

PROGRAMMA DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Insegnante: Dritan Mico, A.S. 2017/18

Classe I A

STORIA DELL'ARTE:

-Le civiltà di un mare fecondo, l'Egeo: Creta e Micene

I Cretesi e le città-palazzo

I Micenei e le città-fortezza

-L'inizio della civiltà occidentale: la Grecia. La polis officina d'arte.

I periodi dell'arte greca

Il periodo di formazione

L'età arcaica: Il tempio e le sue tipologie; Gli ordini architettonici; Kouroi e korai; la pittura vascolare; Il problema della decorazione delle metope

- L'età di Pericle e di Fidia. L'inizio del periodo classico

Il primato di Atene

La statuaria prima del Doriforo

Mirone di Eleutere

L'equilibrio raggiunto. Policleto di Argo

Fidia

-L'arte nella crisi della polis

Prassitele ateniese

Skopas di Paro

Lissipo

Alessandro Magno e l'ellenismo

-L'arte in Italia. Gli Etruschi.

La città

L'architettura religiosa e funeraria

Pittura e scultura funeraria

-Roma. L'arte dell'utile.

I Romani e l'arte

Le tecniche costruttive dei Romani

L'architettura: L'architettura dell'utile; I templi; Le costruzioni onorarie; Le costruzioni per lo svago e i giochi cruenti; La casa, la villa, il palazzo.

DISEGNO GEOMETRICO:

Costruzione di figure piane, angoli e segmenti;

Proiezioni ortogonali di figure piane e solide;

Sezione di un solido;

Zagarolo 06/06/2018

Gli alunni

L'insegnante
Dritan Mico