

# O guia de OURO da

## NAIL DESIGNER PROFISSIONAL.

O 1º PASSO RUMO A  
EXCELÊNCIA.

Seja bem-vinda ao seu primeiro passo rumo à excelência!

Neste eBook gratuito, compartilho com você um pedacinho muito especial da minha apostila completa, um conteúdo exclusivo que, normalmente, só está disponível para alunas do meu curso.



Você vai perceber que, mesmo sendo um material de introdução, ele é rico em detalhes, técnicas e conhecimentos que já podem transformar a forma como você enxerga o universo das unhas.



Mas por que estou te entregando isso de graça? Porque eu acredito de verdade no poder do conhecimento. Acredito que toda profissional merece ter acesso a um conteúdo de qualidade para começar a se destacar. Esse eBook é a minha forma de te mostrar que você é capaz e de te dar um gostinho do que você pode conquistar ao se aprofundar ainda mais.



Esse material foi feito com carinho, com base em muita prática e experiência real. Meu desejo é que ele te inspire, te ensine e te motive a seguir firme no seu crescimento profissional.



Se esse conteúdo já te impressionar... imagina o que o curso completo pode fazer por você?

Te desejo uma leitura incrível. E lembre-se: esse é só o começo

01

**LISTA  
COMPLETA DE  
MATERIAIS**

# **SAIBA TUDO QUE VOCÊ PRECISA E PARA QUE SERVE.**

Aqui você encontrará todos os materiais essenciais para iniciar com alongamento de fibra de vidro. Chega de se confundir com tantas opções no mercado. Vem comigo!

## ● PREP

Prep/higienizador serve para dar início a preparação e assepsia das unhas naturais, tem a função de higienizar e proteger a lâmina, com função antibactericida.



Marcas recomendadas: Vòlia, Piubella, Humma, AnyLovy, Beltrat, Cuccio.

## ● DESIDRATADOR



O desidratador tem a função de ressecar a lâmina, retirando a oleosidade para melhor aderência dos produtos. Pode ser encontrado como Regulador de PH ou Desidrat.

# ● PRIMER

## ÁCIDO

O primer ácido age causando micro- poros na lâmina natural, possibilitando assim, ótima fixação dos produtos nas unhas. Utilizado em pessoas com unhas mais oleosas ou hiperidrose.



## SEM ÁCIDO/ADESIVADOR

O primer sem ácido tem ação de fita dupla face, possibilitando boa aderência dos produtos nas unhas. Utilizado em unhas consideradas normais.

# • GEL BASE

Após desidratador e primer é hora do gel base, o que vai preparar essa unha para esmaltação em gel ou para estrutura do alongamento ou banho de gel. Ele normalmente tem secagem de 60 segundos na cabine na maioria das marcas. A marca Volia Cosméticos vende ele em pote de gel, conseguindo usar com pincel para aplicar. O gel base também usamos na hora de aderência da fibra de vidro, após secagem na cabine, faz mais uma camada de gel base, e em seguida aplicar a fibra.



## • ESPÁTULA

A espátula serve para empurrar as cutículas antes de começar qualquer procedimento em suas unhas, ou na sua cliente, empurre devagar pois caso seja uma cutícula fina pode machucar.



## • LIXA MANUAL



A lixa manual serve tanto para a preparação das unhas naturais, como também no lixamento técnico para todo o processo do lixamento de estrutura.

## ● LIXA POLIDORA

Essa lixa é mais macia e serve para polir as unhas, deixando a superfície lisa para receber a finalização com o top coat.



## ● GEL UV/LED



O gel é um dos itens mais importantes dessa lista, ele quem dará resistência e durabilidade ás unhas. Podem ser Hard (curvatura) ou Soak Off (construção). Procure sempre usar marcas regulamentadas pela ANVISA.

## • PINCEL

O pincel é um dos itens mais importantes para todo o alongamento, a adaptação de qual usar para aplicação do gel vai depender de qual for mais confortável para você.



## • PINÇA DE CURVATURA

A pinça de curvatura tem a função básica de modelar a curvatura. Uma tensão será aplicada nas laterais das unhas, para afunilar a curvatura. Possui alguns tamanhos e formatos no mercado.



