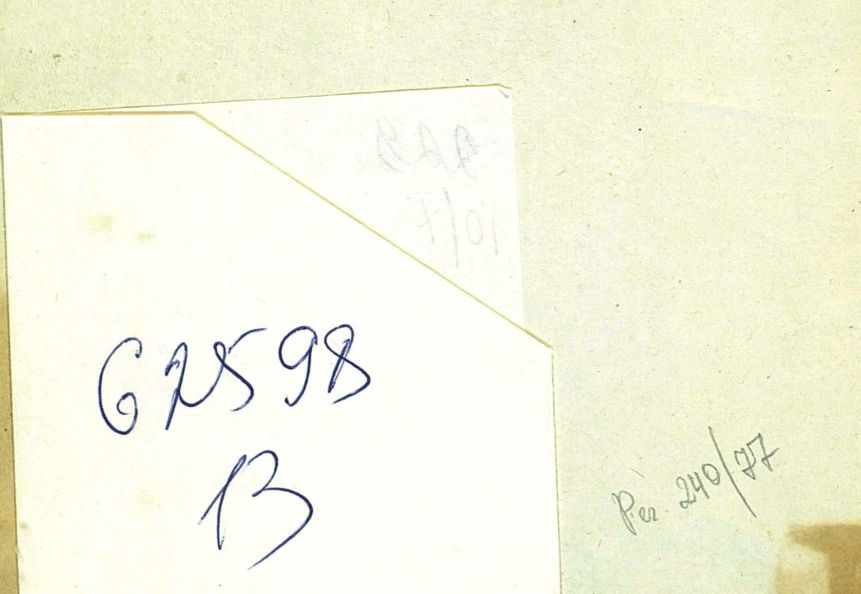


ч

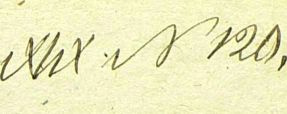
4



à

*t*

*У*



/



Т\23  
N V

С О G ѣ Д К Ѣ.

*t~*

Въдерепнѣ, пъ мирномъ уголкѣ,

Я помню — въ дътствЬ мы играли  
Въ саду весною на пескѣ,

По вечерамъ осеннимъ въ вали.

Меня въ столицу увезли;

Я выросъ, вы большія тоже,

Но вы въ деревне расцвѣли,

На блѣднын цвѣтъ полеіі похожи.

Я не забочусь о себѣ.

Иѣтъ нужды, что бъ со мпоіі ни сталось;  
Но въ вашей будущей судьбѣ  
Прочесть страницу бы желалось.

Чтб? влюблены вы, или нѣтъ?

Мечтаете ли ночью звѣздной?

Иль безъ любви, не зная св-втъ,

Взросли вы барышней уъзднѳй,

II просто надо наконецъ

Вамъ замужъ — и безъ нѣжноіі страсти

Вы побредёте подъ вЬнецъ,

Покорны папенькиной власти?

Гадали ль вы про жениховъ?

Кто жь вышелъ? тотъ ли сердцу близкій,  
Нли сосъдъ, что любитъ псовъ,

Плечами дюжій, ростомъ низкій?

Да въ нашей грустной сторонъ —  
Скажите — что жь и дЬлать болѣ,

Какъ не хозяйничать жени,

А мужу съ псами ѣздить въ поле?

Н. ОГАРЕБЪ,

Jio6.no, если тихо къ плечу моему головой прислонившись,

Съ любовію смотришь, к.ікъ очи потупивь, я думаю думу;

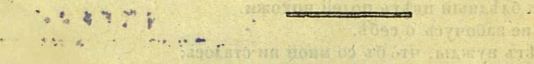
А ты угадать ее хочешь. Невольно проникнуть тобою,

Подъемлго я очді къ тебъ и встречаюсь съ твоими очами,

**. .** Я мы улыбнемся безмолвно, какъ-будто-бы въ сладкомъ молчанья,  
Мь\* мыслью сошлцся и много сказали улыбкой и взоромъ.



А. МАЙКОВА.



\* \* \*

Бываютъ дни, когда мнѣ все постыло: •

И святъ, и жизнь, и люди, и земля;

Когда теряется души святая сила  
И меркнуть въ ней всѣ искры бытія;

Когда на мысль, ни страсти, ни страданья  
Ея отъ мертваго не пробуждаютъ сна;

И ни къ добру, ни къ злу желанья,

Въ своемъ ничтожествѣ, не чувствуетъ она...

О, страшны тв дни тяжкаго томленья,

Безъ радости, безъ скорби, безъ надеждъ,

Безъ вѣры въ счастье, безъ стремленья,

Безъ освѣженья сномъ отяжелѣвшнхъ вѣждъ!...  
Тѣхъ тяжкихъ чувствъ слеза не обличаетъ,

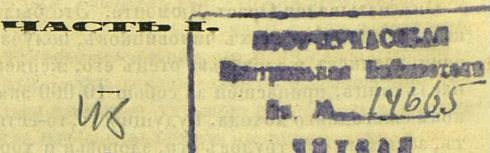
Ни стонъ, ни вопль — я ихъ таю отъ всѣхъ;

Но отголоскомъ ихъ бываетъ  
Какой-то горькіи, дикій смвхъ...

П. СУМАРОКОВА.



***Романs*** Жоржа Занда.



і.

Существа, виушающія иамъ наиболее къ себе привязанности, не  
всегда пользуются наиболынимъ нашимъ уваженіемъ. Нежность  
сердца не нуждается въ удивленіи и энтузіазме. Она основана на  
томъ чувства равенства, которое заставляетъ насъ искать въ друге  
существо, намъ подобное, человека, подверженнаго одинакимъ съ  
нами страстямъ, одинакимъ слабостямъ. Обожаніе требуетъ привя-  
занности другаго рода, нежели та откровенная взаимность, которая  
называется дружбою. Я имелъ бы очень дурное мненіе о человеке,  
который не могъ бы любить того, чему удивляется; но думалъ бы еще  
хуже, еслибъ онъ могъ любить только то, чему удивляется. Все это  
относится только къ дружбе. Любовь — совсемъ другое дел,о. Лю-  
бовь живетъ только энтузіазмомъ, и все, что оскорбляетъ ея востор-  
женную утончеииость, изсушаетъ и губитъ ее. Но сладостнейшее изъ  
всехъ чувствъ человеческихъ, — то, которое питается недостатками  
и слабостями, равно какъ величіемъ и подвигами героическими, ко-  
торое прилично всемъ возрастамъ жизни, которое развивается въ  
насъ вместе съ первымъ сознаніемъ бытія и продолжается до кон-  
ца дней иашихъ, — то, которое удвояетъ и расширяетъ наше суще-  
ствованіе, которое возраждается изъ собственнаго пепла и, разорвав-  
шись, снова связывается такъ же крепко и прочно, какъ быдо прет  
жде; это чувство, увы! не любовь; это дружба!

Еслибъ я хотелъ высказать здесь все, что думаю и знащ о друж-  
бе, я позабылъ бы, что у меня есть исторія, которую хочу разска-  
зать вамъ, и написалъ бы огромный трактате Богъ-знаетъ во сколь-  
кихъ томахъ; но, вероятно, я нашелъ бы себе немного читателей въ  
этотъ холодный векъ, когда дружба до того вышла изъ моды, чт<?

Словесность.

ся вездв почти такъ же мало, какъ и любви. Итакт., ограничусь твмъ  
только, что уже сказалъ о ігіі выше, и сказалъ для того, чтобъ по-  
ставить, вмвсто предисловія къ своеіі поввстп, следующее: тотъ пзъ  
друзей монхъ, котораго оплакиваю я болве, нежели другнхъ, и ко-  
торыіі больше, нежели всв другіе, соедпшілъ жизнь свою съ моею  
жизнію, не былъ ни лучшимъ, ни ближаншнмъ другомъ моимъ; на-  
противъ, кт. другому молодому человеку, исполненному слабостей и  
порокоит., котораго я даже иногда презиралъ и ненавидвлъ, чувство-  
валъ я самое сильное, непреодолимое изъ всвхъ испытанныхъ мною  
влеченій.

lGî

Он ь назывался Орасъ Дюмонте. Это былъ сынъ одпого изъ мел-  
кихъ проввпціалыіыхъ чиновниковъ, получающихъ до полуторы ты-  
сячи франковъ жалованья; отецъ его, женясь на богатой деревенской  
наслвдницв, принесшей за собою 10,000 экю, имвлъ до 3,000 Фран-  
ковъ ежегоднаго дохода. Будущность,то-есть возвышеніе его въ свв-  
тв, зависала отъ трудовъ его, здоровья и хорошаго поведенія, то-есть  
слвпаго повиновенія всвмъ Формамъ и двйствіямъ какого бы то ни  
было правительства и общества.

Никто ие удивится, если я скажу, что при всемъ этомъ невврномъ  
и ограничениомъ соетояніи, господинъ и госпожа Дюмонтё, отецъ и  
мать моего друга, хотвли дать сыну своему то, что называется вос-  
питан іемъ, то-есть, они отдали его въ провинціальную коллегію, гдв  
онъ долженъ былъ получить степень баккалавра и потомъ отправить-  
ся въ Нарижъ, чтобъ слушать Факультетскія лекціи и сдвлаться че-  
резъ нвсколько лвтъ медикомъ или адвокатомъ. Я сказалъ, что ни-  
кто этому ие удивится, потому-что нвтъ отца семейства, который,  
при подобныхъ обстоятельствахъ, не питадъ бы тщеславной мечты  
доставить сыну своему независимое существованіе. Независимость,  
пли то, что онъ представляетъ себв подъ этпмъ именемъ, есть идеалъ  
бвднаго чиновника; оиъ испыталъ столько лишеній, столько униже-  
ній всякаго рода, что не можетъ не ягелать избавить отъ нихъ д втей  
своихъ; онъ думаетт,, что вокругъ него разбросано множество ло-  
терейныхъ билетовъ для всвхъ выигрышей, и что ему стонтъ толь-  
ко нагнуться, чтобъ поднять съ земли блестящую будущность своего  
семейства. Человвкъ всегда старается идти вверхъ.

Йзъ всвхъ состояній, въ которыхъ молодой человвкъ пашего вре-  
мени, только-что выступающій въ сввтъ, моя»етъ избавиться отъ  
бвдности, никогда не изберется родителями его самое скромное и  
прочное. Корыстолюбіе и суетность руководятъ нхъ выборомъ: во-  
кругъ пхъ столько прнмвровъ успвха! Вышедъ изъ самыхъ послвд-  
нихъ рядовъ общества, сколько гепіевъ всякаго рода, даже геніевъ  
ничтожности, поднялось на высшія степени! «Почему жь и нашему  
«Орасу» говорнлъ г. Дюмонте женв своей: «не выйдти такъ, какъ

163

«вышелъ тпотъ-то, и тотъ-то, и тысячи другихъ, которые имЪютъ  
«гораздо-менве его смвлости и способностей?» Госпожа Дюмонтё не-  
много нспугалась-было пожертвованііі, предложенныхъ ей мужемъ,  
для того, чтобъ выпустить Opaca на житейское поприще; но можетъ  
ли мать сомнвваться, чтобъ тотъ, кому дала она жизнь, не былъ са-  
мымъ лучшимъ, самымъ даровитымъ суіцествомъ въ мірв? Госпожа  
Дюмонтё была простая, добрая женщина, выросшая въ деревни, от-  
личавшаяся здравымъ разсудкомъ въ той сФерв идеи, въ которой  
воспитаиіе заключило ее. Вив этого твснаго круга былъ цвлый  
міръ, вовсе ей незнакомый, міръ, который видвла она только гла-  
зами своего мужа. Когда онъ говорилъ ей, что каждый человвкъ,  
имѣющій способности, можетъ пробиться сквозь толпу и добиться  
своего, толкая другнхъ немного-посильнве, нежели какъ толкаютъ  
тъ, которые ближе къ цвли,— она соглашалась съ его неоспоримы-  
ми-доводами, боясь казаться отсталою, упрямою и походить въ отомъ  
отношеніи на крестьянокъ, пзъ среды которыхъ она происходила.

Ножертвованіе, предложенное ей г-мъ Дюмонтё, состояло не ме-  
нве, какъ въцвлой половинв ежегодпаго дохода. «Полуторатысячыо  
«франками» говорилъ онъ: «мы можемъ жить сами и скромно воспи-  
«тывать дочь; а остальнаго изъ нашихъ доходовъ, то-есть съ прибав-  
«кою моего жалованья, достаточно будетъ,чтобъ въ-теченіи пвсколь-  
«кихъ лвтъ содержать приличнымъ образомъ Opaca къ ГІарижВ.»

Полторы тысячи Фраиковъ въ годъ, чтобъ жить вриличиымъ обра-  
зомъ въ Парижв, въ девятнадцать лвтъ, и притомъ Орасу Дюмон-  
тё!.. Госпожа Дюмонтё не отказывалась ни отъ какой жертвы; эта  
достойпая женщина охотно согласилась бы питаться одпимъ черпымъ  
хлвбомъ и ходить безъ башмаковъ, чтобъ только быть полезной сы-  
ну и угодить мужу ; но ей грустно было истратить разомъ деньги,  
который копила съ самаго своего замужства и которыя составили  
сумму въ 10,000 Франковъ. Кому не пзввстна жизнь въ провннціи н  
то искусство, съ которымъ матери семейства умвютъ тамъ пользо-  
ваться всякою бездвлицею, тотъ можетъ счесть выдумкою возмож-  
ность скопить нисколько сотень экю отъ 3,000 Фраиковъ ежегоднаго  
дохода, не заставляя умирать съ голоду мужа, двтей, служанокъ и  
кошекъ; по кто самъ живетъ этою жизнію, пли видитъ се вблизи,  
тогъ очепь-хорошо знаетъ, что пвтъ ничего обыкновеннве этого яв-  
ленія. У женщины, неимвюіцей ни ума, ни должности, ни состоя-  
нія, нвтъ другихъ средствъ существовать самой и помогать суще-  
ствованію ближнихъ, кромв странной промышлености, состоящей въ  
томъ, чтобъ обкрадывать самоё-себя, убавлять каждый день что-  
нибудь отъ общаго потреблена«, отдвлять крохи отъ псобходима-  
го. Все это двлаетъ жизнь печальною, лишаетъ ее любви къ бли-  
жнему, веселости, разнообразія, гостепріпмства; но что нужды до

СловеснйЬть.

того богатыми, которые находятъ, что общественное достояніе раз-  
делено очень-справедливо? «Если эти люди хотятъ воспитывать де-  
«теіі своихъ такъ же, какъ мы» говорятъ они о мелкихъ мещанахъ:  
«то пусть решатся на лишенія; а если ие хотятъ лишенііі, пусть сде-  
«лаютъ изъ детей своихъ ремесленниковъ или работниковъ.» Бога-  
тые совершенно справедливы, если смотреть съ точки общественна-  
го права; но съ точки права человеческаго—да судитъ ихъ Богъ!

Бакъ бы то ми было, г-жа Дюмонте, которая думала отдать ско-  
пленные ею 10,000 Франковъ въ приданое дочери, согласилась по-  
чать ихъ для содержапія сына въ Париже, надеясь лакопить впе-  
редъ еще столько же, чтобъ выдать замужъ Камиллу, меньшую се-  
стру Opaca.

Птакъ, вотъ Орасъ уже на прекрасной мостовой Парижа, съзвані-  
емъ баккалавра и студента правоведенія, съ своими девятьнадцатью  
годами и полуторатысячыо ливрами пенсіи. Целый годъ еще оста-  
валось ему продолжать свое ученіе, когда я познакомился съ нимъ въ  
маленькомъ кафё, по близости Люксамбурскаго Сада, куда оба мы хо-  
дили каждое утро пить шоколадъ и читать журналы. Приветливое об-  
хожденіе его\* открытая физіономія, живой и вместе кроткій взглядъ,  
понравились мне съ первой минуты. Между молодыми людьми дру-  
жба завязывается скоро: довольно просидеть несколько дней сряду  
за однимъ столомъ, сказать другъ другу нисколько учтивыхъ словъ,  
чтобъ въ первое солнечное утро, располагающее къ доверенности,  
увлечься разговоромъ, продолжающимся отъ рестораціи до самаго  
конца люксамбурскихъ аллей. Это действительно случилось съ нами  
въ прелестный весенній день.

Сирени были въ полномъ цвету; солнце весело играло па прилав-  
ке изъ краспаго дерева съ позолоченною бронзою, принадлежавшемъ  
г-же Пуассоне, прекрасной содержательнице нашего кафё. Не пони-  
маю, какимъ образомъ мы очутились на берегу болылаго пруда,рука-  
съ-рукою, разговаривая подобно давнишнимъ пріятелямъ и не зная  
еще, какъ зовутъ другъ друга, потому-что если взаимный размене  
идей нечаянно и сблизилъ ііасъ, мы все еще не выходили изъ гра-  
нице этой чинности, которая именно внушаете взаимную доверен-  
ность людямъ хорошо-воспитаннымъ. Все, что узналъ я въ этотъ  
день отъ Ораса, ограничивалось теме только, что онъ былъ студенте  
правоведенія; все, что онъ узналъ отъ меня, было — что я учился  
медицине. Онъ спрашивалъ меня только, какъ я смотрю на науку,  
которой посвятилъ себя; я, съ своей стороны, спрашивалъ его о томе  
же. —\* Удивляюсь вамъ, сказалъ онъ, разставаясь: — или, лучше  
сказать, завидую вамъ: вы трудитесь, не теряете времени, любите  
МауКу, надеетесь и идете прямо къ цели; я совсемъ на другомъ пу-  
ти; вместо того, чтобъ оставаться ца немъ,' только и думаю, чтобъ

Opace.

какъ-нибудь его оставить. Я не терплю правоведенія; оно не что  
иное, какъ сплетеніе лжи и клеветъ... Еслибъ еще все эти клеветы  
связывались логическою системою, — нетъ! всъ оне большею частію  
безстыдно противоречат одна другой, для того,чтобъ каждый могъ  
вредить ближнему теми средствами, которыя свойственны только  
ему одному. Объявляю безчестнымъ или безразсуднымъ всякаго мо-  
лодаго человека, который учится юриспруденціи не шутя и по доб-  
рой воле; я презираю, ненавижу его!

16S

Онъ говорилъ съ жаромъ, который мне нравился, хотя въ немъ и  
было что-то поддельное. Слушая Opaca, нельзя было сомневаться въ  
его искренности, и однакожь заметно было, что онъ уже не въ пер-  
вый разъ гремелъ своими проклятіями. Они являлись у него такъ  
натурально, что не могли не быть заучёными, — да простятъ мне  
этотъ кажущійся парадоксе. Кто не поймете, что я разумею подъ  
этимъ, тотъ съ трудомъ постигнете тайну характера Opaca, который  
нельзя определить въ точности, трудно измерить верно даже мне,  
такъ много его изучавшему.

Это была смесь поддельнаго съ естественнымъ, но такъ тонко со-  
единенныхъ между собою, что ихъ невозможно было отличить одно  
отедругаго. Подобное случается въ приготовленіи некоторыхъблюде  
или эссенцій, въ которыхъ ни вкусе, ни обоняніе не могутъ распо-  
знать веществе, первоначально служивгаихъ къ ихъ составленію. Я  
видалъ людей, которымъ съ самаго перваго взгляда Орасъ решитель-  
но не нравился и которые находили его изъисканнымъ, напыщен-  
нымъ до чрезвычайности ; видалъ другихъ, которые очаровыва-  
лись имъ съ первой минуты и не хотели отстать отъ своего мне-  
нія, утверждая, что онъ отличался непринужденностью безпример-  
ною. Могу васъ уверить, что и те и другіе жестоко ошибались;  
Орасъ быль натурально-изъгіскапъ. Не-уже-ли пе зпаете вы людей, ко-  
торые являются въ свете съ характеромъ и маперами, занятыми у  
другихъ, и которые, кажется, только повторяютъ чужую роль, а ме-  
жду-темъ они пресерьёзио разъигрываютъ драму собственной своей  
жизни? Это такіе люди, которые копируютъ самихъ-себя; это умы  
пламенпые, отъ природы любящіе все великое. Пусть прозаическая  
сфера ихъ тесна—порывы ихъ не геряютъ отъ-того своего ромаии-  
ческаго характера; пусть способы действія ихъ ограниченны, наме-  
репія ихъ все-таки переступаютъ меру: вотъ почему они безпрестан-  
но драпируются мантіею героя, живущаго въ нхъ воображеніи. Этотъ  
герой есть уже тотъ человеке, который его представляете, потому-  
что онъ мечта его, его созданіе, его внутренній движитель. Действи-  
тельный человеке идете возле человека идеальнаго, и какъ мы ви-  
димъ два отраженія самихъ-себя въ зеркале, треснувшемъ посреди-  
не, такъ точпо различаемъ и въ этомъ, такъ-сказать, раздвоенномъ

Словесность.

человеке два образа, которые не могутъ отделиться другъ-отъ-дру-  
га, и одпакожь весьма-различиы между собою. Это самое мы и раз-  
умеемъ подъ словомъ «вторая природа», сделавшимся синонимомъ  
привычка.

Таковъ былъ Орасъ. Оиъ чувствовалъ въ себе такую необходи-  
мость являться со всеми своими преимуществами, что вечно былъ  
разряжеыъ, раздушонъ, блестящъ и въ Физическомъ и въ нравствен-  
помъ смысле. Сама природа, казалось, помогала ему въ этой безгіре-  
рывпой работе. Оиъ былъ хорошъ собою и принималъ всегда краси-  
вые и свободный позы. Утонченный вкусъ пе всегда господствовалъ  
въ туалете его и движепіяхъ; но живописецъ могъ бы ежемипутно  
находить въ немъ что-нибудь ЭФФектпое. Оиъ былъ высокъ ростомъ,  
статеиъ и довольно-плотенъ. Лицо его, по чистоте линій, было бла-  
городно; черпая, густая борода была острижена съ дендизмомъ,  
который отзывался Латинскимъ Кварталомъ; густые и черные жост-  
кіе волосы висели въ такомъ ужасномъ количестве, что истин-  
ный денди счелъ бы долгомъ убавить ихъ. Но когда онъ быстро  
пробегалъ рукою по этимъ чернымъ волнамъ, — никогда произве-  
денный въ нихъ безпорядокъ не казался смешпымъ или невыгод-  
пымъ для красоты лба его. Орасъ зналъ, что могъ безопасно портить  
прическу свою по десяти разъ въ часъ, потому-что, оудя по словамъ,  
вырвавшимся у него однажды при мне, волосы его были удивитель-  
но-хорошо насажены природою. Оиъ одевался съ некоторою изъи-  
сканностію, Портной его, вовсе неизвестный и неимевшій никако-  
го понятія объ истинномъ фешёнѣ, былъ, однакожь, на столько у-  
менъ, что попялъ его, и всегда наудачу выдумывалъ вместе съ иимъ  
обшлага шире обыкновенныхъ, жилетъ, подбитый ватою, наподо-  
біе памцыря, цвете жилетной матеріи самый яркій, выкройку Фрака  
более выгнутую, нежели у другихъ молодыхъ людей, на которыхъ  
онъ работалъ. Орасъ показался бы чрезвычайно-смвшнымъ на Буль-  
варе Гандскомъ; но въ Люксамбурскомъ-Саду и въ партере Одеона  
онъ былъ ловче и развязнее всехъ, лучше всехъ одетъ, крепче всехъ  
затянутъ въ таліи, стиснуть въ груди и «le plus voyant», более ка-  
зистъ, говоря слогомъ моднаго журнала. Онъ надевалъ шляпу на-  
бекрень ни более пи менее какъ следовало, носилъ трость пп очень-  
толстую, ни слишкомъ-легкую ; платье его не имело, конечно, той  
англійской мягкости, которою отличается платье истипныхъ щего-  
лей, но за то все движенія его были такъ гибки, онъ носилъ непре-  
клонные абшлага свои съ такою естественною и граціозною свобо-  
дою, что дамы «благороднаго предместія», даже самыя молодеиькія,  
бросали на него беглые взгляды изъ глубины каретъ своихъ или изъ  
ложъ аван-сцены.

Орасъ зналъ, что онъ былъ хорошъ, и давалъ это чувствовать без-

Opace.

престаино, хотя и былъ столько уменъ, что никогда пе говорюсь о  
своей наружпости. Но онъ безпрестанно былъ занятъ наружностью  
другихъ. Онъ схватывалъ быстро и разсматривалъ тщательно вей  
неправильности, вен самые непріятные твлеспые недостатки, и,  
конечно, наемвшливыми замвчаніями своими заставлялъ васъ вну-  
тренне сравнивать его съ его жертвами. Орасъ былъ чрезвычаипо-  
жестокъ въ этомъ отношеніп, и какъ у него былъ носъ удивительно-  
хорошо обрисованный и прекрасные глаза, то безъ пощады преелв-  
довалъ вев неправильные носы и глаза безъ выраженія. Къ горба-  
тымъ же онъ чувствовалъ какое-то мучительное состраданіе, и вся-  
кій разъ, когда указывалъ мнв на одного изъ нихъ, я съ простоду-  
шіемъ анатомиста разсматривалъ спинную кость его, которой муску-  
лы трепетали отъ тайпаго удовольствія, хотя лицо выражало только  
равнодушную улыбку къ пустому преимуществу, которымъ облада-  
етъ его красивое твлосложеніе. Если кому-нибудь случалось уснуть  
въ положеніи твла неловкомъ и неживописномъ, Орасъ первый на-  
чиналъ смвяться. Это заставило меня, когда опъ засыпалъ въ моей  
комнатв, или когда я нечаянно входилъ къ нему, замвтить, что онъ  
спалъ всегда положа руку подъ затылокъ, или закинувъ ее на голо-  
ву, какъ древнія статуи,и это,—по-видимому, пустое замъчаніе при-  
вело меня къ уразумйнію той естественной, то-есть врожденной изъ-  
исканности, о которой говорилъ я выше. Даже во время сна, даже  
наединв, безъ зеркала, Орасъ ложился такъ, чтобъ уснуть въ благо-  
родной позв. Одинъ изъ товарищей нашихъ, злой человвкъ, увв-  
рялъ, что Орасъ драпируется передъ мухами...

167

Читатели простатъ мнв эти подробности. МнВ казались онв необ-  
ходимыми. Теперь возвращусь къ первому разговору моему съ Ора-  
сомъ.

и.

На другой день я спросилъ его, почему, имвя такое непреодоли-  
мое отвращеніе къ правоввдвнію, онъ не занимается какою-пибудь  
другою наукою? — Потому, отввчалъ онъ мнв съ самоуввренпостію,  
которая нисколько не была свойственна лйтамъ его и которая пока-  
залась мнв взятою на-прокатъ у сорокалвтняго человвка: — потому-  
что иыньче одно только звапіе ведетъ ко всему: званіе адвоката.

* Что вы называете ко всему\*! спросилъ я.
* Теперь, сказалъ онъ:—депутатство значптъ все; но подождите:  
  мы увпдимъ много новаго.
* Да, вы вврно считаете на новую революцію! Но если ея пе  
  будетъ, какъ распорядитесь вы, чтобъ быть депутатомъ? У васъ,  
  конечно, хорошее состояніе?

Словесность.

* Нетъ; но оно будетъ у меня.

168

* Это другое дело. Въ такомъ случай, вамъ должно только до-  
  стать себе дипломъ — и нетъ никакой надобности исправлять дей-  
  ствительно свою должность.

Я точно думалъ, что у него довольно-значительное состояніе, мо-  
гущее оправдать слова его. Онъ немного призадумался, не смея ни  
утвердить меня въ моемъ заблуждеиіи, ни вдругъ вывести изъ него,  
и потомъ продолжалъ:—Нетъ, надобно действовать, чтобъ сделаться  
известнымъ... Безе сомненія, года черезъ два, люди способные бу-  
дутъ призваны къ депутатству; следовательпо, мне падобно дока-  
зать свои способности.

* Года черезъ два? Этого времени, мне кажется, очень-мало. Да,  
  сверхътого, вамъ надобно вдвое более времени, чтобъ быть припяту  
  адвокатомъ и чтобъ представить доказательства своихъ способно-  
  стей. Но даже и тогда вы будете еще слишкомъ-молоды...
* Разве вы думаете, что законный лета не будутъ убавлены такъ  
  же, какъ, можетъ-быть, будетъ убавлена поземельная подать въ бу-  
  ду щемъ заседаяіи?
* Не думаю; впрочемъ, все зависите отъ времени, и я полагаю,  
  что немножко-раньше, немножко-позже, вы все-таки достигнете сво-  
  ей цели, если твердо решились на это.
* Не правда ли, сказалъ онъ съ улыбкою блаженствующего че-  
  ловека и взглядомъ, заблпставшемъ гордостію: — не правда ли, что  
  въ свете это только и нужно? Всякій, изъ какого бы низкаго класса  
  ни вышелъ, можете взойдтп на высочайшія степени въ обществе,  
  если въ груди его живете мысль о будущемъ?

—Безе сомненія, отвечалъ я:—дело только въ томе, чтобъ знать,  
много или мало» препятствій; а это тайна Провидепіл!

* Э, нетъ, милый друге! вскричалъ опъ, взявъ меня Фамильярно  
  подъ руку: — все дело въ томе, чтобъ знать, будетъ ли воля наша  
  сильпее всехъ препятствій; а у меня, прибавплъ онъ, ударивъ креп-  
  ко по звонкой груди своей:—у меня есть воля!

Разговаривая такимъ образомъ, мы дошли до Палаты Пэровъ.  
Орасъ, въ эту минуту, казалось, готовъ былъ выросли, какъ испо-  
лине волшебной сказки. Я взглянулъ на него и заметилъ, что, не  
смотря на его преждевременную бороду, округлость лица его обнару-  
живала еще отрочество. Честолюбивый эитузіазмъ его делалъ эту  
противоположность еще разительиее.

* Сколько же вамъ лете? спросилъ я.

—- Отгадайте, отвечалъ опъ, улыбаясь.

* Съ перваго взгляда вамъ можно бы дать двадцать-пять, отве-  
  чалъ я:—но, можетъ-быть, вамъ нетъ еще и двадцати.

Opact. 169

* Действительно, мне нетъ еще двадцати. Что же вы хотите вы-  
  вести изъ того?
* Что вашей воле еще не более двухъ или трехъ летъ отъ роду,  
  п слъдовательио она еще очень-молода, очеиь-слаба.
* Ошибаетесь! вскричалъ Орасъ: — воля моя родилась вместе со  
  мною: она мпъ ровесница.
* Это справедливо въ отпошеніи врожденности воли; но, я пола-  
  гаю, воля эта еще не много упражнялась на политическомъ поприще;  
  невозможно, чтобъ вы давно уже задумали быть депутатомъ, пото-  
  ыу-что еще недавно могли узнать, что такое депутатъ.
* Будьте увърены, я узналъ это такъ раио, какъ только возмож-\*  
  но узнать ребенку. Едві начиналъ я понимать зпаченіе словъ, какъ  
  ужь въ этомъ слове для меня было что-то магическое... Да-съ, есть  
  судьба на свете! Моя судьба — быть парламеитскимъ депствовате-  
  лемъ... О, да, я буду говорить и заставлю другихъ говорить о себе!
* Хорошо, отвечалъ я. — У васъ есть для этого орудіе: это даръ  
  Божій. Теперь учитесь теоріи.

—Чтб вы разумеете подъ «теоріею»? Правоведеніе, подъяческую  
ябеду ?

* О, еслибъ только еще! Нетъ, я хочу сказать: учитесь науке о  
  человечестве, исторіи, политике; изучайте различный религіи и фи-  
  лософію; потомъ судите, соображайте, составляйте себе верпыя по-  
  иитія...
* Вы хотите сказать идеиі гірервалъ онъ съ какою-то улыбкою,  
  съ какимъ-то взглядомъ, который ослеплялъ своимъ торжествен-  
  ныыъ убежденіемъ. — Идеи!.. У меня ужь есть идеи! И, хотите ли  
  знать? мне кажется даже, я никогда ис буду иметь лучшихъ идей,  
  потому-Что идеи происходите отъ чувстве, а чувства мои возвышен-  
  ны... Да, сударь! Богъ Оотворилъ мейл великимъ и добрымъ... Не  
  знаю, какія испытанія От, определяете мне въ 63'дуіцемъ; но го-  
  ворю съ гордостію, которой могутъ смеяться только глупцы, — чув-  
  ствую себя великоДушпымъ, чувствую себя сильнымъ, чувствую се-  
  бя великимъ! Душа моя трепещете и кровь кинИтъ въ жилахъ при  
  одной мысли о несправедливости, Все великое у полете меня до вос-  
  торженности.., Я пе тщеславлюсь этимъ и, кажется, не могу тще-  
  славиться; но повторяю съ самоуверенностію: чувствую, что прина-  
  длежу къ поколение героевъ!

Туте я не могъ удержаться отъ улыбки ; но Орасъ, иаблюдавшіи  
за мною, виделъ, что въ этой улыбке не было ничего злобнаго.

* Вы удивляетесь, сказалъ онъ:—что, зиая васъ такъ недавпо, я  
  такъ откровенно высказываю вамъ те чувства, которыя другіе скры-  
  ваютъ обыкновенно даже отъ лучшихъ друзей своихъ? Не думаете  
  ли вы, что эти люди скромнее меня?

Словесность.

* О, нѣтъ! ІІо они не такъ откровенны.
* Хорошо! Такъ знайте же, что я чувствую себя лучшимъ и го-  
  раздо-менъе достойнымъ смвха, нежели всіі эти лицемеры, кото-  
  рые, впутренно признавая себя полубогами, ходятъ опустя голову и  
  выказываютъ какое-то притворное смиреніе, называющееся прили-  
  чіемъ».

Въ словахъ этихъ было много истины, и онъ произиосилъ ихъ съ  
такимъ убвжденіемъ, что мнв и въ умъ не приходило противоръчить  
ему, хоть я тогда чувствовалъ уже непреодолимое отвращеніе отъ  
дерзости и высокомврія, внушенное мнъ природою и воспитаніемъ.  
Но Орасъ имълъ въ себв ту особенность, что, смотря на него п слу-  
шая его, вы невольно увлекались бы прелестью его тѣлодвиженій и  
краснорвчія. Разставшись съ нимъ, вы удивлялись бы, почему не до-  
казали ему его заблужденія; но когда встретили бы его опять, сно-  
ва испытываете магнетизмъ парадоксовъ его.

Разставшись съ нимъ въ этогъ день, я былъ чрезвычайно-нора-  
жоиъ его оригинальности и спрашивалъ самъ себя, что такое былъ  
ототъ Орасъ: сумасшедшіи,или великііі человъкъ. Послъдиее неволь-  
но склоняло меня па свою сторону.

* Если вы такъ любите историческія тревоги, сказалъ я ему па  
  другой день: — то почему же не сражались прошлаго года, во время  
  іюльскаго переворота?
* Л былъ тогда въ отпуску, отввчалъ оиъ : — но и тамъ, въ ма-  
  ленькой провинции, двііствовалъ, и если не подвергался опасиостямъ,  
  это ужь не моя вина. Я былъ въ числв твхъ, которые составили изъ  
  себя добровольную гвардію.

Въ этотъ день, проговоривъ съ Орасомъ довольно-долго, я предло-  
жилъ ему остаться до объденнаго часа и нотомъ идти вмъстъ объ-  
дать въ улицу Староіі-Комедіи, къ Гіенсону, ресторатёру Латпнска-  
го-Кваргала.

Я угостилъ его какъ-можно-лучше; надо сказать правду, кухня г.  
Пенсона очеиь-хороша, здорова и дешева. Маленькая ресторація его  
служитъ мЪстомъ сходбища для всъхъ молодыхъ ревнителей лите-  
ратурной славы и студентовъ порядочнаго поведеиія. Съ-твхъ-поръ,  
какъ собратъ и соперникъ его, Даньйо, оФицеръ копной національной  
гвардіи, оказалъ чудеса храбрости въ народныхъ волненіяхъ, вся  
Фаланга студептовъ, обыкновенныхъ его посетителей, торжественно  
поклявшись никогда не переступать за порогъ его владъній, броси-  
лась на котлеты гораздо-шире округлепныя и болве-сочный и пи-  
тательный бііФстексъ миролюбивая и приветливая ГІепсона.

Послв обвда, мы пошли въ Одеонъ, смотреть Дорваль и Лакруа  
въ «Аптоии». Съ этого дпя, мы познакомились короче, и дружба на-  
ша завязалась окончательно.

Opace.

* Итаке, вы находите, сказалъ я ему вг антракте:—что медици-  
  на еще отвратительнее правоведеиія?

171

* Признаюсь, не понимаю вашего призванія. Можете ли вы по-  
  гружать каждый день руки свои, глаза и умъ вх эту человеческую  
  грязь, не потерявъ всякаго чувства поэзіи, всякой свежести вообра-  
  женія?
* Гораздо лучше резать мертвыхе, нежели делать операцію  
  надх живыми, отвечалх я. — Верьте, иа это требуется гораздо-бо-  
  лее твердости и решимости; виде самаго отвратительна™ трупа по-  
  трясаете менее, нежели первый крике боли, вырвавшійся у бедиаго  
  младенца, который не понимаете, зачеме вы его терзаете. Это ре-  
  месло мясника, если оно не имеете въ себе вьісшаго призванія.
* Говорите, ремесло это изсушаете сердце, продолжале Opace:  
  — не боитесь ли вы пристраститься ке своей науке до такой степе-  
  ни, что паконеце позабудете о человечестве, таке, какъ позабывали  
  все эти велпкіе анатомисты, которыхе прославляюте и отъ кото-  
  рыхе я отворачиваюсь, каке оте палачей ?
* Надеюсь, отвечалъ я:—дойдти именно до той степени хладно-  
  кровія, которая нужна для того, чтобе быть полезныме, не теряя  
  чувства состраданія и симпатіп ке человечеству. Чтобе достигнуть  
  этого необходимаго душевнаго спокойствія, мне остается еще долгій  
  путь; впрочеме, я не думаю, чтобъ сердце могло окрепнуть.
* Можете-быть, сердце и не окрепнете, но чувства притупляют-  
  ся, воображеніе слабеете, чутьё прекраснаго и безобразнаго про-  
  падаете; медике видите ве жизни только ея матеріальную сторону,  
  где все идеальное сводится на идею полезиаго. Знавали ль вы когда-  
  пибудь меднка-поэта?
* Я, ве свою очередь, моге бы спросить васе, много ли вы знае-  
  те поэтове-депутатове? Я не думаю, чтобе поприще политическое,  
  ве томе виде, каке оно представляется ныньче, могло благопріят-  
  ствовать свежести воображенія и нежному колориту поэзіи.
* Еслибе общество преобразовалось, вскричале Opace: — тогда  
  это поприще могло бы еще служить кг прекраснейшему развитію  
  силе мозга и чувствительности сердца. Когда я думаю, что для прі-  
  обретенія способности судить обе обществсиныхе истинахе, гдвфи-  
  лософія должна быть единственнымъ светилыіикоме, мне надобно  
  изучать кодексе и дигесты, уподобляться Потьё, Дюкорруа и Рогро-  
  ну; словоме, стараться поглупеть,—а для того, чтобе войдти ве сно-  
  шеніе се людьми моего века, стать ве-уровень се ними... о, тогда я  
  нешутя думаю бросить политику !
* Но ве такоме случае что бы стали вы делать съ энтузіазмоме,  
  васе пожирающиме, се этою высокою душою, которая переполняете

173

васъ? Какую ппщу дали бы вы этой железной вол®, за оподозреніе  
которой, несколько дней назадъ, вы упрекали меня?

*Словесность.*

Онъ взялъ себя обеими руками за голову, облокотился локтями на  
перила, отделяющія оркестр® отъ партера, и погрузился въ глубо-  
кую задумчивость до самаго подпятія занавеса; потом® выслушал®  
третій акт® «Антони» съ большим® внимапіем® и чувством®.

* А страсти? вскричал® он®, когда кончился акт®: — во чтб ста-  
  вите вы страсти въ жизни?
* О любви что ли вы говорите? спросил® я,—Жизнь такая, как®  
  мы составили ее для себя, допускает® въ этом® отношеніи только  
  все, или пичего. Желать въ одпо время быть любовпиком®, как® Ан-  
  тони, и гражданином®, каким® вы хотите быть, невозможно. Надоб-  
  но избрать из® двухъ одно.
* Об® этомъ-то именно и думал® я, слушая «Антони», так® глу-  
  боко презпраюіцаго общество, так® озлобленнаго на него, так® силь-  
  но возстаюіцаго против® всего, что противоречит® его страсти... Лю-  
  били ль вы когда-нибудь?
* Можетъ-быть... но что до этого? Спросите у собственнаго сво-  
  его сердца, что такое любовь.
* Сохрани Бог®, чтоб® я знал® это! вскричал® оп®, пожав® пле-  
  чами.—Разве мне было время влюбляться? разве я понимаю, что та-  
  кое женщина? Нет®, мой друг®, я чист®... как® гусь, прибавил®  
  ou® съ громким® смехом® и величайщамъ иростодушіемъ: — и хотя  
  бы вы стали презирать меня, все-таки скажу, что до-спх®-поръ жен-  
  щины больше пугали меня, нежели привлекали к® себе. Впрочем®,  
  у меня на подбородке довольно бороды и въ голове много воображе-  
  нія, которое надо же удовлетворить. Но знаете ли, что это самое  
  предохранило меня отъ грубых® заблужденій, въ которыя впадали  
  мои товарищи? Нигде еще не встречал® я той идеальной девушки,  
  для которой сердце мое взяло бьі па себя труд® забиться. Эти несча-  
  стный гризетки, подбираемыя въ Шомьере и других® нечистых®  
  пастушьих® шалашах®, внушают® мне к® себе такую жалость, что  
  ни за какія наслажденія ада не хотел® бы я упрекать себя в® паде-  
  нія одного из® этих® ангелов® съ ощипанными крыльями. Притом®,  
  у всех® их® такія грубыя руки, такіе вздернутые носы, все опе го-  
  ворят® таким® простонародным® языком® и упрекают® васъ въ сво-  
  ем® несчастіи такими глупыми письмами, что, слушая и читая их®,  
  нельзя не помирать со смеху. Право, съ этим® невозможно чувство-  
  вать угрызенія совести? Нет®, ужь если я когда-пибудь подчинюсь  
  любви, то хочу, чтоб® она ранила меня глубоко, чтоб® она электризо-  
  вала меня, тиранила, или восторгала до третьяго неба и упояла всеми  
  возможными наслажденіями. Нет® средины: то или другое; и то и  
  другое, если можно; по ужь не за-прилавочныя драмы, не тріумФЫ

Opace.

эстаминетовъ! Я охотно согласенъ страдать, соглашаюсь даже соіідтіі  
съ ума и съ удовольствіемъ готовъ отравиться ядомъ вместе съ моею  
любовницею, пронзить себя кинжаломъ на ея труни, — но не хочу  
быть смешнымъ; более же всего не хочу скучать посреди моей тра-  
гедіи и заключить ее водевнлемъ. Товарищи очень издеваются надъ  
моею непорочностію ; они, въ глазахъ моихъ, нредставляютъ себя  
Дон-Хуанами, чтобъ искусить или ослепить меня: но все это на-  
прасно! Я желаю имъ всякаго удовольствія, но для себя ищудругихъ  
наслажденій... О чемъ вы задумались? прибавилъ оие, увидевъ, что  
я вдругъ отвернулся отъ него, чтобе скрыть сильное желаніе за-  
смеяться.

173

* О томе, отвечалъ я: — что завтра я буду завтракать съ преми-  
  ленькою гризеточкой, которой хочу представить васъ.
* Сохрани меня Боге отъ подобиыхъ завтраковъ! вскричалъ онъ,  
  иодилвъ руки къ небу.—У меня есть пять или шесть пріятелей, ко-  
  юрыхъ я, къ-несчастію, осужденъ видеть нс иначе, какъ сквозь  
  легкій призраке ихъ времепныхъ экономокъ. Я знаю наизустъ сло-  
  варь этихъ голубокъ...Фи! вы оскорбили мою скромность, вы, кото--  
  раго считалъ я гораздо степеннее этихъ безмозглыхъ товарищей!..  
  Целую неделю я убегаю отъ нихъ, чтобъ подружиться съвами, ду--  
  мая, что вы человеке благоразумный и, безъ-сомненія, отличаетесь  
  самою чистою студенческою нравственностью,—и что же? у васъ есть  
  женщина!.. у васъ?.. О Боже! куда мне скрыться, чтобъ не ветре--  
  чать женщине!
* Однакожь, вамъ надобно решиться видеть мою женщину. Я  
  требую этого, и если вы не прійдете завтракать ко мне вместе съ  
  нею, я самъ прійду за вами.
* Предупреждаю васъ, однакожь, если она вамъ наскучила, то я  
  не могу избавить васъ отъ нея.
* Любезный Орасъ, я успокою васъ однимъ словомъ, именно,  
  что еслибъ вамъ вздумалось избавить ее отъ меня, то сперва вамъ  
  надо будете застрелить меня.
* Вы говорите серьёзно?
* Какъ-нельзя-серьёзнее.

—- Въ такомъ случае, принимаю ваше приглашеніе. Для меня  
очень-любопытно видеть вблизи истинную любовь...

* Къ гризетке; это васъ удивляете, не правда ли?

-Ну, да! конечно удивляете. Что касается до меня, я въ жизнь  
свою зналъ только одну женщину, въ которую могъ бы влюбиться,  
еслибъ она была двадцатью годами моложе. Это одна провинціаль-  
ная вдова, владетельница 3àMKa, которая слыла некогда красави-  
цею; говорила, ходила, принимала и провожала гостей съ такою  
пріятностью, что въ-сравненіи съ нею все другія женщины, дото-

Словесность.

лх видхнныя мною, казались птичницами, пасущими индхекх. Да-  
ма эта принадлежала кх одиоіі изх самыхх древпихъ Фамилій: у  
нея была талія стрекозы, руки мадонны Рафаэля, ножки Сильфиды,  
лицо муміи и лзыкъ змхи; но я поклялся самому-себх никогда не  
имхть любовницы молодой, любезной и прекрасной, если у нея не  
будегх такихх же ножекх, такихх же ручекъ—и болхе всего, такоіі  
же аристократической поступи и множества бхлыхх кружевх на бх-  
локурыхъ волосахъ.

m

* Любезныіі Орасх, вамх еще далеко до поры любви; можетх-  
  быть, даже, вы никогда не будете любить.
* Да услышитх васх Богх! вскричалх онх.—Если же хоть разх  
  влюблюсь, я пропалх навхки!.. Прощай, моя политическая карьера!  
  прощай, моя великая, обширная будущность! Я не умхю ничьих  
  быть вполовину. Посмотримх, что я буду? ораторх... поэтх влюб-  
  ленный...
* Не быть ли намх сперва студентами? сказалх я.
* Вамх хорошо такх говорить! отвхчалх онх. — Вы студентх и  
  влюблены; но я не влюбленх ни крошки, а учусь еще менхе.

іп.

Орасх внушалх мнх сильное, живое кх себх участіе. Я не совсхмх  
вхрилх, однакожь, тоіі героической твердости, тому строгому эиту-  
зіазму, которые онх приписывалх себх вх простотх сердечной. Я  
скорхе видхль вх немх милаго ребенка, великодушнаго, простосер-  
дечнаго, болхе способнаго увлекаться прекрасными мечтами, неже-  
ли осуществлять ихх. Но откровенность его и безпрестанное стре-  
млепіе кх высокому заставляли меня любить его, хоть и не считать  
героемх. Эта претензія сх его стороны не имкла вх себх ничего  
смхшнаго: она доказывала любовь его- кх прекрасному идеалу. Изх  
двухх одно, думалх я: или онх предназначенх быть знамепитымх  
человхкомх, и тайное предчувствіе, которому онх простодушно по-  
винуется, открываетх ему его предназначеніе; или это просто добрый  
юноша, вх сердцх котораго, когда утихнетх горячка, расцвхтутх  
кроткія добродхтели, безпорочная совхсть, согрхваемыя иногда лу-  
чо.мх энтузіазма.

Впрочемх, я скорхе желалх бы видхть его вх этомх послхднемх  
случав. Я былх бы тогда болхе увхрепх, что вх немх пропдетх со-  
временсмх это простодушное самохвальство, но останется вся любовь  
кх добру и энтузіазмх кх прекрасному. Человхкх высшей пагу-  
ры видптх передх собою судьбу ужасную! Препятствія его раздра-  
жаютх, а гордость его иногда такх упорна и запальчива, что заста-

Opace.

вляетъ обращать могущество, данное ему отъ Бога иа добро, въ могу-  
щество роковое и бвдственное. Такъ или иначе, Орасъ все-таки мнв  
нравился, и я привязывался къ нему. Я долженъ былъ или помогать  
ему въ силв его, или поддерживать его въ слабости. Будучи старке  
его пятью или шестью годами, я былъ одаренъ отъ природы харак-  
теромъ болве-спокойнымъ; надежды мои на будущее были положи-  
тельны, и съ этой стороны я не имвлъ уже никакихъ заботъ. Вълв-  
та страстей я избавился отъ заблужденій и горестей сердечною при-  
вязанностью, исполненною тихихъ и истинныхъ радостен, и чувство-  
валъ, что все это блаженство было даромъ Провидвнія; я не заслу-  
жплъ его такъ, чтобъ наслаждаться имъ одному и долженъ былъ  
разделить съ квмъ-нибудь ясность души своей, вливая ее какъ успо-  
коительный бальзамъ въ другую душу, больную и раздражительную.  
Я разсуждалъ какъ медикъ, но намвреніе мое было хорошо; и по-  
дражая, можетъ-быть, невинному хвастовству моего бвднаго Opaca,  
скажу, что и я также былъ добръ и склоненъ любить болве еще,  
нежели умѣлъ изъяснить это словами.

ш

Одно, что въ новомъ друг-в моемъ казалось мнѣ рвшительно-без-  
разсуднымъ и смѣшнымъ, было странное его влеченіе къ женшинв  
аристократической, несовмвстное съ его положеніемъ, съ его стремле-  
ніемъ; не имвя никакого понятія о Формахъ высшаго общества, онъ,  
безъ сомпвнія, былъ не въ-состояніи судить о нихъ, и однакожь, все-  
гда оказывалъ чрезвычайное презрвніе къ Формамъ простымъ и гру-  
боватымъ, хотя самъ былъ, конечно, не столько очищенъ отъ нихъ,  
какъ воображалъ себв.

Я решился познакомить его съ Эжени, чвмъ рапьше, тѣмъ лучше,  
думая, что взглядъ на это простое и благородное существо перемв-  
нитъ его мысли, или, по-крайней-мврв, дастъ имъ благоразумнвй-  
шее направленіе. Онъ увидвлъ ее— и былъ пораженъ ея граціозно-  
стыо, но нё нашелъ, чтобъ она была такъ хороша, какъ, по мнвнію  
его, должна быть женщина серьёзно-любимая. «Она только-что не-  
дурна» шепнулъ онъ мнв въ дверяхъ: «она должна быть необыкно-  
венно-умна». — У нея больше здраваго смысла, нежели ума, отвв-  
чалъ я:—прежнія подруги находили ее даже глупенькою.

Она поставила на столъ скромный завтракъ, который сама стря-  
пала, и это прозаическое обстоятельство возмутило Opaca. Но ко-  
гда онъ свлъ между нами, когда она стала угощать его съ особен-  
ною ловкостью и непринужденностью, тогда вдругъ почувствовалъ  
онъ къ ней уважеиіе и совершенно перемВиилъ тонъ. До этой ми-  
нуты осыпалъ онъ бвдную мою Эжени парадоксами очень-остроум-  
иыми, которые не заставили ее даже улыбнуться,— и это гіринилъ  
онъ за зиакъ удивленія; когда же началъ догадываться, что она  
была судьею его вмвсто простенькой слушательницы, то началъ

Т. ХХШ.-Отд. 1. 13

Словесность.

столько же стараться казаться еіі степенпымъ, сколько старался  
до-техъ-поръ представлять себя ветреннымъ. Но ужь это было поз-  
дно. Опт. пропзве.іъ па строгую Эжени преиепріятпое впсчатленіе;  
она нисколько не обнаружила ему этого, но какъ-только кончился  
завтраке, села въ уголъ и принялась шить подобно самой обыкно-  
венной гризетке. Орасъ почувствовал!., что уваженіе его къ ней ис-  
чезло такъ же скоро, какъ родилось.

17C

Маленькая квартира моя, бывшая на Quai des Augustins, заключала  
въ себе три комнаты и стояла мне не менее 300 Франкопъ въ годъ. У  
меня была своя мёбель: это роскошь для студента. У меня была сто-  
ловая, спальня, и между ими небольшой рабочій кабинетъ, который  
называлъ я салономъ. Тамъ мы пили кофе; Орасъ, увпдевъ сигары,  
закурплъ сигарку безъ церемоніп. «Извините» сказалъ я, взявъ его  
за руку: «Эжена не любитъ этого; я курю обыкновенно па балко-  
не. » Онъ потрудился извиниться передъ Эжени въ своей разсѣянпо-  
сти, но внутренне очень удивился, что я оказывалъ такое уваженіе  
женщине, которая подрубляла мои шейные платки.

Балконъ мой возвышался на самомъ верхиемъ этажи дома. Эжени  
поставила тамъ два пом&ранцовыя дерева въ яіцикахъ; благоуханіе  
отъ по.меранцевъ, соединяясь съ запахомъ несколькихъ горшковъ  
фіялки и резеды, дополняло наслаждепія моего дивана. Я подост.іалъ  
Орасу лоскутъ какой-то старой матерін, служившей мне вместо во-  
сточцаго ковра, и отдалъ ему кожаную подушку свою, на которую я  
обыкновенно облокачивался, чтобъ курить сигару такъ же роскошно,  
какъ курптъ трубку какой-нибудь паша. Стеклянная дверь балкона  
отделяла диванъ отъ спинки стула, на которомъ сидела Эженіі, рабо-  
тавшая въ кабинетъ. Такимъ-образомъ, я виделе ее, былъ съ нею,  
не безпокоя ея табачнымъ дымомъ. Когда она увидела, «Сто на ковре,  
вместо меия, сиделъ Орасъ, тогда, тихонько и безъ всякаго жеман-  
ства, спустила кисейную занавеску между собою и нами, какъ-будто  
для того, что ей мешало солнце; но въ-самомъ-деле изъ чувства  
скромности, которое Орасъ понялъ очень-хорошо. Я сиделъ позади  
его, на одномъ изъ ящиковъ съ померанцевыми деревьями. На этомъ  
узкомъ бельведере было места именно только для двухъ человт.къ и  
пяти или шести горшковъ съ цветами; но оттуда открывалась иамъ  
лучшая часть Сены и весь Лувръ, желтсвшій при солнце и резко-  
отделявшійся на синеве небесной, все мосты и набережный до са-  
мого Hôtel-Dieu; прямо противъ насъ Sainte-Chapelle возвышала надъ  
домами Сити темпосерыя башни и остроконечный Фронтоне свой;  
немного далее, прекрасная колокольня Saint-Jacques-la-Boucherie  
возвышала къ небу свои четыре исполинскіе льва, и наконецъ, Фа-  
саде Notre-Dame заключалъ картину своею твердою, щеголеватою  
массою. Виде великолепный! Съ одной стороны древній Париже съ

Opace. ПТ

своими почтеииыми памятниками и жпвописнымъ безпорядкомъ ;  
съ другой Парижъ временъ возрожденія, смвшиваюшійся съ Пари-  
жсмъ имперіи: твореиіе Медичи, Лудовика ХІУ — и Наполеона.  
Тутъ каждая колонна, каждыя ворота—страница въ исторіи монар-  
хизма.

Мы прочли тогда бывшііі еще внови романъ «Notre-Dame de Pa-  
ris». Какъ всё въ то время, по-краііней-мърЁ, какъ всё тогдашніе  
молодые люди, мы добродушно увлекались сввжею прелестью поэ-  
зіи, разлитою этимъ твореніемъ на древнія красоты Парижа. Это  
былъ какой-то матическій колоритъ, сквозь который изглаженныя  
воспоминаиія оживлялись передъ нами, и, благодаря поэту, мы гля-  
дѣли теперь на крыши древнихъ нашихъ здаиій, разсматривали ихъ  
р-Ёзкія Формы и живописный ЭФФектъ такими глазами, которыхъ  
предшественники наши, студенты имнеріи и возстановленія Бурбо-  
новъ, конечно, не имѣлн. Орасъ обожалъ Виктора Гюго. Онъ лго-  
билъ до безумія все странное , смълое ; я не спорилъ съ нимъ,  
хоть и не всегда соглашался съ его мнъніемъ. Вкусъ и внутреннее  
чувство влекли меня къ вымыслу менве-разнообразному, къ кар-  
тинамъ съ абрисомъ не такъ ръзкимъ, съ.тенями не столько мрач-  
ными. Я сравнивалъ его съ Сальваторомъ Розою, который смотрълъ  
на предметы болве глазами Фантазіи, нежели пауки.

