



PROJECT

ONSTAY

Content

주제 선정

기획

평가

시장 조사

구현

프로젝트 전체 일정표

DECEMBER

4
SUN

5
MON

6
TUE

7
WED

8
THU

9
FRI

10
SAT

주제 선정
자료 조사

디자인 작업

메인 페이지 구현화

11
SUN

12
MON

13
TUE

14
WED

15
THU

16
FRI

17
SAT

메인 페이지
미디어 쿼리 적용

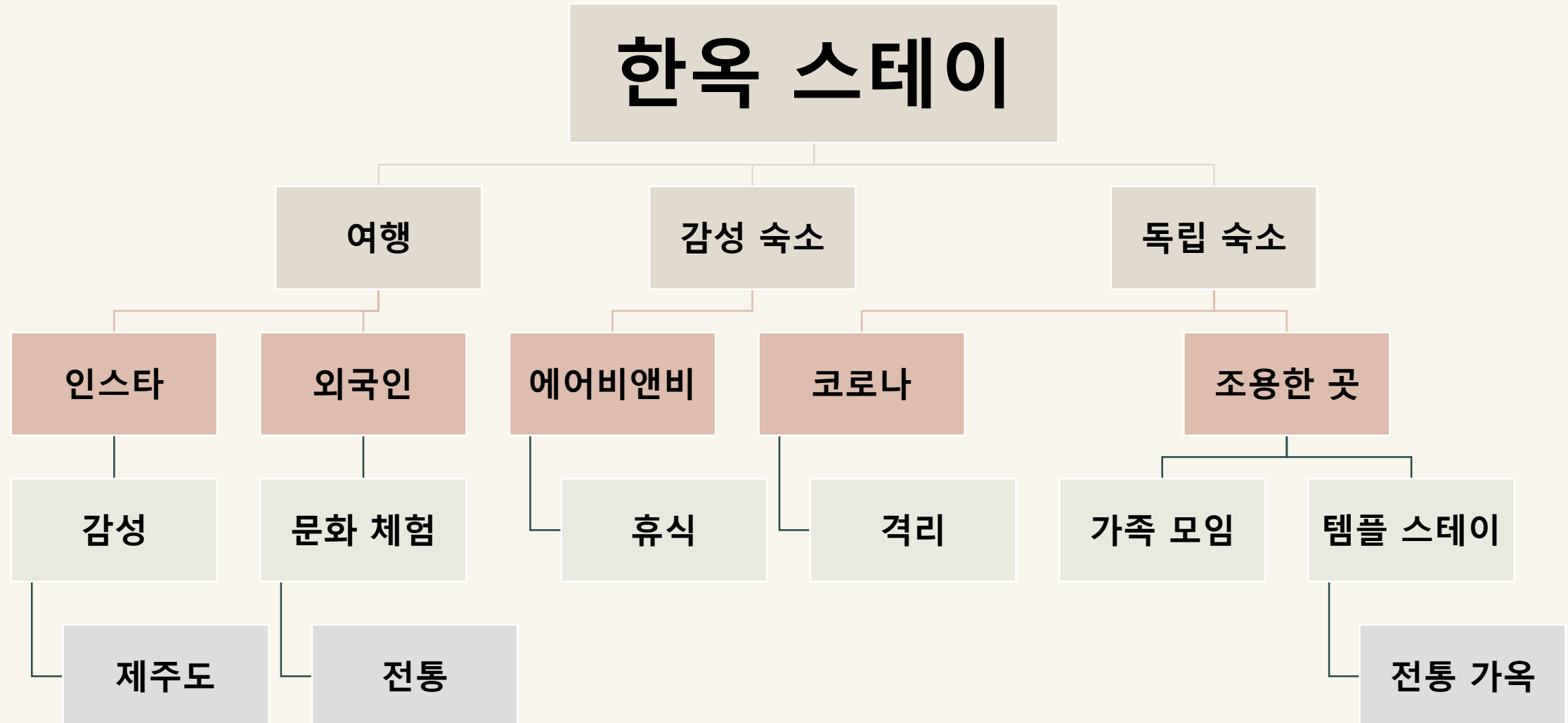
서브 페이지 1 ~ 4
구현화

서브 페이지
미디어 쿼리 적용

001

주제 선정

브레인 스토밍



002

시장 조사

시장 조사

뉴스 뉴스 2022.11.22. 네이버뉴스

한국의 멋 '한옥스테이'가 뜬다

기사내용 요약 에어비앤비, 한옥카테고리 신설해 서울관광재단, 송민호도
보 [서울=뉴스] 박주연 기자 = 고즈넉한 한옥에 머무르며 한국의 멋을

업그레이드된 K-컬처

코로나19 확산은 한국을 찾는 외국인의 여행 트
을 위해 기꺼이 지갑을 여는가 하면 먹거리, 볼거
고 있는 외국인의 여행 트렌드를 휴(休·쉼), 미(美·아름다움), 락(樂·여가)으로 나눠 살펴봤다. 단
순 '의식주'를 넘어 한국에서 한 차원 높은 수준의 여행 문화와 라이프스타일을 즐기기 위한 외국
인 수요가 반영됐다.

▶도심 속 '한옥캉스' 찾는 외국인

가장 눈에 띄는 변화는 한옥에서 숙박을 즐기려는 외국인이 늘어난 점이다. 예약·숙박 여건이 불
편했던 과거에는 한옥을 경험할 방법이 '일일 방문'이나 '한옥 민박 체험'이 주를 이뤘다면 최근에는
고급화된 프리미엄 한옥 스테이가 각광받는 모습이다.

한옥 스테이 전문 브랜드 '버틀러리'를 운영하는 프라우들리는 지난해부터 낡은 한옥을 고급 숙소
로 리모델링해 운영 중이다. 현재 프라우들리가 서울 종로구에 운영 중인 한옥만 25채. 비수기에
도 1박 요금이 적게는 25만원에서 많게는 70만원 선이다. 결코 저렴하지 않은 금액이지만 코로
나19 사태에도 평균 객실 가동률이 90%를 훌쩍 웃돌 정도로 영업이 잘된다. 특히 외국인 숙박객
이 눈에 띄게 늘어나는 중이라고.

➡ 코로나 장기화의 영향으로 프라이빗하고 고즈넉한 분위기의 한옥 숙소를 많이 찾고 있다.

003

기획

페르소나



강 미 나

나이 - 30대 중반
 직업 - 카페 사장
 취미 - 각종 SNS 활동
 특이사항 -
 카페가 안정기에 접어들면서
 휴가를 계획 중이다.

