيَ وَإِنْ كَانَتْ نَكِيرَةً وَلَكِنَّهَا مُخْصَّةٌ بِالإِضَافَةِ إِلَى (أَيَّامِ).

ب- التَّعْمِيمُ : كَقُولِهِ تَعَالَى : « وَمَا أَهْلَكَنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا لَهَا مُنْذِرُونَ » فَجُمْلَةُ (لَهَا مُنْذِرُونَ) حَالٌ مِنْ قَرْيَةٍ، وَهِيَ نَكِيرَةٌ عَامَةٌ لِوُقُوعِهَا فِي سِيَاقِ التَّنْفِي .

### تَقْدِيمُ الْحَالِ وَتَأْخِيرُهَا:

يَجُوزُ تَقْدِيمُ الْحَالِ وَتَأْخِيرُهَا ، وَالْأَصْلُ فِي الْحَالِ أَنْ تَأْخِرَ وَلَا مَا يَنْعَى مِنْ تَقْدِيمِهَا.

مِثْلُ قَوْلِ اللَّهِ : « خُشِّعَا أَبْصَارُهُمْ يَخْرُجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ كَأَنَّهُمْ جَرَادٌ مُنْتَشِرٌ » .

حَيْثُ تَقَدَّمَتِ الْحَالُ (خَشِعَا) مَنْصُوبَةً ، وَعَلَامَةُ نَصِيبِهَا الْفُتْحَةُ وَقُرْيَةُ خَاشِعًا – خَشِعَا .

### ثَانِيًّا : التَّسْمِيهُ :

تَعْرِيفُهُ : التَّسْمِيهُ : هُوَ اسْمٌ نَكِيرٌ مَنْصُوبٌ يُزِيلُ الْإِبْهَامَ عَنْ كَلِمةٍ أَوْ جُمْلَةٍ قَبْلَهُ وَهُوَ يُذَكَّرُ بَعْدَ مِقْدَارٍ أَوْ كَيْلٍ أَوْ وَزْنٍ أَوْ مِسَاحَةٍ أَوْ عَيْرِ ذَلِكِ مِمَّا فِيهِ إِبْهَامٌ ، لِيَرْفَعَ ذَلِكَ الْإِبْهَامَ .

مِثْلُ : عِنْدِي قِنْطَارٌ قَمْحًا . فِي هَذَا الْمِثَالِ تَحْدُدُ كَلِمةَ (قِنْطَارًا) مُبْهَمَةً وَغَامِضَةً وَغَيْرُ وَاضِحةٍ وَلَا تَدْرِي أَقِنْطَارٌ مِنْ صُوفٍ؟ أَمْ مِنْ شَعِيرٍ؟ أَمْ مِنْ ذَرَةٍ؟ أَمْ ...؟

فَإِذَا قُلْتَ : قِنْطَارٌ قَمْحًا ، فَقَدْ زَالَ الْإِبْهَامُ ، وَأَنْكَشَفَ الْغَمْوضُ وَتَعَينَ الْمُرَادُ بِكَلِمةِ (قَمْحًا) ، وَلِذَلِكَ تُسَمِّيُ (تَسْمِيَةً) .

### أَنْوَاعُ التَّسْمِيهِ : التَّسْمِيهُ نُوَاعِنَ :

١- تَسْمِيهُ الْمُفَرَّد : وَيَكُونُ مُمِيزًا كَلِمةً مُفَرَّدةً مَلْفُوظَةً قَبْلَهُ ، وَيَأْتِي بَعْدَ :

أ- عَدَدٌ : نَجْحَ عِشْرُونَ طَالِبًا .

ب- وزَنٌ : إِشْتَرَيْتُ أُوقِيَّةً عَسْلًا .

ج- كيل : شربت لترًا حليباً.

د- مساحة : زرعت هكتاراً أرضاً.

هـ- قياس : اشتريت ذراعاً قماشاً.

٤- تمييز الجملة : ويكون مميزاً ملحوظاً من الجملة التي قبله دون ذكره، ويكون إما مخولاً عن :-

أ- فاعل : حسنَ أَحْمَدُ خلقاً، أي : حسنَ خلقَ أَحْمَدَ.

بـ- أو مفعولي به : زرعت الحديقةَ ورداً، أي: زرعت ورداً الحديقة.

جـ- أو مبتدأ : أنا أَكْثُرُ مِنْكَ مالاً وأَعْزُّ نفراً، أي: مالي أكثرُ من مالك، ونفري أعزُّ من نفرك.

**حكم التمييز** : يَكُونُ التَّمَيِّزُ -

١- مَنْصُوبًا : نحو اشتريتْ أوقية عسلًا.

٢- محرومًا : اشتريتْ أوقية من عسل .٣- أو محرومًا بالإضافة : اشتريتْ أوقية عسل.

**كِنَائِيَاتُ الْعَدِّ** :

هي ألفاظ جاءت بها اللغة العربية تدل على عدد غير محدد سواء قل هذا العدد أو كثير.

فأسماء العدد مثل : (ثلاثة - أربعه - خمسة - تسعه - مائة) كلها أسماء محدودة تدل على

عدد معين. أما كنائيات العدد مثل : (كم - كأين - كذا - يضع) فتدل على عدد لكنه غير

محدد، ولذلك أطلق عليها (كنائيات العدد).

(أ) **كم** : تنقسم إلى قسمين: **كم الاستفهامية** ، **كم الخبرية**.

١ - كُم الْإِسْتِفَهَامِيَّةُ : ما يستفهم بها عن عدد مبهم يراد تعينه، وتحتاج إلى جوابٍ وتمييزها يكُون مفرداً منصوباً. مثل: كُم كِتَابًا قَرَأْتَ؟ كُم يَوْمًا صُمِّتَ؟ أمّا إذا سبقت (كُم) حرف جرٍ جازَ نصب التمييز وجازَ جره. مثل: بِكُم جَنِيْهَا تَصَدَّقَتْ؟ بِكُم جَنِيْهَا تَصَدَّقَتْ؟

٢ - كُم الْخَبَرِيَّةُ : هي التي تفيد معنى الكثرة، ولا تحتاج إلى جوابٍ، ويكون تمييزها مجروراً بالإضافة أو بمن، كما يكُون مفرداً تكرراً أيضاً. مثل قول الله: (قَالَ الَّذِينَ يَظُنُّونَ أَنَّهُمْ مُلَاقُو اللَّهِ كُمْ مِنْ فِتْنَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِتْنَةً كَثِيرَةً بِإِذْنِ اللَّهِ وَاللَّهُ مَعَ الصَّابِرِينَ). التمييز (فتنة) مجرور بـ(من) : مثل: كُم محتاجٌ أعْطاه اللَّهُ.

(ب) كأين : هي مثل كم الخبرية، حيث إنها تدل على الكثرة، ولا تحتاج إلى جواب. أما تمييزها فيكون مفرداً مجروراً بـ(من). مثل قول الله: (وَكَأَيْنُ مِنْ نَبِيٍّ قَاتَلَ مَعَهُ رِبِّيُّونَ كَثِيرٌ فَمَا وَهَنُوا لِمَا أَصَابُهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَمَا ضَعُفُوا وَمَا اسْتَكَانُوا وَاللَّهُ يُحِبُّ الصَّابِرِينَ).

(ج) كذا : تكون (كذا) كناية عن العدد المبهم سواء كان قليلاً أو كثيراً وتأقى مفردة، أو معطوفة، أو مكررة.

مفردة مثل : حضر كذا طالباً.

معطوفة مثل : حضر كذا وكذا طالباً.

مكررة مثل : حضر كذا كذا طالباً.

## تَدْرِيْبَاتٌ

أ- أجب عن الأسئلة التالية :

١- عرف الحال وبين كم قسماً له بين بالأمثلة.

٢- ما هو إعراب الحال؟ بين بالأمثلة.

٣- هل يجوز تقديم الحال وتأخيره؟ بين.

٤- هات جملة فيها الحال جملة.

٥- بعْدَ مَاذَا يُذَكِّرُ التَّمْيِيزُ؟

٦- هل يأتي التمييز بعْدَ جملة؟ اشرح ذلك مع أمثلة.

٧- عرف التمييز وبين كم قسماته؟ بين بالأمثلة.

**ب- عَيْنِ الْحَالِ، وَصَاحِبِ الْحَالِ، وَالْعَامِلِ فِي مَا يَلِي مِنَ الْجُمِلِ :**

١- وَقَفَ الْمُذِنُ خَائِفًا.

٢- تَكَلَّمَ حَالِدٌ فِي دَائِرَتِهِ حَالِسًا.

٣- هذَا عَلَيْهِ واعِظًا.

٤- جَاءَ الْأَبُ وَالابْنُ رَاكِبِيْنِ سَيَارَةً.

٥- خَرَجَ الْمُعَلِّمُ راضِيًّا عَنِ الطَّلَابِ.

٦- جَاءَ الطَّالِبُ وَكِتَابُهُ مَفْقُودٌ.

٧- رَأَيْتُ النَّاسَ وَهُمْ يَرْكُضُونَ.

**ج- ضَعْ حَالًا مُنَاسِبَةً فِيمَا يَلِي مِنَ الْجُمِلِ :**

١- جَاءَ أَيِّ .....

٢- رَأَيْتُ الأُسْتَادَ .....

٣- وَجَدْتُ الْقَوْمَ .....

٤- هذَا سَعِيدٌ .....

٥- هُلْ جَاءَكَ ..... رَجُلٌ.

د- أَعْرِبُ مَا يَأْتِي .

١- « وَيُؤْتُونَ الرَّحْمَةَ وَهُمْ رَاكِعُونَ ». .

٢- ذَهَبَتْ وَسَعِيدًا مَاشِيَّنِ .

٣- جَاءَ سَعِيدٌ فَرِحًا .

٤- هَذَا سَعِيدٌ قَارِئًا .

٥- رَأَيْتُ الْأَصْدِقَاءَ مُسْتَبْشِرِينَ .

٦- جَاءَ التَّلْمِيْدُ مُسْرِعاً إِلَى الصَّفِ .

ه- أَذْكُرِ التَّمَيِّزَ ، وَالْمُمَيِّزَ فِي الْجَمْلِ الْأَتِيَّةِ :

١- اِشْتَرَى حَاتَمَ فِضَّةً .

٢- لَدَى قَلْمَ حِبْرٍ .

٣- زَارَنِي عِشْرُونَ صَدِيقًا .

٤- وَجَدْتُ أَحَدَ عَشَرَ كِتَابًا مُفِيدًا .

٥- عِنْدِي مَنَوانَ عَسَلًا .

٦- هَذَا سَلِيمٌ نَفْسًا .

و- ضَعْ تَمَيِّزًا مُنَاسِبًا فِي الْجَمْلِ التَّالِيَّةِ :

١- جَاءَ حَمْسُونَ .....

٢- إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ .....

٣- طَابَ عَلَيِّ .....

٤- عِنْدِي سوارٌ مِنْ .....

٥- اِشْتَرَى سِتِّينَ .....

ز- ضَعْ مُمَيِّزاً مُنَاسِباً فِي الْجَمْلِ التَّالِيَةِ .

١- لَدَى ..... مِنْ ذَهَبٍ .

٢- اِشْتَرَى ..... شَعِيرَاً .

٣- ..... خُلُقاً .

٤- عِنْدِي ..... أَرْزَأً .

٥- اِسْتَعَرَت ..... كِتَاباً مِنْ أَخِي .

## الدَّرْسُ الثَّالِثُ عَشَرَ الإِسْتِثنَاءُ وَالْمُسْتَثْنَى

الْأَمْثِلَةُ :

١- جاءَ فِي الْطَّلَابِ إِلَّا هِشَامًا .

٢- مَا قَرَأْتُ كُتُبَ الْقَوَاعِدِ إِلَّا كَافِيَّةً .

٣- جَاءَ الْمُسَافِرُونَ إِلَّا أَمْتَعْتَهُمْ .

٤- (لَا يَمْسُهُ إِلَّا الْمُظَهَّرُونَ) .

٥- جاءَ فِي الْقَوْمِ غَيْرَ زَيْدٍ .

الْبَحْثُ :

تَأَمَّلُ الْكَلِمَاتِ الْمُخْطُوْطَةِ فِي الْأَمْثِلَةِ الْمَذْكُورَةِ تَجِدُ أَنَّهَا أَسْمَاءٌ مَنْصُوبَةٌ مُخْرَجَةٌ مِنْ قَبْلِهَا . فَفِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ كَلِمَةُ (هِشَامًا) أُخْرَجَتْ مِنَ الْطَّلَابِ بِحَرْفِ (إِلَّا) ، وَفِي الْمِثَالِ الثَّانِي كَلِمَةُ (كَافِيَّةً) أُخْرَجَتْ مِنْ كُتُبِ الْقَوَاعِدِ بِحَرْفِ (إِلَّا) ، وَفِي الْمِثَالِ الثَّالِثِ كَلِمَةُ (أَمْتَعْتَهُمْ) أُخْرَجَتْ مِنْ (الْمُسَافِرُونَ) بِحَرْفِ (إِلَّا) ، وَفِي الْمِثَالِ الرَّابِعِ كَلِمَةُ (الْمُظَهَّرُونَ) أُخْرَجَتْ مِنْ كَلِمَةِ غَيْرٍ مَذْكُورَةٍ بِحَرْفِ (إِلَّا) ، وَفِي الْمِثَالِ الْخَامِسِ كَلِمَةُ (زَيْدٍ) أُخْرَجَتْ مِنَ الْقَوْمِ بِحَرْفِ غَيْرٍ . فَالإِسْتِثنَاءُ : هُوَ إِخْرَاجُ مَا بَعْدَ (إِلَّا) أَوْ إِحدَى أَخْواتِهَا مِنْ حُكْمِ مَا قَبْلَهَا ، وَالسُّخْرَجُ يُسَمَّى (مُسْتَثْنَى) وَالْمُخْرَجُ مِنْهُ يُسَمَّى (مُسْتَثْنَى مِنْهُ) .

الْقَوَاعِدُ :

تَعْرِيفُ الإِسْتِثنَاءِ :

هُوَ إِخْرَاجُ مَا بَعْدَ إِلَّا أَوْ (إِحدَى أَخْواتِهَا مِنْ أَدْوَاتِ الإِسْتِثنَاءِ) مِنْ حُكْمِ مَا قَبْلَهَا . نَحُوا : حَضَرَ الْطَّلَابُ إِلَّا طَالِيَا .

## مُكَوَّناتُ جُملَةِ الإِسْتِثْنَاءِ :

تَسْتَكُونُ جُملَةً الإِسْتِثْنَاءِ مِنْ ثَلَاثَةِ أَجْزَاءٍ عَلَى التَّحْوِيَّةِ الثَّالِيَّةِ :  
أَ- الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ . بَ- أَدَاءُ الإِسْتِثْنَاءِ . جَ- الْمُسْتَثْنَى . نَحُوا :

الْمُسْتَثْنَى	أَدَاءُ الإِسْتِثْنَاءِ	الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ	الْجُمْلَةُ
طَالِبًا	إِلَّا	الْطَّلَبَةُ	حَضَرَ الْطَّلَبَةُ إِلَّا طَالِبًا
ضَيْفًا	إِلَّا	الضَّيْوفُ	إِنْصَرَفَ الضَّيْوفُ إِلَّا ضَيْفًا
طَالِبٍ	غَيْرَ	الطلَّابُ	حَضَرَ الطُّلَّابُ غَيْرَ طَالِبٍ

نَحُوا قُولَ اللَّهِ : «فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ \* إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَى أَنْ يَكُونَ مَعَ السَّاجِدِينَ ». فَالْمُسْتَثْنَى مِنْهُ فِي الْآيَةِ هُوَ (الْمَلَائِكَةُ ) ، وَأَدَاءُ الإِسْتِثْنَاءِ هُوَ (إِلَّا) وَالْمُسْتَثْنَى هُوَ (إِبْلِيسُ).

أَ- الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ : هُوَ الْإِسْمُ يُذَكَّرُ قَبْلَ أَدَاءِ الإِسْتِثْنَاءِ ، وَيَكُونُ شَامِلًا عَلَى الْمُسْتَثْنَى .

بَ- أَدَوَاتُ الإِسْتِثْنَاءِ : هُوَ (إِلَّا - غَيْرَ - سَوَى - خَلَا - عَدَا - حَاشَا) .

جَ- الْمُسْتَثْنَى : هُوَ إِسْمٌ يُذَكَّرُ بَعْدَ (إِلَّا) وَأَخْوَاتِهَا ، لِيُعْلَمَ أَنَّهُ لَا يُنْسَبُ إِلَيْهِ مَا يُنْسَبُ إِلَى مَا قَبْلَهَا.

مَثَلٌ : نَجَا السَّبَّاحُونَ إِلَّا رَبِيدًا . وَمِنْ خِلَالِ هَذَا الْمِشَالِ تَجِدُ أَنَّ الْمُسْتَثْنَى (رَبِيدًا) يُخَالِفُ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ (السَّبَّاحُونَ) حِيثُ نَجَوا جَمِيعًا أَمَّا رَبِيدٌ فَلَمْ يَنْجُ بِلَّهَكَ.

## أَنْوَاعُ الإِسْتِثْنَاءِ وَالْمُسْتَثْنَى :

يَنْقَسِمُ الإِسْتِثْنَاءُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَفْسَامٍ :

١- الإِسْتِثْنَاءُ الْمُوجَبُ (الثَّانِيُّ الْمُثَبَّتُ) : إِذَا كَانَ الإِسْتِثْنَاءُ غَيْرَ مَسْبُوقٍ بِنَفْيٍ ، أَوْ شَبْهِيهِ .

نَحُوا : إِنْصَرَفَ الضَّيْوفُ إِلَّا ضَيْفًا .

٤- الإِسْتِشَاءُ غَيْرُ الْمُوجَبِ (الثَّامُونُ). هُوَ الإِسْتِشَاءُ الْمَسْبُوقُ بِنَفْيِ .

نحو: ما ارتفعت الأصوات إلا صوتاً أو صوت.

٥- الإِسْتِشَاءُ الْمُفَرَّغُ (الثَّاقِصُ الْمَنْفَى) سُمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّ الْمُسْتَشَى مِنْهُ غَيْرُ مَوْجُودٍ.

نحو: «لا يَمْسُهُ إِلَّا الْمُظْهَرُونَ».

وَالْمُسْتَشَى عَلَى قَسْمَيْنِ :

١- مُتَّصِلٌ : وَهُوَ مَا كَانَ مِنْ جِنْسِ الْمُسْتَشَى مِنْهُ، مِثْلُ ( جاءَنِي الْقَوْمُ إِلَّا رَيْدًا ) .

٢- مُنْقَطِعٌ : وَهُوَ مَا لَا يَكُونُ الْمُسْتَشَى مِنْ جِنْسِ الْمُسْتَشَى مِنْهُ مِثْلُ ( جاءَ الْمُسَافِرُونَ إِلَّا أَمْتَعَنَّهُمْ ) .

إعراب المستشي :

إعراب المستشي على أنواع :

أ- النَّصْبُ : وَيَكُونُ فِي أَرْبَعَةِ مَوَاضِعٍ كَمَا يَلِي :

١- الْمُسْتَشَى الْمُتَّصِلُ الثَّامُونُ ( بَأْنَ لَا يَكُونُ فِي الْكَلَامِ نَفْيٌ ، وَلَا نَهْيٌ ، وَلَا اسْتَفْهَامٌ ) وَيَكُونُ الْمُسْتَشَى مِنْهُ مَذْكُورًا ، مِثْلُ ( جَاءَ الْقَوْمُ إِلَّا سَعِيدًا ) .

٢- الْمُسْتَشَى الْمُنْقَطِعُ ، مِثْلُ ( رَأَيْتُ الْمُسَافِرِينَ إِلَّا أَمْتَعَنَّهُمْ ) .

٣- الْمُسْتَشَى الْمُتَقَدَّمُ عَلَى الْمُسْتَشَى مِنْهُ ، مِثْلُ ( مَا جَاءَنِي إِلَّا أَخَاكَ أَحَدٌ ) .

٤- الْمُسْتَشَى بـ ( عَدَا ، وَخَلَا ) عَلَى الْأَكْثَرِ وَبـ ( مَا خَلَا ، وَمَا عَدَا ، وَلَيْسَ ، وَلَا يَكُونُ ) مِثْلُ ( كَتَبَ الْطَّلَابُ الدُّرْسَ عَدَا خَالِدًا ، وَمَا خَلَا خَالِدًا ) .

ب- جواز النصب والإثبات على البديلة : وذلك إذا كان المستثنى في كلام غير موجب، والمستثنى منه مذكوراً، مثل (ما جاء أحد إلا سعيداً، ولا سعيد) فيجوز فيه النصب على الاستثناء والإثبات على البديلة.

ج- الإعراب حسب العوامل : وذلك إذا كان المستثنى مفرغاً، لأن يكون بعد (إلا) في كلام غير موجب، والمستثنى منه غير مذكور، تقول : (ما جاءني إلا سعيد، وما رأيت إلا سعيداً، وما مررت إلا بسعيد).

وان كان المستثنى بعد (غير، وسوى، وسواء، وحاشا) كان مجروراً عند الجميع في (غير وسوى وسواء) وفي (حاشا) عند الأكثرين نحو جاءني القوم غير حميد، وسوى حميد وحاشا حميد.

**إعراب لفظ (غير) :**

يُعرَب (غير) إعراب المستثنى به (إلا) تقول : (جاءني القوم غير زيد، وغير حمار، وما جاءني أحد غير سعيد، وما رأيت غير سعيد، وما مررت بغير سعيد).

ولفظ (غير) موضوع للصفة، وقد يستعمل للاستثناء، كما أن لفظة (إلا) موضوعة للاستثناء، وقد تستعمل للصفة، كما في قوله تعالى «لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلَهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا» أهي غير الله، كذلك قوله : «لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ».

### تدریبات

**أ- أجب عن الأسئلة التالية :**

١- عَرَفِ الْمُسْتَثْنَى وَالْإِسْتِثْنَاءِ وَالْمُسْتَثْنَى مِنْهُ بِالْأَمْثِلَةِ.

- ٢- ما هي أقسام الاستثناء والمستثنى؟ بين بالامثلة.
- ٣- عدّ أنواع إعراب المستثنى، موضحاً ذلك بامثلة.
- ٤- ما هو الاستثناء المفرغ؟ ذكره مع أمثلة.
- ٥- ما معنى (الثامن الموجب) و(غير الموجب)؟
- ٦- ما هو إعراب لفظ (غير)؟ اشرح ذلك مع أمثلة.
- ٧- ما الفرق بين (إلا) و(غير)؟ بين ذلك بامثلة.
- ٨- ما إعراب المستثنى بـ (عدا، وخلا، وحاشا، وسوى)؟ مثل لذلك.
- ٩- متى يجوز إعراب المستثنى على البديلة؟ مثل لذلك.
- ١٠- متى يتبع التصب في المستثنى؟
- ب- عين المستثنى والمستثنى منه، وبين ما هو إعراب المستثنى في الجمل التالية:
- ١- ما جاء إلا سليم.
  - ٢- جاء المسافرون عدا سميراً.
  - ٣- ما مررت إلا بالحسين أخلاقاً.
  - ٤- ما جاء الطلاب سوى معلمهم.
  - ٥- لا يقْم إلا حميد.
- ج- ضع مستثنى مناسباً في الجمل التالية:
- ١- ما رأيت غير .....
  - ٢- جاء الشلاميد إلا .....
  - ٣- ما قدم المسافرون سوى .....

٤- كَتَبَتُ الدُّرُوسَ عَدَا.....

٥- أَعْطَيْتُ الْفُقَرَاءَ مِنْحَةً حَلَا.....

د- ضَعْ مُسْتَشْنَى مِنْهُ مُنَاسِبًا فِيمَا يَلِي مِنَ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ :

١- جَاءَنِي ..... إِلَّا سَعِيدًا.

٢- ذَهَبَ ..... غَيْرَ رَجُلٍ.

٣- وَجَدْتُ ..... إِلَّا وَرَقَةً.

٤- قَرَأْتُ ..... سِوَى مَجَلَّةِ الْعُلُومِ.

٥- تَحْدِيثُ ..... خَلَا الْعُلَمَاءَ مِنْهُمْ.

ه- ضَعْ أَدَاءَ اسْتِثْنَاءً مُنَاسِبَةً فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ :

١- مَا جَاءَ ..... حُسْنِي.

٢- مَا قَرَأْتُ ..... ذَرْسٌ وَاحِدٌ.

٣- جَاءَ الطُّلَابُ ..... أَمْتَعَتْهُمْ.

٤- ذَهَبَ الْمُسَافِرُونَ ..... يَوْمًا.

## الدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشَرَ

### الْتَّوَابِعُ

الْأَمْثِلَةُ :

- ١- «فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيْبًا».
- ٢- «وَأَوْحَيْنَا إِلَى إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ».
- ٣- حَضَرَ الْمُعَلَّمُ نَفْسَهُ.
- ٤- قَرَأْتُ الْكِتَابَ نِصْفَهُ.
- ٥- «يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةِ مُبَارَكَةِ زَيْتُونَةِ».

الْبَحْثُ :

تَأَمَّلُ فِي الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَخْتَهَا حَظٌ فِي الْأَمْثِلَةِ الْمَذُكُورَةِ، تَجِدُ فِيهَا كَلِمَاتٍ تَتَبَعُ فِي مَحَلٍ إِغْرَابِهَا الْكَلِمَاتِ الَّتِي سَبَقَتْهَا.

فِي الْمِثالِ الْأَوَّلِ كَلِمةُ (طَيْبًا) نَعْتُ لِإِسْمِ سَابِقِ (صَعِيدًا) وَيَتَبَعُهُ فِي الإِعْرَابِ، وَتُسَمَّى نَعْتًا.  
وَفِي الْمِثالِ الثَّانِي كَلِمةُ (إِسْمَاعِيلُ ) وَقَعَتْ بَعْدَ حَرْفِ الْعَظِيفِ (وَأَوْ ) وَيَتَبَعُهُ فِي الإِعْرَابِ،  
وَتُسَمَّى عَظِيفًا بِالْحُرُوفِ.

وَفِي الْمِثالِ الْثَالِثِ كَلِمةُ (نَفْسُهُ ) أَكَدَتْ حضورُ (الْمُعَلَّمِ) وَيَتَبَعُهُ فِي الإِعْرَابِ، وَتُسَمَّى تَأْكِيدًا.  
وَفِي الْمِثالِ الرَّابِعِ كَلِمةُ (نِصْفُهُ ) جُزْءٌ مِنْ إِسْمِ السَّابِقِ (الْكِتَابِ) فَهِيَ بَدْلٌ بَعْضٌ مِنْهَا وَيَتَبَعُهُ  
فِي الإِعْرَابِ، وَتُسَمَّى بَدْلًا .

وَفِي الْمِثالِ الْخَامِسِ كَلِمةُ (زَيْتُونَةِ) حَدَّدَتْ مَعْنَى التَّكِرَةِ قَبْلَهَا (شَجَرَةِ) وَخَصَّصَتْهَا وَأَزَالتُ  
إِبْهَامًا ، وَيَتَبَعُهُ فِي الإِعْرَابِ، وَتُسَمَّى عَظِيفَ الْبَيَانِ.

## القواعد :

**تعريف التوالي وأقسامه :** هي كلمات تتبع ما قبلها في الإعراب: رفعاً ونصبًا وجراً، حيث تأخذ نفس إعراب ما قبلها. والتوالي خمسة أقسام: النعت - العطف بالحروف - التوكيد - البدل - عطف البيان.

**أولاً: النعت :**

**تعريفه :** النعت يقال له الصفة وهو تابع يدل على معنى في متبوعه، أو في متعلق بمتبعه. نحو (جاءني رجل عالم) و (جاءني رجل عالم أبوه).

**أقسامه :** وهو ينقسم إلى قسمين: حقيقي وسبي

**فالنعت الحقيقي :** ما يبين صفة من أوصاف متبوعه مثل: جاءني رجل عالم  
**والنعت السبي :** ما يبين صفة من صفات ما يتعلق بمتبعه أو يرتبط به مثل: جاء الرجل  
 الحسن خطأ. فكلمة الحسن وهي النعت السبي لم تبين صفة الرجل وإنما بينت صفة الخطأ  
 الذي يتعلق ويرتبط بالرجل.

ويسى (الرجل) في كلا الجملتين المتبوع - الموصوف - أو المنعوت ويسى (عالم والحسن) في الجملتين: نعتاً أو صفة تابعة أو تابعاً.

**حكم النعت :** النعت الحقيقي إنما يتبع متبوعه في أربعة من عشرة أمور.

**أ- الأول والثاني والثالث :** في الإعراب الثلاث، الرفع والنصب والجر.

**ب- الرابع والخامس :** في التعريف، والتنكير.

**ج- السادس والسابع والثامن :** في الإفراد، والثنائية، والجمع.

**د- التاسع والعasier :** في التذكير والتأنيث.

نحو ( جاءَنِي رَجُلٌ عَالِمٌ ، وَأَمْرَأَةٌ عَالِمَةٌ وَرَجُلَانِ عَالِمَانِ ، وَأَمْرَأَتَانِ عَالِمَاتَانِ ، وَرَجَالٌ عُلَمَاءُ ، وَفَسَاءٌ عَالِمَاتُ ، وَزَيْدٌ الْعَالِمُ ، وَالزَّيْدَانِ الْعَالِمَانِ وَالزَّيْدُونِ الْعَالِمُونَ ، وَرَأَيْتُ رَجُلًا عَالِمًا ) ، وَكَذَا الْبَوَاقِي . وَالْتَّعْتُ السَّبَبِيُّ إِنَّمَا يَتَبَعُ مَتَّبِعَهُ فِي الْخَمْسَةِ الْأُولَى ، أَغْنَى حَالَاتِ الْإِعْرَابِ الشَّلَاثِ ، وَالْتَّعْرِيفِ ، وَالشَّكْرِ ، نَحْوَ قَوْلِهِ تَعَالَى ( رَبَّنَا أَخْرِجْنَا مِنْ هَذِهِ الْقُرْبَةِ الظَّالِمِ أَهْلُهَا ) .

**فَائِدَةُ النَّعْتِ :** وَفَائِدَةُ النَّعْتِ تَحْصِيصُ الْمَنْعُوتِ إِنْ كَانَ نَكَرَتَيْنِ ، مِثْلُ ( جاءَنِي رَجُلٌ عَالِمٌ ) ، وَتَوْضِيْحُ مَنْعُوتِهِ إِنْ كَانَ مَعْرِفَتَيْنِ : مِثْلُ ( جاءَنِي زَيْدٌ الْفَاضِلُ ) .

وَقَدْ يَكُونُ لِلنَّسَاءِ وَالْمَدْحُ ، نَحْوُ ، ( بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ) ، وَقَدْ يَكُونُ لِلتَّأْكِيدِ ، نَحْوَ قَوْلِهِ تَعَالَى ( نَفْخَةٌ وَاحِدَةٌ ) .

وَقَدْ يَكُونُ لِلَّدَّمِ نَحْوُ : أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ .  
وَالنَّكَرَةُ تُوَصَّفُ بِالْجُمْلَةِ الْخَبَرِيَّةِ ، نَحْوُ ( مَرَرْتُ بِرَجُلٍ أُبُوهُ قَائِمٌ ، أَوْ قَامَ أُبُوهُ ) .  
وَالضَّمِيرُ لَا يُوَصَّفُ ، وَلَا يُوَصَّفُ بِهِ .

### ثانياً: العطف بالحرروف:

**تَعْرِيْفَةُ :** هُوَ اسْمٌ يَقْعُدُ بَعْدَ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْعَطْفِ . مِثْلُ ( قَامَ سَعْدٌ وَخَالِدٌ ) ، وَمِنْ حُرُوفِ الْعَطْفِ هُنْ : ( الْوَاوُ - الْفَاءُ - ثُمَّ - أَوْ - أَمْ - بَلْ - لَكِنْ - حَتَّى - لَا ) .

- وَلَا تَكُونُ "لَكِنْ" عَاطِفًا إِلَّا بِلَاثَةِ شُرُوطٍ :
- أ - أَنْ يَكُونَ الْمَعْطُوفُ مُفْرَدًا لَا جُمْلَةً : مِثْل: لَا أُحِبُّ الْخَائِنَ لَكِنَّ الْأَمِينِ .
- ب - أَلَا تَكُونُ (لَكِنْ) مَسْبُوْقَةً بِالْوَاوِ مُبَاشِرَةً : مِثْل: مَا صَافَحَ النِّسَاءَ لَكِنَّ الرِّجَالَ .
- ج - أَنْ تَكُونُ (لَكِنْ) مَسْبُوْقَةً يَنْفِي أَوْ نَهِيًّا : مِثْل: ( لَا أَصَاحِبُ الْكِذَابَ لَكِنَّ الصَّادِقَ - لَا تَجَالِسُ الْأَشْرَارَ لَكِنَّ الْأَخْيَارَ ) .

وإذا عُطِّفَ عَلَى ضَمِيرِ مَرْفُوعٍ مُتَّصِلٍ يَجِبُ تَأْكِيدُهُ بِضَمِيرِ مُنْفَصِلٍ، نَحْوُ (جَلَسْتُ أَنَا وَسَعِيدٌ) إِلَّا إِذَا فُصِّلَ، نَحْوُ (كَتَبْتُ الْيَوْمَ وَخَالِدٌ).

وإذا عُطِّفَ عَلَى الضَّمِيرِ الْمَجْرُورِ الْمُتَّصِلِ يَجِبُ إِعادَةُ حَرْفِ الْجَرِّ فِي الْمَعْطُوفِ، نَحْوُ (مَرَاثٌ يُلَكَ وَسَعِيدٌ).

**حُكْمُ الْمَعْطُوفِ :** والْمَعْطُوفُ فِي حُكْمِ الْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ، أَيْ إِذَا كَانَ الْأَوَّلُ صَفَّهُ، أَوْ حَبَّرًا، أَوْ صَلَّهُ، أَوْ حَالًا، فَالثَّانِي كَذِلِكَ، وَالضَّابِطَةُ فِيهِ أَنَّهُ إِذَا جَازَ أَنْ يَقُومَ الْمَعْطُوفُ مَقَامَ الْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ، جَازَ الْعَطْفُ، وَإِلَّا فَلَا.

وَالْعَطْفُ عَلَى مَعْمُولِيَّ عَامِلَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ جَائِزٌ إِذَا كَانَ الْمَعْطُوفُ عَلَيْهِ مَجْرُورًا وَمُقدَّمًا عَلَى الْمَرْفُوعِ. وَالْمَعْطُوفُ كَذِلِكَ، أَيْ مَجْرُورٌ، نَحْوُ (فِي الدَّارِ زَيْدٌ وَالْحُجْرَةِ عَمْرُو).

### ثالثًا : التوكيد :

**تَعْرِيفُهُ :** التَّأْكِيدُ، هُوَ تَابِعٌ يَدْلُلُ عَلَى تَقْرِيرِ الْمَتَّبِعِ فِيمَا نُسِّبَ إِلَيْهِ، نَحْوُ (جَاءَنِي زَيْدٌ نَفْسُهُ) أَوْ يَدْلُلُ عَلَى شُمُولِ الْحُكْمِ لِكُلِّ أَفْرَادِ الْمَتَّبِعِ، مِثْلُ «فَسَجَدَ الْمُلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ».