## ● PRESILHA

A presilha servirá para segurar a curvatura, enquanto a unha vai para cabine, impedindo que ela abra durante o processo de cura. Possui tamanhos de 2 e 3cm.



## ● CABINE



A cabine uv/led servirá para curar os produtos a base de raios UV, como o gel, top coat e esmalte em gel. Existem muitas marcas, formatos e pontências diferentes disponíveis no mercado.

## • PALITO DE LARANJEIRA

O palito de laranjeira é clássico na sua mesa, pode ser usado para remover excesso de gel na área da cutícula, um esmalte que passou pra pele, remover borrados de esmaltação tradicional, te ajuda em diversos momentos!



## • ACETONA



"Acetona não deve ser usada em mesa no procedimento em gel", mito! A acetona não interfere na durabilidade do seu alongamento, pode ser usada para limpeza do leito, para remover a goma do gel, para remover esmalte tradicional ou em gel (antes de secar na cabine).

## • ALGODÃO

O algodão em mesa por muitas odiado e amado, mas você vai precisar usar! Palito com algodão para tirar borrados de esmalte em gel ou tradicional, algodão para remover a goma do gel junto da acetona. Só tomar cuidado em qual processo usar para não ficar fiapos de algosão no seu procedimento!



## • ALGODÃO PRENSADO



Algodão prensado não solta os fiapos como o algodão tradicional, utilizado para remover goma do gel, mais prático e tem um valor em conta, levando a boa utilidade.

## ● MICRO MOTOR

Micro motor/ motor porquinho é responsável junto as brocas, pelo lixamento das unhas. Possui diversas marcas, velocidades e cores disponíveis.



## ● BROCAS

As brocas serão responsáveis pelo lixamento das unhas, essencial no nivelamento da superfície e evidenciamento da curvatura. Possui diversos materiais, como tungstênio, diamantada e cerâmica



@mariananailsz

## • FIBRA DE VIDRO

A fibra de vidro será responsável por dar comprimento as unhas. Pode ser fio a fio, seda ou tramada.



## • TOP COAT



O top coat ou selante é o finalizador das nossas unhas, ele vai proteger-as e blindá-las contra os agentes externos e proporcionar alto brilho ao alongamento.

# • ÓLEO DE CUTÍCULA

O óleo de cutícula é a última etapa do alongamento, ele quem vai hidratar a pele que sofreu ressecamento durante as etapas de lixamento das unhas. Pode ser em caneta ou em vidrinho, e possui muitos aromas disponíveis.



## ● LANTERNA LED/UV

A lanterna LED/UV tem otimo funcionalidade na sua agilidade em atendimentos. Ela não catalisa 100%, é feita para secagem de camada fina de esmalte em gel, top coat, aderir a fibra, secagem rápida de gel no molde russo ou molde F1.



# ENTÃO ESSA É NOSSA LISTA COMPLETA:

Prep  
Desidratador  
Espátula  
Primer  
Gel Base  
Lixa Manual  
Lixa polidora  
Gel UV/ LED  
Pincel  
Pinça de curvatura  
Presilha  
Cabine  
Palito de Laranjeira  
Acetona  
Algodão  
Algodão prensado  
Micro motor  
Luz led/UV  
Brocas  
Fibra de vidro  
Top Coat  
Óleo de cutícula

