

LICEO SCIENTIFICO ZAGAROLO  
A.S.2017-18  
CLASSE 3° SEZ.D  
PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO  
DOCENTE: DAVID FERRIGNO

**Testo**

Elisabetta Degl'Innocenti, Competenti in comunicazione, Paravia

**Contenuti**

Saper comprendere e riscrivere testi: le riscritture ( parafrasi, riassunto).

Saper scrivere a scuola: la scrittura scolastica a tema (il tema).

Saper analizzare e commentare testi: analisi e commento di testi letterari e non letterari ( analisi e commento di un testo in poesia e in prosa).

La scrittura scolastica documentata. Il saggio breve

**Testo**

Dante Alighieri, La Divina Commedia, Inferno, (a cura di M.Zoli e F.Zanobini),Bulgarini

**Contenuti**

Lettura, analisi e commento dei seguenti canti :

I, II, III, IV, V, VI, X, XIII, XXVI

**Testo**

Baldi-Giusso-Razetti-Zaccaria,I classici nostri contemporanei,voll.1-2, Paravia

**Contenuti**

**Vol.1**

*Il Medioevo latino*

Caratteristiche generali. L'idea della letteratura e le forme letterarie. La lingua:latino e volgare.

*L'età cortese*

Caratteristiche generali.

L'amor cortese. Le tendenze generali della produzione letteraria. Le chansons de geste, il romanzo cortese cavalleresco, la lirica provenzale, cenni sui fabliaux.

*L'età comunale in Italia*

Caratteristiche generali. Mentalità, istituzioni culturali e pubblico nell'età comunale. La situazione linguistica in Italia.

La letteratura religiosa nell'età medievale. San Francesco d'Assisi, Iacopone da Todi.

T1, T3.

La poesia nell'età comunale.

La lirica del Due e Trecento in Italia: lingua,generi letterari e diffusione della lirica.

La scuola siciliana:Iacopo da Lentini; il dolce stil novo: Guido Guinizzelli,Guido Cavalcanti. La poesia comico-parodica: Cecco Angiolieri.

T1, T7, T9, T13.

La prosa nell'età comunale

Il Novellino.

T1, T2.

Dante Alighieri

La vita, la Vita nuova,le Rime, il Convivio, il De Vulgari eloquentia, la Monarchia, l'Epistola a Cangrande, la Commedia, la configurazione fisica e morale dell'oltretomba dantesco.

T1,T2, T9, T11, T12, T13, T14.

Francesco Petrarca

La vita, Petrarca come nuova figura di intellettuale, le opere religiose e morali, le opere umanistiche, il Canzoniere.  
T1, T2, T4, T5, T8, T9, T10, T15, T20

Giovanni Boccaccio

La vita, le opere del periodo napoletano, le opere del periodo fiorentino, il Decameron  
T1, T2, T3, T5, T7, T10, T11, T13, T14.

## **Vol. 2**

L'età umanistica: i luoghi della cultura

L'Umanesimo volgare: la poesia lirica e il poemetto idillico-mitologico:  
Lorenzo de' Medici  
T2

Angelo Poliziano  
T3

L'età del Rinascimento: i luoghi della cultura

Il petrarchismo  
Pietro Bembo  
T1  
Gaspara Stampa  
T2

L'anticlassicismo  
Francesco Berni  
T1

Ludovico Ariosto  
La vita, le opere minori, l'Orlando Furioso  
T3

Zagarolo, 8 giugno 2018

L'insegnante

Gli studenti