

ACTIVIDAD 02. UT 1

GUÍA DE ESTILOS

Las actividades deben ser revisadas con el profesor antes de la entrega

Realice las siguientes tareas:

- 1. Realiza página destinada a incluir una guía de estilos haciendo uso de HTML y CSS. La página debe incluir:
 - a. Una zona de cabecera.
 - b. Una zona de navegación
 - c. Una zona de cuerpo o contenido
 - d. Un "footer" o pie de página
- 2. Incluye la información necesaria en la página para crear una guía de estilos. Dicha guía de estilos debe incluir:
 - a. Un "landing page" o página principal, que incluya:
 - Un mensaje de bienvenida
 - Un pequeño párrafo donde se valore la importancia de la definición de una guía de estilos a seguir.
 - b. Una pestaña o menú para presentar el resumen de la guía de estilos.
 - Público objetivo
 - Tipo de web
 - Elementos de diseño, al menos 1. (¿Qué elemento de diseño vais a incluir? O, ¿en qué elemento de diseño vais a incidir?)
 - c. Una pestaña o menú para presentar la paleta de colores escogida para la web.
 - Colores principales
 - Explicación de la psicología del color de los colores escogidos.
 - d. Pestaña o menú para presentar la tipografía escogida para la web.
 - En la página TIPOGRAFIA se deben incluir las tipografías escogidas.
 - Breve explicación del porqué de la elección. Podéis incluir qué tipo de tipografía es (con o sin serifa), qué tratáis de transmitir, etc.



- Ejemplo de cómo se vería esa tipografía en diferentes elementos (h1, h2, p, p cursiva, p negrita, etc).
- e. Pestaña o menú para presentar la iconografía escogida para vuestra web.
 - Dentro de la iconografia debéis incluir qué iconos vais a utilizar para las operaciones principales o core de vuestro sitio.
 - Operaciones core:
 - Anterior
 - Siguente
 - Arriba
 - Abajo
 - Buscar
 - Enviar
 - Filtrar
 - Guardar
 - Eliminar
 - Ajustes
 - Alerta / "Warning" / Precaución



RAs y CEs evaluados

a) Se ha reconocido la importancia de la comunicación visual y sus principios básicos.

Indicadores	Niveles de logro			
	Bien	Regular	Insuficiente	
Reconoce diferentes aspectos de la psicología del color, elementos de diseño y psicología tipográfica.	Identifica adecuadamente todos los bloques que se piden en la práctica (100%)	Deja algún bloque del programa sin definir 50%	No se realiza dicha identificación 0%	

b) Se han analizado y seleccionado los colores y tipografías adecuados para su visualización en pantalla.

Indicadores	Niveles de logro			
	Bien	Regular	Insuficiente	
Realiza un análisis y una valoración de los colores.	Analiza de forma adecuada la psicología del color detrás de la paleta de colores escogida.	Realiza un análisis escaso y poco detallado al aportar la paleta de colores.	dicha	
Realiza un análisis y una valoración de la tipografía.	Identifica correctamente el tipo de tipografía escogida. Además, hace un uso adecuado de ese tipo de tipografía, adecuándola al elemento. 50%	Identifica correctamente la tipografía escogida, pero, o bien utiliza demasiadas tipografías o no las utiliza en los elementos adecuados	No se realiza dicha identificación 0%	



c) Se ha valorado la importancia de definir y aplicar la guía de estilo en el desarrollo de una aplicación Web.

Indicadores	Niveles de logro			
	Bien	Regular	Insuficiente	
Define una guía de estilos y hace una valoración de la misma.	Define una guía de estilos y hace una valoración adecuada de la importancia de aplicación de la misma.	La valoración no es clara y no se destacan los puntos importantes de la importancia de aplicación de una guía de estilos.	No se realiza dicha valoración 0%	

Ces definidos por el docente

- a) Incluye todas las pestañas definidas en la práctica.
- b) El formato de la página es adecuado.