Но для чего жь было бы мнъ вести войну противъ Opaca словами  
и сравненіями? не въ девятнадцать лътъ отступаготъ отъ выраженіи,  
живЁе-передаюідихъ чувство; не въ двадцать-пять осуждаютъ его.  
Нётъ, счастливое юпошество не заражено педантизмомъ; Оно нико-  
гда нс находить выраженія слишкомъ-энергическимъ для изъясие-  
нія того, что чувствуетъ оно такъ энергически, и большое достоин-  
ство въ поэте, если онъ умълъ дать созе^іанію своему Форму столь  
обширную, столь разительную, что почти цвлое поколвніе открыяа-  
етъ глаза вместе съ нимъ и стремится наслаждаться тёми же самы-  
ми ощушеніями, который его вдохновили.

Такъ было и съ нами: самые упрямые изъ насъ, тѣ, которые, за-  
крывъ «Notre-Dame de Paris», считали нужнымъ прочесть, чтобъ  
освежить глаза свои, страничку изъ «Павла и Виргиніи», или, какъ  
говоритъ одинъ щеголеватый критикъ, повторить поскорве самый  
кристалънъшімъсопетовъ Петрарки, не забывали, однакоже, надввать  
на слабые глаза свои тв очки съ разноцвѣтиыми стеклами, которые  
показывали столько новыхъ предметовъ; но насладившись этимъ  
зрвлищемъ, полнымъ впечатлвній, неблагодарные увѣряли, что это  
были престранные очки. Пусть странные, если ввмъ угодно; но безъ  
этой мастерской причудливости, смотря простыми глазами, могли ли  
бы вы разгладить хоть что-нибудь?

Орасъ дълалъ критики моей слабыя уступки; я уетупалъ гораздо-

Словесность.

болѣе его эптузіазму. Наспорившись до-сыта, мы слѣдовалн глазами  
за полетомъ коршуиовъ и ласточекъ, которые, скользя мимо головъ  
нашихъ, спѣшили отдохнуть на башняхъ Notre-Dame, этого вѣчнаго  
предмета нашихъ взоровъ. И она также, эта древняя церковь, была  
въ свою очередь любима нами, какъ тб забытыя красавицы, кото-  
рый опять входятъ въ моду и вокругъ которыхъ по-прежнему тис-  
нится толпа, съ-тѣхъ-поръ, какъ онв отъискали себъ какого-нибудь  
ревностнаго поклонника, возвратившаго имъ молодость восторжен-  
ными своими похвалами.

ne

Въ самый пылъ нашихъ романтическихъ разсужденій, зазвонили  
въ колокольчикъ. Эжени дала мне о томъ знать, постучавъ тихонько  
въ стекло, и я пошелъ отпереть дверь. Это былъ молодой человвкъ,  
учившіііся живописи въ школѣ Эжёна Делакруа, по-имени Поль-Ар-  
сенъ, прозванный малепытмъ Массачіо въ мастерской своего учителя,  
куда ходилъ я каждый день читать лекціи анатоміи, примѣненной  
къ живописи.

* Мое почтеніе синьйору Массачіо, сказалъ я и представилъ его  
  Орасу, который бросилъ презрительный взгляд ь на его запачканную  
  блузу и нечесаные волосы. — Вотъ, продолжалъ я: — молодой ху-  
  дожникъ, который, говорятъ, пойдетъ далеко, и который покамвстъ  
  пришелъ только за мпою, чтобъ погнать меня на лекцію.
* Нѣтъ еще, отввчалъ Поль-Арсенъ:—вамъ остается болѣе часа  
  времени; но я желалъ бы поговорить съ вами объ одномъ дѣлѣ, лич-  
  но до меня касающемся. Досугъ ли вамъ меня выслушать?
* Конечно, отввчалъ я: — и если пріятель мои лишній, то онъ  
  уйдетъ на балконъ курить сигару.
* Нѣтъ, продолжада\*аюлодон человѣкъ:—у меня нѣтъ секретовъ.  
  Два мнѣнія лучше одног#Г и мнв бы пріятно было, чтобъ этотъ го-  
  сподинъ также мепя высііушалъ.
* Садитесь же, пожалуйста, сказалъ я, идя въ другую комнату  
  за четвертымъ стуломъ.
* О, не заботьтесь обо мнв, возразплъ онъ, вскарабкавшись на  
  коммодъ; потомъ положилъ Фуражку свою между локтемъ и колѣ-  
  номъ, отеръ себѣ клѣтчатымъ платкомъ лицо, орошенное потомъ, и  
  сведя ноги, склонивъ тѣло въ положеніе Решіегою, н чалъ гово-  
  рить такъ: — МнВ хочется оставить живопись и «войдти въ медици-  
  ну», потому-что это состояніе, говорятъ, гораздо прибыльнѣе. Я при-  
  шелъ спросить васъ, какъ вы объ этомъ думаете?
* Вы дѣлаете мнѣ такой вопросъ, отввчалъ я: — на который от-  
  вѣчать труднѣе, нввкелн вы себв воображаете. Мнв кажется, во вся-  
  комъ состояніи множество народу, и потому, всв состояпія, какъ вы  
  говорите, не прибыльны и не надежны. Обширныя познанія, великія  
  способности, — невсегда вѣрныя поруки за будущее... Притомъ же,

Oÿac в.

я ые вижу, почему медицина представила бы вамъ болъе выгодъ,  
нежели искусство. Всего лучше следовать тъмъ путемъ, который  
назначаютъ намъ способности ; и если вы имъете, какъ всъ увъря-  
ютъ, особенную способность къ живописи, то не понимаю, почему  
она такъ наскучила вамъ...

по

* Наскучила? мнъ?.. О, нътъ! возразилъ Массачіо:—я ни чЪ5іъ не  
  скучаю, и еслибъ я зналъ, что можно доставать хлъбъ живописью,  
  то, конечно, предпочелъ бы ее всъмъ другимъ ремесламъ. ГІо мни  
  кажется, что это такъ долго... такъ долго! Учитель говорить,что на-  
  добно рисовать съ модели, по-крайней-мъръ, два года, прежде, чѣмъ  
  пріймешься за кисть... и потомъ до того, пока выставпшь картину  
  свою, кажется, надо еще работать года два или три. А когда и вы-  
  ставишь, если еше позволять, все-таки еще не подвинешься впередъ.  
  Я былъсегодня утромъ въМузеъ, думалъ, всъ будутъ останавливаться  
  передъ картиною нашего учителя, потому-что это ужь настоящій ху-  
  дожпикъ; —нетутъ-тобыло! Люди большею частью проходили мимо,  
  не поднимая даже головы, и всъ спъшилисмотрътьна какого-то госпо-  
  дина, который велълъ написать себя въ артиллеріпскомъ мундпръ,  
  и у котораго руки деревянныя, а голова картонная. Ну, да ужь такъ  
  и быть; это были, по-крайнеи-мъръ, бъдиые невъжи ! А вотъ при-  
  шло нисколько молодыхъ людей, ученпковъ живописи изъ разныхъ  
  мастерскихъ, и каждый изъ нихъ говорилъ свое мнъніе: одни хули-  
  ли, другіе удивлялись; но ни одинъ изъ нихъ не говорилъ такъ,  
  какъ бы я желалъ. Никто ничего не понялъ! Тогда я сказалъ само-  
  му себъ: къ чему же заниматься искусствомъ для публики, которая  
  ничего въ немъ не видитъ и не понимаетъ. Это хорошо было вста-  
  рину! Пріймусь же лучше за другое ремесло, какое бы оно ни было,  
  только бы давало деньги!
* Что за дуракъ! сказалъ Орасъ, наклонясь мни на ухо. — Ду-  
  шонка у него такъ же грязна, какъ и блуза.

Я не раздълялъ съ Орасомъ этого презрънія. Массачіо былъ мнъ  
почти незнакомъ, но я зналъ, что онъ былъ понятливъ и чрезвы-  
чайно - прилеженъ. Г. Делакруа имълъ о немъ очень-выгодное  
мнъніе, а товарищи уважали и любили его. Въроятно, какая-нибудь  
мысль, которой я не понималъ, скрывалась подъ этими простодуш-  
ными изъявленіями корыстолюбія; и такъ, какъ онъ объявилъ сна-  
чала, что не имъетъ никакихъ секретовъ, то я предвидълъ, что мнъ  
нелегко будетъ вывъдать у него тайну. Чтобъ убъдиться въ упор-  
ствъ Массачіо и вмъстъ съ тъмъ, чтобъ предположить въ немъ ка-  
кое-нибудь необыкновенное побужденіе, довольно было взглянуть  
на его лицо и замътить его ухватки.

Это былъ типъ черни, воплощенной въ одномъ человъкъ,—не той  
черии, здоровой и смиренной, которая обработываетъ землю; но

Словесность.

черни ремесленной, изнуренней, смелой, проворной и сметливой.  
Эго значить, что он ь был ь нехорошо собою, одиакожь, принадле-  
жалъ къ числу техъ, о которыхъ товарищи говорить: «пзъ этой го-  
ловы можно бы сделать славную штуку!» Решительно, голова его  
имела чрезвычайное выраженіе, не смотря на пошлость чертъ. Я ни-  
когда не видывалъ такой энергической и разительной физіономіи.  
Глаза у него были малы и даже подслепы, съ тяжелыми и навис-  
лыми веками. Но глаза эти метали пламя, и взгляде ихъбылътакъ  
быстръ, что всегда казалось, будто онъ въ одну минуту разорветъ  
зрачки. Носъ очень-короткій и небольшое разстояніе между глазо-  
вымъ угломъ и ноздрею придавали съ перваго взгляда всему лицу  
его что-то неблагородное н ночти-ннзкое; но это впечатленіе продол-  
жалось недолго; если оставалось еще несколько рабскаго и вассаль-  
скаго въ оболочкъ, то подъ нею внутри таился геній независимости  
и проявлялся молніями. Толстыя губы, отененныя едва-пробпвши-  
мнея черными усами, росшими неправильно; лицо широкое; подборо-  
докъ прямой, узкій и немного-раздвоенный посередине; скулы ос-  
трый и выдавшіяся; всъ плоскія черты, твердыя и прямыя, пересе-  
калпсь квадратными линіями, — а это обнаруживало въ немъ волю  
необыкновенную и честность иамъреиій непоколебимую. Адептъ Ла-  
Фатера нашелъ бы въ перемычки ноздрей его утонченность восхити-  
тельную; лобъ его, который удивилъ бы скульптора своею правиль-  
ности, также понравился бы Френологу. Что до меня,—бывъ тогда  
въ самомъ пылу моихъ анатомическихъ наблюденій, я не могъ на  
него насмотреться, и преподавая анатомію въ мастерской, всегда по  
какому-то инстинкту обращался къ этому молодому человеку, въ  
которомъ видълъ типъ сметливости, смелости и доброты.

ISO

По-этому, мне, признаюсь, было больно, что онъ говорилъ такъ  
неблагородно и пошло. — Каеъ, Арсенъ, сказалъ я: — вы оставили  
бы живопись для того, чтобъ иметь больше дохода отъ другаго за-  
нятія?

* Да-съ, я бы сделалъ это, отвечалъ онъ, нимало не смешав-  
  шись. — Еслибъ зналъ, что могу наверное выработывать по 1,000  
  франковъ въ годъ, то сію же бы минуту сделался сапожникомъ.
* Что жь? это такое же искусство, какъ и другія, сказалъ Орасъ  
  се презрительною улыбкою.
* Это не искусство, возразилъ холодно Массачіо: — это ремесло  
  моего отца, и я отправлялъ бы его не хуже другаго; но все-таки оно  
  не доставило бы мне столько денегъ, сколько надобно.
* Такъ вамъ нужно много денегъ, мой бедный Арсенъ?
* Я ужь сказалъ вамъ, мпе надо достать тысячу Франковъ, а  
  вместо того я издерживаю половину.
* Юкъ же вы после этого можете думать о медицине? Вамъ па-

Орасъ.

добно иметь для этого тысячь тридцать въ запасЕ— во-первыхъ,  
чтобъ нисколько лвтъ учиться, а потомъ, чтобъ жить въ-ожидаиіи  
практики; потомъ...

18

* Потомъ, ведь вы не учились еще! сказалъ Орасъ, выведенный  
  изъ терпънія моимъ терпвніемъ.
* Это правда, возразилъ Арсенъ: —но я буду ходить въ классы,  
  или, по-крайней-мЕрв, запрусь въ своей комнатв съ кружкой воды  
  и кускомъ хлвба, и думаю, что въ нсдЕлю выучу все, что школьни-  
  ки выучиваютъ въ мъсяцъ. Школьники вообще1 не любятъ трудить-  
  ся, дети обыкновенно теряютъ время въ игрЕ. Но въ двадцатьлетъ,  
  когда есть разсудокъ и знаешь, что надобно спешить, — спешишь.  
  Впрочемъ, изъ всего, что вы сказали на-счетъ ученья, вижу, что  
  не могу быть лекаремъ... Но еслибъ мне вздумалось быть адвока-  
  томъ?..

Орасъ захохоталъ притворно во все горло.

* 'У васъ заболитъ желудокъ, сказалъ ему спокойно Массачіо,  
  удивляясь смвху Opaca.
* Милый другъ, возразилъ я:—оставьте все эти мечты; въ ваши  
  лъта онЕ несбыточны. Вы имЕете иередъ собою только искусство и  
  промышленость. Если нетъ у васъ ни денегъ, ни покровительства,—  
  нетъ ничего вЕрнаго ни съ какой стороны. На что бы вы ни реши-  
  лись, на все надо время, терпБніе и покорность судьбЕ.

Арссиъ вздохнулъ; я решился допросить его после когда-нибудь.

* Вы художникъ — это неоспоримо, продолжалъ я. — Этою до-  
  рогою вы пройдете скорве, нежели другою.
* Нѣтъ, сударь! возразилъ онъ:—завтра же я вступлю въ какой-  
  нибудь модный магазипъ, и, конечно, скоро наживу деньги.
* Вы можете также поидти въ лакеи, прибавилъ Орасъ съ возра-  
  стаюіцимъ негодованісмъ.
* Это бы мне очень не нравилось, сказалъ Арсенъ: — но еслибъ  
  это было едииственнымъ средствомъ...
* Арсенъ! Арсенъ! закричалъ я.—Это было бы великое несчастіе  
  для васъ и потеря для искусства. Возможно ли, чтобъ вы не пони-  
  мали, что великая способность есть великій долгъ, налагаемый Про-  
  видЕніемъ?
* О! вотъ прекрасное слово! сказалъ Арсенъ, котораго глаза  
  вдругъ запылали: — но ведь есть другіе долги, кромЕ твхъ, кото-  
  рые мы обязаны платить въ-отношеніи къ самимъ-себв... Твмъ ху-  
  же!.. Но полно; пойду теперь въ мастерскую сказать, что вы будете  
  ровно въ три часа. Не правда ли?

И онъ спрыгнулъ съ коммода, молча пожалъ мне руку, едва по-  
клонился Орасу и скольэнулъ, какъ кошка, въ глубину лестницы.

Словесность-

останавливаясь ыа каждой площадки, чтобе вкладывать пятки ве  
стоптанные башмаки своп.

ГУ.

Поль-Арсене, прозванный Массачіо, пришеле опять ко мне, и ко-  
гда мы остались одни, я выведале изъ пего не безе труда тайну, ко-  
торую предчувствовале. Оне начале повесть жизни своей следующи-  
ми словами:

— Я ужь сказале ваме, что отецъ мой сапожнике и живете ве  
нровинціи. Пасе было пятеро; я—третій сыне; старшій брате мои  
быле ужь взрослый малой, когда отеце наше,— человеке вдовый,  
старый, нажившій маленькое состояиіе и могшій, оставиве ремесло  
свое, жить спокойно, — вдруге женился на женщине, которая не  
была ни хороша, ни добра, ни молода, ни богата, но умела овладеть  
нме, обирать его и дурачить. Отеце мой, обманутый, несчастный,  
ирнвязывавшійся ке ней теме более, чеме чаще подавала она ему  
поводе ке ревности, — вдался ве пьянство, каке часто случается ве  
пашеме званіи, когда нёчеме иныме пособить горю... Бедныйбатю-  
шка! Мы много терпели оте него, потому-что истинно сожалели о  
неме. Прежде оне быле всегда таке добре и благоразумене!.. На-  
копеце пришло время, что наме невозможно было терпеть долее.  
Нраве его таке переменился, что за всякое слово, за всякій взгляде,  
оне кидался на насе и биле безе милосердія. Мы были ужь не ма-  
ленькіе, и потому не могли выносить этого; притоме же, насе ве ма-  
лолетстве воспитывали кротко, и мы не привыкли видеть аде ве сво-  
еме семействе. Потоме... вообразите, оне стале ревновать моего  
старшаго брата! Надобно ваме сказать, что мачиха сама навязы-  
валась на брата; это быле красивый, добрый малой; но каке оне  
постращале ее, что разскажете обо всеме отцу, то она вздума-  
ла предупредить его, каке ве расиновой трагедіи «Федра», которую  
я се-техе-поре не моге видеть безе горькихе слезе. Она обвинила  
беднаго моего брата ве собственноме своеме распутстве; тогда оне  
записался ве конскрипты и уше.іе се полкоме. Второй брате, пред-  
видя, что и се ниме можете случиться подобная же исторія, прі-  
ехалесюда искать ремесла, обещаясь прислать за мною, каке-скоро  
найдете какое-нибудь средство ке существованію. Я остался пока  
дома се двумя сестрами, и жиле довольно-спокойно, потому-что ре-  
шился молчать, каке бы ни кричала мачиха. Я лгабиле заниматься,  
знале порядочно все, чему учился ве школе, и ве то время, когда не  
надо было помогать отцу ве лавке, читале книгу, или мазале каран-  
дашоме бумагу, потому-что всегда любиле рисовать. Но каке я знале,  
что это ни кг чему не поведете меня, то и тратиле какг-можно-ме-

Opace.

нъе время на эту забаву. Однажды, молодой художипкъ, который,  
изучая пейзажную живопись, бъгалъ повсюду, чтобъ снимать виды,  
зпказалъ намъ пару толстых® башмаков®, и меня послали снять  
съ него мирку. На столъ въ маленькой комнаткъ, которую онъ зани-  
малъ вт> трактиръ, разложены были альбомы, которые я просилъ у  
него позволенія посмотреть. Уд ивясь моему любопытству, опт> велълъ  
мнъ начертить пзъ-головы маленькаго человѣчка, на лоскуткъ бумаги,  
которую подалъ мнъ вмъстъ съ карандашомъ. Я думалъ, что онъ  
шутитъ; но удовольствіе марать бумагу такимъ чорнымъ, мягкимъ  
карандашомъ превозмогло мое самолюбіе. Я начертил® все, что мпъ  
пришло на умъ; художник® посмотрълъ, но не засмъялся. Оиъ даже  
хотълъ вклъить маранье мое въ свой альбомъ, подписать внизу мое  
имя, званіе и имя городка, въ которомъ я жилъ.—Ты напрасно хо-  
чешь остаться ремесленникомъ, сказалъ онъ:—на твоемъ мъстъ я бро-  
силъ бы все и пошелъ бы учиться живоииси въ какомъ-нибудь боль-  
шомъ городѣ. Оиъ даже предлагалъ мнъ ъхать съ нимъ, потому-что  
оиъ былъ добръ и великодушенъ, этотъ молодой человъкъ! — Оііъ  
далъ мнъ адресъ свои въ Париж®, чтобъ мпъ можно было отъискать  
его, если когда-нибудь сердце скажетъ мнъ, что надо идти его отъ-  
пскивать. Я поблагодарилъ его, но не смълъ за нимъ слъдовать, не  
смълъ върить надеждамъ, который онъ подавалъ мнъ. Я воротился  
домой къ своимъ кожамъ и колодкамъ — и потомъ прошелъ цълый  
годъ безъ всякихъ бурь между мною и отцомъ моимъ.

18Я

Мачиха непавидъла меня ; но какъ я всегда уступал® ей, то ссо-  
ры наши никогда не были продолжительны. Однажды замътила она,  
что сестра моя Луиза, которой минуло уже пятнадцать лътъ, начи-  
нала очень хорош вть, и что сосъдняя молодёжь то же.самое замъчала.  
Вотъ она взбъсилась на Луизу и начала называть ее кокеткою, и даже  
хуже еще..• БъднаяЛуиза была однакожь невинна и чиста,какъ де-  
сятилЪтняя дъвочка, и притом® горда, какъ покойная матушка. Вы-  
шедши изъ терпънія, она, вмъсто того, чтобъ послушаться моего со-  
въта и молчать, стала отвъчать грубо и грозила убъжать изъ дому.

Батюшка пытался-было защищать Луизу; но жена его взяла верх®  
и принялась еще пуще бранить, ругать, бить ее... Да, сударь, бить!  
Она прибила и маленькую Сюзанну за то, что та вступилась за се-  
стру и кричала изо всей мочи, призывая сосЪдей на помощь. Тогда  
я взял® сестру мою Луизу под® одну руку, маленькую Сюзанну под®  
другую—и вотъ мы всъ трое, босиком®, безъ копейки денег®, почти  
безъ рубашек®, вышли на большую дорогу, горько плача. Я ръшил-  
ся идти къ теткъ своей ГеиріэттЪ, которая жила слишком® въ деся-  
ти милях® отъ нашего города; вошедъ къ ней, я сказалъ:—Тетушка,  
прежде всего дайте намъ ъсть и пить, потому-что мы умираем® съ  
голода и жажды; мы так® отощали, что даже на силу можем® гово-

Словесность.

риги.—Когда тетушка накормила пасе, я продолжалъ: — Я привелъ  
кт. вамъ племянницъ вашихъ; если вы ие согласитесь оставить ихъ у  
себя, то имъ прііідется ходить uo-міру и просить у чужихе воротъ  
хлеба иасушиаго, или воротиться домой, чтобъ умереть тамъ отъ по-  
боевъ. У отца нашего было пятеро детей, и теперь не осталось ни од-  
ного; мы, братья, можемъ еще перебиваться кое-какъ работою; но ес-  
ли вы не сжалитесь ыадъ сестрами, то съ ними будете то, что я уже  
сказалъ ваме.

Тетушка Генріэтта отвечала:— Я стара и очень бедна; но ско-  
рее сама пойду по-міру, нежели оставлю племяннице. Впрочемь,  
опт. скромны, рукодельны и мы будемъ работать вместе.—Перего-  
воря съ неіі такимъ образомъ и условясь обо всемъ, я взялъ двадцать  
«ьранковъ, которые бедная тетушка непременно хотела дать мне, и  
пришелъ пешкоме въ Париже. Здесь я тотчасъ отъискалъ втораго  
брата своего, Жана, который нашелъ мне работу въ той же лавке,  
где самъ шилъ сапоги, и потомъ пошеле къ моему молодому жи-  
вописцу, чтобъ посоветоваться съ нимъ. Онъ принялъ меня очень-  
ласково, и х отеле-было дать мне дeuere, отъ которыхъ я одиакожь  
отказался. Имея работу, я не нуждался въ хлебе; но эта проклятая  
живопись не выходила у меня изъ головы; я никогда не принимался  
за дело безе того, чтобъ не вздохнуть, думая, что мне гораздо-луч-  
ше было бы вертеть въ рукахъ карандаше или кисть, чемъ шило. Я  
сделалъ однакожь некоторые успехи въ рисованье, потому-что все-  
таки и почти наперекоръ самому-себе въ свободное время, по воскре-  
сеньямъ, срнсовывалъ на бумаге Фигуры и картиики изъ старой кни-  
ги, доставшейся мне после матушки. Молодой живописецъ одобрялъ  
меня, и я наконецъ поневоле должеиъ былъ брать уроки, которые  
онъ давалъ мне даромъ. Между-темъ, иадобио было въ это время  
жить,—а чемъ жить?Онъ былъ зпакомъ съ какимъ-то сочинителемъ,  
который нлпялъ меня переписывать бумаги. Почерке мой былъ хо-  
рошъ, какъ говорили, но я не зналъ нравописанія. Однакожь, когда  
мне на пробу продиктовали пять или шесть строчекъ, то не нашли  
въ нихъ ошмбокъ. Я столько прочиталъ книге, что могъ научиться  
языку но навыку, но не имелъ никакаго понятія о правилахъ и не  
смелъ признаться въ томе, боясь, чтобъ мне не отказали въ работе.  
Впрочемъ, въ копіяхъ своихъ я ие делалъ ошибокъ, потому-что пи-  
салъ съ чрезвычайнымъ вниманіемъ. Это внимаіііе заставляло меня  
терять много времени, и я понялъ наконецъ, что мне всего лучше и  
скорее было бы поучиться грамматике, упражпяясь въ ней одному  
по задаинымъ мною самому-себе тэмамъ. Действительно, работа по-  
шла отъ этого гораздо-скорее. ІІо какъ я просиживалъ безе сна це-  
лыя мочи, то дело кончилось теме, что я занемогъ. Тогда брате взялъ  
меня на чердаке свой и стаде работать за двоихъ. Небольшая деньги.

Opace.

выручениыя мною за переписку, пошли въ аптеку на лекарства, но  
я не хотелъ о положеніи своемъ уввдомлять молодого художни-  
ка: я видвлъ не разъ собственными глазами, что онъ и самъ прибх-  
галъ къ изобрвтельности, чгобъ достать денегъ, потому-что еще  
ие имхлъ ни репутаціи, ни состоянія. Я зиалъ, что по добротв серд-  
ца, онъ поспешить помочь мне, такъ какъ и дт.лалъ уже это про-  
тивъ моего желанія; но лучше бы согласился я умереть на соломен-  
номъ тюфяке своемъ, нежели вводить его еще въ издержки, Онъ  
счелъ меня неблагодарнымъ, и, нашедъ удобный случай Ехать въ  
Италіго, оставилъ Парижъ, не видавшись со мною, и конечно унося  
обо мив мивніе, которое мне очень-непріятно.

185

Избавившись отъ болхзни, я замхтилъ, что бхдный братъ мой  
чрезвычайно похудхлъ; вев скопленныя нами деньги были истра-  
чены, и ему отказали отъ мвета за то, что несколько недхль сря-  
ду онъ не являлся иа работу, — все ходилъ за мною. Это было въ  
іюлх прошлаго года, во время ужасныхъ жаровъ. Мы проводили дни  
вместе, печально разеуждая о своемъ горькомъ положеніи; но я все  
еще былъ слабъ и едва могъ понимать, что Жанъ говорнлъ мне. Въ  
это время мы услышали пушечпый выстрхлъ, и не подумали даже  
спросить, что это значитъ. Но вдругъ отворилась дверь, вбхжали  
двое товарищей нашихъ по лавкв, взволнованные, растрепанные, и  
сказали, что на улицахъ начались страшные безпорядки. Въ безпа-  
мятствв, мы выбвжали съ братомъ на улицу... Далъе, я ничего хо-  
рошенько не помню. Все это время я былъ будто въ горячкв. Нако-  
нецъ, 2 августа, я опомнился въ болыіицв, не зная самъ какъ попалъ  
туда, нокрытый ранами. Вышедъ изъ больницы, я сталъ еще бхд-  
ігве и нссчастнве, чхмъ былъ когда-нибудь; брата моего Жана не  
было уже со мною; спокойствіе возстановилось въ Парижъ.

Я былъ такъ слабь, что не могъ еще работать; да притомъ отъ  
этнхъ іюльскихъ дней осталось въ голове моей родъ лихорадки. Мне  
казалось, что гнввъ и отчаяніе могли создать изъ меня художника.  
Все мечтались мнъ какія-то странныя картины: я исчерчивалъ сте-  
ны Фигурами, который считалъ достойными кисти Микеля-Анджело;  
читалъ «Ямбы» Барбье, которые принимали яшвые образы въ голо-  
ве моей; мечталъ, проводилъ время въ праздности, умиралъ съ голо-  
да, и не заботился объ этомъ. Коиечно, такое состояніе не могло  
быть очень-продолжительно, однакожь оно продолжалось несколько  
дней и было такъ жестоко, что я не попималъ ничего меня окружа-  
ющаго. Мне казалось, что весь я сосредоточился въ голове, что у  
меня нетъ ни ногъ, ни рукъ, пи желудка, ни памяти, ни сознанія ,  
ни родныхъ, ни друзей; ходилъ по улицамъ, самъ не зная куда хо-  
тхлъ’ идти; но невольно, безеознательно всегда приходилъ къ моги-  
ламъ іюльскихъ жертвъ. Я не зиалъ, между ими ли могила моего

Словесность.

несчастиаго брата; но былъ убвжденъ, что оиъ и другія жертвы —  
все равно, и что преклонять колъни на этой землѣ значило возда-  
вать почтеніе праху брата. Все это время былъ я въ изступленіи, и  
отъ этого безпрестанно говорилъ громко самъ съ собою. Ничего не  
помню изъ ріічей мопхъ, но, кажется, чаще всего говорилъ я  
стихами. Все это должно было быть очень-дурно, очень - смъшно, и  
прохожіе ввроятно принимали меня за сумасшедшаго. Но я никого  
не видалъ, и приходилъ въ память только на короткое время. Тогда я  
приневоливалъ себя молчать, но никакъ не могъ воздержаться. Ли-  
цо мое покрыто было потомъ и слезами, и, что всего странице, это  
отчаяніе имъло въ себь какую-то непонятную сладость. Я бродилъ  
цвлую ночь, преданный мечтамъ безконечнымъ и безпорядочнымъ ,  
какъ сновпдънія; однакожь, не спалъ, потому-что ходилъ, и даже  
видълъ по стънамъ или на мостовой собственную тънь свою, которая  
шла возлк меня и также размахивала руками. Не понимаю, какъ по-  
мпы я патрули не схватили меня.

Наконецъ, я случайно встрѣтилъ студента, котораго видалъ иног-  
да въ мастерской моего молодаго живописца. Онъ не былъ гордъ ,  
хоть я и похожъ былъ на нищаго, и первый подошелъ ко мнв. Я не  
совВстился, потому-что совсъмъ не думалъ о томъ, хорошо или дурно  
былъ одътъ. У меня было въ головъ совсѣмъ-другое, и я пошелъ съ  
нимъ по набережной, говоря о живописи, которая была главнымъ  
пунктомъ моего помъшательства. Онъ по-видимому прииималъ боль-  
шое участіе въ словахъ моихъ, и, съ своей стороны, разсказывалъ  
ыиъ, что видълъ меня у такой-то и такой-то баррикады и говорилъ  
со мною; но я никакъ не могъ припомнить этого. Наконецъ, оиъ при-  
гласилъ меня завтракать; я принялъ это приглашеніе безъ обиняковъ,  
потому-что Богъ - знаетъ ужь сколько дней не ълъ ничего и такъ  
ослабвлъ, что разсудокъ мой дъйствительно начиналъ мутиться. По-  
слъ завтрака, сбираясь осматривать кабинетъ ръдкостеп г. Соммера-  
ра, въ старинномъ отелв Клюни, онъ предложилъ мнъ идти туда  
вмъстъ, и я машинально пошелъ за нимъ.

Чудеса искусства и природы, составляюіція этотъ кабинетъ, такъ  
восхитили меня, что я въ одну минуту забылъ свое горе.

Въ углу залы, нисколько молодыхъ художниковъ занимались ко-  
пированіемъ картинъ для коллекціи гравюръ, предпринятой къ из-  
данію г-мъ Соммераромъ. Я взглянулъ на работу ихъ; мни показа-  
лось, что и я могъ бы дълать это точно такъ же и даже копировать го-  
раздо-върнъе, нежели какъ копировала большая часть этихъ господъ.  
Въ это время, г. Соммераръ возвратился домой, и студентъ, который  
привелъ меня и который былъ съ нимъ знакомъ, подошелъ къ не-  
му. Они нисколько минутъ стояли отъ меня поодаль, и я видвлъ  
изъ взглядовъ ихъ, что ръчь шла обо мнъ. Такъ какъ завтракъ воз-

Opact.

вратилъ мнв нисколько разсудка и хладнокровія, то я началъ пони-  
мать, что платье мое очень-неприличпо , и что антикварііі могъ бы  
принять меня за вора, еслибъ студентъ за меня не ручался. Г. Сом-  
мераръ чрезвычаііио-добръ. Онъ подошелъ ко мнв, сталъ разспраши-  
вать, и узнавъ о желаніи моемъ трудиться для него, далъ мнв us-  
сколько денегъ «для покупки карандашей», какъ онъ говорилъ, но  
въ-самомъ-двлв для того, чтобъ доставить мнв средство снабдить  
себя вещами самыми необходимыми. На другой же день пришелъ я  
одвтый порядочно, свлъ на назначенное mus mScto и принялся за ра-  
боту. Я занимался ею такъ старательно и кончилъ такъ скоро, что  
г. Соммераръ былъ доволенъ мною, и съ-твхъ-поръ сталъ часто да-  
вать MHS работу. Я съ своей стороны также очень-доволенъ имъ и,  
благодаря ему, живу до-сихъ-поръ безъ нужды, потому - что онъ не  
только заказалъ мнв много копій съ разныхъ вещей, но еще рекомен-  
довалъ меня многимъ ювелирамъ для миньятюрной живописи по  
эмали и для рисованья головокъ на-манеръ камеевъ.

187

Благодаря этимъ средствамъ, я могъ слвдовать своему призвапію  
и началъ ходить въ мастерскую г. Делакруа, къ которому съ самаго  
перваго взгляда почувствовалъ любовь и уваженіе; я не навязчивъ и  
никогда не попросилъ бы у него того , что онъ самъ предложилъ  
мне. Въ первый разъ, когда шелъ сказать ему, что хочу у него учить-  
ся, я счелъ нужпымъ представить ему нвсколько ыоихъ эскизовъ.  
Онъ просмотрвлъ ихъ и сказалъ:—«право, это очень-недурно». Меня  
предупредили, что онъ неразговорчивъ, и что если скажетъ эти  
слова, то я долженъ быть очень-доволенъ. Двйствительно, я очень  
обрадовался и уже хотвлъ уйдти , какъ вдругъ онъ клпкнулъ меня,  
и спросилъ, есть ли у меня чвмъ платить за уроки.—«Конечно!» от-  
ввчалъ я и покраснвлъ до ушей. Не знаю, догадался ли онъ, что это  
для меня было нелегко, или кто-нибудь сказалъ ему объ этомъ, толь-  
ко онъ прибавилъ: «ну, хорошо! вы будете платить въ кассу».

Это значило , какъ я вскорв узналъ , что я буду вносить деньги  
только въ общую сумму , опредвленную для найма залы и моделей;  
изъ этой суммы г. Делакруа ничего не беретъ себв и, слвдствен-  
но, даетъ мнв уроки даромъ. Ну, вотъ за это - то я такъ и люблю  
его!

Полгода продолжается мое ученье , и я былъ бы совершеино-сча-  
стливъ, еслибъ оно могло продолжаться такъ всегда. Теперь это  
ужь невозможно. Положеніе мое должно перемвниться, и вмвсто то-  
го , чтобъ терпвливо идти по прекрасной дорогв, мнв надобно бв-  
жать скорве по другой — какой бы то ни было...

Тутъ Массачіо видимо смвшался ; онъ уже не могъ разсказывать  
такъ свободно и просто, началъ искать предлоговъ, чтобъ оправдать  
свое недовольство , свою нервшимость и не находилъ ни одного

1 !2

правдоподобней). Опъ показалъ лит. письмо сестры своей Луизы,  
которая извещала его о тетке Генріэтте. Добрая старушка очень по-  
дряхлела. Племянницы жили съ него только для прнличія, но ходи-  
ли работать подённо, чтобъ кормить ее своими трудами. Врачи объ-  
явили , что она не можетъ прожить болье трехъ или четырехъ ме-  
сяцевъ.

Слоавспостъ.

* Когда умретъ она , что будетъ съ бедными моими сестрами ?  
  говорилъ Поль-Арсенъ.—Не-уже-ли остаться имъ однемъ въ город-  
  ке, где нетъ у нихъ ни одного родственника, кроме тетки Генріэт-  
  ты; остаться посреди всехъ опасностей, которыя окружаютъ двухъ  
  хорошенькнхъ молодыхъ девушекъ? Но этого отецъ мой не потер-  
  пнтъ, и не долженъ потерпеть... А тогда участь ихъ будете еще  
  хуже : возвратясь домой, оне ые только станутъ страдать отъ мачи-  
  хи, но будутъ безпрестанно иметь въ глазахъ своихъ весьма-дурной  
  примере—женщину, въ которой злость соединяется еще съ другими  
  гнусными пороками. Мне остается уехать въ провинцію къ сест-  
  рамъ, и чтобъ не покидать ихъ, наняться тамъ где-нибудь въ работ-  
  ники, или привезти ихъ сюда и содержать здесь, пока оне иайдутъ  
  средства кормиться своими рукодельями.
* Все это справедливо и хорошо обдумано, отвечалъ я: — но если

сестры ваши здоровы и трудолюбивы, oue пе долго будутъ на ва-  
шемъ попеченіи. Изъ всего этого я не вижу еще, почему вамъ нуж-  
но непременно искать такого ремесла, которое приносило бы вамъ  
доходе постоянный —и особливо такой значительный, какъ вы не-  
сколько дней назадъ говорили. Если вамъ нужны деньги, чтобъ при-  
везти сюда Луизу и Сюзанну и помочь имъ на первый случай, то вы  
имеете друзей, которые съ радостію ссудятъ васъ этою суммою; я  
самъ

* Благодарю васъ, сударь... но нетъ, не хочу... занимать мож-  
  но, когда знаешь, что будетъ чемъ отдать... Я ужь и безъ того  
  слишкомъ-много обязанъ доброте другихъ... Притомъ же, ныньче  
  времена трудный для всехъ — я знаю; зачемъ же мне подвергать  
  другихъ теме лишеніямъ, которыя могу переносить? Я люблю жи-  
  вопись, но принуждеиъ оставить её; это только для меня худо. Если  
  же вы сделаете пожертвованіе для того, чтобъ я продолжалъ зани-  
  маться живописью, то назавтра же, можетъ-быть, не достаиетъ у васъ  
  денегъ пособить кому-нибудь, кто еще несчастнее меня. Когда жи-  
  вешь честно, то не все ли равно быть художникомъ, или ремеслен-  
  никомъ? не надобно только церемониться съ самимъ-собого. Бъ све-  
  те много великихъ художниковъ, жалующихся на судьбу свою; на-  
  добно же, чтобъ были и бедные мастеровые, которые бы ни на что  
  не жаловались.

Все, что ни говорилъ я, было напрасно. Ему непременно нужно

Opace.

было долучать 1000 Франковъ въ годъ и какъ-можно-скоръе найдтп  
мъсто какое бы то ии было, хоть даже лакейское. Дъло теперь со-  
стояло для пего только въ этомъ.—Ну, еслибъ я взялся пайдти для  
васъ больше работы домашней, нежели сколько вы теперь имъе-  
те, напримъръ переписыванье бумагъ, или составленіе рнсунковъ,  
то не-ужь-ли и тогда вы все-таки хотъли бы оставить живопись?

18»

* Еслибъ это было возможно... отвъчалъ онъ нисколько колеб-  
  лясь:—но это васъ очень озаботить, а между-тъмъ не будетъ всегда  
  постоянно и върно...
* Нужды нътъ; позвольте мнъ попробовать, сказалъ я. — Оиъ  
  пожалъ мнъ руку и вышелъ, унеся съ собой намъреніе свое и тайну.

ѵ.

Орасъ ходилъ ко мнъ чаще и чаще. Онъ оказывалъ мнъ при-  
вязанность, которая трогала меня, хотя Эжени совсъмъ не раздълл-  
ла чувствъ моихъ. Часто случалось ему встръчать у меня маленькаго  
Массачіо. Не смотря на все, что я говорилъ ему въ пользу этого мо-  
лодаго человЪка, онъ не только не соглашался со мною, но чувство-  
валъ еще къ нему непреодолимое отвраіценіе. Однакожь, онъ обхо-  
дился съ нимъ немного поучтивъе съ-тъхъ-поръ, какъ Поль-Арсенъ  
попробовалъ при пемъ сдѣлать портретъ Эжеии; эскизъ такъ хорошо  
удался, въ сходствъ было столько благородства, въ рисункъ столько  
смълости, что Орасъ, страстный поклониикъ всякой умственной си-  
лы, не могъ удержаться , чтобъ не оказать ему нъкотораго уваже-  
нія. Но отъ этого онъ еще болЪе бъсился на Поль-Арсена за то не-  
понятное отсутствіе благородного честолшбія, которое представля-  
ло такую разительную противоположность съ избыткомъ честолюбія  
въ немъ-самомъ. Онъ безпрестанно входилъ въ жаркія декламаціи  
на этотъ счетъ. Поль Арсенъ слушалъ его, ѵдеришвая улыбку, и  
емЪсто всякаго отвъта говаривалъ, обратясь ко мнъ: «Другъ вашъ го-  
воритъ прекрасно!»

Впрочемъ, Поль не обиаруживалъ къ Орасу ни добраго, ни худаго  
расноложенія. Опъ былъ изъ тъхъ людей, которые пдутъ такъ пря-  
мо къ цълп , что никогда не останавливаются на дорогъ и не смо-  
трятъ по сторонамъ. Онъ не говорнлъ ничего лишняго, не пропзио-  
силъ почти ни о чемъ своего мнънія, отговариваясь всегда невъже-  
ствомъ своимъ,—истиннымъ, или, можетъ-быть, и ложнымъ, но кото-  
рое служило ему предлогомъ для того, чтобъ прерывать съ-разу всякій  
споръ. Всегда погруженный въ самого-себя, онъ обнаружпвалъсилу во-  
ли тогда только, когда безъ педантизма успокоивалъ другихъ, или обя-  
зывалъ безъ всякяго тщеславія , и пока раздумывалъ о намъренін,  
поглотившемъ теперь все его вниманіе, ревпостно изучалъ моде-

Словесность.

ли , учился анатоміи и рисовалъ иа Фарфоре таке прилежно, какъ-  
будто никогда не помышлялъ переменить свою каррьеру. Такое спо-  
койствіе въ настояіцемъ, при волненіи за будущее—поразили меня,  
Тутъ было прекрасное соединеніе способностей самыхъ редкихъ въ  
человеке : юность особенно склонна засыпать въ настояіцемъ и не  
заботиться о завтрашнемъ дни, или пожирать настоящее въ лихора-  
дочиомъ ожиданін будущности.

Орасъ казался добровольнымъ антиподомъ этому характеру. Не-  
много надобно было времени, чтобъ удостовериться, что онъ реши-  
тельно ничему не учился , хоть и уверялъ, что вознаграждаете въ  
несколько часовъ постояннаго занятія целую неделю, проведенную  
въ праздности. Онъ лгалъ: во всю жизнь свою онъ не былъ на лек-  
ціи трехъ разе сряду , и можетъ-быть не чаще открывалъ и книгу.  
Однажды, осматривая полки въ его комнате, я нашелъ на нихъ толь-  
ко романы и поэмы ; онъ признался, что продалъ все юридическія  
книги свои.

За этимъ признаніемъ следовали другія. Я боялся, чтобъ эта ну-  
жда въ деньгахъ не была следствіемъ его безразсуднаго поведенія:  
онъ оправдывался, говоря, что родители его не имели никакого со-  
стоянія, и, не объявляя мне количества назначеннаго ему дохода,  
уверялъ , что добрая мать его была въ страниомъ заблужденіи, во-  
ображая, будто можно жить въ Париже теме, что присылала ему.

Я пе смелъ продолжать своихъ разспросовъ, но бросилъ невольной  
взгляде на щегольской гардеробе моего друга; у него ни въ чемъ не  
было недостатка: онъ нмелъ Фраковъ, жилетовъ больше, нежели я ,  
владевшій маленькимъ наследственнымъ капиталомъ, съ котораго  
получалъ 3,000 Франковъ годовага дохода. Я угадывалъ, что порт-  
ной сделается постояннымъ мучителемъ этой жизни, и не обманул-  
ся. Скоро увпделъ я, что физіономія Opaca начала помрачаться, что  
разговоре его сделался отрывистее, слова колче и резче; мне надоб-  
по было пытать его целую неделю , чтобъ наконецъ выведать тай-  
ну. Негодяй-портной осмелился представить ему счете свой. Мерза-  
вецъ! такая дерзость заслуживала бы палокъ... Это негодованіе бы-  
ло однакожь признакомъ благородной души; Орасъ тогда не дошелъ  
еще до той степени разврата, въ которой молодые люди хвастаютъ,  
что не платятъ долговъ своихъ, и хохочутъ при мысли , что на ро-  
дителей ихъ вдругъ падете, какъ снежный обвале, счете въ три или  
четыре тысячи Франковъ. Впрочемъ, Орасъ любилъ отъ всего серд-  
ца мать свою , хоть и находилъ ее слишкомъ-ограиичениою ; онъ  
былъ вообще добрый сыне, хоть и тайно недоволенъ былъ теме,  
что отецъ его состоите на службе при ыовомъ правительстве.

Видя, что онъ впалъ въ ужасный сплине, я взялся переговорить

Opace.

съ портнымъ, который наконецъ успокоился , и Орась, поблагода-  
ривъ меня пеобыкиовенно-дружески, сделался опять веселъ.

191

Однакожь, онъ не сделался деятельнее, п образе жизни его, хоть  
для студента и очень-обыкновенный, чрезвычайно удивилъ меня, ко-  
гда я разсмотрелъ его ближе. Действительно , к'акт согласить это  
пламенное желаніе славы, эти мечты парламентской деятельности  
и политическаго возвышенія съ глубокимъ бездействіемъ и сласто-  
любивою ленью этого темперамента? Казалось, жизнь была для него  
слишкомъ-длинна въ-сравненіи съ неболыпимъ числомъ делъ, кото-  
рый онъ назначалъ себе сделать. Онъ терялъ часы, дни, недели съ  
безпечностью истинно-аристократическою. Было что-то увлекательное  
для наблюдателя въ этомъ гордомъ молодомъ человеке, съ атлетиче-  
скими Формами, съ черными густыми кудрями, съ глазами полными  
огня, который, лежа съ утра до вечера на диване балкона моего, пе-  
релистывалъ романе Бальзака, томе Ламартина, не удостоивая про-  
честь целой главы или всего отрывка , и курилъ изъ огромнаго чу-  
бука; на этотъ чубукъ каждый день надобно было надевать новую  
трубку, потому-что, постукивая имъ объ решетку балкона, онъ веч-  
но ронялъ трубку на улицу. Я обыкновенно оставлялъ его одного,  
отправлялся къ своимъ занятіямъ и, возвратясь изъ клиники, нахо-  
дилъего уснувшимъ иатомъсамомъ месте, и почти въ томъжесамомъ  
положеніи, въ какомъ его оставилъ. Эженп, осужденная такъ стран-  
но оставаться съ нимъ на-едине, и не имея, впрочемъ, никакой дей-  
ствительной причины на него жаловаться, оскорблялась этою спеси-  
вою ленью, теме больше, что онъ, смотря на нее более кайъ на ме-  
бель, нежели какъ на женщину, едва удостоивалъ ее незначительна-  
го слова. Что касается до меня, я улыбался, когда, открывъ глаза  
свои, еще тяжелые и сонные, опъ опять принимался за бредни о сла-  
ве, политике и могуществе.

Но ни малейшее побужденіе къ порицаиію или презренно не  
вкрадывалось въ мою душу. Каждый день после обеда встреча-  
лись мы съ Орасомъ въ Люксамбурскомъ Саду, въ кафе или въ Оде-  
оне , посреди довольно-многочисленной толпы его и моихъ пріяте-  
лей; тамъ ораторствовалъ онъ съ редкимъ красноречіемъ. Во всемъ  
былъ онъ всехъ знающее, хоть и былъ всехъ моложе; во всемъ  
всехъ смелее, всехъ пламеннее, всехъ больше впереди , какъ гово-  
рили тогда и какъ, я думаю, говорятъ еще и теперь. Даже те, кото-  
рые не любили его, слушали его съ невольнымъ вниманіемъ; вообще,  
противники его оказывали въ спорахъ более недоверчивости и доса-  
ды, нежели справедливости п прямодушія. Тутъ именно Орасъ  
являлся со всеми своими преимуществами. Споръ былъ его стихія,  
и каждый внутренне сознавался , что хоть опъ и не могъ назваться  
безошибочнымъ діалектикомъ, однакожь былъ ораторъ плодовитый,

Т. ХХІЛ.-Отд. 1.

ІНАЯІ

14

Словесность.

остроумный, пламенный. Тъ, которые не знали его, думали его уни->  
чтожить, говоря , что это былъ челавъкъ поверхностный, неоснова-  
тельный, безъ идей, но чрезвычайно-много занимавшіііся, и что все  
вдохновеніе его было только результатомъ самаго обширнаго обра-  
зованія. Что до меня, такъ хороню знавшаго противоположное, — я  
удивлялся въ иемъ этой способности взгляпуть мимоходомъ на пред-  
мет!., усвоить его себв совершенно, и тотчасъ дать ему въ импрови-  
ЗаЦіи какуіо-угодно Форму. Да, это была организація необыкновен-  
ная, въ-отйошеНіи къ которой можно было предсказывать , что для  
нея всегда еще будетъ время, потому-что ей такъ мало нужно было  
времени, чтобъ расшириться и усовершенствоваться.

Всегдашнее пребывание у меня Opaca было истинною пыткою  
для Эясени. Какъ всѣ людй дъятельпьіе и трудолюбивые, она не мог-  
ла видѣть всегдашнюю праздность безъ какого-то непріятнаго чув-  
ства , которое доходило даже до страданія. Бывъ дъятеленъ не по  
природъ, ио только по разсудку и необходимости, я не раздълялъ ея  
отвращенія, и утіпался мыслію , что лъпость моего пріятеля была  
только слъдствіемъ вре&іеннаго ослабленія сиЛъ , и что конечно онъ  
пе замедлитъ, пакт, говорилъ « пришпорить себя».

ОдПакожь прошло цѣлые два мвсяца, и никакой перемкны не было  
аамѣтПо въ странномъ образь жизни Opaca. Я счелъ обязанностію  
разбудить льбй и попытался намекнуть ему объ этомъ щекотливомъ  
предмет оДнаждві за коФеемъ у Пуассона. Во весь тотъ день была  
большая гроза, и ослъпительныя молніи бросали по временамъ голу-  
боватый отсвътъ на зелеНь каштановыхъ деревьевъ Люксамбурскаго  
Сада. Конторщица была по обыкновенно прекрасна, и даже, мо-  
жетъ-быть, прекраснее обыкновенного, потому - что обыкновенная  
меланхолія ея гармонировала съ этимъ полумрачнымъ вечеромъ, пол-  
номъ какой-то нъги.

Орасъ часто поглядывалъ на нее, и потомъ сказалъ миъ: — Удив-  
ляюсь, Что, линя способность влюбляться до безумія въ женщинъ  
этого разбора, ты не влюбился страстио въ эту...

* Она очень хороша, отвъчалъ я:—ио къ-счастію для меия нико-  
  гда не бываетъ больше одной Женщины; я вижу только ту, которую  
  люблй). Скоръе можно удивляться, почему ты, имея сердце еще сво-  
  бодное, такъ невнимательно смотришь на этоТъ греЧоскій профиль,  
  на этотъ стайі. нимфы.
* Полимпія музеуыа такъ же хороша, какъ она, отвъчалъОрасъ:  
  — да притомъ Та нмъетъ передъ нею большія преимущества. Во-  
  первыхъ, тане говоритъ, а эта разочаровала бы меня съ перваго сло-  
  ва; во-вторыхъ, статуя музеума не конторщица, не лимонадчица и,  
  наконецъ, въ-третьихъ, эта называется госпожою Пуассонъ. Мадамъ  
  Пуаесонъ! Господи Боже мой, каков имя!., можешь ли ты вообра-

Opace.

зить себъ порядочного человека, которого любовницу звали бы ма-  
дамъ Пуассонъ? Знаю, ты опять вскинешься на моіі аристократизмъ;  
по самъ же ты... ну, еслибъ Эжени звали Марго или Жавоттъ?

103

* Что жь? Жавоттъ или Марго для меня гораздо-лучше Леокадіи  
  нлиФедоры... Но позволь мнъ сказать, Орасъ,ты что-нибудь да скрыа  
  ваешь отт» меня... ты начинаешь быть влюблеиъ.

Орасъ протяпулъ руку.

—Доктора»! вскричалъ онъ, зцхохотавъ:—пощупайте мнъ пульсъ.  
Эго должна быть очень спокойная любовь, потому-что я ръшитель-  
но ничего не чувствую... Съ чего жь ты взялъ, что я влюблеиъ?

* Съ того, что ты не думаешь больше о политика;.
* А кто тебъ сказалъ? Я думаю о ней теперь больше, нежели ко-  
  гда-нибудь. По къ цт> л и должно идти только одною дорогою»
* А! какою же дорогою идешь ты? Я знаю, что для меня far пі-  
  ente было бы блаженствомъ. Но для того, кто любитъ славу...
* Слава приходитъ къ тъмъ, которые любятъ ее любовью гордою  
  и благородною. Что до меня, чъмъ больше размышляю я, тъмъ боль-  
  ше нахожу, что юриспруденція не соогвътствуетъ моей организаціи  
  и ремесло адвоката невозможно для человека, уважающаго самого-  
  себя: я отказался отъ него.
* Право? рскричалъ я, изумясь свободъ, съ которою онъ объ-  
  являлъ мнъ о подобномъ поступит»:—что жь ты намъренъ дълать те-  
  перь?
* Не знаю, отвѣчалъ онъ хладнокровно.—Можетъ-быть, займусь  
  литературою. Этотъ путь шире первого, или, лучше сказать, это от-  
  крытое поле, на которое можно выходить со всъхъ сторонъ. Это со-  
  отвътствуетъ моей лк ни и нетерпкливости. Нуженъ только одинъ  
  день, чтобъ занять первое мъсто.

Пока онъ говорилъ это, я увидълъ въ зеркалъ какую-то Фигуру,  
которая показалась мнъ похожею на Поль-Арсена; по прежде, чъмъ  
я успѣлъ оглянуться, она скрылась.

* Какую же отрасль литературы намъренъ избрать ты? спроспдъ  
  я Opaca.
* Стихи, прозу, романы, театръ, критику, полемику, сатиру, по-  
  эму... Изъ всъхъ этихъ Формъ я могу выбрать любую; ни одна пзъ  
  нихъ не пугаетъ меня.
* Форма пусть... но содержаніе?
* Содержаніе льется черезъ край, отвъчалъ онъ.—А Форма—уз-  
  кій сосудъ, куда мнъ надобно еще учиться втискивать свои мысли.  
  Будь покоенъ, скоро увидишь ты, что праздность, которая тебя пу-\*>  
  гаетъ, таптъ въ себъ многое. Подъ стоячею водою бываютъ про-  
  пасти.

Глаза мои, блуждая вкругъ комнаты, отъискали Арсена, но въ не-

Словесность.

обычайномъ костюмв: ua немъ была куртка; рубашка иа этогь разъ  
очень бвлая и довольно тонкая; бвлый передникъ; въ довершеніе  
же превраіценія, онъ несъ въ рукахъ подносъ съ чашками.

194

* Не правда ли? сказалъ Орасъ, котораго глаза слвдили по одно-  
  му направленно со мною:—этотъ молодой человвкъ ужасно похожъ  
  на Массачіо?

Хоть онъ обрвзалъ длинные свои волосы и сбрилъ ыаленькіе усы,  
одиакожь невозможно было ни минуты усомниться, чтобъ это не  
былъ точно Массачіо. Сердце мое вдругъ страшно сжалось, и я, сдв-  
лавъ большое усиліе, кликнулъ слугу. Сгю минуту, сударъ! отввчалъ  
онъ тотчасъ безъ малвіішаго замвшательства и подалъ намъ коі>е.

* Возможно ли? Арсенъ!... кричалъ я. — Вы рвшились?
* Да, сударь! покамвстъ, отввчалъ онъ: — увъряю васъ, мнв  
  здвсь не худо.
* Но ввдь вамъ не останется ни минуты времени для рисованья?  
  сказалъ я, зная, что это было единственное возраженіе, которымъ  
  можно было его тронуть.
* Ахъ, да! Это большое несчастіе, но только для меня одного. Не  
  браните меня, сударь, продолжалъ онъ. — Тетка моя скоро умретъ,  
  и я хочу тогда привезти сестеръ сюда, потому-что, вотъ видите ли,  
  кто отввдалъ этого проклятаго Парижа, тому ужь невозможно воро-  
  титься въ провинцію. Здвсь, по-краинеп-мврв, я могу слышать раз-  
  говоръ молодыхъ студентовъ объ искусствахъ и живописи; могу,ко-  
  гда будутъ на выставкв картины г. Делакруа, сбвгать на часокъ по-  
  смотрвть на нпхъ. Ввдь художества не умрутъ еще, если какой-ни-  
  будь Поль-Арсенъ перестанетъ ими заниматься... Вотъ только чашки  
  въ опасности! прибавилъ онъ шуточно, удерживая подносъ, готовый  
  выпасть изъ непривыкшихъ рукъ его.
* Послушай, ГІоль-Арсенъ! вскричалъ Орасъ съ громкимъ смв-  
  хомъ.—Ты или Жидёнокъ, или влюбленъ въ прекрасную мадамъ Пу-  
  ассонъ.