“ 카페를 개업한지 어언 2년이 다 되어가는 미나,
 그동안 제대로 된 휴일도 없이 카페 일에만 매진했는데
 점점 자리를 잡아가는 카페와
 직원들의 안정적인 근무로 맘 편히 휴가를 떠나려고 계획 중이다. ”

동 기

카페 경영과 함께
 SNS 활동도 열심히 하는 미나는
 오랜만에 떠나는 휴가 계획 중,
 숙소를 중요하게 생각하고 있다.
 본인에게 주는 선물이면서
 SNS에 자랑 할 사진을
 찍을 수 있기 때문이다.
 그래서 남들이 다 알고 있는
 흔한 호텔이 아닌
 감성적인 숙소를 찾아보는 중이다.

목 표

평범한 호텔 숙소가 아닌.
 감성 숙소이면서
 개별적으로 조용하게 쉴 수 있는
 공간이 필요하다.
 여행 지역은 서울 근교 혹은
 제주도로 갈 예정이다.
 편히 쉴 수 있도록 조식 서비스가
 제공이 되는 곳이면 더욱 좋다.
 더불어서 물놀이나 온천도
 즐길 수 있는 곳이어야 한다.

페르소나



타 일 론

나이 - 50대 중반
 직업 - 유튜버
 취미 - 여행
 특이사항 -
 한국 문화 체험을 할 수 있는
 여행 콘텐츠를 계획 중이다.

“

평소 유튜브를 통해 한국 문화 체험을 하고 있는 타일론,
 꾸준히 반응이 있는 콘텐츠이기 때문에
 이번에는 전통 가옥에서 한국 문화 체험을 하기 위해
 한국적인 숙소를 알아보는 중이다.

”

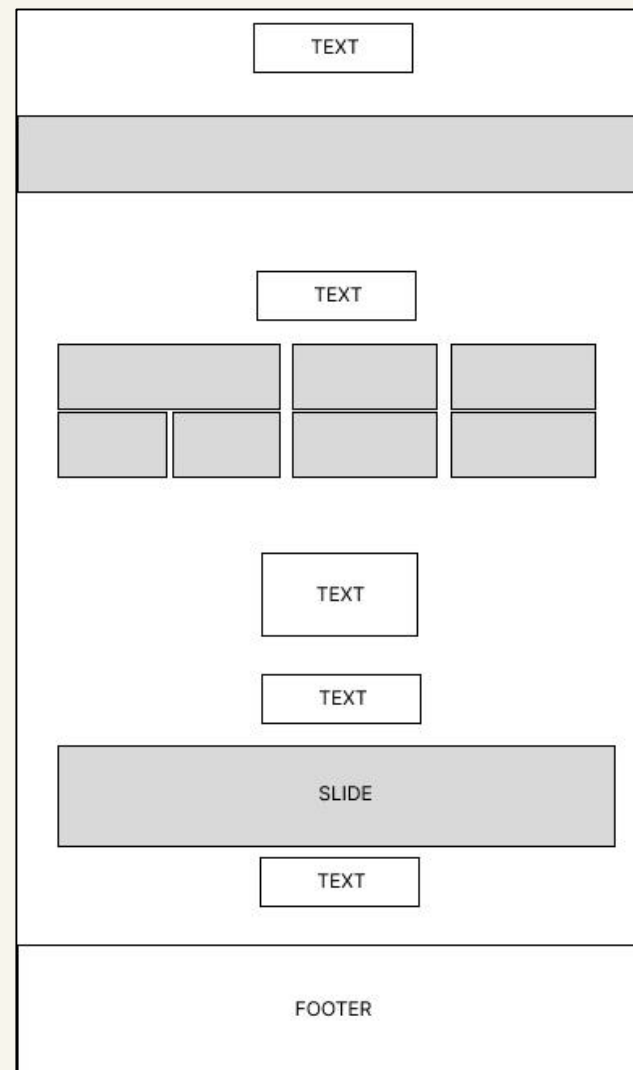
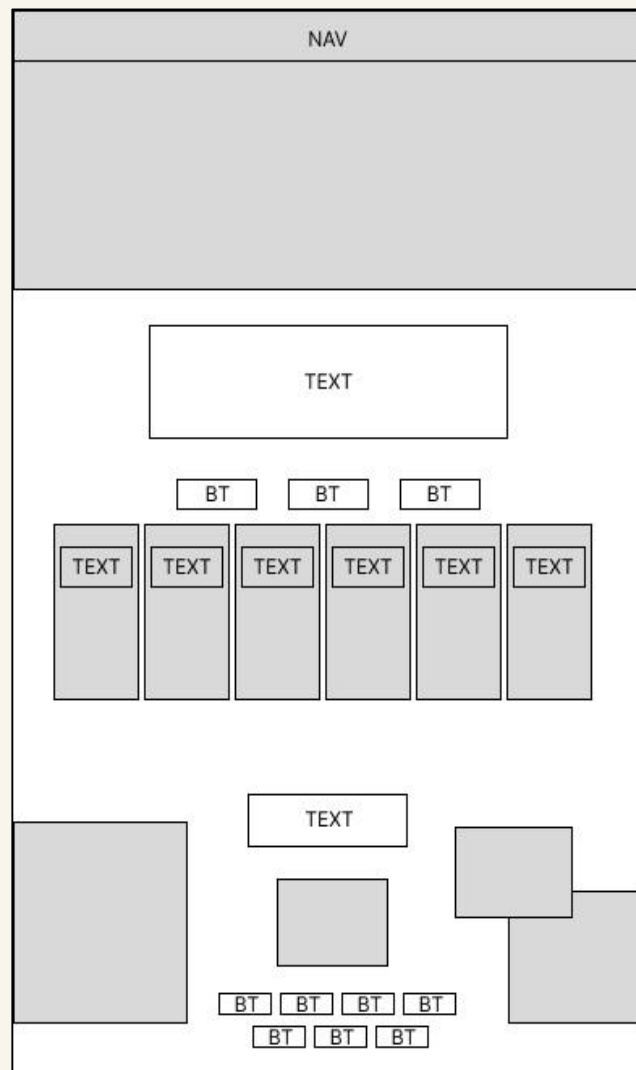
동 기

유튜버인 타일론은
 평소 한국 문화를 체험하는
 콘텐츠로 수익을 내고 있는데,
 꾸준히 반응이 좋아
 이번에는 1박 2일 동안 전통 숙소에서
 머무르면서 영상을 찍으려고 한다.
 다양한 콘텐츠를 위해
 숙소에서 즐길 거리가
 많은 곳을 찾고있으며
 여행지는 아직 미정이다.