أَقْسَامُهُ : يَنْقَسِمُ التَّوْكِيدُ عَلَى قِسْمَيْنِ : أ- التَّوْكِيدُ الْلَّفْظِيُّ ، ب- التَّوْكِيدُ الْمَعْنَوِيُّ .  
أ- التَّأْكِيدُ الْلَّفْظِيُّ : وَهُوَ تَكْرِيرُ الْلَّفْظِ الْأَوَّلِ بِعِينِهِ، نَحْوُ (جَاءَنِي زَيْدٌ زَيْدٌ، جَاءَنِي جَاءَنِي زَيْدٌ، قَامَ قَامَ زَيْدٌ)، وَيَجُوزُ فِي الْحُرُوفِ أَيْضًا نَحْوُ (إِنَّ إِنَّ زَيْدًا قَائِمًا).

ب- التَّأْكِيدُ الْمَعْنَوِيُّ : وَهُوَ بِالْفَاظِ مَعْدُودَةٌ، وَهِيَ كَمَا يَلِي :

١- (الْتَّفْسُ وَالْعَيْنُ) : وَهُمَا لِلْوَاحِدِ، وَالْمُشَنَّى، وَالْمَجْمُوعِ بِاخْتِلَافِ الصِّيَغَةِ وَالضَّمِيرِ مُثْلُ (جَاءَنِي زَيْدٌ نَفْسُهُ، وَالزَّيْدَانِ أَنْفُسُهُمَا، أَوْ نَفْسَاهُمَا وَالزَّيْدُونَ أَنْفُسُهُمْ) وَكَذِلِكَ (عَيْنُهُ، و-

أَعْيُّنُهُمَا، أَوْ عَيْنَاهُمَا، وَأَعْيُّنُهُمْ ) وللمؤنث نَحْوُ (جَاءَتِي هَنْدٌ نَفْسُهَا، والهِنْدَانِ أَنْفَسُهُمَا أَوْ نَفْسَاهُمَا، والهِنْدَاتِ أَنْفَسُهُنَّ)، وكذا (عَيْنَهَا، وَأَعْيُّنُهُمَا، أَوْ عَيْنَاهُمَا، وَأَعْيُّنُهُنَّ).

٢ - (كَلَّا وَكَلْتَا) : وَهُمَا لِلْمُتَنَّى خَاصَّةً، نَحْوُ (قَامَ الرَّجُلُانِ كَلَّاهُمَا، وَقَامَتِ الْمَرْأَاتِ كَلْتَاهُمَا).

٣ - (كُلُّ، وَأَجْمَعُ، وَأَكْتَعَ، وَأَبْتَعَ، وَأَبْصَعُ) : وهي لغير المثنى بِاختلاف الضمير في (كُلُّ)، تَقُولُ : (إِشْتَرَىتِ الْبُسْتَانَ كُلَّهُ، وَجَاءَنِي الْقَوْمُ كُلُّهُمْ، وَاشْتَرَىتِ الْخَدِيقَةَ كُلَّهَا، وَجَاءَتِ النِّسَاءُ كُلُّهُنَّ) وبِاختلاف الصيغة في البواقي، وهي (أَجْمَعُ . إِلَّا) تَقُولُ : (إِشْتَرَىتِ الْبُسْتَانَ كُلَّهُ أَجْمَعَ أَكْتَعَ أَبْتَعَ أَبْصَعَ، وَجَاءَنِي الْقَوْمُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ أَكْتَعُونَ أَبْتَعُونَ أَبْصَعُونَ، وَاشْتَرَىتِ الْخَدِيقَةَ كُلَّهَا جَمِيعَ كَتْعَةَ بَتْعَةَ بِضَعَاءَ، وَقَامَتِ النِّسَاءُ كُلُّهُنَّ جُمَعٌ كَتْعَ بَتْعَ بُضَعُ).

وَإِذَا أَرَدْتَ تَأْكِيدَ الضَّمِيرِ (المرفوع) المُتَصلُ بِ(النَّفَسِ وَالعَيْنِ) يَجِبُ تَأْكِيدُهُ بِضَمِيرِ مَرْفُوعٍ مُنْفَصِلٍ، تَقُولُ ، (ضَرَبَتِ أَنْتَ نَفْسَكَ).

وَلَا يُؤكَدُ بِ(كُلُّ وَأَجْمَع) إِلَّا مَا لَهُ أَجْزَاءٌ وَأَبْعَاضٌ يَصْحُ افْتِرَاقُهَا حِسَّاً نَحْوُ (الْقَوْمُ) في جاءَنِي الْقَوْمُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ، أَوْ حُكْمًا، كَمَا تَقُولُ : (إِشْتَرَىتِ الْبَيْتَ كُلَّهُ)، وَلَا تَقُولُ (أَكْرَمْتُ الضَّيْفَ كُلَّهُ).

وَأَعْلَمُ أَنَّ (أَكْتَعَ) وَأَخْوَاتِهَا أَتْبَاعٌ لِـ (أَجْمَع) إِذْ لَيْسَ لَهَا مَعْنَى دُونَهَا وَلَا يَجُوزُ تَقْدِيمُهَا عَلَى (أَجْمَع) وَلَا يَجُوزُ ذِكْرُهَا دُونَهَا.

### رَابِعًا: الْبَدْلُ

تعريفه : الْبَدْلُ ، تَابِعٌ نُسِبَ إِلَيْهِ مَا نُسِبَ إِلَى مَتَبِيعِهِ وَهُوَ الْمَقْصُودُ بِالنِّسْبَةِ دُونَ مَتَبِيعِهِ. مثل : كَانَ الْحَلِيقَةُ عُمَرُ بْنُ الْحَطَابِ عَادِلًا. فَالْمَبَدَلُ مِنْهُ هُوَ (الْحَلِيقَةُ)، وَالْبَدْلُ هُوَ (عُمَرُ) وَالْمَقْصُودُ بِالْحَلِيقَةِ إِنَّمَا هُوَ الْبَدْلُ وَلَيْسَ الْمَبَدَلُ مِنْهُ، وَالْبَدْلُ يَتَبعُ الْمَبَدَلَ مِنْهُ فِي الإِعْرَابِ: رَفَعًا وَنَصْبًا وَجْرًا.

**أقسامه :** ينقسم البدل على أربعة أقسام :

**أ - بدل الكل من الكل :** وهو ما كان مدلولاً تمام مدلول المتبع، ويسمى (البدل المطابق)، مثل قول الله: «إِهْدِنَا الصَّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ، صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ».

**ب - بدل البعض من الكل :** وهو ما كان مدلولاً جزءاً مدلولاً المتبع، نحو (قرأت الكتاب آولة).

**ج - بدل الاشتمال :** وهو ما كان مدلولاً متعلقاً بالمتبع نحو (سلبت زيد توبه، وأعجبني على علمه).

**د - بدل الغلط :** وهو ما يذكر بعد الغلط، نحو ( جاءني زيد جعفر، ورأيت بغلًا حماراً).

والبدل إن كان نكرة من معرفة يجب نعته كقوله تعالى: «لَنْسُفَعًا بِالنَّاصِيَةِ \* نَاصِيَةٌ كَاذِبَةٌ حَاطِئَةٌ »، ولا يجب ذلك في عكسه نحو قوله تعالى «إِلَى صِرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ، صِرَاطَ اللَّهِ» ولا في المترجانيين من حيث التعريف والتنكير. نحو قوله تعالى «إِهْدِنَا الصَّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ صِرَاطَ الَّذِينَ ... » وجاءني رجل غلام.

**خامساً : عطف البيان :**

عطف البيان، تابع غير صفة يوضح متبعه، وهو أشهر أسمى شيء نحو (قال أبو حفص عمر (ﷺ) وقام عبد الله بن عمر (ﷺ)) ولا يلتبس بالبدل لفظاً في مثل قول الشاعر: أنا ابن التارك البكري بشر \* عليه الطير ترقبه وقوعاً.

## تدریبات

**أ. أجب بما يأتي :**

١- ما معنى التوابع؟ وكم قسماتها؟

٢- ما هو النعت وكم قسمها له؟ بين بالأمثلة.

٣- ما هو العطف؟ اذكر حروف العطف بالمثال.

- ٤- التوكيد ما هو؟ وكم قسماته؟ وما حكم التوكيد بالنفس والعين؟
- ٥- ما هو البدل وكم أقساما له؟ بين بالأمثلة.
- ٦- هل يُعرب المعظوف إنْعَابَ المَعْظُوفِ عَلَيْهِ؟ أذْكُرْ ذلك مع إيراد مثال.
- ٧- ما هي الألفاظ التي يُؤكَدُ بها معنوياً؟ مثل لها.
- ٨- ما هو عَطْفُ الْبَيَانِ؟
- ٩- هل يُبدِّلُ من المَعْرِفَةِ يِنْكِرَةً أم لا؟ اشرح ذلك ومثل له.
- ١٠- عَرَفَ النَّعْتَ الْحَقِيقِيَّ وَالسَّبَبِيَّ وَبَيَّنَ الْفَرْقَ بَيْنَهُمَا.
- ب- عَيْنِ النَّعْتَ فِي الْجُمْلِ التَّالِيَّةِ :
- ١- هَذَا رَجُلٌ عَالِمٌ.
  - ٢- الْطَّفْلُ الصَّغِيرُ مَحْبُوبٌ.
  - ٣- الْعَامِلُ الْمُجَدُّ مَمْدُوحٌ.
  - ٤- (بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ).
  - ٥- أَبُوكَ عَالِمٌ مُحْتَرَمٌ.
  - ٦- الْجَنْدِيُّ الْجَبَانُ مَدْمُومٌ.
  - ٧- سَمِيعٌ طَالِبٌ مُوْفَّقٌ.
- ج- ضَعْ نَعْتًا مُنَاسِبًا فِيمَا يَلِي مِنَ الْجُمْلِ :
- ١- جَاءَ الْوَلَدُ .....
  - ٢- الْأَطْفَالُ ..... يَرْكُضُونَ فِي الشَّارِعِ.
  - ٣- أَخْوَكَ رَجُلٌ .....
  - ٤- الصَّبِيُّ ..... يَحْتَرِمُ الْكِبَارَ.
  - ٥- الْطَّالِبُ ..... لَا يَتَكَلَّمُ أَثْنَاءَ الدَّرْسِ.

**ج- استعمل الصّفات الآتية في جمل مفيدة:**  
قصير، محبوب، مُوقَّق، منصّور، مُؤْمن، كافر، مُنافق.

- د- ضع معطوفاً في القراءات التالية:**
- ١- جاءت سلمى و ..... من السوق.
  - ٢- ذهب سعيد ثم ..... إلى المدرسة.
  - ٣- رأيت أنا و ..... الهلال.
  - ٤- سافر خالد و ..... بالقطار.
  - ٥- سلمت على أبيك و على ..... .

**ه- ضع حرف عطفٍ مناسباً في الجمل التالية:**

- ١- قرأت المجلة أنا ..... أخي.
- ٢- مررت بيدي ..... بعمي.
- ٣- سافرت أنا ..... خالي.
- ٤- دخل خالد ..... سعيد.
- ٥- أكل الطفل ..... الصبي.

**و- استخرج المعطوف من الجمل التالية:**

- ١- خذ هذا لك ولأبيك.
- ٢- خرجت أنا و سعيد من الدار.
- ٣- كتب الدرس خالد و سعيد.
- ٤- أيد الشاهد هذا وأبوه.
- ٥- الشتاء بارد ، والصيف حار.
- ٦- «اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الجنة».

٧- أَنْصُرِ الْمَظْلُومَ، وَاضْرِبْ عَلَى يَدِ الظَّالِمِ.

٨- «اذْخُلُوا الْجَنَّةَ أَنْتُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ تُخْبَرُونَ»

ز- عَيْنَ الْأَلْفَاظِ الْمُؤَكَّدَةِ وَبَيْنَ نَوْعَهَا فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ :

١- إِنَّ إِنَّ الْوَلَدَ نَائِمٌ.

٤- أَنْتَ تَفْسِكَ لَمْ تُعْطِ أَخَاكَ حَقَّهُ.

٦- أَكَلْتُ أَنَا الْبُرْتَقالَ.

٣- هَذِهِ خَالِثَكَ عَيْنُهَا.

٥- جَاءَتِ الْمُعَلَّمَاتُ أَنْفُسُهُنَّ.

ح- ضَعْ تَأْكِيداً مُنَاسِباً فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ :

٢- رَأَيْتُ أَخَاكَ .....

١- جَاءَ أَبُوكَ .....

٤- ..... الْطَّفْلُ ذَكَرٌ .....

٣- سَافَرَ الطَّالِبَانِ .....

٦- اشْتَرَيْتُ الْكُتُبَ .....

٥- ..... ذَهَبَ إِلَى السُّوقِ .....

٧- قَرَأْتُ الْمَجَلاَتِ .....

ط- إِسْتَخْرَجْ عَطْفَ الْبَيَانِ وَالْبَدَلَ ، وَعَيْنَ نَوْعَهُ فِي مَا يَأْتِي مِنَ الْجُمْلِ:

١- مَا أَعْظَمَ جِهَادَ أَبِي حَفْصِ عَمْرٍ (رض).

٢- سَافَرَ مَسْعُودٌ أَخْوَاهُ.

٣- كَسَرَتُ الْقِنِينَةَ رَأْسَهَا.

٤- رَأَيْتُ مَحِيداً حَامِداً.

٥- أَعْجَبَنِي أَبُوكَ عِلْمُهُ.

ي- ضَعْ بَدَلاً أَوْ عَطْفَ بَيَانٍ مُنَاسِباً فِي الْفَرَاغَاتِ مِنَ الْجُمْلِ التَّالِيَةِ :

١- رَأَيْتُ صَادِقاً .....

٤- سَافَرَ عَامِرٌ .....

٦- قَالَ أَبُو الْحَسِنِ .....

٥- أَعْطَيْتُ أَخَاكَ .....

# الدَّرْسُ الْخَامِسُ عَشَرُ الْمَجْرُورُ بِحَرْفِ الْجَرِّ وَبِالإِضَافَةِ

الْأَمْثِلَةُ :

(ا)

- ١- يَخْرُجُ الْعَمَالُ مِنَ الْبَيْتِ صَبَاحًا
- ٢- الْوَقْتُ كَالسَّيفِ إِنْ لَمْ تَقْطَعْهُ يَقْطَعْكَ.
- ٣- قَالَ مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ.
- ٤- يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ادْخُلُوا فِي السَّلَمِ كَافَةً

(ب)

- ١- الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
- ٢- أَحِلَّ لَكُمْ صَيْدُ الْبَحْرِ وَطَعَامُهُ مَتَاعًا لَكُمْ وَلِلسَّيَارَةِ.
- ٣- إِنَّ شَجَرَةَ الرَّقْوُمَ طَعَامُ الْأَثِيمِ
- ٤- هُوَ عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ

الْبَحْثُ :

تَأَمَّلُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا حَطُّ في الْأَمْثِلَةِ الْمَذُكُورَةِ فِي السَّجْمُوعَةِ (ا) تَجِدُ فِيهَا الْأَسْمَاءَ الْمَجْرُورَةَ الَّتِي جَاءَتْ بَعْدَ حُرُوفِ الْجَرِّ. وَكُلُّ إِسْمٍ يَأْتِي بَعْدَ حَرْفِ الْجَرِّ يُسَمَّى مَجْرُورًا بِحَرْفِ الْجَرِّ.

فَ(الْبَيْتِ) مَجْرُورٌ بِحَرْفِ (مِنْ) فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ ، وَ(السَّيفِ) مَجْرُورٌ بِحَرْفِ (كَافِ) فِي الْمِثَالِ الثَّانِي ، وَكَلِمَةُ الْجَلَالَةِ (اللَّهُ) مَجْرُورٌ بِحَرْفِ (إِلَى) فِي الْمِثَالِ الثَّالِثِ ، وَ(السَّلَمِ) مَجْرُورٌ بِحَرْفِ (فِي) فِي الْمِثَالِ الرَّابِعِ.

ثُمَّ تَأْمَلُ الْكَلِمَاتُ الَّتِي تَحْتَهَا حَظٌ فِي الْأُمَّيْلَةِ الْمَذْكُورَةِ فِي الْمَجْمُوعَةِ (ب) تَجِدُ فِيهَا الْأَسْمَاءَ الْمَجْرُورَةَ الَّتِي أُضِيفَ إِلَيْهِ الْإِسْمُ السَّابِقُ، وَتُسَمَّى الْمَجْرُورُ بِالِإِضَافَةِ.

فَالْكَلِمَةُ (الْعَالَمِينَ) مُضَافٌ إِلَيْهِ لِرَبِّ، وَالْكَلِمَةُ (الْبَحْرُ) مُضَافٌ إِلَيْهِ لِصَيْدٍ وَالْكَلِمَاتُانِ (الْرَّوْفُ، الْأَثَيْمُ) مُضَافَانِ إِلَيْهِ لِشَجَرَةٍ وَطَعَامٍ، وَالْكَلِمَةُ (الْغَيْبُ) مُضَافٌ إِلَيْهِ لِعَالَمٍ.

### القواعد :

**أولاً : الْمَجْرُورُ بِحَرْفِ الْجَرِّ :**

تَعْرِيْفُهُ : وَهُوَ كُلُّ اسْمٍ وَقَعَ بَعْدَ حَرْفٍ مِنْ أَحْرَفِ الْجَرِّ لَفْظًا، نَحْوُ (مَرَرْتُ بِرَبِّ)، وَيُعَبَّرُ عَنْ هَذَا التَّرْكِيبِ فِي الإِصْطِلاحِ بـ (الْجَارُ وَالْمَجْرُورُ).

**أَحْرُفُ الْجَرِّ :** وَهِيَ سَبْعَةُ عَشَرَ حَرْفًا، مِنْهَا :

الْبَاءُ ، الْتَّاءُ ، الْكَافُ ، الْلَّامُ ، وَالْقُسْمُ ، مُنْدُ ، مُنْدُ ، خَلَا ، رُبُّ ، حَاشَا ، مِنْ ، عَدَا ، فِي ، عَنْ ، عَلَى ، حَتَّى ، إِلَى . وَهِيَ تُسْتَعْمَلُ لِمَعَانِي عَدِيدَةٍ ، وَتَفْصِيلُهَا فِيْمَا يَلِي :

١- (الْبَاءُ ) : وَهِيَ تُسْتَعْمَلُ :

أ- لِلِّإِلْاصَاقِ : حَقِيقَةً ، نَحْوُ : بِهِ ذَاءً أَوْ مَحَارًا ، نَحْوُ (مَرَرْتُ بِسَعِيدٍ) إِذَا قَرِبَ مُرْوُزُكَ مِنْ سَعِيدٍ.

ب- لِلِّإِسْتِعَانَةِ ، نَحْوُ ( كَتَبْتُ بِالْقَلْمَنِ ).

ج- لِلتَّعْدِيدَةِ ، نَحْوُ ( ذَهَبْتُ بِرَبِّيْدِ ).

د- لِلِّلَّظَرْفِيَّةِ ، نَحْوُ ( جَلَسْتُ بِالْمَسْجِدِ ).

ه- لِلمُصَاحَبَةِ ، نَحْوُ ( اشْتَرَيْتُ الْفَرَسَ بِسَرْجِهِ ).

و- لِلِّمُقَابَلَةِ ، نَحْوُ ( بَعْثُتُ هَذَا بِهَذَا ).

ز- زَائِدَةُ قِيَاسًا فِي الْخَبَرِ الْمَنْفَعِيِّ ، نَحْوُ ( مَا زَيْدٌ بِقَائِمٍ ) . وَفِي الْاِسْتِفَاهَمِ ، نَحْوُ ( هَلْ زَيْدٌ بِقَائِمٍ ) ، وَسَمَاعًا فِي الْمَرْفُوعِ ، نَحْوُ ( بِحُسْنِكَ دِرْهَمٌ ) ، « وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا » ، وَفِي الْمَنْصُوبِ ، نَحْوُ ( أَلْقَى بِيَدِهِ ) .

- ٢- (قاء) القسم : وهي مختصة بالفظ الجلالة (الله) وحده، فلا يقال (تالرحمن) وقولهم (ترب الكعبة) شاذ.
- ٣- (الكاف) : وهي للتثنية، نحو (زيد كعمر)، وزائدة، كقوله تعالى : «ليس كمثله شيء».
- ٤- (اللام) : وهي تستعمل :
- أ- للاختصاص، نحو (الجل للقرىء ، والمآل لزيد).
  - ب- للتغليل، نحو (ضربته للتاديب).
  - ج- زائدة كقوله تعالى : «رَدَفْ لَكُمْ» أي ردفتم.
- د- بمعنى (عن) إذا استعمل مع القول كقوله تعالى : «وقال الذين كفروا للذين آمنوا لو كان خيراً ما سبقونا إليه».
- هـ- بمعنى (الواو) في القسم للتعجب، نحو (لله لا يؤخر الأجل).
- ٥- (واو) القسم : وهي مختصة بالإسم الظاهر، ولا تدخل على الضمير، فلا يقال (وك) ويقال (والله، والشمس).
- ٦، ٧- (مذ ومنذ) : وهما لابتداء الزمان في الماضي، كما تقول في شعبان (ما رأيته مذ رجب).
- وللظرفية في الحاضر، نحو (ما رأيته مذ شهرين، ومنذ يومنا)، أي في شهرين وفي يومنا.
- ٨، ٩، ١٠- (حاشا وعدا وخلا) : وهي للاستثناء، نحو ( جاء في القوم خلا زيد، وعدا عمر، وحاشا شاكر).
- ١١- (رب) : وهي للتقليل كما أن (كم) الخبرية للتكتير، وتستحق (رب) صدر الكلام، ولا تدخل إلا على التكراة، نحو (رب رجل لقيته) أو مضمر م بهم مفرد مذكّر مميّز بنكرة منصوبة، نحو (ربه رجلاً، وربه رجلين، وربه إمرأة، وربه امرأتين)، وعند الكوفييـن تحبـ المطابقةـ، نحو (ربـهما رـجلـينـ، وربـهما اـمرـأـتـينـ).

وقد تتحققها (ما) الكافية فتكتف بها عن العمل، وتتدخل على الجملة، نحو (ربما قام زيد)، وربما زيد قائم).

ولا بد لها من فعل ماضٍ، لأن التقليل يتتحقق فيه، ويحذف ذلك الفعل غالباً، كقوله (رب رجل أكرمني) في جواب من قال (هل رأيت من أكرمك؟)، أي (رب رجل أكرمني لقيته)، فإن (أكرمني) صفة لـ (رجل) و (لقيت) فعلها وهو محذوف.

١٢- (من) وهي تستعمل :

أ- لا بدء الغاية، وعلامة أن يصبح تقابل له لالنهاية، نحو (سرت من البصرة إلى الكوفة).

ب- للتبيين، وعلامة أن يصبح وضع (الذي هو) مكانه، كقوله تعالى : «فاجتبوا الرجس من الأوثان» أي الرجس الذي هو الأوثان.

ج- للتبييض، وعلامة أن يصبح وضع (بعض) مكانه نحو (أخذت من الدراريم) أي بعض الدراريم.

د- زائدة، وعلامة أن لا يختل المعنى بحذفه نحو (ما جاءني من أحد)، ولا تزاد في الكلام الموجب خلافاً للكوفيين.

١٣- (في) للظرفية : نحو (سعید في الدار، والماء في الكوز). وبمعنى (على) قليلاً كقوله تعالى : «ولأصلبنتكم في جذوع النخل».

١٤- (عن) : وهي للمجاورة، نحو (رميت السهم عن القوس).

١٥- (على) : وهي للإسْتِعْلَاء، نحو (زيد على السطح).

وقد يكون (عن وعلى) اسمين، وذلك إذا دخل عليهما (من)، فيكون (عن) بمعنى الجاني، مثل (جلست من عن يمينيه). ويكون (على) بمعنى فوق، مثل (نزلت من على الفرس).

- ١٦ - ( حتى ) : وهي مثل ( إلى ) نحو ( نَسْتُ الْبَارِحَةَ حَتَّى الصَّبَاجَ ) وبمعنى ( مع ) كثيراً، نحو ( قِدَمَ الْحَاجَ حَتَّى الْمُشَاةَ ) ولا تدخل على الضمير، فلا يقال ( حتاً ) خلافاً للمبرد.
- ١٧ - ( إلى ) : وهي لانهاء الغاية كما مرّ، وبمعنى ( مع ) قليلاً، كقوله تعالى : « فاغسلوا وجوهكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ » ، أي مع المرافق .

**ثانياً : المجرور بالإضافة :**

تعريفه : هي نسبة بين اسمين بواسطة حرف جر مذوق. مثل : لِسْتُ خَاتَمَ فِضَّةً . الأسم الأول في المثال ( خاتم ) ، يسمى مضافاً والأسم الثاني ( فضة ) يسمى مضافاً إليه. وبين هذين الأسمين حرف جر مقدر، ( من ) ، وأصله : لِسْتُ خَاتَمًا مِنْ فِضَّةً . فكلمة ( فضة ) في المثال تعرب مضافاً إليه .

**أقسامه : بالإضافة على قسمين :**

١- معنوية : وهي أن لا يكون المضاف صفة مضافة إلى معمولها ، وهي إما بمعنى ( اللام ) نحو ( صلاة الليل ) . وفائدة هذه بالإضافة تعريف المضاف إن أضيف إلى معرفة - كما مر - وتخصيصه إن أضيف إلى نكرة ، نحو ( علام رجل ) .

٢- لفظية : وهي أن يكون المضاف صفة مضافة إلى معمولها وهي في تقدير الانفصال في اللفظ ، نحو ( زائر سعيد ) - فكان المضاف منفصل عن المضاف إليه ، وفائدة لها تحفيظ في اللفظ فقط .

**حكم بالإضافة :** وإذا أضيف الاسم الصحيح ، أو الجاري مجرى الصحيح إلى ( ياء ) المستكمل ، كسر آخره ، وأسكنت الياء ، أو فتحت ، مثل ( غلامي و دلوي ، وظبيني )

وَإِنْ كَانَ أَخِرُ الاسم ياءً مَكْسُوراً مَا قَبْلَهَا أَدْعَمَتِ الْيَاءُ فِي الْيَاءِ وَفُتَحَتِ الْيَاءُ الثَّانِيَةُ إِسْلَامٌ  
يَلْتَقِي السَّاكِنَانِ، كَمَا تَقُولُ فِي الْقَاضِيِّ (قَاضِيَّ) وَفِي الرَّامِيِّ (رَامِيَّ).

وَإِنْ كَانَتِ فِي آخِرِهِ (وَأَوْ) مُضْمُومٌ مَا قَبْلَهَا قَلْبَتُهَا (ياءً)، وَعَمِلْتَ كَمَا مَرَّ، تَقُولُ، (جَاءَنِي  
مُعَلَّمٌ).

وَتَقُولُ فِي الْأَسْمَاءِ السَّتَّةِ، (أَيْ وَأَخِي، وَحَسِي، وَهَنِي) وَ(فِي) عِنْدَ قَوْمٍ وَ(ذُو) لَا يُضَافُ إِلَى  
مُضْمِيرٍ أَصْلًا. وَإِذَا قُطِعَتْ هَذِهِ الْأَسْمَاءُ عَنِ الْإِضَافَةِ قُلْتَ، (أَخْ، وَأَبْ، وَحَمْ، وَهَنْ، وَفَمْ)،  
وَتَجْوَزُ الْحَرَكَاتُ الْثَلَاثُ، وَ(ذُو) لَا يُقْطَعُ عَنِ الْإِضَافَةِ أَصْلًا. هَذَا كُلُّهُ فِي الْمَجْرُورِ بِتَقْدِيرِ  
حَرْفِ الْجَرِّ، أَمَّا مَا يُذَكَّرُ فِيهِ حَرْفُ الْجَرِّ لِفَظًا فَسَيَأْتِيكُ فِي الْقِسْمِ الثَّالِثِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.

مَا يُحَذَّفُ مِنْ أَجْلِ الْإِضَافَةِ : ذَكَرْنَا أَنَّ الْإِضَافَةَ تَكُونُ بَيْنَ اسْمَيْنِ : الْأَوَّلُ يُسَمَّى (مُضَافًا)  
وَالثَّانِي يُسَمَّى (مُضَافًا إِلَيْهِ)، وَالْأَسْمَاءُ الْمُضَافُ (الْأَوَّل) يُحَذَّفُ مِنْهُ شَيْءًا عِنْدَ الْإِضَافَةِ.  
(أ) التَّسْنِيْنِ : مِثْلُ : هَذَا طَالِبُ الْعِلْمِ – هَذِهِ امْرَأَةٌ فِرْعَوْنَ.

حَيْثُ يُحَذَّفُ التَّسْنِيْنِ (الضَّمَمَتَانِ) مِنَ الْأَسْمَاءِ الْمُضَافِ، لِأَنَّهُ مُضَافٌ إِلَى اسْمٍ آخَرَ بَعْدَهُ.  
(ب) التَّوْنُ فِي الْمُشَكَّنِ وَالْجَمِيعِ : مِثْلُ قَوْلُ اللَّهِ : (تَبَّأْتِ يَدَا أَبِي لَهِبٍ وَتَبَّ).  
حَيْثُ حُذِفَتِ التَّوْنُ مِنْ (يَدَا) وَأَصْلُهَا : تَبَّأْتِ يَدَانِ، وَحُذِفَتِ التَّوْنُ مِنْ أَجْلِ الْإِضَافَةِ (أَيْ

لِأَنَّ (يَدَا) مُشَكَّنٌ. وَمِثْلُ : مُسْلِمُوْا بَنْغَلَادِيشَ يُجْبُونَ الْحُرْبَيَّةَ، وَفِي هَذَا الْمِثالِ حُذِفَتِ التَّوْنُ مِنْ  
(مُسْلِمُوْا) وَكَانَ فِي الْأَصْلِ (مُسْلِمُوْنَ) فَحُذِفَتِ التَّوْنُ لِأَجْلِ الْإِضَافَةِ إِلَى بَنْغَلَادِيشَ.

(ج) الْأَلِفُ وَاللَّامُ فِي الْإِضَافَةِ الْمُحْضَةِ : حَيْثُ لَا تَقُولُ : هُوَ الْخَادِمُ رَجُلٌ لِأَنَّ الْإِضَافَةَ مُنَافِيَّةٌ  
لِلْأَلِفِ وَاللَّامِ، وَلَا يَجْمِعُ بَيْنَهُمَا، ذَلِكَ لِأَنَّ (أَل) لِلتَّعْرِيفِ، وَالْإِضَافَةَ قَدْ تُفِيدُ التَّعْرِيفَ، وَلَا  
يَجْمِعُ بَيْنَ مَعْرِفَيْنِ. وَالصَّوَابُ أَنْ تَقُولَ : (هُوَ خَادِمٌ رَجُلٌ).

## تَدْرِيُّساتٌ

**أ- أَحِبْ عَنِ الْأَسْلَةِ التَّالِيَّةِ :**

١- أَحْرُفُ الْجَرِّ كَمْ هِيَ وَمَا هِيَ؟

٢- عَدَّدْ مَعَانِي الْبَاءِ، وَمَثَلُهَا.

٣- عَدَّدْ مَعَانِي (مِنْ) مَعَ أَمْثِيلَةِ.

٤- لَأَيِّ الْمَعَانِي تَسْتَعْمِلُ (إِلَى)؟ وَضَعْ ذَلِكَ بِأَمْثِيلَةِ.

٥- أَذْكُرْ مَعَانِي (حَتَّى) وَمَثَلُهَا.

٦- أَذْكُرْ مَعَانِي الْلَّامِ وَمَثَلُهَا.

٧- مَا هِيَ وَأُوْ (رُبَّ)؟ مَثَلُهَا.

٨- مَا هُوَ مَعْنَى (عَنْ)؟ هَاتِ مِثَالًاً عَلَى ذَلِكَ.

٩- لَأَيِّ مَعْنَى تَسْتَعْمِلُ (عَلَى)؟ وَضَعْ ذَلِكَ بِمِثَالٍ.

١٠- عِرْفُ الإِضَافَةِ بِالْأَمْثَلَةِ.

١١- مَا هِيَ أَقْسَامُ الإِضَافَةِ؟ بَيْنَ بِالْأَمْثَلَةِ.

١٢- مَاذَا يُحَذَّفُ مِنْ أَجْلِ الإِضَافَةِ؟

**ب- إِسْتَخْرِجْ حُرْفَ الْجَرِّ، وَبَيِّنْ مَعَانِيهَا فِيمَا يَأْتِي مِنَ الْجُمَلِ :**

١- جَاءَ الْوَلَدُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ.

٢- احْدَرُوا الشَّرَّ مِنْ أَعْمَالِ السُّفَهَاءِ.

٣- اشْتَرَيْتُ قِسْمًا مِنَ الْمَجَالَاتِ.

٤- مَا شَاهَدْتُ مِنْ أَحَدٍ.

٥- ذَهَبَ سَعِيدًا إِلَى الصَّفَّ.

٦- الرَّبِيدُ فِي الشَّلاَجَةِ.

- ٧- سَهِرْتُ الْبَارِحَةَ حَتَّى الصَّبَاجَ .
- ٨- رَأَيْتُ الْمُسَافِرِينَ حَتَّى أَمْتَعَتْهُمْ .
- ٩- «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ» .
- ١٠- «لَمَنِ الْمُلْكُ الْيَوْمَ ، لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ» .
- ١١- «سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا» .

ج- ضَعْ حَرْفَ جَرًّ مُنَاسِبًا في الفَرَاغَاتِ مِنَ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ، وَبَيْنَ مَعْنَاهُ :

- ١- خَرَجَ سَعِيدٌ ..... الصَّفَ .
- ٢- أَكْثَرُوا الْبَرَ ..... إِعْطَاءِ الْمَسَاكِينَ .
- ٣- سَافَرَ حَالِدٌ ..... مَكَّةَ .
- ٤- اشْتَرَى خَاتَمًا ..... ذَهَبٌ .
- ٥- قَرَأْتُ ..... مُنْتَصِفِ اللَّيْلِ .
- ٦- وَضَعْتُ الْكُتُبَ ..... الْمَحْفَظَةِ .
- ٧- رَأَيْتُ خَالِدًا ..... السَّاحَةِ .

د- عَيْنُ الْحُرُوفَ ، وَبَيْنَ مَعَانِيهَا فِيمَا يَلِي مِنَ الْجُمَلِ :

- ١- وَجَدْتُ الرَّجُلَ بِقَلْبِهِ رَحْمَةً .
- ٢- ذَكَرْتُ بِمَحِيلَكَ الْكَرَمَ .
- ٣- قَرَأْتُ بِضَوءِ الْفَانُوسِ .
- ٤- رَجَعْتُ بِسَعِيدٍ .
- ٥- اشْتَرَى الدَّارَ بِأَفْرِشَتِهَا .
- ٦- «كَفَى بِاللَّهِ حَسِيبًا» .
- ٧- هَلْ سَعِيدٌ بِرَاكِبٍ .

٨- الْكَرِيمُ أَعْطَى لَكَ هَذَا .

٩- أَعْظَيْتُهُ الْكِتَابَ لِلْأَمَانَةِ .

١٠- لِلَّهِ مَاذَا فَعَلْتَ !

١١- رَبَّ أَكْلِهِ مَنْعَثُ أَكْلَاتِ .

١٢- «الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ » .

هـ- إِسْتَخْرَجَ الْحُرُوفَ ، وَوَضَّحَ مَعَانِيهَا فِيمَا يَأْتِي مِنَ الْجُمَلِ :

١- «وَالشَّمْسِ وَضَحَاهَا» .

٢- «وَالثَّيْنِ وَالزَّيْنُونِ» .

٣- تَالَّهُ لَأَنْصَرَنَّكَ .

٤- بِاللَّهِ عَلَيْكَ لَا تَقْرُبْ هَذَا .

٥- يَا بَيكَ هَلْ هَذَا صَحِيحٌ ؟

٦- يَا بَيكَ لَسْتُ بِنَادِيمَ .

٧- أَبْعَدْتُ الشَّرَّ عَنِ الرَّجُلِ .