Орасъ, по привычки, сказалъ эту шутку такъ неосторожно, что ма-  
дамъ Пуассонъ, которой конторка стояла возлв насъ, покраснвла до  
ушей. Арсенъ поблѣдивлъ, какъ мертвецъ, и уронилъ подносъ съ  
чашками. Г. Пуассонъ прибвжалъ на стукъ, взглянулъ на нанесен-  
ный ему убытокъ, и пошелъ въ контору записать его въ особой кнпгв.  
Изввстно, что трактирный слуга обязанъ платить за всякую разби-  
тую имъ вещь. Мы слышали,кккъ трактирщикъ. замвтивъ смугценіе  
жены своей, сказалъ ей грубымъ голосомъ:—Ты ввчио готова вско-  
чить и закричать отъ малвйшаго стука; у тебя нервы, какъ у какой-  
нибудь маркизы.

Мадамъ Пуассонъ отвернула голову и закрыла глаза, какъ-будто  
видъ этого человвка былъ для нея нестерпимъ. Эта маленькая мв-

Opace.

щанскан драма произошла въ три минуты. Орасъ пропустилъ ее безъ  
всякаго вниманія, но для меня она была неожиданнымъ открытіемъ.  
Искренное и глубокое участіе, которое принималъ я въ бъдномъ Мас-  
сачіо, заставляло меня часто заходить къ Пуассону; я сталъ сидъть  
тамъ гораздо-долъе обыкновеннаго, спрашивалъ ъсть и пить болъе  
нрежняго, чтобъ какимъ-нибудь непріятнымъ образомъ не обратить  
на себя вниманія хозяина, который казался мнъ грубымъ ревнив-  
цемъ; но хоть я каждую минуту ожидалъ тамъ какой-нибудь семей-  
ной трагедіи, однакожь, прошелъ цълый мъсяцъ безъ всякаго нару-  
шенія порядка. Арсенъ исправлялъ должность слуги съ ръдкимъ у-  
сердіемъ и чрезвычайною ловкостью; онъ былъ учтивъ, веселъ, про-  
ворепъ, и любимъ не только всъми обыкновенными посътителями  
Kaa>è, но даже и подозрительнымъ своимъ хозяиномъ.

195

* Вы знаете его? спросилъ онъ меня однажды, увидъвъ, что я  
  долго разговаривалъ съ его слугою. Арсенъ просплъ меня не гово-  
  рить, что онъ былъ художникомъ, боясь, что это будетъ непріят-  
  но его хозяину, и я, согласно съ его желаніемъ, отвъчалъ, что ви-  
  далъ его въ одной рестораціи, гдъ о немъ очень сожалъли.
* О, это славный малой! сказалъ г. Пуассонъ:—онъ честенъ, не  
  болтливъ, не сонливъ, не пьяница, всъмъ доволенъ и всегда готовъ.  
  Мое заведеніе много выиграло съ-тъхъ-поръ, какъ онъ у меня. Но  
  какъ бы вы думали, сударь? Госпожа Пуассонъ, которая такъ слаба  
  и такъ глупо снисходительна ко всъмъ этимъ повъсамъ, терпъть не  
  можетъ бвднаго Арсена!

Г. Пуассоиъ говорилъ все это, стоя въ двухъ шагахъ отъ моего ма-  
ленькаго столика, и величественно опершись локтемъ на прилавокъ  
краснаго дерева, за которымъ царствовала жена его, скучая истинно  
по-вельможески. Круглое и багровое лицо ея супруга красовалось надъ  
кисейнымъ жабо рубашки. Орасъ прозвалъ его минотавромъ. Между\*  
тъмъ, какъ онъ жаловался мнъ на несправедливость жены своей къ  
бъдному Арсену, мнъ показалось, что едва-замътная улыбка мелькала  
на губахъ ея. Однакожь, она не сказала ни слова, и когда яхотълъ  
продолжать этотъ разговоръ съ нею, она отвъчала мнъ съ непоколе-  
бимымъ спокойствіемъ: «Что жь дълать, сударь? всъ эти люди (она  
разумъла слугъ всъхъ кандитерскихъ вообще) для насъ истинное  
несчастіе; они такъ грубы, такъ неусердны, такъ мало привязаны къ  
хозяевамъ... Они любятъ домъ, но не хозяевъ. Кошка моя гораздо-  
лучше ихъ: она любитъ и домъ мой и меня.» Говоря это голосомъ  
тихпмъ и протяжнымъ, она лилейною рукою гладила тигро-  
вую шерсть прекрасной ангорской кошки, которая съ особенною лов-  
костью играла между ФарФоромъ, разставленнымъ на прилавкъ.

Госпожа Пуассопъ была не глупа, и я замътилъ даже, что оиа чи-  
тала хорошіе романы. Какъ всегдашній посътитель, я пріобрълъ пра-

№

во разговаривать съ нею, и мое скромное обхождепіе вселяло ве му-  
жа ея совершенную ко мни доверенность. Я часто хвалиле ее за хо-  
рошій вкусе ве выборе чгенія; действительно, никогда не виды-  
вале я ве рукахъ ея ни одной изт. техе непристойныхе книге, ко-  
торыми таке восхищаются молодыя мещаночки. Однажды она до-  
читывала «Маноне Леско»; я увиделе на щекахе ея слезу н, подо-  
піедъ къ ней, сказалъ:—Воте самый прекрлспейшін романе сердца,  
какой когда-либо быле напнсане по Фраиціи.

*Словесность.*

—Ахе, да, сударь! вскричала она:—по-крайней-мере, я не читы-  
вала ничего прекраснее. О! каке я ненавижу эту ветреную Маноие!  
Каке люблю этого благороднаго Дегрьё!.. И глаза ея останавлива-  
лись на Арсене, который ве эту минуту опускале деньги ве ея круж-  
ку... Какь это сделалось? нечаянно, или по увлеченію?.. Никогда Ар-  
сене не смотреле на нее; опе ходнле вокруге столове се такиме  
спокойствіеме, которое поставило бы ре-тупике самаго тоикаго на-  
блюдателя,

VI.

Мало-по-малу Opace начале удостопвать вниманіеме своиме кра-  
соту и благородную граціозность Лауры: таке г. Пуассоне назыпале  
жену свою, когда не браниле ея.—Еслибе эта мещанка была на тро-  
не, говаривале мне часто Opace, посматривая на нее:—то, конечно\*  
весь міре упале бы кг пога.ме ея.

* Іхе-чему туте троне? отвечале я. — Красота сама-по-себе —•  
  РлаСть.
* Для меня, она отличается оте всехе другихе лимоиадчпце,  
  Нродолжале оне: —этой холодной величавостью, таке непохожею на  
  ихе навязчивое кокетство. Вообще, все оне продаюте ваме взгляды  
  свои вместе се стаканоме сахарной воды; этого довольно, чтобе на-  
  всегда отнять у вась жажду. Но она, посреди грубыхе поклонни-  
  Кове, ее окружающихе, кажется мне чистыме перломе, зарытыме  
  ве соре. Право, она внушаете мне что-то похожее на уваженіе. Ес-  
  Лнбе я быле увереие, что она не глупа, я почти пожелале бы ве  
  нее влюбиться.

Исканія молодыхе людей, которые, вертясь ежедневно около пре-  
красной лимонадчицы, тщетно старались привлечь ея впимапіе, под-  
стрекнули наконеце самолюбіе Opaca. Но гордость не дозволяла ему  
идти по Следаме наивпыхе обожателей. Оне не хотеле быть сме-  
Ніиваеме се этою толпою; ему, говориле оне, должно бы взять  
крепость приступоме ве глазахе всехе другихе соперникове, оса-  
ждавшихе ее. Размысливе о своихе средствахе, оне однажды вече-  
роме бросиле На прилавоке любовное письмо; потоме не являлся во

Opaet.

весь слвдуюіцій день, воображая, что видь разсвянности, безнадеж-  
ности или невннманія, который оііъ объяснить послв, судя по обсто-  
ятельствам^ будетъ имвть удивительный успвхъ въ сравненіи съ  
неотступностью его соперниковъ.

197

Я согласился помогать Орасу въ этой шалости, надвясь, что она  
послужить урокомъ его раждающейся самоувъренности, и кончится  
одними письмами. На другой день, я быль занять больше обыкно—  
веннаго, и мы условились сойдтись у Пуассона. Жены его не было  
за прилавкомъ; Арсенъ отправлялъ должность хозяина и слуги и суе-  
тился такъ, что на всв наши вопросы отввчалъ только: «не знаю»,  
съ совершенпымъ равнодушіемъ. Г- Пуассонъ также не показывал-  
ся, и мы рыпались уже идти, не узиавъ ничего, какъ вдругъ 4ара-  
внньеръ, президептъ бузепготовъ, вошел ь съ ужаснымъ щумомъ, въ  
сопровожденіи всей веселой Фаланги своей.

Я гдъ-то читалъ ([[1]](#footnote-2)) довольно-пространное опредвленіе слова чстуг  
дентъ» , которое составлено очень-искусно, но Которое показа-  
лось мнв не довольно гіравильнымъ. Студентъ, въ этомъ опредВг  
леиіи, слинпсомъ-униѵкенъ, скажу больше, — обезславленъ. Въ сту-  
дентв больше недостатковъ и смвшныхъ странностей, нежели по-  
роковъ; а если въ немъ есть и пороки, то они такъ мало еще укоре-  
нились, что ему стоить только выдержать экзамены свои и пересту-  
пить опять за порогъ родитсльскаго дома, ятобъ сдвлаться человв-  
комъ тихимъ, положптельнымъ и порлдочнымъ, даже очень-часто  
слишкомъ-положительнымъ. слишкомъ-порядочнымъ ; ибо пороки  
студента принадлежать цвлому обществу,— тому обществу, гдв от-  
рочество получает:, воспитапіе поверхностное и вмВстВ съ твмъ пе-  
дантическое, развивающее въ немъ дерзость и самохвальство; гдв  
юношество необуздапно предается вевмъ безпорядкамъ, пораждае-  
мымъ спектицизмомъ; гдв зрвлый возрастъ входить, тотчасъ поелв  
того, въ СФеру соперничествугощихъ эгоизмовъи трудную борьбу ихъ  
между собою. Но, еслибъ студенты были такъ развращены, какъ  
памъ выказываютъ ихъ, то будущность Францін имвла бы стран-  
ную участь.

Впрочемъ, очень-трудно, если не невозможно соединить въ одинъ  
типъ такой многочисленный классъ, какъ студенты. Какъ? Вы хо-  
тите представить въ простомъ очёркв всю массу учащегося юноше-  
ства? Но сколько безконечныхъ оттвнковъ сливается въ этоув наро-  
донаселеніи двтей, полуюношей, которые безпрестанно смвняются  
въ Парижв и, какъ разнородная пища, наполняютъ поперемвнно об-  
ширный желудокъ 4атинскаго Квартала? Тамъ столько же студен-г

Словесность.

товъ, сколько разрядовъ и классовъ въ мещанстве. Ненавидьте, если  
угодно, граждане старыхъ и зачерствелыхъ, которые, располагая  
всеми силами государства, производить ими такой пошлый торгъ;  
но не осуждайте мыцанства юнаго, чувствующаго въ себе развитіе  
благородныхъ побужденііі. Во многихъ случаяхъ нашей новейшей  
исторіи, юношество это оказало примеры своего великодушія...

Не стану опровергать въ частностяхъ автора, которому противо-  
речу здесь безе всякой злобы. Легко можетъ статься, что ему бо-  
лее, нежели мне, известны нравы студентовъ нынешней эпохи. Но  
я долженъ заключить изъ того , что или авторе ошибается или те-  
перешиіе студенты очень переменились, потому-что виделъ совсемъ  
не то въ мое время.

На-примеръ , тогда мы не разделялись на два класса, изъ кото-  
рыхъ первый, чрезвычайно-многочисленпый, составляли бамбошёры,  
проводизшіе время свое въ Шомьере, въ кабакахъ, на балахъ Пан-  
теона, кричали, шумели и безчинствовали въ душной и весьма-не-  
благовонной атмосфере. Между-темъ, какъ пгошерьг, принадлежав-  
нііе ко второму разряду, уединялись отъ света, чтобъ жить нищен-  
ски и упражняться въ работахъ матеріальныхъ , которыя доводили  
ихъ наконецъ до кретинизма. Нетъ! между нами были лептяи,  
празднолюбцы, даи{е повесы и пдіоты. Но много было также и мо-  
лодыхъ людей деятельныхъ, умныхъ, которыхъ нравы были скром-  
ны, любовь чиста и возвышенна, й вся жизпь проникнута поэзіею и  
благородствомъ, не смотря иногда на посредственность ихъ состоя-  
нія и даже на бедность. Правда , многіе изъ нихъ были заражены  
тщеславіемъ, теряли въ забавахъ время, определенное для науки, и  
тратили более денегъ, нежели сколько дозволяло имъ состояніе ихъ  
родителей, благородно жертвовавшимъ имъ слабыми своими сред-  
ствами.Наконецъ, они мешались въ политику и соціализмъ более съ  
энтузіазмомъ, нежели съ благоразуміемъ; занимались ФилосоФІею,  
имея более чувствительности, нежели истиннаго знанія и глубокомы-  
слія. Но если у нихъ были, какъ я уже сознался, слабости и стран-  
ности, иногда смешпыя, то, конечно, они были далеки отъ развра-  
та и не проводили диен своихъ въ скотскомъ бездействіи, или ночей  
въ оргіяхъ.

Тотъ студенте, котораго я намеренъ теперь описать вамъ, Жанъ  
Ларавиньеръ, былъ рослый двадцати-пятилетній молодецъ , силь-  
ный какъ воле, и проворный какъ дикая коза. Родители его, по раз-  
сеянности, забыли привить ему оспу, и отъ этого онъ былъ ужасно  
рябъ, что служило нсисчерпаемымъ источникомъ для шутокъ его  
на собственный свой счете; онъ былъ дуренъ, однакожь имелъ фи-  
зіономію пріятную, отличался остроуміемъ, оригинальностью, и  
столько же великодушіемъ, сколько храбростью. Инстинктивное

Opace.

стремлеиіе къ борьбъ,— combativité, какъ мы называли это на язы-  
къ Френологіи, увлекало его во всъ возможный уличныя ссоры, и  
онъ всегда водилъ съ собой толпу неустрашимыхъ друзей, кото-  
рыхъ воспламенялъ своимъ геройскимъ хладнокровіемъ и воинствен-  
ною веселостью. Это былъ самый бѣшеный забіяка и настоящій ны-  
нъшній бамбошёръ или бузенготъ, какъ тогда называли такихъ  
студентовъ.

19»

Впрочемъ, имя бузенготовъ долго держалось. Истинные бузенготы  
не оскорблялись тъмъ, что это имя подвергалось въ нъкоторыхъ га-  
зетахъ ужаснымъ насмѣшкамъ и оскорбленіямъ, и другъ нашъ, Ла-  
равиньеръ, съ гордостію удерживалъ за собою имя президента об-  
щества бузенготовъ, которое и носилъ до самой смерти своей, не бо-  
ясь казаться пи смъшнымъ, ни заслуживающимъ презръніе.

Его такъ любили товарищи, что онъ никогда не ходилъ (Зезънихъ.  
Посреди толпы студентовъ кричащей, или поющей, онъ возвышал-  
ся, какъ гордая и крвпкая сосна среди кустарника, или какъ Калип-  
со Фенелоиа посреди малорослыхъ нимфъ своихъ. Издали можно  
было узнать его по сърой остроконечной шляпъ съ широкими поля-  
ми, по козлиной бородкъ, по гладкимъ и длннньшъ волосамъ, по  
огромному красному галстуху, на которомъ рисовались огромные бъ-  
лые отвороты его жилета à lä Marat. Онъ обыкновенно одътъ былъ  
въ синій Фракъ съ металлическими пуговицами, въ панталоны съ  
большими черными и сърыми клътками, и носилъ тяжелую рябино-  
вую палку. Прибавьте къ этому сигару, толстую какъ полъно, вы-  
глядывавшую изъ-за русыхъ усовъ, до половины опалённыхъ; го-  
лосъ хриплый, надорвавшійся отъ крику въ август 1830 года, и  
вы будете имъть полное изображеніе Жана Ларавиньера, президента  
бузенготовъ. [[2]](#footnote-3)

Словесность.

Арсенъ, сюда! дай мпв рюмку пуншу, у меня горло какъ въ огнѣ}  
надобно освъжиться.

\*00

Арсенъ налнлъ ему рому и, ставъ возлЪ, смотрълъ на него при-?  
сталыю, съ неизъиснимымъ выраженіемъ.

—» Ну, что, мой бвдаый Арсенъ? продолжала Ларавиньеръ, не  
поднимая на него глазъ, и прихлебывая изъ маленькой рюмки: —  
стало быть , ты ужь больше не увидишь своей хозяйки!... Можетът  
быть, ты очень-радъ этому... вьдь она не слищкомътебя жаловала!

* Не знаю , отвьчалъ Арсенъ, твердымъ и явствсннымъ голо-  
  сомъ.—Да куда жь дъвалась она?
* Говорятъ тебя, что уъхала... Уѣхалау слышишь ли? Эго зна-  
  читъ, что она тамъ, гдъ ей угодно быть, что она вездъ, только не  
  здъсь.
* Но не-уже-ли вы не боитесь опечалить или обидъть мужа ея,  
  говоря такъ громко объ этой исторіи? сказалъ я, взглянувъ на дверь  
  комнаты, изъ которой являлся намъ обыкновенно г. Пуассонъ разъ  
  по двадцати на день.
* Гражданина Пуассона здъсь нътъ! отвъчалъ бузенготъ Лувё:  
  — мы сепчасъ встретили его у входа въ префектуру полиціи, куда  
  онъ, вероятно, пошелъ за справками... Ужь конечно, онъ ищетъ;  
  только пронщетъ долго! Cherche, Poisson, cherche! apporte!
* Бъдное животное! продолжалъ другой.—Вотъ это лучше всего  
  докажете ему, что нельзя ловить мухъ на уксусъ. Арсенъ! сюда!  
  кофсго!
* Она хорошо4 сделала, сказалъ третій. — Я никогда не думалъ  
  бы, однакожь, чтобъ она была способна къ такой отчаянной выход-  
  ка. Горе, повндимому, совсъмъ сокрушило бьдняжку. Арсенъ, ста-  
  канъ пипа!

Арсенъ услуживалъ проворно каждому, по всегда возвращался къ  
Ларавпньеру, какъ-будто чего-нибудь ожидая отъ него.

* ІІу, что жь ты на меня смотришь? сказалъ Ларавиньеръ, уви-  
  дѣвъ его въ зеркало.
* Жду, чтобъ налить вамъ другую рюмочку рому, спокойио от-  
  въчалъ Арсенъ.
* Молодецъ! сказалъ президентъ, протягивая ему рюмку.—Серд-  
  це твое сочувствуетъ моему сердцу. Ахъ, еслибъ ты могъ прошлаго  
  года стоять Гебою у баррикады улицы Монторгёль! меня мучила то-  
  гда чертовская жажда, а этотъ мальчишка вздумалъ только спъши-  
  вать жандармовъ. О, этотъ мальчишка, гocпoдà, храбръ какъ левъ!  
  Только тогда рубашка твоя была пе такъ била, какъ ныньче. А?...  
  Красна отъ крови и черна отъ пороха была она,—не правда ли? Ку-  
  да ты запропастился послъ того?

Opace.

-\*> Скажи намъ лучше, где ночевала госпожа Пуассоиъ, если зна-  
ешь? прервалъ Полье.

SOI

* Какъ, ты зиаешь, где она? вскричалъ Орасъ, вспыхнувъ какъ  
  огонь.
* А разве это очень васъ интересуетъ? спросилъ Ларавипьеръ.—  
  Кажется, это чертовски интересуетъ васъ. Ну, такъ не прогневай-  
  тесь, вы ничего не узнаете, потому-что я далъ слово, и вы пони-  
  маете...
* Понимаю, отвечалъОрасъ, иронически:—вы хотите дать намъ  
  почувствовать, что госпожа Пуассонъ у васъ...
* У меня? Я бы очень желалъ этого: это значило бы, что у ме-  
  ня есть у .меня, т. е. свои уголъ... Но прошу прекратить эти не-  
  умъстныя шутки. Госпожа Пуассонъ женщина очень-честнал, и я  
  уверенъ, что она никогда не пойдете ни къ вамъ, ни ко мне.
* Разскажи-ка имъ, какъ ты помогъ еіі уйдти, сказалъ Лувё, за-  
  мътивъ, что мы старались угадать смыслъ его умалчиванія.
* Хорошо! слушайте! отвечалъ президентъ:—я согласенъ разска-  
  зать вамъ, потому-что это не дълаетъ безчестія г-же Пуассоиъ.... А!  
  и ты слушаешь? прибавнлъ онъ, увидя за собою Арсена: — ты, мо-  
  жстъ-быть, шпіонишь, братъ, чтобъ донести обо всемъ хозяину?
* Я даже не знаю о чемъ вы говорите, отвечалъ Арсенъ, садясь  
  за пустой столъ и открывая журиалъ:—я зд есь, чтобъ служить вамъ.  
  Если жь вы думаете, что я лишнііі, я уйду...
* Нетъ, нетъ! останься, сынъ іюля! сказалъ Ларавиньеръ.—То,  
  о чемъ я буду разсказывать, не повредитъ никому.

Это был ь часъ обеда для жителей квартала, и въ кааю не было  
никого, кроме Ларавиньера, друзей его и насъ. Онъ началъ раз-  
ска зъ:

* Вчера вечеромъ... я могъ бы сказать также сегодня утромъ  
  (потому-что это было почти въ часъ за полночь), шелъ я одинъ вЪ  
  свое логовище самою длинною дорогою, но не скажу ни откуда я  
  шелъ, ни где случилась со мной встреча. Передо много шла какая-  
  то женщина съ такою стрекозиною таліею, съ такимъ видомъ com-  
  me il faut, походка ея была такъ заманчива, такъ непохожа на ту,  
  которую мы все зпаемъ, что я колебался раза три... накопецъ, уве-  
  рясь, что она была не что иное, какъ ночная бабочка, я пошелъ ря-  
  домъ съ нею; но что-то таинственное и неизъяснимое (слогъ возвы-  
  шенный, друзья мои!) удержало бы меня отъ грубости, если бъ да-  
  же Французская вежливость не отличала нравовъ вашего президен-  
  та. «Прелестная незнакомка!» сказалъ я: «смею ли предложить вамъ  
  руку?» Мне не отвечали и даже не поворотили головы; это удивило  
  меня.—А! думаю себе: она, можетъ-быть, глуха; случаются такія  
  вещи! И я подошедъ ближе... Мы пошли скорее, я удвоиль шаги.

203

Чего жь вы боитесь? сказалъ я. — Ахъ! вскрикнула она и оперлась  
на парапета».

*Словесность.*

* На парапстъ? такъ это было на набережной? сказалъ Потьё.
* Я говорю парапетъ, какъ бы сказалъ перила, окошко, стъна—  
  все равно. Тебъ что за дъло?—Она дрожала, какъ женщина, готовая  
  упасть въ обморокъ. Я остановился, не понимая, что все это значи-  
  ло. Смъется что ли она надо мной? думалъ я.—Не боитесь, судары-  
  ня! сказалъ я наконецъ. — Ахъ, Боже мой! это вы, господинъ Ла-  
  равиньеръ? — Ахъ, Боже мой! это вы, госпожа Пуассонъ? (Самая  
  театральная сцена, какъ вы видите!) — Я очень-рада, что встрои-  
  лась съ вами, сказала она твердымъ голосомъ: —вы честный чело-  
  въкъ, и конечно не откажетесь проводить меня. ВвЪряю вамъ судь-  
  бу свою, но только требую скромности.—Сударыня, я готовъ пройд-  
  ти съ вами сквозь огонь и воду. Она взяла меня подъ-руку. — Я мо-  
  гла бы, продолжала она:—просить васъ ие идти за мною, и увърена,  
  что вы отстали бы отъ меня, но рѣшаюсь поручить себя вашему по-  
  кровительству и совершенно ввъриться вамъ; честь моя въхорошихъ  
  рукахъ, ие правда ли? — Я протянулъ руку; она ударила по ней,  
  и тутъ голова моя пъсколько закружилась-было; но такъ-и-быть,  
  всё-таки я подалъ ей руку, какъ учтивый маркизъ, и пошелъ съ  
  нею, не дозволяя себъ никакихъ вопросовъ.

■— Куда пошелъ? спросилъ съ нетерпѣпіемъ Орасъ.

* Куда ей надобно, отвъчалъ Ларавиньеръ.—Дорогою она сказа-  
  ла мнв: «Я бросила господина Пуассона навсегда; но бросила не для  
  того, чтобъ дурно вести себя. У меня нътъ любовниковъ, господинъ  
  Ларавиньеръ, клянусь вамъ самимъ Богомъ, который хранитъ меня,  
  потому-что въ эту минуту послалъ мііъ васъ, клянусь вамъ, у меня  
  нътъ любовниковъ, и я не хочу,чтобъ они были. Я только избавляю  
  себя отъ грубаго со мною обращенія—вотъ и все. Мнъ дастъ у себя  
  убъжшце одна пріятельница, женщина добрая и честная; у нея я бу-  
  ду жить своими трудами. Не ходите ко мнъ, господинъ Ларавиньеръ!  
  Послъ теперешняго моего поступка, я должна жить какъ-можно-  
  скромнъе и уединеннъе. Но прошу васъ сохранить обо мнъ друже-  
  ское воспоминаніе и върить, что я никогда не забуду вашего одол-  
  женія.» Тутъ произошло вторичное пожатіе руки, прощаніе тор-  
  жественное, можетъ-быть въчное, потомъ — добрый вечеръ! и я  
  остался одинъ-одинёшенекъ... Я знаю, гдъ она, но не знаю ни у ко-  
  го, ни съ къмъ, и конечно, не буду стараться узнать это и не дамъ  
  никому способа развъдать о томъ. Такимъ образомъ, я не спалъ цъ-  
  лую ночь и теперь влюбленъ какъ дуракъ... Да впрочемъ, къ-чему  
  это послужнтъ мнъ теперь?
* Такъ вы думаете, сказалъ въ смущепіи Орасъ: — что у нея  
  НЪтъ любовника, что она живетъ у честной женщины, что...

Opacs.

* Э, Боже мой! я ничего нѳ думаю, ничего не знаю... какая мни  
  до этого надобность? Она овладвла мною, и я долженъ держать дан-  
  ное слово, — вотъ и все!... Чортъ возьми этихъ проклятыхъ жен-  
  щинъ!... Арсенъ, рому! ораторъ усталъ...

903

Я взглянулъ на Арсена. Лицо его не обнаруживало никакого вну-  
тренняго волненія, и я пересталъ думать, что оиъ влюбленъ въ г-жу  
Пуассонъ; но, видя смуіценіе Opaca, начиналъ бояться, чтобь любовь  
его не была серьёзнее, нежели я воображалъ себя. Мы разстались  
въ улицв Жи-ле-Кёръ, и я пришелъ домой въ чрезвычайной устало-  
сти, потому-что, проведши всю предъидущую ночь у постели одного  
больнаго пріятеля, цвлмй день не возвращался къ себв.

Хоть сквозь оконъ моихъ и святился еще огонь, однакожь, судя  
по тому, что Эженй медлила отпереть дверь, я могъ бы легко поду-  
мать, что никого не было дома. Только по третьему звонку моему рв-  
шилась она отворить дверь, и то выславъ прежде дворника узнать,  
кто стучался и посмотрввъ на меня пристально. «Ты, видно, очень  
испугалась?» сказалъ я, входя въ комнату. «Очень!» отввчала она:  
«и у меня есть на то причина. Но, слава Богу, ты здВсь, и я спокой-  
«на. »

Это предисловіе чрезвычайно встревожило меня.

* Что жь такое случилось? вскрпчалъ я.
* Ничего, кромя пріятнаго, отввчала она съ улыбкою.— Я отда-  
  ла безъ тебя твою комнату и, надвюсь, что ты согласепъ будешь  
  уступить ее?
* Мою компату? Боже мой! да я не спалъ цвлую ночь! Кому же  
  ты отдала, и что все это значить?
* Тише, тише! сказала Эженй, закрывъ мня ротъ рукою. — Въ  
  твоей комнатв спитъ нВкто, кому нуженъ сонъ и отдыхъ больше,  
  нежели тебя.
* Это очень-странно! ты двлаешь все прекрасно, милая Эженй;  
  однакожь...

—Однакожь, другъ мой, ты непремвнно долженъ идти тотчасъ къ  
Орасу, или къ кому-нибудь другому изъ своихъ пріятелей — у тебя  
ихъ множество, — и просить, чтобъ онъ уступилъ тебя на эту ночь  
половину своей комнаты.

* По-крайней-мяря, для кого я долженъ сдвлать эту жертву?
* Для одной пріятельницы моей, которая пришла просить у меня  
  убяжища, потому-что она въ самомъ отчаянномъ ноложеніи.
* Боже мой! родипы! и въ моей комнатв!
* О, нвтъ, нвтъ! совсямъ нвтъ! отввчала Эженй закраснввшись.  
  —Да говори, пожалуйста, потише... тутъ двло совсВмъ не въ томъ,  
  что называется любовью: это самый чистый и платоническій романъ.  
  Но уйди, ради Бога, поскорве!

Словесность.

* А! да это должна быть какая-нибудь принцесса, бежавшая изъ  
  палатъ своего родителя, потому-что ты оказываешь ей такое почти-  
  тельное вннмаиіе!
* Нетъ, это женщина равная мне и имеющая все право на твое  
  уваженіе.
* И ты не хочешь сказать мне ея имени?
* Сегодня ввечеру не скажу ничего; но завтра мы посмотримъ,  
  что можно будете открыть тебе.
* И ты говоришь, что ато женщина?., нроговорилъ я въ чрезвы-  
  чайномъ замешательстве.
* А ты сомневаешься въ этомъ? отвечала Эжснй захохотавъ.

Она толкнула меня къ двери, и я повиновался машинально; по-

томъ она проводила меня до лестницы съ ласковымъ и веселымъ  
видомъ, после чего я слышалъ, что она два раза повернула клю-  
чомъ, запирая дверь и заложит, ее болтомъ, который я велелъ сде-  
лать изъ предосторожности, чтобъ Эжепи, оставаясь одна дома, бы-  
ла спокойнее.

Сошедъ съ лестницы, я чувствовалъ, что голова моя кружилась.  
Я отъ природы не ревнивъ; притомъ же, моя кроткая и верная по-  
друга никогда не подавала мне ни малейшего повода къ ревности.  
Я более, нежели любилъ ее: я душевно уважалъ ея характере и  
имелъ несомненную веру къ каждому слову ея; ио не смотря на все  
это, я не могъ решиться соіідти съ последияго этажа и двадцать разе  
всходилъ до своей двери и опять спускался внизъ. Чемъ более ста-  
рался я победить свое сумасшествіе, теме более оно одолевало ме-  
ня, и не смотря на замокъ и железный болте, я несколько разе хо-  
теле разломать дверь, и думаю, въ эту минуту у меня стало бы на это  
силы. Но страхе испугать и оскорбить Эжени удержалъ меня отъ  
этого искушенія. Еслибъ Орасъ увиделъ меня въ этамъ положеніи,  
то, конечно, пожалелъ бы меня, или сталъ бы надо мной смеяться.  
После всего того, что я проповедывалъ ему о необходимости побе-  
дить наклонность къ ревности и деспотизму, которые выкаэывалъ  
онъ въ любви своей,—онъ действительно долженъ бы былъ теперь  
помирать надо мною со смеху.

Но все-таки я не могъ решиться выйдти изъ дому. Мне пришло-  
было въ голову прогулять всю ночь по набережной. Но на дворе на-  
шемъ была задняя калитка на улицу Жи-ле-Кёръ и, следовательно,  
изъ пея могли выйдти прежде, нежели я успвлъ бы обойд гн вокругъ  
дома. Но вышедши разъ на улицу, я былъ уверснъ, что мне было  
бы невозможно войдти въ домъ долго. Дворники вообще не снисхо-  
дительны, особенно къ студеитамъ; нащъ же дворнике былъ еще  
недоверчивее всехъ прочихъ. «Чортъ возьми эту незваную гостью и  
ея репутацію!» думалъ я, и, будучи не въ силахъ выпустить изъ

Opace.

глазе сокровища своего, не въ сплахъ преодолевать более устало-  
сти, я легъ на рогожку, постланную у моей двери и скоро заснулъ  
крепкимъ сномъ.

SOS

Ке-счастію, мы жили въ самомъ верхнемъ этаже, и единственная  
квартира, въ которую былъ входъ съ нашей лестницы, была не наня-  
та; следовательно, я не боялся, что соседи наіідутъ меня въ этомъ  
страниомъ положеніи. Но можно себе представить, что сонъ моіі не  
былъ ни спокоеиъ, ни продолжителенъ, Утренііііі холодъ разбуднлъ  
меня оЧень-рано; я былъ весь какъ изломанъ; чтобъ немного опра-  
виться, я раскурилъ сигарку, И когда около шести часовъ утра отво-  
рились ворота, позвоннлъ въ колокольчнкъ у своей двери. Надобно  
было еще дожидаться, и еще подвергнуться распросамъ дворнику; на-  
конецъ мне отперли, и я вошелъ. «Ахъ, Боже мой!» сказала Эженн,  
протирая глаза, еще тяжелые отъ сна, которымъ она насладилась  
лучше, нежели я. «Какъ ты похуделъ, другъ мой! бедный Тсофиль!  
тебе верно было неловко спать у Opaca?»

* Какъ-пельзя-хуже! отвечалъ я. —Постель у него такая жост-  
  кая. ІІу, что твой гость? Отправился наконецъ?
* Мой гость? вскричала она съ такимъ простосердечнымъ удпв-  
  леиіемъ, что мне стало совестно.

Когда мы чувствуемъ себя виноватыми, то редко нмеемъ столько  
присутствія ума, чтобъ покаяться во время. Въ душе моей кипела  
досада; но я молчалъ, зная, что не могъ говорить хладнокровно, и  
потому сердито бросилъ трость на стол ь, а шляпу на кресла; шляпа  
покатилась на полъ, и я изъ всей силы толкиулъ ее ногою; мне ужа-  
спо хотелось изломать что-нибудь.

Эжепй, никогда певидывавшая меня въ этомъ состояніи, остол-  
бенела отъ ужаса. Молча подняла она шляпу, посмотрела на ме-  
ня пристально, и наконсцъ поняла мое страданіе, увидевъ, что все  
черты лица моего страшно изменились. Она стеснила въ груди сво-  
ей тяжелый вздохъ, удержала слезу, готовую выкатиться, и тихо  
Вошла въ мою спальню, затворивъ за собою дверь. Тамъ скрывался  
таинственный посетитель наше. Я не хотелъ, не смелъ более иметь  
подозрений, но вопреки самому себе, все еще подозревалъ и сомне-  
вался. Ложная мысль, разе оДержавъ надъ нами верхе, такъ нако-  
нецъ одолеваете насъ, что тревожите еще воображеніе даже тогда,  
когда разсудокъ и совесть противоречат!» ей. Я страдалъ неимовЬр^  
Но, ходилъ въ волненіи по комнате, и при каждомъ повороте оста-  
навливался у этой роковой двери, съ чувствомъ, очень-близкймъ къ  
бешенству. Минуты казались мне веками,

Наконецъ дверь отворилась, и какая-то женщина, одетая па-ско-  
рѳ, съ непричесаинымп еще волосами, окутапная большою шалью,

Словесность.

блѣдная, дрожащая, тихо подошла ко мпѣ, и я съ удивленіемъ от-  
скочилъ ыазадъ. Это была г-жа Пуассопъ.

ѵш.

Опа поклонилась мпѣ такъ низко, что почти преклонила колѣни  
до земли ; въ этомъ унижеыномъ положеніи, съ блѣднымъ лицомъ,  
съ разбросанными волосами, съ прелестными руками, выставлявши-  
мися изъ-подъ красной шали, она могла бы, кажется, смягчить ти-  
гра! Но я былъ такъ счастливъ, видя Эжепіі оправданною, что въ  
эту минуту принялъ бы старую, безобразную нашу дворничиху такъ  
же учтиво, какъ и прекрасную Лауру. Я поднялъ, посадилъ ее и  
просилъ извинепія, что пришелъ домой такъ рано, не смѣя еще про-  
сить прощенія, ни даже взглянуть на бьдиую мою Ѳженй.

— Я очень-песчастпа, сударь, очень-виновата передъ вамп, ска-  
зала она, еще не оправясь отъ своего смущеиія. — Я принесла въ  
вашъ домъ раздоръ и неудовольствіе... Это съ моей стороны очень-  
дурно; мнв должно было бы предупредить васъ, или отказаться отъ  
гостепріимства Эженй. Ради Бога, не сердитесь на нее! Она ангелъ;  
она любитъ васъ такъ, какъ вы достойны,—такъ, какъ бы я желала  
быть любимой хоть только одинъ день въ жизни моей ! Она разска-  
жетъ вамъ все; она откроетъ вамъ мои несчастія и слабость мою...  
слабость, которая хоть не преступна, но въ тысячу разъ хуже пре-  
ступленія; я цълый вѣкъ буду ряскаяваться въ ней...

Слезы прервали слова ея; я съ чувствомъ взялъ ее за руки и самъ  
не знаю, что говорилъ ей въ утѣшеніе. Она была мнѣ благодарна за  
участіе и, приведя меня къ Эжени, ускорила съ женскою чувстви-  
тельностью и мое раскаяніе и прощеніе моего друга. Я принялъ это  
прощеніе на колвняхъ; вмѣсто всякаго отввта, она заставила меня  
обнять Лауру, сказавъ: «Будь ей братомъ, и обѣщайся помогать ей  
какъ сестрѣ твоей и моей: ты видишь, что я не ревнива, хотя она и  
лучше и образованнѣе меня, и могла бы скорве, нежели я, вскру-  
жить тебв голову.»

Послѣ завтрака нашего—скромнаго какъ и всегда, но приправлен-  
наго дружбою и какимъ-то сердечпымъ умиленіемъ, Эженй занялась  
помѣщеніемъ Лауры въ пустую квартиру, выходившую въ наши сѣ-  
ни и которую дворникъ еще пе могъ до-тѣхъ-поръ очистить, хоть  
ее и давно паняла Эжени безъ моего вѣдома. Между-тѣмъ, какъ но-  
вая сосвдка паша распоряжалась съ свойственною ей меланхоличе-  
скою медленпостію въ этомъ таинственномъ убѣжищѣ, подъ име-  
немъ дѣвнцы Mopià (это была Фамилія Эженй, которая назвала ее

Opacz. І07

сестрою СЕоею), подруга моя возвратилась, чтобъ объяснить, въ  
чемъ я могъ пособить еіі.

* Ведь ты любишь Массачіо? спросила она.—Ты принимаешь въ  
  немъ участіе, не правда ли? Ну, такъ ты теперь больше полюбишь  
  и Лауру, когда узнаешь, что въ иее влюбленъ ІІоль-Арсеиъ.
* Какъ? вскричалъ я: — ты знаешь тайну Массачіо? Эту непро-  
  ницаемую тайну, которую онъ скрывалъ отъ мепя?

Эженй покраснела и улыбнулась: она давно все знала. Въ то вре-  
мя, какъ Массачіо писалъ портретъ ея, она умела внушить ему не-  
обыкновенную къ себе доверенность. Онъ, всегда скромный, таин-  
ственный, былъувлеченъ добротою н сиисходительностію моей Эже-  
нй; человеке изъ толпы, недоверчивый и гордый со много, брат-  
ски открылъ сердце свое равной себе: этому такъ н следовало быть.

Эжеый обещала ему быть скромной, и свято сохраняла тайну; но  
когда увидела, что любопытство мое основывалось на нскреннемъ  
участіи къ Массачіо, разсказала мне многое. Я узпалъ, во-первыхъ,  
что г-жа Пуассонъ была ие г-жа Пуассонъ, а молодая швея, родив-  
шаяся и выросшая въ одной провипціи и даже въ одпой улице съ  
Массачіо. Арсенъ съ самаго детства любнлъ ее любовью романиче-  
ского и несчастною, потому-что прекрасная Марта была въ первой  
молодости и почти въ детстве увезена г. ІІуассономъ, который въ то  
время былъ странствующнмъ прикащикомъ (commis-voyageur). Воз-  
вратясь съ нею въ Парижъ, опъ разбилъ ресторатёрскій шатеръ свой  
противъ Люксамбурскаго Сада, надеясь, вероятно, что красота такой  
вывески будете привлекать къ нему толпы посетителей. Эта мысль  
не мешала, однакожь, г. Пуассону быть чрезвычайно-ревнивымъ :  
за малейшую безделицу онъ бранилъ бедную Марту и сделалъ  
жизнь ей несносною. Соседи говорили даже, что онъ билъ ее.

Во-вторыхъ, Эженй сказала мне, что, месяца три иазадъ, Поль-  
Арсенъ, однажды вечеромъ, не смотря на привычную трезвость свою,  
не могъ воспротивиться желанію выпить стаканъ пива , зашелъ въ  
кач>0 Пуассона , и въ прекрасной лимонадчице , одетой въ белое  
платье, убранной своими чорпыми волосами, какъ какая-нибудь да-  
ма среднихъ вековъ,—узналъ Марту, первый и единственный пред-  
мете любви своей. Поль-Арсенъ чуть не упалъ въ обмороке. Марта  
сделала ему знаке, чтобъ онъ молчалъ, потому-чго угрюмый ревнн-  
вецъ былъ съ нею, однакожь нашла средство, отдавая сдачу съ пя-  
тиФраиковои монеты, сунуть ему въ руку следующую записку:

«Бедный мой Арсеиъ! Если ты ие презираешь песчастной земляч-  
ески своей, приходи завтра поговорить съ нею. Г. Пуассонъ пойдете  
«въ карауле. Мне нужно поговорить съ тобою о родине нашей, о  
«прежнемъ моемъ счастіи...»

* Арсеігь, разумеется, пришелъ на евндаиіе,—продолжала Эже-

Т. ХХШ.-Отд. і. 15

SOS

ни: — и вышелъ, влюбившись въ Марту больше, нежели когда-ни-  
будь. Онъ нашелъ, что блъдность лица чрезвычайно шла къ ней, и  
что сердечная грусть придавала ей что-то благородное; притомъ,  
какъ она читала за прилавкомъ своимъ множество романовъ, и даже  
ипогда серьёзпыя книги, то выучилась говорить плавно, образован-  
нымъ языкомъ, и знала теперь многое, о чемъ прежде не могла  
имъть ионятія. Оиа разсказала ему о своемъ неечастіи, освоемъ рас-  
каяніи и желаніи выйдти какъ-нибудь изт> постыднаго и грустнаго  
положеиіл, до котораго довелъ ее негодный похититель. Арсенъ ду-  
малъ прежде, что его привлекали кх Мартъ только чувства христіан-  
скаго сострадапія и братской привязапиости; по онъ безпрестанно  
ходплъ въ кафё, не давая, однакожь, никакого подозрЪпія ревнивцу,  
и говорилъ съ Мартою всякій разъ, когда г. Пуассона не было до-  
ма. Марта твердо ръшнлась оставить его, но не для того, говорила  
она, чтобъ псремънить одииъ стыдъ на другой. Она поручила Арсе-  
ну найдти ей какое-нибудь мъсто, чтобъ жить трудами, должность  
уиравителышцы въ богатомъ домъ, или подмастеры» въ модномъ  
магазинЪ. Но никакое мъсто не казалось Арсену достойнымъ гой,  
которую любилъ онъ: то оиъ боялся, чтобъ она не была слишкомъ-  
незавпсима, то слишкомъ-обременена работой; словомъ, онъ хотълъ  
иайдти для нея мъсто приличное, покойное и свободное; но это было  
очень-нелегко. Тогда-то онъ вздумалъ оставить живопись и пойдти  
въ ремесленники, работники, хоть въ лакеи. Онъ сказалъ еамому-се-  
бъ, что тетка его скоро умретъ, и что онъ перевезетъ сестеръ въ Па-  
рижъ, помъститъ ихъ съ Мартою на одной квартиръ, доставитъ имъ  
работу, и до-тЪхъ-поръ, пока онъ обзаведутся, сганетъ помогать имъ  
деньгами, ръшаясь отказаться отъ живописи навсегда, еслибъ выруч-  
ки ихъ не доставало имъ на пропитаніе. Вотъ какъ Арсенъ пожер-  
твовалъ страстію къ искусству и будущностію своею любви къ Мар-  
тъ.

*Словесность.*

— Не находя пока никакого другаго выгоднаго ремесла, кромъ  
должности слуги въ кач>е, онъ выбралъ именно заведен іе г-на Пуас-  
сона, гдъ устроилъ все, чтобъ Марта могла уйдти оттуда; но самъ  
остался у Пуассона на нъсколько времени, чтобъ отвратить отъ себя  
подозръніе. Тетка Арсена умерла; сестры его ъдутъ сюда, и я взялась  
найдти для нихъ квартиру, — ту самую, которую занимаетъ теперь  
Марта; въ этой квартиръ двъ маленькія комнаты, которыя стбятъ  
сто Франковъ: сестры Арсена и Марта могутъ очень-хорошо въ нихъ  
поместиться. Мы дадимъ имъ на первый случай бълья и самую необ-  
ходимую мёбель, а потомъ Арсепъ доставитъ имъ все, чтб иужно, и  
онъ сдълаетъ это очень-скоро, потому-что онъ въ два мъсяца выра-  
боталъ много дснсгъ и купилъ себъ довольно-порядочную мёбель,  
которая стоить у насъ на чердакъ. ІІаконецъ, третьяго-дня, въ то

Opacs.

время, какъ ты былъ у твоего больпаго,Лаура или Марта, — потому-  
что это ея настоящее имя,—решилась бвжать отъ Пуассоиа, и ровно  
въ полночь вышла съ Арсеномъ, который долженъ былъ проводить се  
сюда и нотомъ воротиться, чтобъ быть дома прежде своего хозяина.  
Лишь-голько успвли они пройдти шаговъ съ тридцать, какъ увидвлп  
свьтъ на аптрсоляхъ, въ комнатв Пуассоиа, и остановились, не зная,  
что имъ д влать. Марта решилась на отчаянное средство: она уговорила  
Арсена идти домой и пошла поТурнонской Улицв. Она шла скоро,—  
вдругъ увидвла, что кто-то идетъ за нею; къ-счастію, это былъ то-  
варпіцъ твой, Ларавиньеръ, который обвщался никому не сказы-  
вать, что встрътилъ и проводилъ ее сюда. Сегодня ранехонько по-  
утру, Арсенъ прпбвгалъ сюда. Бвдняжка посланъ былъ хозяиномъ  
на другой конецъ города; онъ такъ усталъ, такъ запыхался и былъ  
въ такомъ разстропствв, что насилу могъ дышать, и мы думали, что,  
взойдя на лестницу, оиъ упадетъ въ обморокъ. Поговори съ нами  
минутъ съ пять, онъ сказалъ, что они испугались понапрасну, оото-  
му-что г. Пуассоиъ возвратился только на-разсввтв, и что, не смо-  
тря на бешенство свое, онъ не имелъ никакого подозрвнія на его  
счетъ.

209

* Теперь чего же имъ бояться Пуассона? сказалъ я.—Онъ не мо-  
  жетъ требовать ее законно: оиа не жена его.
* Нвгъ, конечно; однакожь онъ можетъ въ первомъ пылу злости  
  наделать ей какихъ-иибудь непріятностей. Но ведь это человеке  
  грубый, безнравственный, неспособный къ истинной привязанности:  
  оиъ, вероятно, скоро утешится и возьмете себе новую любовницу.  
  Марта знаетъ его хорошо; она говоритъ, что если ты будешь молчать  
  только одинъ мвсяць о томъ, гдв оиа скрывается, то послв ужь ей  
  нечего будетъ бояться.
* Если я понимаю роль, которую ты мнв назначаешь, сказа.і:ъ я:  
  —то вижу, что она состоитъ, во-первыхъ, въ томъ, чтобъ дать т.йбв  
  полную волю располагать всвмъ, что мы имвемъ, въ пользу несчаст-  
  ных ь сосвдокъ наишхъ; во-вторыхъ, держать всегда въ готовности  
  за дверью толстую палку къ услугамъ г-на Пуассона, въ случав его  
  нападенія. Для перваго пункта, вотъ треть моего дохода, полученная  
  мною вчера: ты можешь употребить ее въ двло, кккъ тебв вздума-  
  ется;—а для второго пункта, вотъ порядочная дубина, которую я по-  
  ставлю здвсь на карауль.

Ііончивъ всв эти распоряженія, я пошелъ въ спальню и не легъ,  
а упалъ на постель, заснувъ прежде, нежели успвлъ совсвмъ раз-  
двться.

Часа черезъ два я былъ разбуженъ приходомъ Opaca.

* Чтб за чертовщина у тебя двлзется? сказалъ онъ- — Прежде,  
  нежели отопрутъ дверь, нарламентнруютъ съ дворникомъ; потоыъ

210

шепчутся; потомъ прячутъ кого-то въ кухню, въ камине, или вт.  
шкапе, — Богъ-знаетъ куда ; и когда я прихожу, хохочутъ мыв въ  
глаза. Да кого ясь здесь мистиФируютъ: тебя, или меня?

*Словесность.*

Я также захохоталъ, потомъ оделся и пошелъ занять мъсто свое  
въ заседаніи совета, открытаго въ кухне Мартою и Эжёнй.

Я предложилъ разсказать все Орасу, равно-какъ и небольшому чи-  
слу друзей, которыхъ я прпвыкъ у себя видеть, и вверить секретъ  
Марты ихъ честности и осторожности. Это казалось мни гораздо-на-  
дежнее, нежели скрывать тайну, тъмъ больше, что они отгадали бы  
ее да<ке и въ такомъ случав, еслибъ Марта рвшилась никогда не  
приходить къ намъ, или еслибъ я велелъ дворнику отказывать всемъ  
ыоимъ пріятелямъ. Но кроме того, что дворникъ, по забывчивости,  
могъ часто нарушать мое прйказаніе, Марте стояло только на мину-  
ту оставить дверь свою отворенною, чтобъ молодые люди увидели и  
узнали прекрасную Лауру. Возвратясь въ комнату, я приступнлъ къ  
торжественному открытію, начавъ съ Opaca; но ни ему, пи другимъ  
не сказалъ о любви Арсена, ни объ участіи его въ побыв Марты,  
ни даже о прежнемъ знакомстве его съ нею. Лаура, превратившаяся  
въ Марту, была для Opaca и всехъ друзей нашихъ подругою Эже-  
нй, знакомою ей съ детства. Я сказалъ имъ, что Эженй предложила  
ей убежище и помогла уйдти отъ Пуассона. Все они уважали Эже-  
нн, и потому нашли, что покровительство, оказанное ею Марте, было  
чрезвычайно-благородпымъ поступкомъ; разумеется, я не хвастался  
передъ ними своимъ глупымъ припадкомъ ревности.

Однакожь, Эженй не такъ скоро простила мне этогъ припадокъ,  
какъ я воображале себе. Могу даже сказать, что она никогда не про-  
стила его, и хоть старалась забыть, но я уверенъ, что всегда вспо-  
минала о немъ съ горестно. Сколько разе давала она мне это чув-  
ствовать, говоря съ жаромъ, что любовь мужчины не равняется съ  
любовью женщины ; что самый лучшій, самый верный любовникъ  
склопенъ подозревать ту, которая предалась ему; что онъ оскорбля-  
ете ее, если не словами, то по-крайней-мере мыслію. Мужчины, го-  
ворила она, ииеютъ надъ нами въ обществе права совершеино-мате-  
ріальныя, и потому часто вся верность наша сосредоточивается, по  
мнеиію ихъ, только въ одномъ поступке. Мы, напротивъ, имеемъ  
власть только нравственную: мы полагаемся более на нравственный  
доказательства, нежели на наружность. Въ припадке ревности, мы  
готовы отвергнуть свидетельство собственныхъ глазе своихъ; и ког-  
да вы намъ клянетесь, веримъ вашему слову, какъ-будто бы  
оно было ненарушимо. Но наше слово разве не такъ же священ-  
но? Зачемъ поставили вы такое резкое различіе между вашею и на-  
шею честію? Вы затрепетали бы отъ гнева, еслибъ женщина сказа-  
ла ваыъ, что вы лжоте; а сами, между-темъ, не доверяете намъ и о-

Ojjaci.

кружаете себя предосторожностями, который доказываютъ, что вы  
сомневаетесь въ насъ. Тому, кого целые годы безпорочнаго поведе-  
нія и самой искренноіі привязанности должны бъ были заставить ве-  
рить несомненно, тому довольно какого-нибудь необыкиовеннаго об-  
стоятельства, немного-двусмыслеинаго слова, довольно одного же-  
ста, отворенной или затворенной двери, чтобъ эта доверенность ис-  
чезла навеки въ одно мгповеніе!..

III

Эжени обыкновенно обращала краспоречивыя выходки свои къ  
Орасу, который, въ зачёте будущаго, драпировался Отелломъ; но  
все эти жестокіе удары падали прямо на меня. Откуда взяла она все  
это? спрашивалъ меня Орасъ: — ты, другъ мой, слишкомъ-часто от-  
пускаешь ее на проповедь, въ залу Тетбу.

IX.

Положеніе Арсена, въ-отношеніи къ Марте, было чрезвычайно-  
странно. Или онъ никогда не смелъ открыть ей любви своей, или  
она не хотела понимать его, только она продолжала обходиться съ  
нимъ такъ, какъ обходилась и въ первый день своего съ нимъ сви-  
данія, то-есть, какъ сестра съ братомъ. Марта не подозревала всехъ  
пожертвованій этого молодаго человека: она не знала, отъ какихъ  
падеждъ онъ долженъ былъ отказаться, чтобъ посвятить ей всю  
жизнь свою. Хотя онъ и не скрылъ отъ нея, что учился живописи,  
однакожь не сказалъ, какими удивительными способностями къ это-  
му искусству одарила его природа; сверхъ того, онъ уверилъ ее, что  
оставнлъ живопись только по необходимости, потому-что долженъ  
былъ привезти въ ГІарижъ сестеръ своихъ и содержать ихъ. Марта  
не имела решительно ничего, и не хотела унести отъ Пуассона ни  
малейшей безделицы. Она надеялась достать себе работу, и, прини-  
мая деньги Арсена изъ рукъ Эжени, думала, что занимала ихъ у нея.  
Никогда не согласилась бы она идти, опираясь на руку Арсена, ес-  
либъ узнала, что будетъ обязана ему другими пособіями, кроме то-  
го, что онъ уговорилъ Эжени дать ей убежище вместе съ его сестра-  
ми, съ которыми хотела она делить издержки. Предавшись ей та-  
кимъ образомъ, Арсенъ сжегъ, какъ говорится, все корабли свои и  
навсегда отнялъ у себя право сказать ей: «вотъ что сделалъ я для  
тебя!», потому-что, по-видимому, онъ сделалъ для нея только то,  
что дозволяла самая простая, обыкновенная дружба.

Бедный мальчике, между-темъ, былъ обремененъ работою и такъ  
сделался необходимъ хозяину, что не имелъ даже времеми пойдти  
принять сестеръ своихъ изъ дилижанса; Марта никуда не выходила,  
боясь встретить кого-нибудь, кто бы могъ сказать о ней Пуассону;

S12

такимъ образомъ,мы сь Эженп взялись выйдти на встрѣчу будущимъ  
сосвдкамъ нашимъ. Старшая йзт» нихъ, Луиза, была настоншая де-  
ревенская красавица: немного-мужчиновата, смвла, говорила очень-  
громко, легко обижалась и обнаруживала привычку повелввать. Она  
была чрезвычайно избалована старою и дряхлою теткой, которая слу-  
шала ее во всемъ, какъ оракула, и дала ей верховную власть нлдъ  
пятью или шестью учившимися у нихъ молоденькими швеями. Но  
меньшая сестра ея, Сюзанна, имвла власть только второстепенную и  
какъ мпнистръ распоряжала работами, подъ главиымъ ввдвніемъ  
старшей сестры своей, которой слвпо повиновалась. Отъ-этого, Луи-  
за имвла видь королевы и при всякомъ случав выказывала неиасы-  
тимое желаніе властвовать.

*Словесность.*

Сюзанна не была хороша, но имвла много пріятности, и органи-  
зація ея была гораздо нвяшве, нежели организація сестры ея; лег-  
ко можно было замътить въ ней способность разуметь то, чего Луиза  
не могла бы понять во всю жизнь свою; но Луиза безпрестанно зво-  
нила надъ нею и вокругъ нея, какъ чугунный колоколъ, чтобъ мв-  
шать ей развиваться и принимать извив какое-нибудь постороннее  
вліяніе.

Обв онв были довольны нашими ласками; но одна принимала пхъ  
съ удивленіемъ и заствнчивостью, другая съ быстротою немного-  
грубоватою. Ни та, ни другая не имвли никакого понятія о париж-  
ской жизни, и потому не могли представить себв, почему Арсену ни-  
какъ невозможно было прійдти къ нимъ на встрвчу. Онв благодари-  
ли Эженп, но все съ какимъ-то безпоконпымъ видомъ. Луиза безпре-  
станно повторяла: «однакожь это очень-непріятно, что Поля нвтъ  
здвсь!», а Сюзанна говорила пискливымъ голосомъ: «несмвшно ли,  
право, что Поль не пришелъ къ намъ?»