목 표

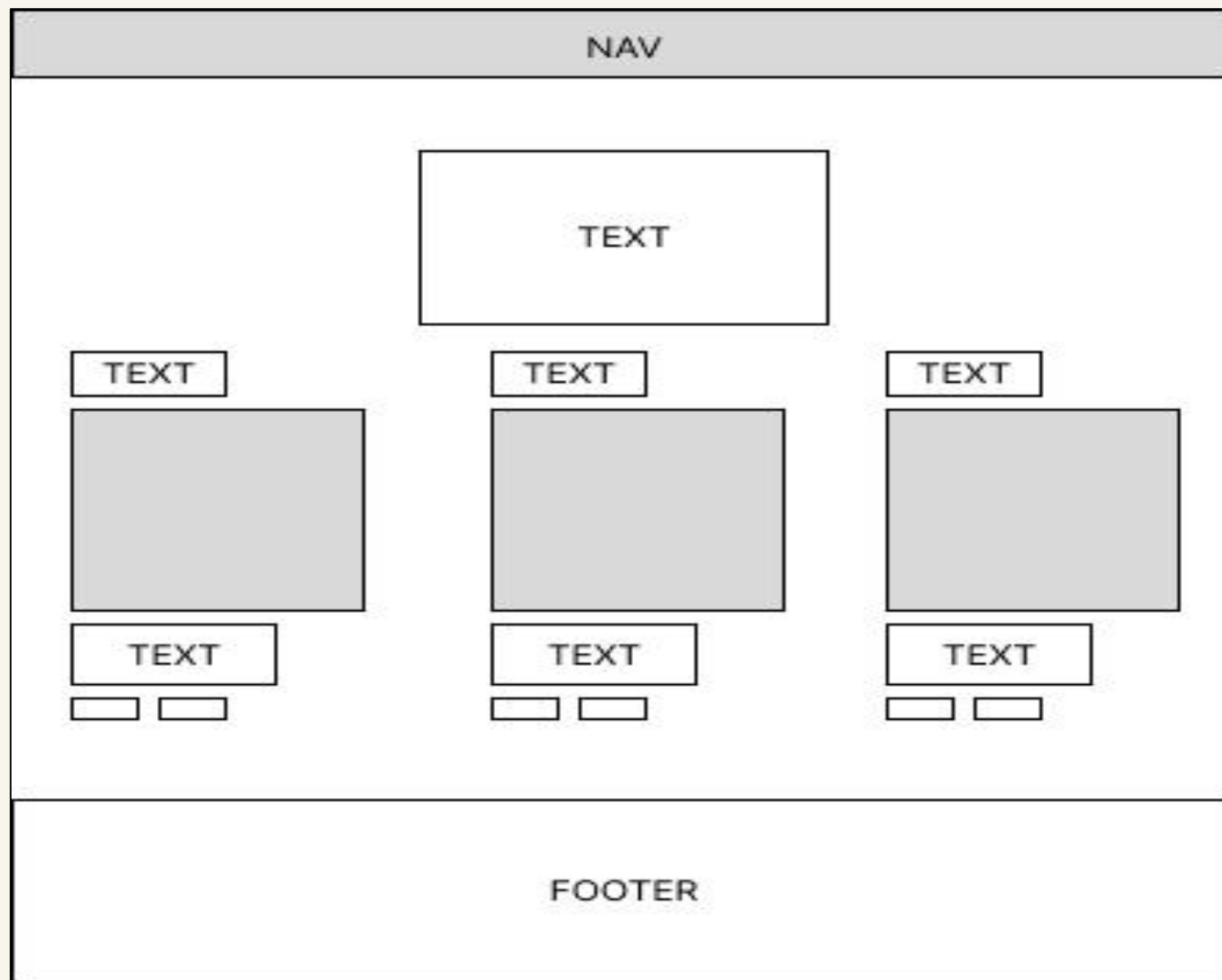
한국적인 숙소를 원하지만
 너무 불편한
 전통 가옥은 피하고 싶다.
 다양한 콘텐츠를 위해
 숙소 내에 즐길 거리가 많아야 한다.
 숙소 밖에서 영상을 찍는 것은
 의미가 없으므로,
 최대한 숙소를 벗어나지 않고 싶다.
 서로가 불편하지 않도록
 독립적인 공간을 원한다.