٨- الْكِتَابُ عَلَى الْمِنْضَدَةِ .

٩- وَقَفْتُ مِنْ عَنْ يَسَارِهِ .

١٠- رَأَيْتُ الطَّلَابَ عَدَا سَعِيدَ .

١١- سَعِيدٌ كَالْأَسَدِ .

١٢- مَا تَكَلَّمْتُ مَعَهُ مُذْ شَهْرٍ .

١٣- لَمْ أَرَهُ مُنْذُ سَنَتَيْنِ .

وـ- عَيْنُ نَوْعِ الإِضَافَةِ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ :

١- جَاءَ حَاصِدُ الزَّرْعِ الْآنَ .

٢- «قَالَ إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا» .

٣- القرآن كتاب الله والإسلام دين الله.

٤- جاء أي من المتجر.

٥- من هو فاتح خيبر؟

ز- إملاء الفراغات التالية بمضارف إليه مناسب، وأشكّل أواخر الكلمات:

١- جاء عُم ..... وجلس إلى جانب .....

٢- كتاب ..... موجود.

٣- خاتم ..... مفقود.

٤- بَاب ..... كَبِير.

٥- مُدِير ..... حازم.

٦- لَيْل ..... قُصِير، ولَيْل ..... طوِيل.

٧- سَاحَة ..... وَاسِعَة.

## الدَّرْسُ السَّادِسُ عَشَرَ

### الْتَّوَاسِخُ

الْأَمْثَلَةُ :

(أ)	(ب)
سَعِيدٌ قَائِمٌ	كَانَ سَعِيدٌ قَائِمًا
الْطَّفْلُ يَقْفُ	كَادَ الْطَّفْلُ أَنْ يَقْفَ
الْإِحْكَادُ قُوَّةٌ	إِنَّ الْإِحْكَادَ قُوَّةً
أَخْوَكَ قَائِمٌ	مَا أَخْوَكَ قَائِمًا
طَيِّبٌ فِي الْغُرْفَةِ	لَا طَيِّبٌ فِي الْغُرْفَةِ

### الْبَحْثُ :

تَأْمَلُ الْجَمْلَ في الْمَجْمُوعَةِ (أ) و (ب)، تَجِدُ الْجَمْلَ في الْمَجْمُوعَةِ (أ) مَبْدُوَةً بِأَسْمَاءٍ فَكُلُّهَا جُمْلَةٌ إِسْمِيَّةٌ . وَ الْجَمْلَ في الْمَجْمُوعَةِ (ب) مَبْدُوَةً بِالْكَلِمَاتِ الَّتِي تُسْخِي إِعْرَابَ الْجَمْلِ في الْمَجْمُوعَةِ (أ). ثُمَّ تَأْمَلُ إِعْرَابَ الْجَمْلِ في الْمَجْمُوعَةِ (أ) و (ب) :

(أ)	(ب)
سَعِيدٌ (مرفوع) قَائِمٌ (مرفوع)	كَانَ (فعل ناقص) سَعِيدٌ (مرفوع) قَائِمًا (منصوب)
الْطَّفْلُ (مرفوع) يَقْفُ (مرفوع)	كَادَ (فعل مقارب) الْطَّفْلُ (مرفوع) أَنْ يَقْفَ (منصوب)
الْإِحْكَادُ (مرفوع) قُوَّةً (مرفوع)	إِنَّ (مشبه بالفعل) الْإِحْكَادَ (منصوب) قُوَّةً (مرفوع)
أَخْوَكَ (مرفوع) قَائِمٌ (مرفوع)	مَا (مشبه بليس) أَخْوَكَ (مرفوع) قَائِمًا (منصوب)
طَيِّبٌ (مرفوع) فِي الْغُرْفَةِ (محرور)	لَا (نافي للجنس) طَيِّبٌ (منصوب) فِي الْغُرْفَةِ (محرور)

فَلِذَا تُسَمِّي الْكَلِمَاتِ (كَانَ) ، (كَادَ) ، (إِنَّ) ، (مَا) ، (لَا) الْتَّوَاسِخُ . لِإِنَّهَا تَذْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الإِسْمِيَّةِ فَتُسْخِي حُكْمَهَا.

## القواعد :

**تعريف التواسيخ :** التواسيخ جمْع تَوَسِّيْخ، مشتق من النسخ. وهو في اللغة: التغيير والإزالة. وفي الأصطلاح: هي كلمات تدخل على الجملة الاسمية فتنسخ حكمها، أي تغيرت بحكم آخر.

وتشتمل التواسيخ مما يلي :

- ١- الأفعال الناقصة .
- ٢- الأفعال المقاربة .
- ٣- الحروف المشبهة بالفعل
- ٤- الحروف العاملة عمل (ليس).
- ٥- لا التأفيه للجنس.

### أولاً : الأفعال الناقصة :

تعريفه: هي أفعال وضعت لتقرير الفاعل على صفة غير صفة مصدرها، وسمى كان وأخواتها. وهي تدخل على المبتدأ والخبر فترفع المبتدأ ويسىء اسمها، وتنصب الخبر ويسىء خبرها. وهي (كان، صار، أصبح، أمنى، أضحى، ظل، بات، أضحت، ما زال، مابرخ، ما فتى، ما انفك، ما دام، ليس). فتقول: كان سعيد قائماً.

أقسامه : وهي ثلاثة أقسام :

- ١- ما يُعمل هذا العمل مطلقاً وهو ثمانية (كان، أمنى، أصبح، أضحت، ظل، بات، صار، ليس)
- ٢- ما يُعمل بشرط أن يتقدمه نفي أو نهي أو دعاء وهو أربعة : زال، وبرخ، وفتى وانفك.
- ٣- ما يُعمل بشرط تقدم (ما) المصدرية الظرفية وهو دام.

وهذه الأفعال في التصرف إلى ثلاثة أقسام :

أَوْلًا: مَا يَتَصَرَّفُ تَصْرِيفًا شِبْهَ كَامِلٍ وَهُوَ سَبْعَةُ أَفْعَالٍ: كَانَ، أَصْبَحَ، أَمْسَى، صَارَ، بَاتَ، أَضْجَى، ظَلَّ. حَيْثُ تَأْتِي الْأَرْبَعَةُ الْثَّلَاثَةُ (ماضٍ، مضارعٌ، أمرٌ) مِنَ الْأَفْعَالِ السَّبْعَةِ، وَإِلَيْكَ بَعْضُ الْأُمِيلَةِ: يَقُولُ اللَّهُ: «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا فَوَّامِينَ بِالْقِسْطِ شُهَدَاءَ اللَّهِ وَلَوْ عَلَى أَنفُسِكُمْ أَوْ الْوَالِدِينَ وَالْأَقْرَبِينَ». فَالْفِعْلُ (كَانَ) جَاءَ فِي الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ عَلَى صُورَةِ الْأَمْرِ (كُونُوا) ثَانِيًّا: مَا يَتَصَرَّفُ تَصْرِيفًا نَاقِصًا: زَالَ، فَتَى، إِنْفَكَ، بَرَحٌ. بِشَرْطٍ أَنْ يَسْبَقَهَا نَفْيٌ أَوْ نَهْيٌ. وَإِلَيْكَ بَعْضُ الْأُمِيلَةِ: قَوْلُ الشَّيْءِ (ص): (لَا تَرَأَلُ أَمْتَقِي بِخَيْرٍ مَا عَجَلُوا الْفِطْرَ وَأَخْرُوا السُّحْرَ). فَالْفِعْلُ (زَالَ) جَاءَ عَلَى صُورَةِ الْمُضَارِعِ (لَا تَرَأَلَ).

\* وَفَتَى: يَأْتِي مِنْهَا الْمُضَارِعِ مِثْلُ قَوْلِ اللَّهِ: «تَالَّهُ تَفَتَّأْ تَذَكُّرُ يُوسُفَ».

\* وَإِنْفَكَ: يَأْتِي مِنْهَا الْمُضَارِعِ مِثْلُ: أَيْنِ لَا يَنْفَكُ طَيِّبًا أَيْ: مَا زَالَ.

\* بَرَحٌ: يَأْتِي مِنْهَا الْمُضَارِعِ مِثْلُ قَوْلِ اللَّهِ: «قَالُوا لَنْ تَبْرُحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُؤْسِي» ثَالِثًا: مَالًا يَتَصَرَّفُ أَصْلًا، وَلَا يُوجَدُ مِنْهُ عَيْنُ الْمَاضِي. وَهُوَ: لَيْسَ، دَامَ، مِثْلُ: قَوْلُ اللَّهِ: «وَجَعَلَنِي مُبَارِكًا أَيْنَ مَا كُنْتُ وَأَوْصَانِي بِالصَّلَاةِ وَالرَّكَأَةِ مَادْمُتُ حَيَا» فَالْفِعْلُ (دَامَ) جَاءَ عَلَى صِيغَةِ الْمَاضِي فِي الْآيَةِ، وَالثَّاءُ الْمُتَّصِلُ بِهِ إِسْمُهَا، وَ(حَيَا) حَبَرْهَا مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.

إِسْتِعْمَالُهَا: إِسْتِعْمَالُهَا كَمَا يَلِي:

١- (كَانَ) عَلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ:

أ- نَاقِصَةٌ، وَهِيَ تَدْلُلُ عَلَى ثُبُوتِ حَبَرِهَا لِفَاعِلِهَا فِي الْمَاضِي، إِمَّا دَائِسًا، نَحْوُ «وَكَانَ اللَّهُ عَلَيْهِ حَكِيمًا»، أَوْ مُنْقَطِعًا، نَحْوُ (كَانَ زَيْدٌ شَابًا).

ب- تَامَةٌ، وَهِيَ بِمَعْنَى (ثَبَتَ، وَحَصَلَ) نَحْوُ (كَانَ الْقِتَالُ)، أَيْ حَصَلَ الْقِتَالُ، فَهِيَ هُنَا تُفِيدُ مَعْناها الْلُّغُويَّ.

ج- رَائِدَةٌ، وَهُوَ مَا لَا يَتَعَيَّنُ الْمَعْنَى بِحَذْفِهَا، كَقُولِ الشَّاعِرِ

جِيَادُ بَنِي أَيْ بَكْرٍ تَسَامِي \* عَلَى كَانَ الْمُسَوَّمَةِ الْعِرَابِ

- ٢- (صار) للانبعاث، نحو (صار زيد غنيماً).
- ٣،٤،٥- (أصبح) و( أمسى) و( أضي ) ، تدل على اقتران معنى الجملة بتلك الأوقات ، نحو ( أصبح زيداً ذاكراً ) ، أي كان ذاكراً في وقت الصبح ، وبمعنى دخل في الصباح مثل « حين تمسون وحين تصيرون ».
- ٦- وكذلك ( ظل وبات ) يدلان على اقتران معنى الجملة بوقتيهما ، وقد يأتي بمعنى ( صار ) ، نحو « إذا بشر أحد هم بالأنقى ظل وجهه مسوداً ».
- ٧،٨،٩،١٠،١١- و ( مازال ، وما برح ، وما فتى ، وما انفق ) تدل على ثبوت خبرها لفاعليها ، ويتنزها حرف التقي ، نحو ( ما زال زيد أميراً )
- ١٢- و ( مادام ) تدل على توقيت أمر بمنتهي ثبوت خبرها لفاعليها ، نحو ( أقوم مادام الأمير جالساً ) .
- ١٣- و ( ليس ) تدل على نفي الجملة حالاً وقيل مطلقاً ، نحو ( ليس زيد قائماً ) وقد عرفت بيقيه أحكامها في القسم الأول فلا نعيدها .

**حكم تقديم خبر (كان) وأحوالتها على اسمها:**

الأصل أن يتقدم الاسم على الخبر كما تقدم إلا أنه قد يتقدم الخبر على الاسم جوازاً أو وجوباً، وإليك التفصيل :

١- تقديم خبر (كان) وأحوالتها على اسمها (جوازاً) :  
إذا كان الخبر شبهة جملة والاسم معرفة : مثل : ما زال بين الناس الخير .  
فنجد أن خبر (ما زال) الظرف (بين الناس) قد تقدم على الاسم وذلك جائز، لأن الاسم معرفة (الخير). ويحوز أن نقول : مازال الخير بين الناس .

٢- تقديم خبر (كان) وأحوالتها على اسمها (وجوباً) :  
أ- إذا كان الخبر شبهة جملة والاسم نكرة : مثل قول النبي صلى الله عليه وسلم : (ليس لمقاتل من تركه المقتول شيء) فقد تقدم الجار والمجرور (للمقاتل) وهو خبر على الاسم (شيء) لأن نكرة والتقديم واجب، ولا يجوز العكس .

بــ إذا كان في اسم كان أو أخواتها ضميراً يعود على الخبر : مثل : كان في المدرسة ناظرها. حيث تقدم الخبر الجار والمجرور (في المدرسة) على الاسم (ناظرها) لأن به ضميراً يعود على الخبر المقدم.

### ثانياً : الأفعال المقاربة :

**تعريفه** : هي أفعال وضعت للدلالة على دلالة الخبر لفاعليها. وسمى كاد وأخواتها، التي تعمل عمل كان، فترفع المبتدأ ويسمي اسمها، وتتصبّب الخبر ويسمى خبرها.

**أقسامه** : وهي على ثلاثة أقسام :

١ـ ما يدل على الحصول ، وهي : كاد ، وأشك ، وكرب . نحو : كاد الوقت يقطعنا . وأشك الماء أن يغيب . وكرب المطر يهطل .

٢ـ ما يدل على الرجاء ، وهو (عسى) ولا يستعمل منه غير الماضي لكونه فعلًا جامداً وهو في العمل ، مثل كان ، نحو (عسى زيد أن يقوم) ، إلا أن خبره فعل المضارع مع (أن) ، نحو (عسى زيد أن يخرج) ، وجوز تقديمه ، نحو (عسى أن يخرج زيد) ، وقد خذف (أن) نحو (عسى زيد يقوم) .

٣ـ ما يدل على الأخذ والشروع في الفعل ، وهو (طفق ، وجعل ، وكرب ، وأخذ) واستعمالها مثل (كاد) ، نحو (طفق زيد يكتب ... إلخ) و (أشك) ، واستعماله مثل (عسى ، وكاد) .

**خبر الأفعال المقاربة** : خبر الأفعال المقاربة يكون جملة فعلية فعلها مضارع :

١ـ مجردة من (أن) غالباً بعد (كاد) . مثل : كاد الفقر يكون كفرًا .

٢ـ مقتربة بــ (أن) غالباً بعد (أشك) . مثل : أشك المركب أن يغرق .

## تَدْرِيُّساتٌ

**أ- أَحِبُّ عَنِ الْأَسْئِيلَةِ التَّالِيَّةِ :**

١- النَّوَايْخُ كَمْ هِيَ وَمَا هِيَ؟

٢- مَا هِيَ الْأَفْعَالُ التَّاقَصَةُ؟ وَكَمْ عَدَّا لَهَا؟ بَيْنَ.

٣- أَذْكُرْ مَعَانِي وَأَخْوَاتِ كَانْ وَاسْتَعْمَلُهَا فِي جُمِلٍ مُفَيَّدَةٍ.

٤- عَرَفْ فِعْلَ الْمُقَارَبَةِ.

٥- مَا هِيَ أَنْوَاعُ أَفْعَالِ الْمُقَارَبَةِ؟ عَدَّهَا وَمَثَّلَهَا.

**ب- عَيْنُ الفَعْلِ النَّاقِصِ وَاسْمُهُ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَّةِ :**

١- كَانَ وَثَامِنُ بَيْنَ الْقَوْمِ.      ٢- أَصْبَحَ الرَّجُلُ كَاتِبًا.

٣- ظَلَّ الْوَلَدُ مَاشِيًّا.      ٤- مَا بَرَحَ سَعِيدًّا جَالِسًا.

٥- مَا زَالَ الطَّالِبُ مُحِيدًا.      ٦- بَاتَ الرَّجُلُ سَاهِرًا.

**ج- إِسْتَخْرِجْ خَبَرَ كَادَ وَأَخْوَاتِهَا مِنِ الْجُمَلِ التَّالِيَّةِ :**

١- كَادَ الْطَّفْلُ يَقْفُ.      ٢- أُوْشَكَ الْجَنْدِيُّ يَنْتَصِرُ.

٣- أَخَذَ الشَّاعِرُ يُنْشِدُ قَصِيَّدَتَهُ.      ٤- عَسَى أَنْ يَدْرُسَ الطَّالِبُ.

٥- طَفَقَ الْخَطِيبُ يَخْطُبُ.      ٦- جَعَلَ سَعِيدًّا يُنَظِّفُ ثِيَابَهُ.

٧- كَادَتِ الْحَرْبُ تَقْعُ.

**ج- أَعْرَبْ مَا يَأْتِي :**

١- كَادَ الْفَقْرُ أَنْ يَكُونَ كُفْرًا.

٢- «وَطَفِيقًا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ».

٣- «وَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَبَيْتًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ».

٤- أُوْشَكَ التَّصْرُّ يَلْمُخُ.

٥- مَا زَالَ الْمُسْلِمُونَ يُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ.

### ثالثاً : الْحُرُوفُ الْمُشَبَّهَةُ بِالْفِعْلِ :

**الْحُرُوفُ الْمُشَبَّهَةُ بِالْفِعْلِ** : حُرُوفٌ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْأُسْمَيَّةِ، فَتَنْصِبُ الْأَسْمَاءَ وَتَرْفَعُ الْحَبَرَ. وَتُسَمَّى إِنَّ وَأَنَّ وَكَانَ، وَلَيْثٌ، وَلَكَنْ، وَلَعَلَّ. وَقَدْ تَلْحَقُهَا (ما) الْكَافَّةُ، فَتَكُفُّهَا عَنِ الْعَمَلِ، وَحِينَئِذٍ تَدْخُلُ عَلَى الْأَفْعَالِ، تَقُولُ (إِنَّمَا قَامَ زَيْدٌ).

- مَوْضِعُ إِنَّ وَأَنَّ : وَاعْلَمُ أَنَّ (إِنَّ) الْمَكْسُورَةُ لَا تُغَيِّرُ مَعْنَى الْجُمْلَةِ بَلْ تُؤَكِّدُهَا. وَ(أَنَّ) الْمَفْتوحَةُ مَعَ الْأَسْمَاءِ وَالْحَبَرِ، فِي حُكْمِ الْمُفْرَدِ، وَلِذَلِكَ يَجِبُ كَسْرُ (إِنَّ) فِيمَا يَأْتِي :
- ١- إِذَا كَانَتِ فِي ابْتِداِ الْكَلَامِ، نَحْوُ (إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ) «إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا».
  - ٢- بَعْدَ الْقَوْلِ، كَقُولِهِ تَعَالَى : «يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ».
  - ٣- بَعْدَ الْمَوْضُولِ نَحْوُ (جَاءَ الَّذِي إِنَّهُ مُجْتَهِدٌ).
  - ٤- إِذَا كَانَتِ فِي خَبَرِهَا الَّلَامُ، نَحْوُ (إِنَّ زَيْدًا لَقَائِمٌ).
- وَيَجِبُ فَتْحُ هَمْزَةِ (إِنَّ) فِيمَا يَأْتِي :
- ١- إِذَا وَقَعَتْ فَاعِلًا، نَحْوُ (بَلَغَنِي أَنَّ زَيْدًا عَالِمٌ).
  - ٢- إِذَا وَقَعَتْ مَفْعُولًا، نَحْوُ (كَرِهْتُ أَنَّكَ قَائِمٌ).
  - ٣- إِذَا وَقَعَتْ مُضَافًا إِلَيْهِ، نَحْوُ (أَعْجَبَنِي اشْتِهَارُ أَنَّكَ فَاضِلٌ).
  - ٤- إِذَا وَقَعَتْ مُبْتَدًأً نَحْوُ (عِنْدِي أَنَّكَ قَائِمٌ).
  - ٥- إِذَا وَقَعَتْ مَجْرُورَةً، نَحْوُ (عَجِبْتُ مِنْ أَنَّ زَيْدًا قَائِمٌ).
  - ٦- بَعْدَ (لَوْ)، نَحْوُ (لَوْ أَنَّكَ عِنْدَنَا لَأُخْدِمُكَ).
  - ٧- بَعْدَ (لَوْلَا)، نَحْوُ (لَوْلَا أَنَّهُ حَاضِرٌ لَأُعْلَمُثُكَ).

ويجُوزُ العَطْفُ عَلَى اسْمٍ (إِنَّ) الْمَكْسُورَةِ بِالرَّفْعِ وَالنَّصْبِ، بِاعتِبَارِ السَّخْلِ وَاللَّفْظِ، نَحْوُ (إِنَّ سَعِيدًا صَائِمٌ، وَجَعْفَرًا، وَجَعْفَرًا). أَوْ (إِنَّ سَعِيدًا صَائِمٌ وَجَعْفَرًا).

أَسْتِعْمَالُهَا :

إِنَّ : تُفِيدُ التَّوْكِيدَ فِي ذَهْنِ السَّامِعِ، وَتَأْتِي فِي صَدْرِ الْكَلَامِ، مِثْلُ قَوْلِ اللَّهِ : «إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ أَكَادُ أَخْفِيَهَا لِشُجُّرَى كُلُّ نَفْسٍ بِمَا تَسْعَى».

أَنَّ : تُفِيدُ التَّوْكِيدَ فِي ذَهْنِ السَّامِعِ، غَيْرَ أَنَّهَا لَا تَأْتِي إِلَّا فِي صِلَةِ الْكَلَامِ، مِثْلُ قَوْلِهِ تَعَالَى :

«وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَحْوِلُ بَيْنَ الْمُرْءَ وَقَلْبِهِ وَأَنَّهُ إِلَيْهِ تُحَشَّرُونَ».

لَكِنَّ : تُفِيدُ الْإِسْتِدَارَكَ حَيْثُ يَخْتِلُفُ الْمَعْنَى الَّذِي بَعْدَهَا مَعَ الْمَعْنَى الَّذِي قَبْلَهَا، مِثْلُ قَوْلِ اللَّهِ : «فَلَمْ تَقْتُلُوهُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ قَتَلَهُمْ وَمَا رَمَيْتُ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى»

كَانَ : تُفِيدُ التَّشْبِيهَ، وَأَصْلُهَا (أَنَّ) فَدَخَلَتْ عَلَيْهَا كَافُ التَّشْبِيهِ. مِثْلُ : كَانَ الْثَّرَاثَارَ بَيَّغاً.

لَيْتَ : تُفِيدُ التَّسْمِيَّةِ، مِثْلُ : لَيْتَ الشَّبَابَ يَعُودُ.

لَعَلَّ : تُفِيدُ الرَّجَاءَ أَوِ التَّرْجِيَّ فِي الْمَحْبُوبِ أَوِ الْإِشْفَاقِ وَهُوَ تَوْقُعُ السَّكُرُوتِ، مِثْلُ قَوْلِ اللَّهِ :

«اللَّهُ الَّذِي أَنْزَلَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ وَالْمِيزَانَ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ قَرِيبٌ»

#### رَابِعًا : الْحُرُوفُ التَّاسِيَّةُ الْمُشَبَّهَةُ بِ(لَيْسَ) :

هِيَ بَعْضُ الْحُرُوفِ التَّاسِيَّةِ الْعَامِلَةِ عَمَلَ كَانَ، وَهِيَ (مَا، لَا، إِنَّ، لَاتَ) وَتُسَمَّى الْحُرُوفُ التَّاسِيَّةُ الْمُشَبَّهَةُ بِ(لَيْسَ) وَذَلِكَ لِأَنَّهَا تُشَبِّهُنَا فِي نَفْيِ الْجُمْلَةِ الْأَسْمَيَّةِ.

عَمِلُهَا : تَرْفَعُ الْمُبْتَدَأُ وَيُسَمَّى إِسْمَهَا، وَتَنْصُبُ الْخَبَرُ وَيُسَمَّى خَبَرَهَا. نَحْوُ : مَا السُّكُوتُ عَلَى الظُّلْمِ مُفِيدًا، لَا زَيْدٌ قَائِمًا، إِنْ أَحَدٌ فِي الْبَيْتِ.

تَعْمَلُ هَذِهِ الْحُرُوفُ بِشُرُوطٍ هِيَ :

- أ- أَلَا يَتَقدِّمُ حَبْرَهَا عَلَى إِسْمَهَا مِثْلُ : لَا ضَائِعَ حَقُّ .
- ب- أَلَا يَنْتَقِضُ حَبْرَهَا بِالْأَلَا مِثْلُ : مَا اعْلَمُ إِلَّا نُورٌ .
- ج- تَعْمَلُ لَا يُرَأِي مُعْظَمَ النَّحَّاجَةِ إِذَا كَانَ إِسْمَهَا وَحَبْرُهَا نَكَرَّتَيْنِ .
- د- تَعْمَلُ لَاتٍ إِذَا كَانَ إِسْمَهَا وَحَبْرَهَا مِنْ أَسْمَاءِ الزَّمَانِ ، وَيَغْلِبُ أَنْ يَكُونُ إِسْمَهَا مَحْذُوفًا ، مِثْلُ : لَقَدْ نَدِمُوا وَلَاتَ حِينَ مُنْدِمٍ .

**إِسْتِعْمَالُ الْحُرُوفِ النَّافِيَّةِ الْمُشَبَّهَةِ بِ(لَيْسَ) :**

١- مَا النَّافِيَّةُ : تَنْقِسُمُ "مَا" النَّافِيَّةِ إِلَى قِسْمَيْنِ :

أ- مَا النَّافِيَّةُ الَّتِي لَا عَمَلَ لَهَا ، وَدُخُولُهَا عَلَى الْجُمْلَةِ لَا يُؤْثِرُ فِيهَا ، وَتَعْرُفُ بِالشَّيْئِيْمِيَّةِ ، وَسَبَبُ عَدْمِ عَمَلِهَا ؛ أَنَّهَا أَهْمَلَتْ إِهْمَالَ لَيْسَ عِنْدَ الْكُوْفَيْنِ ، وَلَا يَخْتَصُ دُخُولُهَا عَلَى الْأَسْمَاءِ ، وَإِنَّمَا تَدْخُلُ عَلَى الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ عَلَى حَدِ سَوَاءِ ، لِذَلِكَ أَهْمَلَهَا الشَّيْئِيْمِيُّونَ .

مِثَالُ دُخُولِهَا عَلَى الْأَسْمَاءِ : مَا أَخْوَكَ قَائِمٌ ، وَمَا عَمَرُو مُسَافِرٌ . فَأَخْوَكَ مُبْتَدَأٌ ، وَقَائِمٌ حَبْرٌ .

مِثَالُ دُخُولِهَا عَلَى الْأَفْعَالِ قَوْلُهُ تَعَالَى : « فَمَا رَبَحْتَ تِجَارَتَهُمْ وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ ». وَقَوْلُهُ تَعَالَى : « وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ » وَقَوْلُهُ تَعَالَى : « وَمَا يَعْلَمَانِ مِنْ أَحَدٍ » .

ب- مَا النَّافِيَّةُ الْعَامِلَةُ ، وَالَّتِي يَخْتَصُ دُخُولُهَا بِالْأَسْمَاءِ ، وَتَعْمَلُ عَمَلَ لَيْسَ ؛ لِأَنَّهَا تَشَبَّهُ بِهَا فِي الْحَالِ عِنْدَ الْجَمْهُورِ وَتَعْرُفُ بِالْحِجَازِيَّةِ . نَحْوُ قَوْلُهُ تَعَالَى : « مَا هَذَا بَشَرٌ » .

٢- لَا "النَّافِيَّةُ" : وَهِيَ إِمَّا عَامِلَةٌ ، أَوْ غَيْرُ عَامِلَةٍ .

أ- لَا "النَّافِيَّةُ الْعَامِلَةُ" عَمَلَ لَيْسَ ، وَهِيَ لِنَفْيِ الْوَحْدَةِ ، نَحْوُ : لَا رَجُلٌ مُسَافِرٌ .

ب- لَا "النَّافِيَّةُ غَيْرُ الْعَامِلَةُ" ، وَهِيَ لَا يَخْتَصُ بِالدُّخُولِ عَلَى الْأَسْمَاءِ ، وَإِنَّمَا تَدْخُلُ عَلَى الْأَسْمَاءِ ، وَالْأَفْعَالِ ، كَمَا هُوَ الْحَالُ فِي "مَا" غَيْرِ الْعَامِلَةِ . فَإِذَا دَخَلَتْ عَلَى الْأَسْمَاءِ بَقِيتِ الْجُمْلَةِ بَعْدَهَا مُبْتَدَأً وَحَبْرًا . نَحْوُ قَوْلُهُ تَعَالَى : « لَا فِيهَا غَوْلٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنْزَفُونَ » .

- ٣- لات : هي "لا" التأكيدية زيدت عليها تاء التأكيد اللفظ ، الغرض من زيادتها المبالغة . وتعمل "لا" عمل ليس في بعض المواقع ، ولم تتمكن تمكناها ، ولم تستعمل إلا ومضمر فيها ، لأنها كـ "ليس" في المخاطبة ، والإخبار عن الغائب . نحو : « ولا ت حين مناص » .
- ٤- إن : حرف نفي يعمل عمل ليس بقلة وندرة ، ولا يتشرط في اسمها وخبرها أن يكونا نكرة . نحو : إن معلم حاضرا .
- بل جاز في اسمها التعريف ، وفي خبرها التوكيد . نحو : أن بكر قائم . وتعمل "إن" بشرط حفظ النفي والترتيب ، - نحو : إن أحد خيرا من أحد .

#### خامساً : لا التأكيد للجنس :

تعريفه : هي حرف يعمل للدلالة على نفي الحكم عن جنس اسمها بغیر احتمال ، لاكثر من معنی واحد . وتعرب بـ "لا" الاستغرافية ، لأن حكم الثاني يستغرق جنس اسمها كله بغیر احتمال . وتعرب بـ "لا" التي للتبرئة ، لأنها تدل على تبرئة جنس اسمها كله من معنی الخبر . مثال : لا طيب في الحوار ( والمعنى : لا وجود للطيب ولا احتمال لوجود الطيب في الحوار ، جنس الأطباء مفقود )

ومنه قوله تعالى : « من يضل الله فلا هادي له ». قوله تعالى : « لا غالب لكم اليوم من الناس » .

حكمها : وهي حرف ناسخ يعمل عمل إن وأحوالها ، فتدخل لا التأكيد للجنس على الجملة الاسمية وتتصب المبتدأ ويسمى اسمها وترفع الخبر ويسمى خبرها .

شروط عمل ( لا ) التأكيد للجنس : لا بد من توافر شروط أربعة لعمل ( لا التأكيد للجنس ) عمل إن ، وهذه الشروط هي :

١- أَنْ تَكُونَ لِتَفِي الْوَحْدَةِ ، فَإِذَا قُلْتَ : (لَا طَالِبٌ فِي الْفَصْلِ) ، فَهِيَ لِتَفِي الْوَحْدَةِ ، أَمَّا إِذَا قُلْتَ : (لَا طَالِبٌ فِي الْفَصْلِ بِلْ طَالِبَيْنِ) ، فَهِيَ لَمْ تَنْفِ جِنْسَ الطُّلَابِ عَنْ وُجُودِهِمْ فِي الْفَصْلِ ، وَلِكِنَّهَا أَثْبَتَتْ أَنَّ فِي الْفَصْلِ طَالِبَيْنِ . إِذَا هِيَ فِي هَذَا الْمِثَالِ لَيْسَتْ لِتَفِي الْوَحْدَةِ .

٢- أَنْ يَكُونَ إِسْمَهَا نَكَرَةً ، فَإِذَا جَاءَ مَعْرِفَةً يَلْغِي عَمَلَهَا وَيَحْبُّ تَكْرَارَهَا ، وَمِثَالُ ذَلِكَ : (لَا الطَّالِبُ فِي الْفَصْلِ وَلَا الْمُعَلَّمُ) .

وَفِي هَذِهِ الْحَالَةِ تَكُونُ (لَا) نَافِيَةً فَقَطْ وَيَعْرِبُ الْإِسْمَ الْمَعْرِفَةَ بَعْدَهَا : مُبْتَداً مَرْفُوعٌ وَلَا يَجُوزُ أَنْ تَقُولَ : لَا الطَّالِبُ فِي الْفَصْلِ ، وَلِكِنَّ يَنْبَغِي تَكْرِيرُ (لَا) فَنَقُولُ : لَا الطَّالِبُ فِي الْفَصْلِ وَلَا الْمُعَلَّمُ .

٣- أَلَا يُفَصَّلُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ إِسْمَهَا فَاصِلٌ ، فَإِذَا فَصَّلَ فَاصلَ أَلْغَى عَمَلَهَا وَوَجَبَ تَكْرِيرُهَا ، فَتَقُولُ : لَا بَيْنَنَا كَسُولٌ وَلَا خَيْثٌ .

وَفِي هَذِهِ الْحَالَةِ تَكُونُ (لَا) نَافِيَةً فَقَطْ وَيَعْرِبُ الْإِسْمَ : مُبْتَداً مُؤَخَّرٌ مَرْفُوعٌ ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ تَقُولَ : (لَا بَيْنَنَا طَالِبٌ) ، وَلِكِنَّ يَنْبَغِي تَكْرِيرُ (لَا) فَنَقُولُ : (لَا بَيْنَنَا طَالِبٌ وَلَا طَالِيَةً) .

٤- أَلَا يُسِيقُهَا حَرْفُ الْجَرَّ ، فَإِذَا سَبَقَهَا أَلْغَى عَمَلَهَا وَلَا يَحْبُّ تَكْرَارَهَا ، وَفِي هَذِهِ الْحَالَةِ تَكُونُ (لَا) نَافِيَةً فَقَطْ وَيَعْرِبُ مَا بَعْدَهَا : اسْمًا مُجْرُورًا بِالْبَاءِ .

مِثَالٌ : أَنْتَ يَلَا شَكْ مُحْتَرِمٌ (لَا : نَافِيَةً لِلْجِنْسِ / شَكْ : اسْمًا مُجْرُورًا بِالْبَاءِ وَعَلَامَةُ جَرِهِ الْكَسْرَةُ) .

## تَدْرِيُّبٌ

أ- أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي :

١- مَا هِيَ الْحُرُوفُ الْمُشَبَّهَةُ بِالْفِعْلِ ؟ وَمَا هِيَ عَمَلُهَا ؟

٢- مَتَى تُكَفِّفُ الْحُرُوفُ الْمُشَبَّهَةُ بِالْفِعْلِ عَنِ الْعَمَلِ ؟ وَضَعْ ذَلِكَ بِمِثَالٍ .