Надо признаться, что, сдвлавъ первый разъ въ жизни своей до-  
вольно-дальнее пугешествіе въ дилижаисв, бывъ принуждены спо-  
рить съ таможенными приставами, осматривавшими чемоданы ихъ,  
не зная, чтб значила вся эта.суматоха, производимая прівзжающими  
и отъвзжающими путешественниками, хлопоты съ лошадьми, кото-  
рыхъ запрягали и отпрягали; шумъ и крикъ должностныхъ людей,  
Факторопъ, коммпссіонеровъ, и пр.п пр.,-онв совершенно растерялись  
и чувствовали усталость, досаду, страхъ. Однакожь, онв сдвлались  
немного обходительиве, когда я пришелъ къ нимъ на помощь, при-  
смотрвлъ за ихъ вещами, и расплатился за нихъ въ конторв дили-  
жапсовъ. Лишь-только увидвли онв себя въ наемномъ ФІакрв, за-  
громожденномъ всвми ихъ безчпсленными картонами и корзинами  
(но обычаю провинціалокъ, онв притащили съ собой множество ве-  
щей, за которыя заплатили больше пошлины, нежели чего стояли  
самыя вещи), какъ Луиза, засунувъ по локоть руку въ дорожной мв-

Opaeg.

шокъ свой, закричала: «Постоите, сударь, постойте! мне падобно  
еще съ вами разсчитаться. Сколько заплатили вы за иасъ въ конто-  
ру?.. Да подождите немного!»

2іЗ

Имъ казалось непонятнымъ, что я тотчасъ не потребовалъ съ нихъ  
денегъ, которыя заплатилъ изъ собствеппаго кошелька своего. Эта  
черта великодушія, которую самъ я ни мало ие ценилъ, начала рас-  
полагать ихъ въ мою пользу.

Мы съ Эженй сели въ наемный кабріолетъ, чтобъ пріъхать домоіі  
въ одно время съ ними... — Ахъ, Боже мой! какой огромный домъ!  
вскричали оне, осматривая домъ нашъ сверху до низу: — да какой  
высокій! крышки не видать отсюда!

Онъ показался имъ еще выше, когда надобно было взойдти по де-  
вяносто-двумъ ступенямъ, отдвлявшимъ насъ отъ земли. На второмъ  
этажи опв начали удивляться, на третьемъ хохотали во все горло,  
на четвертомъ разсердились; на пятомъ объявили, что ни за что въ  
свътъ не согласятся жить въ этой проклятой башне. Луиза, выбив-  
шись изъ силъ, вдругъ уселась на последней ступени, говоря: «ну-  
ужь, городъ! да это просто ужасть!» Сюзанна, наклонная больше  
къ шуткв, нежели къ гневу, прибавила: «Ведь очень покойио бу-  
«детъ всходить и сходить но этой лестнице разъ пятнадцать въ день!  
«Право, мы здъсь нереломаемъ себе шеи!»

Эженн тотчасъ отвела ихъ въ ихъ комнаты. Комнаты показались  
имъ очень-малы и низки. Одна комната выходила на нродолженіе  
моего балкона. Луиза вошла въ нее и въ ту же минуту, отскочивъ  
назадъ, унала на стулъ.—Ахъ, Господи! закричала она:—у меня го-  
лова закружилась! Мне показалось, что я стою на шпице нашей ко-  
локольни!

Мы хотвли-было поподчивать ихъ ужиномъ. Эжепй накрыла на  
столъ въ моихъ комнатахъ, намереваясь представить нмъ Марту. Но  
оне отказались. — Вы слишкомъ-добры, сударыпя, сказала Луиза,  
бросивъ запретительный взглядъ па Сюзанну: — но мы, право, со-  
всемъ не голодны. Говоря это, она имела видъ отчаянный. Сюзанна  
бросилась разбирать чемоданы и раскладывать вещи свои такъ по-  
спешно, какъ-будто это было нужнее всего въ свете.

* Ахъ! три кровати! зачемъэто?.. с іросила вдругъ Луиза.—Такъ  
  Поль будетъ жить съ нами? Какъ я рада!
* Нетъ, Поль еще не можете жить съ вами, отвечалъ я. — Но  
  здесь будетъ одна ваша землячка, прежняя подруга ваша, которую  
  онъ самъ хотелъ представить вамъ.
* Не-уже-ли? кто же это такая? у насъ, кажется, здесь немного  
  землячекъ. Да какъ онъ намъ не писалъ про нее въ пнсьмахъ?
* Ему падобпо было бы много говорить о ней, и онъ решился  
  объяснить вамъ все при свиданіи; между-темъ, Поль просилъ мепя

Словесность.

представить ее вамъ. Она живетъ ужь здесь и готовить теперь для  
васъ ужинъ. Угодно вамъ, чтобъ я привелъ ее сюда?

114

* Мы и сами можемъ поіідти къ ней, отвечала Луиза, которой  
  любопытство было сильно возбуждено.—Ну, где жь она, наша зем-  
  лячка-то?

И она скоро пошла за мною.

* Ба, ба, ба! да это Мартона! вскричала она рхзкимъ голосом ь,  
  узнавъ прелестную Марту. — Ну, какъ ты поживаешь, Мартона? Ты  
  овдовхла, что ли, что хочешь жить съ нами?.. Шчего сказать, ты  
  очень-дурно сдхлала, что дала обморочить себя этому господину, ко-  
  торый укралъ тебя у отца. Одпакожь, говорятъ, будто онъ после  
  женился иа тебх; стало-быть, все дело поправлено. Не намъ судить  
  чужіе грххи!

Марта краснЕла, блЕднЕла, мхшалась. Она никакъ не ожидала  
подобнаго пріема. БЕдная женщина совсемъ забыла прежнихъ  
нодругъ своихъ, какъ Арсенъ забылъ сестеръ. Тоска по роди-  
нЕ обыкновенно производитъ надъ нами подобное дЕйствіе. Она  
превращаетх предметы воспомипанія въ какіе-то поэтическіе иде-  
алы, которыхъ достоинства ростутъ передъ глазами нашими по  
мЕрЕ того, какъ недостатки ихъ изглаживаются временемъ и разлу-  
кою, и наконецъ совершенно исчезаютъ. Вгірочемъ, за пять лхтъ пе-  
редъ тхмъ, когда Марта оставила свою родину, Луиза и Сюзанна  
были еще дети п не имели ни о чемъ поиятія; но теперь онх сдх-  
лались двумя драконами добродхтели. Особенно старшая, которая,  
сверхъ-того, заражена была спесью красавицы, знаменитой въ цв-  
ломъ околодкв, и всею нетерпимостью самаго неоспоримаго цхлому-  
дрія. Эти два дикія растенія, оставляя землю, на которой росли и  
расцвЕтали во всей своей свхжести, должны были непремхнно (Ар-  
сенъ не предвидвлъ этого) утратить много своихъ прелестей и поте-  
рять свою цвну. Въ деревнв, онх подавали собою хорошій нримЕръ н  
нріучали къ работв и безпорочному поведенію молодыхъ дхвушекъ,  
ЖИВШИХЪ ПО СОСЕДСТВУ съ ними. Въ Парижв, достоинство ихъ было  
незамЕтно, правила безполезны, примвръ неизвЕстепъ; чті) же ка-  
сается до качествъ, необходимыхъ въ ихъ новомъ положеніи, т. е.  
доброты, благоразумія, снисходительности братской — онх не имели  
и не могли иметь ихъ.

Но ужь поздно было разсуждать такимъ образомъ. Первое движе-  
те Марты было броситься въ объятія сестры Арсена; второе—ждать  
ея первыхъ объясненій; третье, — обнаружить справедливое чувство  
оскорбленной гордости. Неизъяснимая скорбь выражалась на блхд-  
номъ лице ея; въ глазахъ блистали слезы.

Я взялъ ее за руку, пожалъ дружески и посади.іъ ее за столъ; по-  
томъ заставплъ Луизу сесть возле нея. — Вы не имхете права дЕ-

*Opact.*

.іать ей ии воиросовъ, ни упрсковъ, сказалъ я Луизв твердымъ и  
строгимъ голосомъ, который удивилъ и смутилъ ее.—Она пріобрвла  
уваженіе брата вашего и мое. Сверхъ-того, она была несчастна; не-  
счастіе внушаетъ къ себв почтеніе душамъ добрымъ. Когда вы по-  
знакомитесь съ нею короче, тогда сами полюбите ее и никогда уже  
не станете напоминать ей о прошедшемъ.

215

Луиза потупила глаза; я привелъ ее въ смущеніе —и только; убе-  
дить ее было невозможно. Сюзанна, шедшая позади ее, уступила  
вііеченію своего сердца и, наклонясь къ Марти, хотвла поцаловать  
ее, но грозный взглядъ Луизы, брошенный изъ-подлобья, остано-  
внлъ ее; она только пожала ей руку и Эжени, боясь, чтобъ Мар-  
тв не было неловко между двумя сестрами, свла возлБ нея и ста-  
ралась показывать ей гораздо-больше нежности и вниманія, нежели  
имъ. Ужинъ нашъ былъ печаленъ и молчаливъ. Луиза ничего не  
вла отъ досады, или, можетъ-быть, потому, что блюда наши были  
ей не по вкусу. Наконецъ, гіришелъ Арсенъ. Послв первыхъ поца-  
лусвъ, угадавъ, съ свойственною ему проницательностію, все, что  
происходило между нами, увелъ обвихъ сестеръ въ другую комнату  
и пробылъ наединв съ ними довольно-долго. Вышедъ оттуда, обв  
оігв очень раскраснвлись; но вліяніе братской власти, столь мало  
оспориваемой въ провинціп между простолюдинами, укротило гнввъ  
Луизы. Сюзанна, немножко лукавая, видя въ Арсенв противоввсіе  
съ властно сестры своей, повидимому, была рада небольшой пере-  
мвігв въ начальствв: она искренно и простодушно приласкалась ,къ  
Мартв, между-твмъ, какъ Луиза осыпала ее учтивостями, притвор-  
ными, неловкими и почти-оскорбительными.

Скоро послв того, Арсенъ хотвлъ отослать ихъ спать. — Мы до-  
ждемся г-жи ІІуассонъ, сказала Луиза, не думая, что вонзала этимъ  
новый кипжалъ въ сердце бвдиой Марты, называя ее госпожою Пу-  
ассонъ.

* Марта не съ дороги, отввчалъ хладнокровно Массачіо:—она не  
  приговорена спать прежде, нежели ей захочется. Но вы устали, и  
  вамъ надобно отдохнуть.

Оігв повиновались. Когда же онв вышли, онъ сказалъ Мартв: —  
Простите имъ небольшие деревенскіе предразсудки; онв скоро выле-  
чатся отъ нихъ, уввряю васъ.

* Не называйте этого предразсудками, отвъчала Марта. — Онв  
  имвютъ все право презирать меня. Я отдала себя человвку, котораго  
  должна бъ была ненавидвть и который не стоялъ любви. Сестры ва-  
  ши оскорблены твмъ только, что выборъ мой былъ недостоинъ мепя.  
  Еслибъ я позволила увезти себя такому человвку, какъ вы, Арсенъ,  
  то иашла бы еще снисхожденіе и даже уваженіе. Вы видите, вся-  
  кій, кто знаетъ Эжени, уважаетъ ее; на нее смотрлтъ, какъ на жену

Словесность.

друга вашего, хоть она никогда не присвоивала себв этого имени;  
но я хоть и носила это имя, однакожь всё знали, что оио мив не  
принадлежало; видя грубаго властелина, котораго я избрала себв,  
никто не могъ подумать, чтобъ любовь сбросила меня въ эту бездну.

SIC

Говоря это, Марта заливалась слезами; горесть, такт, долго скры-  
ваемая, раздирала еіі сердце.

Арсенъ задушалъ въ себв рыданія, готовыя вырваться. — Никто  
никогда не говорилъ и не думалъ о насъ,дурно! вскричалъ онъ. —А  
сестры мои... я заставлю ихъ разделять со мной уваженіе, которое  
я самъ питаю къ вамъ.

* Уваженіе? возможно ли, чтобъ вы уважали меня?., вы, Ар-  
  сенъ, вы, который знаете, что я продала себя!
* Ивтъ, нвтъ! вскричалъ съ жаромъ Арсенъ.— Я думаю, что вы  
  любили этого ненавистного человека. Гдв жь тутъ престунленіе?  
  Вы повврили его любви; вы были обмануты, какъ и многія другія.  
  Ахъ, сударь! прибавилъ онъ, обращаясь ко мив:—вы, конечно, так-  
  же не думаете, чтобъ Марта могла когда-нибудь продать себя. Не  
  правда ли?

Отввтъ былъ нвсколько-затруднителенъ. Съ-твхъ-поръ, какъ мы  
узнали положеніе Марты, Орасъ и я, мы спрашивали другъ друга,  
какимъ образомъ это прекрасное и умное существо могло полюбить  
минотавра? Иногда казалось намъ, что этотъ грубый и глупый чело-  
ввкъ могъ, за нвсколько лвтъ назадъ, быть довольно-ловокъ и да-  
же недуренъ собою; что этотъ профиль Вителія, теперь столь отвра-  
тительный, имвлъ, можетъ-быть, нвкоторый характеръ и выраже-  
ніе прежде, нежели внезапная и безобразная тучность исказила его;  
но иногда также мы невольно останавливались на мысли, что наря-  
ды, подарки, обвіцанія и желаиіе вести праздную жизнь ослВппли  
бвдііую дввочку прежде, нежели успвли развиться въ пей чувство и  
разсудокъ. Наконец!., мы думали, что псторія ея походила на исто-  
рію всвхъ обольщенныхъ дввушекъ, которыхъ суетность и безпеч-  
ность часто ввергаюгъ въ несчастія.

Не смотря на стараніе мое успокоить Марту, она видвла, что про-  
исходило въ душв моей, и хотъла оправдаться.

* Послушайте, сказала она: — я виновата, однакожь не такъ,  
  какъ вы думаете. Огецъ мой былъ бвдный ремесленикъ, нрава чрез-  
  вычапно-угрюмаго и, подобно многимъ другимъ, искалъ въ виив за-  
  бвенія горестей и заботъ своихъ. Вы не знаете, что такое народъ,—  
  нвтъ, вврно не знаете! Въ иародв живутъ великія добродвтели и ве-  
  ликіе пороки. Тамъ есть и такіе люди, какъ опъ (она положила ру-  
  ку свою на плечо Арсена), и такіе, которыхъ вся жизнь посвящена,  
  кажется, духу зла. Какая-то мрачная злоба пожираетъ ихъ сердце;  
  всегдашннмъ глубокимъ отчаяніемъ питается въ нихъ безпрестанное

Орагк.

бешенство. Отецъ моіі принадлежалъ къ этому роду .иодеіі. Оне без-  
нрестанно, съ страшными проклятіями, жаловался на неравенство до-  
стоян і я, на несправедливость судьбы. Онъ не родился ленивцеме, но  
сделался име оте отчлянія,—и нищета царствовала вънашеме доме.  
Детство мое протекало попеременно междудвумя жестокими страда-  
ніями: мучнтелыіымъ со;калт.ніемъ о несчастныхъ моихъ родителях!,  
и ужаспымъ страхоліъ, наводимыме на меня запальчнвостію отца. Со-  
ломенная постель, на которой мы все вместе спали, была почти един-  
ственным!. натиме имуществоме; но и ту ежедневно оспоривали у  
паст, заимодавцы. Мать моя умерла еще вт> молодости, отъ грубыхт.  
поступковъ своего мужа. Я была тогда ребенкомъ. Потеря ея силь-  
но на меня подействовала, хоть я и была обреченною жертвою, на  
которой вымещала она все претерпеваемые ею огорченія и побои.  
Но мне и въ голову не приходило оскорблять память ея и радоваться  
той свободе, которую доставляла мне смерть ея.Все несправедливо-  
сти ея и отца моего ко мне приписывала я нищете, бедности пашен.  
Бедность была единственный враге наше,—но врагъ обіцііі, непри-  
миримый, ужасный, котораго се первыхе дней жизни привыкла я  
ненавидеть и бояться.

2l7

Не смотря на все это, мать моя была трудолюбива и пріучала ме-  
ня къ работе. Оставшись же одна, на произволе своихе склонностей,  
я предалась именно той, которая таке обыкновенна въ детяхе: я  
сделалась ленива. Отца видала я редко. Оиъ се самаго утра, преж-  
де, чемъ я просыпалась, уходилъ на работу и возвращался поздно  
вечеромъ, когда ужь я спала; онь работале скоро и хорошо; но лишь  
только иолучалъ заработанный деньги, тотчась же нропивалъ ихъ и  
когда ночью приходилъ домой пьяный, когда поле трясся поде его  
неровными и тяжелыми шагами; когда пне нелъ непристойный песни  
охриплымъ голосомъ, походившимъ более на реве, нежели на пе-  
ніе,—я вздрагивала и просыпалась, покрытая холоднымъ потомъ; во-  
лосы мои становились дыбомъ; я пряталась въ солому постели, —и  
таке проходили целые часы, ве которые я не смела дышать свобод-  
но, а онъ ходиле взадъ и впереде, говориле самъ съ собою, какъ въ  
бреду горячки. Иногда вдругъ схватывалъ онъ палку или стуле,  
биле ими по стене и даже по моей кровати, воображая, что за ннмъ  
гнались, что кто-то нападалъ на него; я молчала,— потому-что разе  
еще, при жизни матушки, оне хотеле убить меня, чтобъ избавить,  
каке говориле онъ, оте несчастія быть нищею. Съ этого времени, я  
всегда пряталась, лншь-только оне подходилъ ко мне, и часто, чтобъ  
ускользнуть отъ стула или палки, которыми онъ махалъ впотьмахъ  
куда попало, я подлезала иоде кровать и оставалась тамъ до разсве-  
та полу-нагая, дрожа оть страха и холода.

Въ это самое время, я часто бегала съ другими детьми по лугамъ,

Словесность.

«кружавшпмъ городокъ нашъ. Какъ часто, Арсенъ, мы играли тавгь  
вмлстл, и вы знаете, что маленькая длвочка, которая таскала оста-  
токіі башмака, веревкою прнвязаинаго около ноги ея, иаподобіе ко-  
турны, — что эта длвочка, которая съ такимъ трудомъ удерживала  
упрямые волосы свои въ лоскуткв стараго чепчика, робкая и всегда  
печальная даже въ самыхъ играхъ своихъ,— была такъ же невиина  
и такъ же мало тщеславна, какъ и сестры ваши. Все мое иреступленіо  
— если тутъ есть какое-нибудь преступленіе при столь бвдственномъ  
существованіи, — состояло въ томъ, что я пламенно желала, не бо-  
гатства, но того домашняго спокоііствія, которое доставляется без-  
бъднымъ состояиіемъ. Когда случалось мнъ заіідти въ какой-нибудь  
порядочный млщанскій домъ, когда я видъла тихую привлтливость  
хозяина, опрятную одежду его длтей, простое, но красивое платье на  
жснл его, я мечтала только о томъ, чтобъ и мил сидлть когда-нибудь  
съ книгою или вязаньемъ на чистенькомъ стул л, въ скромной, уеди-  
ненной, молчаливой комнаткл; и когда мечты мои возвышались до  
чернаго таФтянаго передника, я думала, что честолюбіе мое доходи-  
ло уже до самыхъ посллднихъ границъ своихъ. Какъ всл дочери ре-  
меслепниковъ, я училась рукодллью, но была вялле и непонятливле  
вслхъ подругъ своихъ. Душевныя страданія подавили во мнл вся-  
кую длительность; я жила только мечтами и была счастлива, когда  
не была бита; жестокость наводила на меня страхъ и остолбенл-  
піе... ІІо, какъ сказать вамъ теперь главную и несчастную причину  
моего проступка? Должна ли я имъ открыть ее, Арсенъ? Не лучше  
ли ми л одной снести приговоръ ихъ,не навлекая ужаснаго проклятія  
на отца моего?

SIS

— Вы должны сказать все, отвлталъ Арсенъ: — и не допускать,  
чтобъ васъ обвиняли въ томъ, въ чемъ вы невинны. Я знаю все и  
разскажу за васъ, кёкъ разсказалъ сестрамъ своимъ, который ниче-  
го этого не знали. Отецъ ея, продолжалъ Арсен ь , обращаясь къ  
намъ (простите ему, друзья мои; нищета—причина пьянства, но пьян-  
ство—причина вслхъ пороковъ), отецъ ея, этотъ несчастный чело-  
влкъ, униженный, лишившійся разсудка, простеръ свое ожесточе-  
ніе до посллдней крайности : это было особенно въ тотъ день,  
когда, замлченная въ танцахъ однимъ путешествующимъ прикащи-  
комъ, возбудила безсмысленную злость въ отцл своемъ. Путеше-  
ствеиникъ очень занимался ею; оиъ не замедлилъ, какъ и всл онн  
дллаютъ, встрлчая въ нровинціи молодыхъ дввушекъ, открыться еіі  
въ своей любви и предложилъ увезти ее. Марта почти не слушала  
его. На сллдующую ночь,онъ долженъ былъ оставить нашъ городъ;  
но въ эту же самую ночь , въ ту минуту, какъ онъ вылзжалъ изъ  
трактира, увидл.іъ опъ вдругъ какую-то женщину, которая блжала  
за нимъ по улицв съ растрепанными волосами и, остановивъ коляс-

Орасв.

ку его, бросилась въ иее почти без® памяти: ото была Марта, кото-  
рая, какъ новая Беатриче, спасалась от® гибельнаго изстуилеиія но-  
ваго Чепчй. Вы скажете , что она могла бы принять дрѵгія меры,  
искать другаго покровительства , прибегнуть к® защит® законов®.  
Но в® таком® случаи, она должна была обезславить отца своего и  
подвергнуться одиому из® тех® позорных® процессов® , из® кото-  
рых® невинный выходит® иногда столь же оскверненным® в® мне-  
ніи общественном®, какъ и преступник®. Марта надеялась в® не-  
знакомц® ваидти себ® друга, покровителя, можетъ-быть, мужа, по-  
тому-что путешественник®, видя ребяческую простоту ея, уверял®  
ее, что он® на ней женится. Она хот®ла любить его из® благодар-  
ности; даже и тогда, какъ он® обманул® ее, она все-еще считала  
своим® долгом® оказывать ему признательность.

510

* Но первые шаги мои въ жизни, продолжала Марта:—были о-  
  знаменованы такими ужасными сценами и опасностями, что я не  
  имела права быть разборчивою. Конечно, л переменила одно тиран-  
  ство на другое; но второй гонитель мой, при всей своей ревности и  
  запальчивости, имел® по-крайней-мер® некоторую образованность.  
  Все въ св®т® относительно. Этот® человек®, котораго находили вы  
  грубым® , показался мне грубым® тогда только, когда я увидела  
  вокруг® себя предметы для сравпенія съ ним®; до тех® же пор®,  
  он® казался мне добрым®, искренним®, внимательным®. Особенная  
  кротость нрава, пріобретенная мной въ жизни стесненной и мучи-  
  тельной, ободрила и скоро развила до чрезвычайности врожденный  
  деспотизм® его. Я долго все переносила съ терпеніемъ, котораго не  
  имели бы женщины воспитанный лучше меня. Я была так® сказать  
  закалена против® угроз® и брани. Я мечтала всегда о независимо-  
  сти, но думала, что она была уже для меня невозможна. Душа была  
  разбита; я не чувствовала в® себ® силы ни к® какому энергическо-  
  му усилію, и еслиб® не дружба, не сов®ты Арсена, я никогда не  
  могла бы ни на что решиться. Все, что походило на любовь, да и на  
  самое простое изъявленіе вниманія , ввергало меня въ уныніе и  
  страх®. Мн® нужно было более, нежели любовника : мне нужен®  
  был® друг®,—и я нашла его, и дивлюсь теперь, как® долго могла я  
  переносить свои страданія.
* Теперь вы будете счастливы, сказал® я: — потому-что будете  
  видеть вокруг® себя только дружбу, преданность и уваженіе.
* О, съ вашей стороны и от® Эжени, я ожидаю этого, вскричала  
  она,бросясь к® ней на шею.—Что жь касается до дружбы вот® это-  
  го челов®ка, прибавила она, взяв® Арсена обеими руками за голову:  
  —то она заставит® меня переносить все.

Арсен® краснел® и бледнел® попеременно.

* Сестры мои будут® уважать вас®, вскричал® он®:—или...

Словесность.

— Безъ угрозъ! сказала она:—ради Бога, безъ угрозъ за меня! Я  
обезоружу ихъ, будьте уверены. Если же мни въ этомъ не удастся,  
буду переносить маленькую спесь ихъ съ тсрпеніемъ: терпеть—для  
меня безделица, детская игрушка! Не безпокойся, милый Арсенъ.  
Ты хотелъ спасти меня; ты снасъ,и за это я буду благословлять те-  
бя каждый день моеіі жнзпи.

S30

Вне себя отъ восторга, возвратился Арсенъ къ Пуассону, а Марта  
пошла тихонько лечь на маленькую кровать свою, возле двухъ се-  
стеръ, которыхъ громкое храпенье заглушало легкііі шумъ шаговъ  
ея.

х.

Действительно, сестры Арсена сделались сговорчивее. После пер-  
выхъ дней усталости, удивлепія и сомненій, оне, казалось, реши-  
лись покориться обстоятельствамъ и безъ дальнихъ разсужденііі  
стали обходиться ласковее съ подругою, которую поневоле должны  
были принять къ себе. Правда, и Марта, съ своей стороны, ока-!  
зывала имъ вннманіе, доходившее даже до покорности. Порядочный  
тонъ, которому оиа научилась въ Париже, соединяясь съ врожден-  
ною ей кротостью, и чувствительность всегда живая, делали ее самою  
милою и любезною женщиною, какую я знавалъ когда-нибудь. Двухъ-  
трехъ дней достаточно было ей, чтобъ внушить Эженіі и мне самую  
искреннюю къ себе дружбу. Учтивость ея побеждала спесь Луизы,  
и всякій разъ, когда Луиза заводила съ нею ссору, тихій голосъ ея,  
прилнчіе въ выраженіяхъ и скромная предупредительность укроща-  
ли, или по-крайней-мере удерживали сварливость провинціалки.

Мы, съ своей стороны, употребляли все, чтобъ примирить Луизу и  
Сюзанну съ этимъ Парижемъ, который съ перваго взгляда такъ раз-  
сердилъ ихъ. Живя въ маленькомъ городке своемъ, опе воображали  
себе Париже какимъ-то Эльдорадо, где, судя относительно, бедность  
должна быть то, что почитается богатствомъ въ провинціи. Въ не-  
которомъ отношеніи , мечты ихъ осуществились, поеому-что, ката-  
ясь въ ФІакре (я раза два или три доставлялъ имъ эту роскошь), оне  
смотрели друге на друга съ изумленіемъ, повторяя: «мы здесь ни въ  
чемъ не отказываемъ себе! разъезжаемъ въ карете!» Потомъ, виде  
самыхъ бедныхъ лавокъ приводилъ ихъ въ восторге неописанный.  
Луксамбуръ казался имъ волшебствомъ. Но если новость предметовъ  
и развлекала ихъ несколько дней сряду, то все-таки оие впадали въ  
прежнее уныніе, возвратясь въ маленькую комнатку въ пятомъ этаже,  
где должна была протекать отныне жизнь ихъ. Какая разница, въ-  
самомъ-деле , съ ихъ провннціальною жизнію! Тамъ было больше  
воздуха, больше свободы , больше разсеянности. Тамъ ходили оие

Opace.

къ воротаму потолковать су соседками; таму вели дружбу со всеми  
обитательницами своей улицы. Теперь нуту ужь вечерннху прогу-  
локу на маленькому валу, обсаженному каштановыми деревьями, ку-  
да сходились дувушки со всего города послу дневной работы; нуту  
больше танцеву на лугу по воскресеньям!.! Но, когда ону нашли се-  
бу постоянную работу,тогда увидУли, что ву Парижу дни слишкомт-  
коротки для множества необходимыху дулу, и что, если ву Парижу  
выручается вдвое больше , нежели ву провинціи , за то надобно и  
тратить вдвое и работать втрое. Каждое изу этиху открытій приво-  
дило иху ву горестное изумленіе. Иму также казалось непонятныму,  
что добродетель молодыху дУвушеку подвержена здесь столькиму  
опасностяму , что иму не должно было ходить по вечераму однумъ  
и танцевать на публичпыху балаху , если ону хоть несколько ува-  
жаюту себя.—Аху! Боже мой, Боже мой! говорила ву смущеніи Сю-  
занна:—стало-быть, люди очень-злы здусь !

Однакожь, ону должны были покориться обстоятельстваму, хоть и  
не безу тайнаго ропота; притому же, Арсену заставлялу иху молчать  
частыми своими поученіями,и онь перестали иаконецу изуявлять не-  
удовольствіе свое су тою дикою грустно, которую показали налу ву  
первый день. СосУдство двуху молодыху дввушеку , всему недо-  
волыіыху и очень-дурно воспитанныху, было 6у для меня норядоч-  
йо-несносныму, еслибу работа, это вурное лекарство оту всуху не-  
пріятностей, когда оно не превосходиту силу нашиху, не помогала  
мну. Благодаря распоряженіяму Эженй, ву заказаху не было недо-  
статка; пользуясь благосклонною довуреиностію, которую ей оказы-  
вали, она вздумала открыть маленькій швейный магазину и сама  
начала надзирать за ниму. Марта была не очень-рукодульна, но она  
имУла миого вкуса и изобрУтательности. Луиза шила скоро и су ци-  
клопическою крупостію , Сюзанна также умула шить и была дуя-  
тельна. Эженй должна была принимать заказы, кроить, примури-  
вать платья, распоряжать работами и честно дулитьея прибылью су  
подругами. Каждая , заботясь обу успУхаху фаланстера, работала,  
слУдовательно, не по урокаму и безу добросовУсности, каку обыкно-  
венно работаюту поденщицы, но со всевозможною ревностью и вии-  
маніему. Эта великая идея понравилась сестраму Арсена; оставалось  
узиать: характеру Лупзы укротится ли на столько, сколько требова-  
лось для того, чтобу товарищество было прибыльно. Но привыкнувъ  
повелувать, она задыхалась оту досады и зависти, видя , что луни-  
вица-Марта (таку она называла ее тихонько на-ухо сестру своей)  
имУла больше вкуса, нежели она, ву уборку рукавову или ву распо-  
ложеніи іцекотливыху сторону корсажа. Когда же, вврная своимъ  
допотопныму преданіяму, хоту.іа она кроить по-своему, и Эженй  
принуждала ее оставлять прежпія выкройки н старомодные Фасоны,

Словесность.

тогда она готова была бросить въ нее стуломъ. Но кроткое слово  
Марты , или лукавая улыбка сестры тотчасъ заставляли ее скры-  
вать свою запальчивость и довольствоваться сердитымъ ворчаньемъ  
сквозь зубы, довольно-похожимъ на киппніе моря посла жестокой  
бури.

55 S

Между-тпмъ, какъ на вершина нашей пронсходилъ этотъ важный  
опытъ новаго образа жизни, Орасъ, сидя дома, занимался опытами  
литературными. Я пошелъ къ нему, какъ скоро освободился отъ хло-  
потъ, и нашелъ большую перемкну въ его хозяйства. Онъ убралъ  
маленькую комнатку свою съ никоторою нзъисканностію ; покрылъ  
столъ, вмасто ковра, одияломъ, чтобъ придать ему вндъ бюро; по-  
ложилъ одинъ ИЗЪ ТЮФЯКОВЪ на окошко, чтобъ укротить уличный  
стукъ, п сднлалъ себн изъ ситцоваго занавпса шлаФрокъ, или луч-  
ше сказать, родъ какой-то странной театральной мантін. Оиъ сидилъ  
у стола , выставя локти впередъ и поддерживая голову обними ру-  
ками; волосы его были растрепаны. Когда я отворнлъ дверь, то ли-  
стовъ съ двадцать исписанной бумаги, поднятые сквознымъ внтромъ,  
разлетались вокругъ него, и попадали на вен стороны, какъ стая  
испуганыхъ птицъ.

Я нобнжалъ за ними и, подбирая, бросилъ на нихъ нескромный  
взглядъ. Вен они въ заглавіи носили различныя названія. Это ро-  
манъ! подумалъ я:—это называется Проклятіе, глава 1-я, интъ! Это  
называется Новый Репе, глава 1-я... ахъ, ннтъ ! это Разочарованье,  
книга 1-я. А!., теперь совснмъ другое... Да вотъ и стихи? поэма!  
Пнснь 1-я, Кончина евгьта... А! вотъ баллада : Прекрасная дочь ма-  
вританского короля. Но, что я вижу!., кажется, водевиль? Точно!  
Повѣсы-фнлософы, дѣйствіе 1-е; потомъ, политической памФлетъ,  
страница 1-я... Но если все это должно идти рядомъ, любезный  
Орасъ, то, какъ видно, ты намнреваешься еднлать истинный на-  
бить на литературу!

Орасъ бнсился : онъ жаловался на мою нескромность и, вырвавъ  
изъ рукъ моихъ вен эти начатки , изъ которыхъ ни одинъ не дохо-  
дилъ до половины страницы, съ-сердцемъ смялъ ихъ, скомкалъ, сди-  
лалъ изъ нихъ мячикъ и бросилъ въ каминъ.

* Какъ? бросить столько идей, проектовъ, начинаніп , огъ-того  
  только, что я пошутилъ? сказалъ я.
* Любезный другъ, если ты пришелъ ко мнн для того, чтобъ за-  
  бавляться, я согласенъ. Будемъ же болтать, смняться, сколько тебн  
  угодно ; но если ты станешь насмихаться надо мной прежде, не-  
  жели колесница моя тронулась съ мнета, — я никогда не поскачу  
  въ ней во всю прыть.
* Ну, хорошо, хорошо; я уйду, сказалъ я, взявъ шляпу. — Я не  
  хочу болне мпшать твоему вдохновенно.

Opace.

* Нътъ, ііътъ, останься, отвъчалъ онъ, удерживая меня силою:—  
  вдохновеніе ие прійдегъ ко мнв сегодня. Я глупъ, какъ оселъ, и тьі  
  пришелъ кстати, чтобъ отвлечь меня отъ самого-себя. Я усталъ—  
  измучился, голова моя готова лопнуть; я не спалъ цвлыя три ночи,  
  трое сутокъ не дышалъ воздухомъ.

893

-Ну, это доказываетъ сильную волю, поздравляю тебя. Безъ-со-  
мнѣнія, ты что-нибудь ужь написалъ; прочти-ка?

* Прочесть? Я не написалъ еще ничего, ни одной страницы... Я  
  не думалъ, чтобъ такъ трудно было марать бумагу. Право, это от-  
  ыимаетъ всякую охоту ; предметы представляются мнв толпою ;  
  типы одолвваютъ меня. Когда я закрываю глаза, вижу цвлуго армію,  
  —цвлый міръ созданііі, которыя являются и кружатся въ головв мо-  
  ей. Открываю глаза—все исчезаетъ, я глотаю по цвлымъ кружкамъ  
  кофе, курю трубки дюжинами, пьянвю отъ собственнаго энтузіазма,  
  и ынв кажется, что готовъ вспыхнуть какъ волканъ; но лишь подой-  
  ду къ этому проклятому столу,—лава стынетъ, воображеніе замерза-  
  етъ; пока беру листъ бумаги, чиню перо—на меня находитъ скука,  
  запахъ чернилъ производитъ во мнв тошноту... Да, притомъ же, эта  
  ужасная необходимость переводить на слова и чертить какими-то ка-  
  ракулями мысли живыя, пламенныя, измвнчивыя, какъ лучи солн-  
  ца, расцввчающаго облака воздушный — о, это иесносно! это также  
  ремесло!—Боже мой! куда бвжать отъ ремесла? Ремесло будетъ пре-  
  слвдовать меия повсюду!
* Видио, ты им вешь претензію на открытіе какого-нибудь пова-  
  го способа выражать мысль такъ, чтобъ она не имѣла видимой Фор-  
  мы? сказалъ я.
* Нвтъ, отввчалъ онъ: — но я хотвлъ бы выражать ее разомъ,  
  безъ труда, безъ усилія, — выражать такъ же легко, какъ ропщетъ  
  вода или поетъ соловей.
* Ропотъ воды производится работою, и иъніе соловья — искус-  
  ство. Случалось ли тебв слышать робкое, невврное щебетаніе моло-  
  дыхъ птепцовъ, которые съ трудомъ учатся первымъ пвснямъ сво-  
  имъ? Всякое точное выраженіе идеи, чувства и даже инстпнктуаль-  
  наго движенія требуетъ изученія. Не-уже-ли ты надвешься съ-ра-  
  зу писать съ тою же легкостію и полнотою, какія даются только по-  
  стояннымь упражненіемъ и долговремепнымъ навыкомъ?

Орасъ увърялъ меня, что у него не было недостатка ни въ легко-  
сти, ни въ полнотв, но чго время, которое употреблЯлъ онъ на из-  
ображеніе буквъ, уничтожало всъ его способности. Онъ лгалъ, и я  
предложилъ ему стенографировать подъ его диктовку. Онъ отказал-  
ся и имвлъ на это сильную Причину. Я зна.іъ, что онъ могѣ напи-  
сать разомъ прекрасное, остроумное письмо; но мігв казалось, на-  
добно было имвть гораздо-болве терпвиія и трудолюбія для того,

Т. XXIII.—Отд. I. іо

Словесность.

чтобъ дать какой-нибудь идее Форму хоть несколько-полную и об-  
ширную. Умъ Opaca, конечно, не былъ безплоденъ; онъ имелъ все  
право жаловаться на слишкомъ-снльную деятельность мыслящей  
своей способности и па силу своего воображенія, но ему вовсе не до-  
ставало тон силы образовательной, которая должна управлять выбо-  
ромъ Формы. Онъ ие умелъ работать; позже узналъ я, что онъ так-  
же не умелъ и страдать.

*414*

Но все это не было главнымъ препятетвіемъ. Мне кажется ,  
чтобъ писать, надобно иметь точное и определительное понятіе о  
■предмете, кроме еще известнаго запаса идей неменее-точныхъ, для  
подкрепленія доказательстве. Ораеъ не имелъ решительно ни о  
чемъ определеннагѳ мненія. Онъ импровизировадъ убежденія свои  
въ разговорахъ по мере того, какъ излагалъ ихъ, и импровизировалъ  
блестящимъ образомъ, отъ-чего и меняле ихъ очень-часто. Масса-  
чіо, слушая его, вѳрчалъ обыкновенно сквозь зубы следующую ак-  
-сіому, сделавшуюся пословицею: «Дни следуютъ друге за другомъ,  
но не сходны между собою» (les jours se suivent et ne se x’essemblent  
pas)-

Если кто хочетъ ограничиться светскимъ разговоромъ, тому этотъ  
способе можете служить се пользою, чтобъ заманить слушателей.  
Но кто делаете изъ слова употребленіе более-торжественное, тому  
надобно, можетъ-быть, знать лучше то, о чемъ онъ хочете говорить  
и что намеренъ доказывать. Орасъ не затруднялся этимъ въ спорахъ  
своихъ; но мненія его , въ который онъ верплъ только въ ту самую  
минуту, когда выражалъ ихъ, не могли долго согревать его сердца,  
волновать его воображенія, и производить въ пемъ то внутреннее, та-  
инственное движеніе, котораго результате—вдохновеніе, и которое  
похоже на работу циклоповъ, обнаруживавшуюся пламенемъ Этны.

За недостаткомъ общихъ убежденій, частныя идеи могутъ сильно  
возбуждать насъ и делать красноречивыми: это, большею частію, мо-  
гущество юиости. Орасъ еще не обладалъ имъ, и, не испытавъ ни  
страстей, ни вліяпія ихъ на общество, словомъ, зная только то, что  
прочелъ въ киигахъ,оиъ иемогъ руководствоваться нивысшимъвдох-  
новеніемъ, ни потребиостію сердца въ выборе того или другаго пред-  
мета для разсказа, той или другой картипы для описапія. Такъ-какъ  
онъ былъ богатъ мечтами, которыми отъ чтенія загромоздилось его  
воображеніе, и которыя готовы были оплодотвориться, какъ-скоро  
жизнь его достигла бы полноты своей—то онъ думалъ, что уже былъ  
въ состояніи творить. Но онъ не могъ привязаться къ мпмолетнымъ  
созданіямъ, которыя не тревожили души его, и, правду сказать, не  
пзъ нея выходили, нотому-что были не более, какъ результатъ неко-  
торыхъ соображеиій памяти; вотъ почему въ нихъ ие доставало ори-  
гинальности, нодъ какой бы Формою онъ пи представилъ ихъ себе

Opace.

—и онъ чувствовал! эта, потому-что у него был. вкусъ, и самолю-  
біе его не имело въ себе ничего глупаго. Тогда оиъ вычеркивалъ на-  
писанное, дралъ бумагу, начиналъ снова, наконець бросалъ сочипе-  
ніе и принимался за другое, которое удавалось ему нелучше нер-  
ва го.

225

Я часто говорилъ ему объ этомъ, но шікакъ не могъ убедить его.  
После перваго несчастнаго опыта, за которым!» просидвлъ онъ це-  
лый месяце, онъ все еще заблуждался. Ему казалось, что волненіе  
крови, пылкость молодости, лихорадочное иетерпеиіе выразиться,  
— были едииственнымъ препятствіемъ, которое надобно было побе-  
дить. Однакожь, оиъ признавался, что все иачатое имъ принимало, по-  
сле нервыхъ десяти строкъ, трехъ или четырехъ стиховъ,такое сход-  
ство съ писателями, которыхъ читалъ онъ, что онъ краснелъ, видя  
себя способнымъ только на подражаніе. Онъ показалъ мне несколь-  
ко стиховъ и Фразъ, подъ которыми Ламартинъ, Викторе Гюго,  
Поль Kypbè, Шарль Нидьё, Бальзаке и даже Беранжё могли бы под-  
писать имена свои. Но все эти опыты, которые можно бы назвать  
отрывками изъ отрывковъ, служили бы, въ сочиненіяхъ твхъ писа-  
телей, для украшепія ппдивидуальныхъ идей; но этой^то индивиду-  
альности и не было у Opaca. Если онъ хотелъ выразить какую-ни-  
будь идею, вы тотчасъ увидели бы (онъ и самъ тогчасъ же виделъ)  
явиую кражу: идея эта была не его; она принадлежала этимъ писа-  
телямъ, принадлежала всемъ, только не ему; чтобъ наложить на нее  
печать свою, ему надобно было носить ее въ своемъ созаапіи, въ серд-  
це своемъ столь глубоко и столь долго, чтобъ она могла принять тамъ  
особенную Форму, потому-что ни одно разумвніе не бываетъ сходпо  
съ другимъ разуменісмъ, и никогда одииакія причины не произво-  
дятъ одинакихъ действій въ томъ и другомъ разумвніи. Вотъ поче-  
му многіе великіе писатели могутъ въ одно и то же время писать объ  
одномъ и томъ же Факте, выражать одну и ту же идею, одно и то же  
чувство—безъ всякой опасности встретиться другъ съ другомъ. Но  
кто не подвергался этому Факту, кто не исныталъ этого чувства, для  
того индивидуальность и оригинальность невозможны. Такнмъ об-  
разомъ, Орасъ не подвигался впередъ ни на шагъ; я долженъ ска-  
зать даже, что онъ истратилъ понапрасну весь маленькій запасъ во-  
ли, который собралъ-было, чтобъ выйдти изъ бездействія. Когда, на-  
конецъ, онъ было-утомился отъ усталости, досады на самого-себя и  
даже почти занемогъ, тогда вышелъ изъ своего заточенія и снова  
вступилъ въ свете, искалъ развлеченія, и хотелъ, какъ самъ гово-  
рилъ, предаться для пробы какой-нибудь страсти, чтобъ хоть ею  
разбудить спящую музу свою.

Это иамереніе заставило меня боятсься за Opaca. Пускаться въ это  
дурное море безъ цели и не имея ни силы для )правленія корми-

Словесность.

ломъ, ни опытности для предохраненія себя отъ беде, гораздо-опа-  
снее, нежели обыкновенно думаютъ. Онъ точно съ такиыъ же без-  
разсудствомъ бросился на литературное поприще. Но какъ тамъ  
опт. не могь найдти себе сообщника, то вся беда ограничилась толь-  
ко потерею чернилъ и времени. Чтб же останется съ ннмъ, думалъ  
я, когда, будучи самъ слепцомъ, онъ вверится еще руководству слѣ-  
паго божкаі

Кораблекрушеніе, которому подвергся опт, случилось не такъ  
скоро, какъ я думалъ. Страсти губятъ не всякаго. Орасъ не былъ  
рожденъ для иихъ. Понятіе о собственномъ достоинстве такъ рас-  
ширилось въ умъ его, что никакое искушеніе не казалось ему до-  
стойнымъ его. Одни высшія существа могли, по его мнѣнію, пробу-  
дить энтузіазмъ въ душе; а въ ожиданіи встречи съ такими су-  
ществами, онъ съ нъкоторою сираведливостію предпочиталъ самого  
себя всемъ обыкновеннымъ существамъ, съ которыми могъ бы иметь  
спошенія. Нечего было бояться, чтобъ онъ потерялъ свое драгоцен-  
ное здоровье въ сообществе обитателыіицъ нижнихъ этажеіі; опъ так-  
же никогда не унизилъ бы гордости своей до того, чтобъ искать бла-  
госклонности въ техъ женщинахъ, который продаютъ ее дорогою це-  
ною, или уступаютъ чувствамъ давно имизабытымъ, или возбуждаю-  
щимъ ихъ притупленное любопытство. Орасъ не терпелъ женщинъ  
этого рода и говорилъ о нихъ съ презрвніемъ, доходившимъ до же-  
стокости. Онъ не понималъ значенія Маріопы-Делормъ; онъ любилъ  
эту драму, не постигая нравствениаго ел эначенія; онъ драпировался  
какъ Дидьё, но только для одноіі сцепы, для тоіі именно, где любо-  
внике Маріопы, ужаснувшись своего открытія, осыпаете несчаст-  
ную насмешками и проклятіями; что же касается до прощенія въ  
развязке драмы, Орасъ говорилъ, что Дидьё никогда не простиле бы  
Маріоны, еслибъ не должепъ былъ черезъ минуту идти наэшаФотъ.

За него надобно было бояться больше въ томе отношепіи, чтобъ,  
обратившись къ высшей сфере, онъ не помрачилъ или и вовсе не по-  
губилъ какой-нибудь драгоценной жизни гордостью своею и не  
сгубилъ собственной своей жизни вечпымъ сожаленіемъ и раская-  
ніемъ. Къ-счастію, не легко было найдти такую жертву. Найдти лю-  
бовь, когда ищешь ее хладнокровно и но разсудку, такъ же трудно,  
какъ трудно найдти поэтическое вдохновеніе при техъ же услові-  
яхъ. Чтобъ любить, иадобпо понять, что такое женщина; какое ува-  
женіе, какое покровительство должно оказывать ей. Кто постигаетъ  
святость обоюдпыхъ обязательствъ , только тому любовь можетъ  
явиться во всемъ своемъ величіи, во всей красоте своей. Но тотъ,  
кто заражеиъ пошлымъ предразсудкомъ, о разлнчіи обязанностей  
женщины отъ иашихъ, въ-отношеніи къ верности, кто ищете не  
идеала, а только ошущеній, тотъ никогда не узнаете истинной люб-

Opace.

ви. И вотъ почему любовь — чувство, которое Богъ сотворилъ для  
всехъ, известно очень-иемногимъ.

227

Орасъ никогда не останавливалъ мысли своей на этомъ вопрос-!»,  
столь важномъ для человечества. Онъ нисколько не старался про-  
светить себя въ этомъ отношеніи и вполне предавался одному гру-  
бому инстинкту мужескаго первенства, не хотелъ, какъ говорилъ  
онъ, разделять ничьего педантизма — ни придерживающихся ста-  
рины, ни пововводптелеіі.

Съ этими неопределенными понятіями и совершеннымъ отсутстві-  
емъ всякаго соціальнаго и высокаго нравственпаго догмата, онъ хо-  
телъ испытать любовь, — самое нравственное изъ всехъ проявлены  
нашей внутренней жизни, самое важное изъ нашихъ индивидуаль-  
ныхъ действій въ отиошеніи къ обществу! У него не было ни того  
благороднаго порыва, которымъ можетъ быть извинена любовь въ  
душе смелой и предпріимчивой ; питого Фанатическаго упорства,  
которое сохраняете, uo-крайней-мере, наружный пристойности и  
некоторый роде добродетели, следуя преданіямъ прошедшаго.

Первый предмете его страсти была Малибранъ. Онъ ходилъ иног-  
да въ партере Итальянской Оперы; занялъ денегъ, и начале ходить  
всякій разе, когда эта дивная певица являлась на сцену. Конечно,  
туте было отъ-чего воспламениться его эптузіазму, н я желалъ бы,  
чтобъ эта страсть занимала долее его воображеніе; опа приготовила  
бы его къ воспріятію впечатлены более-полиыхъ, более-иродол-  
жителыіыхъ. ІІо Орасъ неумелъ ждать. Онъ, во что бы то ни стало,  
хотелъ скорее осуществить мечты свои, и делалъ дурачества для  
Малибранъ, то-есть бросался подъ колеса ея кареты (дождавшись  
ея у подъезда), но такъ, чтобъ не быть задавлену; потомъ кинулъ  
ей на сцену два-три букета, и наконецъ написалъ ей письмо пламен-  
ное, отличное, точно такое, какъ писалъ за несколько недель предъ  
темъ къ г-же Пуассоне, но такъ же не получилъ ответа, какъ и на  
первое письмо, даже не зналъ, дошло ли оно по адресу.

Я боялся, чтобъ эта первая попытка не сильно опечалила его; но все  
кончилось маленькою досадою. Потомъ онъ смеялся самъ надъ собою\*  
удивляясь, какъ могъ думать, чтобъ «гордость генія могла унизиться  
до того, чтобъ чувствовать цену любви пламенной и чистой». Одна-  
кожь, я засталъ его за вторымъ письмомъ, которое начиналось такъ:  
«Благодарю тебя, женщина! благодарю. Ты вывела меня нзъ за-  
«блужденія на счете славы» , и кончалось следующими словами:  
«прощайте, сударыня! Будьте велики, наслаждайтесь торжествомъ  
«своимъ! Желаю вамъ найдти между знаменитыми друзьями своими  
«сердце, которое понимало бы васъ, — геній, который бы отвечалъ  
«вашему генію.»

Я уговорилъ его бросить это письмо въ камине, уверивъ, что Ma-

Словесность.

либране получала подобный записочки более трехе разе ве не-  
делю, и не теряла времени на чтеніе ихе. — О! еслибъ я зналъ на-  
верное, вскричале оне: —что она имела дерзость показать и прочесть  
письмо мое своимъ пріятеляме, то сегодня же вечеромъ пошелъ бы  
освистать ее ве «Танкреде», потому-что ведь и она поете иногда  
Фальшиво!

9S8

* Свистокъ твой былъ бы заглушенъ рукоплесканіями, отвечале  
  я.—А еслибъ опъ достигъ нежнаго уха певицы, она только сказала  
  бы се улыбкой: «А! это свистите одна изъ моихе любовныхъ запи-  
  «сочеке; это страданіа вчерашняго букета»... Твой свисте быле бы  
  новою данью ея прелестяме, и смешался бы се громкимъ изъявле-  
  ніемъ удпвленія целой залы.

Орасъ ударпле кулакомъ по столу.

* Не трижды ли я глупеце, вскричале оне : — что написале это  
  проклятое письмо? Къ-счастію, однакожь, я подписале имя вымы-  
  шленное, и если когда-нибудь прославлю то, которое ношу, дей-  
  ствительно, — по-крайней-мере, она не скажете: «это имя было ве  
  «мопхъ пзорванныхъ записочкахъ».

XI.

На несколько времени Oparç оставиле письма и любовь, и после  
этихъ первыхе припадкове, по-прежнему разлегся на диване моего  
балкона, поглядывая се султанскиме видоме на четырехъ женщине,  
жившихе со мною, и по обыкновенію своему, разбивая у меня трубки.

Лекціи и дела заставили отлучиться меня изъ дому на большую  
часть дня, и я принуждене быле оставить его лежащнмъ па моемъ  
ковре; извлечь его изъ надмениаго бездейстія было одпо только  
средство—показать, что мне это ne нравится, между-теме, каке на-  
самомъ-деле ничего подобнаго не было. Я очень знале, что оне не  
станете волочиться за Эжени; что сестры Арсенія пустили бы въ не-  
го утюгами, еслибе оне осмелился вольно и свысока обходиться се  
ними. Любя его истинно, я очень обрадовался, заставе его у пасе,  
когда возвратился, и се удовольствіеме пригласилъ его разделить  
паше скромный обеде.

Что касается до Марты, она, кажется, таке же мало занималась  
име, каке и тогда, когда онъ заглядывался на нее въ кафё Пуассо-  
на. Теперь онъ платиле ей той же монетою, не могши простить пре-  
небрежен! я къ письму его, котораго, въ-самоме-деле, она не полу-  
чала. Впрочемъ, прекрасное ея обращеніе, скромный и умный раз-  
говоре невольно поражали его. Она видимо хорошела. Всегда за-  
думчивая, она не имела уже того вида униженія, который налагает-  
ся рабствомъ. Пуассоне отдалъ уже ея место другой, и не пугале ея

51#

более своимъ преследованіемъ. По воскреоеньямъ езжала оиа съ па-  
мп за городъ; здоровье ея, долго сомнительное, укреплялось легкою  
діэтой, которую я ей предписллъ и которую она соблюдала съ такою  
покорностью, какая редко встречается въ женщннахъ первическихъ.  
Пребываніе ея у меня привлекало ко мне больше пріятелей, чемъ  
прежде; Эжени взяла на себя выпроваживать техъ, которыхъ уча-  
стіе было слишкомъ-явно поддельнымъ. Прежнимъ же посетите-  
лямъ мы прощали ихъ усердіе, которое было сильпее обыкновеп-  
наго. Эти маленькія собранія, где студенты, дерзкіе и ветренные  
на улице, вдругъ принимали вежливыя манеры, невинную весе-  
лость и умный языке, чтобъ понравиться любезнымъ женщинамъ,  
имели въ себе что-то прекрасное и полезное. Только холодное, гру-  
бое сердце могло не чувствовать благороднаго удовольствія въ этой  
общительности благонамеренной и чистой. Всемъ было хорошо.  
Орасъ становился не такъ самолюбивъ и заносчивъ. Наши молодые  
люди стали понимать и любить обращеніе более мягкое, нежели то,  
къ какому привыкли прежде. Марта забывала ужасе своей прошлой  
жизни; Сюзанна отъ души смеялась, и отвыкала отъ своего провин-  
ціальнаго топа. Луиза показывала меньше успеховъ, однакожь прі-  
учалась воздерживать свою грубую откровенность, и, оставаясь все-  
еще несколько-дикою, не сердилась по-крайней-мере за то, что ее  
находили хорошенькою, и что съ нею обращались, какъ съ дамою,  
молодые люди, которыхъ светскость и любезпость она, можете-  
быть, слишкомъ преувеличивала въ своемъ мненіи.

***Opaci.***

Нечувствительно Орасъ находилъ много пріятнаго въ сообществе  
Марты. Не могши знать, получила ли она его письмо, онъ повелъ  
себя какъ человеке, который не хочетъ дважды подвергаться отка-  
зу. Ни характере, ни воспитаніе не располагали моего молодаго дру-  
га къ деликатности, но этому научило его уваженіе, которому онъ не  
могъ не покориться. Разе, онъ инстинктивно заговорилъ языкомъ  
страсти, и былъ красноречивъ. Впервые слышала Марта этотъ языке.  
Она не испугалась его, какъ, по-видимому, можно было ожидать;  
даже нашла въ немъ какую-то пріятность, и вместо того, чтобъ от-  
вергнуть его, призналась, что удивіена, тронута, попросила сроку  
понять, что въ ней самой происходите, и такимъ образомъ подала  
ему надежду.

Будучи повереинымъ Opaca, я косвеино, при посредстве Эжени,  
былъ повереинымъ и Арсена. Въ томе и другомъ принималъ я уча-  
стіе, былъ другомъ обоихъ; больше уважая Арсена, я больше чув-  
ствовалъ дружбы и склонности къ Орасу. Между этихъ двухъ пре-  
следователей Пенелопы, которой я былъ стражемъ, мне было бы  
довольно-трудно выбирать, еслибъ у меня спросили совета. ІІривя-

Словесность.

заиыость lie позволяла моё повредить которому-нибудь пзъ нихъ; но  
Вжепіі облегчила мою совѣсть.

MO

— Арсепъ любптъ Марту вёчпою любовью, сказала она мнё: — а  
у Opaca къ Марти только Прихоть. Въ одномъ она, что ни двлай,  
найдетъ друга, защитника, брата; другой позабавится ея спокой-  
ствіемъ, можегъ-быть честью, и покииетъ ее для новой прихоти. Не  
доходи до ребячества въ своей дружбъ къ Орасу. Ты обязанъ пе-  
щись о Мартъ. Къ-несчастію, она, кажется, съ удовольствіемъ слуша-  
етъ этого вътренпика; меня огорчаетъ это, и кажется, чёмъ больше  
я говорю о немъ худаго, тішъ больше хороша го думаетъ она о  
немъ. Ты долженъ хорошенько растолковать ей; она тебъ повъритъ  
больше, нежели мпё. Скажи ей, что Орасъ не любить ея и никогда  
не будетъ любить.