와이어 프레임

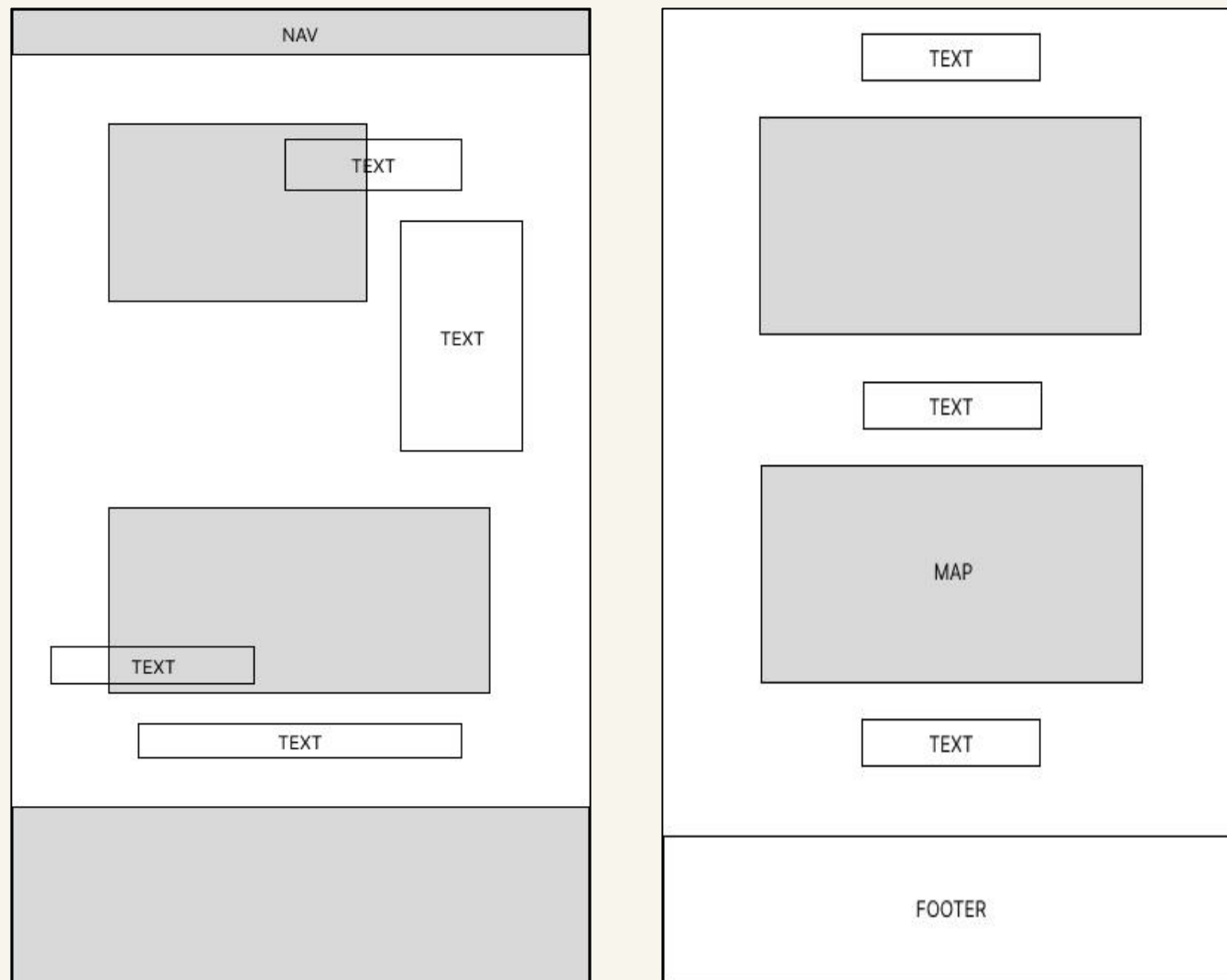


메인 페이지

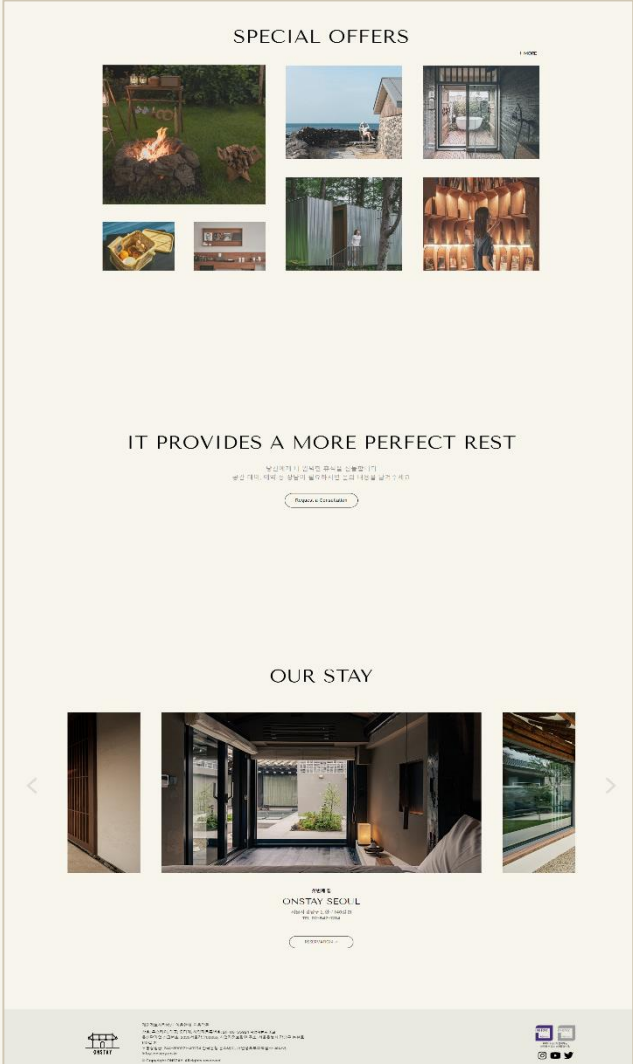
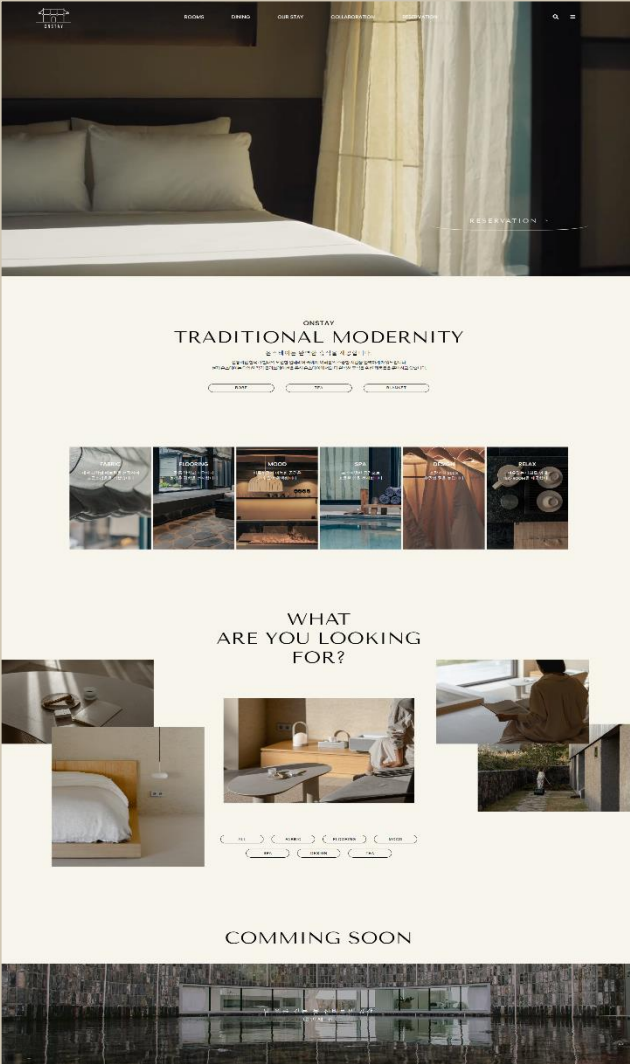
와이어 프레임