## 1º Passo: Higienização

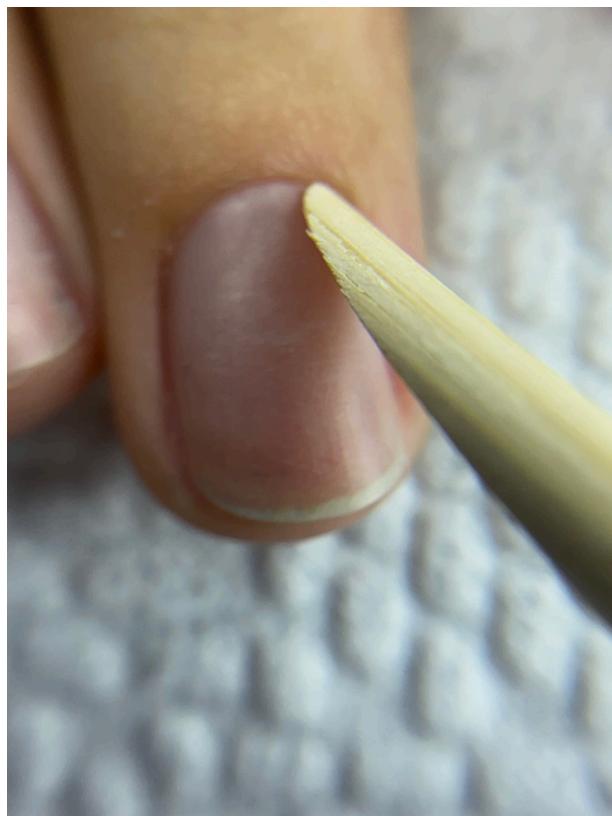
Assim que a sua cliente chegar em mesa, analise as unhas dela, qual formato ela quer fazer, o método extensor você decide qual vai ser o melhor!

Higienização é o primeiro passo de todo procedimento, boriffe prep ou limpe com acetona e algodão prensado todo esse leito ungueal.



## 2º Passo: Afastar a cutícula

Após higienizar a sua unha, afaste a cutícula com a espátula ou com o palito de laranjeira do lado mais largo. Nenhum produto deve encostar na sua cutícula, eles não fixam na pele e podem futuramente ocasionar descolamentos, infiltrações. Afaste com cuidado para não ser muito forte e causar dores na cliente.



### **3º Passo: Afastar e preparar**

A cutícula se divide em 2, uma pele mais grossa e outra mais fina que fica abaixo. Com a espátula afastamos e cutícula maior, e agora com a broca PM 718 afastei tudo de forma suave, e causei ranhuras no leito para melhor aderência dos produtos. Nesse momento de causar ranhuras, faça com leveza em sua mão, não lixe demais a unha natural, pode causar descolamento da unha natural nas laterais ou a cliente sentir sensibilidade/esquentar na hora de colocar na cabine e secar os produtos.



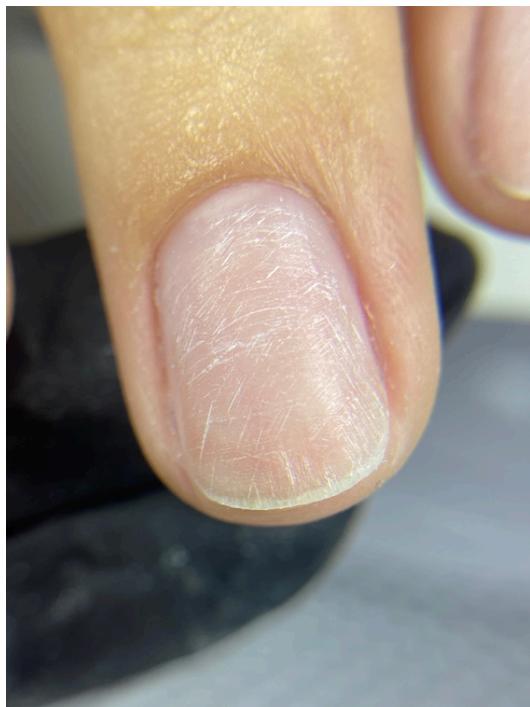
#### **4º Passo: Remover excesso de cutículas e higienizar**

Assim que fez o afastamento da cutícula, causou ranhuras no leito, agora é hora de vir com o alicate retirando todo excesso de cutícula em volta da unha. Por que fazer esse passo? Você precisa do leito 100% limpo e livre para fazer qualquer procedimento. Limpe todo excesso de pele levantada, pois a cutícula inteira retiramos apenas no final, pois se retirada antes, no acabamento ao passar a broca pode ser que machuque. Em seguida borrifar o prep para tirar tudo de pó.



