

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE  
" PAOLO BORSELLINO E GIOVANNI FALCONE"

A.S. 2017 / 2018

PROGRAMMA DI ITALIANO

CLASSE: I B

Insegnante: Isabella Fusani

**LIBRO DI TESTO: B.PANEBIANCO," CARO IMMAGINAR" Narrativa –Epica.**

**NARRATIVA**

LA STORIA E IL RACCONTO.

- • Fabula e intreccio
- • Alterare la storia
- • le sequenze
- • La struttura narrativa

R.Queneau, Notazioni-Retrogrado-Pronostici

F.Brown, Questione di scala

Esopo, Il leone, la volpe, il lupo

S.Donati, Indagini

B.Fenoglio, Il gorgo

G. Manganelli, Dodici

L.Sciascia, La lettera anonima

U. Consolo, Il finto stregone

IL TEMPO E LO SPAZIO

G.Scerbanenco, Rimorso a piazzale Michelangelo

A.Cechov, La corsia n°6

D.Buzzati, I topi

I PERSONAGGI

- • Il sistema dei personaggi
- • La caratterizzazione dei personaggi

A.Manzoni, Il ritratto di Gertrude

IL NARRATORE E IL PUNTO DI VISTA

- • Autore e narratore
- • Tipi di narratore
- • Il punto di vista

I.Svevo, Argo e il suo padrone

L.Compagnone, Il mostro

R.Rendell, La casa di Hare

LO STILE

- • I discorsi e i pensieri dei personaggi
- • le scelte linguistiche e retoriche

V.Woolf, La signora Dalloway

A.Manzoni, Il territorio di Lecco

G.Rodari, La guerra delle campane

G.Verga, La Lupa

G. de Maupassant, La collana  
LA CLASSIFICAZIONE DEI GENERI LETTERARI  
L'HORROR

- • Il gotico nero
  - • Le forme dell'orrore
- E.A.Poe, Il rumore del cuore

IL COMICO

- G.Boccaccio, Chichibio e la gru

**EPICA**

IL MITO GRECO

- Esiodo, La sfida di Prometeo e Pandora.
- Sofocle, Edipo re

IL MITO LATINO

- Ovidio, Apollo e Dafne
- Ovidio, Piramo e Tisbe
- Virgilio, Orfeo ed Euridice

IL GENERE EPICO.

L'EPICA OMERICA

Dall'Iliade:

- Proemio
- Il litigio di Achille e Agamennone
- Il diverbio tra Paride e Ettore
- Ettore e Andromaca
- La morte di Patroclo
- L'uccisione di Ettore
- Priamo e Achille

Dall'Odissea:

- Proemio
- Penelope e Telemaco
- Odisseo e Calipso
- Odisseo e Nausica

Lettura integrale dei romanzi: C. Sanchez, Il profumo delle foglie di limone

**GRAMMATICA**

**LIBRO DI TESTO:** L.SERIANNI,V.DELLA VALLE,G.PATOTA," **Lingua comune**".

**Morfologia**

IL VERBO

- Verbi predicativi e copulativi
- Verbi transitivi e intransitivi
- Verbi personali e impersonali
- Persone,modo, tempo, aspetto
- Forma attiva, passiva ,riflessiva
- Verbi ausiliari, servili,fraseologici,causativi.
- La coniugazione dei verbi
- I paradigmi di essere e avere
- I paradigmi delle tre coniugazioni: forma attiva e passiva
- I paradigmi dei verbi pronominali.
- I verbi difettivi,sovrabbondanti, irregolari.

- L'uso dei modi e dei tempi: i modi finiti e i modi indefiniti.
- IL NOME

L'AGGETTIVO

I PRONOMI E GLI AGGETTIVI PRONOMINALI

LA PREPOSIZIONE

## **OBIETTIVI MINIMI**

### **CONOSCENZE**

- • conoscere le strutture orto-morfo sintattiche della lingua italiana
- • conoscere le strutture del testo narrativo
- • conoscere le specificità dei generi della narrazione breve e del romanzo in relazione alla struttura ,al linguaggio,e alle categorie narratologiche

### **COMPETENZE**

- • saper fare l'analisi grammaticale di un testo
- • saper comprendere il contenuto,il tema centrale ,il messaggio di un testo narrativo
- • saper confrontare testi differenti

### **CAPACITA'**

- • sapere elaborare discorsi orali e testi scritti logicamente consequenziali e linguisticamente corretti
- • saper analizzare e commentare testi di diversa tipologia

GLI ALUNNI

L'INSEGNANTE