와이어 프레임

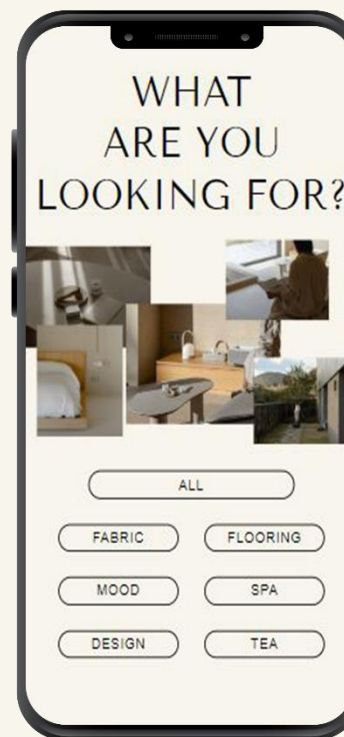
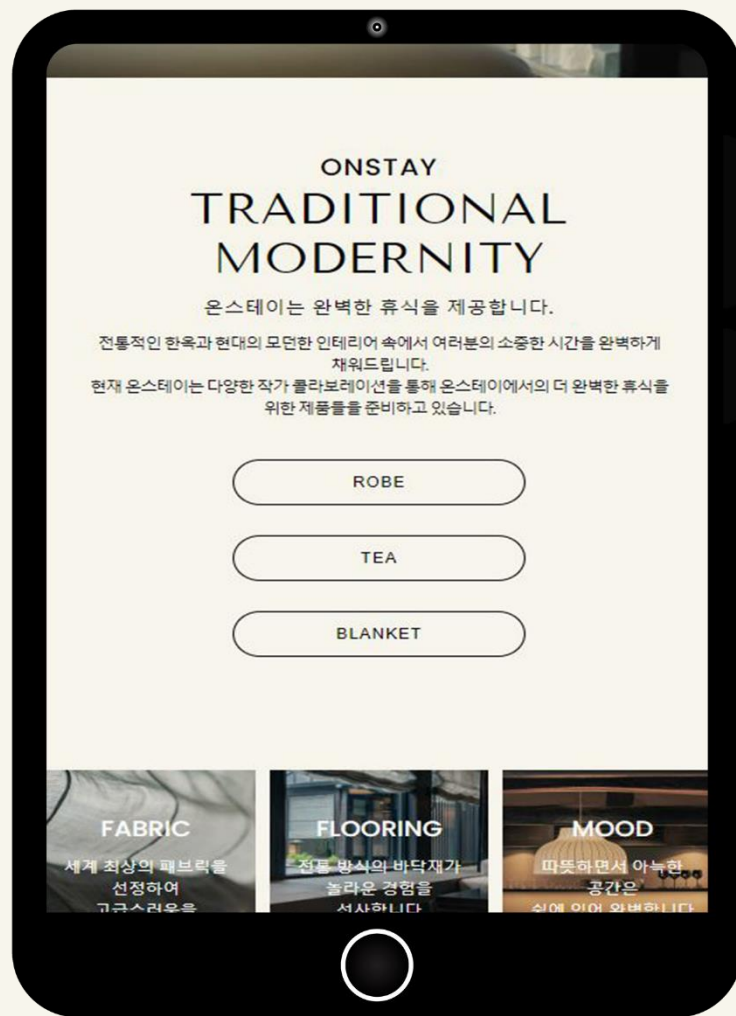