- ٣- عَدْدُ مَوَاضِعَ كَسْرِ هَمْزَةِ (إِنَّ) وَمَثْلُهَا .
- ٤- أَذْكُرْ مَقَى تُفْتَحُ هَمْزَةً (أَنَّ) مُوضِحًا ذَلِكَ بِأَمْثِلَةٍ .
- ٥- الْحُرُوفُ النَّافِيَةُ الْمُشَبِّهَةُ بـ (لِيْسُ ) كُمْ هِيْ وَمَا هِيْ؟ بَيْنَ عَمَلِهَا بِالْأَمْثِلَةِ .
- ٦- لَا النَّافِيَةُ لِلْجِنْسِ مَا هِيْ؟ بَيْنَ حُكْمِهَا بِالْأَمْثِلَةِ .
- بـ - عَيْنُ الْحُرُوفِ الْمُشَبِّهَةِ بِالْفِعْلِ ، وَبَيْنُ مَعَانِيهَا فِيمَا يَلِي مِنَ الْجُمْلِ :
- ١- «وَإِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ لَمِنَ الْغَافِلِينَ» .
  - ٢- إِنَّ سَعِيداً قَائِمٌ .
  - ٣- هَذَا عَالِمٌ لِكِنَّهُ وَضِيعٌ .
  - ٤- كَانَ زَيْدًا أَسْدًا .
  - ٥- «قَالَ يَا لَيْتَ قَوْمِيْ يَعْلَمُونَ» .
  - ٦- سَلَمَانُ يَدْرُسُ وَلَكِنْ سَعِيدٌ يَلْعَبُ .
  - ٧- وَإِذَا أَتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَالْفُرْقَانَ لَعَلَّكُمْ تَهَتَّدُونَ
- جـ - أَدْخِلْ مَا يُنَاسِبُ مِنْ (إِنَّ وَأَخْوَاتِهَا ) ، أَوْ (كَانَ وَأَخْوَاتِهَا ) ، أَوْ (مَا) وَ(لَا) الْمُشَبِّهَتَيْنِ بـ (لِيْسُ ) عَلَى الْجُمْلِ التَّالِيَةِ وَشَكَّلُهَا ،
- ٢- فِي الدَّارِ رَجُلٌ .
  - ٤- مُحْسِنٌ رَاجِحٌ .
  - ٦- هَذَا عَالِمٌ .
  - ١- الْوَلَدُ يَلْعَبُ فِي الْبَيْتِ .
  - ٣- الْطَّالِبُ نَاجِحٌ .
  - ٥- فِي الْبَيْتِ بُلْبُلٌ .
  - ٧- الْأَسْتَادُ وَاقِفٌ .

د- إِسْتَخْرَجْ اسْمَ (إِنَّ) وَخَبَرَهَا ، وَبَيْنَ سَبَبَ فَتْحِ هَمْزَةِ (إِنَّ) أَوْ كَسْرِهَا مِنْ

الْجُمْلِ التَّالِيَّةِ :

١- إِنَّ الْوَلَدَ يَأْكُلُ .

٢- عَلِمْتُ أَنَّهُ مَوْجُودٌ .

٣- بَلَغَنِي أَنَّكَ مُسَافِرٌ .

٤- عَجِبْتُ مِنْ أَنَّ سَعِيداً حَاضِرٌ .

٥- لَوْ أَنَّكَ فَهِمْتَ لَا تَعْتَذِّرَ .

٦- «قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ أَتَانِي الْكِتَابَ وَجَعَلَنِي تَبِيًّا» .

ه- أَعْرِبْ مَا يَأْتِي :

١- «إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ» .

٢- «وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَحُولُ بَيْنَ الْمَرْءَ وَقَلْبِهِ وَأَنَّهُ إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ» .

٣- «وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ قَرِيبٌ» .

٤- كَانَ الْعِلْمُ نُورٌ .

٥- لَيْتَ الْمُسْلِمِينَ يَفْهَمُونَ الْإِسْلَامَ حَقّاً .

٦- «يَا لَيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ فَأَفْوَرَ فَوْرًا عَظِيمًا» .

٧- «وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهُ يَنْزِّكُ» .

## الدَّرْسُ السَّابِعُ عَشَرُ

### إِغْرَابُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ

الْأَمْثِلَةُ :

(ج)	(ب)	(أ)
لَمْ يَكُنْتُ الطَّالِبُ بِالْقَلْمِ	لَنْ يَكُنْتَ الطَّالِبُ بِالْقَلْمِ	يَكُنْتُ الطَّالِبُ بِالْقَلْمِ
الْعَامِلُ لَمْ يَتَأَخَّرْ قَطُّ	الْعَامِلُ لَنْ يَتَأَخَّرْ قَطُّ	الْعَامِلُ يَتَأَخَّرُ دَوَامًا
لَمْ يَلْتَحِقْ خَالِدٌ بِالْمَدْرَسَةِ	لَنْ يَلْتَحِقْ خَالِدٌ بِالْمَدْرَسَةِ	يَلْتَحِقُ خَالِدٌ بِالْمَدْرَسَةِ
لَمْ يَغْفِرَ اللَّهُ إِلَيْلِيَّسَ	لَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ الْمُسْلِمِينَ	يَغْفِرُ اللَّهُ الْمُسْلِمِينَ

الْبَحْثُ :

تَأَمَّلُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا حَظٌ فِي الْمَجْمُوعَةِ (أ) و (ب) و (ج)، تَجِدُ أَنَّهَا أَفْعَالٌ مُضَارِعَةٌ مَرْفُوعَةٌ فِي الْمَجْمُوعَةِ (أ)، و مَنْصُوبَةٌ فِي الْمَجْمُوعَةِ (ب)، و مَجْزُونَةٌ فِي الْمَجْمُوعَةِ (ج). فَالْأَفْعَالُ الْمُضَارِعَةُ مِنَ الْمَجْمُوعَةِ (أ) (يَكُنْتُ، يَتَأَخَّرُ، يَلْتَحِقُ، يَغْفِرُ) خَالِيَا مِنْ أَدَوَاتِ التَّصْبِ وَالْجَزْمِ.

وَالْأَفْعَالُ الْمُضَارِعَةُ مِنَ الْمَجْمُوعَةِ (ب) (لَنْ يَكُنْتَ، لَنْ يَتَأَخَّرَ، لَنْ يَلْتَحِقَ، لَنْ يَغْفِرَ) وَقَعَتْ بَعْدَ أَدَاءِ التَّصْبِ (لن).

وَالْأَفْعَالُ الْمُضَارِعَةُ مِنَ الْمَجْمُوعَةِ (ج) (لَمْ يَكُنْتُ، لَمْ يَتَأَخَّرْ، لَمْ يَلْتَحِقْ، لَمْ يَغْفِرْ) وَقَعَتْ بَعْدَ أَدَاءِ الْجَزْمِ (لم).

الْقَوَاعِدُ :

الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ هُوَ فِعْلٌ يَذْلُّ عَلَى حَدَثٍ فِي الْحَالِ أَوِ الْأَسْتِقْبَالِ، مَثَلٌ: يَخْرُجُ، يَلْعَبُ.

**ال فعل المضارع مُعرَّب دائمًا إلا أنه يأتي مبنياً في موضعين:**

أ- يُبنى على الفتح، إذا اتصلت به نون التوكيد الشقيقة أو الحقيقة مُباشرة ، مثل: لَتَسْمَعَنَ التَّصِيقَةَ، لَأَسْعَيْنَ فِي الْخَيْرِ.

ب- ويُبني على السُّكُون، إذا اتصلت به نون النسوة، مثل: النَّسَاءُ يَذْهَبُنَ إِلَى الْعَمَلِ بَاكِرًا.

### إعراب الفعل المضارع على أربعة أوجه :

**الأول:** أن يكون الرفع بالضمة ، والتصب بالفتحة ، والجزم بالسكون ، ويختص بالمفرد الصحيح غير المخاطبة ، نحو ( يَكْتُبُ وَأَنْ يَكْتُبُ ، وَلَمْ يَكْتُبُ ).

**الثاني:** أن يكون الرفع بثبوت النون ، والتصب والجزم بحذفها ، ويختص بالثنية ، والجمع المذكر ، والمفردة المخاطبة صحيحاً أو غيره ، تقول : ( هُما يَفْعَلُان ، وَهُمْ يَفْعَلُونَ ، وَأَنْتَ تَفْعَلُينَ ، وَلَنْ تَفْعَلَا ، وَلَنْ تَفْعَلِي ، وَلَمْ تَفْعَلُوا ، وَلَمْ تَفْعَلِي ).

**الثالث:** أن يكون الرفع بتقدير الضمة ، والتصب بالفتحة ، والجزم بحذف لام الفعل ، ويختص بالتاقص اليائني والواوبي ، غير الثنوية والجمع والمخاطبة ، تقول : ( هُوَ يَرْمِي وَيَغْرُرُ ، وَلَنْ يَرْمِي ، وَلَنْ يَغْرُرُ ، وَلَمْ يَرْمِ ، وَلَمْ يَغْرُرُ ).

**الرابع:** أن يكون الرفع بتقدير الضمة ، والتصب بتقدير الفتحة ، والجزم بحذف اللام ، ويختص بالتاقص الألفي غير الثنوية والجمع والمخاطبة ، نحو ( هُوَ يَسْعِي ، وَلَنْ يَسْعِي ، وَلَمْ يَسْعَ).

### إعراب الفعل المضارع :

لل فعل المضارع ثلاثة أحوال :

أ- الفعل المضارع المرفوع ، نحو: يَنْصُرُ

ب- الفعل المضارع المنصوب ، نحو: أَنْ يَنْصُرَ.

ج- الفعل المضارع المجزوم ، نحو: لَمْ يَنْصُرْ .

### أ- الفعل المضارع المرفوع :

يُرْفَعُ الفعل المضارع (الصَّحِيحُ الآخر) بالضمة الظاهرة إذا لم تسبقه أداة من أدوات النصب أو الجزم. مثال : قوله تعالى «وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ» يرفع : فعل مضارعٌ مرفوعٌ علامٌ رفعه الضمة الظاهرة

ويُرْفَعُ الفعل المضارع (المُعْتَلُ الآخر) بالضمة المقدّرة على الألف، إذا لم تسبقه أداة من أدوات النصب أو الجزم. مثال : تنسى الإساءة بسرعة.

أو على الواو، مثال : يَعْدُ اللاعب وزراء الكُرَّة.

أو على الياء، مثال : يَجْرِي يَحْيَى بِطْءِ.

### ب- الفعل المضارع المنصوب :

يُنْصَبُ الفعل المضارع إذا سبقته أحد التواصِيبِ الأربع : أنْ - لَنْ - إِذْنُ - كَنِّي .

مثل : (أُرِيدُ أَنْ يُحْسِنَ أَخِي إِلَيَّ ، وَأَنْ لَنْ أَضْرِبَكَ ، وَأَسْلَمْتُ كَيْ أَدْخُلَ الْجَنَّةَ ، وَإِذْنُ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكَ )

يُنْصَبُ الفعل المضارع بالفتحة الظاهرة، إذا كان صَحِيحُ الآخر، مثال : أُرِيدُ أَنْ أَعْبَرَ الْكُرَّةَ .

أو مُعْتَلُ الآخر بالواو، مثال : لَنْ يَدْنُو مِنَ التَّارِ .

أو مُعْتَلُ الآخر بالياء، مثال : لَنْ يَجْرِي بَعْدَ الْيَوْمِ .

يُنْصَبُ الفعل المضارع بالفتحة المقدّرة على الألف إذا كان مُعْتَلُ الآخر بالألف، مثال : كَيْ أَرَى بِنَفْسِي .

يُنْصَبُ الفعل المضارع إذا كان مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ (وَهِيَ كُلُّ فعل مضارع اتَّصلَتْ بِهِ وَأَوْ

الْجَمَاعَةِ أَوْ الْفِ الْاثْنَيْنِ أَوْ يَاءِ الْمَخَاطِبَةِ) بِحَذْفِ النُّونِ مِثْلُ : لَنْ تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ .

**نصب الفعل المضارع يأن مضمراً :**

**ينصب الفعل المضارع "يأن" مضمراً بعد كل من الأحرف التالية :**

١- لام التعليل ، نحو: مجتهد الطالب ليتَجَحَّ ، جلست لأشْرِيحَ ،

نحو قوله تعالى: «قَالَ بَلَى وَلَكُنْ لِيَطْمَئِنَ قَلْبِي» ، قوله تعالى: «إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا، لِيغْفِرَ لَكَ اللَّهُ» ، قوله تعالى: «طَهَ مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْفَقَ» .

٢- لام الجحود المسئولة بـكان أو يكون التأكيد المنهيَّتين : نحو: «مَا كَانَ اللَّهُ لِيُضِيعَ إِيمَانَكُمْ» لـمَ أَكُنْ لِأَرْفَاقَ الْأَشْرَارِ ، قوله تعالى: «وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيَعْذِبَهُمْ وَأَنْتَ فِيهِمْ» .

٣- حَتَّى الدالة على الغاية أو التعليل : نحو: قوله تعالى: «وَكُلُوا وَاشْرُبُوا حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَيْضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ»

وقوله عليه السلام: (رُفع الْقَلْمَ عَنْ ثَلَاثَةِ: عَنِ النَّائِمِ حَتَّى يَسْتَيقِظَ، وَعَنِ الصَّغِيرِ حَتَّى يَكُبِرَ، وَعَنِ الْمَجْنُونِ حَتَّى يَعْقِلَ، أَوْ يَقِيقَ) .

٤- وَأَوْ المعيَّنة ، نحو: لَا تَأْمُرْ بِالصَّدْقِ وَنَكِدْ ، لَا تَنْظُرْ إِلَى عَيُوبِ النَّاسِ وَتُهْمِلْ عَيَوبَ نَفْسِكَ.

٥- فَاءُ السَّبَيِّةِ المسئولة بـيني أو طلب ، مثـال: لـمْ يُسَأَلِ الْوَلَدُ فَيُجِيبَ ، اجتهـد فـتنجـحـ.

٦- بعد (أو) التي بمعنى (إلى أن) أو (إلا أن) : نحو: إِسْتَمِعْ نُصْخَ الطَّبِيبِ أَوْ يَتَمَ شِفَاؤُكَ (بمعنى إلى أن يتم شفاوك) يُعَاقِبُ الْمُسِيءِ أَوْ يَعْتَذِرَ . (بمعنى إلا أن يعتذر) .

٧- بـعـد وـأـوـ العـطـفـ إـذـاـ كـانـ الـمـعـطـوـفـ إـسـمـاـ صـرـيـحاـ ، نحو (أعـجبـني قـيـامـكـ وـخـرـجـ) .

ويـجـوـزـ إـظـهـارـ (أـنـ) مـعـ (لامـ) كـيـ ، نحو (أـسـلـمـتـ لـأـنـ أـدـخـلـ الـجـنـةـ) ، وـمـعـ وـأـوـ العـطـفـ (أعـجبـني قـيـامـكـ وـأـنـ خـرـجـ) . ويـجـبـ إـظـهـارـهاـ مـعـ لـاـ التـافـيـةـ ، وـ(لامـ) كـيـ إـذـاـ اجـتـمـعـتاـ ، نحو (لـثـلـاـ يـعـلـمـ) .

**ج- الفعل المضارع المجرور :**

يـجـزـمـ الـفـعـلـ الـمـضـارـعـ إـذـاـ كـانـ صـحـيـحـ الـآـخـرـ فـإـنـهـ يـجـزـمـ بـالـسـكـونـ ، نحو: لـمـ يـكـذـبـ عـادـلـ فيـ خـطـبـةـ .

إـذـاـ كـانـ الـفـعـلـ مـعـتـلـ الـآـخـرـ فـإـنـهـ يـجـزـمـ بـحـذـفـ حـرـفـ الـعـلـةـ ، نحو: لـمـ يـدـعـ الـدـيـنـ إـلـىـ الرـذـيـلـةـ .

**أقسامه :** يجزم الفعل المضارع إذا سبقه أحد من أدوات الجازمة.

**أدوات الجازمة قسمان:**

أ- نوع يجزم فعلًا واحدًا ، ب- ونوع يجزم فعلين.

أ- **الأدوات التي تجزم فعلًا واحدًا :** وهي : لَمْ ، لَمَا ، لَامُ الْأَمْرِ ، لَا النَّاهِيَةُ . واليُكَتَبُ التَّفَصِيلُ :

١- (لم) : وهي تقييد نفي المضارع، وتحوله إلى الماضي، مثل قول الله تعالى «إِنَّمَا دَارَ الْعِمَادُ ، إِلَى الَّتِي لَمْ يُخْلِقْ مِثْلَهَا فِي الْبِلَادِ» قوله تعالى : «إِنَّمَا نَشَرَ لَكَ صَدْرَكَ» .

٢- (لَمَّا) : وهي تقييد نفي الفعل حَقًّا رَمَنَ التَّكْلِيمَ ، وَحَوَّلَهُ إِلَى الْمَاضِي ، وَقَدْ تَقِيدُ ثُبُوتَ النَّفْيِ في الْمُسْتَقْبِلِ ، مثل قول الله تعالى : «قَالَتِ الْأَعْرَابُ أَمَّنَا قُلْ لَمْ تُؤْمِنُوا وَلَكِنْ قُولُوا أَسْلَمْنَا وَلَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ وَإِنْ تُطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ لَا يَلِتْكُمْ مِنْ أَعْمَالِكُمْ شَيْئًا إِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَّحِيمٌ» فالفعل (يدخل) مجروم بـ (لَمَّا) وعلامة الجزم السكون، وجاء الكسر منعا من التقاء الساكنين.

٣- (لام) الأمر: وهي التي تجعل المضارع يحمل معنى الطلب والأمر، مثل قول الله : «لَيُنْفِقَ ذُو سَعَةٍ مِنْ سَعْيِهِ وَمَنْ قَدِيرٌ عَلَيْهِ رِزْقُهُ فَلَيُنْفِقْ مِمَّا أَتَاهُ اللَّهُ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا مَا آتَاهَا سَيَجْعَلُ اللَّهُ بَعْدَ عُسْرٍ يُسْرًا». فالفعل (ينفق) مجروم بـ (لام) الأمر، وعلامة جزمه السكون.

٤- (لا) الناهية: وهي تقييد النهي على فعل شيء سواء كان للمخاطب أو للغائب مثل قول الله : «وَلَا تُصْرِرْ خَدَكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْسِحَ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ» . فالفعل (تصير) مجروم بـ (لا) الناهية، وعلامة الجزم السكون والفعل (تمش) مجروم بـ (لا) الناهية، وعلامة الجزم حذف حرف العلة (الياء)

**ب- الأَدْوَاتُ الَّتِي تَجْزِمُ فِعْلَيْنِ :** هَذِهِ الْأَدْوَاتُ تُسَمَّى أَدْوَاتُ الشَّرْطِ وَهِيَ تَجْزِمُ فِعْلَيْنِ :  
الْأَوَّلُ يُسَمَّى (فِعْلُ الشَّرْطِ) وَالثَّانِي يُسَمَّى (جَوَابُ الشَّرْطِ)

وَقَدْ يَكُونُ جَوَابُ الشَّرْطِ نَتْيَاجَهُ لِفَعْلِ الشَّرْطِ أَوْ يَتَوَقَّفُ جَوَابُ الشَّرْطِ وَيَعْتَمِدُ عَلَى فَعْلِ  
الشَّرْطِ، مِثْلُ قَوْلِ اللَّهِ : «وَمَنْ يَعْشُ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نُقَيِّضُ لَهُ شَيْطَانًا فَهُوَ لَهُ قَرِينٌ».

**فَآدَاءُ الشَّرْطِ** (مَنْ) تَجْزِمُ فِعْلَيْنِ : الْأَوَّلُ فَعْلُ الشَّرْطِ (يَعْشُ) وَالثَّانِي جَوَابُ الشَّرْطِ (نُقَيِّضُ)  
وَأَدْوَاتُ الشَّرْطِ الَّتِي تَجْزِمُ فِعْلَيْنِ هِيَ (إِنْ - مَنْ - مَهْمَا - مَتَى - أَيَّانَ - أَيْنَما -  
أَنَّ - حَيْثُما - كَيْفُما - أَيَّ) . وَالثَّالِثُ التَّفَصِيلُ .

**١- (إِنْ) :** وَهُوَ حَرْفٌ لَا يَحْمَلُ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ، وَتَجْزِمُ فِعْلَيْنِ، مِثْلُ قَوْلِ اللَّهِ : «وَقَالُوا إِنْ نَسَخْ  
الْهُدَى مَعَكُمْ نُتَحَظَّفُ مِنْ أَرْضِنَا» .

**٢- (مَنْ) :** وَهِيَ أَدَاءُ شَرْطٍ وَجَزْمٍ لِلْعَاقِلِ، وَتَجْزِمُ فِعْلَيْنِ، مِثْلُ : مَنْ يُحِسِّنْ إِلَى وَالَّذِي يُكْرَمُ  
اللَّهُ . **فَآدَاءُ الْجَزْمِ** (مَنْ) تَجْزِمُ فِعْلَيْنِ : الْأَوَّلُ (يُحِسِّنُ ) فَعْلُ الشَّرْطِ مَجزُومٌ بِالسَّكُونِ، وَالثَّانِي  
(يُكْرَمُهُ ) جَوَابُ الشَّرْطِ مَجزُومٌ بِالسَّكُونِ أَيْضًا لِأَنَّهُمَا فَعْلَانِ صَحِيحَانِ .

**٣- (مَا) :** وَهِيَ أَدَاءُ شَرْطٍ ، وَجَزْمٍ لِغَيْرِ الْعَاقِلِ، وَتَجْزِمُ فِعْلَيْنِ، مِثْلُ قَوْلِ اللَّهِ : «مَا نَنْسَخْ مِنْ  
آيَةٍ أَوْ نُنسِيهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِنْهَا أَوْ مِثْلَهَا» .

فَ(نَسْخٌ) فَعْلُ الشَّرْطِ مَجزُومٌ بِالسَّكُونِ لِأَنَّهُ صَحِيحٌ وَالْفَعْلُ (نَاتٌ) جَوَابُ الشَّرْطِ مَجزُومٌ  
بِحَذْفِ حَرْفِ الْعُلَةِ (الْيَاءِ) وَأَصْلِ الْفَعْلِ (نَاقِيٌّ) وَآدَاءُ الْجَزْمِ فِي الْآيَةِ (مَا) .

**٤- (مَهْمَا) :** وَهِيَ أَدَاءُ جَزْمٍ لِغَيْرِ الْعَاقِلِ، وَتَجْزِمُ فِعْلَيْنِ، مِثْلُ قَوْلِ اللَّهِ : «وَقَالُوا مَهْمَا تَأْتِنَا بِهِ  
مِنْ آيَةٍ لِتَسْحِرَنَا بِهَا فَمَا تَخْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ» .

فَالْفَعْلُ (تَأْتِنَا) فَعْلُ الشَّرْطِ مَجزُومٌ بِحَذْفِ حَرْفِ الْعُلَةِ الْيَاءِ لِأَنَّهُ فَعْلٌ مَعْتَلٌ الْآخِرُ وَأَصْلُهُ (تَأْتِنَا) .

- ٥- (مَتَّ) : وَهِيَ أَدَاءُ شَرْطٍ وَجَزْمٍ ظَرْفٌ زَمَانٍ ، مِثْلُ : مَتَّ ثُدَّا كِرْ تَنْجَحُ ، فَفِعْلُ الشَّرْطِ (ثُدَّا كِرْ)  
مجزوم بالسكون، وكذلك جواب الشرط (تنجح)
- ٦- (أَيَّانَ) : وَهِيَ أَدَاءُ شَرْطٍ وَجَزْمٍ ظَرْفٌ زَمَانٍ ، مِثْلُ : (أَيَّانَ تَجْتَهِدُ يُكْرِمُ اللَّهَ)
- ٧- (أَيْنَ) : وَهِيَ أَدَاءُ شَرْطٍ وَجَزْمٍ ظَرْفٌ مَكَانٍ ، وَتَجْزِمُ فِعْلَيْنِ أَيْضًا ، مِثْلُ : أَيْنَ تَجْلِسُ أَجْلِسْ  
أَيْ : الْمَكَانُ الَّذِي تَجْلِسُ فِيهِ أَجْلِسْ فِيهِ أَنَا.
- ٨- (أَيْنَمَا) : وَهِيَ أَدَاءُ شَرْطٍ ، وَجَزْمٍ مِثْلُ (أَيْنَ) إِلَّا أَنَّ (مَا) الَّتِي لَحِقَتْ بِ(أَيْنَمَا) رَائِدَةً ، وَهِيَ  
أَدَاءُ شَرْطٍ ظَرْفٌ مَكَانٍ ، وَتَجْزِمُ فِعْلَيْنِ مِثْلُ قَوْلُ اللَّهِ : «أَيْنَمَا تَكُونُوا يَأْتِ بِكُمُ اللَّهُ جَمِيعًا إِنَّ  
اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ» .
- ٩- (أَفَ) : وَهِيَ أَدَاءُ شَرْطٍ وَجَزْمٍ ظَرْفٌ مَكَانٍ . مِثْلُ : أَفَ تَذَهَّبُ تَحْدُدُ مَنْ يُخْلُصُ لَكَ .
- ١٠- (حَيْثُمَا) : وَهِيَ أَدَاءُ جَزْمٍ وَشَرْطٍ ظَرْفٌ مَكَانٍ ، مِثْلُ : حَيْثُمَا تَسَافِرُ تَحْدُدُ مُؤْمِنِينَ .
- ١١- (كَيْفَمَا) : وَهِيَ أَدَاءُ شَرْطٍ وَجَزْمٍ ، مِثْلُ : كَيْفَمَا تُعَامِلُ أَبَائِكَ يُعَامِلُكَ أَبْنَاؤُكَ .
- ١٢- (أَئِ) : وَهِيَ أَدَاءُ جَزْمٍ وَشَرْطٍ ، مِثْلُ : أَئِ الدَّوَابُ تَرْكَبُ أَرْكَبْ .

### مَلْحُوَظَةٌ :

إِذَا عَطِفَ عَلَى الْأَفْعَالِ الْمَجْزُوَمَةِ أَفْعَالُ أُخْرَى فَإِنَّهَا تَجْزِمُ أَيْضًا مِثْلُ قَوْلُ اللَّهِ : «وَمَنْ يَتَّقِ  
اللَّهَ يَجْعَلُ لَهُ مَحْرَجًا \* وَيَرْزُقُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ» وَمِثْلُ : مَنْ يُؤْمِنْ بِرَبِّهِ وَيَشْكُرْ فَضْلَهُ  
يَدْخُلُهُ الْجَنَّةَ .

جَزِيمُ الْمُضَارِعِ فِي جَوَابِ الْطَّلَبِ : الْأَفْعَالُ الْوَاقِعَةُ فِي جَوَابِ الْطَّلَبِ تَجْزِمُ أَيْضًا ، نَحْوُ : ذَاكِرْ  
تَنْجَحُ . فَهَذِهِ الْجُمْلَةُ فَعْلُهَا أَمْرٌ يَدْعُلُ عَلَى الْطَّلَبِ ، وَهُوَ الْفِعْلُ (ذَاكِرْ ) ، وَالْفِعْلُ (تَنْجَحُ ) يُسَمَّى  
جَوَابَ الْطَّلَبِ وَيَحْبُبُ جَزِيمَهُ أَيْضًا .

وإذا عطف على جواب الطلب فعل آخر فإنه يجزم كذلك نحو : اجتهد يكرّمك الله ويجتهد مك الناس.

وقول الله : «فَادْكُرُوهُنَّ أَذْكُرْكُمْ وَأَشْكُرُوا لِي وَلَا تَكُفُرُونَ» .

مواضع اقتراح جواب الشرط بالفاء : إن جواب الشرط يكون مجزوما مثل فعل الشرط تماما ، إلا أن جواب الشرط قد يقترب بالفاء في عدة مواضع ، منها :

- ١- إذا كان جواب الشرط جملة اسمية :

مثل قول الله تعالى : «وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِهِ عَلِيمًا» .

- ٢- إذا كان جواب الشرط مضيئا :

مثل قول الله «قَالُوا إِنْ يَسْرِقُ فَقَدْ سَرَقَ أَخْ لَهُ مِنْ قَبْلٍ» .

- ٣- إذا كان جواب الشرط مقتربا بـ (قد) :

مثل قول الله : «مَنْ يُطِعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ» .

- ٤- إذا كان جواب الشرط مقتربا بـ (ما) التالية :

مثل قول الله : «فَإِنْ تَوَلَّتُمْ فَمَا سَأَلْتُكُمْ مِنْ أَجْرٍ إِنْ أَجْرٍ إِلَّا عَلَى اللَّهِ» .

- ٥- إذا كان جواب الشرط مقتربا بـ (لن) التالية :

مثل قول الله : «وَمَنْ يَنْقِلِبْ عَلَى عَقِبِيهِ فَلَنْ يَضُرَ اللَّهُ شَيْئاً» .

- ٦- إذا كان جواب الشرط مقتربا بـ (السيئين) :

مثل قول الله : «وَمَنْ يَسْتَكْفِفْ عَنْ عِبَادَتِهِ وَيَسْتَكْبِرْ فَسَيَحْشُرُهُمْ إِلَيْهِ جَمِيعًا» .

- ٧- إذا كان جواب الشرط مقتربا بـ (سوف) :

مثل قول الله : «وَإِنْ خَفَتْ عَلَيْهِ فَسَوْفَ يُغَنِّيَكُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ إِنْ شَاءَ»

- ٨- إذا كان جواب الشرط فعلًا جامدا .

مثل قول الله : «إِنْ تَرَنَّ أَنَا أَقْلَ مِنْكُمْ مَالًا وَوَلَدًا . فَعَسَيَ رَبِّي أَنْ يُؤْتِيَنِّ خَيْرًا مِنْ جَنَّتِكَ وَيُرِسَّلَ عَلَيْهَا حُسْبَانًا مِنَ السَّمَاءِ فَتَضَيَّحَ صَعِيدًا زَلَقاً» .

-٩ إِذَا كَانَ حَوَابُ الشَّرْطِ جُنْلَةً طَلِبَيْةً (أَمْرًا أَوْ نَهْيًا أَوْ إِسْتِفَاهًا)  
مثل قول الله : «قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحِبِّبُكُمُ اللَّهُ»  
وَمِمَّا تَقْدَمَ حِذْدَأَنَّ الْفَاءَ قَدْ اقْتَرَنَتْ بِحَوَابِ الشَّرْطِ وُجُوبًا .

### تَدْرِيَّبٌ

أ- أَحِبُّ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَّةِ :

- ١- مَا هُوَ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ؟ هُلْ هُوَ مُعَرَّبٌ أَمْ لَا؟ بَيْنَ بِالْأَمْثَلَةِ .
- ٢- كَمْ وَجْهًا لِإِعْرَابِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ؟ بَيْنَ بِالْأَمْثَلَةِ .
- ٣- مَا هُوَ الْعَامِلُ فِي رَفْعِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ؟
- ٤- عَدْدُ عَوَامِلَ نَصْبِ الْمُضَارِعِ مَعَ إِيرَادِ أُمْثِلَةٍ مُفِيدَةٍ .
- ٥- اذْكُرْ خَمْسَةً مَوَاضِعَ تَقْدَرُ (أَنْ) فِي نَصْبِ الْمُضَارِعِ مَعَ أُمْثِلَةٍ مُفِيدَةٍ .
- ٦- عَدْدُ عَوَامِلَ الْجَزْمِ ، وَمَثْلُهَا .

ب- إِسْتَخْرِجِ الْمُضَارِعَ الْمَجْزُومَ ، وَالْمَنْصُوبَ ، وَعَامِلَ النَّصْبِ ، وَالْجَزْمِ فِيمَا يَأْتِي :

- ١- إِنْ تَدْرُسْ تَنْجُحُ .
- ٢- أَحِبُّ أَنْ تَتَعَلَّمَ التَّحْوِيَّةَ .
- ٣- لَمْ يَدْرُسْ الطَّالِبُ .
- ٤- قَرَأَ بَكْرُ الدَّرْسَ وَلَمَّا يَفْهَمَ .
- ٥- جِئْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ كَيْ أَتَعَلَّمَ .
- ٦- لَا تَظْلِمْ فَتُظْلَمَ .

٧- لَيْتَ لِي مَالًا فَانْفَقَهُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ .

ج- ضَعْ فِعْلًا مُضَارِعاً مُنَاسِبًا فِي الْفَرَاغَاتِ التَّالِيَّةِ :

- ١- أَلَا ..... عِنْدَنَا فَتُصِيبَ حَيْرَانًا .
- ٢- ..... أَوْ تُعَلَّمَنِي .

- ٣- هل ..... فَتَنْجَحُ .  
 ٤- أَوْدَعْتَ مَالِيَّ كَيْ ..... بَالِيْ .  
 ٥- سَرَّنِي نَجَاحُكَ وَأَنْ ..... .  
 ٦- مَا تُخْسِنُ أَخْلَاقَكَ ..... .  
 ٧- جَاءَ سَعِيدًا لِ ..... .

د- عَيْنِ الْأَفْعَالَ ، وَأَنْواعَهَا ، وَعَلَامَةَ إِعْرَابِهَا فِي الْجَمِيلِ التَّالِيَةِ :

- ١- الْأُولَادُ يَلْعَبُونَ فِي السَّاحَةِ .  
 ٢- زَيْنَبُ لَمْ تَنْزُكْ كُتُبَهَا عَلَى الْمِنْضَدَةِ .  
 ٣- الطَّالِبُ يَسْعِي كَيْ يَنْجَحَ فِي الْامْتِحَانِ .  
 ٤- الْإِسْلَامُ يَعْلُو وَلَا يُعْلَى عَلَيْهِ .  
 ٥- «إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلّٰئِي هِيَ أَفْوُمُ» .  
 ٦- الْبِنْتَانِ تَلْعَبَانِ فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ .  
 ٧- ضَعْ فِعْلًا مُنَاسِبًا فِي الْفَرَاغَاتِ التَّالِيَةِ .  
 ١- ..... الطَّالِبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .  
 ٢- الطُّلَابُ ..... فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ .  
 ٣- لا ..... فِي الصَّفِّ .  
 ٤- الطَّالِبَاتُ ..... فِي الْبَيْتِ .  
 ٥- الطَّالِبُ الْمُحِدُّ لَنْ ..... أَثْنَاءِ الدَّارِسِينِ .

## الدَّرْسُ الثَّامِنُ عَشَرُ

### مِائَةُ عَامِلٍ

العوامل قسمان، اللفظية والمعنىَّة، فاللفظيَّة منها على ضربين: سماعيَّة وقياسيَّة. فالسماعيَّة منها واحدٌ وتسعونَ عاملاً، والقياسيَّة منها سبعةُ عوامل. والمعنىَّة منها عاملاً. وتتنوَّع السماعيَّة منها ثلاثة عشرَ نوعاً.

النوع الأول : حروف تجريد الأسم فقط. وهي سبعة عشر حرفاً :

١- أباء ، نحو : ( به داء ومررت بزيد ).

٢- آباء ، نحو : ( الله ).

٣- الكاف ، نحو : زيد كأسد. والذي كزید أخوه.

٤- اللام ، نحو : المال لزيد.

٥- الواو ، نحو : والله لافعلنا كذا.

٦,٧- مذ ومنذ ، نحو : ما رأيته مذ يوم الجمعة ومنذ يوم السبت.

٨,٩- عدا وخلا ، نحو : جاءني القوم عدا زيد وخلا زيد.

١٠- حاشا ، نحو : ساء القوم حاشا زيد.

١١- رب ، نحو : رب رجل جوايد لقيته ، ورب رجل أبوه كريم لقيته.

١٢- من ، نحو : سررت من البصرة إلى الكوفة.

١٣- في ، نحو : المال في الكيس ونظرت في الكتاب.

١٤- عن ، نحو : رميت السهم عن القوس.

١٥- على ، نحو : زيد على السطح.

١٦- حتى ، نحو : أكلت السمكة حتى رأسيها.

١٧- إلى ، نحو : سررت من البصرة إلى الكوفة.

**النوع الثاني :** حروف تنصب الاسم وتترفع الخبر. وهي ستة أحرف :

١٨,١٩ - إنَّ وَأَنَّ ، نحو: إِنَّ رَيْدًا مُنْظَلِقٌ وَبَلَغَنِي أَنَّ رَيْدًا فِي الْمَسْجِدِ.

٢٠ - كَانَ ، نحو: كَانَ رَيْدًا أَسَدًا.

٢١ - لَكِنَّ ، نحو: جَاءَنِي الْقَوْمُ لَكِنَّ عَمْرَا لَمْ يَجِي.

٢٢ - لَيْتَ ، نحو: لَيْتَ الشَّبَابَ يَعُودُ يَوْمًا.

٢٣ - لَعَلَّ ، نحو: لَعَلَّ رَيْدًا عَالِمًا.