Трудно, однакожь, было доказать это. Почему жь въ-самомъ-дЁлв  
мы знаемъ? Орасъ былъ еще молодъ п могъ самъ не знать любви; но  
любовь могла произвести важный переворотъ въ немъ, и вдругъ до-  
вершить развитіе его характера. Я соглашался, что Мартъ опасно  
было подвергаться опасностямъ подобнаго опыта, и обвщалъ испы-  
тать средство, предложенное мин Эженй, т. е. ввести Opaca въ  
сввтъ, гдё любовь его разевалась бы, или обнаружила бы настоя-  
щую свою силу.

Въ свѣтъ! скажутъ мнё: — тебв, студенту, Фельдшеру? Ну, да.  
Боже мой! У меня были связи со многими домами, связи не корот-  
кія, но постоянпыя и прочпыя, которыя могли бы, по первому же-  
ланію моему, открыть мнё доступъ ко всему, что Сеп-Жерменское  
Предмвстье имёло въ себв самаго блестящаго, самаго любезнаго. У  
меня была пара чернаго платья, которую Эженіі тщательно берегла  
на такіе важные случаи, жолтыя перчатки, которыя она давала воз-  
можность употреблять мнё раза три, вытирая ихъ хлѣбнымъ мяки—  
шемъ; у меня было отличное бвлье.Съ помощью всего этого, я почти  
ежемВсячно разъ выходилъ изъ своего уедипенія, посѣщалъ ста-  
ринпыхъ знакомыхъ пашего семейства, и всюду былъ принимаемъ  
съ отверстыми объятіями, хоть и всё знали, что я не щеголялъ пла-  
менпымъ легитимизмомъ. Это похоже на загадку? Извините, я не  
позаботился раньше довести до вашего свёдёнія, что я былъ дворя-  
нпнъ и еще очень-хорошей Фамиліи.

Единственный и законный сынъ графа Мои \* \* \*, до рожденія па  
свѣтъ разоренный революціями, я воспитанъ былъ мопмъ почтен-  
иымъ отцомъ, человъкомъ самымѣ справедливымъ, самымъ пря-  
мымъ и самымъ мудрымъ, какого я знавалъ когда-либо. Онъ самъ  
училъ меня всему, чему учатъ въ коллегіи, и семнадцати лётъ отъ  
роду, я могъ Ёхать съ нимъ въ Парижъ, для получепія диплома бак-  
алавра словесиости. Потомъ мы вмёстё воротились въ нашъ скром-

Opace.

ныіі провипціальный домъ, и тамъ онъ сказалъ мне: «Ты видишь,  
«болезни мои усиливаются; ие мудрено, что оне сведутъ меня въ мо-  
«гилу раньше, нежели мы думаемъ, или, по-крайней-мере, ослабятъ  
«мою память, волю, разсудокъ. Употреблю немногія остающіяся  
«мне силы, чтобъ поговорить съ тобою серьёзно о твоей будущности  
«и помочь тебе яснее разсудить о своемъ положеніи.

931

«Желаю тебе жизни почтенной и независимой. Небольшое на-  
«следство, которое оставлю тебе, можетъ тебе дать средства только  
«къ спеціальному образованію; потомъ тЫ въ-состояніи будешь содер-  
«жать себя и семейство, если оно будетъ у тебя, и если такое обра-  
«зованіе принесетъ плоды. Знаю, дворяне нашего округа станутъ  
«сначала осуждать меня за то, что я даю сыну моему ремесло, вме-  
«сто того, чтобъ поручить его понеченію правительства. Но уже бли-  
«зокъ, можетъ-быть, день, когда они горько раскаятся, что научили  
«своихъ детей только пользоваться милостями п придворною жиз-  
«нію. Во время эмиграціи, я узналъ, что за жалкая вещь воспитаніе  
«дворянина, и хотелъ выучить тебя не одной верховой езде и охо-  
«те. Я наіпелъ въ тебе нежную покорность; благодарю за нее име-  
«немъ любви, которую питалъ къ тебе; еще больше поблагодаришь  
«некогда ты меня за испытаніе этой покорности.»

Два года провелъ я съ нимъ, пополняя мои начальный свЪдЪнія и  
развивая идеи, которыхъ зерно сообщилъ мне онъ. По#его желанію,  
я принимался за основанія многихъ наукъ, чтобъ видеть, къ какой  
окажусь снособнве. Не знаю, горесть ли, когда я видвлъ отца посто-  
янио-больнымъ, не будучи въ силахъ облегчить его страданія, про-  
извела во мнВ эту наклонность, но знаю, что какое-то рьшительное  
призваиіе повлекло меня къ изученію медицины.

Когда отецъ мой удостоверился въ действительности этой наклон-  
ности, онъ хотВлъ отправить меня въ Парижъ; но здоровье его было  
въ такомъ жалкомъ состояніи, что я выпросился остаться еще на не-  
сколько месяцевъ дома и ходить за нимъ. Мы близились къ вечной  
разлуке. Болезнь его становилась день-ото-дня сильнее; месяцы,  
времена года проходили, не принося ему никакого облегченія, но и  
не отнимая ни мало бодрости духа. При каждомъ усиленіи недуга,  
онъ хотелъ отослать меня, говоря, что у меня есть дело поважнее  
ухода за умнрающимъ. Но онъ уступилъ моимъ просьбамъ, и позво-  
лилъ закрыть ему глаза. За минуту до кончины, онъ заставплъ меня  
повторить клятву, которую я давалъ ему несколько разе, что немед-  
ленно начну свои новыя занятія.

Свято сдержалъ я обещаніе, и не смотря на удручавшую меня го-  
ресть, деятельно принялся за приготовленія къ отъезду. Онъ самъ  
устроилъ мои дела, отдавъ поместье въ аренду на девять летъ, чтобъ  
я имелъ обезпсченнын доходъ во время учебныхъ годовъ въ Пари-

Слоееспостъ.

жз. Такимъ-то образомъ суіцествовалъ я четыре года, проживал тре-  
мя тысячами Франковъ. Приближаясь къ экзаменами,, я не прѳиебрегъ  
ничего для гювиновенія последней волъ лучшего изъ отцовъ, и но  
прервалъ старинныхъ связей съ тъми изъ иашихъ знакомыхъ, кото-  
рыхъ онъ любилъ и уважалъ.

33ï

Изъ числа такихъ знакомыхъ была графиня Шальи, которая въ  
молодости, не смотря на разность состояній, питала, говорятъ, очень-  
нъжныя чувства къ батгошкъ. Чистая дружба пережила эту любовь,  
и отецъ мой, умирая, сказалъ мнъ: «Не оставляй никогда графини;  
«это лучшая женщииа, какую только я встръчалъ въ жизни.»

Въ-самомъ-дълъ, она была столько жь добра, сколько и умна. При  
весьма-большомъ богатства, въ ней не было и тъни тщеславія; не  
смотря на знатное рожденіе, она не имъла ни одного аристократи-  
ческаго предразсудка. У нея было много замковъ, изъ которыхъ  
одипъ граничилъ съ небольшимъ помъстьемъ моего отца, н въ немъ-  
то по-большой-части проживала оналътомъ. Сверхъ-того, она имъла  
небольшую отель въ Варенской Улицъ, и такъ какъ очеиь любила  
свътское общество, то у пея собирался весьма-пріятный кружокъ.  
Этикетъ и спъсь были изъ него изгнаны; тамъ можно было встръ-  
тить свътскихъ людей, вполнъ-принадлежащихъ старинному дво-  
рянству и легитимистскому образу мыслей, и въ то же время нъ-  
сколькихъ литераторевъ и артистовъ всякихъ мнъиій. Тамъ выгова-  
ривались идеи самыя иовыя; но посредственность и мъщанская знать  
не имъли доступа къ граФинъ Шальи; какъ всъ карлистм, она луч-  
ше ладила съ миъніями республиканскими и съ бъдиостью гордою и  
скромною.

Этотъ годч, важный дъла удержали ее въ Парижъ; и хоть лъто  
перешло уже за половину, однакожь она все-еще не выъзжала. Кру-  
жокъ ея былъ очень ограничепъ; въ салонъ ея, элементъ художни-  
чесісій и литературный (который если ъздитъ въ деревню, то развъ  
только осенью), перевъшивалъ количествомъ элементъ аристократи-  
чески!. Она очень-снисходительно позволила мнъ представить ей од-  
ного изъ моихъ пріятелей, и однажды вечеромъ я повелъ къ ней  
Opaca.

Онъ очень-внимательно разсирашивалъ меия, какъ ему явиться въ  
свътъ и кккъ вести себя. Не въ первый разъ доводилось ему видъть  
людей этого класса; но онъ зналъ, что въ деревнъ бываютъ снисхо-  
дительнъе, чъмъ въ Парижъ, и очень заботился, чтобъ не показаться  
провинціаломъ въ салоыъ графини. Онъ дълалъ себъ родъ праздника  
изъ этой, какъ онъ называлъ, партіи; намъревался наблюдать, из-  
слъдовать и собирать Факты для своего будущаго романа; однако  
чувствова.іъ какую-то робость при мысли поскользнуться на глад-  
ко-вылощенпомъ паркетъ, отдавить лапу маленькой собачкъ, задъть

Opact. 233

за какую-нибудь мёбель, словомъ, разъиграть смъшное лицо класси-  
ческой комедіи.

Когда онъ надвлъ свой лучшій Фракъ, лучшій жилетъ, соломен-  
наго цвъта перчатки, и вычистплъ шляпу, Эженй, которая основы-  
вала большія надежды для спасенія Марты на этомъ дебютѣ передь  
графиней., повязала ему галстухъ съ удивителмгпйшимъ изяществомъ,  
укоротила на два пальца его манжеты, заметила, чтобъ онъ не надъ-  
валъ шляпы на ухо, словомъ, дала ему видъ человъка «порядочна-  
го». Онъ очень-охотно подвергался всъмъ поправкамь ея, дивясь  
тонкости такта, которымъ простая женщина отгадывала тысячу без-  
дълицъ, какихъ самъ-собою онъ'никогда бы не подмътилъ, и изум-  
ляясь равнодушію, можетъ-быть притворному, съ какимъ Марта гля-  
дъла на эти сборы. Въ глубинъ души, Марта очень тревожилась этой  
прихотью, и хоть не признавалась себъ въ любви къ Орасу, но серд-  
це ея сжималось отъ таинаго опасепія. Была минута, когда Орасъ,  
хохоча и репетируя вступленіе свое въ салонъ, подошелъ къ иеіі съ  
комическимъ видомъ, представляя ее граФинею Шалыі. Марта, по-  
раженная почтительнымъ поклономъ, съ какимъ онъ къ ней обра-  
тился, затрепетала, и сказала, обращаясь ко мнъ: — «Не-уже-ли въ-  
«самомъ-дъл в такъ раскланиваются съ знатными дамами?»

* Да, это недурно, отвъчалъ я: — но все-еще слишкомъ-волыю;  
  граФиня Шальи пожилая дама. Повтори-ка, Орасъ. Да, смотри, ко-  
  гда станешь прощаться, графиня верно пригласитъ тебя посъщать  
  ее, скажетъ тебъ нисколько иривътливыхъ словъ, и, можетъ-быть,  
  протяпетъ руку, потому-что она обходится съ своими друзьями какъ  
  мать. Ты возьми ея руку кончиками пальцевъ и поднесп къ губамъ.
* Вотъ такъ, сказалъ Орасъ, и хотълъ поцаловать руку Марты.

Марта поспъшно отняла руку. Лицо ея выражало живое стра-

даніе.

»

* Ну, вотъ такъ? сказалъ Орасъ, взявъ толстую, красную руку  
  Луизы и поцаловавъ собственный палецъ.
* Отстанете ли вы съ вашими глупостями? вскричала разобижен-  
  ная Луиза.—Ужь правду говорятъ, что самые знатные люди самые  
  безстыдные. Прошу покорно! старая графиня даетъ цаловать рукп  
  молодьшъ людямъ! Такъ-то! Впередъ, чтобъ этого не было! Я въдь  
  не гряФиня; я дамъ пощечину...
* Потише, потише, голубушка! отвѣчалъ Орасъ , повернувшись  
  на одной ногъ: — никто не подставитъ вамъ щеки своей. Ну, Тео-  
  филь, идемъ же! Я ныпьче въ духъ, и ты увидишь, какъ я разъ-  
  играю маркиза. Потъшимся...

Оиъ вошелъ гораздо-лучше, нежели я ожидалъ, прошелъ съ дю-  
жину человъкъ, чтобъ раскланяться съ хозяйкою, безъ всякой не-  
ловкости, съ видомъ не слишкомъ-развязнымъ и не слишкомъ-сми-

Словесность.

ренньшъ. Наружность его поразила всехъ. Виконтесса Шаліьн,  
невестка старой графини, не уязвила его, къ удивленію, ни однимъ  
изъ техъ высокѳмерпыхъ взглядовъ, какими вообще встречала но-  
воприбывшихъ въ ихъ общество.

234

Только-что кончили кіФе. Вышли въ саде, и тамъ разделились на  
две группы: одна прогуливалась съ тёщею, веселой и говорливой,  
другая уселась вкругъ иевестки, романической и безпечной.

Садикъ былъ небольшой, въ старинномъ вкусе, съ подстрижен-  
ными деревьями, чахоточными статуями и малепькимъ Фонтапомъ,  
который заставляли бить, по приказу виконтессы. Она говорила,  
будто любитъ «этотъ шумъ свежей воды подъ тенистымъ навесомъ  
«Дереве, когда наступаете ночь, потому-что тогда, не видя жалкаго  
«бассейна и зеденоватаго цвета воды, она можете воображать себя  
«въ деревне подле кристальнаго ручья, свободно бегущаго по лу-  
«гамъ».

Разговаривая такимъ образомъ, она разлеглась на causeuse , кото-  
рую выкатили ей изъ гостиной на несколько-пожелтевшій дерне.  
Небольшое экзотическое деревцо склоняло надъ ней свои ветви въ  
виде пальмы. Дворе ея, состоявшій изъ всего, что было самаго мо-  
лодаго и самаго любезнаго между посетителями этого дня, сиделъ  
вокругъ нея; въ блаженстве немпого-натянутомъ менялись залпами  
отборныхъ слове безе всякаго значенія. Не эту группу выбралъ бы  
я, еслибъ нужда присмотреть за Орасомъ при его первомъ появленіи  
въ свете не заставила меня слушать произведенія изъисиапнаго ума  
виконтессы, по-моему далеко уступавшаго изъисттельному уму ея  
тещи. Я боялся, что Орасъ скоро соскучится; но, къ величайшему  
удивленію, онъ нашелъ себе много удовольствіл, хотя роль его бы-  
ла туте довольно-скользка и затруднительна.

Во всякомъ случае, это было значительнымъ испытаніемъ его у-  
меныо держаться прилично и его сметливости. Видно было, что съ  
перваго взгляда виконтесса ощутила любопытство заглянуть въ него  
попристальнее, чтобъ узнать, какъ говорится, «похоже ли голосокъ  
на перышки». Вместотого,чтобъ держать его поодаль до-техъ-поръ,  
пока онъ выкажете уме свой, она съ хитрымъ сннсхожденіемъ да-  
ла ему случай показать вдругъ, есть ли у него смысле, или это по-  
шлый человечекъ. Она тотчасъ навела разговоре на предметы, о ко-  
торыхъ онъ непременно долженъ былъ высказать свое мненіе, и  
косвенно аттаковала его со стороны литературы, обратившись къ  
первому встречному съ лукавымъ вопросомъ : читали вы последніе  
стихи Ламартина?

— Ко'Мпщ или къ другому обраіцепа эта рѣчъ? спросилъ молодой  
ноэтъ, пнсавшій въ духе монархическомъ и рслигіозномъ, - и сндев-  
шіп почти у ноге ея съ созерцательньшъ видомъ.

Opace.

— Пожалуй, хоть къ вами, отвечала виконтесса, развевая своимъ  
опахаломъ длинный пряди каштановыхъ волосъ , завитыхъ въ лег-  
кія спирали.

935

Юный поэте объявили, что находить последнія «Медитаціи»  
очень-слабыми.Съ-техъ-поръ, какъ онъ потеряли надежду на подра-  
жаніе Ламартину, онъ усердно уиижалъ его.

Виконтесса дала ему слегка заметить, что знаетъ причину его от-  
зыва, и Орасъ, ободренный небрежными взглядомъ, который она  
бросила на поэта, отважился вымолвить нисколько слови. Изъ трехъ  
или четырехъ собеседниковъ, которые сторожили его, но-крайнеп-  
мере трое были отъявленные поклонники виконтессы и следствен-  
но не слишкомъ-хорошо были расположены къ пришельцу, котораго  
самоуверенная осанка и выразительное произношеніе показывали  
какое-то притязаніе на превосходство. Вообще взяли сторону противъ  
него, и даже надеялись, что онъ разгорячится и скажетъ какую-ни-  
будь плоскость.

Ожиданіе сбылось только вполовину. Онъ точно увлекся, говорилъ  
слишкомъ-громко и обнаружили более упрямства и настойчивости,  
нежели принято въ порядочномъ кругу; но не сказали именно техъ  
глупостей, какихъ ожидали соперники.

Онъ сказали другія, которыхъ не ожидали, по которыя подали вы-  
сокое понятіе о его уме виконтессе и даже противниками его, — по-  
тому-что въ поверхностном!, и скучливомъ свете охотнее прощаютъ  
парадоксе, нежели плоскость, и выказавъ оригинальность, вы може-  
те быть уверены, что заслужите одобреніе не одной зевающей жен-  
щины.

Сказать ли, что я думаю объ этомъ? Пусть обвинять меня въ из-  
мене своимъ, или по-крайней-мере тому классу, въ которомъ я рож-  
денъ, — я все-таки долженъ признаться, что, за немногими нсклю-  
ченіями, Сен-Жерменское Предместье въ 1831 году, было еще до  
невероятности посредственно. Старинная Французская разговорчи-  
вость, столь прославленная, ныньче пропала изъ салоновъ. Она спу-  
стилась на несколько этажей внизъ, и если хотите еще найдти  
что-нибудь ей подобное, — ищите за кулисами некоторыхъ теат-  
ровъ, или въ какихъ-нибудь мастерскнхъ живопнецевъ. Тамъ услы-  
шете вы разговори, конечно, больше тривіалыіый, но столько асе  
быстрый , столько же одушевленный, и гораздо-более цветистый,  
чемъ разговори стариннаго хорошаго круга. Только тамъ иностра-  
нецъ можете получить понятіе о живости и остроте, свойственныхъ  
Французами.

Не говоря ни о какомъ другомъ остроумін, кроме того, которое рас-  
ходуется покоморкамъ студентовъ илиартистовъ, смело могу сказать,  
что въ одинъ часе между юношами, вдохновенными дымомъ сигаре,

Словесность.

потребитсл столько остроуыія, что этого запаса станете на целый ми»  
сяцъ для всехъ салоновъ Сен-Жерменскаго Предместья. Я, — безъ  
предубежденія и безъ пристрастія часто переходившііі изъ одного  
круга въ другой, я терялся, видя эту разппцу, и часто дивился, слыша,  
какъ какую-нибудь остроту, на которую у насъ никто и внинанія не  
обрашалъ, передавали въ салонахъ изъ рукъ въ руки, будто драго-  
ценность. Не говорю уже о среднемъ классе, о мещанстве вообще:  
оно безснорио оказало, что у него много ума для светскаго обраще-  
нія; ума же собственно-такъ-называемаго въ немъ не будете прежде  
втораго поколенія. Нынешніе выскочки погребли въ нромышлено-  
сти, въ душной атмосфере заводовъ своихъ душу, занятую любовью  
къ барышамъ, пораженную эгоистическнмъ честолюбіемъ. Но дети  
ихъ, воспитанныя въ публичныхъ школахъ съ детьми мелкаго ме-  
щанства, которое, за недостаткомъ денегъ , хочетъ также выплыть  
на верхе путемъ ума, вообще несравненно-образованнее, живее и  
умнее, нежели чахлые наследники родовыхъ нменій. Эти несча-  
стные юноши, притупленные учителями, которыхъ свобода стесне-  
на разными предписаиіями, редко бываютъ умны в никогда не бы-  
ваютъ учены. Отсутствіе двора, потеря месте и должностей, убыль  
отъ тріумФовъ новой аристократіи, доканчиваютъ ихъ истребленіе,  
и роль ихъ, которая, впрочемъ, улучшается по мере того , какъ они  
понимаютъ и принимаютъ ее, была, въ эпоху моего разсказа, самая  
печальная роль во Франціи.

Я ничего не сказалъ о народе, — а народе Французскій, особливо  
въ большихъ городахъ, слывете необыкновенно-остроумнымъ.Оспо-  
риваю такой эпитете. Остроуміе существуете только поде\*условіемъ  
очищенности вкуса; этого вкуса не можете быть у народа, потому-  
что вкусе есть следствіе известныхъ иороковъ цивилнзаціи, кото-  
рые не суть пороки народа. И таке, у народа, по моему мпепію,  
нетъ остроумія; но у него есть лучше, — есть поэзія, есть геній.  
Форма у него ничего ие значите, онъ не ломаете головы надъ ирі-  
искиваиіемъ ея: онъ берете ее таке, какъ она сама приходите. Но  
мысли его полны велнчія и силы, потому-что зиждутся па начале  
вечнаго иравосудія, хранящегося у него въ сердце. Когда это нача-  
ло проявляется, то какъ бы оио ни выражалось, —оно поражаете и  
гремите, какъ молнія божественной правды.

XII.

Орасъ говорилъ много. Увлекшись, по привычке своей, споромъ,  
онъ защищалъ своихъ ромаптическихъ авторовъ, которыхъ достоин-  
ство оспаривали у него вообще и порознь. Онъломалъ копья за всехъ,  
и живо былъ подкрепляемъ виконтессою Шальи, которая щеголяла

Opace.

эклектизмомъ въ деле искусства и литературы. Надо признаться,  
противники его были очень-слабы, и я не пониыалъ,чт0 за охота бы-  
ла Орасу терять время и слова въ споре съ ними.

337

Старая графиня, прохаживавшаяся съ своими гостями но соседней  
аллее, подозвала меня къ себе рукою :

* У тебя очеиь-шумный пріятель , сказала она мне: — что опъ  
  тамъ такъ бушуетъ? Леопія, что ли, смеется надънимъ? Береги его.  
  Ты знаешь, она неумолима и пользуется свонмъ умомъ падь темп,  
  у кого нетъ его.
* Успокойтесь, maman, отвечалъ я (такъ привыкъ я звать ее съ-  
  детства): — у него стаиетъ ума, чтобъ оборониться, и даже, чтобъ  
  больно дать себя почувствовать.
* Э-ге! Такъ ты привелъ ко мне человека опаснаго? Опъ неду-  
  ренъ собою, и, кажется, большой романтикъ. Къ-счастію, Леонія  
  не охотница до романическихъ приключеній. Подзовн-ка его сюда,  
  я хочу поговорить съ иимъ, и въ свою очередь насладиться его у-  
  момъ.

Я оторвалъ Opaca (къ великому его неудовольствію) отъ слушате-  
лей, которыхъ вниманіемъ онъ завладелъ уже, а самъ немного по-  
мешкалъ за стеной аллеи, прислушиваясь, что объ немъ скажутъ.

* Онъ очеиь-забавенъ, говорила виконтесса, начавъ снова играть  
  своимъ опахаломъ.
* Онъ глупъ, отвечалъ поэтъ-легитимистъ.
* Глупъ? Это слишкомъ-строго, сказалъ старый маркизъ де-  
  Вернъ: — слово самонадѣлпный было бы, кажется, справедливее.  
  Впрочемъ, молодой человеке съ большими достоинствами ; онъ мо-  
  жетъ сделаться человекомъ умнымъ, если потрется въ свете.
* Что до ума, такъ умъ у него есть, заметила виконтесса.
* О, да еще и порядочный! сказалъ маркизъ:—но ему не достаетъ  
  такта и мъры.
* Онъ забавлялъ меня, отвечала она: —зачъмъ маменька отняла  
  его у меня? Вы не говорите своего мненія, Мельерё? сказала она мо-  
  лодому дэнди, котораго по-видимому хотела покорить себъ.
* Боже мой! отвечалъ онъ съ холодной колкостью: — вы сами  
  выговариваете свое мненіе такъ, что мне остается только прекло-  
  нить голову и сказать аминь.

Виконтесса Леонія де-Шальи никогда не была красавицею, но  
решительно хотела казаться красавицею, и при помощи искусства,  
действительно успела въ этомъ. По-крайней-мере, въ ней были все  
признаки, все пріемы, все прихоти, все уловки, все преимущества  
светской красавицы. У ней были прекрасные зеленоватые глаза съ  
изменяющимся выраженіемъ, которое могло, если не очаровать, то  
безпокоить и смущать. Худоба ся была ужасна, зубы загадочны. За-

Словесность.

то она имела превосходные волосы, всегда прибранные съ отлич-  
нымъ стараніемъ и вкусомт». Рука ея была длинна и худа, но бела  
какъ альбастръ и покрыта перстнлми, вывезенными изъ всехъ  
странъ міра. Въ ней была какая-то напряженная грація, действова-  
вшая на многихъ. Наконецъ, она владела теме, что можно назвать  
искусственною красотою.

238

Виконтесса Шальи никогда не отличалась особеннымъ умомь, но  
хотела имъ отличаться, и успела всехъ уверить въ уме своемъ. Са-  
мое последнее изъ общихъ местъ говорила онасънеобыкновеннымъ  
изяществомъ, самый нелепый изъ парадоксовъ произносила съ из-  
умительнымъ спокойствіемъ. Сверхъ-того, она обладала вернымъ  
способомъ возбуждать удивленіе и похвалы, льстила до безстыдства  
темъ, кого хотела привязать къ себе, и безжалостно язвила техъ,  
кого хотела принести имъ въ жертву. Холодная и насмешливая, она  
принимала на себя поддельный энтузіазмъ и симпатіютакъ искусно,  
что могла обмануть просгаковъ, доступныхъ сколько-нибудь тщесла-  
вію. Она щеголяла сведеніями, ученостью и восторженностью. Она  
читала всего по-немногу, занималась даже политикой и философіѳй,  
и въ-самомъ-деле любопытно было послушать, какъ передъ невеж-  
дами повторяла она за собственное свое мнепіе то, что утромъ вы-  
читала въ книге или что накануне слышала отъ кого-нибудь. Сло-  
вомъ, она имела то, что можно назвать искусственнымъ умомъ.

Виконтесса ПІальи происходила изъ рода капиталистовъ, купив-  
шихъ себе титла во времена регенства, но хотела слыть за происхо-  
дящую отъ древней Фамиліи, и носила короны и гербы свои повсю-  
ду, даже на ручке веера. Она была несколько-спесива съ молодыми  
женщипами, и не прощала знакомымъ браковъ по разсчету; впро-  
чемъ, принимала довольно хорошо молодыхъ литераторовъ и арти-  
стовъ. Она свободно играла передъ ними роль знатной дамы, при-  
творяясь (только передъ ними), что уважаете истинное достоинство.  
Словомъ, она имела знатность искусственную, какъ все прочее, какъ  
зубы, какъ грудь, какъ и сердце.

Такихъ женщине на свете больше, нежели кажется, и кто виделъ  
одну изъ нихъ, тотъ виделъ всехъ. Къ удовольствію, ощущаемому  
иовичкомъ, Орасъ присоединялъ еще такое детское простодушіе,  
что виконтесса очаровала его ие на шутку; голова у него закружи-  
лась.

—Это чудная жепщина, мой милый! говорилъ онъ мне, возвращаясь  
вечеромъ домой по долгимъ, безлюднымъ улицамъ Сен-Жерменскаго  
Предместья. — Въ ней такъ много ума, граціп, чего-то такого, чего  
назвать не умею, но что проникаете меня, какъ благоуханіе. Что за  
сокровище женщина, такъ сформировавшаяся, такъ постигшая искус-  
ство правиться! По-твоему, это кокетство? Пожалуй, пусть кокет-

Opace.

ство! Во всякомъ случай, опо прекрасно и обворожительно. Да это  
наука, наука въ пользу другихъ. Право, не понимаю, за что осу-  
ждаютъ кокетокъ. Женщина, занятая чъмъ-нибудь другимъ, кромЕ  
старанія нравиться, не женщина въ глазахъ моихъ. Именно, теперь  
только я встрьтилъ настоящую женщину.

>39

* Есть однако люди, которымъ виконтесса не нравится; и что до  
  меня...

—Да, это потому-что опа хочетъ не нравиться этимъ людямъ; она  
не находитъ ихъ достойными ни малЕйшаго вниманія. Она умъетъ  
различать людей.

* Спасибо за намёкъ, отвЕчалъ я. Но Орасъ даже меня не раз-  
  слушалъ; мозгъ его былъ полонъ виконтессою. Онъ не посовестился  
  заговорить о ней и на другой день передъ Мартою, и иасказалъ про-  
  тивъ простыхъ и строгихъ женщинъ столько жосткаго, что Марта  
  обидЕлась и ушла съ работою въ другую комнату.
* Дело идетъ чудесно, сказала мне потихоньку Эжепй:—опытъ  
  удался лучше, нежели я надЕялась. Онъ вспыхнулъ какъ соломен-  
  на; авось мы спасемъ Марту.

Пришелъ Арсенъ и нашелъ Марту нЕжнЕе и веселѣе обыкновен-  
наго, хоть она ужасно страдала. Онъ объявилъ намъ, что какъ его  
присутствіе въ кафё Пуассона больше ненужно, то онъ перемЕняетъ  
ремесло.

* А-га! сказалъ ему Орасъ:—такъ вы хотите опять приняться за  
  живопись?
* Можетъ-быть, со-временемъ, отввчалъ Массачіо: — только но  
  теперь. У сестеръ еще нетъ вЕрной годовой работы. Не можете ли  
  вы пристроить меня куда-нибудь по какой-нибудь части: при теа-  
  тральной конторЕ, по управленію омнибусовъ, или куда-нибудь? Ведь  
  у васъ, господа, есть знакомые!
* Любезный другъ, сказалъ Орасъ:— пишете вы не такъ краси-  
  во и не такъ скоро. Да, сверхъ-того, умвете ли вести счетныя книги?
* Выучусь, отвЕчалъ Арсенъ.
* Ему все ни-по-чемъ, сказалъ Орасъ. Спросііте вы у меня совЕ-  
  та, я бы вамъ посовЕтовалъ остаться при томъ родв занятій, кото-  
  рый вы хотите теперь покинуть; вы къ нему очень-способны. Прав-  
  да, онъ немножко утомителенъ. Служите жь въ порядочномъ доме,  
  вместо того, чтобъ служить въ коФейной. Если ТеоФиль захочетъ.  
  онъ можетъ васъ пристроить къ какому-нибудь вельможЕ, или хоть  
  къ знатной дамЕ Сен-Жерменскаго ПредмЕстія. Да не-ужь-то гра-  
  финя не взяла бъ его въ слуги, по твоей рекомендаціи? А? Теофиль!
* Что касается до званія слуги, то съ меня довольно и тепереш-  
  няго, отвъчалъ Арсеніп, очень-попимавшіп намвреніе Opaca унизить

T. XXIII.-Отд. I. П

Словесность.

его въ глазахъ Марты: —пріймусь оиять за него, если не найду луч-  
шаго. Но ведь это состояніе нрезираютъ...

240

* Кто смеетъ тебя презирать? воскликнула Луиза, вся вспых-  
  нувъ и следуя за неволыіымъ направленіемъ взгляда Арсена.—Ты,  
  Марта, ты презираешь брата?
* Шсіі-ка, шеіі! сказалъ Массачіо Луизъ строгимъ голосомъ,  
  чтобъ заставить ее опустить глаза, поднятые съ угрожающимъ ви-  
  домъ на Марту.
* А право, отвечала она: — забавно, что тебя презираютъ; не  
  знаю, съ чего это взяли, и не вижу, чъмъ такимъ мамзель Марта...

Марта печально взглянула на Арсена и протянула ему руку, чтобъ  
успокоить его. Опъ готовъ былъ взбеситься на сестру.

* Она съ ума сошла, сказалъ онъ, пожавъ плечами и съвъ подлъ  
  Марты, задомъ къ Луизъ, у которой слезы выступили иа глазахъ.
* Хорошо ли это? воскликнула она, какъ скоро онъ ушелъ.—Ви-  
  дите, ТеоФиль, я не могу терпъть этого равнодушно. Мамзель Марта  
  и мосьё Орасъ, которые очень-хорошо разумѣютъ другъ друга, пра-  
  во, только и стараются унижать брата.
* Ты съ ума сошла, возразила Эженіі:—братъ твой сказалъ  
  правду. Никогда Марта не говорила о Поль ни одного слова, кото-  
  рое бъ не служило ему къ чести и похвале.
* ІІЬтъ, я не сошла съ ума, кричала Луиза, со слезами:—судите  
  сами. При немъ я не сказала бъ этого, чтобъ не затьять ссоры; но  
  какъ теперь его ньтъ, а виноватые тутъ (она попеременно указыва-  
  ла то па Марту, которая слушала ее съ грустнымъ сожалеиіемъ, то  
  па Opaca, который, прислонясь спиною къ коммоду и положивъ но-  
  ги па спинку стула, презрительно молчалъ), такъ скажу, что слыша-  
  ла третьяго дня, когда эти господа разговаривали наедине,—это до-  
  вольно-часто съ ними случается, благодаря Бога! — они въ одной  
  комнате, мы въ другой; ведь такъ лучше заниматься работою! хо-  
  длтъ взадъ и впередъ, гуляютъ; влюбленнымъ, де-скать, всё до-  
  су гъ!
* Прекрасно, прекрасно! сказалъ Орасъ, приподнявшись на лок-  
  те и смотря на нее съ презрительиымъ спокоііствіемъ: — ну, про-  
  должайте, дочь Ирода! Верно, дойдетъ до того, что вамъ подадутъ  
  мою голову на блюде къ ужину. Продолжайте, продолжайте; ведь  
  вы подслушиваете у дверей...
* Да, я подслушиваю у дверей, когда услышу, что помянуть  
  имя брата. Вы говорили что-то такое, что жаль, видите, зачемъ онъ  
  ношелъ въ слуги, что онъ пропалъ совсьмъ. А мамзель Марта, вмъ-  
  сто того, чтобъ отдълать васъ за эти слова, кёкъ вы того стояли, го-  
  ворить, словно съ удивленіемъ: Какъ такъ? Какъ такъ пропалъ? —  
  Да, вы говорите:—пожалуй онъ перемьняй службу, теперь въ немъ

Opace.

все-таки останется лакейское, позорное клеймо, которое никогда не  
сопдетъ. Онъ, де-скать, заклеііменъ какъ каторжпикъ.

«41

* Еслибъ вы послушали немного подальше, сказала Марта съ  
  кротостью:—вы услышали бы моіі отвътъ: я сказала, что если это и  
  правда, то Арсенъ облагородить собою самое низкое состояиіе.
* А хоть бы и сказали, развъ это хорошо? Это значить согла-  
  ситься, что брать теперь вь низкомъ состояиіи. Любопытно бы знать,  
  кто такіе были ваши предки. Полно, не всъ ли мы воспитаны такъ,  
  чтобъ прокармливаться работою?

Я разомъ прервалъ эту ссору, которая могла бы продлиться цълую  
ночь, потому-что всего труднее убъдить людей, которые не понима-  
ють значенія словъ и переиначиваютъ ихъ смыслъ вь своемъ вообра-  
женіи. Я послаль спать обвихъ сестеръ, обвннивъ нхъ, по обыкно-  
венно, и погрозивь немедленно пожаловаться Полю на обидныя  
сплетни, которыми опъ мучили свою подругу.

* Да, да, пожалуйтесь, отвечала Луиза, громко рыдая.—Это бу-  
  детъ очень-доброе дьло сь вашеіі стороны! Оно же и легко: эта Мар-  
  та такъ вскружила ему голову,'что, давъ намъ вдоволь поработать  
  для ея пропитапія, онъ вытопить насъ вонь по ея первой жалобв на  
  нась. Полноте, полноте, господа! полно, Марта! не хорошо ссорить  
  брата сь сестрами; ты раскаешься въ этомъ на страшномъ судъ! Богъ  
  тебь отплатить за насъ.

Она вышла съ трагическимъ видомъ, таща за собою Сюзанну и  
сильно хлопнувъ дверью.

* Хороши же у вась подруги! сказаль Орасъ, покойно закуривая  
  сигару. — Арсенъ оказалъ вамъ незавидную услугу, бвдные друзья  
  мои. Опъ поселиль адъ у вась вь домъ.
* О себв мы мало безпокоимся, отвечала Эжени:—эти тучи прой-  
  дуть; по тебь, Марта, должно быть тяжело; и, повърь мнь, нашлось  
  бы средство противъ вснхь гоненій, который ты теперь терпишь.
* Знаю, что ты хочешь сказать, добрая Эжени, сказала Марта со  
  вздохомъ: — но это невозможно. Я буду еще ненавистнее сестрамъ  
  Арсена, если...
* Если что? спросилъ Орасъ, видя, что она не договорила Фразы.
* Если она вындетъ за него замужъ, сказала Эжени. — Вотъ что  
  она думаеть; но это неправда.
* Если вы выйдете за него замужъ? воскликнулъ Орась, вдругъ  
  позабывъ виконтессу и возвратившись къ чувствамь, виушеннымъ  
  ему Мартою:—вы замужъ? за Арсена! Кому могла прійдти въ голо-  
  ву такая мысль?
* Мысль очень-основательная, возразила Эжени, желавшая боль-  
  ше и больше подкапывать раждающуюся наклонность.—Они земля-  
  ки, одниакаго сословія, однихъ почти летъ. Опи любили другъ дру-

Словесность.

га сдЕтства, дюбятг еще и теперь. Излишняя деликатность Марты  
не позволяетъ ей согласиться. Но я знаю, что она согласна, н скажу  
ему о томъ прямо, потому-что пора ужь еказать. Это единственное  
желаніе, единственная дума Поля-Арсена.

so

Дѣиствіе, произведенное этими словами, превзошло ожиданіе Эже-  
ни. Марта, теперь невЕста Поля-Арсена, въ глазахъ Opaca, упала  
такъ низко въ его мнвніи, что онъ покраснЕлъ за свою любовь къ  
ней. Униженный, оскорбленный, считая себя обманутымъ, онъ взялъ  
шляпу и, надъвъ ее еще въ комнатЕ, сказалъ:—Если вы толкуете о  
дЕлахъ, я тутъ лишній; пойду посмотрвть Одри, который играетъ  
ныньче въ «Медввдь и Паша».

Марта сидВла какъ громомъ пораженная. Эженй продолжала го-  
ворить съ нею объ Арсенъ; она не отвъчала, встала-было и хотвла  
выйдти, но упала въ обморокъ посреди комнаты.

—Бвдняжка! сказалъ я Эженй, помогая поднять Марту: — видно,  
судьбы никто не перемънитъ! Ты думала-было предостеречь ее. Ужь  
поздно: она любить Opaca!

хш.

Припадокъ кончился продолжительными рыданіями. Поуспокоив-  
шись, Марта хотвла-было опять говорить о томъ же предметв и об-  
наружила рѣшимость воли, какой не обнаруживала во все эти два  
мвсяца, которые мы прожили вмъстъ. Она говорила, что оставить  
насъ, будетъ жить одна, что наши дружественный отношенія уже  
не будутъ смущаться сварливымъ и тяжелымъ нравомъ Луизы.  
— Вы по-прежнему станете давать мне работу, сказала она:—каж-  
дый день буду я приносить вамъ сработанное. Такимъ образомъ, спо-  
койствіе ваше не будетъ нарушаться моимъ присутствіемъ; чувствую,  
что я слишкомъ попадвялась на свои силы, думая, что перенесу эти  
грубыя ссоры и эти низкія обвиненія. Вижу, они уморятъ меня.

Мы также очень чувствовали, что она не въ силахъ подвергаться  
долЪе игу; но намъ не хотелось покинуть ее въ жертву скукв и опа-  
сиостямъ одиночества. Мы рвшились объясниться съ Арсеномъ, чтобъ  
онъ помѣстилъ сестеръ на другую квартиру. Работа оставалась бы  
ио-прежиему общая, и Марта, которую мы любили какъ сестру,  
осталась бы нашею соседкою и подругою.

Но она не была довольна такнмъ распоряжепіемъ. У ней была  
мысль, которой она не договаривала: она не могла выносить присут-  
ствія Opaca и хотѣла бвжать отъ него во что бы то ни стало. Прав-  
да, это былъ самый лучшій способъ однимъ разомъ положить ко-  
нецъ опасной привязанности; но какъ объяснить Арсену этотъ раз-  
счегъ, который убилъ бы все его надежды? Вътогдашнемъ положе-

Ui

ніи деле, Эженн надеялась все поправить, выигравъ время. Марта  
исцелилась бы; самъ Орасъ помогалъ бы ей въ томъ свопмъ презре-  
піемъ, по мѣрѣ того, какъ увлекался бы виконтессою Шальи, и ма-  
ло-по-малу Арсене выигрывалъ бы. Такими-то мечтами утешалась  
еще она. Нужнее всего было удалить Луизу и Сюзанну, которыхъ  
общество начинало намъ самимъ становиться тягостно, потому-что  
минута гнева и безразсудства съ ихъ стороны разрушала все, что  
мы готовили такъ терпеливо и долго.

***Орасв.***

Луиза вывела насъ изъ затрудненія переменою нежданной и вне-  
запною.

На другой день, на-разсвете, она что-то шептала у постели се-  
стры, такъ тихо, что Марта, едва дремавшая и думавшая, что оне  
замышллютъ какую-нибудь новую клевету на нее, не могла разо-  
брать ничего изъ этихъ переговоровъ. Вдругъ Луиза подходитъ къ  
ея постели, становится на колени и, сплеснувъ руками, говорите :  
— Марта, мы васъ оскорбили ; простите насъ. Во всемъ я виновата.  
У меня дурпой характере, Марта; но я раскаяваюсь и постараюсь  
исправиться. Пойди сюда, Сюзанна, пойди сюда, сестра; помоги мне  
загладить огорченіе, какое я нанесла Марте.

Сюзанна подошла, но съ неохотою, которую Марта приписала отъ-  
явленной вражде къ ней. Марта была добра и великодушна; смире-  
ніе Луизы тронуло ее такъ живо, что она обняла ее и простила отъ  
всей души, не имея духу огорчгіть ее выполненіемъ плана, соста-  
вленного накануне, и не зная, какой употребить предлоге для уда-  
ленія своего, въ которомъ столь живо чувствовала нужду.

Всехъ насъ сильно тронуло раскаяніе Луизы, и день прошелъ въ  
сердечныхъ изліяніяхъ, которыя, по-видимому, несколько облегчи-  
ли печаль Марты.

Вечеромъ, чтобъ избежать посещепія Opaca, который обещалъ  
быть въ эту пору, Эженіі предложила намъ пойдти прогуляться. Мар-  
та радостно согласилась, и все мы были уже на лестнице, какъ Лу-  
иза сказала, что чувствуете себя не совсемъ-здоровою и просила  
оставить ее дома.—Я лягу ныньче пораньше, сказала она:—и завтра  
все пройдете; это мигрень.

Она осталась дома и, вместо того, чтобъ лечь спать, вышла на бал-  
коне. Это делалось не безе намеренія. Орасъ, который прпшелъ-  
было къ намъ и котораго дворнике уверялъ, что насъ никого нетъ  
дома, поднялъ голову и увиделъ женщину на балконе. Будучи не-  
сколько-близорукъ, онъ вообразилъ, что это должна быть Марта. Ему  
вздумалось отплатить какою-нибудь жестокою насмешкой за то, что  
онъ называлъ безпутствомъ съ ея стороны: онъ думалъ, что, имея  
уже связь съ Арсеномъ, она приняла его исканія и допустила въ-по-

Словесность.

ловину объясненіе, чтобъ пошутить иадъ нимъ и вести разомъ двй  
интриги.

«44

Быстро взошелъ онъ на лѣстнпцу и позвоиилъ, задыхаясь отъ не-  
терпънія, съ сердцемъ, исполненпымъ жолчнаго и ядовптаго удо-  
вольствія; но когда, вмъсто Марты, отворила ему дверь дочь Нрода,  
онъ отступилъ на три шага и не удержался отъ слишкомъ-ръзкаго  
восклицанія.

Луиза не разсердилась за такую бездѣлицу и тотчасъ же присту-  
пивъ къ дьлу, извинилась передъ нимъ, сколько умѣла, ласковъе и  
въжливъе за свое вчерашнее съ нимъ обхожденіе.

Орасъ, изумленный такимъ обращеніемъ, объщалъ все забыть, и,  
думая, что небольшая дерзость дастъ ему въ собственныхъ глазахъ  
видъ Дон-Хуана, который довершитъ его роль въ-отношеніи къ Мар-  
тв, напечатлѣлъ громкіü, дружескій поцалуіі на румяной п полной  
гаект. провинціалки. Не смотря на обычную чопорность, она не слиш-  
комъ осердилась н такъ говорила ему:

* Вчера вечеромъ я потому была .такъ сварлива, мосьё Орасъ, что  
  ошибалась. Видя, что братъ такъ много занятъ мамзель Мартою, я  
  вообразила, что она выслушиваегъ его въ то же время, какъ выслу-  
  шиваетъ и васъ, и что вы оба согласились обманывать бъднаго Ар-  
  сена.
* Благодарю васъ за предположеніе, отвѣчалъ Орасъ:—позвольте  
  же изъявить вамъ мою признательность, поцаловавъ другую щеку,  
  которая завидуетъ своей сосъдкъ.
* Пусть это будетъ послъдній поцалуп, сказала Луиза, не безъ  
  сильнаго румянца:—мы и такъ ужь довольно помирились. Я думала:  
  ввдь низко со стороны Марты слушать двухъ жениховъ. Какъ чест-  
  ная дъвушка говорю, я и не знала, что братъ вовсе не поминалъ ей  
  на словечка про любовь.
* А! сказалъ равнодушно Орасъ: — странно же!.. Однако началъ  
  слушать съ любопытствомъ.
* Э! да, право, вы, можетъ-быть, лучше это знаете, возразила  
  Луиза. — Кажется (даже точно такъ и есть), что Марта не хочетъ  
  слышать о замужствъ. Видите ли—между нами сказать—Марта гор-  
  да, слишкомъ-горда для дѣвушки, у которой пвтъ никакого состоя-  
  нія; ну, а мысли-то у нея будто у какой-нибудь княгини; она начи-  
  талась книгъ и хочетъ любви молодаго человека, хорошо одѣтаго и  
  хорошо воспитаннаго. Бъднмй братъ для нея слишкомъ низокъ; къ-  
  тому жь, голова ея занята другимъ, котораго вы знаете.
* Чортъ меня возьми, если я его знаю! сказалъ Орасъ, удивлен-  
  ный лукавымъ взглядомъ Луизы.
* Какъ бы не такъ! сказала она, толкнувъ его локтемъ, совер-

Opace. \*45

шенпо по-деревепски:—что вы за простакъ, будто нѳ знаете, что она  
**съ** ума сходить по васъ?

-— Вы сами не знаете, что говорите, Луиза!

* Да, да! А отъ-чего жь она такъ задумывается съ иъкотораго  
  времени? О чемъ она думаетъ, когда проводить половину ночи въ  
  томъ, что вздыхаетъ, да охаетъ, вмъсто того, чтобх спать? Отъ-че-  
  го жь она упала въ обморокъ вчера вечеромъ, когда вы ушли въ-  
  ссрдахъ?
* Упала въ обморокъ? Какъ? что вы говорите, Луиза?
* Да, хлопнулась на полъ; и слезы, и рыданья и Богъ-знаетъ че-  
  го не было. Вотъ и ныньче ушла, чтобъ не видать васъ, потому-что,  
  думаетъ, вы не станете ужь на нее смотръть.
* Но кто сказалъ вамъ все это, Луиза?
* Вотъ еще! у меня, сударь, есть глаза и уши! Посмотрите сами,  
  такъ увидите.
* Но вашъ братъ и Марта любятъ сдътства другъ друга; опъ хо-  
  тълъ жениться на ней.
* Нвтъ, это выдумка Эженй. Она хочетъ ихъ женить теперь, и  
  Богъ-знаетъ чего не выдумываетъ для этого. Но Марта ничего слы-  
  шать не хочетъ, и вамъ стоить сказать только слово, чтобъ она пря-  
  мо и ясно поговорила съ братомъ.
* Зачъмъ же она не сдълала этого раиьше ? Значить , она его  
  обманываетъ?
* О, нить! у ней просто доброе сердце, и опа не хочетъ его огор-  
  чить. Притомъ же, какъ я вамъ сказала, братъ пи о чемъ у ней ни-  
  когда не спрашивалъ. Это все Эженй хлопочетъ какъ сумасшедшая.  
  Славная услуга Полю — заставить его жениться на женщине, кото-  
  рой голова занята другимъ! Этого не будетъ.

Когда мы воротились (а прогулка наша была недолга, потому-что,  
сбираясь скоро держать экзаменъ , я миого-что на часъ давалъ себе  
ежедневно отдыха) , мы нашли Opaca совсъмъ не такимъ , каковъ  
онъ былъ накануне. Опъ вышелъ намъ ua-встръчу п пожалъ Мар-  
тъ руку съ необыкновенной горячностью. Желапіе, если не любовь,  
овладело имъ. Дотоль неуверенность въ успехе противоръчила его  
гордости и охлаждала его прёследованія. Теперь, увъреііныіі въ по-  
беде, опъ наслаждался ею заранее съ какимъ-то блаженствомъ.  
Лицо его имело выраженіе нежное и задумчивое , придававшее ему  
особую красоту. Онъ былъ бледеиъ; взоръ его, влажный п тихііі,  
пронзалъ, какъ отравленная стрела, бедную Марту. Она не ожидала  
видеть его этотъ вечеръ и думала, что на день опасность миновала:  
она почувствовала дурноту , подавъ ему дрожащую руку , которой  
онъ не выпускалъ изъ своихъ рукъ, до-тѣхъ-поръ, пока Эжени при-  
несла дампу.

Словесность.

Опт. сълъ противъ Марты и не сводплъ съ нея глазъ; между-тт,мъ,  
какъ я писалъ въ сосъдией комнатЪ , за полуотворенной дверью , а  
женщины работали вокругъ стола , онъ велъ разговоръ съ такимъ  
приличіемъ, съ такою любезностью , какъ-будто былъ въ салонъ  
виконтессы Шальи. Мнв некогда было его слушать ; однакожь , я  
слышалъ его голосъ, поднявшійся на самую звучную и нріятную  
октаву. Эженй сказывала мнъ послѣ, что никогда не видала его  
такъ любезнымъ , такъ щеголявшимъ умомъ и выраженіями, такъ  
близкимъ къ простотв и добродушію, какъ въ эти два часа.

94 fi

Марта не смъла ни говорить , ни дышать ; Эжеий не вступилась  
для поддержанія разговора, не желая давать случая блистать своему  
противнику. Луиза, чрезвычайно-смягченная, исполняла одна дол-  
жность собесѣдиика. Она вела дъло только вопросами; и какъ ни бы-  
ли глупы и безсмысленны эти вопросы, Орасъ отвьчалъ на нихъ съ  
остроумной снисходительностью, и пріискивалъ для нея объясненія  
самый забавныя , иногда даже самыя поэтическія, подобный тъмъ,  
какія даютъ дътямъ , когда ихъ любятъ и хотятъ примениться къ  
ихъ понятію, не отступая отъ истины.

Хоть Эжени и употребляла все запасы своего ума, чтобъ перервать  
его, сбивать, и даже выпроваживать вонъ, однакожь она нисколько  
не успъвала, и Марта больше и больше подпадала очарованію, отъ  
котораго ничто не могло предохранить ее. Склонясь надъ работою,  
съ подавленйымъ сердцемъ, съ отуманенными глазами, она отважи-  
валась по-временамъ робко взглядывать, и, всегда встръчая взоръ  
Opaca, быстро потупляла глаза свои , въ смущеніи полномъ страха  
и наслажденія.^

Первый разъ, какъ я уже сказалъ, слышала Марта голосъ души.  
Ея собственная душа, праздная и одинокая, въ постоянномъ, тапномъ  
напряженіи, отказалась-было отъ этой любви духовной, которую ни-  
кто не умелъ ей выразить. Бедный Арсенъ никогда не смЪлъ , ни-  
когда не могъ говорить ни о чемъ, кромъ дружбы. Наружность его  
не имѣла очарованія , язмкъ былъ чуждъ всякой поэзіи , йли по-  
крайней-мъръ всякаго искусства. Не первый разъ внушала Марта  
любовь; но та любовь была или дерзкія Фантазіи, которыя она сми-  
ряла, или жнвотныя страсти , которыя пугали ее. Съ того самаго  
дня, какъ Орасъ говорилъ ей о любви, она хранила въ головъ и  
сердцъ воспоминаніе упоительной музыки. О ней думала она днемъ,  
ее слышала ночью. Чистая и сосредоточенная въ самой-себв, она  
мечтала объ одномъ счастін, о счастіи слышать еще разъ то же, ска-  
занное также. Мысль — навсегда лишиться этого , огорчала уже  
такъ глубоко, какъ будто счастіе это длилось для нея цвлые годы.  
Въ этотъ вечеръ, оиа отдала бы жизнь свою зато, чтобъ побыть ми-

\*47

нуту наедин® съ ним® и повторить ту четверть часа, которую жила  
она вгь день ея перваго упоенія. Орасъ понялъ ея молчаніе.

О расе.

* Марта погибла! сказала ми® Эжени, когда вс® разошлись.—Она  
  уже не пойметъ Арсена ; любовь его слишкомъ-проста для слуха,  
  нолнаго краснор®чіемъ другаго. Ты сводил® бы завтра Opaca къ ви-  
  контесс®.
* Ты видишь, ему нужен® один® день, чтоб® позабыть ее, отв®-  
  чалъ я: — ныньче он® в®рио очень пл®ненъ Мартою. Но зач®мъ же  
  так® отчаяваться? Полюбив®, он® преобразится.
* Говори тише, возразила Эжени.—Кажется, нас® слышат® че-  
  рез® ствну.
* Там® постель Луизы, а она храпит® кр®пко...
* Ми® сдается , отв®чала она: — что эта Луиза сов®мъ не так®  
  проста, как® кажется съ виду, что она отгадывает® то, чего не по-  
  нимает®...

Не смотря на тщательный иадзоръ Эжеиіі, Марта съ Орасомъ м®-  
нялись взглядами, словами , даже письмами. Я предложил® Орасу  
сходить къ графин® , он® отказался. Я посоввтовалъ Эжеиіі пере-  
стать м®шать этой любви , которая была но-видимому истинна, и  
становилась только пламеннве от® препятствій. Луиза была теперь  
воплощенною кротостью и добротою : она показывала нвжную  
нріязнь Март®, и Марта поддавалась ей т®мъ охотн®е, что она бла-  
гопріятствовала ея любви и помогала ей в® мелких® секретах®, не-  
укрывшихся, впрочем®, от® слншкомъ-проницательной Эжени.

Однажды, Эжени, будучи очень больна, выговаривала Луиз®, за-  
ч®м® она послала Марту вмвсто себя за покупками.

* Э! да почему жь ей не выходить, как® и другой? сказала Луи-  
  за, притворяясь очень-удивленною.
* Марта такая хорошенькая, что на нее станут® смотрвть и при-  
  ставать къ ней на улиц®.
* Вот® еще! сказала Луиза съ обидою, которую не в® силах®  
  была скрывать: — так® она одна только и есть красавица в® св®т®?  
  И на меня тоже смотрят®, да ввдь не пристают® же ко мн®, потому-  
  что , видят® , толку будет® мало... И къ Март® также не станут®  
  приставать, прибавила она, оиомнившись;— коли увидят®, что она  
  никому не отввчает®.

Луиза постаралась сказать Март® наканун®, так®, что один®  
Орас® слышал® ее:—Ты пойдешь завтра в® полдень в® Улицу дю-  
Бакъ, за куском® жаконета, что нам® поручили подобрать. — Тутъ  
видно было столько старанія дать Орасу случай встроиться съ  
Мартою вн® дома, что Марта испугалась этого. Раздумав®, она при-  
няла это за простую неосторожность со стороны своей подруги, и  
хоть по бісніго сердца очень чувствовала, что Орасъ станет®

Î48

ждать ес на назначенномъ месте, однакожь старалась убедить себя,  
что онъ не обратилъ вниманія на слова Луизы. На другой деиь, под-  
ходя къ магазину , она действительно увидела Opaca , прохажи-  
вавшагося въ ожиданіп ея по троттуару. Она прошла мимо: онъ не  
остановилъ ея, не поклонился ей, но посмотрелъ такъ страстно, что  
это забвеніе Форме обыкновенной вежливости было красноречивымъ  
свндетельствомъ любви его. Она улыбнулась ему такъ боязливо,  
такъ нежно; оиа такъ была счастлива... Н эти взгляды, эти улыбки  
продолжались до-техъ-поръ , пока позволяли замедленные шаги.  
Это былъ целый веке блаженства для обоихъ.