서브 페이지 2 ~ 4



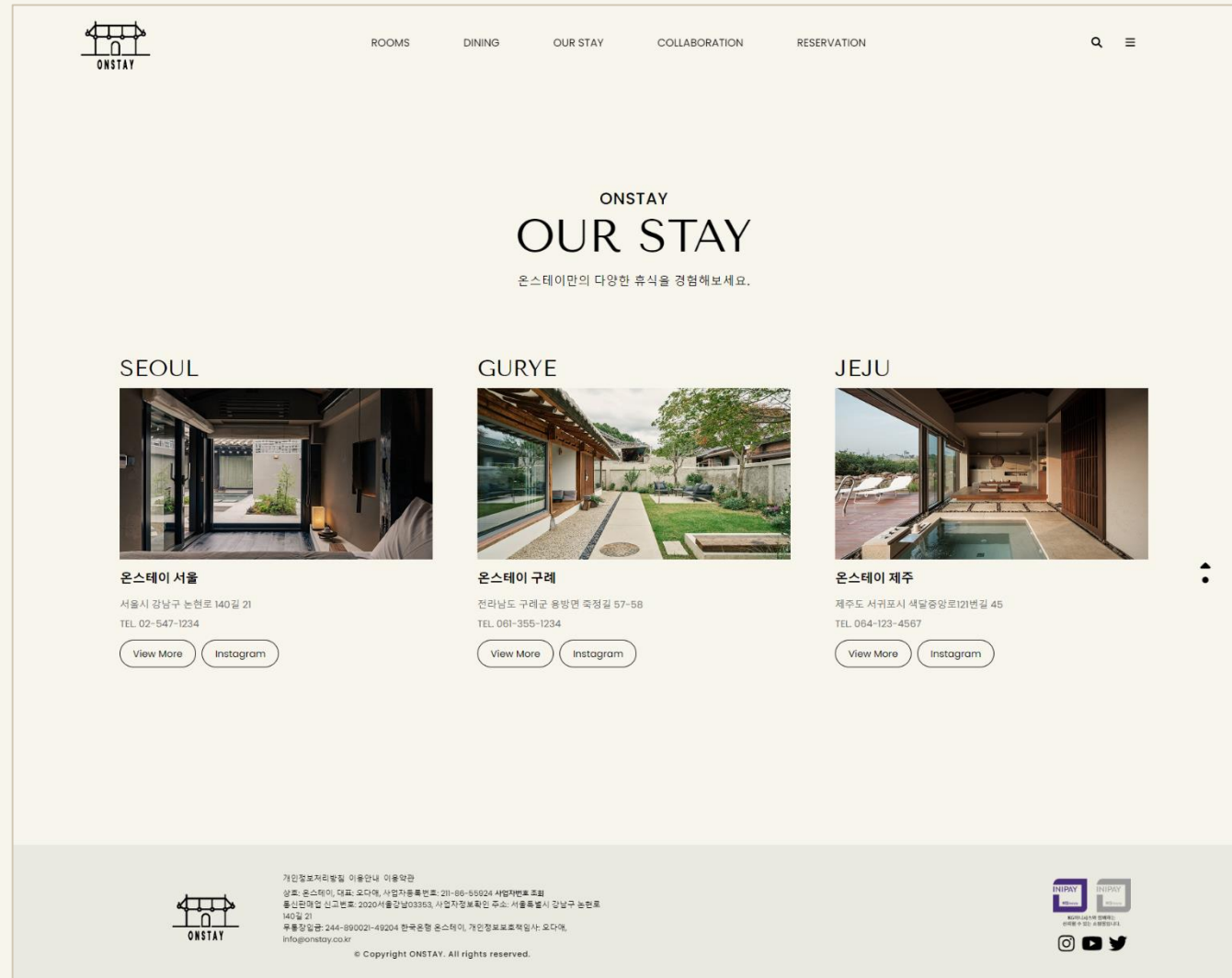
메인 페이지

반응형 작업

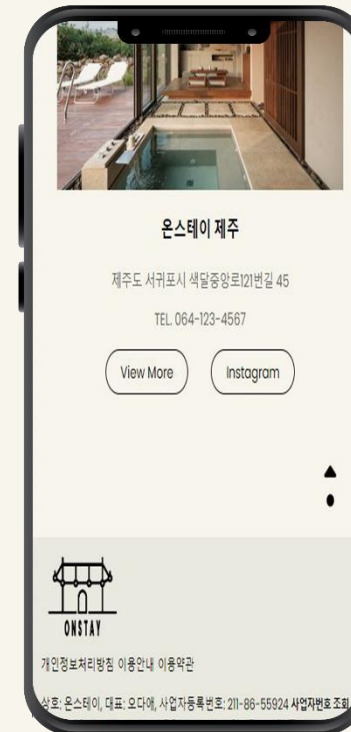
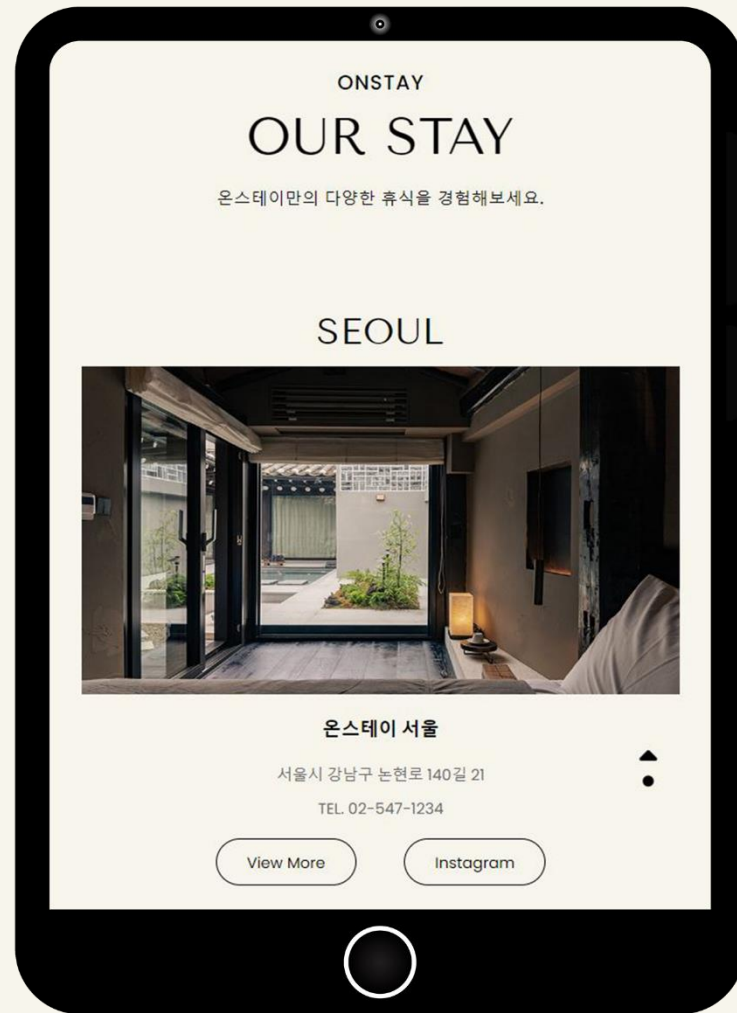


메인 페이지

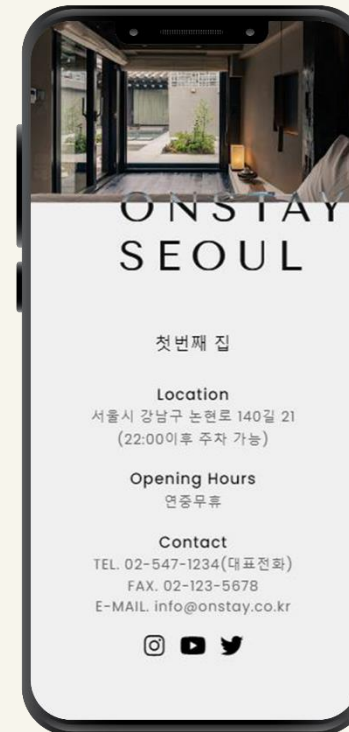
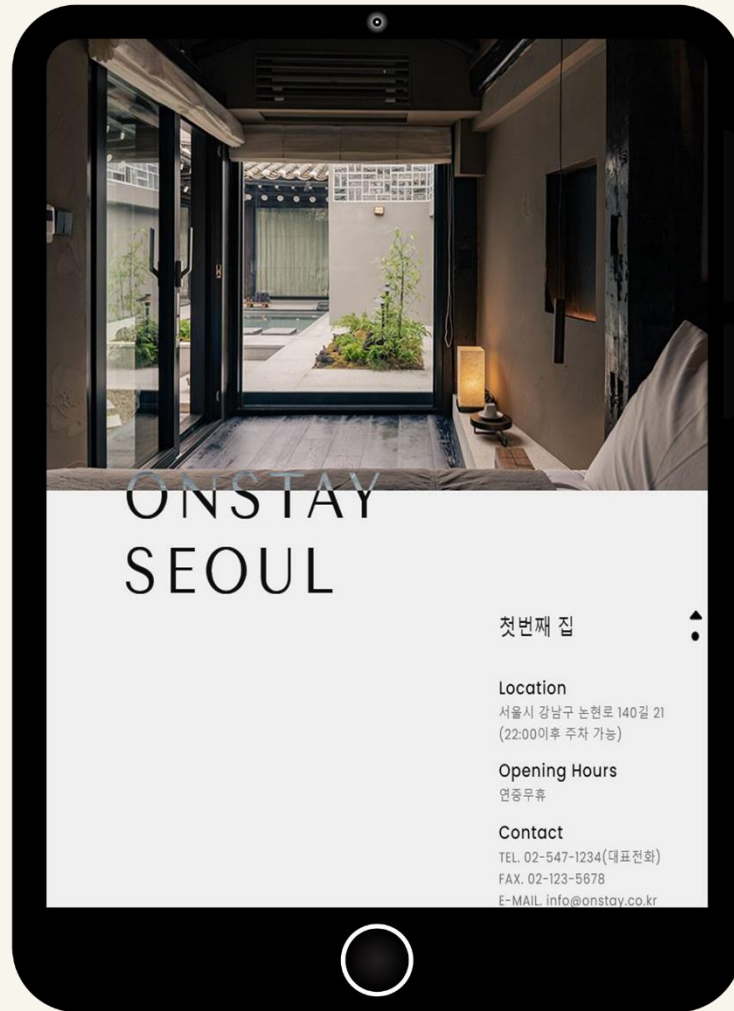
프로토 타입



반응형 작업



반응형 작업



서브 페이지 2 ~ 4

004

구현

로고



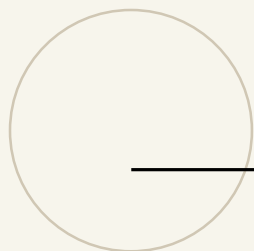
“ 전통 가옥의 이미지를 살린 로고 ”

UI 구현

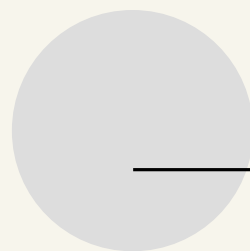
A B C D E F
A B C D E F
A B C D E F
A B C D E F

“ 한옥 숙소의 고급스러움을 표현 할 수 있도록
깔끔하면서 부드러운 폰트를 사용 ”