**النوع الثالث :** حرفان ترتفعان الاسم وتنصبان الخبر وهما :

٢٤,٢٥ - مَا وَلَا ، نحو: مَا رَيْدٌ مُنْظَلِقًا وَلَا لِتْفِي الْإِسْتِقْبَالِ نحو: لَا رَجُلٌ أَفْضَلَ مِنْكَ.

**النوع الرابع :** حروف تنصب الاسم فقط. وهي سبعة أحرف :

٢٦ - الْوَao ، نحو: اسْتَوَى الْمَاءُ وَالْحَشَبَةُ.

٢٧ - إِلَّا ، نحو: جَاءَنِي الْقَوْمُ إِلَّا رَيْدًا وَمَا جَاءَنِي الْقَوْمُ إِلَّا حِمَارًا.

٢٨ - يَا ، نحو: يَا عَبْدَ اللَّهِ وَيَا حَبْرًا مِنْ زِيدٍ وَيَا رَجُلًا خُذْ بِيَدِي.

٢٩,٣٠ - أَيَا وَهِيَا ، نحو: أَيَا عَبْدَ اللَّهِ وَهِيَا عَبْدَ اللَّهِ.

٣١ - أَيِّ ، نحو: أَيِّ عَبْدَ اللَّهِ.

٣٢ - الهمزة ، نحو: أَعَبْدَ اللَّهِ.

**النوع الخامس :** حروف تنصب الفعل المضارع وهي أربعة أحرف :

٣٣ - أَنَّ ، نحو: أَرِيدُ أَنْ أَخْرُجَ.

٣٤ - لَنْ ، نحو: لَنْ أَبْرَحُ الْأَرْضَ.

٣٥ - كَيْ ، نحو: جِئْتَكَ كَيْ تُعْطِينِي حَقِّي.

٣٦ - إِذْنُ ، نحو: قَوْلُكَ إِذْنُ أَكْرَمُكَ فِي جَوَابِ مَنْ قَالَ أَنَا آتَيْكَ.

**النوع السادس :** حروف تجزم الفعل المضارع وهي خمسة أحرف :

٣٧- إن ، نحو : إن تأتني أكرمك.

٣٨- لم ، نحو : لم يخرج الأمير.

٣٩- لـما ، نحو : لما يخرج الأمير.

٤٠- لا ، نحو : لا تشرك بالله أبداً.

٤١- اللام ، نحو : ليفعـل زيد.

**النوع السابع :** أسماء تجزم الفعل المضارع على معنى أن وهي تسعة أسماء :

٤٢- من ، نحو : من تضرب أضرـبـ.

٤٣- أي ، نحو : أي تضرب أضرـبـ.

٤٤- ما ، نحو : ما تصـنـعـ أصنـعـ.

٤٥- متى ، نحو : متى تأتـيـ أـكـرمـكـ.

٤٦- مهما ، نحو : مهما تأتـيـ أـكـرمـكـ.

٤٧- أين ، نحو : أـيـنـ تـكـنـ أـكـنـ.

٤٨- حـيثـما ، نحو : حـيـثـما تـجـلـسـ أـجـلـسـ.

٤٩- إـذـما ، نحو : إـذـما تـأـتـيـ أـكـرمـكـ.

٥٠- أـئـىـ ، نحو : أـئـىـ نـفـعـلـ أـفـعـلـ.

**النوع الثامن :** أسماء تنصب أسماء نـكـراتـ على الشـمـيـزـ وهي أربعة أسماء.

٥١- إـسـمـ العـدـدـ ، نحو : عـنـديـ أـحـدـ عـشـرـ رـجـلـاـ.

٥٢- كـمـ لـلـاسـتـفـهـامـ ، نحو : كـمـ رـجـلـاـ عـنـدـكـ.

٥٣- كـأـيـ ، نحو : كـأـيـ رـجـلـاـ لـقـيـتـهـ.

٥٤- كـذـاـ ، نحو : عـنـديـ كـذـاـ دـرـهـمـاـ.

**النوع التاسع :** كلمات تسمى أسماء الأفعال بعضها ترفع وبعضها تنصب وهي تسع كلمات:

(أ) للأمر الحاضر تنصب الإسم:

٥٥- رُوِيَّدًا ، نحو: رُوِيَّدًا زَيْدًا أيْ أَمْهَلْهُ.

٥٦- بَلَهُ ، نحو: بَلَهُ زَيْدًا. أي دعه

٥٧- دُونَكَ ، نحو: دُونَكَ زَيْدًا .

٥٨- عَلَيْكَ ، نحو: عَلَيْكَ زَيْدًا أيَ الْزِمْهُ.

٥٩- حَيَّهُلُ ، نحو: حَيَّهُلُ الْأَمْرُ أي : ائته.

٦٠- هَاءَ ، نحو: هَاءَ زَيْدًا أي خُذْ.

(ب) للفعل الماضي ترتفع الإسم:

٦١- هَيَّهَاتَ ، نحو: هَيَّهَاتَ زَيْدًا أي بَعْدَ .

٦٢- سَرْعَانَ ، نحو: سَرْعَانَ ذَا إِهَالَةً أي سرع .

٦٣- شَتَانَ ، نحو: شَتَانَ زَيْدًا وَعَمْرُو أي افترقا.

**النوع العاشر :** الأفعال الناقصة ترتفع الإسم وتنصب الخبر وهي ثلاثة عشر فعلًا.

٦٤- كَانَ ، نحو: كَانَ زَيْدٌ فَائِمًا .

٦٥- صَارَ ، نحو: صَارَ زَيْدٌ غَنِيًّا .

٦٦- أَصْبَحَ ، نحو: أَصْبَحَ زَيْدٌ غَنِيًّا .

٦٧- أَمْسَيَ ، نحو: أَمْسَيَ زَيْدٌ فَقِيرًا .

٦٨- أَضْحَى مثل أَصْبَحَ أَيًضاً نحو أَضْحَى زَيْدٌ فَقِيرًا .

٦٩- ظَلَّ ، نحو: ظَلَّ زَيْدٌ فَائِمًا .

٧٠- بَاتَ ، نحو: بَاتَ زَيْدٌ فَقِيرًا .

٧١- مَازَالَ ، نحو: مَازَالَ زَيْدٌ كَرِيمًا .

٧٢- مَا بَرَحَ ، نحو: مَا بَرَحَ زَيْدٌ حَاكِمًا.

٧٣- مَا فَتَّى ، نحو: مَا فَتَّى زَيْدٌ حَاكِمًا.

٧٤- مَا أَنْفَكَ ، نحو: مَا أَنْفَكَ زَيْدٌ حَاكِمًا.

٧٥- مَا دَامَ ، نحو: أَجْلِسُ مَا دَامَ زَيْدٌ جَالِسًا.

٧٦- لَيْسَ ، نحو: لَيْسَ زَيْدٌ قَائِمًا.

**القُوَّعُ الْحَادِيُّ عَشَرُ :** أَفْعَالٌ تُسَمَّى أَفْعَالُ الْمُقَارِبَةِ تَرْفَعُ الْإِسْمَ وَتَنْصِبُ الْخَبَرَ وَهِيَ أَرْبَعَةُ أَفْعَالٍ:

٧٧- عَسَى ، نحو: عَسَى زَيْدٌ أَنْ يَخْرُجَ.

٧٨- كَادَ ، نحو: كَادَ زَيْدٌ يَخْرُجَ وَكَادَ زَيْدٌ أَنْ يَخْرُجَ.

٧٩- كَرِبَ : نحو: كَرِبَ زَيْدٌ أَنْ يَخْرُجَ.

٨٠- أَوْشَكَ ، نحو: أَوْشَكَ زَيْدٌ أَنْ يَخْرُجَ.

**القُوَّعُ الثَّانِيُّ عَشَرُ :** أَفْعَالُ الْمَدْحُ وَالذَّمِ تَرْفَعُ الْإِسْمَ الْجِنِّسِ الْمُعَرَّفِ بِالْأَلِفِ وَاللَّامِ وَهِيَ أَرْبَعَةُ أَفْعَالٍ

٨١- يَعْمَ ، نحو: يَعْمَ الرَّجُلُ زَيْدٌ.

٨٢- يَبْلُسَ ، نحو: يَبْلُسَ الرَّجُلُ زَيْدٌ.

٨٣- حَبَّدَ ، نحو: حَبَّدَ الرَّجُلُ زَيْدٌ.

٨٤- سَاءَ ، نحو: سَاءَ الرَّجُلُ زَيْدٌ.

**القُوَّعُ التَّالِيُّ عَشَرُ :** أَفْعَالُ الشَّكِّ وَالْيَقِينِ تَدْخُلُ عَلَى إِسْمَيْنِ ثَانِيَهُمَا عِبَارَةً عَنِ الْأَوَّلِ وَتَنْصِبُهُمَا جَمِيعًا عَلَى الْمُفْعُولِيَّةِ وَهِيَ سَبْعَةُ أَفْعَالٍ:

٨٥- ظَنَّ ، نحو: ظَنَنْتُ زَيْدًا قَائِمًا.

٨٦- حَسِبَ ، نحو: حَسِبْتُ أَخَاهُ كَرِيمًا.

٨٧- خَالَ ، نحو: خِلْتُ زَيْدًا عَاقِلًا.

٨٨- عَلِمَ ، نحو: عَلِمْتُ زَيْدًا فَاضِلًا.

- ٨٩- رَأَى ، نحو : رَأَيْتُ زَيْدًا قَائِمًا .
- ٩٠- وَجَدَ ، نحو : وَجَدْتُ زَيْدًا جَوَادًا .
- ٩١- رَعَمَ ، نحو : رَعَمْتُ زَيْدًا ظَرِيفًا .

**والقياسية منها سبعة عوامل :**

- ٩٢- الفعل على الإطلاق ، نحو : قَامَ زَيْدٌ .
- ٩٣- المصدر ، نحو : أَعْجَبَنِي ضَرَبَ زَيْدٌ عَمَّرُوا .
- ٩٤- إسم الفاعل ، نحو : زَيْدٌ صَارَبْ عَلَامَهُ عَمَراً .
- ٩٥- إسم المفعول ، نحو : زَيْدٌ مُعْطَى عَلَامَهُ دِرْهَمًا .
- ٩٦- الصفة المشبهة ، نحو : جَاءَنِي رَجُلٌ حَسْنٌ وَجْهٌ .
- ٩٧- كُلُّ إِسْمٍ أُضِيفَ إِلَى إِسْمٍ آخَرَ ، نحو : غُلَامٌ زَيْدٌ وَخَاتَمٌ فِضَّةٌ .
- ٩٨- كُلُّ إِسْمٍ اسْتَغْنَى عَنِ الإِضَافَةِ ، نحو : عِنْدِنِي رُقُودٌ خَلَا ، وَمَنْوَانٌ سَمْنَا وَقَفِيزَانٌ بَرَا ، وَعِشْرُونَ درهما ، وَمَلْوَهٌ عَسْلا .

**المعنوية منها عاملان :**

- ٩٩- العامل في المبتدأ والخبر وهو كونه مبتدأ وخبرا ، نحو : زَيْدٌ مُنْظَلِقٌ .
- ١٠٠- العامل في الفعل المضارع وهو وقوعه موقع الاسم ، نحو : زَيْدٌ يَضْرِبُ وَيَصْرِبُ زَيْدٌ في موقع زَيْدٌ صَارِبٌ .

## تدرییبات

- ١- أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَّةِ :
- ٢- كَمْ حُرُوفًا لِلْجَرِّ؟ وَمَا عَمِلُهَا؟ بَيْنَ بِالْأَمْثَلَةِ .
- ٣- كم حروفًا للنداء؟ بين بالامثلة .
- ٤- العوامل القياسية كم هي؟ بين بالامثلة .

## الدَّرْسُ التَّاسِعُ عَشَرَ

### عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ

مَعْنَاها: هِي رُمُوزٌ أَصْطَلِحَ عَلَيْهَا، تُوَضِّعُ بَيْنَ أَجْزَاءِ الْكَلَامِ لِتَمْيِيزِ بَعْضِهِ مِنْ بَعْضٍ، وَلِتَنْوِيعِ الصَّوْتِ بِهِ عِنْدَ قِرَائِتِهِ، لِيُعْرَفَ مَوَاضِعُ الْوَقْفِ مِنْ مَوَاضِعِ الْوَصْلِ، وَلِتَحْدِيدُ نِبْرَةَ لِهِجَتِهِ عِنْدَ قِرَائِتِهِ جَهْرًا.

أَهْمَيَّتُهَا: تَتَصَلُّ عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ بِقَضِيَّةِ الإِمْلَاءِ اتِّصَالًا مُبَاشِرًا؛ فَكَمَا رَأَيْنَا أَنَّ رَسْمَ الْحُرُوفِ وَبِخَاصَّةِ الْهِمْزَةِ يَخْتَلِفُ إِمْلَائِيًّا، فَكَذَلِكَ الْمَعْنَى يَخْتَلِفُ إِلَى النَّقْيَضِ إِذَا أَسْيَءَ اسْتِعْمَالُ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ وَمَثَلُ ذَلِكَ أَنْ تَكُتبَ:

ولَكُنْ عَلَيْا قَالَ: أَخِي لَا يَكْذِبُ [الْقَائِلُ عَلَيْ]. وَلَكُنْ عَلَيْا- قَالَ أَخِي- لَا يَكْذِبُ [الْقَائِلُ أَخِي].  
لَوْ دَقَّنَا فِي وَضْعِ عَلَامَةِ التَّرْقِيمِ فِي الْجَمْلَتَيْنِ لَعْلَمْنَا أَنَّ السَّبَبَ فِي اخْتِلَافِ الْمَعْنَى نَاشِئًا مِنْ وَضْعِ عَلَامَةِ التَّرْقِيمِ (:) وَعَلَامَةِ التَّرْقِيمِ (-) وَلَوْلَا ذَلِكَ لَمَا وَقَفَنَا عَلَى الْمَقْصُودِ.

**عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ :** وَهَذِهِ الْعَلَامَاتُ هِيْ :

١- **الْفَصْلَةُ :** وَتَرْسِمُ هَكُذَا (،) وَتُوَضِّعُ بَيْنَ الْجَمْلَتَيْنِ الْمُتَتَابِعَتَيْنِ الْمُتَصَلِّهِ الْمَعْنَى مِثْلُ : (يَسْتِيقْظُ التَّلَمِيذُ، وَيَصْلِي، وَيُفْطِرُ، وَيَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَهُ، وَيَعُودُ بَعْدَ الدَّرَسَهِ).  
كَمَا تُوَضِّعُ الْفَصْلَةُ بَعْدَ الْمَنَادِيِّ مِثْلُ : (يَا مُحَمَّدُ، اقْرَا دَرْسَكَ).  
أَوْ بَيْنَ الشَّيْءَيْنِ وَأَقْسَامِهِ مِثْلُ : (الْكَلْمَهُ اسْمٌ، وَفَعْلٌ، وَحْرَفٌ).

٢- **الْفَصْلَهُ الْمَنْقُوْطَهُ :** وَتَرْسِمُ هَكُذَا (؛) وَتُوَضِّعُ بَيْنَ جَمْلَتَيْنِ إِحْدَاهُمَا سَبَبُ فِي حَدُوثِ الْأَخْرَى مِثْلُ : (أَنْصَحُكَ بِالصَّدْقِ؛ فَإِنَّهُ مِنْ أَعْظَمِ الصَّفَاتِ، وَإِنِّي مُخْلِصٌ لَكَ؛ لَأَنِّي لَا أُحِبُّ الْمُجَاملَهَ).

- ٣- النقطة : وترسم هكذا ( . ) وتوضع في نهاية العبارة التامة المعنى مثل :  
 ( الحق أحق أن يتبع . الظلم حرام ، وعاقبته وخيمة ، ولا بد ان يزول . )
- ٤- النقطتان الرأسitan : وترسمان هكذا ( :) وتوضعان بين القول أو ما يشبه القول والكلام المقول مثل : ( قال المعلم : اجتهد في درسك ) . ومثل : ( كتب ينصحه : أخلص لدينك ) . كما توضعان بين المجمل وتفصيله مثل : ( المبتدأ : اسم مرفوع يقع في أول الجملة ) . وبين الكلمة ومعناها مثل : ( مشقة : تعب ) .
- ٥- علامة الاستفهام : وترسم هكذا ( ? ) وتوضع في نهاية الجمل الاستفهامية مثل : ( متى يبدأ فصل الربع ؟ ) .
- ٦- علامة التعجب : وترسم هكذا ( ! ) وتوضع في نهاية الجملة المثيرة للدهشة من شيء ما للدلالة على الانفعال النفسي والتأثر مثل : ( ما أجمل الطبيعة ! ما أصبح الاستعمار ! عجبا لما تقول ! ) .
- ٧- الشرطة : وترسم هكذا ( - ) وتوضع بعد الرقم المكتوب في أول السطر مثل :  
 للقراءة فوائد منها : ١- كسب المعلومات . ٢- تنمية الثقافة . ٣- زيادة الخبرة .  
 كما توضع بين ركني الجملة إذا طال الركن الأول عن طريق الوصف أو العطف أو الإضافة مثل :  
 ( التلميذ المجتهد في دروسه صاحب الخلق الكريم - يستحق الجائزة ) .  
 وتوضع في أول السطر في حال المجاورة بين اسمين مثل الحوار بين ( المدرس والتلميذ ) :  
 - اقرأ يا سعيد - ماذا أقرأ ؟ - اقرأ قصيدة شوقى - أى القصائد ؟ - قصيده في الشوق إلى الوطن . وهكذا يدور الحوار .

- ٨- علامة التنصيص : وترسم هكذا ( " ) وهي قوسان مزدوجان ، يوضع بينهما كل كلام منقول بنصه مثل : قال تعالى " خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلين " (سورة الأعراف الآية ١٩٩)
- ٩- الشرطتان : وترسمان هكذا ( - ) وتوضع بينهما الجملة الاعتراضية مثل : (كان عمر رضي الله عنه - عادلا) ويعني عنهما القوسان ( ) مثل : كان شوق (رحمه الله) شاعراً.
- ١٠- الأقواس المزهرة : وترسم هكذا ( ))). ويستعملان في لحصر الآيات القرآنية الكريمة.

### تَدْرِيُّبٌ

- ١- علامات الترقيم ما هي؟ أكتب أهميتها بالإختصار.
- ٢- ضع علامات الترقيم في الفقرة التالية :
- أ- قال رسول الله صلى الله عليه وسلم خيركم من تعلم القرآن وعلمه
- ب- قال أبو بكر رضي الله عنه فإن أحسنت فقوموني قال إبليس لعنه الله قال محمد صلى الله عليه وسلم كن في الدنيا كأنك غريب.

## آلْبَابُ الثَّالِثُ

## آلْتَرْجَمَةُ

## آلَّنْمُوذِجُ الْأَوَّلُ

مُضَافٌ + مُضَافٌ إِلَيْهِ = الْمُرْكَبُ الْإِضَافِيُّ

আরবি	বাংলা
قَلْمُ زَيْدٍ	যারেদের কলম
طَالِبُ الْمَدْرَسَةِ	মাদ্রাসার ছাত্র
صَاحِبُ الْمَنْزِلِ	ঘরের মালিক
مُدِيرُ الْمَدْرَسَةِ	মাদ্রাসার অধ্যক্ষ
شَعْرُ الرَّأْسِ	মাথার চুল
دُمْوَعُ الْعَيْنِ	চোখের পানি
إِصْبَعُ الْيَدِ	হাতের আঙুল
شَحْمَةُ الْأَذْنِ	কানের লতি
جِلْدُ الْيَدِ	হাতের চামড়া
جَمَالُ الْوَجْهِ	চেহারার সৌন্দর্য

## تَدْرِيَّبَاتٌ

আরবিতে অনুবাদ কর :

খালেদের বাবা | আল্লাহর বন্ধু | সত্তের স্বাক্ষ্যদানকারী | সৃষ্টের আলো | রাতের অন্ধকার | পুকুরের মাছ | কলমের কালি | আয়েশার বই | নদীর পানি | হাতের তালু | মায়ের কান্দা | চিন্তার ফল | মনের আশা | পরীক্ষার ফল | গাছের ফল |

## النَّمُوذْجُ الثَّانِيُّ

**المَوْصُوفُ + الصَّفَةُ - الْمُرَكَّبُ التَّوْصِيفِيُّ**

আরবি	বাংলা
إِمَامٌ عَادِلٌ	ন্যায়পরায়ণ বাদশাহ
دِينٌ كَامِلٌ	একটি পরিপূর্ণ দীন
قُرْآنٌ حَكِيمٌ	প্রজ্ঞাময় কুরআন
الْكِتَابُ الْجَدِيدُ	নতুন বইটি
طَالِبَةٌ غَائِبَةٌ	একজন অনুপস্থিত ছাত্রী
الْبَابُ الْمَفْتُوحُ	খোলা দরজাটি
طَالِبَانِ نَائِمَانِ	দু'জন ঘুমাত ছাত্র
مَالٌ كَثِيرٌ	অনেক সম্পদ
الْعُلَمَاءُ الْمَاهِرُونَ	অভিজ্ঞ আলেমগণ
مَاءٌ ظَاهِرٌ	পবিত্র পানি
أَمْ الشَّفِيقَةُ	স্নেহময়ী মা
الْبَشُوكُ الْإِسْلَامِيَّةُ	ইসলামি ব্যাংকসমূহ

## نَذْرِيَّاتٍ

আরবিতে অনুবাদ কর:

বিশ্বস্ত রাসূল। একটি ভদ্র ছেলে। একটি পুরনো শহর। ধৈর্যশীল ব্যক্তি। একজন অত্যাচারী ব্যক্তি। ছোট ভাইটি। একজন বোকা ছাত্র। একটি কালো থলে। একটি লাল কলম। একটি সবুজ পাতা। একটি পুরানো ঘর। সহজ উত্তর। একটি উচু ঘর। প্রশংসন ভূমি। একটি গভীর নদী।

## الْمُؤَكِّدُ + الْتَّاكِيدُ

### الْمُؤَكِّدُ

আরবি	বাংলা
الظَّالِيَانِ كِلَاهُمَا	দুজন ছাত্র উভয়েই
الْأَخْتَانِ كِلْتَاهُمَا	দুবোন উভয়েই
الْأَصْدِقَاءُ كُلُّهُمْ	বন্ধুগণ সবাই
الْفَلَاحُونَ كُلُّهُمْ	কৃষকগণ সব
الرِّجَالُ جَمِيعُهُمْ	পুরুষগণ সবাই
الْكُتُبُ جَمِيعُهَا	সমস্ত বই
الْطَّلَابُ أَجْمَعُهُمْ	সব ছাত্র
الْأَمَاكِنُ كُلُّهَا	সকল স্থান
رَيْدٌ نَفْسُهُ	যায়েদ নিজেই/যায়েদই
خَالِدٌ عَيْنَهُ	খালেদ নিজেই/খালেদই

### تَدْرِيَاتٍ

আরবিতে অনুবাদ কর:

সবলোক | আমা নিজেই | ছেলেটির মা-বাৰা উভয়েই | ছাত্রীৱা সবাই | কৃষকগণ সবাই | গাভী সবগুলো | শিক্ষকগণ নিজেরাই | একমাত্র নাঈমই | দুজন ক্রেতা উভয়েই | স্ত্রী নিজেই | দুজন মেয়েলোক উভয়েই | একমাত্র আমিই | সমস্ত পাত্র | গাছটিই | সমস্ত দিনগুলো | মুক্তিযোদ্ধাগণ সকলেই |

## النَّمُوذْجُ الرَّابِعُ

### مَعْطُوفٌ عَلَيْهِ + عَطْفُ الْبَيَانِ

আরবি	বাংলা
الصَّدِيقُ كَرِيمٌ	বন্ধু করিম
الْخَلِيفَةُ عُمَرُ	খলিফা ওমর
الْقَائِدُ خَالِدٌ	সেনাপতি খালেদ
الْإِمَامُ أَحْمَدُ	ইমাম আহমদ
اللَّيلُ نِصْفَهُ	অর্ধরাত্ৰি
الْخَطِيبُ عَبْيَدُ اللَّهِ	খতীব উবায়দুল্লাহ
الْمُدَرِّسُ خَالِدٌ	শিক্ষক খালেদ
الْمُهَنْدِسُ رَيْدٌ	প্রকৌশলী যায়েদ
الْأَخُ خَالِدٌ	ভাই খালেদ
الرَّسُولُ مُحَمَّدٌ	রসূল মুহাম্মদ ﷺ

## تَدْرِيَاتٌ

আরবিতে অনুবাদ কর:

অধ্যক্ষ আব্দুর রব | প্রেসিডেন্ট আবদুল হামিদ | ছাত্র আব্দুর রহমান | বণ্টি অর্ধেক | বইটির এক তৃতীয়াংশ | মামা আহমদ | খালেদ তার দৈর্ঘ্য | উম্মুল মুমিনীন আয়েশা | ব্যবসায়ী আবদুল্লাহ | বঙ্গ খালেদ | প্রকৌশলী হারুন | প্রশিক্ষক শাহজাহান | শিক্ষক উমামা | মুফাসিসির অলিউর রহমান | বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমান |

## النَّمُوذْجُ الْخَامِسُ

### مَعْطُوفٌ عَلَيْهِ + مَعْطُوفٌ

আরবি	বাংলা
حَالِدٌ وَبَكْرٌ	খালেদ ও বকর
نَعِيمٌ فَرَشِيدٌ	নাইম অতঃপর রশিদ (সময়ের ব্যবধান ছাড়া)
جَمَالٌ ثُمَّ كَرِيمٌ	জামাল অতঃপর করিম (সময়ের ব্যবধানে)
تَلَمِيذٌ ثُمَّ مُدَرِّسٌ	ছাত্র অতঃপর শিক্ষক
الْكِتَابُ حَقٌّ الْخَاتَمَةُ	বইটি উপসংহারসহ
رَيْدٌ أَمْ حَالِدٌ	যায়েদ না খালেদ?
الرِّزَاقُ الْحُبْزُ	ভাত অথবা রুটি
إِمَّا لَحْمٌ وَإِمَّا سَمْكٌ	হয়তো গোশত না হয় মাছ
سَعِيدٌ لَا حَالِدٌ	সাদেদ, খালেদ নয়
(مَا جَاءَ) حَالِدٌ بْلَى بَكْرٌ	খালেদ (আসেনি), বরং বকর এসেছে
(مَا سَافَرَ) إِبْرَاهِيمُ لَكِنَّ إِسْمَاعِيلُ	ইবরাহিম (সফর করেনি), তবে ইসামাইল করেছে
بَقْلُ أَوْ عَدَسٌ	তরকারী অথবা ভাল

### تَدْرِيبَاتٌ

আরবিতে অনুবাদ কর:

মাছটি মাথাসহ। ডাঙ্কার শিক্ষক নয়। বই এবং কলম। স্কুল ও মাদরাসা। খাওয়া অতঃপর পান করা (ব্যবধান ছাড়া)। পড়া অতঃপর ঘুমানো (সময়ের ব্যবধানে)। ভাত নয়তো পোলাও। মাদরাসা বাড়ি নয়। কাঁদা অথবা হাসা। ভাত না হয় রুটি। আদনাল না ফোরকান? মালেক (আসেনি) বরং বকর। আসাদ (যায়নি) কিন্তু মমতাজ। মাছটি মাথাসহ খেয়েছি। ফাতেমা নয় ঘয়নব। শিক্ষক (আসেনি) বরং ছাত্র। বকর (যায়নি) কিন্তু রঞ্জল আমিন।

## الْتَّمْوِذُجُ السَّادِسُ

**مُبْتَدأً** (مفرد) + **خَبَرٌ** (مفرد) = **الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ**

**مُبْتَدأً** ( جمجم ) و **تَنْسِيَّةٍ** - **وَاحِدٌ** - **مُؤَنَّثٌ** - **مُذَكَّرٌ** যদি যদি থেকে এর দিক থেকে হয় তাহলে মুশ্টক হয়ে থাকতে হবে।

আরবি	বাংলা
مُحَمَّدٌ نَبِيٌّ	মুহাম্মদ নবী
اللهُ رَازِقٌ	আল্লাহ অধিক রিযিকদাতা
الْقُرْآنُ حَكِيمٌ	কুরআন প্রজ্ঞাময়
الْإِسْلَامُ دِينٌ	ইসলাম একটি জীবনব্যবস্থা
الْإِلَحْمَادُ فُؤَّةٌ	একতাই শক্তি
الْدُّنْيَا فَانِيَّةٌ	পৃথিবী অস্থায়ী
الْعِلْمُ ثُرَوَةٌ	জ্ঞানই সম্পদ
الْطَّالِبَانِ ذَكِيَّانِ	ছাত্র দুটি মেধাবী
الْآخِرَةُ بَاقِيَّةٌ	পরকাল স্থায়ী
الْسَّمَاءُ صَافِيَّةٌ	আকাশ পরিষ্কার

## تَدْرِيْبَاتٌ

আরবিতে অনুবাদ কর:

ফাতেমা অনুপস্থিত | سُر্যَ গোলাকার | سাইদ একজন শিক্ষক | দোকানটি বড় | ঘরটি সুন্দর | বিড়ালটি সাদা | কুকুর উপকারি | দরজাটি খোলা | রুমটি বক | বাজারটি ছোট | سُر্যَ গোলাকার | করিম বিনয়ী | দুটি ছাত্র ভ্রমণকারী | পরিচালক অসুস্থ | পানি তরল | ডাঙ্গরগুলো ভালো | লোক দুটি মোটা |

## الْتَّمْوِذُجُ السَّابِعُ

**مُبْتَدأ (مُفْرَد) + (مُضَافٌ + مُضَافٌ إِلَيْهِ) خَبَرٌ - أَجْمَلَةُ الْأَسْمَيَّةُ**

আরবি	বাংলা
الْمَسْجِدُ بَيْتُ اللَّهِ	মসজিদ আল্লাহর ঘর
إِبْرَاهِيمُ خَلِيلُ اللَّهِ	ইবরাহিম আল্লাহর বন্ধু
الْكَعْبَةُ قِبْلَةُ الْمُسْلِمِينَ	কাবা মুসলমানদের কেবলা
الصَّبْرُ مِفْتَاحُ الْفَلَاجِ	ধৈর্য সফলতার চাবি
الْدُّنْيَا مَزْرَعَةُ الْآخِرَةِ	পৃথিবী আখেরাতের ক্ষেত
الْإِسْلَامُ دِينُ الْأُخْرَى	ইসলাম ভাতৃতের ধর্ম
الدُّعَاءُ مُخْالِفُ الْعِبَادَةِ	দোয়া ইবাদতের মূল/মগজ
الْمَدْرَسَةُ مَرْكَزُ الْعِلُومِ	মাদ্রাসা জ্ঞানের কেন্দ্র
الْقُرْآنُ كَلَامُ اللَّهِ	কুরআন আল্লাহর বাণী
الْيَوْمُ يَوْمُ الْعِيدِ	আজ ইদের দিন
بَنْغَلাদِيشُ وَطَنُنَا	বাংলাদেশ আমাদের জন্মভূমি

## تَدْرِيْبَاتٌ

আরবিতে অনুবাদ কর:

ফাতেমা ﷺ রাসূল ﷺ-এর মেয়ে। সে মাদ্রাসার হিসাবরক্ষক। মিথ্যাচার ধ্বংসের কারণ। আদম  
ﷺ নবিদের পিতা। ছাত্রা দেশের ভবিষ্যৎ। শিক্ষকগণ জাতির পথপ্রদর্শক। আলেমগণ নবিদের  
উত্তরসূরী। মুহাম্মদ ﷺ নবিদের সর্দার। সত্যবাদিতা মুক্তির উপায়। এটা নুরের পাহাড়। মুক্তিকিরা  
জান্মাতের অধিবাসী। মুমিনরা আল্লাহর দল। দোষখ কাফেরদের ঠিকানা। খালেদ আমাদের  
ড্রাইভার।

## الْتَّمْوِدُجُ الثَّامِنُ

**مبتدأ ( مضاد + مضاد إليه ) + خبر ( مفرد ) - الجملة الاسمية**

আরবি	বাংলা
مائدة الطعام جاهزة	খাবারের দস্তরখানা প্রস্তুত
آية القرآن واصحة	কুরআনের আয়াত স্পষ্ট
أيام الأسبوع سبعة	সপ্তাহের দিনসমূহ সাত
أزهار الحديقة جميلة	বাগানের ফুলগুলো সুন্দর
مدرسون المدرسة طيبون	মাদ্রাসার শিক্ষকগণ ভাল
طلب العلم فريضة	জ্ঞান অব্যেষণ করা ফরজ
صاحب البيت حاضر	বাড়ির মালিক উপস্থিত
أساتذة المدرسة ماهرات	মাদ্রাসার শিক্ষকগণ অভিজ্ঞ
طلاب الصف ساكتون	শুন্দের ছাত্ররা চুপচাপ
إقامة الصلاة فريضة	সালাত কায়িম করা ফরজ

## تَدْرِيَّبٌ

আরবিতে অনুবাদ কর:

পিতা-মাতার সম্মান করা আবশ্যিক। সালামের উত্তর দেয়া ওয়াজিব। অত্যাচারিতের প্রার্থনা গ্রহণীয়। বই-এর পাতাসমূহ সাদা। কাকের রং কালো। কানের লতি নরম। মোরগের গোশত সুস্বাদু। গরুর দুধ শক্তিবর্ধক। ঘরটির ছাদ উঁচু। সূর্যের তাপ কঠিন। চামড়ার জুতা ভালো। নদীর পানি পবিত্র। আল্লাহর শান্তি কঠিন।

## الْتَّمْوِذُجُ التَّاسِعُ

**مبتدأ (مفرد) + خبر (موضوع + صفة) = الجملة الاسمية**

আরবি	বাংলা
إِسْلَامُ دِينٌ كَاملٌ	ইসলাম পরিপূর্ণ একটি জীবনব্যবস্থা
مُحَمَّدٌ (ﷺ) رَسُولُ صَادِقٍ	মুহাম্মদ ﷺ একজন সত্যবাদী রসূল
الرَّحْمَةُ صِفَةٌ مُحْمُودَةٌ	দয়া একটি প্রশংসিত গুণ
النَّفَاقُ صِفَةٌ ذَمِيمَةٌ	কপটতা একটি মন্দ গুণ
الْحِرْصُ خَصْلَةٌ رَذِيلَةٌ	লোভ একটি ঘৃণিত স্বভাব
يَثْرُبُ مَدِينَةٌ طَيِّبَةٌ	ইয়াসরিব (মদিনা) একটি পবিত্র শহর
الْكَعْبَةُ بَيْتٌ قَدِيمٌ	কাবা একটি পুরানো ঘর
دَاكَا مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ	ঢাকা একটি বড় শহর
الشَّحُونَ مَادَّةٌ سَهْلَةٌ	নাল একটি সহজ বিষয়
الطَّائِرُ مَرْكُبٌ سَرِيعٌ	বিমান একটি দ্রুতগামী যানবাহন

## تَدْرِيْبَاتٌ

আরবিতে অনুবাদ কর:

তোমরা মেধাবী ছাত্র। এটি গরম দুধ। তিমি একটি বড় মাছ। এটি পাতলা জামা। শিক্ষা অপরিহার্য বিষয়। যায়েদ একজন কৃপণ ব্যক্তি। কৃপণতা একটি মন্দ গুণ। সে অত্যাচারী নেতা।

