**🎼 Enunciado do Exercício: Sistema de Avaliação de Apresentações Musicais**

Uma escola de música promove diversos **recitais**, em que músicos de diferentes estilos se apresentam. Cada **recital** possui uma **lista de apresentações**, e cada apresentação é feita por um tipo específico de **músico**.

Implemente um sistema em Java que utilize os conceitos de **herança, classe abstrata, agregação e polimorfismo** da seguinte forma:

**✅ 1. Crie uma classe abstrata chamada Musico, que possua:**

* String nome
* int idade
* Um método abstrato:

public abstract String tocar();

* Um método toString() que exibe nome, idade e a descrição do tocar().

**✅ 2. Crie três subclasses de Musico:**

1. **Guitarrista**
   * Possui o atributo String tipoGuitarra (ex: elétrica, acústica)
   * O método tocar() retorna algo como: "Guitarrista tocando solo de guitarra elétrica"
2. **Pianista**
   * Possui boolean tecladoDigital
   * O método tocar() retorna: "Pianista tocando uma peça em teclado digital" (ou "piano acústico")
3. **Baterista**
   * Possui int numeroDeTambores
   * O método tocar() retorna: "Baterista fazendo batida com 5 tambores"

**✅ 3. Crie a classe Recital, que representa um evento musical:**

* Atributos:
  + String tema
  + List<Musico> musicos (agregação)
* Métodos:
  + addMusico(Musico m)
  + apresentarTodos() → exibe o som de cada músico usando polimorfismo
  + resumoRecital() → exibe o número total de músicos e o tema

**🎯 Conceitos trabalhados:**

* **Agregação**: Recital agrega músicos que existem independentemente do recital.
* **Herança**: Musico é superclasse das três especializações.
* **Classe abstrata**: Musico não pode ser instanciado diretamente.
* **Polimorfismo**: tocar() se comporta de forma diferente conforme a subclasse.