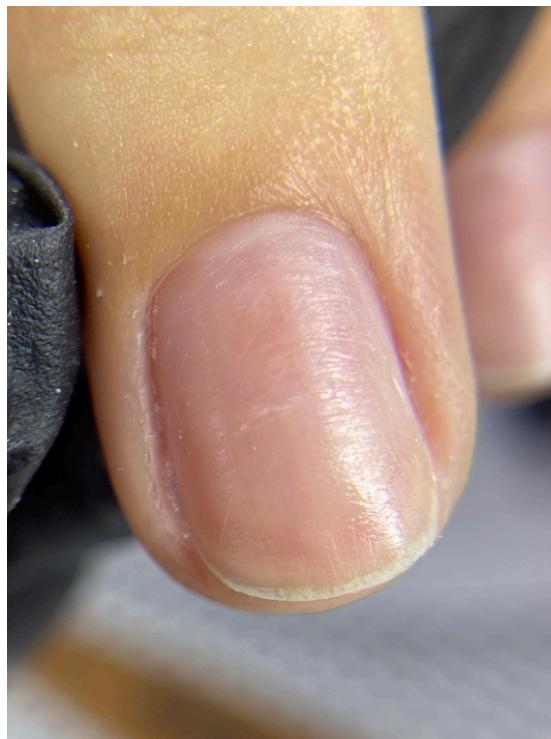
## 5º Passo: Desidratador

O próximo passo é vir com o desidratador, para retirar qualquer oleosidade restante. Mesmo lixando com a broca é um preparador que vai auxiliar na desidratação da sua unha, garantindo a preparação correta.



## 6º Passo: Adesivador

A próximo passo da preparação é o adesivador, ele pode ser com ácido ou sem ácido, O que determina o tipo é a lâmina da sua cliente, se é oleosa ou não. Caso sua cliente tenha hiperidrose, ela soa mais, o produto precisa de mais aderência, nesse caso usar o primer ácido. A textura que fica após aplicar o primer é essa da imagem.



## 7º Passo: Capa Base

Após a preparação da lâmina, o próximo passo será fazer a capa base. Faça uma camada fina, com o pincel com quantidade suficiente, não precisa de exagero, caso ele escorra tira o excesso com palito. Em nenhum momento pode escorrer para laterais e cutículas, por isso pegar pouco produto é o segredo nessa etapa e outras. Assim que aplicar leve para cabine para secar por 60 segundos.



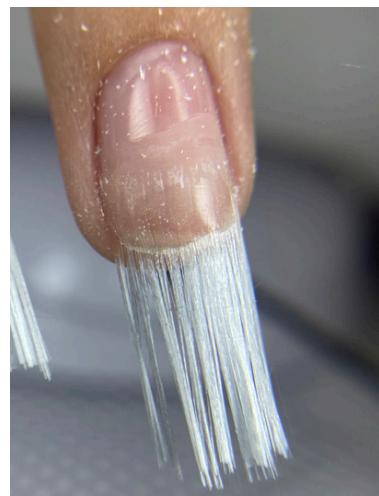
## 8º Passo: Fixação da fibra

Com a capa base pronta, faço uma camada de base em gel e deposito em toda minha unha, essa camada serve para aderir a fibra de vidro, não leve à cabine, com a camada de gel base ainda molhada aplique a fibra e seque na cabine led de mesa e logo em seguida leve pra cabine pra secar por 60 segundos.



## 9º Passo: Camuflar o degrau

Depois de fixar a fibra e levar para cabine por 30 segundos, tiro a goma da capa base com algodão prensado e acetona (ou prep) para não entupir a minha broca com essa goma. Com a broca de remoção e acabamento (pode ser qualquer uma que tenha em mesa) passo a broca rotação média (15) para remover o degrau da fibra de vidro. Assim que remover o degrau, tire o excesso de pó novamente com algodão prensado e acetona ou prep, aplique mais uma camada de capa base e leve para cabine por 60 segundos.