## الْمُوَدَّجُ الْعَاشِرُ

**فُعلٌ + فَاعِلٌ + حَرْفٌ جَارٌ + مَحْرُورٌ - الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ**

আরবি	বাংলা
يَسْكُنُ سَعِيدٌ فِي الْقَرْيَةِ	সাইদ প্রামে বাস করে।
طَلَعَ الْهِلَالُ فِي السَّمَاءِ	আকাশে নতুন চাঁদ উদিত হয়েছে।
دَخَلَتْ عَائِشَةُ فِي الْمَكْتَبَةِ	আয়েশা পাঠাগারে প্রবেশ করল।
ذَهَبَ التَّلِمِيذُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ	ছাত্রটি মন্দিসার গেল।
أَشَارَ نَعِيمٌ إِلَى الدَّنْبِ	নাইম বাধের প্রতি ইঙ্গিত করল।
خَرَجَتْ فَاطِمَةُ مِنَ الْفَصْلِ	ফাতেমা ক্লাস থেকে বেরিয়ে গেল।
رَكِبَ خَالِدٌ عَلَى السَّفِينَةِ	খালেদ নৌকায় আরোহণ করল।
ذَهَبَتْ نَعِيمَةُ إِلَى الْبَيْتِ	নাইমা বাসায় গেল।
يَغْتَسِلُ إِبْرَاهِيمُ فِي الْحَمَّامِ	ইবরাহিম গোসলখানায় গোসল করছে।
يُسَافِرُ كَرِيمٌ إِلَى مَكَّةَ	করিম মক্কার দিকে সফর করবে/যাবে।

## تَدْرِيَاتٌ

আরবিতে অনুবাদ কর:

সাইদ কলম দ্বারা লিখে। নাহিদ খাটের উপর বসেছে। যায়েদ মাঠে গেল। আমি বাইরের দিকে তাকিয়েছি। খালেদ শিক্ষক থেকে অনুমতি নিয়েছে। বকর খেলার মাঠে ঘুরছে। আমরা খাওয়ার হলে থাই। সে তার দিকে তাকাল। আমি ছাদের উপর উঠেছি। নাইম বন্ধুদের থেকে দূরে সরে গেছে। আমি বাসা হতে বের হলাম। চোর রাতে চুরি করেছে। আমি তার ওপর রাগ করেছি। করিম পানি দ্বারা অজু করবে। সে মসজিদে গেল।

## النَّمُوذْجُ الْحَادِيُّ عَشَرَ

**فِعْلٌ + فَاعِلٌ + مَفْعُولٌ بِهِ = الْجُلْمَةُ الْفِعْلِيَّةُ**

আরবি	বাংলা
أَنْزَلَ اللَّهُ الْقُرْآنَ	আল্লাহ কুরআন অবতীর্ণ করেছেন
أَدَى إِبْرَاهِيمَ الْحَجَّ	ইবরাহিম হজ্জ আদায় করেছে
ذَبَحَ خَالِدَ الْبَقَرَةَ	খালেদ গাভীটি যবাই করেছে
فَتَحَ أَسَامِةُ الشَّبَابَكَ	উসামা জানালাটি খুলেছে
يَدْعُو خَالِدٌ رَّفِيقًا	খালেদ রফিককে ডাকছে
يُحَتَّمُ الطُّلَابُ الْأَسْتَادَ	ছাত্ররা শিক্ষককে সম্মান করে।
يَبْيَنِي نَعِيمُ يَبْيَنَا	নাস্তিম একটি ঘর বানাবে।
يُحَتَّمُ الْأُولَادُ الْأَبْوَيْنِ	সন্তানরা পিতামাতাকে সম্মান করে।
يُحَتَّمُ الشَّعْبُ مُحَارِبِي الْإِسْتِقلَالِ	জাতি মুক্তিযোদ্ধাদের সম্মান করে।

### تَدْرِيُّبٌ

আরবিতে অনুবাদ কর:

আমি আল্লাহর প্রশংসা করছি। আহমদ পানি পান করছে। ইবরাহিম মদিনা যেয়ারত করবে। লোকটি ফল পছন্দ করে। আমি রহিমকে ভালোবাসি। সাহেদ কাপড় পরিষ্কার করছে। তুমি লুঙ্গিটি পরিধান করেছ। মারিয়ম একটি অভিধান ত্রয় করেছে। সে বইটি ত্রয় করছে। রফিক হাদিস পড়ছে। ব্যবসায়ী দোকানটি খুলেছে। ছোটদের শ্লেহ কর। বেশি হাসবে না। আমি নাস্তিমকে ভালবাসি। যায়েদ চোরকে সাবধান করল।

## النَّمُوذْجُ الثَّانِي عَشَرَ

**فِعْلٌ + فَاعِلٌ + مَفْعُولٌ فِيهِ - الْجُنْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ**

আরবি	বাংলা
جَلَسَ أَحْمَدُ حَتَّى الشَّجَرَةِ	আহমদ গাছের নিচে বসেছে
قَامَ حَمْوَدٌ أَمَامَ الْمَسْجِدِ	মাহমুদ মসজিদের সামনে দাঁড়িয়েছে
قَعَدَ خَالِدٌ فَوْقَ السَّقْفِ	খালেদ ছাদের উপর বসেছে
ذَهَبَتْ بَعْدَ سَعِيدٍ	আমি সাঈদের পরে গিয়েছি
وَصَلَتْ قَبْلَ سَعِيدٍ	আমি সাঈদের পূর্বে পৌছেছি
رَجَعَ أَبِي عَدًّا	আমার আবু গতকাল ফিরেছেন
صَامَ عُمَرَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ	ইমরান জুমুআর দিন রোয়া রেখেছে
يَدْهَبُ حَمِيدٌ يَوْمَ الْقَادِمِ	হামিদ আগামীকাল যাবে
فُمْتَ خَلْفَ نَعِيمٍ	তুমি নাইমের পেছনে দাঁড়িয়েছ
دَخَلَ حَمَاجِهُدٌ بَعْدَ رَشِيدٍ	মুজাহিদ রশিদের পর প্রবেশ করেছে

## تَدْرِيْبَاتٌ

আরবিতে অনুবাদ কর:

আমি বৃহস্পতিবার যাব। মাদ্রাসা রবিবার বক্ত হবে। খালেদ বকরের পেছনে চলবে। নাইম রশিদের পাশে ঘুমিয়েছিল। তুমি মাঠের মাঝখালে বস। আমি ঘরের পেছনে গিয়েছি। আসাদ আজকে পৌছেছে। শাহেদ মঙ্গলবার খেলবে। আমি সোমবার রোয়া রাখব। যায়েদ ছাদের নিচে বসেছে। সে মসজিদের সামনে নামায পড়েছে। খালেদের আগে ঘুম ধেকে জেগেছি।

## السْمُوذْجُ التَّالِيُّ عَشَرَ

**فَعْلٌ + فَاعِلٌ + مَفْعُولٌ لَهُ = الجُسْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ**

আরবি	বাংলা
قَامَ الطَّلَابُ إِكْرَامًا لِّلْمُدَرِّسِ	শিক্ষার্থীরা শিক্ষকের সম্মানে দাঢ়িয়েছে
بَكَى حَالِدٌ حُزْنًا	খালেদ দুঃখে কেঁদেছে
ضَحِكَ نَعِيمٌ فَرَحًا	নাইম খুশিতে হেসেছে
ضَعَفَ صَادِقٌ جُوعًا	সাদেক ক্ষুধায় দুর্বল হয়ে গেছে
مَا ذَهَبَتْ حَوْفًا	আমি ভয়ে যাইনি
بَكَيْتُ أَلْمًا	আমি ব্যথায় কেঁদেছি
قُمْتُ إِكْرَامًا	আমি সম্মানার্থে দাঢ়িয়েছি
مَا تَكَلَّمَتْ غَضَبًا	আমি রাগের কারণে কথা বলিনি
نَزَّلَ الْقُرْآنُ هِدَايَةً	কুরআন হেদায়াতের জন্য অবর্তীর্ণ হয়েছে
ضَرَبَ حَالِدٌ تَأْدِيبًا	খালেদ আদব শেখানোর জন্য মেরেছে

## تَدْرِيَاتٌ

আরবিতে অনুবাদ কর:

আসাদ দুঃখে বেরিয়ে গেছে। নাইম লোভে এসেছে। আহমদ ভালোবাসায় কেঁদে ফেলেছে। মাহবুব অন্ধেষণে বেরিয়েছে। মাহমুদ আল্লাহকে সন্তুষ্ট করার জন্য পরিশ্রম করেছে। ইসমাইলকে আদব দেয়ার জন্য প্রহার করেছি। ক্ষুধায় ছেলেটি কাঁদছে।

## التمودج الرابع عشر

**فعل + فاعل + مفعول به + حال = الجملة الفعلية**

আরবি	বাংলা
وَجَدْتُ الْطَّفْلَ نَائِمًا	আমি শিশুটিকে ঘুমন্ত অবস্থায় পেয়েছি
وَجَدْتُ حَالِيًّا مَشْدُودًا	আমি খালেদকে বন্দি অবস্থায় পেয়েছি
رَأَيْتُ الشَّمْسَ طَالِعَةً	আমি সূর্যকে উদিত অবস্থায় দেখেছি
أَرْسَلَ اللَّهُ مُحَمَّدًا (ﷺ) دَاعِيًّا	আল্লাহ মুহাম্মদ (ﷺ)-কে দায়ী করে পাঠিয়েছেন
أَخْذَتُ الْكِتَابَ مُمَرْضًّا	আমি বইটি ছেঁড়া অবস্থায় নিয়েছি
وَجَدَ السَّارِقَ حَالِيًّا نَائِمًا	চোর খালেদকে ঘুমন্ত অবস্থায় পেয়েছে
وَجَدْتُ الْبَابَ مُغَلَّقًا	আমি দরজাটি বন্ধ পেয়েছি
رَأَيْتُ حَالِيًّا ضَاحِكًا	আমি খালেদকে হাসতে দেখেছি
رَأَيْتُ الْقَمَرَ طَالِعًا	আমি চন্দ্রকে উদিত অবস্থায় দেখেছি
لَيْسْتُ الْقَمِيْصَ نَظِيْفًا	আমি জামাটি পরিচ্ছন্ন অবস্থায় পরেছি

## تَدْرِيْبَاتٌ

আরবিতে অনুবাদ কর:

আমি কক্ষটি আলোকিত দেখেছি। খালেদ ফলটিকে তাজা অবস্থায় খেয়েছে। নাঈম গরম খাদ্য খেয়েছে। আমি ঠাভা পান করেছি। আমরা দণ্ডয়মান অবস্থায় আল্লাহর প্রশংসা করি। আমি চোরটিকে পালানো অবস্থায় ধরে ফেলেছি। কাঁদা অবস্থায় আমি শিশুটিকে আদর করেছি। আমি পাকা অবস্থায় ফলটি খেয়েছি। মুহাম্মদ (ﷺ) কে আল্লাহ সতর্ককারী হিসেবে প্রেরণ করেছেন। আমি খালেদকে বন্দি অবস্থায় দেখেছি।

## النَّمُوذْجُ الْخَامِسُ عَشَرُ

**فِعْلٌ نَّاقِصٌ + إِسْمٌ + حَبْرٌ = الْجُمْلَةُ الْأُسْمِيَّةُ**

আরবি	বাংলা
كَانَ خَالِدٌ غَائِبًا	খালেদ অনুপস্থিত ছিল
كَانَ الرَّجُلُ مُحْتَاجًا لِّمَ صَارَ غَنِيًّا	লোকটি অভাবী ছিল অতঃপর সে ধনী হয়ে গেল
أَصْبَحَ الْجُوْهُ مُعْتَدِلًا	আবহাওয়া স্বাভাবিক হয়ে গেল
أَمْسَى الْمَطْرُ قَلِيلًا	বৃষ্টি কম হয়ে গিয়েছে
أَضْحَى الْخَبَرُ مُنْتَشِرًا	সংবাদটি প্রসারিত হয়ে গিয়েছে
ظَلَّ الْمَدْرَسُ مَحْبُوبًا	শিক্ষক মহোদয় প্রিয় হয়েছেন
بَاتَ الْأَخْ حَزِينًا	ভাই চিন্তিত হয়ে পড়েছেন
مَا زَالَ الْهَوَاءُ جَارِيًّا	বাতাস প্রবাহিত রয়েছে
مَا فَقَى الطَّرِيقُ مُرْدِحًا	রাস্তায় ভীড় রয়েছে
مَا بَرَحَ الرُّزْحَ حَارِّاً	ভাত গরম রয়েছে

### تَدْرِيْبَاتٌ

আরবিতে অনুবাদ কর:

আমজাদ একজন তাঁতী ছিল। আশরাফ একজন কৃষক ছিল অতঃপর সে একজন স্বর্ণকার হয়ে গেল। আকাশ পরিষ্কার হয়ে গিয়েছে। লোকটি ঘৃণিত হয়েছে। ছাত্রটি আনন্দিত হয়েছে। তার দোষটি বাকি রয়ে গিয়েছে (দীর্ঘ সময়)। রাস্তাটি সংকীর্ণ রয়ে গিয়েছে (দীর্ঘ সময় যাবৎ)। খাওয়ার ঘরটি অপরিষ্কার রয়ে গিয়েছে (দীর্ঘ দিন যাবৎ)। যতক্ষণ আমি খেলোয়ার থাকি। মুসলমানগণ (সব সময়) বিজয়ী থাকবে। দানশীল (সব সময়) প্রিয় থাকবে। করিম একজন কবি হবে। তুমি লেখক হও, অলস হয়ো না। দেশটি উন্নত হয়ে যাবে।

## الآمثاُل والحكَم

জানের বিপদ ভুলে যাওয়া।	١- آفَهُ الْعِلْمُ النَّسِيَانُ.
জানীর জন্য ইঙ্গিতই যথেষ্ট।	٢- الْعَاقِلُ تَكْفِيهِ الإِشَارَةُ.
সবুরে মেওয়া ফলে।	٣- الصَّبِرُ مِفْتَاحُ الْفَرْجِ.
লোভ অপমানের চাবিকাঠি।	٤- الْحِرْصُ مِفْتَاحُ الدُّلُّ.
স্বপ্নে তুষ্টি শান্তির চাবিকাঠি।	٥- الْقَنَاوَةُ مِفْتَاحُ الرَّاحَةِ.
মানুষ অন্যকে নিজের মত মনে করে।	٦- الْمَرْءُ يَقِيْسُ عَلَى نَفْسِهِ.
যেমন রাজা তেমন প্রজা।	٧- الْأَنَاسُ عَلَى دِينِ مُلُوكِهِمْ.
মানুষ পোশাক দ্বারা সমাদৃত হয়।	٨- الْأَنَاسُ بِاللِّبَاسِ
ভদ্রলোক ওয়াদা করলে তা পালন করে।	٩- الْكَرِيمُ إِذَا وَعَدَ وَفَى.
ইহকাল পরকালের ক্ষেত্রস্রূপ।	١٠- الْدُّنْيَا مَزْرَعَةُ الْآخِرَةِ.
নিষিদ্ধ কাজে মানুষ আগ্রহী।	١١- الْإِنْسَانُ حَرِيصٌ فِيمَا مُنِعَ.
মানুষ অনুগ্রহের দাস।	١٢- الْإِنْسَانُ عَبِيدٌ لِلْإِحْسَانِ.
সত্য মুক্তি দেয়, আর মিথ্যা ধ্বংস করে।	١٣- الصَّدْقُ يُنْجِي وَالْكِذْبُ يُهْلِكُ.
কথাই বিপদ ডেকে আনে।	١٤- إِنَّ الْبَلَاءَ مُؤْكَلٌ بِالْقَوْلِ.
কল্যাণের পথ নির্দেশকারী কল্যাণকারীর সমতুল্য।	١٥- الْدَّالُ عَلَى الْخَيْرِ كَفَاعِلِهِ.
যেমন কর্ম তেমন ফল।	١٦- كَمَا تَدِينُ تُدَانُ.
নতুনত্বেই আকর্ষণ।	١٧- كُلُّ جَدِيدٍ لَذِيدٌ.

জাতির নেতা তাদের খাদেম।	-١٨- سَيِّدُ الْقَوْمَ حَادِمُهُمْ .
মধ্যমপন্থাই উত্তমপন্থা।	-١٩- خَيْرُ الْأُمُورِ أَوْسَطُهَا .
চেষ্টা করে যে ফল পায় সে।	-٢٠- مَنْ جَدَ وَجَدَ .
বিলম্ব সাক্ষাতে ভালোবাসা বৃদ্ধি পায়।	-٢١- رُزْ غَيْبًا تَزَدَّدُ حُبًا .
শ্রুত বিষয় দর্শনের মতো নয়।	-٢٢- لَيْسَ الْحَبْرُ كَالْمَعَايِنَةِ .
আল্লাহভীতি আসল প্রজ্ঞ।	-٢٣- رَأْسُ الْحِكْمَةِ مَخَافَةُ اللَّهِ .
দয়া করে যে দয়া পায় সে।	-٢٤- مَنْ يَرْحَمْ يُرَحَّمْ .
অঙ্গে তুষ্ট নয় যে, পরিত্বষ্ট নয় সে।	-٢٥- مَنْ لَمْ يَقْنِعْ لَمْ يَشْبَعْ .
সত্য কথা কমে যার হাস পায় বদ্ধ তার।	-٢٦- مَنْ قَلَ صِدْقَهُ قَلَ صَدِيقَهُ .
লজ্জা ইমানের অঙ্গ।	-٢٧- الْخَيَاءُ شَعْبَهُ مِنَ الْإِيمَانِ .
সু-স্বভাব যার অধিক বদ্ধ তার।	-٢٨- مَنْ حَسُنَ حُلْقَهُ كَثُرَ إِخْوَهُ .
বিনয়ী সম্মানিত, অহংকারী অপমানিত।	-٢٩- مَنْ تَوَاضَعَ وَفَرَّ وَمَنْ تَعَاظَمَ حُفِرَ .
সব চাইলে সব হারাতে হয়।	-٣٠- طَلَبُ الْكُلِّ فَوْتُ الْكُلِّ .
অল্প দান করে হলেও জাহানাম থেকে বেঁচে থাক।	-٣١- إِنْقُوا النَّارَ وَلَوْ بِشَقٍ تَمَرَّ .
চুপ থাকে যে, মুক্তি পায় সে।	-٣٢- مَنْ سَكَّتَ نَجَا .
অনুগ্রহ মুখ বক করে দেয়।	-٣٣- أَلِإِحْسَانُ يَقْطَعُ الْلِّسَانُ .
পৃথিবী প্রতারণার স্থান, পরকাল আনন্দের স্থান।	-٣٤- الْدُّنْيَا دَارُ الْغُرُورِ وَالآخِرَةُ دَارُ السُّرُورِ .
জ্ঞানার্জন প্রত্যেক নর-নারীর ওপর ফরয।	-٣٥- طَلَبُ الْعِلْمِ فَرِيْضَهُ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ وَمُسْلِمَةٍ .
পাপ থেকে তওবাকারী পাপহীন ব্যক্তির ন্যায়।	-٣٦- التَّائِبُ مِنَ الذَّنْبِ كَمَنْ لَادَنَبَ لَهُ .
বদ্ধ তার বিপরীত বদ্ধ দ্বারাই পরিচিত।	-٣٧- ثُعُرَفُ الْأَشْيَاءُ بِأَضْدَادِهَا .

পৌছে দেয়াই আমাদের দায়িত্ব ।	-٣٨- وَمَا عَلَيْنَا إِلَّا الْبَلَاغُ .
সাধারণের শোভনীয় নিকটতমদের দৃষ্টিয় ।	-٣٩- حَسَنَاتُ الْأَبْرَارِ سَيِّنَاتُ الْمُقْرِبِينَ .
আমরা চেষ্টাকারী আল্লাহ পূর্ণতা দানকারী ।	-٤٠- أَلَسَعَى مِنًا وَالإِنْسَانُ مِنَ اللَّهِ .
পুন্য পাপকে মুছে ফেলে ।	-٤١- الْحَسَنَاتُ يُدْهِنُ السَّيِّئَاتِ .
মূর্খ বন্ধুর চেয়ে জ্ঞানী শক্ত উত্তম ।	-٤٢- عَدُوٌّ عَاقِلٌ خَيْرٌ مِنْ صَدِيقٍ جَاهِلٍ .
পৃথিবীবাসীর প্রতি দয়া কর, আকাশবাসী তোমাকে দয়া করবেন ।	-٤٣- إِرْحَمْ مَنْ فِي الْأَرْضِ يُرْحَمْ كَمَنْ فِي السَّمَاءِ .
অপচয়কারী শয়তানের ভাই ।	-٤٤- إِنَّ الْمُبَدِّرِينَ كَافُوا إِخْوَانَ الشَّيَاطِينَ .
মায়ের পায়ের নিচে জান্মাত ।	-٤٥- الْجِنَّةُ تَحْتَ أَقْدَامِ الْأَمَمَاتِ .
বিশৃঙ্খলা হত্যা অপেক্ষা জগন্য ।	-٤٦- الْفِتْنَةُ أَشَدُّ مَنْ القُتْلِ .
ক্রোধের সময়ই ধৈর্যশীলের পরিচয় ।	-٤٧- لَا يَعْرِفُ الْحَلِيمُ إِلَّا عِنْدَ الْغَصَبِ .
জ্ঞানীর কাজ প্রজ্ঞাহীন নয় ।	-٤٨- فَعْلُ الْحَكِيمِ لَا يَخْلُو عَنِ الْحِكْمَةِ .
আমলহীন জ্ঞান যেন ফলশূন্য গাছ ।	-٤٩- الْعِلْمُ بِلَا عَمَلٍ كَالشَّجَرِ بِلَا ثَمَرٍ .
বৃক্ষ ফলে পরিচয় ।	-٥٠- تَعْرِيفُ الشَّجَرَةِ بِثَمَرِهَا .

# آب الرّابع

## الْعَرَائِضُ وَالرَّسَائِلُ

### الْعَرَائِضُ

١- أَكْتُبْ بِالْعَرَبِيَّةِ طَلَباً إِلَى مُشْرِفِ الْمَدْرَسَةِ تَطْلُبُ مِنْهُ الرُّخْصَةَ لِثَلَاثَةِ أَيَّامٍ.

التَّارِيخُ : ٢٠٢٥/٢/١ م

إِلَى فَضِيلَةِ الشَّيْخِ

مُديِّرِ الْمَدْرَسَةِ

مَدْرَسَةُ الدِّاخِلِ دَارُ الْعُلُومِ ، دَاكَا.

بِوَاسْطَةِ مُدَرِّسِ الصَّفِّ .

الْمَوْضُوعُ : طَلْبُ الرُّخْصَةِ لِثَلَاثَةِ أَيَّامٍ.

سَيِّدِي الْمُحْترَمْ !

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

بَعْدَ التَّحْمِيدِ الْمُبَارَكَةِ وَالسَّلَامِ الْمُسْتَوْنِ أَفِيدُكُمْ عِلْمًا بِأَنِّي طَالِبٌ فِي الصَّفِ التَّاسِعِ مِنْ

مَدْرَسَتِكُمْ . الْيَوْمَ جِئْتُ مِنَ الْبَيْتِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَأُمِّي مَرِيضَةٌ وَأَنَا إِبْنُهَا الْوَحِيدُ فَلَابَدَ عَلَى

عِيَادَتِهَا وَمُسَاعَدَتِهَا. لِهَذَا أَحْتَاجُ إِلَى رُخْصَةِ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ مِنْ ٢٠٢٥/٢/٢ مَ إِلَى ٢٠٢٥/٢/٤ م.

فَالرَّجَاءُ مِنْ حَضْرَتِكُمْ أَنْ تَمْنَحُوا لِي الإِجَازَةَ لِثَلَاثَةِ أَيَّامٍ ، وَلَكُمْ جَزِيلُ الشُّكْرِ وَفَائِقُ

الْاحْتِرامِ .

الْمُقدَّمُ

طَالِبُكُمُ الْمُطِيعُ

مُحَمَّدُ عَبْدُ اللَّهِ

الصَّفِ التَّاسِعُ ، آرْقَمُ التَّسْلِسُلُ : ١

٤- أكتب عريضةً إلى مدير المدرسة تطلب منه الرخصة للأيام التي غبت عنها.

التاريخ : ٢٠٢٥/٢/١٨ م

إلى فضيل الشيخ

مدير المدرسة

مدرسة العالم الإسلامي بسلهٹ.

بواسطة مدرس الصف .

الموضوع : طلب الرخصة لثلاثة أيام التي غبت عنها.

سيدي المكرم !

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد أداء واجب الاحترام أفيذكم علماً يأني طالب في الصف التاسع من مدرستكم

المشهورة، وقد كنت غبت عن المدرسة منذ ثلاثة أيام من ٢٠٢٥/٢/١٥ م إلى ٢٠٢٥/٢/١٧ م

لأنني كنت مصاباً بالحمى الشديدة في تلك الأيام. وقد شفاني الله بدعائكم الخير.

فالرجاء من حضرتكم التكرم بالإجازة للأيام المذكورة مع عفو الغرامة ولكم جزيل الشكر.

المقدم

طالعكم المطبع

محمد عبد الرحمن

الصف التاسع

الرقم التسلسلي : ٤

٣- أكتب عريضةً إلى مدير المدرسة تطلب منه الإجازة لمرضك.

التاريخ : ٢٠٢٥/٤/٤ م

إلى فضيلته الشيخ

مدير المدرسة

مدرسة الفاضل الصالحية بنواхالي

فيني ، نواخالي

بواسطة مدرس الصف .

الموضوع : طلب الإجازة للمرض.

أستاذى الكريم !

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد أداء التحية الطيبة أفيدكم علماً بآني طالب مواظب في الصف التاسع من مدرستكم

منذ ثلاثة أيام أنا مصاب بالسعال والرُّكام وشاور في الطبيب للاستراحة. لذا أريد أن أذهب إلى

البيت. فليهذا أنا أحتج إلى إجازة ثلاثة أيام من ٢٠٢٥/٤/٥ م إلى ٢٠٢٥/٤/٧ م.

فالرجاء من حضرتكم العالية أن تكرموا على الإجازة لهذه الأيام ولكم جزيل الشكر

وفائق الاحترام .

المقدم

طالعكم المطين

أحنف توصيف

الصف التاسع

الرقم التسلسل : ٢

٤- أكتب طلباً إلى مشرف السكن تطلب منه فيها المقعد.

التاريخ : ٢٠٢٥/٥/٤ م

إلى فضيلية الشيخ

مشرف السكن

مدرسة الكامل دار السنة سرسينة

نثرباد ، فيروزفور

الموضوع : طلب المقعد في سكن الطلاب.

سيدي المحترم !

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد أداء التحية الطيبة أفيضكم علماً بأني طالب موظب في الصف التاسع من مدرستكم.

وكنت أسكن مع أسرتي في بيتنا، وأفيضكم أنّ أبي موظف حكومي وقد انتقل إلى شيئاً غونغ.

لهذا أطلب من فضيلتكم مقعداً في سكن الطلاب.

فالمرجو من سعادتكم أن تسمحوا لي مقعداً في سكن الطلاب ولهم جزيل الشكر وفائض

الاحترام .

المقدم

طالعكم المطين

محمد سليمان

الصف التاسع

الرقم التسلسلي : ٤

٥- أكتب طلباً بالعربية إلى مدير المدرسة للالتحاق في الصف التاسع.

التاريخ : ٢٠٢٥/١/١ م

إلى سعادة الشيخ

مدير المدرسة

مدرسة الكامل الدينية بجالوكانه

الموضوع : طلب الالتحاق في الصف التاسع.

أستاذي المكرم !

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد التحية الطيبة والاحترام المناسب أفيديكم علماً بأني تجئت من الصف الثامن بامتنان  
من مدرسة الكامل الأمين بباغية . آلان أريد الالتحاق في الصف التاسع في مدرستكم  
المشهورة .

فالرجاء من سعادتكم أن تتذمرون علي ياتحة الفرصة للالتحاق بمدرستكم كي يمكن لي  
حصول العلم من روضة علومكم، ولكم الشكر الجزييل على حسن تعاونكم.

المقدم

تحميد بن يوسف

طالب الالتحاق في الصف التاسع .

٦- أكتب عريضة إلى مدير المدرسة تطلب منه فيها شهادة التزكية أو حسن السيرة والسلوك.

التاريخ : ٢٠٢٥/١/١ م

إلى سماحة الشيخ

مدير المدرسة

مدرسة الداخل الإسلامية بغازى فور

الموضوع : طلب شهادة التزكية.

سيدي المحترم !

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد أداء وأحِب الاحترام أفيديكم علماً بأني كنت طالباً في الصف التاسع من مدرستكم في السنة الماضية وفُزت الإمتحان السنوي بالامتياز. الآن أريد أن أتحقق بالمدرسة الحكومية العالية بذاكا. فلذا أطلب شهادة التزكية من جانبيكم.

فالمطلوب من سماحتكم يقبول طلبي هذا مع إعطاء شهادة التزكية، ولهم الشكر الجزيل وفائق الاحترام .

المقدم

طالبكم المطبع

عبد العزيز

الصف التاسع (السنة الماضية)

الرقم التسلسل : ٢

٧- أَكْتُبْ طَلَباً إِلَى مُدِيرِ الْمَدْرَسَةِ تَطْلُبُ مِنْهُ فِيهَا الْمُسَاعَدَةَ الْمَالِيَّةَ مِنْ صَنْدُوقِ الطُّلَابِ.

التاريخ : ٢٠٢٥/٢/٢ م

إِلَى فَضِيلَةِ الشَّيخِ  
رَئِيسِ الْمَدْرَسَةِ

مَدْرَسَةُ دار النجاة الصديقية للكامل .

الموضوع : طلب المساعدة المالية من صندوق الطلاب.

سيدي العزرا!

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد التحية المناسبة أفيديكم علماً بأني طالب في الصف التاسع من مدرستكم منذ خمس سنوات، كنت أدرس في هذه المدرسة وتحصلت بالامتياز في الاختبار السنوي الماضي للصف الثامن. وبذلت الدراسة في الصف التاسع ولكن لم أستطع أن أشتري الكتب الدراسية لضعف أوضاعي الاقتصادي. لهذا أنا في حاجة ماسة إلى المساعدة المالية من صندوق الطلاب.

فالاتمامس إليكم أن تمنوا بالمدد إلى يد المساعدة في يتسهل لي حصول العلوم. ولهم جزيل الشكر لحسن تعاونكم.

المقدم المطبع

محمد مرجان

الصف التاسع

الرقم التسلسل : ٢

٨- أكتب طلباً إلى مدير المدرسة تستاذن فيها لمسابقة كرة القدم .

التاريخ : ٢٠٢٥/٤/٤ م

إلى فضيله الاستاذ

مدير المدرسة

مدرسة ..... مدرسة

الموضوع : طلب الاستاذان لمسابقة كرة القدم .

سيدي المحترم ا

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد أن أقدم إلى فضيلتكم الاحترام المناسب أفيديكم علماً نحن الموقعون أدناه طلاب الصف التاسع والعasier من مديركم . وقد إنفتقنا على عقد مباراة كرة القدم بين الصف التاسع والعاسير بتاريخ ٢٠٢٥/٤/١٠ م لهذا نطلب منكم الإذن مع حضورك في تلك المباراة . فنرجو من معاليكم أن تتكلموا علينا بقبول عريضتنا ولكم جزيل الشكر وفائق الاحترام .

النقدم

طلاب الصف التاسع والعاسير

مدرسة ..... مدرسة

٩- أكتب طلباً إلى الأمين العام لرابة العالم الإسلامي تطلب منه فيها مساعدة مالية لبناء المسجد في قريتك.

التاريخ : ٢٠٢٥/١/٢ م

إلى ساحة الشيخ  
الأمين العام

رابة العالم الإسلامي، مكة المكرمة.  
المملكة العربية السعودية.

الموضوع : طلب المساعدة المالية لبناء المسجد.

سيدي العزز

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته  
بعد أن نقدم إلى معاليكم التكreme المناسبة والتحية المباركة نفيديكم علماً بأن المسجد  
الجامع بمدرسة العالية مسجد قديم جداً، أُسس عام ١٩٠١ م. يصلي في هذا المسجد حوالي  
ألف مصلٍ في يوم الجمعة. ولكن مبنى المسجد مكسور. فالمصليون يؤذون الصلاة  
بالمشقة دون ارتياج. لهذا نحن في حاجة ماسة إلى تعمير مبنى المسجد من جديد.  
فالرجاء من حضراتكم العالية أن تمدوا أيديكم العليا إلى هذا المسجد متعاونين على البر  
والتفوى، ولكم جزيل الشكر وفائق الاحترام.

المقدم

محمد عبد العزيز

الصف التاسع

الرقم المسلسل : ٢

١٠- أكْتُبْ طَلَباً إِلَى رَئِيسِ مَجْلِسِ التَّعْلِيمِ لِمَدَارِسِ بَنْغَلَادِيشَ تَطْلُبُ مِنْهُ الْمِنْحَةَ الدَّرَاسِيَّةَ لِسَنةِ وَاحِدَةٍ.

التاريخ : ٢٠٢٥/٤/٤

إِلَى فَضِيلَةِ الشَّيْخِ

رَئِيسِ مَجْلِسِ التَّعْلِيمِ لِمَدَارِسِ بَنْغَلَادِيشَ  
بِخُشْتِي، بَازار، دَاكَا.

**الموضوع :** طلب المُتحدة للدراسية لسنة واحدة.

سیدی المحترم !

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَّكَاتُهُ

بعدَ أَنْ أَقْدَمْ إِلَى فَضِيلَتُكُمُ الاحْتِرَامِ الْمُنَاسِبِ أَفِيدُكُمْ عِلْمًا يَا فِي أَدْرُسٍ فِي الصَّفَ التَّاسِعِ  
فِي الْمَدْرَسَةِ الْحُكُومِيَّةِ الْعَالِيَّةِ بِدَاكَا. أَفِي شَيْخٌ كَبِيرٌ لَا يَسْتَطِيعُ عَلَى الْعَمَلِ. وَلِي أَرْبَعُ إِخْوَانٍ  
وَأَخْوَاتٍ. كُلُّهُمْ يَدْرُسُونَ فِي الْمَدَارِسِ الْمُخْتَلِفَةِ. وَلَا يَسْتَطِيعُ أَيْسِيَّ أَنْ يُصْرِفَ عَلَيَّ لِاستِمْرَارِ  
دِرَاسَتِي. فَلِمَذَا أَنَا بِحَاجَةٍ مِلْحَةٍ إِلَى مِنْحَةِ دِرَاسِيَّةٍ مِنْ مَجْلِسِ التَّعْلِيمِ لِمَدَارِسِ بَنْغَلَادِيشِ.  
فَنَرْجُو مِنْ مَعَالِيَّكُمْ أَنْ تَتَكَرَّمُوا عَلَيْنَا بِقَبْوِلِ الْمِنْحَةِ الدِّرَاسِيَّةِ لِلِسْنَةِ الْوَاحِدَةِ، وَلَكُمْ  
جَزِيلُ السُّكْرِ وَفَائِقُ الاحْتِرَامِ.

المقدمة

عبد الله

الصف التاسع

مدد و مساعدة

١١- أكثُب طلباً إِلَى مُدِيرِ المَدْرَسَةِ الْعَالِيَّةِ إِسْلَامُ بُور لِتَعْيِينِ فِي مَنْصِبِ الْمُوَظِّفِ فِي المَدْرَسَةِ.

التاريخ : ٢٠٢٥/٤/٤ م

إِلَى فَضِيلَةِ الشَّيخِ  
مُدِيرِ المَدْرَسَةِ

مدرسة ..... مدرسة

المَوْضُوعُ : طَلَبُ التَّعْيِينِ فِي مَنْصِبِ الْمُوَظِّفِ فِي المَدْرَسَةِ.

سيدي المحترم !

السلامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ

بَعْدَ أَنْ أَقْدَمَ إِلَى فَضِيلَتُكُمُ الاحْتِرَامُ الْمُنَاسِبِ أَفْيَدُكُمْ عِلْمًا بِأَنِّي الْمُوقَعُ أَذْنَاهَا قَدْ عَلِمْتُ مِنْ إِعْلَانِكُمُ الصَّادِرُ فِي الْجَرِيدَةِ الْيَوْمَيَّةِ "الْقَلَابُ" الصَّادِرَةُ فِي تَارِيخِ ١٤٢٥/١١ مَ أَنَّ فِي مَدْرَسَتِكَ سَيِّعَيْنَ مُوَظِّفًا. أَنَا رَاغِبٌ لِلتَّعْيِينِ فِي هَذَا الْمَنْصِبِ. فَلَذَا سَأَقْدَمُ إِلَيْكُمُ الْمَعْلُومَاتِ الشَّخْصِيَّةِ كَالآتِي:

- ١- الاسمُ : عُمَرُ ، ٢- إِسْمُ الْأَبِ : عَبْدُ الرَّحْمَنِ ، ٣- إِسْمُ الْأُمِّ : سَعِيْدَةٌ
- ٤- عنوانُ الْمَرَاسِلَةِ : الْقَرْيَةِ وَمَكْتَبُ الْبَرِيدِ : جَرَكُ غَاسِيَّة، شِبَّةُ الْمُحَافَظَةِ وَالْمُحَافَظَةِ : بَرْغُونَادِ
- ٥- عنوانُ الدَّائِمِ : الْقَرْيَةِ وَمَكْتَبُ الْبَرِيدِ : جَرَكُ غَاسِيَّة، شِبَّةُ الْمُحَافَظَةِ وَالْمُحَافَظَةِ : بَرْغُونَادِ
- ٦- تَارِيخُ الْمِيلَادِ : ١٩٩٢/٥/١٠ ٧- الدِّيَانَاتُ : الإِسْلَامُ
- ٨- الْمُؤَهَّلَاتُ التَّعْلِيمِيَّةُ :

إِسْمُ الشَّهَادَةِ	عَامُ الْإِخْتِبَارِ	الْتَّيْجَةُ	الْمَجْلِسُ / الْجَامِعَةُ
الداخل	٢٠٠١	جي في اي ٥	مَجْلِسُ التَّعْلِيمِ لِمَدَارِسَ بَنْغَلادِيش

فَالرَّجَاءُ مِنْ فَضِيلَتِكُمُ أَنْ تَتَكَرَّمُوا عَلَيَّ بِالتَّعْيِينِ كَمُوَظِّفٍ فِي مَدْرَسَتِكُمْ، وَلَكُمْ حَزِيلُ الشُّكْرِ.

المقدم

عمر بن عبد الرحمن

مدرسة ..... مدرسة

١٤- أكتب طلباً إلى مشرف البنك الإسلامي لفتح الحساب.

التاريخ : ٤/٤/٢٠٢٥ م

إلى فضيلة  
مشرف البنك الإسلامي.  
فرع جابراري، داكار.

الموضوع : طلب فتح الحساب في البنك.

سيدي المحترم ا  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته  
بعد أن أقدم إلى فضيلتكم الاحترام المناسب أفيذكم علماً يأني أحد من الطلبة . أريد  
فتح الحساب في فرعك للبنك الإسلامي .  
فالرجاء إلى حضرتكم أن تكرموا على بفتح الحساب في بنك الشهير ، ولهم جزيل  
الشكر وفائق الاحترام .

المقدم

عبد الله

الصف التاسع

المدرسة .....  
.....

## الرسائل

١- أكتب رسالة إلى أبيك تخبره عن نجاحك السار في الاختبار.

التاريخ : ٢٠٢٥/١/٢ م

محمد رفيق

المدرسة العالمية الحكومية ، داكار

أبي المعزز!

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد التحية المباركة أرجو أن كل عضو من الدار بالخير والسلام بعون الله وفضله وأنا أيضًا حير بفضل الله تعالى وبدعائكم الحالين.

فالخبر المسؤول بأن نتائجنا السنوي قد ظهرت في يوم الخميس السابق . الحمد لله أني طلعت أولًا بين المشتركين في الاختبار للصف الثاني، أستاذتي وأصدقائي كلهم فارحون بليل هذه النتيجة الفائقة . وأردت أن أحضر في خدمتكم بعد سبعة أيام إن شاء الله .  
تبغون السلام إلى أمي المختبرة مع كبار الأقرباء والجيران . والحب والشفقة إلى صغارهم .  
ختاماً أطلب منكم الدعاء متمنياً صحتكم الكاملة .

أبنكم الشقيق

محمد رفيق

طابع

المُرْسَل إِلَيْهِ	المُرْسَل
عَبْد الرَّحْمَن	محمد رفيق
المدرسة العالمية بخولنا	المدرسة العالمية الحكومية، داكار
شارع سندرين ، خولنا، جوال : ٠٩١٢٠٠٠١	جوال : ٠١٧١١٢٢٢٢٢

٤- أكتب رسالة إلى أخيك تطلب منه ألف تاكا لشراء الكتب.

التاريخ: ١٥/٤/٢٠٢٥ م

عبيد الرحمن

سكن مدرسة ذي النورين بدأكا

أخي المكرم:

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد أداء التحية المباركة أرجو أنتم جميعا بالخير والعافية بتوفيق الله سبحانه وتعالى أنا أيضا بالصحة والعافية بفضل الله تعالى.

فالخبر بأن درسنا قد بدأ منذ أسبوع حتى الآن ولم أشتري كتب الصف التاسع فممت لي الحاجة إلى ألف تاكا لشراء الكتب الدراسية، فالرجاء منكم أن ترسلوها بالبريد فورا.

بلغ السلام إلى أبي وأمي المحترمين وإلى الإخوان والأخوات، والشفقة الودية إلى الصغار خاتماً تدعوا لصحتي إلى الله وأنا ايضاً ادعو إليه لدوام صحتكم.

أخوك الشقيق

عبد الرحمن

طابع

المُرْسَلُ إِلَيْهِ

مسعود الرحمن

المدرسة العالية جالوكاتهي

جوال: ٠١٧١١٢٢٢٢٢٢

المُرْسَلُ

عبد الرحمن

سكن مدرسة ذي النورين

بنجشى بازار، داكا. جوال: ০১৯১২০০০১

٣- أكتب رسالة إلى أمك تخبرها عن وصولك بالسلامة إلى المدرسة.

التاريخ : ٢٠٢٥/١١/٢ م

زيد طارق

سكن المدرسة العالمية بداعا

رقم الغرفة : ٤٠٨

أمي المكرمة!

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد التحية الطيبة والحرمة الكثيرة أتمنى أنكم جميعاً بالخير والسلامة، وأنا أيضاً بالسلامة والصحة بفضل الله تعالى وبذعائتم الحظير. ثم أخبركم بإي في ذلك اليوم قد وصلت المدرسة في الساعة الثانية عصراً بالأمن والسلامة. الآن بدأت الدراسة بتوفيق الله تعالى. ولكن قلبي يبكي لكم خاصة لأخي الصغير حسن، وأفيدكم أن لجنة الامتحان قد أعلنت تاريخ امتحاننا السنوي وهو يبدأ من اليوم العاشر من نوفمبر، أرجو منكم الدعاء للفلاح في الامتحان.

تبليغون السلام على والدي الماجد والرحم على الصغار من الإخوان والأخوات . خاتاماً أتمنى دوام صحتكم .

ابنكم العزيز

زيد طارق

طابع

المُرْسَلُ إِلَيْهِ

عاشرة صديقة

شارع شاه جلال ، سيلهمت

جوال : ٠١٩١٢٠٠٠١

المُرْسَلُ

زيد طارق

سكن المدرسة العالمية بداعا ، رقم الغرفة ٤٠٨

جوال : ٠١٧١١٢٢٢٢٤٢

٤- أكتب رسالة إلى خالك في السعودية تخبره عن أحوال الأسرة.

التاريخ : ٢٠٢٥/١/٧ م

عبد المجيد

برغونا

خالي المعزز

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد التحية الودية أرجو أنكم بالخير والغافية، نحن كُلُّنا أيضًا بمحسن دعائكم بالصحة والغافية. ثم أخبركم، مضت أيام طويلة ما وجدنا منكم رسالة نطلع بها على أخباركم. لهذا نحن في حزن شديد وأمنا المحترمة أيضًا كادت تمرض، فالخبر تهن جميع الإخوة اجتمعنا في البيت في عطلة عيد الفطر، عدًا تنتهي العطلة. لأن الكبيرة يستعد للذهاب إلى الجامعة، وأنا أيضًا مستعد للذهاب إلى مدرستي، لا تفكري فيينا بل تدعونا عند الله، ونحن نعمل حسب هدایتكم في الرسالة.

تبليغون السلام إلى أصدقائك، وختاماً أرجو إلى الله دوام صحتك.

أبنكم العزيز

عبد المجيد

برغونا

طابع

المُرْسَلُ إِلَيْهِ

سلمان بن عبد العزيز

شارع منصور، مكة المكرمة

جوال : ٥٥١٢٠٠١

المُرْسَلُ

عبد المجيد

برغونا ، بنغلاديش

جوال : ٠١٧١١٢٢٢٢٢

٥- أكتب رسالة إلى اختك تطلب منها الدعاء للنجاح في الاختبار.

التاريخ : ٢٠٢٥/٢/٧ م

عبد الله سعود

مُوهَاخَالِي، داكارا

أخي المُحترمُ

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد التحيّة المباركة أرجو أنتم جميعاً برحمه الله وعونه بالخير والسلامة، أنا أيضًا يتوفيق الله وبحسن دعائكم بالصحة والسلامة. ثم أخبركم بأن اختبارنا للفصل الأول سينعقد في ٢٠٢٥/٦/١٥ م. الحمد لله أستعد لاختبار استعداداً. أطلب منكم الدعاء للنجاح بالتفوق في الاختبار، بعد الاختبار في العطلة أحضر في خدمتكم إن شاء الله.

تبليغ السلام إلى زوجك المحترم والحب والشقة إلى الصغار. خاتماً أرجو إلى الله دوام صحتكم مع طول الحياة.

أخوكن الشفيف

عبد الله سعود

طابع

المُرسَل إِلَيْهَا

خدیجۃ بنت خالد

سدر رود، رنگ فور

جوال : ٠٥٥١٢٠٠١

المُرسَلُ

عبد الله سعود

موهاخالي ، داكارا .

جوال : ٠١٧١١٢٢٢٢٢٢

٦- أكتب رسالتك إلى ابن عمك تدعوه ب المناسبة زواج اختك الكبيرة.

التاريخ : ٢٠٢٥/١/٧ م

ابو سعيد

بخشى بازار، داكا

أخي الحميم !

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد التحية الطيبة أرجو أنكم جميعاً يعون الله ورحمته بالخير والسلامة . أنا أيضاً أحمد الله بالخير والسلامة . أخي لعلك نسيتني لأنك مُنقطع الرسالة منذ أيام . ثم أخبارك يا زواج أخي الكبيرة سينعقد مع رجل شريف موظف حكومي في ٢٠٢٥/١/١٨ م أنت مدعون في حفلة الزواج فلا بد أن تحضر مع أسرتك قبل الزواج بيومين ولا أسمع عذرًا منك .

بلغ السلام إلى عمي وعمتي المحترمين والحب والشقة إلى الصغار . خاتماً أدعوك إلى الله للتوجه في حياتك المستقبلة .

صديركم

ابو سعيد

طبع

المُرْسَلُ إِلَيْهِ

خالد بن نعمان

٢٠ شارع جمال الدين ، شيتاغونغ

جوال : ٠١٧١٢٠٠٠١

المُرْسَلُ

أبو سعيد

بخشى بازار ، داكا .

جوال : ٠١٧١١٢٢٢٢٢

٧- أكتب رسالة إلى زميلك السابق للاشتراك معك في رحلة علمية إلى كوκس بازار.

التاريخ : ٢٠٢٥/٢/٢ م

شاهد عالم

تغنى، غازى فور

صديق الحميم!

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد التحية الطيبة أرجو أنتم جميعاً بعون الله ورحمته بالخير والسلامة ، وأنا أيضاً كذلك. نعم أخبارك ياً بعض زملائنا السابقين أرادوا أن ينعقدوا رحلة علمية إلى كوκس بازار التي تتعقد في الثامن عشر من شهر مارس. وعليك أن تصاحبنا في هذه الرحلة. فلذا كتبنا إسمك مع زملائي. يبدأ السفر في الساعة الثامنة ليلاً إلى كوκس بازار من سيداباد. وعليك أن تأتي صباحاً بملابس ضرورية مع ألف تاكا.

بلغ السلام إلى أبيك وأمك وألكبار واللود والشققة إلى الصغار، خاتماً أرجو صحتك السليمة.

صديقك

شاهد عالم

تابع

المُرسِل إِلَيْهِ

بحر الإسلام

٢٠ بھولا روڈ، بھولا

جوال : ٠١٧١٢٠٦٦٠٠١

المُرسِل

شاهد عالم

تغنى ، غازى فور .

جوال : ٠١٧١١٢٢٢٢٢

٨- أَكْتُبْ رسالَةً إِلَى أَخِيكَ لِإِرْسَالِ خَمْسٍ مِائَةَ تَاكَاً.

التاريخ : ٢٠٢٥/٤/١٠ م

جنيد

المدرسة العالية الإسلامية، داكار

أخي المعزز!

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بَعْدَ التَّحْمِيدِ الطَّيِّبَةِ أَرْجُو أَنَّكُمْ جَمِيعًا يَعْوَنُ اللَّهُ تَعَالَى تَعْيِشُونَ بِصَحةٍ وَسَلَامَةٍ، وَأَنَا أَيْضًا  
بِالْخَيْرِ وَالْعَافِيَةِ يُقْضَلُ اللَّهُ وَحْسِنَ دُعَائِكُمْ . يَا أَخِي ! أَنْتُمْ تَعْلَمُونَ أَنَّكَ رَئِيسُ فِي أُسْرَتِنَا بَعْدَ  
وَفَاتِ أَبِيهِنَا السَّكَرَمَ . عَلَيْكُمْ أَنْ تَفَكِّرُوا فِي جَمِيعِ الْأَحْوَالِ . وَقَدْ مَضَتْ أَيَّامٌ كَثِيرَةٌ لَمْ تُرْسِلْ إِلَيَّ  
أَيَّةٌ رِسَالَةٌ وَلَا نُنْفُوذَةٌ . فَالْمَرْجُوُ منْكُمْ أَنْ تُرْسِلُوا إِلَيَّ خَمْسٍ مِائَةَ تَاكَاً لِيَدْفَعَ الرُّسُومَاتِ الْمَدْرَسِيَّةِ  
وَبَعْضَ قَضَاءِ حَاجَتِي الشَّخْصِيَّةِ .

بَلَّغَ السَّلَامَ إِلَى أُمِّي الْمُحْتَرَمَةِ وَإِلَى جَمِيعِ أَعْصَاءِ الْأُسْرَةِ، وَالْوُدُّ وَالشَّفَقَةِ إِلَى الصُّغَارِ . وَخَتَامًا  
أَرْجُوْ دَوَامَ صِحَّتِكُمْ، وَشَكْرًا مَعَ السَّلَامِ .

أَخوكم العزيز

جنيد

طابع

المرسل إليه

زبير

٢٠ شاه مخدوم رود ، راجشاهي

جوال : ٠١٧١٢٠٦٦٠٠١

المرسل

جنيد

المدرسة العالية الإسلامية ، داكار .

جوال : ٠١٧١١٢٢٢٢٢

## ٩- أكتب رسالات إلى صديقك الأجنبي تعزيةً لموت أبيه.

التاريخ : ٢٠٢٥/١٢/١١ م

زيد بن طارق

ميربور، داكا

صديقي العزيز ا

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد السلام المُسَنُون صديقى أني سمعت خبر انتقال أبيك من هذه الدار إلى دار الآخرة برسالة أخي الصغير. دمث حزيناً ومتأسفاً مند ما سمعت هذا الخبر. ليس علينا إلا الصبر الجميل والرضا على قضاء الله. صديقى أنت تعلم كل نفس ذاته الموت فما أحد يبقى على هذه الدنيا إلا الله تعالى.

نحن نعزيك ونعزى أسرتك ونوصيكم الصبر وأن الله مع الصابرين. أخيها نأمل أن تبلغ سلامي إلى أمك المحترمة وأخيك الكبير والشقيقة إلى إخوتك الصغار والعاطفة الودية إلى أختك الصغيرة.

ختاماً أدعوك إلى الله أن يوفقكم الله الصبر الجميل والرشد.

أحوكم في الله

زيد بن طارق

طابع

المُرسَل إِلَيْهِ

خالد بن عثمان

٢٠ حسن راجا رود، كوشتشيا

جوال : ٠١٧١٢٠٦٦٠٠١

المُرسَل

زيد بن طارق

ميربور ، داكا .

جوال : ٠١٧١١٢٢٢٢٢

## الْبَابُ الْخَامِسُ

### الإِنْشَاءُ الْعَرَبِيُّ

#### ١- الإِسْلَامُ دِينٌ كَامِلٌ لِّلْحَيَاةِ

**الثَّمَهِيدُ :** إِنَّ الْإِسْلَامَ نِظامٌ شَامِلٌ وَكَامِلٌ لِّلْحَيَاةِ، وَهُوَ الدِّينُ الْوَحِيدُ الْمَقْبُولُ عِنْدَ اللَّهِ تَعَالَى، وَالْأَدِيَانُ الْبَاقِيَّةُ عَيْرُ الْإِسْلَامِ كُلُّهَا بَاطِلَةٌ، وَهُوَ دِينُ الْعَدْلِ وَالْإِنْصَافِ.

**الإِسْلَامُ فِي الْلُّغَةِ :** الْإِسْلَامُ مَصْدَرٌ مِّنْ بَابِ إِفْعَالٍ، مُشَتَّقٌ مِّنْ سِلْمٍ. وَمَعْنَاهُ الْلُّغُوِيُّ: الْإِسْتِسْلَامُ، وَالْإِنْقِيَادُ الظَّاهِرِيُّ، وَالْخُضُوعُ. قَالَ تَعَالَى: «وَلَهُ أَنْلَمَ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا فِي إِلَيْهِ يُرْجَعُونَ».

**وَفِي الْإِصْطَلَاحِ :** الْإِسْلَامُ هُوَ الدِّينُ الْمُسْتَقِيمُ الَّذِي أَرْسَلَ اللَّهُ بِهِ رَسُولَهُ مِنْ سَيِّدِنَا آدَمَ حَقَّ سَيِّدِنَا مُحَمَّدَ لِهِدَايَةِ الْبَشَرِ مِنَ الْعَوَايَةِ إِلَى الْهِدَايَةِ وَمِنَ الظُّلَمَاتِ إِلَى النُّورِ.

**الإِسْلَامُ دِينٌ مَقْبُولٌ عِنْدَ اللَّهِ :** الْإِسْلَامُ هُوَ الدِّينُ الْوَحِيدُ الْمَقْبُولُ عِنْدَ اللَّهِ تَعَالَى، وَمَا عَدَاهُ مِنَ الْأَدِيَانِ الرَّاجِحةُ فَهِيَ بَاطِلَةٌ كُلُّهَا. فَلَا يَقْبُلُ اللَّهُ مِنْ أَحَدٍ عَيْرَهُ مِنَ الْأَدِيَانِ. قَالَ تَعَالَى: «وَمَنْ يَبْتَغِ عَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ». وَهُوَ دِينٌ شَامِلٌ وَكَامِلٌ، وَهُوَ نِظامُ الْحَيَاةِ لِكُلِّ زَمَانٍ وَمَكَانٍ.

**حَقِيقَةُ الْإِسْلَامِ :** لَا شَكَّ إِنَّ الْإِسْلَامَ يَحْتَوِي عَلَى مَجْمُوعَةٍ مِّنَ الْأَمْرُورِ الْأَرْبَعَةِ، وَهِيَ:

١- العَقِيدةُ : أَسَاسُهَا "لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدُ رَسُولُ اللَّهِ"، وَأَرْكَانُهَا "الْإِيمَانُ بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكِتَبِهِ وَرَسُولِهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَالْقَدْرِ خَيْرِهِ وَشَرِهِ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى وَالْبَعْثُ بَعْدَ الْمَوْتِ".

- ٤- العبادة : وهي مجموعة من الأمور يتبعها العباد ربهم ، مثل: الصلاة والزكاة والصيام شهر رمضان المبارك والحج، وكل عمل مشروع يتقرب به العباد إلى الله بحسن النية.
- ٣- والشريعة : وهي: مجموعة من الأحكام منها ما يتعلق بالفرد وما يتعلق بالمجتمع وما يتعلق بالدولة وحسن السياسة.
- ٤- ونظام الأخلاق : وهي ما تقوم بها أخلاق الناس، فتجعل الناس إنساناً حقيقياً يفید البشرية كلها.

والإسلام دين العدل ودين الأمن والسلام . فقد أقام العدل والأمن والسلام في المجتمع مدة من الزمان حوكم فيها البشرية بشرعه . وهو دين سوّي بين الغني والفقير والأمير والمأمور. وهو دين يسر لا دين عسر ، وهو دين المحبة والألفة. فقد أكمل الله لنا هذا الدين ، وَرَضِيَ لَنَا دِينًا ، فقال تعالى: «الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمَّتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيَتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا» . وَاجْبَنَا تَحْوِيْلُ الْإِسْلَامِ : علينا أن نقيم الدين الإسلام في حياتنا ومجتمعنا. وأن نحاول لإقامة أحكامه ونحفظه من الأعداء الداخلية والخارجية. ونعمل بكل شعب الإسلام قوله وعملاً واعتقاداً.

**الْخَاتِمَةُ :** الإسلام هو دين مكمل ومحظوظ من عند الله. فعلينا أن نعمل به ونتبع أوامره ونجتنب عن نواهيه كما حقه.

## ٤- خلق حسنٌ

**الافتتاح :** قال النبي ﷺ: "بِعَثْتُ لِأَتَّمِ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ" هذا الحديث من جوامع الكلم، في جملة قصيرة تُرشد إلى معنى عميق للتفكير والتدبر، وترشد إلى أن حسن الخلق من أهم الأمور للمؤمنين وال المسلمين، فلا نجاة ولا سبيل إلا وبالتزامه في الحياة.

**تعريف الخلق :** الخلق في اللغة العادة. وفي الاصطلاح: هو العادة الحسنة التي تحدث الناس إلى الأفعال الفاضلة.

**الأمور التي تشتمل حسن الخلق :** حسن الخلق تشمل الحياة والصبر والحلم والكرم والفضل والحكمة والشجاعة والتوكّل والعفو وإيفاء الوعد والإحسان والإخلاص والشكراً وأداء الواجبات والفرائض الإسلامية وتوقير الأكابر وترحيم الصغار والصدق والإحسان وكظم الغيظ والإجتناب عن الشرور والسيئات وغيرها.

**فضيلة حسن الخلق :** لحسن الخلق فضل كثير. من هذه الفضائل أنه يكمل الإيمان. كما قال النبي ﷺ: «أَكْمَلَ الْمُؤْمِنِينَ إِيمَانًا أَحْسَنُهُمْ حُلُقًا» وهو ميزان المجد والكرم بين الناس، والأخلاق تجعل الإنسان محموداً ومحبوباً عند المجتمع. قال ﷺ: «إِنَّ مِنْ خَيَارِكُمْ أَحْسَنُكُمْ أَخْلَاقًا».

**ما أخذ حسن الخلق :** ما أخذ حسن الخلق الله سبحانه وتعالى ونبيه. قال تعالى: «(صِبَغَةُ اللَّهِ وَمَنْ أَحْسَنَ مِنَ اللَّهِ صِبَغَةً وَنَحْنُ لَهُ عَابِدُونَ)». وقد روى عن النبي ﷺ: «خَلَقُوا بِأَخْلَاقِ اللَّهِ». وقال تعالى في بيان وصف الرسول بأنه صاحب أحسن الخلق (وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ).

**الخاتمة :** حسن الخلق وصف من أوصاف الرسول وأوصاف الصالحين . والله أمرنا بذلك، فعلينا أن نتصف بالأخلاق الحسنة، ونجتنب من الأخلاق السيئة.

### ٣- قيمة الوقت

**المقدمة :** حياة الإنسان متعلقة بالوقت المحدود. إذا استشعر بقيمة استخدمه استخداماً جيداً فينجح به في الحياة الدنيا والآخرة، وإلا له الخسران المبين.

**المراد بقيمة الوقت :** يراد من الوقت جزء من أجزاء الزمن، أو جزء من أجزاء الحياة، فكل حين من عمر الإنسان جزء من الوقت . والمراد بقيمة الوقت وقدرته حسن استعماله بفعل كل ما يفيده في الدنيا والآخرة، وعدم تضييعه بالأعمال الفاسدة.

**أهميته :** ومن الأشياء الغالية التي توجد في حياة الإنسان الوقت من أهمه. فالإنسان ينبع في حياته باشتغاله بالوقت اشتغالاً حسناً ويخسر في حياته لعدم اشتغاله وتضييعه عيشاً. والله سبحانه وتعالى يسأل الناس عن حياته أي كل حين من عمره يوم الحساب. فلذا قال النبي ﷺ **إغتنِمْ حَيَاةَكَ قَبْلَ مَوْتِكَ وَشَبَابَكَ قَبْلَ هَرَمَكَ**". فالله تعالى يسأل العبد عن الوقت ويسأل عن حياته فيما أفناناها وعن شبابه فيما أبلأه، ولا ينجو أحد بدون جواب صحيح.

**كيفية استخدام الوقت :** على كل إنسان أن يستخدم وقته استخداماً صحيحاً. فلا يضيع وقته بدون عمل. للنوم بعضاً، ولل العبادات بعضاً، ولكسب المال الحلال بعضاً، وللنزهة بعضاً، ولتحصيل العلوم بعضاً. وعلى كل طالب أن لا يترك عمل اليوم للغد، بل يتم كل عمل في وقته. فيحدد للمذاكرة بعض الأوقات، وببعضها لمطالعة الكتب الخارجية والجرائم، وببعضها لللعبة والرياضية الجسمانية، وببعضها للأكل والغسل. على كل حال كل عمل ي العمل في وقته المناسب ولا يضيعه.

**الخاتمة :** على كل واحد من الناس أن يستخدم الأوقات استخداماً صحيحاً، لأن الفلاح والنجاح موقوف على استخدام الأوقات استخداماً صحيحاً.

#### ٤- الأخوة الإسلامية

**المقدمة :** الإسلام يجت بالبشرية إلى التزام الأخوة، في يريد الإسلام السلام والأمن والحب في المجتمع. وهذه الأمور لا يتحقق إلا إذا كان بين المسلمين علاقة ودية إخوانية. والله سبحانه وتعالى ذكر بأن المؤمنين إخوة. فقال تعالى: «إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَاصْلِحُوهُمْ بَيْنَ أَخْوَيْهِمْ» .

حصول الأخوة نعمة من الله : إن حصول الأخوة بين المسلمين نعمة من الله تعالى. لذا قال تعالى «وَادْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءَ فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَاصْبِرْخُثُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا». فقد كانت العرب قبل الإسلام متفرقة وممزقة إلى فرق وأحزاب، فأنعم الله عليهم فجعلهم من المسلمين فاصبحوا بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا.

**فَوَائِدُ الْأَخْوَةِ :** للأخوة الإسلامية فوائد كثيرة في حياة المسلم. فإنها تدعو المسلمين إلى الاتحاد والاتفاق، وترزيل الفرق بينهم. وهي تسوى بين العربي والعجمي والغني والفقير والأبيض والأسود والراعي والرعية والعالم والجاهل. فيصبحون كالجسد الواحد إذا اشتكت منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى. وبه يقدرون أن يجاهدوا في سبيل الله كالبنيان المرصوص لإقامة الدولة الإسلامية.

**أصول هذه الأخوة:** هذه الأخوة تقوم على أصول التعاون والترابط والتناصح والإيثار والمواصلة.

**هدام الأخوة:** وهذه الأخوة تهدمها الحسد والبغض والغيبة والنميمة وسوء الظن، فلذا حرمتها الإسلام. وحيث الناس للالتزام كل ما يقوى الترابط والتعاطف فيما بينهم. حتى يكون "المؤمن لمؤمن كالبنيان يشد بعضه ببعضًا"

**الخاتمة :** علينا أن نقوى أخوتنا الإسلامية بالتعاون والترابط والتعاطف والترابط، كما علينا أن نبذل جهودنا للاتفاق والتضامن والاعتصام، وننزل من بيننا المنازعة والخلاف.

## ٥- بِرُّ الْوَالَدَيْنِ

**المقدمة :** الحمد لله الذي خلقنا في هذه الدنيا بواسطة الوالدين والصلة والسلام على أشرف الأنبياء محمد ﷺ وعلى آله وأصحابه أجمعين. أما بعد فالوالدان يكلفان للأولاد تكليفا شديداً ويتحملان عبأ تربيتهم روحياً وبدنياً. فلذا أوجب الله تعالى على الأولاد الإحسان إليهما. قال تعالى: «وَقَضَى رَبُّكَ أَلَا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا» (الإسراء: ٢٣)

معنى بـر الوالدين: معنى البر لغة الإحسان والإطاعة وحسن السلوك. والوالدان هما الأب والأم. وفي الاصطلاح أن بـر الوالدين عبارة عن إطاعة الأب والأم والإحسان إليهما واحترامهما وأداء حقوقهما وحسن المعاملة والمعاشرة معهما.

سبب بر الوالدين : الوالدان هما واسطutan لوجودنا في الدنيا. وهما أشفق الناس وأرحمهم وأكثرهم حبا لأولادهم. يتحملان جميع المشقات وأنواع الآلام. وتذوق الأم الشدائـد في حمله ورضاعـه. وكم من ليال مضت والأم ساهرة لشدة الحمل ولمرض الأولاد. فأوجب الله تعالى بر الوالدين على الأولاد.

**واجب الأولاد نحو الوالدين :** يجب على الأولاد إطاعتهم وحسن السلوك معهما والإحسان إليهما. وإظهار الرحمة والتواضع لهما. وخدمتهما خاصة في حال كبرهما. قال الله تعالى : «وَقَضَى رَبُّكَ أَلَا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا إِمَّا يَبْلُغُنَّ عِنْدَكُمُ الْكِبَرَ أَهْدُهُمَا أَوْ كِلَّاهُمَا فَلَا تَهُلُّ لَهُمَا أَفَ وَلَا تَنْهَرُهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا . وَاحْفَظْ لَهُمَا جَنَاحَ الدُّلُّ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَبُّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيْنَاكِي صَغِيرًا» . وبعد الممات أن يدعوهما ويحسن السلوك مع أصدقائهما.

**حكم إطاعة الوالدين :** إطاعة الوالدين واجب على الأولاد. فاوجبها الله تعالى بعد ذكر عبادته إهتماما بها حيث قال: «وَقَضَى رَبُّكَ أَلَا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا» وجعل عقوبهم من أكبر الكبائر. حيث قال رسول الله ﷺ: إن من أكبر الكبائر الشرك بالله وعقوب الوالدين

قال أيضا: "رِضا الرَّبِّ فِي رِضا الْوَالِدَيْنِ وَسَخَطُ الرَّبِّ فِي سَخَطِ الْوَالِدَيْنِ". وأيضا قال "كُلُّ الذُّنُوبِ يَعْفُو اللَّهُ مِنْهَا مَا شَاءَ إِلَّا عُقُوقَ الْوَالِدَيْنِ".

حث الرسول على خدمة الوالدين : حث الرسول عليه السلام ببر الوالدين وإطاعتهم فقال  
”بر الوالدين هو أفضل الأعمال“. جاء في حديث عن أبي هريرة - رضي الله عنه - قال جاء  
رجل إلى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فقال يا رسول الله من أحق بمحسنهن صحابتي قال  
أهلك . قال ثم من قال أهلك . قال ثم من قال ثم قال ثم أبوك .

**الخاتمة :** يَحِبُّ عَلَيْنَا أَنْ تُطِيعَ الْوَالِدَيْنَ وَنَحْسِنَ إِلَيْهِمَا وَنَمَثِيلَ أَوْاَمِرَهُمَا مَادَامَ لَا يَأْمُرَانِ  
بِتَعْصِيمِ الْخَالِقِ وَنَحْتَنِبَ عَنْ نُواهِيهِمَا. وَنَدْعُوهُمَا بَعْدَ الْمَاتَ مُلَبِّيِنَ لِنَدَاءِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَ «  
رَبَّ ارْجُهُمَا كَمَا رَبَّيَنِي صَغِيرًا»

## ٦- فَضْيَلَةُ الْعِلْمِ

**التمهيد :** العلم أمر مهم في حياة الإنسان . الإسلام فرض طلب العلم على كل مسلم ومسلمة . دل عليه قول النبي عليه السلام " طَلَبُ الْعِلْمِ فَرِيْضَةٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ " وله فضل عظيم ومرتبة كبيرة . وبه يهتدي الناس إلى الصراط المستقيم ولا يغوى ويقع في هاوية الشقاء .

**تعريف العلم :** العلم في اللغة الإدراك والمعرفة والفهم . وفي الاصطلاح هو نور يقذفه الله في قلب من يحبه ويعرف به حقائق الأشياء .

**أقسام العلم :** ينقسم العلم إلى قسمين رئисيين :

**أ- علم الدين :** وهو العلم الذي يشتمل على علوم القرآن والحديث والفقه والعقائد والتوحيد والعلوم التي مساعدة لفهم القرآن والحديث كالنحو والصرف والبلاغة وغيرها .

**ب- علم الدنيا :** هو العلم الذي يتعلق بحصول الدنيا مثلًا علم الطب والهندسة والجغرافية والحساب وما إلى ذلك .

**أهمية العلم :** للعلم أهمية بالغة في الحياة البشرية . وهو ذريعة اهداية وبه يعرف الناس الحق وأباطل الخير والشر . وهو نعمة عظمى ودولة كبرى . وهو يهدى الأخلاق ويرفع الشأن وهو سبيل نهضة لكل أمة ووسيلة التقدم لكل فرد ومجتمع .

**فضل العلم :** للعلم فضائل كثيرة . أنزل الله كثيراً من الآيات في فضل العلم . قال الله تعالى : « إِقْرَأْ يَا سَمِّ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ . خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ . اقْرَأْ وَرَبِّكَ الْأَكْرَمَ . الَّذِي عَلَمَ بِالْقَلْمَنِ . عَلَمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ » وأيضاً قال : « يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ » . وقال النبي ﷺ : " مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يَلْتَمِسُ فِيهِ عِلْمًا ، سَهَّلَ اللَّهُ لَهُ طَرِيقًا إِلَى الْجَنَّةِ " . وأيضاً قال في فضل العلم " فَضْلُ الْعَالَمِ عَلَى الْعَابِدِ كَفَضْلِ الْقَمَرِ عَلَى سَائِرِ الْكَوَاكِبِ " . وقال الله تعالى « قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُو الْأَلْبَابِ » .

**حكم طلب العلم :** طلب علم الابتدائي والضوري الذي يحتاج اليه لعبادة الله وتوحيده فرض على كل مسلم. قال النبي ﷺ: طَلَبُ الْعِلْمِ فَرِيْضَةٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ" وطلب علم الدنيا والعمق فيه فرض كفاية.

**واجبنا نحو العلم :** يجب علينا أن نتعلم ونحصل من العلوم رضا لله تعالى قدر ما نستطيع به ان نوءدي حقوقنا نحو ربنا و نحو ديننا، ونتمكن به أن نرفع حياتنا ونمو بلادنا. قال النبي ﷺ: "مَنْ خَرَجَ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ فَهُوَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ حَتَّىٰ يَرْجِعَ".

**الكلمة الأخيرة :** العلم النافع سبب للفوز والفلاح لصاحبها في الدنيا والآخرة. فعلينا أن نحصل العلوم الدينية والدنوية قدر الإستطاعة.