*Словесность.*

Хоть они ни слова не перемолвили другъ-съ-другомъ , однакожь  
Марта, кончивъ поспешно покупки, была твердо уверена, что най-  
дете его на томе же троттуаре, подле окопе магазина. Она нашла  
его туте въ-самомъ-деле; онъ ждалъ съ намереніемъ проводить ее  
на обратномъ пути , чтобъ поговорить съ нею безе свидетелей. Но  
въ ту минуту, какъ онъ подходилъ къ ней и готовился взять ее подъ  
руку, открытая карета остановилась у подъезда, насупротивъ лавки.  
Обшитый галунами лакей , стоявшій за каретою , сирыгиулъ и во-  
шел ъ въ домъ съ какимъ-то порученіемъ , между-темъ , какъ по-  
славшая его дама, наклонясь, всматривалась въ Opaca, будто стараясь  
узнать его. Орасъ поклонился : то была виконтесса Шальи. Она  
очень-небрежно отвечала на поклоне его, съ видомъ сомненія и не-  
известности; потомъ взяла лорнете для того, будто бы , чтобъ уве-  
риться, точно ли съ нимъ знакома. Орасъ не разеудилъ дожидаться  
следствій этого разематриванія и пошелъ за Мартою. Но проклятый  
лорнете не покидалъ его. Виконтесса высовывалась въ дверцы боль-  
ше-и-болыне по мере того , какъ онъ удалялся, и карета стояла  
такъ, что она могла следить его взглядомъ до самаго поворота ули-  
цы. Орасъ очень-хорошо виделъ это, и былъ какъ на огне. Марта  
одета была очень-просто, но со вкусомъ, совершенпо-придававшимъ  
ей виде порядочной женщины. Но,увы! она несла свертокъ въ Фуля-  
ре,— а это былъ неоспоримый признаке гризетки. Такое ничтожное  
обстоятельство и нескромное любопытство виконтессы имели надъ  
Орасомъ столько власти , что помешали ему последовать влеченіго  
своего сердца. Оііъ мешкалъ , хватался чего-то разе десять, воро-  
чался назадъ, чтобъ отклонить наблюденіе за собою, и когда карета  
отъехала прочь, пустился бегомъ. Марта, думавшая, что опъ идете  
за нею , почла за лучшее воротиться на-право по Университетской  
Улице, чтобъ избежать многочисленныхъ прохожихъ въ Улице дю-  
Бакъ. Она думала, что встретится съ нимъ. Но оглянувшись, не ви-  
дала за собою никого, и Орасъ , пробежавъ во весь духе по Улице  
дю-Бакъ до Сены, не встретплъ ея.

Opacs.

Такимъ образомѣ потеряпъ былъ для него случай говорить ей о  
любви своей. Но Луиза скоро умъла доставить ему другой случай.

Î49

Эженй, едва-выздоровъвшая, принуждена была провести несколь-  
ко дней въ Сен-Жерменѣ, ходя за одною изъ сестеръ своихъ, кото-  
рая захворала еще тяжеле. Квартира поручена была МартБ. Орасъ  
проводилъ тамъ цълые дни. Луиза и Сюзанна старались не мъшать  
имъ. Предоставленная своей судьбъ , Марта выслушивала эту лю-  
бовь, которой выраженіе имело для нея столько прелести и могуще-  
ства. На вопросъ мой, Орасъ отвъчалъ, что любптъ ее очень-серьёз-  
но и способенъ на всъ пожертвованія, чтобъ доказать ей это. Я на-  
училъ Марту воспользоваться своимъ на него вліяніемъ, чтобъ за-  
ставить его работать , ибо видълъ , что затруднительное положеніе  
его возрастаетъ со-днл-на-день , и еслибъ я не доставлялъ ему  
средствъ на ежедневное пропитаніе, не знаю, гдб бъ онъ доставалъ  
себв объдъ.

Пособіе, оказываемое ему мною , поставило меня въ такое щеко-  
тливое и смБшпое положеніе, что я не смълъ упрекнуть его въ лт>по-  
сти. Когда я пачиналъ заговаривать объ этомъ предмстъ, оиъ отвъ-  
чалъ мігв съ отчаяннымъ видомъ: «да, твоя правда; я па твоемъ со-  
держаніи, и ты имъешь полное право презирать меня». Если я пы-  
тался опровергнуть эту причину, оскорбительную для насъ обоихъ,  
ссылаясь на собственную его пользу, напоминая о его будущности,  
онъ опять закрывалъ миг, ротъ, говоря: «Именемъ настоящего, за-  
«клинаю тебя не поминать о будущемъ. Я люблю, счастлнвъ,  
«упоенъ, чувствую жизнь. Какъ и для чего хочешь ты, чтобъ я ду-  
«малъ о чемъ-нибудь, кромъ этой блаженной минуты, когда я вдвой-  
«нъ существую?»

Не правъ ли онъ былъ? До-сихъ-поръ (разсуждалъ я самъ съ со-  
бой)) было въ его честолюбіи что-то очень исключительное, откры-  
вавшее ему будущность въ эгоистическомъ сввтв. Теперь, когда онъ  
любитъ, душа его откроется впечатлѣніяяъ болъе широкимъ, болъе  
истипнымъ, болъе благороднымъ. Разовьется преданность, а съ пре-  
данностью явятся потребность н сила трудиться.

XIV.

Эжепн, возвратившись, увидъла, что усилія ея теперь безполезны;  
она подумала , что время открыть Арсену истину, или по-кранней-  
мъръ приготовить его къ ней, и спросила у меня совъта, какъ взять-  
ся за дъло. Вотъ, наконецъ, на какомъ планъ остановилась она.

Недовъряя уже стъпамъ своей квартиры, у которой, говорила она,  
были уши, она пошла сама къ Орасу. Ей хотълось поразить его тор-

Словеспость.

жествсниостыо поступка, иа который отважиться позволяли ей до-  
брая ел слава и достоинство характера.

— Послушайте! сказала она. — Вы умили добиться любви къ се-  
бв, но не знаете обширности обязанностей, какія принимаете на се-  
бя въ-отношеніи къ Мартв. Вы лишаете ее покровительства Арсена,  
покровительства твердаго и постоянного , которое никогда не пре-  
кращалось и всегда приносило плоды. Она не зпаетъ, чвмъ теперь  
ему обязана, чвмъ была бы еще обязана, еслпбъ не поставила себя  
въ необходимость отказаться отъ его помощи. Но я скажу это вамъ,  
потому-что вы должны знать все. Арсенъ никогда бы не покинулъ  
живописи, которую страстно любить , еслибъ не держалъ про-себя  
мысли обезпечить своимъ трудомъ Марту отъ нужды. Никогда не  
нодумалъ бы онъ вызвать сестеръ изъ провинціп, еслибъ единствен-  
ной цвлію его не было доставить ей общество и покровительство, за  
которымъ могла бы скрываться его заботливость. Наконецъ, теперь  
оиъ иашолъ себв небольшое мвсто въ конторв одной промышленой  
компаніи. Ничто въ сввтв не противорвчитъ такъ его наклонно-  
стямъ , его привычкв къ двятельности, быстрымъ и благороднымъ  
порывамъ его ума; я знаю это, и боюсь, чтобъ онъ не палъ подъ та-  
кимъ бременемъ. Знаю также, что онъ работаетъ для денегъ и вы-  
работываетъ столько , что непрямымъ образомъ можетъ удовлетво-  
рять всвмъ нуждамъ Марты, притворяясь, будто заботится только о  
своихъ сестрахъ. Знаю, что наши швейныя работы не дадутъ  
средствъ тремъ женщинамъ (я не говорю о себв) жить въ довольствв,  
опрятности и свободв , какъ живутъ Марта и сестры Арсена. Все,  
что я знаю, все, что я вамъ сказала, неизввстпо еще Мартв. Оиа ни-  
когда не имвла своего хозяйства; въ этомъ отношеніи она неопыт-  
на, какъ ребенокъ. Арсенъ обмапываетъ ее, и мы иомогаемъ ему въ  
обманв , чтобъ она не знала ни лишепій, ни тягостей труда, кото-  
рымъ оиъ добровольно подвергаетъ себя. По той же причинв, надо  
обманывать и сестеръ , на скромность которыхъ мы не можемъ по-  
лагаться. До-сихъ-поръ, я вела расходъ, и уввряла всвхъ ихъ, что  
доходъ превышаетъ издержки, между-твмъ, какъ ua-двлв выходи-  
ло совсвмъ противное. Теперь, такое положепіе двлъ не можетъ про-  
должаться. Арсенъ всегда втапнв льстилъ себя мыслію, что Марта  
почувствуетъ къ нему истинную привязанность, когда, опомнясь отъ  
понесенныхъ ужасовъ и излечась отъ своихъ рапъ, душа ея откроет-  
ся болве-пѣжнымъ впечатлвніямъ. Признаюсь , я сама раздвляла  
его надежды, и употребляла всв силы , чтобъ предохранить Марту  
отъ склонности къ другому. Мпв не удалось. Скажите жь теперь,  
что вы иа моемъ мвств сдвлали бы съ секретомъ Арсена, и что по-  
соввтовали бы ему и Мартв?

Это открытіе сильпо смутило Opaca.—Я человвкъ безъ состоянія.

Opace.

сказал, оиъ: — могу ли я быть покровителемъ женщине, тогда-  
какъ я не мбгъ еще достаточно обезпечить самъ себя?

251

Онъ въ волненін началъ ходить по комнате, и мысли его мало-по-  
малу омрачались.—Ничего этого я не предвиделъ! воскликнулъ онт.  
съ досадою, къ которой примешивалась горечь.—Никогда и въ голо-  
ву не приходило мне ничего подобпаго. И что за необходимость, чтобъ  
изъ двухъ любящихъ другъ друга существъ одно непременно было  
покровителемъ другаго? Вы, Эженй, вы всегда требуете уравненія  
праве вашего пола...

* О, да! отвечала она: —я требую этого и веду себя такъ па-са-  
  момъ-деле. Я умею ограничивать свои нужды теме немногимъ, что  
  доставляете мне работа. Вы знаете, какъ я живу съТеоФилемъ: ста-  
  ло-быть знаете, что я не теряю ни дня, ни часа. Но знаете ли вы, въ  
  чемъ считаю я его своимъ законнымъ, естественнымъ покровите-  
  лемъ? Сделайся я больна и долго не имей работы, — тогда, вместо  
  того, чтобъ идти въ больницу, я найду въ его сердце убежище отъ  
  одиночества и бедности. Будь кто-нибудь столько низокъ, чтобъ о-  
  скорбить меня,-я найду въ немъ себе опору и защитника. Наконсцъ,  
  сделайся я матерью... — прибавила она, потупивъ глаза по чувству  
  целомудреинаго достоинства и снова поднявъ ихъ на Opaca съ твер-  
  достью, чтобъ намекнуть ему па возможное следстіе ихъ любви съ  
  Мартою: — дети мои будутъ иметь содержапіе и воспитаніе. Вотъ,  
  почему женщинамъ такимъ, какъ мы, очень-важно найдти въ мужчи-  
  не привязанность прочную и преданность, равную нашей.
* Эжени, Эженй! сказалъ Орасъ, кинувшись на стулъ:—вы при-  
  водите меня въ смуіценіе. Я не до такой степени коротокъ съ Мар-  
  тою, чтобъ думать о серьёзныхъ следствіяхъ упоенія, занимагощаго  
  теперь всю мою голову. Да! милая Эжени, признаюсь, я виноватъ,  
  не могу и не хочу васъ обманывать. Я желаю Марты всеми силами  
  моего существа, люблю ее всемъ сердцемъ: но могу ли обещать  
  быть для нея темъ, чемъ Теофиль для васъ? Могу ли решиться под-  
  вергнуть ее всемъ опасностямъ, всемъ бедствіямъ въ будущемъ ?  
  Теофиль богатъ въ-сравнепіи со мною; у него есть верное, хоть и не-  
  большое состояніе; онъ можете трудиться для будущего. А я, у  
  котораго иетъ ничего, кроме долговъ, я долженъ трудиться и для бу-  
  дущего, и для настоящаго, и для прошедшаго въ одно время!
* Но у Арсена нетъ ровно ничего, возразила Эжени:—сверхъ то-  
  го, онъ содержитъ еще двухъ сестеръ.
* А! воскликнулъ Орасъ, пораженный намекомъ и приходя въ  
  бешенство:—такъ мне надобно сделаться мальчикомъ въ кофейной!  
  Нетъ, ни для какой женщииы въ свете не решусь я унизить себя  
  недостойнымъ ремесломъ. Если Марта надеется этого...
* О, не клевещите! сказала Эжепй. — Марта ничего не надеет-

283

ся, потому-что все это я держу огь иея вт> глубокой тайне, и если  
когда-ішбудь узнаете она, что были такіе разговоры въ-отношеніи  
къ ней, то я уверена, она оставитъ всехъ пасъ, опасаясь кому-ни-  
будь изъ насъ быть въ тягость. Я вижу, вы не любите ея, потому-  
что не понимаете ея, ие цените. Бедная Марта! я знала, что она  
ошибается.

*Сміесность.*

Эженіі встала и хоть л а идти домой. Орасъ удержалъ ее.

* 'Гакъ теперь, сказалъ онъ:—вы опять станете действовать нро-  
  тивъ меня?
* Какъ действовала и до-сихъ-поръ, — не скрываю отъ васъ  
  этого.

•— Вы станете представлять меня существомъ ненавистным!,, чу-  
довшцемъ эгоизма, потому-что я такт, беденъ, что не могу обезпе-  
чить женщину, и столько уважаю себя, что не хочу сделаться ла-  
кеемъ? Да! конечно, если достоинство человека измеряется количе-  
ствомъ деиегъ, какое онъ можете промыслить, то Арсенъ герой, а  
я ничто!

* Во всемъ, что вы говорите, отвечала Эжепи: —много оскорби-  
  тельного и для Марты и для меня; но на это не стбитъ отвечать.  
  Пустите меня. Истина горька; по пусть Марта узнаете ее, и пусть  
  въ одно и то же время откажется отъ друга изъ-за васъ, н отъ васъ  
  изъ-за самой-себя. Къ-счастію, мы остаемся ей! Теоч>иль съумветъ  
  заменить Арсена, съ еще большимъ безкорыстіемъ; я также стану  
  работать для нея и съ нею, и никогда не прійдетъ намъ въ голову,  
  что это значите обезпечить женщину!
* Эженіі, сказалъ Орасъ, горячо схватпвъ ее за руки: — не осу-  
  ждайте меня, не понявъ хорошенько. Пріпдетъ время, вы раскае-  
  тесь, что унизили меня въглазахъ Марты и въ моихъ собствепныхъ.  
  У меня петъ безчестныхъ намереній, какія вы мне приписываете.  
  Я говорю неиоздержнои неосторожно, можетъ-быть; но ваше чувство  
  раздражается словами, а мое обидною параллелью, которую вы все-  
  гда проводите между нами и Массачіо. Я пе склоненъ къ подража-  
  нію, ненавижу образцы, выдаваемые за добродетель; но, ничего не  
  принимая на себя, ни въ чемъ не клянясь, въ случае нужды я очень  
  могу, кажется, довести до жертвы свою преданность. Почему вы знае-  
  те меня, когда я самъ еще себя не знаю? Мне пе случалось еще ис-  
  пытывать себя; но часто я приглядываюсь къ себе, наблюдай, и не  
  нахожу въ себе ни зародыша подлости, ни семени неблагодарности.  
  Зачемъ же вы осуждаете меня? У васъ жестокое предубежденіе про-  
  тивъ меня, Эжепй; я не могу вздохнуть, ступить шага, промолвить  
  слова, чтобъ вы не перетолковали этого въ дурную сторону. Теперь  
  всякій вздохъ, всякая слезинка Марты будутъ приписаны мне. ІІамъ  
  обоимъ теперь нельзя будете существовать безъ того, чтобъ имя Ар-

Ораве.

ceua не тяготело приговороые наде нами. Это стесняете всѣ движе-  
нія моего сердца; будущность моя теряетъ свою поэзію, а душа до-  
верчивость. Жестокая Эженіі, зачеме вы сказали мне все это?

153

* Таке столько-то у васъ твердости? возразила Эженіі. — Вы бо-  
  итесь унизиться, сказавъ мне, что примере Арсена не пугаете васе,  
  что вы чувствуете себя способныме, подобно ему, ко всякому само-  
  отверженію для предмета любви своей!
* Но что жь мне прикажете делать? За что приняться? Жепить-  
  ся? Но это противно здравому смыслу! Я иесовершеннолетній; роди-  
  тели мои никогда не позволите...
* Женитьба, отвечала Эженй: — обязательство свободное, со-  
  вершаемое по влеченію сердца; мэре, свидетели, контракте не при-  
  дадуте ему прочности, если ве неме отсутствуете истинное, глубо-  
  кое, свободное чувство...
* Пете, Эженіі, мете, мой благородный друге! вскричале Opace:  
  — никогда я не отвергале этого чувства. Скорблю только о той не-  
  доверчивости, которую вы оказываете мне, и если вы сообщите эту  
  же недоверчивость и подруге своей, то, право, мы будеме разе-  
  игрывать се нею престранную интригу, которая расхолодите иасъ  
  обоихе...

Между-теме, каке Эженіі пытала такиме образоме сердце Opaca,  
ве тоте же самый часе, ве ту же самую минуту, еще глубже пыта-  
ли сердце Арсена. Оне пришеле навестить сестере своихе, или,  
лучше сказать, Марту; Луиза вышла на ту пору со двора, и Сюзан-  
на, недовольная дес.потизмоме старшей сестры своей, вздумала сама  
нанести решительный ударе.

Она отвела Арсена ве сторону. — Братеце, сказала она: — прошу  
твоей защиты, и начну се того, что потребую оте тебя глубочайшей  
тайны ве томе, чтб хочу сказать тебе.

Получиве обеіцаніе Арсена, она разсказала ему все новеденіе  
Луизы ве-отношеніи ке Марте.

* Ты думаешь, сказала она: — что она оте чистаго сердца поми-  
  рилась се Мартою, и что ничеме ужь не огорчаете ея? Таке знай же:  
  она готовите ей еще больше огорченій, и ненавидите ее больше  
  прежняго. Видя, что ты ее любишь, и что тебя не отвратить оте нея  
  словами, она задумала унизить ее переде тобою. Она решилась по-  
  губить ее, и чуть ли ужь не успела ве этоме...
* Унизить! погубить! вскричале Арсене. — Это говорите мне  
  сестра... и о сестре?
* Выслушай меня, Поль, продолжала Сюзанна.—Луиза подслу-  
  шала сквозь перегородку разговоре Теофиля се Эженіі. Она узнала,  
  что Эжеіш хочете тебя женить на Марте, и что Марта начинаете

Словесность.

любить Opaca. Тогда она мнв сказала: «Ну, намъ нёчего бояться;  
братъ скоро узнйетъ, что его обманываютъ. Только надобно найдти  
ему доказательство; а когда онъ узнаетъ, какую развратницу далъ  
намъ въ подруги, онъ прогонитъ ее и будетъ имъть къ намъ болъе  
доввренности». —Какое же ты найдешь доказательство? спросила я:  
—ввдьМарта не развратная женщина.—«Если теперь нвтъ, такъ ско-  
«ро будетъ, ручаюсь тебв», сказала Луиза. «Двлай только по-моему  
и слушайся меня во всемъ; ты увидишь, какъ дура попадется въ св-  
«ти». Потомъ она притворилась, будто проситъ прощенья у Марты,  
и рвшилась во всемъ согласиться съ нею, чтобъ угодить ей. Она ска-  
зала что-то такое мосьё Орасу, чтобъ ободрить его ухаживать за Мар-  
тою, а потомъ цвлый день твердила Мартв, что мосьё Орасъ прекра-  
сный молодой чсловвкъ, добрый человвкъ, и что на ея мвств она  
не стала бъ его такъ мучить; потомъ доставляла имъ свиданья,  
давала случай встрвчаться вив дома и, пока Эженіі была боль-  
на, нарочно оставляла ихъ однихъ въ комнатв, уводя меня въ дру-  
гую; раза два или три Марта приходила къ намъ, встревоженная и  
перепугаиная, какъ-будто бвжала отъ мосьё Opaca, а Луиза затворя-  
ла отъ нея дверь и притворялась будто не слышитъ, что она стучит-  
ся. Богъ знаетъ, что изъ всего этого вышло! Все-таки такой дввуш-  
кв, какъ Луиза, которая страшно бранить меня, если косынка не за-  
колона у меня подъ самый подбородокъ и которая не позволяетъ при-  
тронуться къ кончику своего пальца мужчинв, не годится бросать бвд-  
ную Марту въ свти дьявола, и помогать молодому человвку, у кото-  
раго навврное не слишкомъ-христіанскія намвренія. Я стыдилась за  
нее и очень жалвла о Мартв. Я попробовала намекнуть ей, что лю-  
ди, поступающіе такъ съ нею, желаютъ ей не добра, и что мосьё  
Орасъ просто обманіцикъ. Марта обидвлась, подумала, что я нена-  
вижу ее. Луиза грозилась прибить меня, если я скажу еще хоть сло-  
во, а Эженй, видя меня скучною,упрекала меня въ капризахъ. Вотъ,  
наконецъ пришла минута, когда ударъ, который тебв готовили, об-  
рушится на тебя. Приготовься къ нему, братецъ, и будь снисходн-  
теленъ къ бвдной Мартв; она тутъ не всвхъ впновнве.

Арсенъ умвлъ скрыть страшное волненіе, какое причинили ему  
эти признанія. Нисколько времени онъ колебался еще, спрашивалъ  
самъ себя, Луиза ли чудовище ввроломства, или Сюзанна безсовв-  
стная клеветница; и въ томъ и въ другомъ случав, его оскорбляла и  
поражала мысль имвть такое существо въ своемъ семействв. Опъ по-  
дождали возвращенія Луизы, и спросилъ ее съ спокойнымъ, дру-  
жескимъ вндомъ объ отношеніяхъ Марты съ Орасомъ. «Мив гово-  
«рятъ, что они лгобятъ другъ друга» сказалъ онъ. «Я не вижу тутъ  
«ничего худаго, и не имвю ни малвйшаго права обижаться этимъ.  
«Но, кажется, вы, какъ сестры, давно должны бъ были сказать объ

***Opace.*** lis

«этомъ: ввдь вы вврно полагали, что я принимаю туть большое уча-  
«стіе. »

Луиза видвла, что, не смотря на этотъ равнодушный тонъ, губы  
Поля были блвдпы и голосъ прерывался. Она подумала, что тайная  
ревность единственная причина его страданія и, радуясь своему тор-  
жеству, сказала: «Ахъ, Поль, видь говорить можно только тогда, ко-  
«гда знаешь, какъ это пріймется; а ты такъ разсердился на насъ, ко-  
«гда мы начали-было тебв говорить объ этомъ! Пожалуй, теперь я  
стану разсказывать откровенио, если тебв хочется, и если ты обв-  
« таешь мн в, что Марта ничего объ этомъ не узнастъ.»

Она вынула изъ кармана письмо, которое Орасъ поручилъ ей пе-  
редать Марти. Арсенъ не открылъ бы письма, хотя бъ жизнь его отъ  
того зависвла. Къ-тому же, по его простымъ и строгимъ понятіямъ,  
письмо само-по-себв было оканчателыіымъ доказательствомъ. Онъ  
положилъ его въ карманъ и сказалъ Луизв: — Довольно, спасибо; я  
«ужь рвшидся идучи сюда. Даю тебв слово, что Марта никогда не  
«узнаетъ объ услугв, которую ты мнв сейчасъ оказала».

Онъ прошелъ въ мой кабинетъ, куда я самъ только-что воротился.  
Спустя нисколько минутъ, вошла и Эжени.— Возьмите, сказалъ онъ  
ей, отдавая письмо:—это письмо къ Мартв; я нашелъ его на полу въ  
комнатв у сестеръ. Почеркъ, кажется, господина Opaca; я знаю его  
РУКУ-

* Поль, мнв съ вами пора говорить теперь, сказала Эжени.
* Нвтъ, ненужно, отввчалъ Поль:—я не хочу ничего знать. Ме-  
  ня не любятъ, а до прочего мнв нвтъ двла. Я никогда не былъ на-  
  вязчивъ, пикогда и не буду. Нескроменъ былъ я только съ вами, го-  
  воря часто о себв и навязывая вамъ общество моихъ сестеръ, кото-  
  рое никогда не могло быть вамъ очень-пріятно. Съ Луизой трудно  
  ужиться; и какъ теперь представился случай пристроить ее въ дру-  
  гомъ мвств, то я шелъ къ вьмъ сказать, что съ завтрашняго дня из-  
  бавлю васъ отъ нея, такъ же, какъ и отъ Сюзанны, поблагодаривъ  
  васъ за всв ваши одолженія и прося сохранить ко ынв дружбу, ко-  
  торою я стану пользоваться какъ-можно-чаще, если господинъ Тео-  
  филь позволить.
* Сестры ваши нисколько мнв не въ тягость, отввчала Эженй.—  
  Сюзанна всегда была очень-кротка, и Луиза также стала ласковве  
  съ нвкотораго времени. Понимаю: ваши планы на будущее теперь  
  измвнились, вы хотите разорвать согозъ, который мы заключили-  
  было съ лучшими надеждами; но зачвмъ же гакъ торопиться?
* Сестрамъ надо вывхагь поскорве, сказалъ Ансенъ. — Можетъ-  
  быть, онв не такъ добры, какъ кажутся; у меня же теперь есть сред-  
  ство устроить ихъ. Послушайте, Эжени, продолжалъ онъ, отведя ее  
  въ сторону:—иадвюсь, вы оставите Марту при собв, пока она не PB-

Т. XXIII.-От\*. I. 18

sse

шится ua что-нибудь другое, и постараетесь выполнять всв ея же-  
ланія, пока кто-нибудь другой не нрійметъ на себя этой обязанности.  
Вотъ часть денегъ, который я получидъ ныньче утромъ; употребите  
нхъ какъ обыкновенно и сохраните мою тайну.

*Словесность.*

* Нвтъ, Поль, этого уже нельзя, сказала Эженй. — Это значило  
  бы унижать нВкоторымъ образомъ бвдную Марту, оказывая ей по-  
  добныя услуги, послв того, что вамъ известно. Пусть она наконеігь  
  узнаегь, кому обязана благосостояніемъ, какимъ до-сихъ-поръ поль-  
  зовалась, пусть поблагодарнтъ васъ за него и откажется отъ него на-  
  всегда.
* Эжени, сказалъ поснвшно Поль: — если вы это сдвлаете, мне  
  ужь нельзя будотъ ходить кт> вамъ,. нельзя никогда будетъ видвть  
  Марту. Она стала бы краснвть передо мною, почувствовала бы уни-  
  женіе, возненавидвла бы меня, можетъ-быть. Оставьте же мнВ ея  
  довврениость и дружбу, если ужь я долженъ отказаться отъ всякой  
  другой надежды. Да вы и не имвете права не принять для нея по-  
  слвднпхъ услугъ моихъ, точно такъ же, какъ ие имвете права измв-  
  нить таіінв, которую обвіцали мнв сохранить.

Я тоже сталъ уговаривать Эжени, и мы рвшили, что Марта ни о  
чемъ не узнаетъ. Скоро она воротилась съ Орасомъ, котораго ждала,  
кажется, на лвстннцв. Арсенъ поздоровался съ нею и, спокойно раз-  
говаривая о предметахъ обыкновеиныхъ, внимательно смотрвлъ на  
нее, подобно Орасу, но пи тотъ, ни другой этого не замечали; у влю-  
бленныхъ,въ этомъ случав, есть способность отвлеченія истинно-чу-  
десная. Черезъ четверть часа, Арсенъ ушелъ, крвпко пожавъ руку  
Мартв и спокойно раскланявшись съ Орасомъ. Я понялъ взглядъ  
Эженй, и вышелъ вслвдъ за нимъ. Я опасался, чтобъ эта стоическая  
твердость не скрывала какого-нибудь отчаяннаго намвреиія, твмъ  
больше, что онъ всеми силами старался заставить меня воротиться.  
НапослВдокъ, не могши долве бороться съ самимъ-собою и со мной,  
онъ оперся на перилы; я видвлъ, что онъ готова, лишиться чувствъ.  
Я принудйлъ его зайдти въ аптеку и принять тамъ нвсколь-  
ко капель. Долго говорилъ я съ нимъ; казалось, онъ слушалъ ме-  
ня, но, ввроятио, не понялъ ничего. Я проводилъ его домой и  
разстался съ нимъ только тогда, какъ онъ легъ въ постель. Когда я  
дошелъ до конца улицы, мной овладвло воспоминаніе о столькихъ  
иочныхъ самоубійствахъ, совершаемыхъ въ отчаяніи отъ любви; я  
воротился назадъ, и снова пришелъ къ нему. Онъ сидвлъ на посте-  
ли, задыхаясь отъ вздоховъ, которымъ не было выхода и которые  
его мучили. Знаки дружбы моей извлекли у него двв-три слезы, ко-  
торый хоть немного облегчили его. Пришедъ несколько въ себя, и  
видя мое безпокойство, онъ сказалъ:—Успокойтесь, пожалуйста; даю  
вамъ слово, что буду мужчиною. Можетъ-быть, оставшись одинъ, я

***О/tact.***

буду въ состояиіи плакать; это было бы всего лучше. Оставьте же  
меня, и пе опасайтесь ничего. Завтра я буду у васъ, божусь вамъ.

557

Возвратясь домой, я нашедъ Марту очаровательно-веселою. Орасъ,  
сначала смущенный присутствіемъ соперника, выходилъ изъ себя,  
стараясь быть любезнымъ, и та, которая любила его, разумеется,  
находила его увлекательными. Она и не воображала, что ІІольунесъ  
смерть въ душе своей; мое разстроенное лицо не подавало ей ни ма-  
лейшаго въ томъ подозрт.нія. «О, эгоизмъ любви!» подумалъ я.

XV".

На другой день, Арсенъ прише.іъ за сестрами, и, почти не давъ  
имъ времени проститься съ нами, молча увелъ ихъ на новую квар-  
тиру, которую на-скоро для нихъ приготовилъ.—Теперь, сказалъ онъ  
пмъ:— вы можете мне сказать прямо, хотите ли остаться здесь, или  
вамъ лучше воротиться на родину.

* Воротиться на родину! воскликнула Луиза въизумленіи:—такъ  
  ты хочешь отослать насъ назадъ, Поль? ты хочешь насъ покинуть?
* Не хочу ни того, ни другого, отвт.чалъ онъ: — вы сестры мнт,,  
  и я знаю долгъ свой. По я думалъ-было, что вамъ не нравится сто-  
  лица и вы желали бы уехать отсюда.

Луиза отвъчала, что она свыклась съ парижского жизнью, что на  
родине уже не найдетъ себе работы, потому-что отъездъ отнялъ у  
нел заказы, и она хочетъ остаться въ Париже.

Съ-техъ-торъ,какъ, подслушивая сквозь перегородку, Луиза выве-  
дала все тайны нашихъ домашнихъ отношенін, она помирилась съ  
парижскою жизнью, благодаря выгодамъ, какія надеялась извлекать  
изъ необыкновенной преданности брата. До-техъ-поръ она не знала  
Арсена: она ожидала отъ него некотораго пособія, но никакъ не на-  
деялась, чтобъ онъ совершенно забылъ для нихъ свое спокосствіе,  
свободу, все существованіе свое. Она не понимала и этой деятель-  
ности, этой твердости, этой ловкости находить прибыль, если можно  
такъ выразиться, какія развернулись въ немъ, когда движителемъ  
его сделалась благородная привязанность. Узнавъ все выгоды,кото-  
рый можно было извлечь изъ него, она смотрела на него, какъ на  
верную свою добычу, которою надо было овладеть. Единственный  
страсти, управляюсція женщинами дурно-воспитанными, если вро-  
жденное благородство души не нротивовеситъ ежедневнымъ впеча-  
тленіямъ, — тшеславіе и скупость. Одно ведетъ ихъ къ безпоряд-  
ку, другая къ эгоизму самому исключительному и безжалостному.  
Луиза, рано лишившаяся попеченій матери, принесенная въ жертву  
мачихе, предоставленная дурнымъ примерамъ и дурпымъ впушені-  
ямъ, необходимо должна была подвергнуться той или другой изъ э-

ІІ8

тихъ страстей. Изъ противоречія мачихе, она склонилась на сторо-  
ну той страсти, которой не было въ мачихе, и, ставь добродетельна  
по ненависти къ пороку, который видела переде глазами, инстин-  
ктивно предалась тому, къ которому располагали ее бедность и ли-  
шеніл. Она сделалась корыстолюбива и помышляла только обе уто-  
леніи этой ненасытной страсти, почерпнула изъ иея хитрость и лу-  
кавство, къ какимъ казался иеспособенъ ограниченный умъ ея. Та-  
кимъ образомъ, заманила она,Марту въ сети и надеялась теперь не-  
раздельно владеть своимъ братомъ. — То, что оііъ делалъ для насъ,  
говорила она потихоньку Сюзанне:—изъ-за этой язычницы, станете  
делать еще больше, когда узнаете, благодаря намъ, что она не сто-  
ите того.

*Словесность.*

Сюзанна далеко не имела такой черпой души, какъ сестра ея; но,  
привыкши бояться сестры, чувствовала только слабыя угрызенія со-  
вести или безплодное иегодованіе. Арсене нисколько не подозре-  
вале разсчитанной низости Луизы. Ея ужасное вероломство въ-от-  
ношеніи ке Марте приписывале оне женской ненависти, основаиной  
на предразсудке, религиозной нетерпимости и духу господства, пе-  
решедшеме ве мщеиіе. Правда, оне замечалъ чудовищную несооб-  
разность между ея услужливостію Орасу и понятіями о грубой стыд-  
ливости; но приписывале эти противоречія невежеству, ложно поня-  
тому благочестію. Сильно огорчался оме, но, сострадательный и твер-  
дый, решился погребсти въ глубине души преступленія этой над-  
менной и жестокой сестры. Онъ надеялся мало-по-малу обратить ее  
къ чувстваме более-истиннымъ и более благородпымъ, и не хотелъ  
делать ей упрековъ до-техъ-поръ, пока она будете въ состояніи по-  
нять и загладить свой проступокъ. Отъ-того-то онъ говорилъ Эженй,  
проведавшей, не смотря на его скромность, что произошло у него се  
сестрою:—Что делать? Еслибъ я тогда же сказалъ вамъ о томе бед-  
ствіи, какое она причинила мне, вы все стали бъ ненавидеть и пре-  
зирать ее; вы сказали бы: это чудовище! А потеря уваженія чест-  
ныхъ людей — самое большое несчастіе, какое только можете слу-  
читься въ жизни, и сестра показалась мне таке жалка въ эту мину-  
ту, что я почти и не сердился на нее.

Ей также оказалъ онъ ласку, которую она сочла за усиленіе его  
расположенія.

* Если вамъ хочется оставаться здесь и это согласно съ вашими  
  выгодами, сказале оне имъ:— я не противлюсь. Пріищу вамъ рабо-  
  ту, и стану помогать до-техъ-поръ. Мы не таке богаты, чтобъ иметь  
  отдельный квартиры; я стану жить вместе съ вами. Решимъ таке,  
  впредь до новыхъ распоряженій.
* Про какія это новыя распоряженія ты говоришь? спросила Лу-  
  ша.

*Opace.* **181>**

* То-есть, до-тъхъ-поръ, пока вы будете въ силахъ обойдтигь  
  безъ меня, отвъчалъ онъ: — въдь жизнь моя пе застрахована отъ  
  смерти, какъ домъ отъ пожара. Думайте же понемногу о способахъ  
  сделаться независимыми, или посредствомъ честнаго брака, или за-  
  служивъ себв умомъ и дъятелыюстью надежное покровительство.
* Будь увъреиъ, сказала Луиза, немного смъіпавшись и притво-  
  ряясь обиженного:—что мы не хотимъ сидъть сложа руки, и не бу-  
  демъ тяготить тебя; иапротивъ, мы хотимъ избавить тебя отъ насъ  
  какь-можио-скоръе.
* Не въ томъ дѣло, возразилъ Арсепъ, опасаясь, что оскорбилъ  
  ее.—Пока я живъ, все мое принадлежитъ вамъ; «о я ужь вамъ ска-  
  залъ, я не безсмертенъ, и надо думать...
* Что за мысли у него сегодня? воскликнула Луиза, обращаясь  
  съ испугомъ къ Сюзаннъ:—иной подумалъ бы, что онъ хочетъ убить  
  себя? А, братецъ, не-уже-ли ты скучаешь? не-уже-ли ты огорчаешь-  
  ся этою...
* Запрещаю вамъ когда-нибудь произносить передо мною имя  
  Марты! сказалъ Арсенъ съ такимъ выраженіемъ, которое заставило  
  поблъднвть объихъ сестеръ. — Запрещаю вамъ говорить мнв когда-  
  нибудь о пей, прямо или пе прямо, въ дурную ли, въ хорошую ли  
  сторону, слышите? Первый разъ, что это случится, я уйду отсюда и  
  не ворочусь никогда. Смотрите ;ке!
* Довольно, сказала оробъвшая Луиза: — все будетъ по твоему.  
  Но развѣ уговаривать тебя не скучать значить говорить тебѣ о ней?
* До скуки моей никому нътъ дѣла, отвъчалъ онъ съ такою же  
  энергіей: — я не хочу, чтобъ меня разспрашивали. Сейчасъ говорилъ  
  я о смерти; но должно сказать вамъ, что я человъкъ неспособный къ  
  самоубійству. Я не подлецъ; нотеперь время безпокойное... Не скажу,  
  что еслибъ случились какіе-нибудь безпорядки, я не принялъ бы въ  
  нихъ участія, какъ ужь и было прошлаго года. И такъ, привыкайте  
  къ мысли жить никогда собственными средствами, какъ должны и  
  могутъ жить честныя ремесленницы. Я пойду въ контору. Готовьте  
  между-твмъ свои наряды; на дняхъ вы получите работу. Но запре-  
  щаю вамъ просить ее или брать отъ Эженй.
* Видишь ли, сказала Луиза сестрѣ, какъ-скоро онъ вышелъ: —  
  все сделалось, какъ я хотъла. Теперь онъ Эжепй также ненавидитъ.  
  Онъ думаетъ, что это она погубила Марту.

Сюзанна потупила голову въ замъшательствъ, потомъ сказала: —  
Опъ сильно огорченъ, только и думаетъ о смерти.

* Э! да это только покамъстъ, сначала! возразила та:— увидишь,  
  онъ скоро все позабудетъ. Арсенъ гордъ; онъ не захочетъ мучиться  
  изъ-за дъвчонки, которая смѣется надъ нимъ; увидишь также, что

Словесность.

онъ первый заговорить сь нами объ этоіиь, и будетъ очень-доволенъ,  
если мы станешь бранить ее.

560

* Все-равно, я этого никогда не едьлаю, отвечала Сюзанна.
* Охъ, ужь ты, безеердечнал дура, готова^ все выносить отъ ка-  
  кой-нибудь Марты и не говорить ни слова! Ты слишкомъ-уступчива,  
  Сюзанна. Будь у тебя правила, ты знала бы, что не должно быть  
  доброю съ женщинами дурнаго поведенія. У пи линь: я тебв говорю,  
  что скоро и брать станетъ упрекать тебя за твое равнодушіе на этоть  
  счетъ.
* Все равно, повторяю тебь, сказала Сюзанна: — что я не оемв-  
  люсь никогда промолвить ему ни слова протнвъ Марты, хотя бы оиъ  
  и садіъ ободриль меня иа то. Я увърена, что онъ этого не вытергшть.  
  Попробуй; ты въдь считаешь себя такою топкою...
* Ты все врешь! сказала Луиза.—И день прошелъ, по обыкнове-  
  нно, вь перебранкахь. Одиакожь, когда Арсенъ воротился, комната его  
  была нрибрана, все бълье приготовлено, платье вычищено, сложено,  
  обвдъ изь овощей сваренъ и опрятно подамь на столь. Луиза хва-  
  стливо указывала ему на вев эти услуги, и надовдала ему навязчи-  
  вою упредительностью, которую онъ однако переиосилъ терпвливо.  
  Она старалась развеселить его, но не могла добиться ни одной улыб-  
  ки; едва успввъ проглотить нисколько кусковь, онь пошель со дво-  
  ра, не отввчая на вопросы, которыми она осыпала его. Такъ было и  
  иа другой, и на трегін день, и во вев слъдѵющіе дни. Онъ хлопо-  
  талъ такъ усердно, что скоро успвлъ найдти сестрамь работу, и все-  
  гда отдавалъ въ ихъ распоряженіе двв трети получаемаго имъ жа-  
  лованья. Остальную треть оиъ употреблялъ самъ — онъ никогда не  
  знали, куда. Напрасно Луиза шарила даже въ тюфякъ у него, даже  
  подъ поломь его комнаты, желая дознаться, не копить ли оиъ себъ  
  деиегъ: она ничего не нашла. Напрасно прибвгала она къ лукавымъ  
  вопросамъ—отввта не было. Напрасно уговаривала употребить эти  
  невидимыя деньги на мёбель, на бълье, на предметы нужные, по ея  
  словамъ, въ хозяйствъ: онъ притворялся глухимъ, не допускалъ ихъ  
  нуждаться ни въ чемъ необходимомъ для содержанія, но постоянно  
  отказывалъ самому-себъ во всякомъ малѣйшемъ излншествъ. Это о-  
  чеиь тревожило Луизу, которая, недовольствуясь твмъ, что распола-  
  гала большею частію его дохода, ломала себв голову, придумывая,  
  какъ бы завладвть и остальнымъ. Ей казалось, что Арсснъ поступа-  
  етъ не такъ, какъ должно, почти воруетъ, удерживая у себя нъ-  
  сколько экю на какое-то тайное употребленіе. Это не давало ей спать;  
  и еслибъ она емвла, то обнаружила бы свою досаду. Но своей без-  
  страстною ласковостью, своимъ ледянымъ молчаніемъ, Арсепъ дер-  
  жалъ ее въ повиновеніи, котораго строгости она никогда не могла  
  предвид вть. Между-тъмъ, надо было покориться, отказаться отъ же-

Opact.

ланія выввдать глубину этого сердца, на-ввкъ закрывшаюся, уло-  
вить мысль на этомъ лицв окаменввшемъ.

Î61

Разсказываю эти подробности о состояніи его души, хоть я ни-  
сколько не нроникалъ въ него тогда. Все касающееся до лиць этой  
исторіп мало-по-малу передано мнв ими-самимн съ такою точностью,  
что я могу слвдить за ними въ обстоятельствахъ ихъ жизни, въ ко-  
торыхъ никогда не принималъ никакого участія, такъ же вврно,  
какъ и въ твхъ, которыхъ лично былъ свидвтелемъ.

Отъвздъ двухъ сестеръ был ь для насъ истпннымъ облегченіемъ;  
но скрытность и поспъшность Арсена въ этомъ двлв долго были для  
насъ загадкою. Сначала мы подумали, что онъ не хочетъ никогда  
уже вндвть Марту и мужественно отнимаетъ у себя всякій на то слу-  
чай и предлогъ. Но онъ пришелъ наввстить насъ по-прежнему, и ког-  
да Марта спросила у него адресъ сестеръ, онъ увернулся отъ ея во-  
просовъ и заключилъ твмъ,что онт, опредвлились къ одной швейной  
мастерицв въ Версали. Я зналъ, что это было неправда, потому-что  
встрвчалъ ихъ иногда близь торговаго дома, гдв служилъ Арсенъ;  
ихъ стараніе избежать со мною встрвчи заставило меня угадать и  
уважить волю Арсена. Эжеіш не добилась разрвшенія этой загадки;  
она не могла даже навести Арсена на новое прнзнаніе въ его тай-  
ныхъ чувствахъ и намъреыіяхъ относительно Марты. Испугавшись  
спокойствія, какое онъ обнаруживала и опасаясь, не таитъ ли онъ  
остатка обманчивой надежды, она нисколько разъ пыталась вывести  
его изъ заблужденія; но онъ тотчасъ прерывалъ всякій разговоръ та-  
кого рода, отвВчая поспвшно: «знаю! знаю! нс стоитъ говорить объ  
этомъ!»

Впрочемъ, ни одного слова, пи одного взгляда, пзъ котораго Мар-  
та могла бы подозрввать, что она служитъ предметомъ пламенной и  
глубокой страсти. Онъ чрезвычайно-искусно игралъ свою ролю, и она  
убвдилась, что никогда не была въ его глазахъ ничвмъ болве, кро-  
мъ пріятельнииы; даже мы сами начинали вврить, что онъ превоз-  
могъ свою любовь и совершенно отъ нея исцвлился.

Эжеіш, предвидъвшая разстройство и огорченіе Марты, когда она  
узнаетъ о денежпыхъ услугахъ, которыя онъ ей оказывалъ къ соб-  
ственному своему ущербу, принудила его взять назадъ деньги, оста-  
вленные имъ въ послвдній разъ. Теперь она одна хотвла принять на  
себя содержаніе подруги, и содержаніе это было очень-легко. Марта  
была чрезвычаііно-умвренна; одввалась просто и скромно и усердно  
помогала Эжены въ работъ. Единственный слВдь арсеновыхъ благо-  
дъяній, какой мы еще оставили нзъ опасенія огорчить этого превос-  
ходиаго человвка, была небольшая мебель, которую онъ купнлъ для  
пел; мёбель эта состояла изъ желвзной кровати, пары стульевь, сто-  
ла, коммода орвховаго дерева и маленькаго туалета. Мы у в крили

363

Марту, что эго наша мебель. Опа принимала паши одолженія сх та-  
кимх чистосердечіемх, съ такою прелестью, что мы рады бы одол-  
жать ее цвую жизнь; но пе такъ было суждено: злой геній поснлся  
надх судьбою Марты,—этотъ геніп былъ Орасъ.

*Cjneecnocwh.*

Послв прямаго объясненія Эженй, онъ ждалъ-было борьбы съ Ар-  
сепомъ. Ему стыдно было имвть такого соперника; однако онъ зыалъ  
его за человека очень-умнаго, очепь-смвлаго, очень-уважаемаго всв-  
>ш нами, и болве всвхъ Мартою. Этого было ему довольно, чтобъ  
рѣшнться на борьбу. За несколько дней до того, онъ скорве бы от-  
ступился отъ своихъ исканііі, нежели противопоставилъ бы свой у-  
тонченпый и образованный умъ нвсколько-грубой, нвсколько-кре-  
стьянской хитрости Массачіо; но теперь любовь его дошла до лихо-  
радочнаго пароксизма, и онъ не постыдился бы оспоривать предметъ  
своихъ искапій хоть у самого Пуассона.

Къ великому удивленно всвхъ, Арсепъ казался спокоенъ до равно-  
душія, и Орасъ подумалъ-было, что Эженй слишкомъ преувеличила  
любовь его. Но когда онъ узналъ, что Полю все известно, и когда я  
разсказалъ ему въ какихъ терзаніяхъ горести засталъ этого тверда-  
го человвка, онъ началъ безпокоиться за настойчивость Арсена  
встрвчаться съ нимъ и за видъ торжествуюіцаго спокойствія, какой  
онъ иринималъ на себя, чтобъ похвастаться передъ нимъ. Ревность  
его вспыхнула; самыя странныя подозрЕнія пробудились въ умв его,  
и оиъ сталъ ихъ обнаруживать. Сперва, Марта ничего не понимала ]  
соввсть ея была такъ чиста, что она не могла обижаться сомнвпія-  
ми, которыя для нея не имели смысла. Мрачиость Opaca безпоконла  
ее; но опа не знала еще причины этой мрачности. Эженй, изъ дели-  
катности, не вмвшивалась въ то, что происходило между ними; но  
надвялась, что, услышавъ подозрВнія, Марта почувствуетъ въ себв  
обиженную гордость.

Въ этихъ припадкахъ ревпости, Орасъ, съ досады, просилъ меня  
побывать съ нимъ опять у граФини Шальи. Опъ былъ тамъ и послв  
раза два пли три, притворяясь, что больше и больше въ восторгВ отъ  
виконтессы. Все это были раны въ сердце Марты; но рождающаяся  
любовь похожа на змею, только-что изрубленную въ куски: она на-  
ходитъ въ себв силу сдвигаться и слагаться. За огорченіями, безсон-  
нпцами, горькими размолвками слвдовали примиренія, полныя вос-  
торга и упоенія; за обвіцапіями не видаться — обвщанія не разлу-  
чаться иикогда. То было блаженство, исполненное бурь, смвшаниое  
со миожествомъ слезъ; но блаженство полное силы и твмъ живвй-  
шее, чвмъ больше встрвчало оно препятствій.

Однажды Орасъ началъ насмвхаться надъ Арсеномъ и унижать  
его заочно; но Марта горячо защищала его, и Орасъ взялъ шляпу,  
квкъ всегда двлывзлъ въ минуту вспыльчивости, и ушелъ, не ска-

!ft3

завъ никому ни слова. Марта очень знала, что завтра же онъ воро-  
тится и станетъ просить прощенія въ винт» своей; но она была изъ  
числа техъ нежныхъ и страстныхъ душъ, который не умеютъ гор-  
до ждать конца непріятности. Она вскочила, накинула на плеча шаль  
и бросилась къ двери.

*Opaca.*

* Что ты делаешь? сказала ей Эжепй.
* Ты видишь, отвечала Марта вне себя:—бегу за нпмъ.
* ІІо, милая, будь разеудительна ; не ободряй такихъ оскорбле-  
  иій; после станешь раскаяваться.

— Знаю, знаю, сказала Марта:—но это выше силе моихъ; я дол-  
жна помириться съ нимъ, воротить его.

* Онъ самъ воротится; оставь ему хоть эту заслугу.
* Воротится завтра!

-Ну, да; завтра, разумеется.

* Завтра, Эжепй? Такъ ты не знаешь, чего стоите дожидаться до  
  завтра? Провести ночь въ жару, въ безпокойстве, въ безеоннице,  
  считать часы, минуты, съ неотступной мыслью: онъ не любите ме-  
  ня, и съ еще ужаснейшей мыслью: онъ не добре, не великодушенъ,  
  я не должна бы любить его!.. О, иетъ! тебе это незнакомо, ты не  
  знаешь этого.
* Боже мой! вскричала Эжеий. —Ты понимаешь, что не должна  
  бы была любить его; а когда разеудокъ мелькнете у тебя, ты спе-  
  шишь погасить его искру.
* Пусть она гаснете скорее! сказала Марта:—эта искра самое не-  
  сносное страданіе въ свете. — И, вырвавшись изъ руке Эженй, она  
  бросилась съ лестницы и исчезла какъ молнія.

Эженй не смела за нею следовать, опасаясь привлечь на нее вни-  
маніс, подать поводе къ пересудамъ 'въ доме. Она надеялась, что  
внизу лестницы безразеудные любовники встретятся и черезъ не-  
сколько минуте войдутъ назадъ вместе. Но взбешенный Орасъ шелъ  
необыкновенно-быстро. Марта видела его въ десяти шагахъ переде  
собою; не смела кликнуть его на улице, пе имела силе бежать. При  
каждомъ шаге, она готова была лишиться чувстве; она видела, какъ  
онъ ударялъ тростью по мостовой, въ необузданномъ бешенстве. Ома  
решилась идти за нимъ, забывъ о собственномъ страданіи, помы-  
шляя только о его страдаиіи. Онъ столкиулъ съ йоге двухъ прохо-  
жихъ, заставилъ съ полдюжины человеке кричать и браниться, тол-  
кая ихъ, пробежалъ улицу La Harpe и пришелъ въ гостипницу Нар-  
бонны, где жиле, не примечая, что Марта идете за пимъ и что она  
едва не упала несколько разе, стараясь догнать его. Въ ту минуту,  
какъ онъ бралъ свой ключе и подсвечнике пзъ руке привратницы,  
нахмурспное лицо этой женщины взглянуло ему черезъ плечо.

S64

—Куда это вы идете, сударыня? сказала она сердитымъ голосомъ  
кому-то, собиравшемуся взопдти на лъстницу.

*Словесность.*

Орасъ обернулся: передъ нимъ стояла Марта, безъ шляпки, безъ  
перчатокъ, бледная какъ смерть. Онъ схватилъ ее въ объятія, наки-  
нулъ еіі на голову шаль, чтобъ защитить ее отъ взоровъ, увлекъ на  
лъстницу и осторожно проводилъ до комнаты. Тамъ оиъ кинулся къ  
ея ногамъ. Этимъ и кончилось все объясненіе. Самый предметъ ссо-  
ры былъ забытъ въ первую минуту.—О, какъ я счастливъ! восклик-  
нулъ оиъ въ безумствъ любви: — наконецъ, ты со мною; мы одни!  
Первый разъ въ жизни, я одннь съ тобою, Марта! Понимаешь ли  
ты блаженство мое?

* Отпусти меня, сказала Марта въ испугв:—можетъ-быть, Эже-  
  нй пошла за мною; можетъ-быть, Арсенъ... Боже мой! не сонъ ли  
  это? Идя за тобою, я гдъ-то видъла Арсена... Не знаю гдъ. Нътъ,  
  навърно не могу сказать... можетъюыть... Да все равно; ты въдь  
  любишь меня, любишь? Уіідемъ отсюда, проводи меня домой...
* О, погоди! погоди! говорилъ Орасъ: — еще минуту! Если прій-  
  детъ Эженй, не ручаюсь; если прійдетъ Арсенъ, я убыо его! Остань-  
  ся же, останься еще минуту!

Между-тъмъ, Эженй, одна-одинёхонька, встревоженная, перепу-  
ганная, считала минуты, ходила отъ лъстппцы къ окошку, отъ окош-  
ка къ лъстницъ,—а Марты все не было. Слышитъ, кто-то всходитъ  
на лъстппцу. Вотъ наконецъ она!.. Нътъ, это мужскіе шаги!

Она обрадовалась, подумавъ, что это я, что она можетъ послать  
меня отъискивать Марту, и бросилась на встръчу; но вмъсто меня  
увпдъла Арсена.

* Гдъ Марта? сказалъ онъ задыхающимся голосомъ.
* Она вышла со двора на минуту, сказала Эженй смутясь: — она  
  сейчасъ воротится.
* Вышла одна, ночью? сказалъ Арсенъ: — вы допустили ее идти  
  одну?
* Она воротится съ 'ГеоФнлемъ, сказала Эжснй растерявшись.
* Нътъ, нътъ! она не воротится съ ТеоФилемъ! сказалъ Арсенъ,  
  падая на стулъ.—Не трудитесь меня обманывать; она не воротится  
  и съ Орасомъ. Она воротится одиа, воротится въ отчаяніи.
* Такъ вы вндъли ее?
* Да, видълъ, какъ она бъжала но набережной въ улицу La  
  Harpe.
* А Opaca съ нею не было?
* Я видълъ только ее.
* И вы не пошли за нею?
* Нътъ; но я пойду ждать ее, сказалъ онъ и всталъ поспъшио.

***Opace.* 565**

* Зачъмъ же не побежали вы за нею? сказала Эженй: — зачъмъ  
  пришли сюда?
* А? я са.иъ не знаю, сказалъ Арсеыъ, съ видомъ помъшапнаго.  
  —Зачъмъ-то я шелъ, однакоже!.. Да, да; я хотълъ спросить у васъ,  
  Эженй, первый ли это разъ выходитъ она одна, вечерокъ, или хо-  
  дитъ одна съ нимъ?.. Скажите, въ первый это разъ?
* Да, въ первый разъ, сказала Эженй. — Марта непорочна, кля-  
  нусь вамъ. Зачъмъ же, Боже мой, вамъ было не бъжать за нею?

—О! можетъ-быть, еще время убить этого презръннаго! вскричалъ  
Арсенъ съ яростью.—И, прыгнувъ какъ дикая кошка, онъ бросился  
вонъ.

Эженй поняла пагубныя слъдствія, какія могло повлечь за собою  
подобное приключепіе. Перепуганная, она кинулась также бъжать  
за Арсеномъ. Къ-счастію, въ это время я всходилъ на лъстиицу, и  
остановилъ ихъ обоихъ.

* Куда вы? сказалъ я имъ:—что значить это разстройство?
* Удержи его , ступай за нимъ ! торопливо сказала мнъ Эженй,  
  видя, что Арсенъ уже вырвался у меня.—Марта пошла съ Орасомъ,  
  и Поль сбирается едълать что-то недоброе. Ступай, ступай скоръе!

Въ свою очередь побъжалъ я за Массачіо,, и, догнавъ его, схва-  
тилъ за руку, но не могъ остановить, хоть былъ гораздо выше его и  
снльнЪе. Гнъвъ удесятерилъ его силы, онъ тащилъ за собою меня  
будто ребенка.

Изъ отрывистыхъ восклицаній его я попялъ, что случилось, и увл-  
дълъ неосторожность Эженй. Поправить ее ложью было одно сред-  
ство, чтобъ воспрепятствовать какому-нибудь трагическому происшо-  
ствію.

* И вы върите, сказалъ я:—что они въ первый разъ ходятъ вмъ-  
  стъ? Развъ въ десятый!

Эти слова пали на него какъ вода на огонь. Онъ вдругъ остано-  
вился, и взглянулъ на меня съ мрачнымъ видомъ.