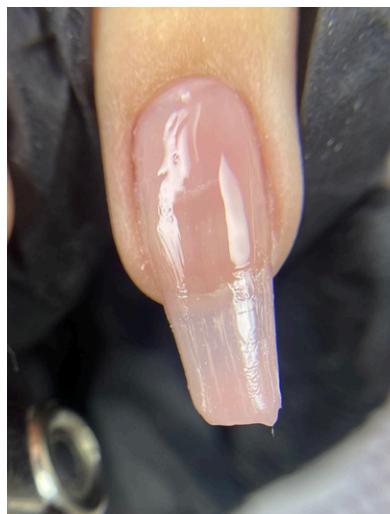
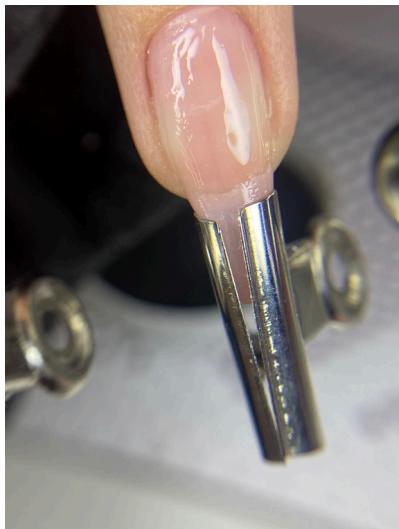
## 10º Passo: Hidratar a Fibra

Gel base aplicado, fibra cortada no formato desejado, agora é hora de hidratar a fibra, hidrate com gel em todos os cantos, arraste de um lado para o outro até que a fibra vai ficando transparente, aplique em cima e em baixo.



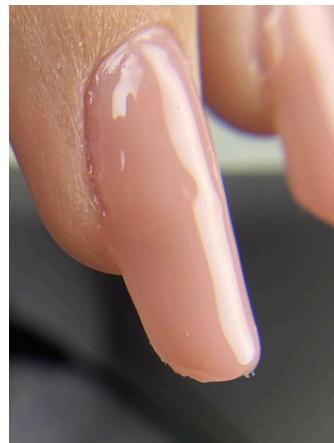
## 11º Passo: Pré-Curvatura

Depois de hidratada, leve a cabine pelos segundos de curvatura do seu gel (essa informação você confere no rótulo do seu produto), no geral são de 3 a 6 segundos para catalisar o suficiente para fazer a curvatura. Saiu da cabine, curvar com a presilha e curvar com cuidado, conferindo se não está doendo, ou se não está curvando demais, confira sempre. A curvatura não é exagerada, siga o leito da sua cliente e a curvatura natural dela.



## 12º Passo: Ponto de tensão

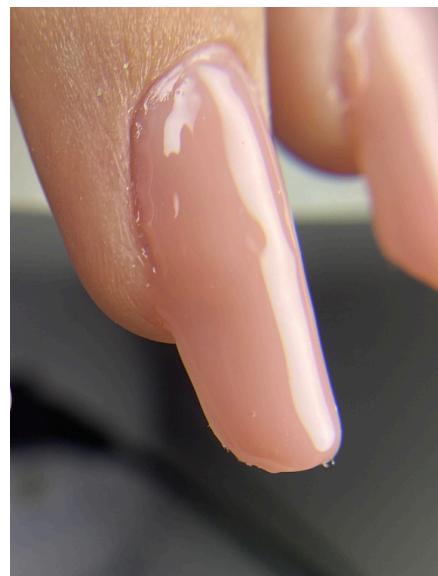
Fez a curvatura, pode vir com toda a estrutura. Ponto de tensão como muito conhecido na internet, é um ponto alto para a estrutura. Não tem necessidade disso, trabalho com camadas de gel, aplico uma camada com pinceladas, seco na cabine por 10 segundos, e aplico a segunda camada do meu gel. Caso seja uma unha curvada para baixo, aplique mais gel na ponta para retificar esse leito, caso seja curvado para cima, tome cuidado com o meio da sua estrutura, para deixar reta e não apontando para cima. Após aplicação das duas camadas seco por um total de 120 segundos com a presilha, que é do tempo de secagem dos produtos.



## 13º Passo: Estrutura

Em toda sua estrutura, você precisa conhecer o tempo correto para curvatura, e o tempo correto para conseguir trabalhar com as camadas.