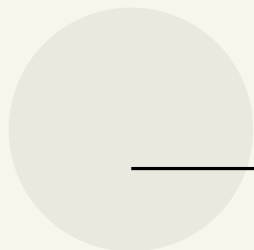
UI 구현



MAIN COLOR
#F7F5EC



SUB COLOR
#F0F0F0



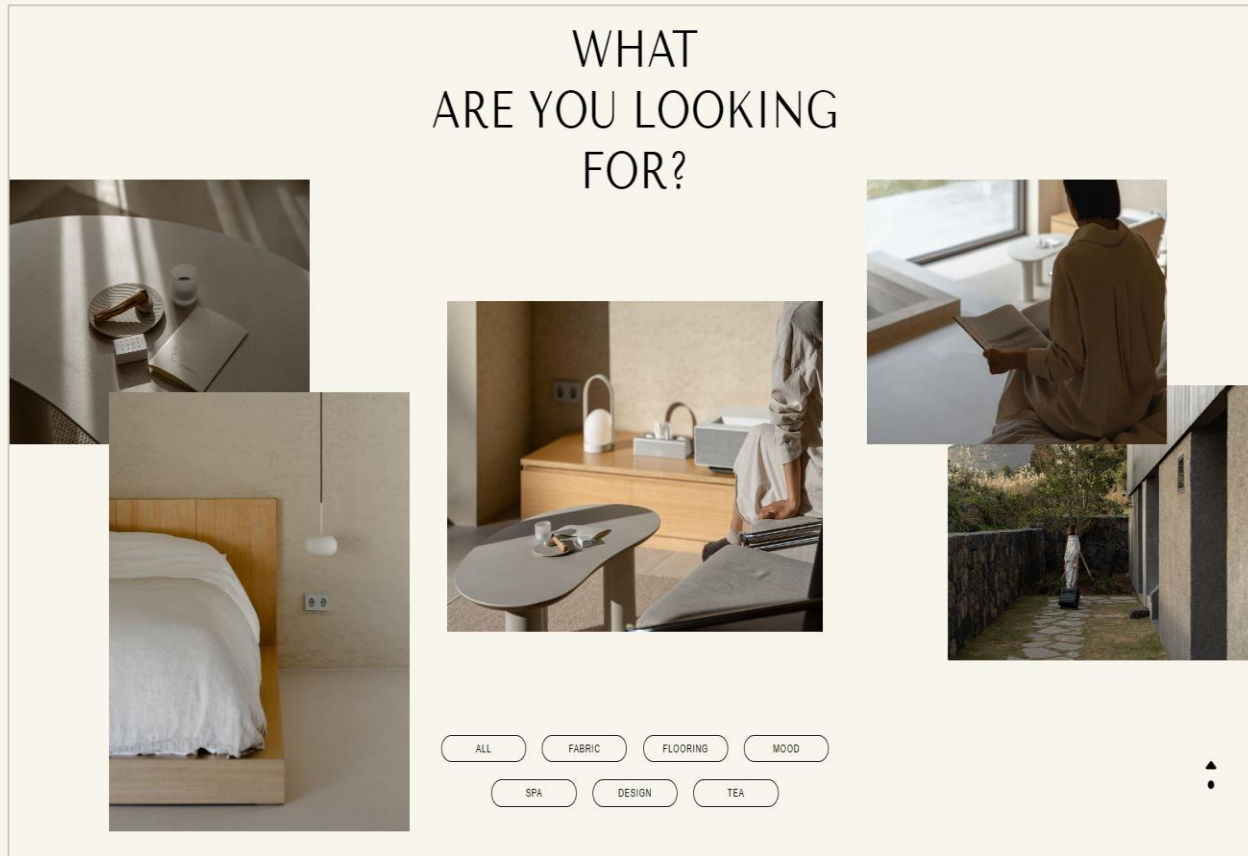
SUB COLOR
#eae9e0



SUB COLOR
#dddddd

코드 구현 화면

메인 페이지 호버 이벤트



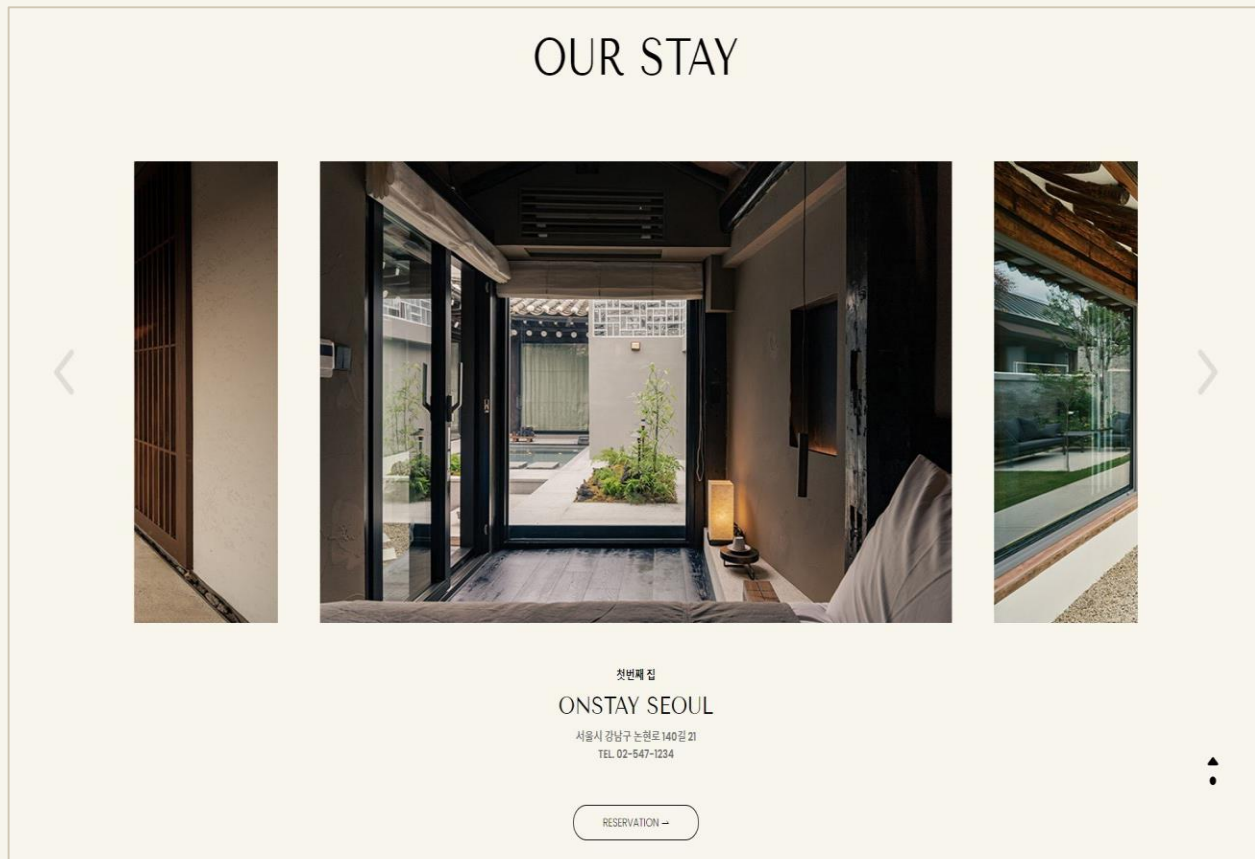
```

290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
/* LOOKING 구조 */
.looking {
  width: 100%;
  margin: 11.5% auto 0;
  text-align: center;
}
.looking .photobox {
  width: 100%;
}
.looking .photobox > div:not(:nth-of-type(9)) {
  width: 100%;
  height: 700px;
  position: relative;
}
.allmenu, .fabric, .flooring, .mood, .spa, .design
  display: none;
}
.looking p {
  width: 40%;
  margin: 0 auto -5%;
  font-family: 'Tenor Sans', sans-serif;
  font-size: 4rem;
  font-weight: lighter;
  letter-spacing: 0.8px;
}
.photobox .left {
  position: absolute;
  top: 10%;
  left: 0;
  width: 24%
}
.photobox .left2 {
  top: 33%;
  left: 13%;
  width: 15%;
  z-index: 2;
}
.photobox .left3 {
  top: 45%;
  left: 8%;
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
// Looking 구조
// 호버하면 이미지 전환
$('#allbt').hover(function(){
  $('#allmenu').stop().fadeIn();
  $('#default').hide();
}, function(){
  $('#default').stop().fadeIn();
  $('#allmenu').hide();
});
$('#fabribt').hover(function(){
  $('#fabric').stop().fadeIn();
  $('#default').hide();
}, function(){
  $('#default').stop().fadeIn();
  $('#fabric').hide();
});
$('#flbt').hover(function(){
  $('#flooring').stop().fadeIn();
  $('#default').hide();
}, function(){
  $('#default').stop().fadeIn();
  $('#flooring').hide();
});
$('#moodbt').hover(function(){
  $('#mood').stop().fadeIn();
  $('#default').hide();
}, function(){
  $('#default').stop().fadeIn();
  $('#mood').hide();
});