## ٧- المدرسة

**المهيد :** المَدْرَسَةُ مَكَانٌ لِلتَّعْلِيمِ وَالتَّعْلِيمُ وَهُوَ فِي بَلَادِنَا قَسْمَيْنِ. المَدْرَسَةُ الْدِينِيَّةُ وَالْمَدْرَسَةُ الْعَامَّةُ يَقَالُ لَهَا إِسْكُولُ. المدارس الدينية هي مهمة للمسلمين. والتفصيل في ذلك كالتالي:

**تعريف المدرسة :** المدرسة صيغة اسم ظرف للمكان. معناها في اللغة مكان الدرس. وفي الاصطلاح المدرسة هي المكان الذي تدرس فيه العلوم الدينية والفنون المختلفة من القرآن وتفسيره والحديث الشريف والفقه وأصوله والعقائد الإسلامية واللغة العربية والنحو والصرف والتاريخ وما إلى ذلك.

**أول المدرسة :** أول مدرسة التي أُسست في تاريخ الإسلام هي التي أقامها النبي صل الله عليه وسلم في دار الأرقم بمكة المكرمة. ثم في المسجد النبوي الشريف بالمدينة المنورة.

**أقسام المدرسة في بلادنا :** المراد بالمدرسة في بلادنا هي المدرسة الدينية. والمدارس الدينية في بنغلاديش لها أقسام. المدرسة الحكومية والمدرسة غير الحكومية والمدرسة القومية. فالمدرسة الحكومية هي التي تشرف عليها الحكومة تماما والمدرسة غير الحكومية التي تساعدها الحكومة بعض المساعدة. والمدرسة القومية هي التي تمشي بمساعدة المحسنين المواطنين.

**أهمية المدارس الدينية :** للمدارس الدينية أهمية كبيرة في حياة المسلمين لنشر العلوم الدينية وتعليم اللغة العربية. وهي مركز النصيحة والهداية. يخرج منها الدعاء إلى الله. وهي تربى أولاد المسلمين تربية إسلامية. وهي منبع علوم الدين ومصدر الوحي.

**واجبنا إلى المدارس :** يجب علينا أن نخاول لأداء حقوق المدارس وأن نسعى بتطور تعليم المدارس وبحفظ تعليمها من المؤامرة المتنوعة. وأن نرسل إخواننا وأبناءنا إلى المدارس للتعلم. ونشجع المواطنين لإرسال أبناءهم إليها.

**الاختتام :** علينا أن نتعلم في المدارس ونرسل إخواننا وأبناءنا إليها. لأنها مركز علوم القرآن والحديث، فيكون حياتنا متفضلاً بالعلم السليم والعمل الصحيح والعقائد الصافية الخالصة.

## ٨- التَّغْيِيراتُ الْمُنَاخِيَّةُ/البيئية

**الافتتاح :** إن الله خلق السموات والأرض وزينها بأشياء متنوعة واعتمد فيها بالأمور الازمة. فأمر الناس لاستخدامه حسب النظام الطبيعي. لكن الناس ما قاموا بانتظام هذا النظام بل استخدموها كما شاؤوا حرضاً على الحياة الإباحية فتغيرت البيئة وأثر على العالم تأثيراً هداماً.

**التغيرات المناخية وتأثيرها السلبية :** بتغيرات المناخية واجه العالم من المشاكل الطبيعية المتنوعة، فمنها رفع حرارة الأرض وندرة المطر وأكثارها والجفاف وإيجاد الصحراوية وانهيار الأنهار وزيادة مستوى المياه برفع أسفلها في البحار وما إلى ذلك. وواجه الآمن الغذائي والأمن الطبيعي واستقرار البقعة أمام التحديات المختلفة. والأسباب الرئيسية لذلك هي وجود السدود في مسيرة الأنهار المشتركة، وإقامة السدود على جريانها الطبيعية وتحويلها إلى غير موجهتها، وتأسيس المصانع المتعددة بغیر نظر إلى البيئة. مع كل ذلك إن العالم المتقدم والدول الغنية لم تهتم إلى ما قالت به خبراء البيئة وزعماءها إذ أصبحوا عمياناً في طغيانهم الهدامة.

اهتمام العالم لدفع التغيرات المناخية : وتمرر الأيام وكرون الزمان أصبحت الأمور أهم العناصر البشرية لحياتهم بالأمن والسلامة. ففي نهاية المطاف قام زعماء العالم بنظر إلى تصريحات الزعماء والخبراء في البيئة. بناء على ذلك تم إعلان يوم البيئة العالمي في ٥ يونيو . وفي العام ٢٠٠٩ تم عقد المؤتمر الدولي للبيئة في مدينة "كوبن هاغن" تحت إشراف هيئة الأمم المتحدة. تمت المناقشة والاجتماعات والندوات المتنوعة على جوانب شق في هذا الموضوع المهم، وتبني قراراً لمنع المساعدة المالية للدول أكثر تضرراً بالتغييرات المناخية. فمن ضمن هؤلاء الدول بلادنا جمهورية بنغلاديش الشعبية في طليعتها، مع أنها مشهورة بأراضيها الخضراء وسماءها الزرقاء وأنهارها الجديبة ومواطنيها السهلة. قامت رئيسة الوزراء البنغلاديشية بإلقاء خطبتها البليغة وتمكنـت لفت أنظار العالم إلى اقتراحـها القيمية كما أشـاد بها المختصون والزعماء ورؤسـاء الدول من الحاضـرين فيه.

التغيرات المناخية وتأثيرها السلبية في بنغلاديش : إن بنغلاديش بلاد ست فصول مستقلة ولكن بسبب التغيرات المناخية لا توجد إلا ثلاثة موسم الشتاء والصيف والمطر. انخفض المطر واشتـدت الحرارة ونقصـ مدة الشتاء ولا تـكثر الانتـاجات الفصلـية. ومجـموعات ثـمانـية مـسلـمة تـكـثـرـ فيها الكوارث الطبيعـية من قـديـمـ الزـمانـ وفي خـلالـ العـامـينـ المـاضـينـ ضربـتهاـ كـارـثـةـ طـبـيعـيةـ "ـسيـدرـ"ـ وـ"ـأـيـلاـ"ـ وـ"ـمـهـاشـنـ"ـ فـيـ المـنـاطـقـ السـاحـلـيـةـ بـجـنـوبـ بنـغـلـادـيشـ التـيـ تـرـكـتـ خـلفـهـاـ أـلـافـ مـنـ الضـحـاياـ وـتـقـلـيبـ الأـثارـ الطـبـيعـيةـ لـمـ تـمـكـنـ إـعادـتهاـ حـقـ الـآنـ،ـ معـ أـنـهـاـ حـصـلتـ إـلـغـاثـاتـ إـلـإـنسـانـيـةـ مـنـ الـمـجـوـعـاتـ الدـولـيـةـ وـالـاقـلـيمـيـةـ وـالـهيـئـاتـ الـحـكـومـيـةـ وـغـيرـهـاـ.ـ فـيـرـىـ المـخـصـونـ لـوـتـكـرـ مـثـلـ هـذـاـ فـيـ حـينـ مـنـ حـينـ لـاـ تـفـذـ فـيـهـ شـيـءـ لـلـازـدـهـارـ وـالـتـقـدـمـ الـاجـتمـاعـيـ وـالـتـنـمـيـةـ الـاـقـتـصـادـيـةـ وـمـاـ إـلـىـ ذـلـكـ.ـ أـلـمـ يـأـنـ لـهـمـ النـظـرـ العـمـيقـ إـلـىـ هـذـاـ إـلـثـابـ وـجـودـهـمـ فـيـ بـقـعـتـهـمـ الـحـبـيـبـةـ.

الـإـخـتـتـامـ :ـ وـفـيـ الـأـخـيـرـ نـقـولـ عـلـيـنـاـ أـنـ نـتـبـهـ عـنـ التـغـيـرـاتـ الـمـاـنـاخـيـةـ وـنـهـتـمـ بـمـاـ يـقـولـ الـمـخـصـونـ فـيـ هـذـاـ الـمـيدـانـ.

## ٩- الرياضة الجسمانية

المقدمة : الحمد لله الذي خلقنا بأحسن صورة. وفضل المؤمن القوي على المؤمن الضعيف . يقول نبينا ﷺ "المُؤْمِنُ الْقَوِيُّ خَيْرٌ وَأَحَبُّ إِلَى اللَّهِ مِنَ الْمُؤْمِنِ الْمُسْعِفِ". وهذا الفضل يحصل بالرياضة الجسمانية.

**تعريف الرياضة الجسمانية :** الرياضة في اللغة تعليم المشي. وفي الاصطلاح هي تمرين جسي وتدريب بدني وتحريك الأعضاء على الطريقة المخصصة التي اخترعها الرياضيون.  
**الغرض بالرياضة :** الصحة البدنية موقوفة على الرياضة الجسمانية. وهي من أقوى الوسائل لحفظ الصحة وتقوية الأعضاء. وبالرياضة يبعد الكسل والتعب والسمق عن الجسد. فيكون الجسد قوياً وصافياً.

**وسائل الرياضة البدنية :** للرياضة البدنية وسائل شتى. الألعاب المختلفة وركوب الدراجة، والمشي في الهواء صباحاً ومساءً، والجري في الميدان الواسع، والسباحة، واستعمال طرق الرياضة. وكثير من الآلات الرياضية البدنية التي مروجة الآن موجودة في السوق.

**أهمية الرياضة وفوائدها :** الرياضة البدنية أمر لازم لكل إنسان وهي ذريعة لتحسين الصحة وتقويتها ووسيلة لتنمية القوة. وهي تحدث النشاط في الجسم وتزيل الكسل والتعب وتبعد السقم والمرض وتقوى الأعضاء والمفاصل.

**شروط الرياضة البدنية :** ومن شروط الرياضة الجسمانية أن لا تكون قبل الأكل أو بعده على الفور. وأن لا يشرب الماء قبل الرياضة وبعدها مباشرة وأن يكون الرياضة أولاً تدريجاً تدريجاً من الأدنى إلى الأعلى من حيث لا يكون للبدن ضاراً. وأن يتنفس الأنف ويخرجها بالفم استراحة.

**الخاتمة :** إن الإسلام اهتم بالرياضة البدنية وإن الرسول صلى الله عليه وسلم حث عليها حتى يبني أصحابه مجاهداً وغازياً علينا أن نقوم بالرياضة الجسمانية للصحة البدنية.

## ١٠- حُبُّ الْوَطَنِ

**التقديم :** الوطن هو المكان الذي ولد فيها الرجل وعاش فيها. كل واحد يحب وطنه فطريا. وإن الإسلام يجب على الإنسان حب الوطن وحمايته. لذا يقال **حُبُّ الْوَطَنِ مِنَ الْإِيمَانِ**.

**تعريف الوطن :** الوطن هو المكان الذي يلد فيه الإنسان ويعيش على أرضه ويكبر في هواه ونوره ويأكل من غذائه. وهو كالأم الذي يطمئن الطفل في حجرها.

**حقيقة حب الوطن :** حب الوطن هو حب فطري. فكل إنسان يجب وطنه أكثر من وطن غيره. وإن كان وطنه فقيراً ووطن الآخرين غنياً. إن يسافر أحد إلى خارج الوطن يمكن قلبه معلقاً. يتذكر مناظر الوطن وبيئته يبكي قلبه للرجوع إليه كباء الابن لأمه.

**أهمية حب الوطن :** إن الوطن كالأم تربى الأم أولادها مثلها يربى الوطن مواطنيه ويعطى الرزق والشمرات وأنعاماً كثيرة. وإن الوطن يعطي مواطنيه جميع وسائل العيش والراحة. ولذا قيل في أهمية حب الوطن "حب الوطن من الإيمان". وهذا الحب قد صدر عن النبي ﷺ حين أخرجه من وطنه مكة عند الهجرة وقال "لولا أخرجت لما خرجت".

**واجب المواطنين نحو الوطن :** الوطن مثل الأم، فهو يربى مواطنيه بغذيه وهوائه ونوره ويخضر له جميع أسباب العيش. فيجب على كل واحد أن يحب وطنه قولاً وعملاً، ويسعى لتقديمه ويحرزه من السوء والفساد. ويجهد لرفع شأنه. والوطن هو نعمة من الله فلابد على كل فرد أن يشكر نعمة الله بأداء الواجبات إلى الوطن.

**حب الوطن للأنبياء والمرسلين :** كلنبي وكل رسول أحبوا وطنهم حباً كثيراً، وهذا ما نعلم من واقعة يوسف. وموسى عليهما السلام، هو يرجع إلى وطنه فلسطين مع بنى إسرائيل. قال الله تبارك وتعالى اعتباراً لقول إبراهيم عليه السلام الذي أظهر حب وطنه «وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّي أَجْعَلْ هَذَا الْبَلَدَ آمِنًا وَأَرْزُقْ أَهْلَهُ مِنَ الشَّمَرَاتِ». كما يوجد هذا الحب عند نبينا صلي الله عليه وسلم حينما غادر وطنه مكة وهو يبكي قائلاً "مكة أحب البلاد إلى".

**الخاتمة :** يجب على كل مواطن عامة وعلى كل طالب خاصة أن يحب وطنه حباً كاملاً بالفعل والقول ويستيقظ لحفظه من العدوان والبغاء الداخلية والخارجية كلها.

## ١١- الحياة القروية في بنغلاديش

**التمهيد :** حياة الإنسان تنقسم من حيث السكان إلى قسمين. الحياة المصرية والحياة القروية. الحياة القروية في بنغلاديش أسهل وأحسن من جوانب ومن جوانب أخرى هناك بعض المشاكل. نبين ذلك في هذه المقالة.

**الحياة القروية في بنغلاديش :** للحياة القروية إيجابيات وسلبيات. فمن الإيجابيات يجد الناس في القرية ميداناً واسعاً وأشجاراً خضراء وثمرات لذيدة وبركة وأنهاراً كبيرة. وقلوب أهل القرية لين ومتواضع ليس بضيق. ومن جانب آخر للحياة القروية مشاكل. ومنها لا يوجد في أكثر القرى الشوارع والمعاهد والبرق ولا يوجد فيها الكليات والجامعات والمكتبات وغير ذلك.

**الاقتصاد في القرية :** أكثر سكان القرية مزارع، فهم يعيشون على الزراعة، فالزراعة الاقتصادية اقتصادية مهمة في حياة أهل القرية. فهم يزرعون كثيراً من حبوب غزائية كالأرز والحنطة والعدس والبصل وقصب السكر وغيرها. وأيضاً يزرعون السمك في بركة التي تسد حوائجهم ويصدرها إلى خارج البلاد. أن خمساً وثمانين سكاناً في المائة من أهل القرية هم زراعون.

**ثقافة القرية :** إن ثقافة أهل القرية تختلف عن ثقافة أهل البلد. فأهلها يحبون نشيدة القرية، كما يحبون كثيراً من اللعب المروجة فيما بينهم، فيلعبون ويرتعون. والمسلمون الساكنون في القرية يجتمعون في الحفلة الإسلامية وفي جماعة العيد. كما أن غير المسلمين يجتمعون إلى عيدهم الدينية. كلهم يؤدون ثقافتهم بالأمن والسلامة.

**مشكلة الحياة القروية :** في الحياة القروية مشكلات كثيرة، فمنها: لا يوجد فيها المدارس والمعاهد الالزامية، ولا توجد الكليات والجامعات والمكتبات، وكثير من القرى لم يصل إليها البرقية ولا يوجد الجرائد والمجلات، وأيضاً لا توجد فيها المأكولات المختلفة كما توجد في

المدينة، والمكاتب الحكومية لا توجد في القرية. لذا يجئ سكان القرية إلى المدينة لسد حاجاتهم المكتبية الضرورية من مكان بعيد.

الخاتمة : ارتفاع الأمة ورقها موقوف على إرتفاع القرية، لأن خمسة وثمانين في المائة من المواطنين يعيشون في القرية. فلذا إن لم ترتفع الحياة القروية لم يرتفع اقتصاد البلاد كلها. فعليها أن تسعى لارتفاع القرية ازدهارها من سائر الناحية.

## ١٢- الصحة

المقدمة : الصحة نعمة من نعم الله تعالى لكل إنسان. وهي لازمة لأداء العبادات وطلب العلم. وهي أصل الفرج والفوز.

تعريف الصحة : الصحة هي عافية الجسم وسلامته من كل مرض وداء. وهي نعمة عظيمة وسبب السعادة. وجميع الأعمال موقوف على صحة الجسم. فمن ملك الصحة فكأنه ملك كل شيء، وتكون حياته ممتعة وسعيدة. وهو يعيش عيشة سعيدة وراضية. ومن فقد الصحة فقد كل شيء، وتكون حياته شقية.

أهمية الصحة : للصحة أهمية كبيرة في حياة الإنسان. وهي ضرورة للتفكير الصحيح والفهم السليم. وهي لازمة للدراسة والعلم وأداء العبادات. صاحب الصحة ينتفع به القوم والوطن . ونظراً إلى أهمية الصحة قال النبي صلى الله عليه وسلم "إغتنم صحتك قبل سقمك" وأيضاً قال "المؤمن القوي خير من المؤمن الضعيف".

كيفية تحصيل الصحة : تحصل الصحة بنظافة الجسم واللباس، وبنظافة الغرفة والمنزل، وتناول المأكولات والمشروبات الصافية. وتحصل الصحة بالرياضة الجسمانية وبالجري والمشي والتجول صباحاً ومساءً في مكان واسع وشاطئ البحر والنهار وجنوب الميدان الواسع. وتحصل الصحة بأكل الأغذية المقوية. ولا بد لبقائها الاستراحة والنوم المناسب والأكل الموزون.

فوائد الصحة : إن الصحة أصل الفرح والفوز. لأن الرجل الذي يتمتع بالصحة يؤدي واجباته وفرائضه بخفة ونشاط وسرعة. وأما الصحيح يترق من درجة إلى درجة حتى يبلغ منزلة الفوز والتقدم. وأما فاقد الصحة تقطع عنه أبواب التقدم والرقي حيث يرى في حياته ظلمة شديدة. الخاتمة : علينا أن نحفظ صحتنا ونحاول جميع المحاولات لبقائنا كى نستطيع أن نعمل لتقدير الوطن والقوم ولنستطيع أن نؤدي العبادات كلها كما أمرنا الله تعالى.

## الا سئلة النموذجية

(نموناً اثناً - ٥)

اللغة العربية (القواعد والترجمة والإنشاء)

الورقة الثانية

الوقت : ٣ ساعات

الدرجات الكاملة : ١٠٠

[الملاحظة : الأعداد بالهامش تدل على الدرجات الكاملة. اجابة كل سؤال لازمة باللغة العربية.]

## (أ) القواعد واختبار القواعد

الدرجات - ٥٥

١- أجب عن الأسئلة التالية باللغة العربية من قسم الصرف (اثنين فقط) :

(أ) ما هو علم الصرف لغة واصطلاح؟

(ب) ما الفعل الصحيح؟ وكم قسما له؟ بين بالامثلة.

(ج) ما هو الاسم المفعول؟ وكيف يصاغ الاسم المفعول؟ بين بالامثلة.

(د) همزة الوصل وهمزة القطع ما هما؟

٢- أجب عن الأسئلة التالية باللغة العربية من قسم النحو (اربعة فقط) :

(أ) عرف الكلمة وعدد اقسامها بالامثلة.

(ب) عرف المؤنث، وعدد اقسامه مع علامته بالامثلة.

(ج) الاسماء المنصوبة كم هي وما هي؟ اذكر كل قسم بالامثلة.

(د) عرف الفاعل. وكم قسما له؟ بين بالمثال.

(ه) ما هو البديل وكم قسما له؟ اذكر مع الامثلة.

(و) كم حروف للجار؟ وما عملها؟ بين بالمثال.

٥٥ - ٥٥

## ٣- اختبار القواعد (خمسة فقط) :

(أ) عين نوع الفعل من حيث الصحة والعلة من الافعال الاتية (خمسة فقط) :

قال، سفرجل، زلزل، انقسم، تصوم، يقضي، استخرج، انفتح.

(ب) استخرج الاسماء غير المنصرفه من الجمل التالية :

١- جاءت زينب الى المدرسة.

٢- سافرت الى حمص.

٣- رأيت عدنان في الصف.

٤- سلمت على حمزة وزكرياء.

٥- فرحت بشرى بنجاحها.

(ج) املأ الفراغات الاتية باسم مناسب من الاسماء الستة :

١- احترم ..... واعطف على .....

٢- رأيت ..... في صلاة الجمعة.

٣- انظر الى .....

٤- ..... طالب ذكي.

٥- سلمت على .....

(د) ركب الجمل التالية (اثنين فقط) :

١- الله واحد.

٢- المسلمين نائمون.

٣- قرأ الطالب القصة.

٤- حفظ احمد القرآن.

(ه) كون جملة مفيدة من الالفاظ التالية (خمسة فقط) :

القرآن، العلماء، ختم، دخل، محمد، لا تشرك، المؤمنون، الحمد.

(و) صحق الجمل التالية :

١-رأيت احدى عشر كوكبا.

٢- مسلمون بنغلاديش صالح.

٣- كان زينب ذكية.

٤- ان سعيد قائما.

٥- ذهبت الطالب إلى المدرسة.

(ز) عين الأفعال، وانواعها، وعلامة اعرابها في الجمل التالية :

١- الاولاد يلعبون في الساحة.

٢- زينب لم تترك كتبها على المنضدة.

٣- الطالب يسعى كي ينجح في الامتحان.

٤- الاسلام يعلو ولا يعلى عليه.

٥- البنتان تلعبان في ساحة المدرسة.

(ح) شكل العبارة التالية :

القرآن هو كتاب الله المنزل من اللوح المحفوظ الى سماء الدنيا دفعه واحدة. ثم الى

رسول الله صلى الله عليه وسلم نجما نجما في حياته النبوية الشريفة بواسطة جبرائيل

عليه السلام على قدر حوائج البشر.

## (ب) الترجمة والانشاء

الدرجات - ٤٥

١٠ = ٥ × ٢

٦- ترجم من العربية الى البنغالية (خمسة فقط) :

- (أ) الحسنات يذهبن السينات.  
 (ب) الدال على الخير كفاعله.  
 (ج) الكريم اذا وعد وفي.  
 (د) طلب الكل فوت الكل.  
 (ه) الإنسان عبيد الاحسان.  
 (و) الحباء شعبة من الايمان.  
 (ز) تعريف الشجرة بشرها.

١٠ = ٥ × ٢

٥- ترجم من البنغالية إلى العربية (خمسة فقط) :

- (ক) কুরআন হেদায়াতের জন্য অবতীর্ণ হয়েছে।  
 (খ) আকাশে নতুন চাঁদ উদিত হয়েছে।  
 (গ) ছাত্ররা শিক্ষককে সম্মান করে।  
 (ঘ) বিশ্বজ্ঞলা হত্যা অপেক্ষা জন্মন্ত্র।  
 (ঙ) জ্ঞানের বিপদ ভূলে যাওয়া।  
 (চ) চেষ্টা করে যে ফল পায় সে।  
 (ছ) লোভ অপমানের চারিকাঠি।

١٠ = ١ × ١٠

٦- اكتب عريضة بالعربية الى مدير المدرسة تطلب منه شهادة التركيبة.

أو

اكتب رسالة بالعربية الى امك تخبرها عن وصولك بالسلامة الى المدرسة.

١٥ = ١ × ١٥

٧- اكتب بالعربية مقالة من الموضوعات التالية (واحدة فقط) :

- (أ) بر الوالدين،  
 (ب) خلق حسن  
 (ج) الأخوة الإسلامية.

## الا سئلة النموذجية

(٥٢- اندا نان)

اللغة العربية (القواعد والترجمة والإنشاء)

الورقة الثانية

الوقت : ٣ ساعات

الدرجات الكاملة : ١٠٠

[الملاحظة : الأعداد بالهامش تدل على الدرجات الكاملة. اجابة كل سؤال لازمة باللغة العربية.]

(أ) القواعد واختبار القواعد

الدرجات - ٥٥

١- أجب عن الأسئلة التالية باللغة العربية من قسم الصرف (اثنين فقط) :  $10 = ٤ \times ٢$ 

(أ) عرف الفعل لغة واصطلاحا. بين بالأمثلة.

(ب) كم قسما للفعل المجرد؟ اذكر أوزان المجرد الثلاثي مثلا.

(ج) ما هو الاسم الفاعل؟ وكيف يصاغ الاسم الفاعل؟ بين بالأمثلة.

(د) اكتب قواعد الهمزة الابتدائية بالأمثلة.

٢- أجب عن الأسئلة التالية باللغة العربية من قسم النحو (اربعة فقط) :  $٢٠ = ٤ \times ٥$ 

(أ) ما هو تعريف الاسم؟ اذكر مثالا له.

(ب) عرف الجملة والكلام، وضح ذلك بمثال.

(ج) عرف الاسم المعرّب لغة واصطلاحا. بين حكمه بالأمثلة.

(د) عرف الاسم المنصرف. بين بالأمثلة.

(ه) عرف الاسم المبني وكم قسماته؟ اذكر بالأمثلة.

(و) الأسماء المرفوعة كم هي وما هي؟ بين بالأمثلة.

$٥ \times ٥ = ٢٥$

٣- اختبار القواعد (خمسة فقط) :

(أ) عين نوع الفعل من حيث الصحة والصلة من الأفعال الآتية (خمسة فقط) :

قام، يسعى، يقضى، تصوم، زلزل، افتح، استخرج.

(ب) عين الفعل المجرد ونوعه (خمسة فقط) :

رد، صدق، خرج، بعث، دعا، دفع، طلع، دحرج.

(ج) عين نوع الجموع ما تحتها خط في الجمل التالية :

١- قالت الأعراب امنا.

٢- كرمت الناجحين في الصف.

٣- اشتريت الكتب من المكتبة.

٤- في الصف عدد كبير من التلاميذ.

٥- هؤلاء نسوة مهذبات.

(د) ضع اسماء مرفوعاً أو منصوباً في الفراغات التالية (خمسة فقط) :

١- أدت ..... الصلاة.

٢- كتب ..... عليكم الصيام.

٣- نفس ..... خطاه إلى أجله.

٤- تصدق يوم .....

٥- صلحت ..... المسجد.

٦- اتقوا معاصي الله في .....

٧- عشت في بلدتك ..... راضية.

(ه) استخرج المبتدأ والخبر من الجمل التالية :

- ١- المؤمن بشره في وجهه.
- ٢- الظلم مرتعه وخيم.
- ٣- قراءة القرآن تزيد الإيمان.
- ٤- الطامع في وثاق الذل.
- ٥- الطفل يلعب في البيت.

(و) صحق الجمل التالية :

- ١- كان زيد غنى.
- ٢- إن الله خالقا.
- ٣- رجل في الدار.
- ٤- ذهب زيد إلى السوق.
- ٥- ذهبوا الرجال إلى المسجد.

(ز) استخرج الفاعل أو نائبه من الجمل التالية :

- ١- قرئ القرآن.
- ٢- كتب عليكم الصيام.
- ٣- عوقب المسيء.
- ٤- نزل عليك الكتاب بالحق.
- ٥- اذا جاء نصر الله والفتح.

(ح) شكل العبارات الآتية :

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ليس منا من لم يرحم صغيرنا ولم يؤقر كبيرنا ولم يأمر بالمعروف ولم ينها عن المنكر.

## (ب) الترجمة والإنشاء

الدرجات - ٤٥

١٠ = ٥ × ٢

٤- ترجم من العربية إلى البنغالية (خمسة فقط) :

(أ) الصدق ينجي والكذب يهلك.

(ب) خير الأمور أوسطها.

(ج) القرض مقراض المحبة.

(د) من لم يشكر الناس لم يشكر الله.

(ه) الناس على دين ملوكهم.

(و) الجنة تحت أقدام الأمهات.

(ز) عدو عاقل خير من صديق جاهل.

٥- ترجم من البنغالية إلى العربية (خمسة فقط) :

(ক) পুণ্য পাপকে মুছে ফেলে।

(খ) দৈর্ঘ্য সফলতার চাবি।

(গ) অপচয়কারী শয়তানের ভাই।

(ঘ) যেমন কর্ম তেমন ফল।

(ঙ) মিথ্যা সকল পাপের মূল।

(চ) পরিশ্রমী ছাত্র কৃতকার্য হয়।

(ছ) দানশীল ব্যক্তি আল্লাহর বন্ধু।

١٠ = ١ × ١٠

٦- أكتب عريضة بالعربية إلى مدير المدرسة تطلب منه الإجازة لمرضك.

أو

أكتب رسالة بالعربية إلى أخيك تطلب منه ألف تاكا لشراء الكتب.

١٥ = ١ × ١٥

٧- أكتب بالعربية مقالة من الموضوعات التالية (واحدة فقط) :

(الف) قيمة الوقت، (ب) المدرسة، (ج) الإسلام دين كامل للحياة.

## শিক্ষক নির্দেশিকা

আরবি একটি বিদেশী ভাষা। মুসলমানদের জন্য এ ভাষা ধর্মীয় দৃষ্টিকোণ থেকেও অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ। তাই বাংলাদেশ মাদরাসা শিক্ষা বোর্ড দাখিল স্তরের প্রতিটি শ্রেণিতে আরবি ভাষা শিক্ষা বাধ্যতামূলক করেছে। আর যেকোন ভাষায় পার্িভ্যাল অর্জনের জন্য ঐ ভাষার ব্যাকরণ খুবই গুরুত্বপূর্ণ। এ জন্যে দাখিল স্তরের শিক্ষকের জন্য আরবি শিক্ষার্থীর জন্য শিক্ষক নির্দেশিকা উপর প্রযোজিত হয়েছে।

এ যাবৎ দাখিল স্তরের জন্য মাদরাসা শিক্ষা বোর্ডের কোন সুনির্দিষ্ট কারিকুলাম না থাকায় আরবি কাওয়াইদ শেখানোর জন্য নাহু এবং সারফ এর বিভিন্ন বই পাঠ্যবইয়ের তালিকায় অন্তর্ভুক্ত ছিল। একজন শিক্ষকের জন্য তা থেকে শ্রেণি উপযোগী অংশ বাছাই করে পাঠদান করা বাস্তবসম্মত ছিল না বিধায় এক একটি মাদরাসার পাঠদান ছিল অন্যটি থেকে আলাদা। তাই দেশের শিক্ষার্থীদের অভিন্ন শেখানোর জন্য যথার্থ পদক্ষেপ হিসেবে বর্তমান কারিকুলাম অনুযায়ী বইটি লেখা হয়েছে।

শিক্ষার্থীর ধারণ ক্ষমতাকে বিবেচনায় রেখে আরবি শিক্ষক নির্দেশিকা এর মৌলিক বিষয়গুলি সংযোজনপূর্বক বইটি পাঁচটি ইউনিট; (ক) الْصَّرْفُ (খ) الْتَّرْجِمَةُ (গ) الْأَنْتِهَا (ঘ) الْطَّلَبُ وَالرِّسَالَةُ (ঙ) এ বিভাজন করা হয়েছে। শিক্ষাবর্ষের মধ্যে সম্পূর্ণ বইটি পাঠদান করা একজন শিক্ষকের দায়িত্ব।

বইটি রচনার ক্ষেত্রে আমরা দেশ-বিদেশের প্রসিদ্ধ ‘আরবি কাওয়াইদ’ বইয়ের সহায়তা নিয়েছি। তন্মধ্যে হেদায়াতুল্লাহ, মাবাদিউল আরাবিয়াহ, আননাহউল ওয়াজীফী, মুয়াক্কিরাতুন ফীন নাহবি ওয়াস সারফি ও ইনশাউত তালামীয় সরিশেষ উল্লেখযোগ্য। তাছাড়া বইটিতে কুরআন ও হাদীস থেকে উদাহরণ গ্রহণসহ গঠনমূলক উদাহরণ প্রদান করা হয়েছে। বইটি সহজ আরবি ভাষায় রচনা করা হয়েছে, যাতে এর মাধ্যমে শিক্ষার্থীরা ব্যবহারিক আরবি চর্চার ব্যাপক সুযোগ পায়।

**বইটি পাঠদানের ক্ষেত্রে একজন শিক্ষক নিম্নবর্ণিত বিষয়গুলোতে যত্নবান হবেন –**

\* সর্বপ্রথম সিলেবাস বা পাঠ্যসূচি ভালভাবে পড়ে নিবেন।

\* বছরের শুরুতেই বইটির শুরু থেকে শেষ পর্যন্ত একবার পড়বেন।

- \* বইটিতে মোট পাঁচটি বাব বা অধ্যায় রয়েছে। ছরফ, নাহু, অনুবাদ, চিঠি ও আবেদন পত্র এবং ইনশা। প্রত্যেক সেমিষ্টারে ৫টি বাব থেকে যৌক্তিক অংশ পাঠদান করার জন্য বছরের শুরু থেকেই পাঠ পরিকল্পনা গ্রহণ করে পাঠদান করতে হবে।
  - \* ছরফের ক্লাসে তাহকীক এবং নাহু ও অনুবাদের ক্লাসে সাধ্যমত তারকীবের গুরুত্ব দেবেন।
  - \* শিক্ষার্থীর পাঠ বুজার প্রতি সর্বাধিক গুরুত্বারোপ করবেন। অয়োজনীয় বিষয়গুলো মুখ্যস্ত করাবেন।
  - \* কাওয়াইদ অংশের প্রত্যেকটি পাঠ পড়ানোর জন্য প্রথমত উদাহরণগুলো এমনভাবে বুজাবেন, যাতে শিক্ষার্থীরা প্রদত্ত কাওয়াইদ সহজে চিনতে ও বুজতে পারে। অতঃপর কাওয়াইদ সুন্দরভাবে উপস্থাপন করে সাধ্যমত বইয়ে প্রদত্ত উদাহরণের বাইরেও উদাহরণ বোর্ডে লিখে বুজানোর চেষ্টা করবেন।
  - \* **قواعد** বুজানো ও আলোচনার পর শিক্ষার্থীদেরকে নিজেদের পক্ষ থেকে উদাহরণ পেশ করতে বলবেন।
  - \* এমন কিছু বাড়ির কাজ দেবেন যাতে শিক্ষার্থীদের সূজনশীল ও উত্তীর্ণ করার মত দক্ষতা তৈরি হয়।
  - \* কুরআন ও হাদীসের উদাহরণ ব্যবহার করার প্রতি অভ্যাস তৈরি করতে সচেষ্ট হবেন।
  - \* শিক্ষার্থীদের এমনভাবে ক্লাস ওয়ার্ক ও হোম ওয়ার্ক দেবেন যাতে তারা স্বতঃকৃতভাবে কাজ সম্পাদন করে।
  - \* বেশি বেশি ভ্লাকবোর্ড ব্যবহারের মাধ্যমে সহজভাবে পাঠ উপস্থাপন করবেন।
  - \* আরবি ব্যাকরণ এর ক্লাসে মাঝে মধ্যে আরবি ভাষার বই ব্যবহার করবেন এবং তা থেকে নির্দিষ্ট **قواعد** বের করতে বলবেন।
  - \* শিক্ষার্থীদের উৎসাহদান করে পড়াবেন।

تمت بالخير  
(সমাপ্ত)

# ২০২৫ শিক্ষাবর্ষ

দাখিল নবম ও দশম : কাওয়াইদুল লুগাতিল আরাবিয়াহ

সরল ও অনাড়ম্বর জীবনযাপন করা ইমানের চিহ্ন।

—আল হাদিস



গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার কর্তৃক বিনামূল্যে বিতরণের জন্য।

---

বাংলাদেশ মান্দ্রাসা শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা কর্তৃক প্রণীত এবং  
জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড কর্তৃক প্রকাশিত।