

PROGRAMMA DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Insegnante: Dritan Mico A.S. 2017/2018

Classe II A

STORIA DELL'ARTE:

-Arte Paleocristiana: L'architettura Paleocristiana – Edifici a pianta basilicale e a pianta centrale, Basilica di San Pietro in Vaticano, Santa Maria Maggiore a Roma, Santa Sabina a Roma.

-Arte Bizantina: Ravenna: Periodo imperiale – Mausoleo di Galla Placidia, Battistero degli ortodossi; Periodo ostrogotico – Basilica di Sant'Apollinare Nuovo, Mausoleo di Teodorico; Periodo giustiniano, Basilica di San Vitale a Ravenna, Chiesa di Santa Sofia a Costantinopoli.

-Il Romanico: L'arte nell'età dei Comuni; Caratteri generali dell'architettura Romanica; Sant'Ambrogio a Milano, San Geminiano a Modena; La scultura romanica; La pittura romanica.

-Il Gotico: L'arte che viene dal nord si afferma nel Duecento italiano. Benedetto Antelami; l'architettura gotica: gotico francese, tecniche, scultura architettonica; gotico "temperato" italiano, differenze tra gotico francese e gotico italiano, San Francesco ad Assisi, il gotico in Italia nel Trecento – cattedrali e Palazzi, Palazzo della Signoria a Firenze, Palazzo Pubblico a Siena, Palazzo Ducale a Venezia; Pittura gotica; Giotto

DISEGNO GEOMETRICO:

Proiezioni ortogonali di solidi ruotati ed inclinati;
Sezioni di solidi ed elementi architettonici;

Zagarolo 06/06/2018

Gli alunni

L'insegnante
Dritan Mico