* Твердо ли вы увърены въ томъ , что говорите? спросилъ онъ  
  раздирающ имъ душу голосомъ.
* Совершенно убъжденъ. Она ужь елншкомъ ыъсяцъ его любов-  
  ница.
* Такъ Эженй обманула меня?
* Нътъ, но Эженй сама обманута.
* Его любовница! Такъ онъ не женится на ней, безеовъетный?
* Почему знать? сказалъ я, думая только, какъ бы его успоко-  
  ить и удалить. — Орасъ человъкъ честиый, и что захочетъ Марта,  
  того и онъ захочетъ.
* Увърены ли вы, что онъ честный человъкъ? Поклянитесь мнъ  
  въ этомъ собственною честью.

S Об

Посредствомъ уклончивыхъ увереній и непрямыхъ ответовъ, мне  
удалось привесть его въ разсудокъ. Оиъ поблагодарил!, за оказанное  
ему добро, и оставнлъ меня, давъ слово тотчасъ воротиться домой.

*Словесность.*

Услышавъ отъ него такое решеніе, я пошелъ въ гостииинцу Нар-  
бонны, и спросилъ, дома ли Орасъ.—Ha-верху заперся съ какою-то  
девицей или дамой, отвечала придверница: —Богъ-знаетъ съ кемъ.  
Но я заставлю ее выйдти; у насъ здесь не водится срама...

Я попросилъ ее говорить тише, и принудилъ къ этому неопровер-  
жимыми доводами, какъ говоритъ Фигаро. Она разсказала мне, что  
дама эта хороша собою, что у нея длинные черные волосы и крас-  
ная шаль. Я удвоилъ свои доводы, и получилъ обещаніе , что она  
не надълаетъ шума, что пропуститъ посетительницу, въ какомъ бы  
часу ночи ни было, не говоря ей ни слова и никому не разсказывая  
того, что видела.

Успокоясь на этотъ счетъ, я воротился уверить Эженіі, что ника-  
кого несчастія нетъ. Я не могъ не усмехнуться надъ ея отчаяніемъ.  
Когда Арсенъ образумился и устранился отъ дела, то несколько-же-  
сткая, но неизбежная развязка любви Марты съ Орасомъ казалась  
мне не такъ поразительною и не такъ мрачною, какъ представляла  
ее себе моя милая подруга. Опа сильно бранила меня за то, что на-  
зывала моимъ легкомысліемъ.—Да, говорила опа , съ-тѣхъ-поръ,  
какъ оиа его полюбила, я смотрю на нее, будто на приговоренную  
къ смерти, и теперь такъ же не могу смеяться, какъ не могла бы  
смеяться, увидевъ ее на эшаФоте.

Мы прождали часть ночи. Марта не возвращалась. ІІаконецъ, сонъ  
пересилилъ наше терпепіе.

Рано утромъ какая-то женщина одна быстро шла по улице; но  
прошедъ несколько шаговъ, скоро остановилась слабая, изнемо-  
женная, на углу и оперлась объ стенку, чтобъ не упасть. Жеищи-  
на эта была Марта.

Какой-то мужчина принялъ ее въ объятія. То былъ Арсенъ.—  
Какъ? одна? одна! сказалъ Арсенъ:—онъ даже не проводилъ васъ.

* Я запретила ему, сказала Марта голосомъ умирающего:—я бо-  
  ялась, чтобъ насъ не встретили съ нимъ; я не хотела, чтобъ онъ у-  
  виделъ меня днемъ... Я желала бы никогда не видать его больше!  
  Но ты..,, что ты здесь делаешь, Поль, въ эту пору?
* Я ие могъ заснуть, отвечалъ онъ: — и прпшелъ ждать васъ,  
  чтобъ проводить домой. Что-то говорило мне , что вы выйдете ѳтъ  
  него одне-одииёшеньки и въ полномъ отчаяніи.

ï«7  
XVI.

Марта была гакх смущеиа и растеряна, что ужь не хотхла возвра-  
щаться.—Проводите меня кх вашимъ сестрамх, сказала она Арсену:  
—онх, по-крайней-мхрх, не будутъ знать, глх я провела ночь.

*Opace.*

* У васх нхтъ подруги болхе-вхрной и болхе-преданной , какъ  
  Эжени, отвхчалх Арсенъ:—не отягощайте своего положенія продол-  
  жптельнхншимх отсутствіемъ. Пойдемте; я васх провожу кх ней, и  
  ручаюсь, вы не услышите отх нея упрека.

Онх проводилх ее до двери ея комнаты. Она хотхла запереться  
одна и наплакаться вдоволь, прежде, чхмх увидится схнами; но раз-  
ставаясь сх Арсеномх, передх которымх изливала сердце будто пе-  
редх братомх, вдругх вспомнила, что онх любилх ее не столь тихою  
любовью: она забыла о томх, привыкши кх слхпой преданности съ  
его стороны.

* Арсенх! сказала оиа ему выразительно: — жалхешь ли теперь,  
  что не женился на мнх?
* Буду жалхть обх этомх всю жизнь мою, отвхчалх онх.
* Не говори такъ, Арсенх, сказала она: —ты терзаешь меня. О!  
  зачхмх я не могу любить тебя, какх ты того желаешь и заслужива-  
  ешь! Небо возненавидхло меня и обрекло проклятію.

Оставшись одна, она нераздхтая кинулась на постель, и горько  
плакала. Эжени, слыша ея рыдапія черезх перегородку, напрасно  
стучалась кх ней вх дверь: она не отвхчала. Безпокоясь, не случа-  
лись ли сх иеіі нервическія конвульсіи, какимх она была подверже-  
на, Эжеии взяла нисколько ключей, стала примхривать ихх кх зам-  
ку, нашла одних, который отперх, и вбхжала кх ней. Марта лежа-  
ла, уткнувхлицо вх подушку и сжимая вх рукахх свои прекрасный  
черныя косы, смоченныя слезами.

* Марта, сказала Эжени, прижавх ее кх груди : — зачхмх такх  
  огорчаться? Жалхешь ли ты о прошедшемх, боишься ли будущаго?  
  Вхдь ты сама располагала собою, ты была свободна, никто не имх-  
  етх права осуждать тебя. Зачхмх ты прячешься, вмхсто того, чтобх  
  прійдти ко мнх,—а я ждала тебя сх такимх безпокойствомх, и все-  
  гда увидхла бы тебя сх такою радостью?
* О, Эжеии! я больше чхмъ жалхю: я стыжусь и мучусь раская-  
  ніемх, отвхчала Марта, обнимая ее.—Я не располагала собою свобод-  
  но вх совхсти, нс дхйствовала спокойно по своей волх. Я уступала  
  восторгамх, которыхх не раздХляла, охлажденная воспоыпнаніемх  
  недавнихх подозрхиій и опасеніемх новыхх обидх. Эжеии, Эжен .!  
  онх не любитх меня ; я глубоко чувствую свое несчастіе. У него  
  страсть бсзх любви, горячиость безх уваженія , безх довхрениостн.

168

Онъ ревнивъ, потому-что не веритъ мне, потому-что считаете меня  
недостойною серьёзной любви, неспособною къ пей.

*Слоаеснос)пъ.*

* Потому-что онъ самъ ея недостоинъ и неспособенъ къ ней!  
  воскликнула Эженіі.
* Нетъ, не говори этого! Все отъменя,отъ моей несчастной судь-  
  бы. Онъ, который еще не любилъ, опъ,чье сердце такъ же невинно,  
  какъ уста, онъ стоялъ бы женщины столько же чистой.
* Отъ-того-то, сказала Эжени, пожавъ плечами:—онъ и влюбил-  
  ся въ виконтессу ІІІальи, у которой есть по-крайней-мере трое лю-  
  бовниковъ.
* Эта женщина, возразила Марта:—имъетъ по-крайней-мереумъ,  
  блестящее воспитаніе, все очарованія знатности,светскости и роско-  
  ши. Я же,—что я? простая женщина, ограниченная, необразован-  
  ная; едва умъю читать, умею только понимать , но не могу ничего  
  выразить, не имъю ни одной своей мысли, —я ни въ какую минуту  
  не могла бы владъть сердцемъ и умомъ такого человъка! О, опъ  
  далъ мнв это почувствовать, онъ сказалъ это мне ныньче ночью въ  
  гнъвъ, и теперь я вижу, какъ я глупа, что жаловалась на него. Одну  
  себя должна я винить во всемъ, должна проклинать прошедшую  
  жизнь свою.
* А, такъ у васъ ужь и до этого дошло? сказала смутясь Эженіі.  
  —Ужь онъ до такой степени взялъ власть надъ тобою? Я думала бы,  
  по-крайней-мърт,, онъ хоть въ первомъ уноеніи любви сколько ни-  
  будь забылъ себя, чтобъ видъть только тебя и удивляться тебъ; а  
  онъ, вместо того, чтобъ упасть къ ногамъ твоимъ и благодарить за  
  такой торжественный знакъ доверенности , какой только можетъ  
  дать женщина, открывая объятія и душу свою, — онъ ужь принялъ  
  роль милостнваго повелителя, чтобъ осчастливить тебя своей снисхо-  
  дительностью и прощеніемъ! Да, Марта, тебе должно стыдиться,  
  потому-что въ-самомъ-дел-в ты глубоко унижена...
* Не говори этого, Эженіі! Если бъ ты видела его безпокойство,  
  его страданіе, слезы; еслибъ ты слышала, какъ иногда покорно и  
  нежно говорилъ онъ мне эти жестокія слова! Нетъ, он ь самъ не  
  зналъ, что огорчалъ меня, онъ не думалъ объ этомъ. Онъ самъ такъ  
  сильно страдалъ... У него была одна только мысль, мысль отделать-  
  ся отъ нодозреніи, которыя его мучили, и когда опъ обвинялъ меня,  
  то обвинялъ для того только , чтобъ разувериться моими ответами.  
  Но я—я не имела силе сделать этого! Ятакъ пугалась, видя эту бла-  
  городную гордость, эту чистую юность, этотъ умъ, которые столько  
  требовали отъ меня и имели право столько требовать; я чувствовала  
  себя такъ безсилыюю отвечать на все это! Я была разстроена, а онъ  
  принималъ мою печаль за воспомииапіе какой-нибудь вины, или за  
  возвращеніе какого-нибудь дурнаго чувства. —- Что съ тобою? гово-

***Opace.***

рил. онъ мн®:—ты несчастлива въ моих® объятіяхъ? Ты печальна,  
задумчива? Ты—верно думаешь о другомъ?Тогда ему воображалось,  
будто я въ тайных® сношеніяхъ съ Арсеном®, и онъ умолял® меня  
прогнать его отсюда, и никогда больше не видеться съ нимъ. Я со-  
гласилась бы... да, я имела бъ эту слабость, еслибъ онъ продолжалъ  
просить меня съ нежностью. Но, какъ-скоро онъ замечал® мою не-  
решимость, обнаруживалъ досаду и говорилъ колкости, который да-  
вали мн® силу ему противиться, потому-что я также начинала доса-  
довать, становилась колкою. Мы насказали другъ другу много не-  
пріятностеіі, которыя теперь горою лежатъ у меия на сердцъ!

Ш

* Ты правду сказала, что оиъ не лгобитъ тебя, отвечала Эженп:—  
  но ты ошибаешься, думая, что это зависитъ отъ тебя и отъ твоей  
  прошлой жизни. Все зло только отъ его гордости , отъ самолюбія,  
  которое ты ободряешь своею слабостью. Обвинллъ ли тебя когда-ни-  
  будь Арсенъ? Не защиіцалъли оиъ тебя всегда противъ тебя-самой,  
  какъ сталъ бы защищать противъ целаго свъта?
* Даже Арсену я не повърила бы! сказала Марта со вздохомъ.—  
  Мне кажется, въ любви бываютъ покорны и великодушны до-техъ-  
  норъ, пока на любовь не получатъ отвъта; счастіе делает® взъиска—  
  тельными н жестокими. Это самое и случилось съ Орасомъ. Въ-про-  
  долженіи ночи, мы безпрестанно менялись съ нимъ кротостью и гор-  
  достью. Когда я негодовала на него, опъ бросался мп® къ ногамъ ,  
  чтоб® успокоить: но какъ-скоро доводилъ до того, что я передъ нимъ  
  смирялась, опять начиналъ оскорблять меня. О! любовь дълаетъ че-  
  ловека злымъ!..
* Да, любовь злыхъ, возразила Эжени, грустно покачав® голо-  
  вою.

Эженн ошибалась; она вид®ла истину не лучше Марты. Об® он®  
обманывались, каждая по-своему. Орасъ не былъ ни столько добръ,  
ни столько золъ, сколько он® воображали. Торжество д®лало его над-  
менным® ; въ этом® случа® так® много людей на него похожих® ,  
что, еслибъ строго осуждать этот® недостаток®, то пришлось бы пре-  
зреть и проклясть наибольшую часть нашего пола. Но сердце его не  
было ни холодно, ни порочно. Он® точно сильно любилъ; но, не по-  
лучив® нравственнаго воспитанія любви, какъ и вс® мужчины, и не  
принадлежа къ небольшому числу т®хъ, которые отъ природы со-  
ставляют® исключеніе, онъ любилъ, имея въ виду только собствен-  
ное счастіе и, если можно так® выразиться, только изъ любви къ са-  
мому-ссб®.

Днем® онъ пришел®, и вместо того, чтобъ смутиться передъ нами,  
принял® на себя какой-то торжествующіи вид®, который мне само-  
му показался довольно-неприличен®. Онъ ожидалъ-было шуток® съ

Словесность.

моей стороны, и приготовился встретить ихъ съ твердостью. ВмЪсто  
того, я позволилъ себя сдълать ему выговоръ.

a:o

* Мнъ кажется, сказалъ я, отведши его въ кабинетъ: — ты могъ  
  бы имъть съ Мартою, свидаиія, которыя не безславили бы ея. Часы,  
  проведенные ею не-дома безъ прнготовленія, безъ предлога, могутъ  
  подать поводъ къ болтовни въ пашемъ домъ.

Орасъ очень обидълея этимъ замъчаніемъ,

* Нътъ, а я буду твердъ въ этомъ отношеніп, сказалъ Орасъ съ  
  гордостью. — Я всъмъ скажу: вотъ моя подруга; я хочу, чтобъ ее  
  уважали. Упорныхъ я принужу, если захочу, пасть на колъни пе-  
  редъ женщиною, которую полюбилъ я.
* Не достигнешь ты этого такимъ образомъ, хотя бъ у тебя бы-  
  ла иенобъдимая рука старинныхъ богатырей рыцарства. Въ наше  
  время, люди не боятся другъ друга, и любовницы твоей не станутъ  
  уважать, если ты самъ ее уважать не станешь.
* Страненъ ты, Тѳофиль! Чъмъ же я обезславилъ ту, которую  
  люблю?
* Все это плохія шутки, сказалъ я ему:—для такого дня, какимъ  
  бы долженъ быть нынъшній въ исторіи вашей любви. Еслибъ Мар-  
  та была также легкомысленна, я пересталъ бы уважать ее. ЬІо она  
  судитъ совершенно-иначе, сколько мнъ кажется, потому-что она про-  
  плакала все утро. Я не спрашиваю у васъ о причини этихъ слезъ; но  
  не спросите ли вы у нея самой, да не съ такимъ смъющимся лицомъ  
  и не съ такими вольпыми манерами?
* Послушайте, ТеоФиль, сказалъ Орасъ, прннявъ серьёзный тонъ:  
  — вы принуждаете меня говорить съ вами откровенно. Дружба моя  
  къ вамъ не позволила бы мнъ объясненія, которое строгость ваша  
  дълаетъ необходимымъ. Знайте же, что я ужь не ребенокъ, и что  
  если мнъ угодно было до-сихъ-поръ позволять такъ обращаться  
  съ собою, то въдь это не въчное же ваше право, котораго не могъ  
  бы я отнять у васъ, когда мнъ вздумается. Объявляю вамъ, что мііЪ  
  наконецъ надоъла, чрезвычайно надоъла какая-то вражда, которую  
  вы съ Эжени питаете, отъ имени Арсена, къ моей связи съ Мартою.  
  Я поступалъ отнюдь не такъ легкомысленно, какъ вы думаете, от-  
  бросивъ всякое притворство и всякую скрытность въ этомъ отноше-  
  ніп. Не мъшаетъ знать вамъ и всъмъ вашимъ пріятелямъ, что Марта  
  подруга моя. а не чья-нибудь. Мое достоинство, моя честь требу-  
  ютъ, чтобъ я не былъ здъсь лицомъ постороннимъ, но былъ и для  
  васъ, и для ііихъ, и для Марты, и для всъхъ, и для самого-себя, лю-  
  бовникомъ, едпнствеинымъ любовникомъ, то-есть обладателемъ этой  
  женщины. А какъ, съ нъкотораго времени, благодаря странной роли,  
  какую вы заставляете меня играть, благодаря упрямымъ притязаиі-  
  ямъ мосьё Арсена, благодаря худо-скрытому покровительству къ не-

Opace.

му Эженй, благодаря вашему равнодушію, благодаря двусмыслен-  
ной дружб® его съ Мартою, благодаря наконец® моим® собствен-  
ным® подозр®ніям®, который меня жестоко измучили, я уже не знаю  
ни до чего я дошел®, ни что я здесь такое, — то и решился повести  
себя по-своему, и точнве определить свое положеніе. За этим®-то  
пришел® я теперь, не потупляя глаз®, и говорю всем® вам®, не сму-  
щаясь, не колеблясь: Марта принадлежит® мн®, и если кто нахо-  
дит® это дурным®, я готов® выслушать его доказательства, и усту-  
пить ему свои, если они окажутся недостаточными.

371

* Орасъ, сказал® я, смотря на него пристально: — если таковы  
  ваши мысли сегодняшній день, очень-радъ, принимаю их®; но если  
  съ этими мыслями вы овладели Мартою, это разсчетъ слишкомъ-хо-  
  лодныіі для такого пламеннаго человека, каким® вы кажетесь, и я  
  вижу тут® скорее политику, нежели страсть.
* Страсть не исключает® небольшой дипломатіи, отвечал® он®  
  улыбаясь.—Вам® известно, ТеоФиль, что я начал® свою жизнь поли-  
  тикою. Предаваясь чувству, я надеюсь, что во мн® все-таки останет-  
  ся несколько разсудка. Но успокойтесь, не стыдите себя так®. При-  
  знаюсь вам®, вчера я был® очень-небольшон дипломат®, не думал®  
  пи о чем®, и уступил® минутному восторгу. Но пыиьче утром®, раз-  
  смотревъ себя, я увидел®, что, вм®сто раскаянія, я должен® чув-  
  ствовать довольство и бодрость.
* Чувствуйте их®, пожалуй, сказал® я ему: — но постарайтесь,  
  чтоб® ваше лицо и ваши пріемы не выражали ничего, кроме того ,  
  что вы чувствуете; потому-что теперь вы, вопреки себе-самому, ка-  
  жетесь хвастуном®.

Въ-самомъ-д®л®, я был® раздосадован® ч®мъ-то хвастливым® и  
дерзким®, обнаруживавшимся в® лиц® его в® этот® день; я не хо-  
т®л® бы вид®ть этого в® нем®, по дружб® к® нему. Я боялся, чтоб®  
это не оскорбило Марты; но бедная женщина уже потеряла всякую  
силу сопротнвленія. Она была запугана, убита, будто судорожный  
трепет® овлад®валъ ею при его приближеніи. Он® успокоил® ее прі-  
емами болве-кроткпми, бол®е-н®жными; но все-таки между ними  
была чрезвычайная принужденность. Орасъ хот®л® остаться с® нею  
на-едпн®; но Марта, удерживаемая чувством® стыда, не смела поки-  
нуть нас® для этого свндаиія съ ним®. Несколько минут® он® было-  
надеялся, что она отважится это сделать, и выдумывал® разные  
предлоги; она притворялась, будто не понимает® их®. Эженй боялась  
показаться непрямодушною, уступив® им® м®сто, амежду-т®мъ  
пришел® Арсен®.

Не смотря на всю власть, какую имел® он® над® собою, не смотря  
на то, что очеиь был® приготовлен® к® в®роятной встреч® съ Ора-  
сомъ, он® не в® силах® был® совершенно скрыть отвращенія, какое

T. XXIII,- Отд. I. 19

Словіслость.

тотъ внушало ему. Орасъ увиделъ виезапную перемену въ лице Ар-  
сена, бледномъ и нзможденномъ страдаиіями ночи, н, увлекшись по-  
рывомъ неприступной гордости, надменно поднялъ голову и протя-  
иулъ ему руку, какъ повелитель кланяющемуся вассалу. Арсенъ ,  
по благородной прямоте своей, не понялъ этого движенія, и, припи-  
сывая его совершенно-противному чувству, взялъ и выразительно по-  
жалъ руку соперника, съ печалыіымъ и открытыми взоромъ, кото-  
рый, казалось, говорила.: «Ты обещаешь сделать ее счастливою; бла-  
годарю тебя».

275

Этого нвмаго объленеійя было ему достаточно. Осведомившись о  
здоровы. Марты, н также искренно пожавъ ему руку, онъ разменял-  
ся несколькими словами обыкиовеннаго разговора съ нами, и черезъ  
пять минуте вышелъ.

хѵп.

На-самомъ-деле, Орасъ пе ревновалъ къ Арсену до такой степени,  
чтобъ безпокоиться за верность къ нему Марты; но боялся, не бы-  
ло ль прежде между ими связи болве-короткой, нежели въ какой она  
признавалась. Чтобъ такъ верно быть предану женщине, которая  
жертвуете вамп другому, должно, полагалъ онъ, иметь въ сердце  
или твердую надежду, или заслуженную признательность; оба эти  
предположенія равно оскорбляли его. Съ-техъ-поръ, какъ Эженн  
открыла ему всю преданность Арсена, подозренія его стали еще  
сильнее. Его обижала, какъ самъ оиъ простодушно признавался, па-  
раллель, невыгодная для него въ миеиіи Эжепіі, и могшая быть еще  
пагубнее въ мненін Марты, если постоянно будете у нея переде гла-  
зами. Да и пріятели наши смутно видели, что между ними происхо-  
дило. Те, которые не любили Opaca, сомневались въ его торжестве;  
но-крайней-мвре, переде нимъ притворялись, будто верятъ торже-  
ству Арсеца; те же, которые любили его, осуждали Марту, зачемъ  
она открыто не оказываете ему предпочтенія, удаливъ соперника, и  
намекали обе этомъ Орасу. ІІакоиецъ, прочіе, которые, будучи для  
насъ простыми знакомыми, не ходили къ намъ и судили о насъ съ  
несколько-непозволительною легкостью, нозволяли себе на счете  
Марты те жестокія выходки, которыми такъ мало дорожатъ н кото-  
рый такъ быстро расходятся. Следуя безразеудной ревности, какую  
чувствуютъ ко всякому счастливому любовнику, они унижали Мар-  
ту, чтобъ унизить счастіе Opaca въ своихъ собствеиныхъ глазахъ.  
Многіе изъ техъ, которые волочились за красавицей кафе Пуассона,  
мстили ей за прежнее невннманіе къ нпмъ, говоря, что эта победа не  
такъ трудна и не такъ завидна, нотому-что досталась такому хвасту-  
ну, какъ Орасъ. Иные говорили даже, что Марта имела связь съ

старшине слугою въ ка<ьб. Наконецъ, кто-то распустилъ слухе,будто  
Марта въ одно и то же время была любовницею Opaca, Арсена и моя.

Клеветы эти тогда не достигали меня; но нашлись неблагоразум-  
ные люди, которые повторяли ихъ Орасу. Онъ имелъ слабость слу-  
шать все это, и скоро сталъ думать только о томе, какъ бы опро-  
вергнуть и уничтожить своихъ клеветннковъ неоспоримымъ свиде-  
тельствомъ своего торжества нлдъ всеми истинными и мнимыми со-  
перниками. Онъ тпкъ жестоко мупилъ Марту, что превратилъ въ  
преступленіе и въ казнь ту спокойную и невинную жизнь, которую  
она вела подле насъ. Онъ требовалъ, чтобъ она являлась съ нимъ  
одна въ театре и на прогулкахъ. Эти безразсудства печалили Эженй  
и казались ей лишь безполезными выходками противъ общаго мпе-  
нія. Все, употреблявшееся ею, чтобъ не допустить подруги своей со-  
гласиться на такія требованія, довершало цетерігБніе и досаду Opaca.

*Opace.*

— Да до какихъ же поръ, говорилъ онъ Марте;— будешь ты подъ  
властію этой тягостной и притворной надзирательницы, которой  
стыдливость оскорбляется въ другихъ теме, что въ ней самой кажет-  
ся ей законнымъ? Какъ у тебя достаетъ терпенія выслушивать пе-  
дантическія увещанія этой моралистки, у которой, я знаю, свои ви-  
ды, и которая иаходитъ предпочтительнее того любовника, который  
можетъ дать больше средствъ и свободы своей любовнице? Еслибъ  
ты любила меня, ты давно заставила бы ее молчать, и не потерпела  
бы, чтобъ она безпрестанно обвиняла меня передъ тобою. Могу ли я  
быть покоенъ, когда знаю, что лучшая подруга твоя — моя заклятая  
непріятельница, и что въ мое отсутствіе она ожесточаетъ тебя и во-  
оружаете противъ меня?

Онъ потребовалъ отъ нея, чтобъ Арсенъ немедленно былъ уда-  
ленъ, и въ этомъ требованіи было нечто особенное. Онъ боялся сме-  
шной роли ревпивца, и мысль, что Массачіо можетъ похвастаться  
безпокойствами, которыя гіричинилъ Орасу, была ему невыносима.  
Поэтому онъ хотелъ, чтобъ Марта действовала какъ-будто отъ са-  
мой-себя, безе всякаго посторонняго вліянія. Онъ встретилъ съ ея  
стороны сильное сопротнвленіе этому несправедливому и низкому  
требованію, но нечувствительно принудилъ ее уступить тысячью  
безжалостныхъ выдумокъ. Она уже не смела пожать руки своему  
другу, не смела ему улыбаться. Все между ними становилось пре-  
ступленіемъ; взгляде,,слово, навлекали ей горькіе упреки. Если Ар-  
сенъ, по детской привычке, говорилъ ей ты въ разговоре, это было  
явнымъ доказательствомъ ихъ прежней интриги. Если, во время об-  
щей нашей прогулки, она принимала руку Арсена, Орасъ выдумы-  
валъ какой-нибудь смешной предлоге, и покпдалъ насъ, съ досадою  
гаепнувъ Марте, что ему не лестно слыть сопернпкомъ Поля, и что  
довольно наследовать Пуассону, не делясь еще съ его лакеемъ. Ко-

Словесноетъ.

гда Марта возмущалась противъ такихъ иеспрапедливыхъ преслъдо-  
ванііі, опъ дулся на нее по цълымъ недвлямъ, и несчастная, немог-  
ши вынести его отсутствія, шла к% нему просить, такъ-сказать, про-  
щенія за обиды, которыхъ была жертвою. Если же предлагала от-  
кровенно объясниться съ Массачіо, прежде нежели удалитъ его.  
— Такъ и есть! восклицалъ Орасъ: — выдайте меня за сумасшед-  
шего, за тирана, или за глупца, чтобъ мосьё Арсенъ вездъ надо мною  
смѣплся и безславилъ меня! Если вы это сдѣлаете, вы поставите ме-  
ня въ крайность завести съ нимъ ссору, и дать ему когда-нибудь по-  
щечииу при всъхъ въ кофейной.

?74

Изнемогши отъ этой борьбы, Марта взяла однажды Арсена за ру-  
ку и, поднесши ее къ губамъ, сказала:

* Ты мой лучшій другъ; окажи мни последнюю услугу, самую  
  тягостную для тебя, и особенно для меня. Простимся навъки... Не  
  спрашивай о причины я не могу и не хочу тебъ сказать ее.
* И ненужно; я давно угадалъ ее, отвъчалъ Арсенъ.—Ты ничего  
  мнъ не говорила, и я считалъ долгомъ оставаться до-тт.хъ-поръ, по-  
  ка ты будешь нуждаться въ мосмъ покровительства. Но какъ вмъсто  
  того, чтобъ приносить пользу, оно вредитъ тебѣ, я удаляюсь. Не го-  
  вори, что это на-въкъ, и объщай мн£, что, когда будешь имйть во  
  мни надобность, призовешь меня опять. Одно твое слово, одно мано-  
  веніе, и я явлюсь. Вотъ что, Марта, — если хочешь, я каждый день  
  стану проходить подъ твонмъ окпомъ: тебь стоить только повысить  
  на пемъ платокъ, ленту, или какой-нибудь другой знакъ, и въ тотъ  
  же день ты увидишь меня у себя. Объіцай мнъ это.

Марта объщала со слезами, и Арсепъ уже не являлся. Но этого  
было недостаточно для удовлетворенія гордости орасовой. Разъ, ко-  
гда онъ, по своему обыкновенію, ушелъ съ Мартою, мы напрасно  
ждали ее ужинать и вечеромъ получилй следующую записку:

» Не ожидайте меня, милые и добрые друзья. Я пе возвращусь уже къ вамъ.  
Я узнала, что обязана была своимъ благосостолніемъ не одному вашему вели-  
кодугаію, но что Поль давно этому содѣйствовалъ и теперь еще содѣйствуетъ,  
потому-что мебель, которую вы мнѣ будто отъ себя одолжили, принадлежитъ  
ему. Вы понимаете, что, зная это, я не могу уже ею пользоваться. Сверхъ-то-  
го, свЬтъ такъ золъ, что онъ перетолковываетъ въ худую сторону самыя чи-  
стыя привязанности. Не стану вамъ повторять ннзкихъ разсказовъ, которымъ  
я служу предметомъ. Лучше, оставя ихъ и съ прискорбіемъ разлучась съ ва-  
ми, скажу о моей въчнои признательности 8а вашу доброту ко мнъ, и о неив-  
мѣнной привязанности, какую всегда питаетъ къ вамъ

ваша **Марта.»**

* Вотъ еще низость Opaca! вскричала въ негодованіи Эженп. —  
  Онъ открылъ ей тайну, которую я довврила его чести.
* Такія вещи невольно вырываются въ-сердцахъ, отвъчалъ я: —  
  это значитъ только, что они ссорились между собою.

Opace.

* Марта погибла! возразила Эжени: — погибла навсегда! опа не-  
  раздвльно и невозвратно отдалась злому человеку.

sn

* Не злому, Эжени, а еще пагубнве для нея чвмъ злому, — чело-  
  ввку слабому, которымъ управляетъ тщеславіе.

Я также обидвлся и охладвлъ къ Орасу. Я предвидвлъ всв несча-  
стія, какія обрушатся на Марту, и тщетно старался отвратить ихъ.  
Всв наши покушенія были безплодны. Орасъ, предвидя, что мы по  
оставимъ ему добычи безъ бою, немедленно перемвнилъ кварти-  
ру. Онъ нанялъ въ другой части города комнату, гдв жилъ сь Мар-  
тою такъ скрытно, что едва въ цвлыіі мвсяцъ мы могли отъискать  
ихъ. Когда мы этого достигли, было слишкомъ-поздно заставить ихъ  
перемвнить намвреніе и привычки. Наши уввщанія только раздражи-  
ли ихъ противъ насъ. Орасъ имвлъ такую власть падъ Мартою, что  
теперь она уже перестала питать къ намъ доввренность. Забывъ,  
что давно разсказала намъ всв свои жалобы на него, она теперь хо-  
твла заставить иасъ повврить ея счастію, и выговаривала иамъ за  
своевольпыя догадки на-счетъ ея страданіи, которыхъ глубокііі от-  
печатокъ уже былъ на лицв ея. Очень-хорошо предвидя, что она  
скоро будетъ нуждаться, что уже нуждается въ деньгахъ и рабо-  
тв, мы не могли однакожь ирииудить ее принять отъ насъ ни малвй-  
шеіі услуги. Она даже отвергла наши предложенія съ какою-то гор-  
достью, какой мы никогда въ ней не видали.

* Боюсь, сказала она: — чтобъ опять какое-нибудь благодвяніе  
  Арсера не скрывалось за вашимъ; и хоть очепь знаю, какъ ваши по-  
  ступки со мною были великодушны, однако, признаюсь, едва могу  
  простить вамъ справедливую недовврчивость, которую такое поло-  
  женіе двлъ внушало ко мнв Орасу.

Эжени простерла постоянство своей преданности къ несчастной  
подругв до героизма; но все было безуспвшно. Орасъ ненавидвлъ  
ее и вооружалъ противъ нея Марту; всв ея вызовы принимались съ  
холодностью, близкою къ неблагодарности. Накоиецъ, иасъ это уто-  
мило; видя, что насъ убвгаютъ, мы побоялись сдвлаться навязчивы-  
ми. Въ-теченіе наставшей зимы, мы видвлись раза два-три; а вес-  
ною, встрвтивъ однажды Opaca, я увидвлъ ясно, что онъ притво-  
ряется, будто не узналъ меня, избвгая даже минутнаго разговора.  
Мы стали считать себя окончательно въ раэрывв другъ съ другомъ,  
и меня это сильпо огорчало. Эжени огорчилась еще больше; она пе  
могла произнести имени Марты, чтобъ глаза ея не наполнились сле-  
зами.

Словесность.

XVIII.

57 С

Орасъ изучилъ женщину изъ романовъ, и изъ нихъ заимствовалъ  
о женщине вообщетакія неопределенный, такія противоречивый по-  
лятія, что игралъ съ Мартою какъ ребенокъ, или какъ кошка играетъ  
съ гремушкой,которая и влечетъ ее къ себе и въ тоже время пугаетъ.  
После мрачпыхъ и лихорадочныхъ жеискихъ образовъ, которыми  
ромаптизмъ населилъ воображеніе молодыхъ людей, женскій эле-  
менте Х\ III века, помпадуръ, какъ начинали его называть, только-  
что возрождался и представлялъ нашимъ мечтамъ женщинъ более-  
пламенныхъ и более-опасныхъ. Кажется, въ это время, Жюль-Жа-  
ненъ выговаривалъ свое остроумное определеніе прекрасного во вку-  
се, въ искусствахъ, въ модахъ; онъ выговаривалъ его при всякомъ  
случат;, и всегда съ изяществомъ и прелестью. Школа Гюго возвы-  
шала уродливое, и защищала его отъ педантическихъ гоненій клас-  
сическаго изящпаго. Школа Жанена облагораживала манерное, и воз-  
вращала ему все его очарованія, долго-отвергаемып и попираемый  
несколько-грубымъ презръніемъ прежнихъ воспоминаній. Лите-  
ратура неприметно творитъ такія чудеса. Она воскрешаете по-  
азію старыхъ временъ, и, оставляя тонуть въ прошедшемъ все, что  
для умовъ прошедшаго было предметомъ справедливой критики, вы-  
носить намъ, какъ забытое благовоніе, непризнанный сокровища  
вкуса, который уже не подлежите спору, потому-что уже не царству-  
ете самовластно. Искусство, хоть и выдаете себя за эгоизме (искус-  
ство длч искусства) , однакожь заключаете въ себе прогрессивную  
философію, само того не зная. Оно мирится съ заблужденіями и не-  
достатками прошедшаго, чтобъ внести, будто въ музей, памятники  
победе своихъ.

Орасъ, отличаясь однимъ изъ самыхъ пріимчивыхъ воображеній  
того времени, уже столь пріимчиваго, — живя более вымысломъ, не-  
жели действительностью, смотрелъ на свою новую любовницу сквозь  
различные типы, какіе чтеніе оставило въ голове его. Но какъ ни  
прелестны были эти типы въ поэмахъ и романахъ, они не были ти-  
пами истинными, живыми въ настоящей действительности. То были  
веселые или грозные призраки прошедшаго. АльФредъ Mioccè бралъ  
эпиграФомъ для своихъ прекрасныхъ эскизовъ шекспирово выраже-  
женіе: Віъроломна, какъ волна; и когда онъ чертилъ Формы более-чи-  
етыя, более-идеальныя, то привыкши видеть въ женіцинахъ всехъ  
временъ опасныхъ «дочерей Евы», колебался между свежимъ и чи-  
стымъ колоритомъ и мрачными, неверными оттенками, обличавши-  
ми его собственную нерешимость. Этотъ поэтъ-дитя имьлъ чрезвы-  
чайное вліяніе на умъ Opaca. Прочитавъ «Порцію» или «Камарго»,  
онъ хотелъ, чтобъ бедная Марта была которою-нибудь изъ этнхъ

57T

героинь. На другой день, но нрочтеніи жаненооа Фельетона, она дол-  
жна была въ глазахъ его сделаться модною, кокетливою аристократ-  
кою. По прочтеиіи романтическихъ хроникъ Александра Дюма, она  
была тигрица, съ которой ему должно было обходиться какъ тигру;  
а по прочтеніи бальзаковой «Шагриновой Кожи» она становилась та-  
инственною красавицей, которой всякій взгляде, всякое слово скры-  
вали въ себе глубокіл тайны.

*Орась.*

Среди всъхъ чужихъ Фантазій, Орасъ забыіалъ заглянуть въ соб-  
ственное сердце, и поискать тамъ, какъ въ свѣтломъ зеркале,верпа-  
го образа подруги. Сначала также была она жестоко балотирована  
между шскспировыми и байроновыми женщинами.

Эта вымышленная оценка рушилась наконецъ, когда кротость по-  
казала ему въ его подруге настоящую женщину нашего времени и  
нашей страны, столь же прекрасную, можетъ-быть, въ своей просто-  
те,, какъ вечно-истиішмя героини великихъ мастеровъ, неизменен-  
ную тою средою, въ которой жила, и ,не думающую пзъ скромной  
квартиры молодаго человека нашихъ дней делать бурную сцену дра-  
мы среднихъ вековъ. Мало-по-малу, Орасъ уступилъ очарованію этой  
кроткой нежности, этой безпредельной преданиости, которыхъ былъ  
предметомъ. Онъ уже ратовалъ съ воображаемыми опасностями; онъ  
вкусилъ счастіе жить вдвоемъ, и Марта стала ему столь же необхо-  
дима и столь же благотворна, сколько прежде казалась пагубна. По  
это счастіе не сделало его откровеннымъ и довѣрчнвымъ, не возвра-  
тило его къ намъ, не вдохнуло въ него никакого великодушія къ Ар-  
сену. Орасъ никогда не отдавалъ Марте той справедливости, какой  
заслуживала она въ гірошедшемъ столько же, какъ и въ настоящемъ;  
вместо того, чтобъ сознаться, что не такъ ее гіонпмалъ, онъ припи-  
сала, своему ревнивому господству победу, какую, думалъ онъ,одер-  
жалъ надъ памятью о Массачіо. Марта желала бы внушать ему благо-  
роднейшую доверенность: она страдала, видя, что огонь гнева и нена-  
висти готова, былъ вспыхнуть при малей шемъ ея слове въ защиту ея  
непризианныхъ друзей. Она краснела отъ мелочныхъ и безпрестан-  
ныхъ предосторожностей, какія принуждена была принимать для то-  
го, чтобъ сохранить спокойствіе своего рабства, удаляя всякую тень  
подозренія. Но не чувствуя никакого желанія независимости, чуждой  
любви ея, видя, какъ бы то ни было, Opaca довольмаго ея жертвами  
и гордаго ея преданностью, она также почитала себя счастливою, и  
ни за что въ свете не переменила бы его на другаго.

Такое положеніе деле составляло счастіе неполное, преступное не-  
которымъ образомъ, ибо ни который пзъ любовниковъ не выигры-  
вала, отъ него въ нравственном!, и духовномъ отношеніи, какъ дол-  
жно бы это быть по условілмъ любви болъе-чистой. Мне кажется;  
благородною страстью следуете называть ту, которая насъ возвыпіа-

Словесность.

етъ и утверждаете въ чувстве красоты и величіп мыслей; низкою же  
страстно должно назвать ту, которая ведете къ эгоизму, опасенію, и  
ко всемъ мелочностямъ слипа го инстинкта. И такъ, всякая страсть  
вообще бываетъ преступна или непреступна, судя по тому, къ како-  
му приводить результату, хотя обыкновенное общество, которое не  
есть единодушный голосе человечества, часто одобряете низкую  
страсть, преследуя благородную.

2/8

Невежество, въ какомъ мы по-болыпей-части родимся и умираемъ,  
касательно этихъ истине, производите то, что мы терпимъ бедствія,  
зависящія отъ нарушенія ихъ, нс знал источника зла и не находя  
ему исцелепія. Мы неумеренно питаеме тогда причину нашихъ стра-  
даніи, думая облегчить ихъ средствами, которыя ихъ безпрестанно  
растравляютъ.

Именно такимъ образомъ жили Марта се Орасомъ: онъ, думая до-  
стичь снокойствія усиленіемъ подозренііі и предосторожностей,чтобъ  
властвовать нераздельно; она — надеясь укротить эту безиокоиную  
душу принесеніемъ ему жертвы за жертвою, и чрезъ то усиливая се  
каждыме днеме его грустную тираинію : ибо, во всехъ видахъ де-  
спотизма, угнетатель страдаете по-краннен-мере столько же, сколь-  
ко угнетенный.

И такъ, маленшій ударе могъ разрушить это бренное счастіе; по  
укрощеніи ревности, пресыщеніе должно было овладеть Орасомъ.  
Таке и случилось, лншь-только средства ке жизни сделались для не-  
го затруднительны. У дверей его сторожилъ враге — бедность. Три  
месяца удавалось ему прогонять этого врага, ибо опъ отдалъ Марте  
небольшую сумму, высланную ему родителями сверхъ положеннаго  
жалованья. Эту сумму вынросилъ онъ на уплату нечаянпыхъ долгове,  
которыхе онъ смелъ объявить только очень-малую часть: — столько  
превышали они доходе его семейства,—и, вместо того,чтобъ употре-  
бить полученныя деньги на погашеніе хотя этой части долга, оиъ об-  
ратилъ ихъ на ежедиевныя нужды новаго хозяйства, едва заплативъ  
кредиторамъ кое-какіе легкіе счеты, такъ-что они согласились пока-  
местъ довольствоваться уплатою. Портной его больше всехъ терялъ  
въ этомъ угрожающемъ банкротстве. Я былъ порукою, и начале  
уже несколько раскаяваться, ибо издержки шли все прежнимъ чере-  
домъ, и всякій разе, когда Орасу приносили счете, онъ отделывался  
обещаніями и новыми заказами, теме более-значительными, чемъ  
более возрасталъ долге. Онъ уже не смелъ ограничить щегольство,  
которое этотъ мастеровой, разечетливый на собственный выгоды, ка-  
ждый день налагала, на него. Увидевъ спекуляцію со стороны порт-  
наго и невероятное легкомысліе со стороны Opaca, я почелъ себя  
въ праве ограничить свое поручительство издержками уже сделан-  
ными, и объявить портному, что не отвечаю за будущія издержки.

***Opact.***

Уя;ь поручательство превышало мой маленькій годовой доходе; я  
предвиделъ стеспеніе, которое въ-самомъ-деле чувствовалъ лете де-  
сять после того, и котораго я не имелъ права налагать на существа  
более мною любимыя и более миг» дорогія, чемъ этотъ новый друге,  
столь мало заботившійся о своей и моей чести. Узнавъ о моей пред-  
осторожности, онъ обиделся этой, какъ онъ говорила., недоверчи-  
востью, и написало, ко мне письмо, исполненное гордости и жолчи,  
объявляя, что онъ не намъренъ больше принимать отъ меня ника-  
кихъ услугъ, что онъ жалеете, решившись принять отъ меня одол-  
женіе и совершенно забывъ о моихъ поступкахъ, что проситъ меня  
уже не вмешиваться въ его дела, и что портному будете заплачено  
черезъ неделю. Действительно было заплачено — только мною; по-  
тому-что Орасъ столь же скоро забылъ обещанія, какія далъ ему,  
какъ и те, которыя получилъ отъ меня; и я постарался также за-  
быть его безразеудное письмо, на которое не отвечалъ ему.

379

Но другіе кредиторы, которыхъ я не могъ удержать въ почтеніи,  
пристали къ нему. Конечно, это были очень-мелкіе долги, которые  
заставили бы улыбнуться господина, живуіцаго на Шоссе д’Антенъ;  
но на свете все относительно, и долги эти были огромны для Opaca.  
Марте ничего не было известно. Опъ не позволялъ ей работать на  
продажу и скрывалъ свое положеніе, чтобъ она не упрекала себя. У  
него было такое отврашеніе отъ всего напоминающего гризетку, что  
онъ позволялъ ей шить только для себя платья. Самъ онъ скорее со-  
гласился бы ходить въ изодранном!, белье, нежели видеть, что пред-  
мете любви его чините ему белье. Скромная Марта должна была за-  
ниматься только чтеніемъ и туалетомъ, подъ страхомъ потерять всю  
поэзію въ глазахъ Opaca, какъ-будто красота теряете цеиу и блеске,  
выполняя условія простой и небогатой жизни. Въ-теченіе трехъ ме-  
сяцевъ, она доллша была играть роль Маргариты переде этимъ само-  
звапцемъ Фаустомъ; поливать цветы на окне, заплетать несколько  
разе въ день свои длинные смоляные волосы передъ готическими  
зеркаломъ, которое онъ куполе для нея за цепу, далеко превышав-  
шую кошелекъ его; выучиться декламировать и петь стихи; нако-  
нецъ проводить съ утра до вечера время въ безпечныхъ любовныхъ  
беседахъ. И когда она уступала его прихотямъ, Орасъ и не заме-  
чалъ, что это не была настоящая Маргарита Гёте, а Маргарита  
виньетокъ, героиня кинсековъ.

Настала однакожь пора, когда следовало признаться Маргарите,  
что у Фауста было не на что купить ей обеда, и что Мефистофель  
не вступается въ дела его. Долго и твердо хранивъ свою тайну, ис-  
тощивъ одинъ за однимъ, въ-теченіи несколькихъ недель, кошельки  
своихъ пріятелеіі, притворявшись несколько дней, будто не чувству-  
ете аппетита, и такимъ образомъ оставлял кушанье подруге, Орасъ

Словесность.

наконецъ вдругъ впалъ въ отчаяиіе, и, после дня упорнаго молчанін,  
открылъ Марте свое бедственпое положеніе съ драматическою тор-  
жественностью, несовместною съ обстоятельствами. Сколько моло-  
дыхъ людей весело засыпало на-тощакъ раза два въ неделю; сколько  
терпеливыхъ и твердыхъ любовнице делило ихъ участь, безе доса-  
ды н безъ ужаса! Марта родилась въ бедности, выросла и расцвела  
па-зло частымъ непріятностямъ худо-удовлетвореннаго голода. Она  
испугалась трагедіи, которую очень-серьёзно разъигрывалъ Орасъ,  
но удивилась, что онъ затрудняется развязкою.—Да у меня еще есть  
два хорошіе ржаные хлебца, сказала она:—будете съ насъ къ ужи-  
ну, а завтра утромъ я снесу, шаль въ Mont-de-Piété. Мпе дадутъ за  
нее <і>ранковъ двадцать, а на нихъ мы проживемъ больше недели,  
если ты позволишь мне повести съ разсчетомъ наше хозяйство?

580

* Съ какимъ ужаснымъ хладнокровіемъ говоришь ты обе этихъ  
  вещахъ! воскликнулъ Орасъ, вспрыгнувъ на стуле.—Положеніе мое  
  подло, и я не понимаю, какъ ты решаешься делить его со мною.  
  Оставь меня, Марта, оставь меня! Такая женщина, какъ ты, не дол-  
  жна сутокъ жить съ человекомъ, который не умеете избавить ее отъ  
  подобныхъ униженій. Кляну себя!
* Ведь ты говоришь не серьёзно? сказала Марта.—Оставить тебя  
  за то, что ты бедепъ? Разве я тебя считала когда-нибудь богатымъ?  
  Я всегда знала, что прійдетъ время, когда ты будешь принуждепъ  
  позволить мпе опять приняться за работу; и если я согласилась жить  
  на твой счете, то потому только, что ждала крайности, которая ско-  
  ро дала бы мне право расквитаться съ тобою. Завтра же я схожу за  
  работою, а черезъ несколько дией выработаю по-крайней-мере столь-  
  ко, чтобъ обезпечпть наше насущный хлебе.

—Что за сумасбродство! что за нищета! воскликнулъ снова Орасъ,  
раздраженный победою надъ его гордостью. — А когда мы удовле-  
творнмъ требованіямъ голода, что будете лучшаго? Ходить заклады-  
вать вещи одну за другою въ Mont-de-Piété?

* Отъ-чего жь и не такъ, если надобпо?
* А кредиторы?
* Продадимъ наряды, которыхъ ты мне надавалъ противъ моей  
  воли: вотъ н отсрочка.
* Безразсудная! это капля въ море. Ты пе имеешь понятія о дей-  
  ствительной жизни, Марта; ты живешь въ облакахъ и думаешь, что  
  можно отделаться романической развязкою!
* Если я живу въ романахъ и на облакахъ, такъ этого ты самъ  
  требуешь, Орасъ. Дай мне сойдти внизъ, и увидишь, что я но раз-  
  любила труда и не отвыкла отъ лишеній. Разве я родилась въ изоби-  
  ліи? разве я никогда ни въ чемъ не нуждалась, чтобъ иметь право  
  огорчаться этимъ?

>81

* Да, сказалъ Opace: —это-то меня и унижаетъ, это-то и возму-  
  щаете. Ты родилась въ бедности; но я не помнилъ объ этомъ, пото-  
  му-что виделъ тебя достойною тропа. Я съ ревнивою заботливостью  
  хранилъ благоуханіе твоего врожденнаго благородства. Я находилъ  
  удовольствіе наряжать тебя, хранить твою красоту, какъ драгоцен-  
  ный залоге, мне вверенный. А теперь ты должна бегать по грязи,  
  торговаться съ мещанками изъ несколькихъ су, готовить кушанье,  
  мести соре, пачкать и портить свои прекрасные пальчики, не спать  
  ночи, худеть, носить опорки и ставить заплаты на платья; словомъ,  
  быть теме, чемъ хотела быть при начале нашей связи? Фай! Все  
  это наводите на меня ужасе, какъ подумаю. Прошу пе потерять по-  
  этической жизни и возвышснныхе мыслен среди подобнаго суще-  
  ствованія! Я не могъ тогда ни мечтать, ни думать, ни писать. Если  
  мне должио таке жить, я лучше разможжу себе голову!

*Opace.*

—Целые три месяца, какъ мы живемъ по-княжески, и ты ничего  
не пишешь, сказала Марта съ кротостью. — Можетъ-быть, нужда  
пробудите въ тебе нечаянное вдохновеніе. Попробуй; можетъ-быть,  
ты вдругъ прославишься и обогатишься?

* Она упрекаете меня и издевается надо мною свыше всякой ме-  
  ры! вскричалъ Орасъ, ударивъ ногою по полену, увы! последнему,  
  которое горело еще въ камине.
* Боже меня сохрани! отвечала Марта. — Я хотела утешить  
  тебя, говоря, что я не горда, и что когда ты будешь въ изобиліи,  
  я не постыжусь имъ пользоваться. А между-темъ, позволь мне ра-  
  ботать, Орасъ; попробуемъ, умоляю тебя, позволь мне жить какъ  
  умею.
* Никогда! возразилъ онъ запальчиво: — никогда не соглашусь,  
  чтобъ ты опять сделалась гризеткою; это невозможно; лучше оставь  
  меня.
* Ботъ, какое жестокое слово повторяешь ты уже въ третій разъ!  
  Стало-быть, ты ужь не любишь меня, тебя страшитъ бедность со  
  мною?
* О, Боже мой! какъ-будто я за себя боюсь бедности! будто въ  
  первый разъ переживать мне отчаянное положеніе? будто я хоть  
  знаю, что терпелъ его? Я даже не помню, какъ я выходилъ изъ это-  
  го положенія.
* Такъ ты за меня тревожишься? Успокойся же; бездеистпіе, на  
  которое ты меня осуждаешь, тяготите и убиваетъ меня; трудъ, от-  
  вративъ бедность, вместе съ теме сделаетъ жизнь мою пріятнее и  
  сердце веселее.
* Но труде, о которомъ говоришь ты, и бедность, которую пре-  
  зираешь, одно и то же; да, Марта, они одно и то же для меня. Нетъ,  
  я не въ-силахъ этого перенести! Найду, ирндумаю что-нибудь. Зай-

Словесность.

му посдеднее экю у ГІольё, и пойду къ рулетке. Моя:етъ-быть, вы-  
играю мильйопъі

283

* Не делай этого, Орасъ! ради Бога, ие прибегай къ этому уи,а-  
  сиому средству!
* Видь ты хочешь же идти въ Mont-de-Piété!.. Въ Mont-dc-Piété!  
  съ самыми подлыми женщинами! Это будетъ первый разъ въ твоей  
  жизни, не правда ли? Отвечай, Марта! Скажи, ты никогда тамъ не  
  бывала?
* Еслибъ и бывала, чемъ же это можете особенно унизить меня?  
  Это средство, котораго весь стыдъ падаетъ на общество. Тамъ встре-  
  тишь больше матерей семейства, чъмъ дурныхъ женщинъ, поверь  
  мне.
* А! ты тамъ бывала, Марта! Вижу, что бывала! Ты говоришь  
  мне обе этомъ такъ смело, что, видно, ужь это тебе не въ первый  
  разъ... Но зачемъ же бывала ты тамъ? Ведь ты ни въ чемъ не ну-  
  ждалась у Пуассона, да и Арсепъ не пустилъ бы тебя.

И, вместо того, чтобъ подумать о спокойной преданности Марты,  
Орасъ ломалъ себе голову, отъискивая въ прошломъ какой-нибудь  
вины, которая могла бы ее довести до средствъ, какія теперь пред-  
лагала она для его спасенія.

* Божусь тебе, сказала Марта, на лицо которой имя Пуассона, ря-  
  домъ съ пменемъ Арсена, нагнало тень стыда и горести: — бон{усь  
  тебе, пойду туда завтра въ первый разъ въ жизни.
* Но кто же надоумилъ тебя идти туда?
* Я читала ныньче утромъ въ «Запискахъ Современницы» сцену,  
  которую она разсказываетъ про свою бедность. Она понесла туда по-  
  следнюю дорогую вещь и, увидевъ бедную женщину, которая пла-  
  кала у дверей отъ-того, что не принимали ея заклада, разделила съ  
  нею десять Франковъ, которые получила. Kàrte это хорошо, не прав-  
  да лп?
* Что? сказалъ Орасъ: —я не слыхалъ. Ты разсказываешь сказ-  
  ки, какъ-будто мне весело ихъ слушать!

Справедливо замечено, что несчастія и неудачи идутъ рука-объ-  
руку, безпрестанно осаждая насъ въ иашемъ дурномъ положеніи.  
Орасъ раздумывалъ о средстве избавиться отъ последняго кредито-  
ра, съ которымъ, часа за два до того, имелъ очень-непріятный раз-  
говоръ, какъ мосьё Шеньяръ, хозяинъ дома, где оиъ нанималъ,  
пришелъ требовать деиегъ за два просроченные месяца, за две  
комнаты по сороку Франковъ въ месяце. Орасъ, и безъ того ужь ху-  
до расположенный, принялъ его надменно, и, безпокоимый имъ, вы-  
веденный изъ терпенія его угрозами, обещадъ ему въ свою очередь

*Opace.*

выкинуть его за окно. Шепьяре, не будучи храбрецомъ, ушелъ,  
обещая завтра нрііідти съ вооруженною рукою.

«83

* Теперь ты видишь, что надобно завтра же идти въ Mont-de-  
  Piété, чтобе спастись отъ срама, сказала Марта, стараясь успокоить  
  Opaca своими ласками.—Если допустишь себя выгнать, прочіе креди-  
  торы стянуть привязчивее, и ужь не будете способа отсрочить.
* Хорошо! ты не пойдешь, сказалъ Орасъ:—поііду я самъ. Поне-  
  су туда часы.
* Какіе часы? у тебя нетъ ихх.
* Какіе часы? матушкины!.. О, нроклятіе! давно ужь они тамъ, и  
  наверное тамъ останутся. Бедная матушка! еслибъ она знала, что ея  
  прекрасные часы, старые, толстые часы, лежатъ теперь тамъ среди  
  тряпья, и что мне nè чемъ ихъ выкупить!
* Что, еслибъ на ихъ место положить цепочку, которую ты пода-  
  рилъ мне? робко сказала Марта.
* Т'аке-то ты ценишь залоги любви моей, сказалъ Орасъ, срывая  
  цепочку, висевшую на камине, и гневно катая ее въ рукахъ. — Не  
  знаю, что меня удерживаете выкинуть ее за окошко. Пусть бы какой-  
  нибудь ншціы воспользовался ею: все лучше, чемъ завтра бросить ее  
  въ пасть ростовщичества, безъ всякой пользы для насъ. Славное  
  средство, иёчего сказать!.. Ну, у меня есть еще хорошее платье; осо-  
  бенно плаще, безъ которого легко могу обойдтись.
* Твои плаще? пъ теперешнііі холоде? Начинается зима...
* Что жь такое? Ведь ты хочешь же заложить свою шаль!
* Я никогда не простужаюсь, а ты ужь простудился. Сверхъ-то-  
  го, разве можно мужчине идти закладывать платье въ Mont-de-Piété?  
  Пусть часы, это лишнее, — но необходимое?.. Что, если тебя кто-  
  нибудь встретите?
* О! если Арсене встретите, онъ скажете: «Воте кто имеете по-  
  печеніе о Марте; верно она очепь-счастлива, бедная Марта!» Можетъ-  
  быть, ужь онъ и говорилъ это?
* More ли онъ говорить то, чего нетъ!
* Почему я знаю? Признайся, одиако, ведь оне былъ бы очень-  
  радъ, еслибъ зналъ, до чего мы дошли.
* Но ведь не пондемъ же мы этимъ хвастаться; что туте хоро-  
  шего?
* Ба! ты завтра пойдешь, станешь ходить каждый день за рабо-  
  тою; скоро встретишь и его, потому-что опъ всегда туте шатается...  
  Ведь ты это очень знаешь, Марта, не притворяйся удивленною. Вотъ,  
  ты его увидишь; онъ станете тебя разспрашивать, и ты разскажешь  
  ему все когда-нибудь въ горькую минуту. А у тебя будутъ эти ми-  
  нуты, бедняжка! Не всегда будешь ты таке философски смотреть  
  на жизнь, какъ сегодня.