Sua estrutura deve ser vista assim reta de lado, e de frente o mais próximo possível do formato escolhido. Trabalhar com menos gel é o segredo, apenas o suficiente para fazer uma estrutura resistente, para não lixar demais e cansar seu braço.



## 14º Passo: Lixamento Técnico

Ao sair da cabine, tiro a goma do gel com o Prep ou acetona e algodão prensado para não entupir as brocas e não perder o poder de lixamento da nossa lixa.

Primeiro lixamento: pontas e laterais, nesse momento, dê o formato e tamanho da sua unha, se for amendoada afunile mais a ponta ou deixe mais arredondada conforme o gosto.



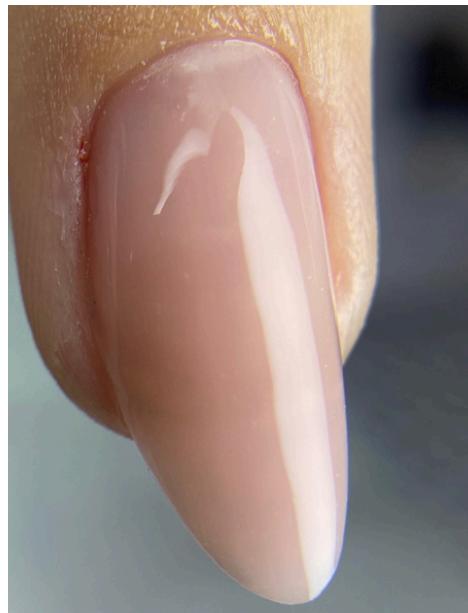
## 15º Passo: Acabamento

Após lixar pontas e laterais, com a broca de acabamento, lixe toda sua estrutura, olhando de cada ângulo para conferir se está reta, não tem nenhum degrau ou algum buraco no meio da estrutura. Após fazer o acabamento na area de cima, lixe em baixo com a broca de acabamento fina para afinar em baixo e dar acabamento. Lixar a área da cutícula, polir com a buffer e está pronta para remover a cutícula com alicate.



## 16º Passo: Oléo de cutícula

Finalizado com óleo de cutículas,  
pronto para as fotos!



# COMO SEGURAR A LIXA PARA LIXAR

## LATERAIS



POSIÇÃO DA LIXA PARA LIXAMENTO DAS LATERAIS QUADRADAS (USANDO RETA) E PARA FORMATO AMENDOADO (SEGURANDO A LIXA ASSIM DÊ O FORMATO, EM SEGUIDA DE CIMA PARA BAIXO VENHA FAZENDO A VOLTA DA LATERAL AMENDOADA.) SEGURE COMO SE FOSSE UMA PISTOLA, ALGO DO TIPO, COM O DESO INDICADOR BEM FIRME, E O DEDÃO SEGURANDO ACIMA PARA FIRMEZA.



# COMO SEGURAR A LIXA PARA LIXAR

## ESTRUTURA EM CIMA / NIVELAR



@mariananailsz

Olha onde você já chegou com só uma parte...  
imagina com tudo?

E o que você vai encontrar em todo curso completo? No curso completo, você vai aprender:

- Técnicas avançadas de lixamento e curvatura
- Decorações gringas passo a passo
- Como fidelizar clientes e cobrar o preço certo
- Ajuste de quantidade de produto para maior durabilidade
- E muito mais...

Já imaginou tudo que você pode fazer com acesso completo ao conteúdo?

Se com esse resumo você já conseguiu evoluir, imagine com mais de 90 páginas de técnicas, estratégias e segredos profissionais.

## MINI QUIZ DE AUTO AVALIAÇÃO

Responda rápido:

- Você sabe qual é a quantidade de gel para cada tipo de unha?
- Consegue identificar o que está causando descolamentos nas suas clientes?
- Sabe como fazer um alongamento do zero?
- Sabe fazer uma preparação mecânica sem machucar o leito da sua cliente?

 Se respondeu “não” para alguma dessas, o curso completo é pra você!