```


코드 구현 화면

메인 페이지 슬라이드



```

710      /* OUR STAY 구조 */
711      .our_stay {
712          width: 80%;
713          margin: 9% auto;
714          position: relative;
715      }
716      .our_stay > p {
717          width: 100%;
718          font-family: 'Tenor Sans', sans-serif;
719          font-size: 4rem;
720          font-weight: lighter;
721          letter-spacing: 0.8px;
722          text-align: center;
723          margin: 3.5% auto;
724      }
725      .our_stay .slidehidden {
726          width: 100%;
727          overflow: hidden;
728      }
729      .slidewrap {
730          width: 70%;
731          margin: 0 auto;
732      }
733      .slideul {
734          width: 60%;
735          display: flex;
736          margin-left: 10%;
737      }
738      .slideul li {
739          width: 15%;
740          margin: 0 10%;
741      }
742      .slideul li i {
743          width: 10%;
744      }
745      .our_stay i {
746          font-size: 20px;
747          color: #000000;
748          position: absolute;
749          top: 38%;
750          opacity: 0.1;
751          cursor: pointer;
752      }
753      // our stay 슬라이드
754      $('.prev').click(function(){
755          $('.slideul li:last').prependTo('.slideul');
756          $('.slideul').css('margin-left', '-188%');
757          $('.slideul').stop().animate({marginLeft:"-94%"},800);
758      });
759      $('.next').click(function(){
760          $('.slideul').stop().animate({marginLeft:"-190%"},800, function(){
761              $('.slideul li:first').appendTo('.slideul');
762              $('.slideul').css({marginLeft:"-94%"});
763          });
764      });
  
```

코드 구현 화면

서브 페이지 클릭 이벤트

DSEIGNED BY ONSTAY

소장가치 200%, 수면의 질을 높입니다.



2/3



```

287 .main4 {
288   width: 80%;
289   margin: 10% auto;
290   text-align: center;
291 }
292 .main4 > p {
293   font-size: 1.3rem;
294   line-height: 100px;
295 }
296 .main4 .main4_photobox {
297   width: 100%;
298   height: 700px;
299   display: flex;
300   justify-content: center;
301 }
302 .main4 .main4_photobox .box:
303   display: none;
304 }
305 .main4 .main4_photobox img{
306   width: 100%;
307   height: 700px;
308 }
309 .main4 .main4_photobox > di
310   position: relative;
311 }
312 .main4 .main4_photobox > di
313   font-family: 'Tenor San:
314   position: absolute;
315   bottom: 10%;
316   right: -10%;
317   font-size: 10rem;
318   color: □black;
319   letter-spacing: 10px;
320 }
321 .main4 .main4_photobox .box:
322   position: absolute;
323   top: 0;
324   left: 0;
325   content: attr(data-spli
326   width: 60%;
327   color: ■#fff;
328   overflow: hidden;
329 }
330 .main4 .main4_photobox .box:
331   position: absolute;
332 }
333
334 // 메인4 클릭시 사진 전환
335 $('.bt1').click(function (){
336   $('.main4_photobox .box1').fadeIn();
337   $('.main4_photobox .box2').hide();
338   $('.main4_photobox .box3').hide();
339   $('.bt1').addClass('bt_black');
340   $('.bt2').removeClass('bt_black');
341   $('.bt3').removeClass('bt_black');
342 });
343
344 $('.bt2').click(function (){
345   $('.main4_photobox .box2').fadeIn();
346   $('.main4_photobox .box1').hide();
347   $('.main4_photobox .box3').hide();
348   $('.bt2').addClass('bt_black');
349   $('.bt1').removeClass('bt_black');
350   $('.bt3').removeClass('bt_black');
351 });
352
353 $('.bt3').click(function (){
354   $('.main4_photobox .box3').fadeIn();
355   $('.main4_photobox .box2').hide();
356   $('.main4_photobox .box1').hide();
357   $('.bt3').addClass('bt_black');
358   $('.bt2').removeClass('bt_black');
359   $('.bt1').removeClass('bt_black');
360 });
361
362

```

005

평가

평가

“

두번째 작업이다 보니 처음 작업할 때 보다
페이지 구조를 짜는 것이 훨씬 수월 했고,
빠른 시간 내에 프로젝트를 끝낼 수 있었습니다.
써보지 못했던 기능들을 하나씩 찾아가며
코드로 구현하는 과정이 쉽지는 않았지만,
완성된 결과물을 확인할 때면
뿌듯하면서도 더 다양한 기능을 넣고 싶다는
욕심도 생겼습니다.
그래서 다음 프로젝트에서는 좀 더 다양한
기능들을 활용해보고 싶습니다.

”