Словесность.

— О! я точно предвижу горькія минуты, отвечала Марта:—но бед-  
ность будегъ ие прямою ихъ причиною. Ревность твоя увеличивается.

584

Глаза ея наполнились слезами. Орасъ осушилъ ихъ поцалуями. и  
предался восторгамъ любви болѣе лихорадочной, нежели иг,ясной,  
особливо въ этотъ вечеръ.

(Окончат« елѣдуeme.J

НОЧНЫЕ ПЛОВЦЫ.

* Наме весело плыть, намъ светить луна
* И куполъ небесныіі сверкаетъ звездами;
* Въ веселомъ раэгульѣ играете волна;

« Нахмурясь, дремучій спите лѣсе наде брегами. »  
Не спять злые духи, хозяева воде.

Таинственный держате совете межь собою: •

* Кто смѣетъ тревожить ночною порою  
  Царю водяному покорный народе?

Наме вкусная пища — утопшаго трупе.

Скорее, сюда его, ве темную глубь!

* Любовнике спѣшите ли на милый призыве,  
  Бесстрашный ли воине за славой и честью,  
  Убійца ли мрачный, злодейство свершиве,  
  Бѣжите, вдаль гонимый законною местью.

Монахе ли. купеце ли, для пасе все-одно.

Кому неизвѣстене рѣчной наше обычай,

Хоть ступите лишь вь воду — и верной добычей  
Его увлечеме на глубокое дно.

Наме вкусная пища — утопшаго трупе.

Скорее, сюда его, ве темную глубь!

* Чу! вороне прокаркале недобрую вѣсть,

« Причалиме скорее, пока еще время.»

Пловцы оробѣли, не ве силахе ужь гресть,

Ноде лодкою вьется проклятое племя.

За лесе закатилась, сокрылась луна,

А звЬзды подернулись тучь пеленою,

Порывистый вѣтере взвился наде рекою,  
Озлилась, вскипѣла, рванулась она...

Ве пучинѣ бездонной исчезе утлый чолне  
И духи пируюте средь яростныхе волне.

САШУРСКІЙ.

ГРАФИН\* Д\*\*\*

Графиня, вамъ угодно **было —**

Смиренно вамъ передаю  
Моей покорности мѣрило,

'Гопоръ на голову мою.

Не смѣю требовать пощады;

По приговору судіи,

Готовъ а впредь слагать шарады,

Подъ Фирмой: *Вздора et С-пгв.*

Готовъ съ гремушкой арлекина  
Вертѣться въ памяти у васъ,

Нль въ буриомъ пламени камина  
До тла сгорѣть у вашихъ глазъ.

Мнѣ сладко вѣрить, что случайно,

Закравшись въ кипу папильйотъ,

Мой стихъ, съ признательностью тайной,

Ваіпъ чорный локонъ обовьетъ.

КОЛАЧЕВСКШ.

■» **#** iS-

**Когда** тревогою безплодной  
Моя душа утомлена  
И я брожу въ тоскѣ холодной,

И жизнь мнѣ кажется скучна,

И мнѣ случится ненарочно  
Увидѣть, влкъ въ безпечномъ снѣ  
Лежитъ младенецъ непорочный,

Кавъ ангелъ Божій, — легче мн®.

Гляжу я долго на ребенка:

Какъ хорошо, невинно онъ  
Раскинулъ ножки и ручонки!

Какой онъ грезитъ свитлый сонъ!

Легко улыбка сохранилась  
На чуть-растворенныхъ устахъ,

Q тихо мать надъ нимъ склонилась  
Съ такою нѣжностыо въ очахъ...

Мнѣ легче, да! и въ умиленьѣ  
Я такъ глубоко върю вновь,

Что на землъ есть наслажденье,

Есть чистота и есть любовь.

Н. ОГАРЕВЪ.

**Т.** ХХІІІ.-Отд. **г.**

ЯО

НАСЛЕДНИЦА И ЕЯ РОДСТВЕННИКИ.

Повѣсть.

■ I.

Въ-старину, проходя по дорогъ къ Дельвичу , мимо длинной сло-  
боды красивыхъ домиковъ , изъ которыхъ каждый стоялъ на при-  
надлежащей ему земли , огражденъ былъ чистенькою зеленою рь-  
шоткою отъ всвхъ внвшнихъ непріятпостеіі, выключая шума и пы-  
ли, и украшался рядомъ кустовъ , простиравшихся во всю длииу  
улицы, всякій могъ видъть на воротахъ под-ь JW 7 блестящую мъд-  
ную бляху, съ именемъ мастера Джона Гибберта, выръзаннымъ кру-  
пными римскими литерами^ и всякііі, по собраніи нѣкоторыхъ спра-  
вокъ,узнавалъ, что мэстеръ ДжонъГиббертъ сводилъ регулярно еже-  
недельные счеты свои, совершалъ съ исправностью часоваго маятни-  
ка свою обычную ежедневную прогулку, взадъ-п-впередъ по старой  
Бродской Улице (Broad-Street),. и наконецъ, въ полиомъ зггаченіи  
слова,—простирающемся даже до возможности держать собственную  
одноколку , слылъ самымъ хорошимъ и почтеинымъ человекомъ.  
Мэстеръ ДжоиъГиббертъ былъ вдовецъ;но какъ исторія позабыла за-  
писать девическое имя покойной его супруги, то мы почти наверное  
можемъ заключить , что опа ни въ какой степени не могла причи-  
таться въ родство къ Фамнліи ГІлантагенетовъ или Гауардовъ. Не  
смотря на то, она была очень-добрая женщина, и это иеръдко под-  
тверждалъ самъ мэстеръ Гиббертъ, особенно въ те дни, когда бывалъ  
сердитъ на которую-нибудь изъ дочереіі своихъ. Действительно,  
судя по словамъ мастера Гибберта, нельзя было не удивляться, что эта  
женщина, служившая образцомъ всехъ добродетелей, могла произ-  
вести на свътъ двухъ злыхъ и негодныхъ девочекъ, еслибъ въ то  
же самое время не казалось очень-сомнительнымъ, что мисгриссъГиб-  
бертъ точно была тъмъ ангеломъ кротости, за котораго выдавалъ ее  
раздраженный отецъ ихъ.Въ характер!» мастера Джона Гибберта за-  
мътна была одна прекрасная черта, доказывавшая презреніе его къ  
лести: именно, во всю жизнь покойной жены своей, онъ не сказалъ

ІІасмъдница и ел Родственники.

ей ни одного слова, которое дало бы ей поводъ думать, чтобе доче-  
ри ея чеме-нибудь отличались отъ прочихе обыкновенныхе смерт-  
ныхе. Точно также не подозревала она и собственных!» свонхе со-  
вершенстве, можетъ-быть оте-того , что вь ушахъ ея безирестанно  
раздавались упреки въ противномъ. Все это заставляете пасе при-  
знаться, что не смотря на бляху, зеленую решетку и имя «почтен-  
иаго человека» , мастере Джоне Гибберть на-самоме-деле быле  
не что иное, каке грубый и своенравный невежда, и семейство его  
было достойно сожаленія. Старшая дочь его, по смерти матери,  
заведывала домашниме хозлйствоме , и се самыхе детскихе лете  
привыкла следовать во всеме примеру почтеннаго своего родителя.  
Мяснике и мальчике изе мелочной лавки , носившіе име сее-  
стные припасы, не видывали нигде такого ада , каке ве атоме  
проклятоме доме. Еслибе миссе Гибберте позволено было жечь  
людей медлснныме огнеме , эта пытка показалась бы ей слабыме  
наказаніеме тому, кто осмелился бы войдти ве кухню ея се грязны-  
ми ногами. Одиажды, бедная служанка ея, услышаве , что кого-то  
приговорили вертеть колесо на мельнице , взглянула се тяжкиме  
вздохоме на небо и подумала, что преступпике быле счастливъ  
по-крайней-мере теме, что не зависеле оте миссе Сусанны. Можно  
сказать, что миссе Сусанне следовало бы по всей справедливости  
быть смотрительницею ве какоме-нибудь смирителыюме доме , по-  
тому-что сама природа, казалось, нарочно создала ее началь-  
ствовать наде этими благодетельными заведеніями; но еслибе она  
родилась мужчиною, то безе всякаго сомнѣиія избрала бы себе,  
по склонности, торговлю певолышкамн. Сестра ея, Елизавета, быве  
моложе ея восьмью годами, не имела се ней решительно никакого  
сходства, и, встрѣтйве обеихе сестере, шедшихе ве воскресенье ве  
церковь, вы пикаке не подумали бы , что это две ветви одного де-  
рева. Сусанна была низкаго роста, имела короткій и красный носе,  
глубоко-впалые, маленькіс, серые глаза , чрезвычайно-быстрые, и,  
ке довершенію красоты, огромный роте се белыми, большими и  
клыко-образными зубами; на-противе, Елизавета обладала tofo цве-  
тущею красотою , которую даете свежіп и здоровый цвете кожи,  
довольно правильный черты и высокой стройной стане. Конечно, ве  
лице ея не было того, что называется обыкновенно,—и между нами  
сказать, довольно глупо—выражепіс.иъ; каке-будто ве свете не встре-  
чаются люди очень-умные , се неодушевленною и даже самого не-  
значащею Фнзіономіего? Но этоте недостатоке души заменялся ве  
Елизавете большими чериымп и веселыми глазами , розовыми ще-  
ками, маленькиме алыме ртоме, словоме, всеме теме, что по-край-  
ней-мере я предпочитаю самому метафизическому горбатому носу и  
самымъ остроумнымъ косыме глазаме ве целомъѵСвете.

ІЕ9

Словесность.

Говорите, будто хорошенькія девушки знаютъ съ самаго младен-  
чества, что оне хороши; замечаніе это, ыожетъ-быть, очень справе-  
дливо; но въ другомъ отношеніи, миссх Сусанна представляла собою  
примере совершенно-новыіі и дотоле неслыханный. Она съ-детства  
еще примѣтила, что была чрезвычайно-некрасива собою; но вероят-  
но, занимаясь безпрестанно этою мыслію, воображеиіе ея увеличило  
въ ея собственныхъ глазахъ безобразіе, точно такъ, какъ въ другихх  
женщинахъ оно увеличиваетх красоту. Странице всего было, что она  
гордилась своею некрасивостью, радовалась ей, любовалась ею, и нико-  
гда не была такх счастлива, какх вх те дни, когда зеркало представля-  
ло образх ея отвратительнхе обыкновенного. Отецх также, казалось,  
восхищался этимх разительнымъ безобразіемх.Онх и самх былх отх  
природы очень-невзраченх, и ему нхкоторымх образомх лестно было  
находить вх старшей дочери своей, такъ-сказать, повтореніе самого-  
себя. Что жь касается до Елизаветы, отецх и сестра смотрели на све-  
жесть и красоту ея, какъ на какую-то живую и дерзкую насмешку надъ  
ними. Конечно, странно было бы явно обвинять ее въ томъ, что она  
ішѣла пріятное личико, стройный станъ, белыя руки и маленькія нож-  
ки, обвинять именно и нарочно для того, чтобъ дразнить ими сестру и  
отца; но со всемъ теме оба чувствовали,что черные глазаЕлизаветы  
блистали, мягкія кудри ея вились какъ-то не спроста: въ пихх таи-  
лось что-то невыразимо-оскорбительное и похожее на тонкій, двусмы-  
сленный пасквиль. Такимъ обраэомъ, оба отъ всего сердца ненавиде-  
ла бедиую Елизавету, называя ее негодною, дерзкою девчонкою. И  
немудрено! Она смеялась, болтала и пела до-техъ-поръ , пока Су-  
санна принималась бранить ее, и она заливалась слезами. Она убе-  
гала безе шляпы въ доме подъ J\T 9-п, и тамъ несколько часовъ  
сряду говорила, болтала, хохотала и бренчала на Фортепьянахъ съ  
молодою миссъ Формане; потомъ, выбившись изъ силе, возвра-  
щалась домой и вбегала въ гостиную, не вытеревъ ногъ о скоб-  
ку. Вообще, Елизавета была большая ветреница; она не думала  
ни о прилнчіяхх, ни о скромности, не заботилась ни о чьихъ придир-  
кахъ, и даже не очень смотрела на сестру свою, эту рыжую, злую,  
олицетворенную придирку. Такимъ образомъ все шло очень-долго  
обыкновеннымъ порядкомъ. Мэстеръ Джоне Гиббертх съ каждымъ  
годомъ богателъ больше и больше, и, можетъ-быть, достигъ бы со-  
временемх званія лондонскаго лорда-мэра , еслибъ прожилъ подо-  
лее; но, къ-иесчастію, вышло совсемъ иначе, и когда меньшой доче-  
ри его исполнилось восьмнадцать лете, а старшей, по ея словамх,  
двадцать-три года , хотя, въ-самомх-деле, ей стукнуло ровно двад-  
цать-шесть, мэстеръ Джоне Гиббертъ вдругъ опасно занемогх, и  
по мере усиленія болезни, делался каждый день сердитее и свар-  
ливее. Бывх уже не въ силахъ ездить ежедневно въ городе, онъ

990

Наслѣдници, и вя Родственники.

сидВлъ дома, ужасно злился , бранился и кричал® съ утра до  
ночи; Сусанна, сидя против® него, также злилась, а между-твмъ  
Елизавета, не сердясь ни на кого , старалась сидъть поодаль какъ-  
можно-смирн®е и показывать печальный видъ, — что довольно-  
трудно для молоденьких® и хорошеньких® дѣвушекъ : оставляя  
по временамъ работу свою, она вдругъ поднимала голову съ весе-  
лою улыбкою, и за этотъ ужасный гр®хъ, непростительный въ  
глазахъ сестры и отца , подымалась па нее страшная буря; бвд-  
ная дъвушка плакала, увъряя, что и ей также грустно, потомъ  
улыбалась опять, и тогда сыпались на нее упреки въ холодности,  
нечувствительности и равнодушіи къ болъзни отца; когда же, по-  
терявъ наконецъ терпъніе, Елизавета убъгала къ себ® въ спаль-  
ню, тогда кричали, что она оставляла страдальца без® помощи.  
Словомъ , ни какая хорошенькая , веселая дввушка не должна  
жить подъ одною кровлею съ двумя дурными и сварливыми су-  
ществами, рвшившимися не быть довольными ни ч®мъ; и мудре-  
но ли, что съ бъдною Елизаветою обходились хуже , чъмъ съ  
Сандрильйоной ? Но у нея не было доброй волшебницы, которая  
присылала бы ей наряды и щегольскую карету: — неоспоримое  
доказательство , что волшебницы перевелись на земл® со временъ  
Сандрильпоны. Впрочемъ , безпрестанные нападки на Елизавету,  
крикъ, шумъ и злость на всъхъ и па все ни мало не облегча-  
ли болѣзни мастера Гибберта. Онъ становился день-ото-дня слабѣе,  
и дочь его Сусанна , по симпатіи съ нимъ , день-ото-дня бран-  
чивъе, до такой степени , что об® служанки ея въ отчаяніи вы бе-  
жали однажды вмвст® изъ дому , какъ сумасшедшія , какъ-буд-  
то хотвли кинуться въ Темзу; мясникъ отказался ставить говядину  
въ 7 нумеръ и мальчикъ изъ мелочной лавки объявилъ хозяину, что  
онъ скоръе ръшистя ут.хать въ Америку, нежели ходить въ домъ ма-  
стера Гибберта; семейству мастера Гибберта грозила голодная смерть;  
наконецъ Сусанна и отецъея придумали послать Елизавету къ мяснику  
и лавочнику съ мирными предложеніями, — мясникъ, при первой ея  
улыбкв, согласился отпускать къ нимъ каждый день по полупуду го-  
вядины, и мальчикъ-лавочникъ сдвлался чрезвычайно-покорен®, сго-  
ворчивъ, клялся, что не поъхалъ бы ни за что въ свътѣ въ Америку,  
даже еслибъ предложили ему мвсто президента Соединенных® Шта-  
тов®. Вскорв и об® служанки возвратились въ домъ Гибберта изъ  
любвикъмиссъЕлизавет®...—Мастер® Гиббертъ продалъза огромную  
сумму участок® свой въ торговл®, которую оставил®; потомъ свел®  
счеты и нашел®, что у него было болѣе пятидесяти тысяч® Фунтов®  
стерлингов®. Обладать таким® огромным® капиталом® и душиться  
под® JW 7 всю жизнь свою! Увы! несчастный не цодозрввалъ, что  
вся жизнь его ограничивалась уже, можетъ-быть, только нъсколькимн

**291**

Словесность.

месяцами; они съ каждым!» днемъ чувствовали все болве и болве  
отвраіценія къ своему дому, который находили теперь твсною хи-  
жипою, какъ-будто бы судьба опредвлила ему прожить въ ней лита  
маѳусаиловы! Пока опт» занимался дт.ламн, ему н въ умъ не прихо-  
дило, чтобъ домъ его былъ малъ н пеудобенъ... Вообще, кажет-  
ся, люди, заннмаюшіеся торговыми оборотами, мало заботятся о  
жилпщахъ своихъ, и счптаютъ ихъ неболве, какъ комнатками за  
лрилавкомъ. Если они могутъ имвтьтамъ кровать и кусокъ холодной  
баранины—они довольны. Но оставляя торговлю, купецъ вдругъ пе-  
рерождается; когда онъ сдалъ лавку—къ чему ему комната заприлав-  
комъ?.. Мэстеръ Гиббертъ читалъ всякое утро въиТітейиуввдомленія  
о продаж!» нмънііі и домовъ, намвреваясь купить помветье или дачу  
съ приличнымъ домомъ. Такихъ номветій и дачь продавалось несмет-  
ное множество: было изъ чего выбрать; мызы съ великолвнными до-  
мами, парками, прудами и каналами; помветья съ свиокосными луга-  
ми, пажитями, лвсами, озерами, пахатною землею и проч. и проч.; ело-  
вомъ—казалось, будто гг. Коббитъ и Бартонъ сняли на откупъ рай  
и двлили его на части...Но по осмотри оказывалось, что дьяволъ, за-  
кравшись въ эти очаровательный мвета, вырубилъ въ рощахъ вев де-  
ревья, изеушилъ пруды и озера, превратилъ луга въ вязкія болота и  
оставили одни дикія степи съ развалившимися лачугами, требовавши-  
ми боЛьшихъ издержекъ на поправку. Наконецъ, мэстеръ Гиббертъ  
услышали о продажи въ селеиіиІЧ прекраенвіітеймызы, со всими уго-  
дьями, то-есть съ нисколькими десятинами пахатноіі земли, лугами,  
садомъ, красивыми домомъ съ мебелью и сверхъ того отличными со-  
сидствомъ: — именно чего онъ всегда желали! О, какое чудное пре-  
нращеніе произвело это извветіе въ сварливомъ обитатели дома  
поди Лî 7! И такъ, онъ будетъ жить въ лучшемъ кругу, давать боль-  
шие обиды цилому уизду—и кто знаетъ? добьется, можетъ-быть, до  
красиаго воротника и обшлаговъ... Какъ будетъ жаль, если смерть  
настигнетъ его въ самую минуту совершенія купчей!—Мэстеръ Гиб-  
бертъ расчислили, что, заплативъ за мызу 23,000 Фунт, стерл., за гер-  
бовый листъЗ и употребивъ никоторую сумму на коіі-какія поправки,  
онъ еще будегъ имвть 23,000 Фунт, стерл., положенныхъ въ банки  
за указные проценты по 5 на 100!—За иедвлю до переизда на ново-  
селье, онъ послали просить къ себи лекаря своего и нотаріуса, чтобъ  
сдвлать духовную. Врачи прівхалъ первый, пощупали у пего пульсъ,  
взяли три гинеи, и, сходя съ листницы, значительно покачали голо-  
вою. За ними елвдовалъ нотаріусъ , который, при входи въ комна-  
ту, также покачали головою очень-зиачительно... Замвтьте.что въ ме-  
дицинв и законоискусствв покачиваніе головою имветъ всегда  
глубокое значеніе. Въ эту минуту, въ докторв объяснило оно гора-  
здо-проще и короче, нежели слова, что ему врядъ-ли прійдется выне-

593

Наслгьдница и ея Родственники.

сти отъ паціента своего еще три гинеи; въ нотаріусѣ же значило, что,  
по всѣыъ признакамъ, гробовщикъ вероятно очень-скоро долженъ  
будетъ получить приглашеніе явиться въ этотъ домъ.

993

п.

Нотаріусъ, какъ мы сказали, вошелъ въ комнату больнаго. Это  
былъ маленькій, проворный человъчекъ, на которомъ было чрезвы-  
чайно-тонкое бълье изумительной бълнзны , синій атласный жи-  
летъ съ золотыми пуговками, и на груди три маленькія золотыя цъ-  
почки, поддсрживавшія, какъ канаты семидесяти-четырехъ-пушеч-  
наго корабля, стоящаго на якоръ въ Спайдгедъ,часы его, опущенные  
въ лъвый кармапъ жилета. Всъ писцы его видъли въ немъ идеалъ  
истиннаго джентльмена,—и дъйствителыю онъ имълъ въ себъ то не-  
изъяснимое нъчто, которое называется «отличіемъ». Хотя, правду ска-  
зать, висъвшій на рукъ его синій мѣшокъ пе придавалъ въ эту мину-  
ту отмъннаго блеска его наружности, но говорили, что даже этотъ  
самый синій мъшокъ умълъ опъ держать съ какимъ-то неподражае-  
мымъ благородствомъ, точно такъ, какъ Виргилій, который бросалъ,  
сказываютъ, навозъ на свои поля съ величіемъ въиценосца, разда-  
вавшаго подданнымъ знаки гвельч>скаго ордена. Вошедъ въ комна-  
ту, маленькій потаріусъ положилъ мъшокъ на кресла, протянулъ ру-  
ку Гибберту и по этому движенію вы тотчасъ угадали бы, что онъ  
образовался въ первъйшей школъ учтивости и свътскаго обхожденія,  
особенно, когда въ-слъдъ за тъмъ сказалъ больному: «Здравствуйте,  
мой почтенный мэстеръ Гиббертъ! Кккъ вы можете? Мнъ кажется,  
вы совершенно здоровы.»

* Нътъ, Тимъ! совсъмъ не здоровъ, и вы это знаете... Я очень  
  болънъ!
* О, любезнъйшій мэстеръ Гиббертъ, мнъ право грустно видъть  
  васъ въ такомъ уныніи!..Кстати... взяли ль вы акціи на подземную  
  дорогу?
* Въ первый разъ слышу о подземной дорогъ... Я проенлъ васъ  
  къ себъ, чтобъ вы написали мнъ духовную...
* Съ величайшимъ удовольствіемъ! Мнъ чрезвычайно-лестно, что  
  вы избрали для этого меня. Я сію минуту запишу всъ ваши желанія,  
  потомъ составлю у себя духовную, и постараюсь какъ-можно-скоръе  
  принести се вамъ для подписапія.
* Нътъ, нътъ; напишите ее тотчасъ, здъеь же. Это будетъ не  
  долго; я скажу вамъ содержаніе, а вы составите бумагу законнымъ  
  порядкомъ... Ну, слушайте... Тозісь...
* Извините меня, любезный мэстеръ Гиббертъ; мы никогда не на-  
  чинаемъ съ тожь.

Словесность.

* Все равно, вы кончаете этимъ, да еще повторяете его разъ сто.

S94

* О! я вижу, вы себе не изменяете—всегда шутите!..
* Напротивъ, мэстеръ Тимъ, я никогда не шутилъ во всю жизнь  
  свою... Ну, начинайте же!—Я нижеподписавшіпся, эсквайръ Джонъ  
  Гиббертъ, владелецъ Уильдердонъ-Галла въ \* \* \*скомъ ГраФстве, заве-  
  гааю по смерти своей все именіе старшей дочери моейСусаине Гиб-  
  бертъ по смерть ея, если она останется въ безбрачпомъ состояніи;ес-  
  лижь вступитъ въ супружество, то ей и детямъ ея въ вечное и потом-  
  ственное владъиіе, съ тъмъ, чтобъ она выдавала изъ него ежегодно  
  по 100 Фунт, стерл. сестре своей, а моей младшей дочери Елизаве-  
  те Гиббертъ — по смерть же ея, и въ случае ея замужства, рож-  
  деннымъ отъ пея детямъ. Если жь старшая дочь моя Сусанна умретъ  
  бездетна, то завещаю по смерти ея все свое именіе младшей доче-  
  ри моей Елизавете, если она будетъ жива; въ случае же ея смерти,  
  детямъ ея...
* А если она умретъ девицею или бездетною, то кто жь будетъ  
  наследникомъ? спросилъ нотаріусъ.
* Какая мне до этого нужда? поставьте какое хотите имя.

МэстеръТимъ подумалъ съ полсекунды;ему предоставляли полную

свободу написать какое онъ хотелъ имя, и какъ онъ поели самого себя  
любилъ болт.е всего на свете своего сына, то, обратясь къ больному,  
спросилъ дозволитъ ли онъ ему поместить имя Августа Тима.

* Я ужь сказалъ вамъ, что можете поместить хоть самого чорта,  
  если угодно!., отвечалъ кроткій страдалецъ, который вероятно по-  
  чувствовалъ въ эту минуту сильный припадокъ болезни.

—Какъ я благодаренъ вамъ! вскричалъ нотаріусъ.—Но я поставлю  
имя моего Августа только въ знакъ своей чувствительной признательно-  
сти къвамъ, продолжалъ онъ:—потому-что сыну моему нетъ никакой  
надежды на ваше наследство... О, совершенно никакой! Обе дочери  
ваши безъ-сомненія выйдутъ замужъ; оне такъ хороши собою, осо-  
бенно же миссъ Елизавета!..

* Старшая дочь моя дурна, какъ смертный трехъ, и вы это очень-  
  хорошо знаете, мэстеръ Тимъ. Меньшая, говорятъ, лицомъ изряд-  
  на, и потому ее, можетъ-быть, возьмутъ и безъ приданаго, хоть она  
  и очень-глупа, ветрена...
* Позвольте мне, однакожь, поспорить съ вами, почтеннейшій  
  мэстеръ Гиббертъ ! Вы очень ошибаетесь на счетъ девицы Сусан-  
  ны. Конечно, черты у нея, можетъ-быть, не совсемъ правильны, но  
  за то лицо ея въ высшей степени исполнено ума и выраженія. Изви-  
  ните, мне кажется, надобно быть немного слепу, чтобъ не видать  
  этого !

-Ну, ладно, ладно! Составьте же изъ всего, что я говорилъ вам ь,

Наслѣдница и ея Родственники. 395

Форменную духовную и дайте мнв подписать ее скоръе, потому-что  
я усталъ.

Нотаріусъ сѣлх къ столу н съ помощію многихъ понеже, буде же,  
щѣмъ паче и т. д.—очень-проворно ыаписалъ духовную, тѣмъ болъе  
безтолковую для обыкновеиныхъ людей, что она имъла вех качества  
акта, написаннаго съ совершеннымъ соблюденіемъ приказныхъ  
Формъ. Когда духовная была кончена, нотаріусъ подалъ ее Гиббер^  
ту, который н подписалъ ее, прочитавъ напередъ со вниманіемъ. По-  
томъ приглашены была нужные свидътели, н наконецъ завъщаніе  
подписанное, запечатанное законнымъ порядкомъ, было взято обрат-  
нонотаріусомъдля сохраненія.Кончивъ дъло свое, мэстеръТимъ обра-  
тился опять въ любезнаго сввтскаго человъка, обладающаго тонкимъ  
вкусомъ и самою изящною учгивостію. Чтобъ разсъять больнаго,  
онъ началъ разсказывать ему всъ новости и сплетни Сити; говорилъ  
о новыхъ и ожидаемыхъ банкротствахъ, о происшествіяхъ въ боль-  
шомъеввтъ, касаясь даже слегка и соблазнительной хроники.Мэстеръ  
Тимъ былъ молодой и веселый вдовецъ, любилъ сввтскіп удоволь-  
ствія и, сверхъ-того, каждую субботу читалъ по утрамъ всъ неклей-  
меные и нвкоторые клейменые журналы; онъ съ неподражаемымъ  
красноръчіемъ разеуждалъ объ остиндскомъ клубв, въ которомъбылъ  
членомъ, разсказывалъ многіе анекдоты касательно объявленной  
тамъ недавпо прибавки двухъ пенсовъ за завтракъ и съ негодовані-  
емъ честнаго и добродвтельнаго человъка возставалъ противъ вевхъ  
угнетательныхъ надбавокъ, которыми истинно гнушался. Наконецъ,  
онъ чуть-чуть-было не заговорилъ бъднаго больнаго до смерти, и  
когда вошли въ комнату объ дочери умирающего, — утомленный  
отецъ ихъ лежалъ почти безъ чувствъ.

* Ахъ, папенька, папенька! вамъ очень-дурно! вскричала Елиза-  
  вета, испугавшись ужасной перемвны, произведенной въ старикъ лю-  
  безностію его гостя.
* Дура! это похоже на тебя! закричала въ бъшенствъ сестра ея.  
  —Ты всегда пугаешь добраго папеньку своими глупыми замъчапія-  
  ми. Съ этой минуты запрещаю вамъ., сударыня, входить къ нему,  
  потому-что вы, вмъсто утвшенія, только тревожите его.

Но крикъ и брань сестры не имъли болыпаго вліянія на Елизаве-  
ту; подошедъ къ отцу, она взяла его за руку и сказала растроган-  
нымъ голосомъ: «Милый папенька, могу ли я чвмъ-нибудь слу-  
жить вамъ?»

* Можешь! отвъчалъ отецъ такъ тихо, какъ-будто говорилъ съ  
  Сусанною.—Держи языкъ за зубами и поди вонъ!
* Миссъ Сусанна! сказалъ съ лукавою улыбкою нотаріусъ: — сію-  
  минуту почтенный батюшка вашъ сдвлалъ мпъ честь, продиктовалъ  
  свою духовную.

Словесность.

* Не-уясь-ли?.. возразила мпссъ Гиббертъ.

**59G**

* Мэстеръ Гиббертъ, продолжалъ онъ, обратясь къ старику. —Я  
  думаю, сэръ, можно объявить миссъ Ссуаннъ, что вы, зная ея пре-  
  красны» качества и желая наградить любовь ея и попеченія о васъ,  
  оставляете ей почти все свое имъніе?

—- Ахъ, Боже мой! О! нътъ, нътъ, я ничего этого не заслужила,  
завизжала Сусанна, закрывъ лицо платкомъ и сморкаясь изо всей мо-  
чи; но объявляю торжественно, не смотря на всъ эти чрезвычайный  
усилія, она не могла вынудить изъ глазъ своихъ двухъ-трехъ скуд-  
ныхъ слезииокъ. Что жь касается до Елизаветы, — простодушная  
дъвушка, почитая духовную послъднимъ дъйствіемъ въ жизни (боль-  
шею частно это и бываетъ такъ) и сравнивая ее съ последними сло-  
вами и предсмертною исповедью человъка, стоящаго на эша«і>отъ,  
потерявшего угке всякую надежду на прощеніе и отсрочку, вдругъ,  
поблъдпъвъ какъ полотно, опустилась въ кресла и молча устремила  
на отца неподвижный взоръ. — Нечувствительное твореніе! ворчала  
про себя Сусанна, посматривая на нее изъ-подъ носоваго платка. —-  
Возможно ли? Остается нищею, лишается добраго отца, и веселе-  
хонька! Нътъ! этого я никогда отъ нея не ожидала!.. Замъчательно  
при этомъ случаъ, что вообще тъ, которые не пмъютъ столько ума,  
чтобъ понимать лучшія чувства оклеветанной природы нашей, нико-  
гда не подозръваютъ недостатка ихъ въ самихъ-себъ и думаютъ, что  
движенія сердца у людей добрыхъ и благородныхъ точно такія же,  
какъ у людей ннзкихъ и злонравныхъ. Вотъ почему Сусанна, безъ  
памяти обрадовавшись наслъдству, смотръла съ сокрушеніемъ хри-  
стіанки и негодованіемъ нежной, признательной дочери на мнимую  
холодность сестры своей, между-тъмъ, какъ бъдная Елизавета была  
въ эту минуту очень-далека отъ равнодушія. Надобно сознаться, од-  
накожь, что въ связяхъ естественныхъ непремънно должно быть ка-  
кое-то невольное, таинственное, самимъ памъ непонятное влечеиіе;  
иначе, какъ объяснить скорбь Елизаветы о потерь такого грубаго,  
жестокаго отца, какимъ былъ Гиббертъ? Но кто знаетъ, можетъ-  
статься, онъ и не всегда обходился съ нею грубо и несправедливо;  
можетъ-быть, когда она была еще ребенкомъ, онъ иногда цаловалъ  
ее, ласкалъ, игралъ съ нею, наклонялся по ночамъ къ ея колыбели,  
когда она просыпалась; можетъ-быть, воспоминаніе объ этихъ ла-  
скахъ, усыпленное на многіе годы его нерадъніемъ и жестокостію,  
вдругъ пробудилось въ душъ ея при виде страданій его и близкой  
кончины... Какъ бы то ни было, по Елизавета, бывъ не въ силахъ до-  
лъе повелъвать собою, подошла на-цыпочкахъ къ постели и, между-  
тъмъ, какъ слезы крупными каплями падали изъ глазъ ся, тихо об-  
хватила руками шею отца и неясно поцеловала его въ лобъ.

* Это что еще? вскричала Сусанна, вскочивъ съ мъста.—Ахъ, Бо-

Наслгъдница и ея Родственники.

же мой! Она уморитъ беднаго батюшку... Я это давно предсказыва-  
ла! Вы не поверите, мэстеръ Тимъ, какъ она всегда старается рас-  
тревожить его. Онъ же, къ-несчастію, чрезвычайно-чувствителенъ...  
Что, папенька, миленькій? верио она васъ безпокоитъ?

S97

* Да! отвечалъ хриплымъ голосомъ больной, котораго дыханіе  
  съ каждою минутого становилось тяжеле, и который едва понялъ  
  сделанный ему вопросе.—Да, она лежите... у меня... на груди... и  
  душитъ меня... Охъ! я не могу дышать... умираю!..
* Слышите ли, мэстеръ Тимъ? оиъ говорить, что она его ду-  
  шитъ!.. Елизавета, постыдись! Оставь его въ покое!

Елизавета стояла наклонясь къ изголовью умираюіцаго и съ ужа-  
сомъ смотрела на его тяжко-вздымавшуюся грудь. Она подняла го-  
лову, услышавъ голосъ Сусанны. Въ эту минуту она готова была из-  
лить все сердце свое на отца, на сестру, къ которой, во время этой  
ужасной сцены чувствовала, казалось, болъе привязанности, нежели  
когда-нибудь. Но холодный и презрительный видъ Сусаппы оттол-  
кнулъ ее; гневныя жалобы отца снсали ея сердце; дерзость Тима,  
который думалъ угодить богатой наследнице, оказывая явное не-  
уваженіе сестре, возбуждали въ ней негодоваиіе; бъдная девушка  
вдругъ поняла сиротство свое, и взявъ съ какого-то грустною торже-  
ственностью уже окостеневшую руку отца, поднесла ее къ губамъ и  
тихо вышла изъ комнаты.

* Какъ я рада, что она ушла! сказала миссъ Сусанна. — Вы не  
  поверите, мэстеръ Тимъ, какая холодная эгоистка эта Елизавета!  
  Она никогда не заботится о бедиомъ батюшке, думаете только о се-  
  бе и своихъ удовольствіяхъ, даже и теперь, не смотря на опасную  
  болезнь его!.. Онъ очень болеиъ? а? очень? не правда ли, мэстеръ  
  Тнмъ?
* О, да! очень! отвечалъ мэстеръ Тимъ тономъ человека, знаю-  
  шаго, что утвердительный ответе будете пріятенъ спрашивающему.  
  — Я почти уверенъ, продолжалъ оиъ: — что ему не прожить до  
  ночи.

За этими словами последовало молчаніс, въ-продолженіе котораго  
миссъ Гиббсртъ опять спрятала конецъ краснаго носа своего подъ  
носовой нлатокъ.

И мэстеръ Тимъ, только изъ уваженія къ чувствамъ нежной доче-  
ри въ эти горестиыя минуты, старался победить въ себе сильное  
мскушсніе — предложить ей туте же свою руку.

* Подписалъ ли онъ духовную? промолвила наконецъ горестная  
  сирота, съ какою-то странною припрыжкою голоса, которая въ при-  
  сутствіи сиисходительныхъ друзей могла назваться довольно-иску-  
  снымъ подражаніемъ рыданію.

Словесность.

* О, конечно, миссъ Гиббертъ! будьте уверены, я не упустилъ  
  ничего, что касается до вашихъ выгодъ.

998

* Но упомянуто ли въ ней о недвижимомъ именіи?
* Успокойтесь, любезная миссъ; не терзайте чувствительнаго сво-  
  его сердца въ эти реіпительныя минуты! Все сделано! Прошу васъ  
  верить,что вы всегда найдете во мне человека душевно вамъ предан-  
  наго, который будетъ неусыпно пещись о выгодахъ вашихъ, которо-  
  му счастіе ваше...
* Подите сюда... скорее, мэстеръ Тимъ! где вы? Охъ, я не могу  
  дышать... закричалъ вдругъ больной раздирающимъ душу голо-  
  сомъ. — Оттащите отъ меня эту негодную девку; она схватила меня  
  за шею и душитъ...

Мэстеръ Тимъ проворно опустилъ руку Сусанны, которую онъ  
схватилъ-было въ жару объясненія; миссъ Гиббертъ подошла къ от-  
цу и просила его успокоиться; потомъ позвонила въ колокольчикъ и  
велела служанке скорее привести сиделку. Мэстеръ Тимъ, не на-  
деясь найдти другаго случая для выраженія наследнице чувствъ  
своихъ, взялъ синій мешокъ свой, расшаркался и вышелъ ; а Су-  
санна, проводя его, придвинула кресла къ камину, положила йоги  
на решетку и предалась глубокому размышленію, въ которомъ уиль-  
дердонская мыза и огромный денежный капиталъ играли не по-  
следнюю ролю. Между-темъ, Джопъ Гиббертъ лежалъ уже безъ  
языка и почти безъ дыханія, потому-что смерть все более и более  
сжимала его въ когтяхъ своихъ, подобно кольцамъ боа, который,  
обвиваясь вокругъ трепещущаго тигра, все съ большею силою сте-  
сняютъ ему шею и наконецъ задушаютъ.

ш.

Неделю спустя после описаиныхъ происшествий, все окна въ до-  
ме подъ JW 7 были закрыты ставнями; миссъ Сусапна Гиббертъ ка-  
залась неутешною, и горесть имела на нее такое сильное вліяніе, что  
она целые три дня пе бранила никого, даже сестры своей. Она си-  
дела одна въ своей комнате и составляла планы для будугцаго. Воз-  
ненавидевъ еще более домъ и предместіе, въ которомъ до-сихъ-поръ  
жила и которые властпа была оставить теперь когда хотела, она воз-  
намерилась переехать въ Уильдердон-Галлъ тотчасъ после похоронъ  
отца. Она предполагала, сверхъ-того, совершепно переменить образе  
жизни. Тщеславіе, долго дремавшее въ плоской груди ея, вдругъ  
пробудилось ; она хотела теперь наслаждаться вполие богатствомъ  
своимъ и преимуществами, которыя оно могло доставить ей въ об-  
ществе. Сусанна принадлежала къ числу людей, считающихъ дол-  
гомъ своимъ, въ-отношеніи целой публики вообще и самихъ-себя  
въ-особенностп, пользоваться всеми правами своими при всякомъ

НаелѣЪница к ея Родственники. S99

случае и въ какихъ бы то обстоятельствахъ ни было. По ихъ мне-  
нію, лучшее средство сделать себе дорогу состоитъ въ томъ, чтобъ,  
если возможно, не быть никому ничъмъ обязаннымъ и никогда ни-  
кого не обязывать. Прекрасное, самое христіанское правило! Люди,  
слъдующіе ему, требуютъ уваженія света, какъ-будто представля-  
ютъ собою достойный подражанія примъръ независимости отъ дру-  
гихъ! Но обратимся къ Сусанин. Устроивъ все по своему желанію,  
наследница назначила наконецъ день погребенія отца своего, и на  
четвертый сутки по кончипѣ Гибберта, отъ воротъ дома подъ JW 7  
двинулась печальная цроцессія, при уныломъ звоне колоколовъ, и  
направилась къ приходской церкви. Длинный рядъ наемныхъ ка-  
ретъ, наполиенныхъ знакомыми покойнаго, тихо следовалъ за огром-  
нымъ катаФалкомъ, украшеннымъ развевавшимися перьями, на ко-  
торомъ стоялъ гробъ. Черезъ несколько дней после того, въ углу цер-  
кви, у самой стены, возвысился огромный мраморный пьедесталь, на  
которомъ поставлена была белая статуя Милосердія, скудно драпи-  
рованная, которая стояла какъ-то принуждений и смотрела на всехъ  
очень-холодно. Внизу, на медной доске мавзолея, начертана была  
эпитаФІя покойнаго, объявлявшая всякому, что «Джопъ Гиббертъ  
«былъ честнейшій и добрѳдетельнвйшій изъ людей, лучшій изъ гра-  
«жданъ, нежнейшій и попечительнейшій изъ отцовъ», и что «сей  
«печальный монументъ воздвигпутъ незабвенной памяти его призна-  
«тельною и неутешною его дочерью». Такъ-какъ эта красноречивая  
эпитаФІя была произведеніемъ классическаго пера мастера Тима, то  
мы можемъ наверное сказать, что похвалы, расточенный въ ней у-  
мершему, ни въ какомъ случае не могли заключать въ себе сатиры,  
а скорее, могли быть умилостивительною жертвою, принесенною  
нежнымъ чувствомъ горестной наследницы. Мэстеръ Тимъ, ожидая  
хорошихъ для себя последствій, какъ отъ этого, такъ и отъмногихъ  
другихъ примеровъ вниманія своего къ миссъ Гиббертъ, явился,  
какъ скоро дозволила ему благопристойность, въ маленькую гости-  
ную, где печальная миссъ Сусанна, одетая въ глубокій трауръ и по-  
крытая съ головы доногъ чориымъкрепомъ, сидела какъ Африканка  
Ніоба, но только въ несколько-уменьшенномъ размере, иодиоюрукою  
держала у глазъ своихъ белый носовой платокъ, между-темъ, какъ  
другая рука ея висела, опустясь къ низу со всею небрежностію глу-  
бокой и чрезмерной горести. Мэстеръ Тимъ тотчасъ вошелъ въ духъ  
сцены, и, подошедъ къ Сусанне, пожалъ три ея пальца съ такимъ  
драматическимъ видомъ, что можно было подумать, будто и онъ схо-  
ронилъ отца своего и наследовалъ 50,000 ф. ст. Неизвестно, одна-  
кожь, почему именно принялъ онъ на себя эту траурную личину: по-  
тому ли, что получолъ уже на нее некоторое право, поместивъ сына  
своего въ духовную мэстера Гибберта, или по какой-нибудь другой

Словесность.

причине, дозволявшей ему казаться такъ растроганными. По-край-  
ней-мере, неоспоримо, что во всехъ обстоятельствахъ этого рода на-  
ружные знаки печали состоять въ одинакой пропорціи къ внутрен-  
нимъ ошущеніямъ удовольствіл, и, следовательно, те, которымъ  
смерть родственника или знакомаго не принесла никакой пользы, не  
имеютъ никакихъ правъ на притворную скорбь о кончине ихъ.

300

* Я радъ, что вы съ такимъ терпеніемъ переносите этотъ жесто-  
  кій ударъ, сказалъ мэстеръТимъ драматическимъ голосомъ.—Я это-  
  го ожидалъ отъ вашего благоразумія...
* Какъ! я переношу терпеливо потерю мою? я? Ошибаетесь, мэ-  
  стеръ Тимъ! И, признаюсь, мне странно слышать это отъ васъ... О,  
  небо!., о, батюшка!., о, я несчастная!..

Тутъ мэстеръ Тимъ понялъ, что сказалъ большую глупость; чтобъ  
поправить ее, онъ продолжалъ такъ:

* Любезная миссъ Гиббертъ, вы такъ нежны, такъ чувствитель-  
  ны, что чрезмерная печаль можете совершенно разстроить ваше здо-  
  ровье. Умоляю васъ, не предавайтесь этому ужасному отчаянію.
* Я не предаюсь отчаянію, мэстеръ Тимъ, ошибаетесь; да и какъ  
  вы можете мне говорить это? Разве я не христіанка? Я знаю свою  
  обязанность, и если не могу преодолеть въ себе грусти по миломъ,  
  незабвенномъ отце моемъ... О, небо! о, батюшка! о, я несчастная!..
* Вижу, съ какою благородною твердостью души боретесь вы  
  противъ чувстве своихъ; но прошу васъ, постарайтесь немного успо-  
  коиться, и если можно, обратите иа-минуту мысли свои на другой  
  предмете; вспомните, что вы молоды, что переде вамп целая жизнь,  
  Что вы пользуетесь уваженіемъ всехъ своихъ... зиакомыхъ, искрен-  
  нею дружбою... некоторыхъ пзъ нихъ; а между этими есть такіе,  
  которыхъ... искренняя привязанность къ вамъ, удивленіе, предан-  
  ность... и... и...

Тутъ Сусанна еще больше закрылась платкомъ, для того, чтобъ  
свободнее предаться размышление. Мэстеръ Тимъ говорилъ такъ не-  
жно, такъ сладко, какъ никто еще во всю жизнь ея не говаривалъ  
съ нею. Удивительно ли после этого, что слова: привязанность, удгі-  
вленіе, преданность, такъ странно-соединенныя съ ел именемъ, по-  
разили ее? «Не-уже-лп этотъ нахалъ воображаетъ себе, что онъ об-  
«морочитъ меня?» думала Сусанна, которая, бывъ твердо уверена въ  
чрезвычайномъ безобразіи своемъ, понимала, что лестные компли-  
менты могли только относиться къ огромному ея капиталу, но от-  
нюдь пе къ неп-самоп, и потому конФектныя Фразы мастера Тима  
возбуждали въ ней подозреніе и осторожность, обыкновенно внуша-  
емый ворами.

* У васъ, безъ сомненія, много друзей, миссъ Гиббертъ?
* У меня совсемъ нетъ друзей, и я пикогда не желала иметь

Наслѣдтца и ел Родственники.

ихъ; а теперь желаю еще менъе, нежели когда нибудь, отвечала до-  
вольно грубо милая дъвушка.

301

* Вотъ-что называется имъть благородный и независимый духъ!..  
  Я за это уважаю васъ, миссъ Гнббертъ. Одни глупыя женщины по-  
  лагаются на дружбу... то-есть, на дружбу женскую. Но мужчины...  
  по-крайнен-мъръиъкоторые, способны понимать ваши чувства и...
* Мнъ не нужно, чтобъ кто-нибудь нонималъ мои чувства! пре-  
  рвала Сусанна:— и въ утъшеніе я скажу еще вамъ, что могу очепь-  
  хорошо управлять сама собою.

Жолчь и яростный взглядъ, съ которыми были произнесены зги  
послъднія слова, были, можетъ-быть, слЪдствіемъ печали, проявля-  
вшейся въ Сусапнъ иначе, нежели въ другихъ, хоть, впроченъ, обы-  
кновенпымъ людямъ показалась бы она только прнзпакомъ дуриаго,  
злобнаго характера. Какъ бы то ни было, грудь мастера Тима за-  
щищена была двойною бронею; бархатный жилетъ его и золотая  
цъпь могли выдержать не одинъ подобный штурмъ. Онъ съ какимъ-  
то благороднымъ невъдъніемъ впечатлънія, имъ произведеннаго, смъ-  
ло продоласалъ разговоръ.

* О! вы найдете въ Уильдердонъ всъ пріятности жизни, и я за-  
  видую блаженству семействъ, которыя будутъ жить въ сосъдствъ съ  
  вами... Какое драгоценное пріобрътеніе будутъ они имъть въ васъ!
* Но буду ли я счастлива?.. О, нътъ!.. никогда!..
* Вы слишкомъ-скромпы, миссъ Гиббертъ. Я увъренъ, что вы  
  будете счастливы, и только боюсь, чгобъ новые друзья ваши ие за-  
  ставили васъ позабыть прежиихъ. Вы забудете ихъ, не правдами?
* Я ужь сказала вамъ, что у меня нътъ друзей.
* Ошибаетесь, любезная миссъ Гиббертъ, очень ошибаетесь! На-  
  противъ, вы имъете друзей... върныхъ, преданныхъ, и я...
* Вы писали духовную отца моего и воображаете, что можете  
  пускать мнъ пыль въ глаза!., прервала Сусанна съ запальчивостію.  
  —Подите лучше къ сестръ...
* Къ вашей сестрицъ?.. Вы удивляете меня, любезная миссъ Су-  
  санна. Клянусь честью, вы меня удивляете... Конечио, я писалъ ду-  
  ховную вашего батюшки, но если я осмелился сказать ему нъсколь-  
  ко словъ въ чыо-иибудь пользу, то, конечно, въ вашу.
* Нътъ! нътъ! вы меня не обманете! Я давно знала, что покой-  
  ный батюшка всегда хотълъ оставить все свое именіе одпой мне, но-  
  тому-что онъ терпъть не могъ Елизавету. Да и что жь въ этомъ му-  
  дреиаго? Она сама не любила его... между-тъмъ, какъ я... О, небо!  
  9, батюшка! о, я несчастная!..
* Все это знаю... это извъстно всЪмъ вашимъ друзьямъ и знако-  
  мымъ; они удивляются, что покойный оставилъ ей такъ много...
* Ян сама удивляюсь, отвъчада миссъ Сусанна, положивъ иосо-

Словесность.

вой платокъ возлв себя. — Сто оунтовъ стерлинговъ составляютъ  
очень-порядочный годовой доходъ.

30t

* Конечно, ея положеніе очень-хорошо; сверхъ того, ей есть еще  
  надежда, на все имвніе... въ случав, еслибъ...
* Какое право имвете вы говорить, что у нея остается надежда  
  на все имвніе? вскричала наслвдница, съужаснымъ визгомъ гіенны,  
  которой пѳмвшали глодать кость: — вы слишкомъ-неделикатны, мэ-  
  стеръ Тимъ, вы слишкймъ-дерзки, нахальны.,.
* Помилуйте! что жь я сказалъ вамв такого обиднаго ? Я раз-  
  умѣлъ только, что, въ случав, еслибъ вы не имвли двтей...
* Двтей?.. Въумв ли вы, сударь, что осмвливаетесь говорить мнв  
  такія непристойности? Но я не хочу терпвть дерзости ни отъ васъ,  
  ми отъ кого бы то ни было! Я вижу ваши умыслы, сударь! Какъ ни  
  взвивайтесь змвею, вы все-таки, по моему мнвнію, не болве, какъ  
  пронырливый подъячій; но если вы такъ подлы, то я порядочная и  
  благородная женщина, и докажу вамъ это сейчасъ же. Вонъ изъ мо-  
  его дома! Пришлите мнв счетъ вашъ; если онъ покажется мнв умв-  
  реннымъ, то завтра же расплачусь съ вами. Но только смотрите,  
  чтобъ съ этого дня никогда нога ваша не осмвливалась переступить  
  за порогъ мой! Слышите?

МэстеръТимъ, находясь на прямой линіи противъ миссъ Сусанны,  
увидввъ, что маленькое багровое лицо ея страшно пылало, да’при-  
томъ и въ пальцахъ ея замвтно было какое-то особенное движеніе,  
которымъ обнаруживалось что-то въ родв желанія вцвпиться ему въ  
лицо, бросился вонъ изъ комнаты и на лвстницв чуть-было не сло-  
милъ себв шеи.

* Ел положеніе теперь очень-хорошо ! продолжала наслвдница,  
  которой кровь была въ чрезвычайномъ волненіи. — Сто Фунтовъ  
  стерлинговъ составляютъ порядочный годовой доходъ... Авотъ, япо-  
  кажу ей, каково ея положеніе!— И съ шумомъ вспыхнувшей ракеты,  
  бросилась она вдругъ въ спальню удивленной сестры своей, кото-  
  рая, отъ чернаго платья, казалась прекраснве обыкновеннаго и, сидя  
  въ болыппхъ покойныхъ креслахъ, читала «Шотландскихъ Пол-  
  ководцевъ».

Легко можно вообразить себв, какую разительную противополож-  
ность представляли между собою эти двв сестры: Елизавета, полная  
той ясности, которая происходитъ отъ доброты сердца, чистой совв-  
сти и кротости нрава, была сввжа какъ роза и беззаботна, какъ мла-  
денецъ. Сусанна, снвдаемая злостью, подозрвніемъ, завистью, носила  
на бурномъ лицв вврный отпечатокъ своего характера ; но въ эту  
минуту, ярость ея увеличивалась спокойствіемъ жертвы, и она вдругъ  
безъ всякаго приготовленія сказала сестрв своей: — Елизавета! я бы

Пасмьдница и ел Родственники.

желала зиать планы твои; тебв изввстно, надвюсь, что я па буду-  
щей недвлв перевзжаю въ Уильдердонъ?

303

* А развв я не нереиду туда вмвств съ вами, сестрица? спросила  
  Елизавета, закрывая книгу.
* Удивляюсь, ^къ ты могла сдвлать мни этотъ вопросъ. Поел®  
  твоего поведенія съ батюшкой могу ли я ожидать, чтобъ ты посту-  
  пала со мною лучше?

—Но куда жь я двнусь? вскричала бвднал дввушка:—вы знаете,  
мнв идти не къ кому, у меня нвтъ друзей.

—- Нвтъ друзей? возможно ли? какъ тебв ие иметь друзей съ тво-  
его красотою, любезноеіыо, о которыхъ Форманы такт, кричатъ! О,  
не безпокоііся, у тебя найдется множество друзей, которые съ ра-  
достью пріймутъ тебя въ домъ. Притомъ же, ты будешь иметь очень-  
порядочный доходъ, хоть, правду сказать, не знаю, изъ чего давать  
его тебв. Но батюшка былъ всегда такъ іцедръ и велнкодушенъ...

* Сестрица, не-уже-ли вы въ-самомъ-двлв не хотите, чтобъ я  
  жила съ вами? Можетъ-быть, вы говорите это только въ гневе...
* Въ гневе? Почему те,і думаешь, что я сержусь? Я никогда не  
  сержусъ... О нвтъ! я не умъю сердиться. Но я долго размышляла о  
  вевхъ этихъ обстоятельствахъ и, наконецъ, разеудила, что намъ не-  
  возможно жить вмѣств. Поговори съ твоими знакомыми; кто-нибудь  
  изъ нихъ безѵсомнвніа возьметъ тебя къ себв.
* И после всего этого , вы называетесь еще моею сестрою! вос-  
  кликнула Елизавета, вставъ съ мвета и говоря съ достоинством!.,  
  внушеннымъ ей вдругъ чувствомъ оскорблепія и возрастающаго  
  гнвва: — вы гораздо-старве меня, и должны бъ были заступить мне  
  место матери ; но вы выгоняете меня изъ дома тогда, когда тело  
  отца еще не остыло въ могиле , посылаете шататься по еввту, мне  
  неизвветиому, зная, что у меня нвтъ въ немъ ни друзей , нн род-  
  ственниковъ, ни крова, — и за что же все это? Я никогда ни въ чемъ  
  не обижала васъ, Сусанна!
* О, конечно, нвтъ! но только протпворвчила мнв каждую ми-  
  нуту; препятствовала во всемъ, и всеми способами старалась дока-  
  зать мн е свою ненависть. Но этого больше не будетъ, сударыня, по-  
  тому-что домъ теперь мой, я здесь полная госпожа, и не намврепа  
  держать у себя такнхъ людей, которые вевмъ обижаются и отъ вся-  
  кой бездвлицы приходятъ въ бвшенство. Нвтъ, я не батюшка, и не  
  хочу, чтобъ со мною поступали такъ, какъ съ пимъ!

Елизавета была очень-недурна собою, очені-проста, безъ всякихъ  
претензій на умъ и отличное воспитаніе, которыхъ не имвла; но въ  
ней было много чувства и своя маленькая гордость, которую, впро-  
ччмъ. скрывала она довольно-искусно. Теперь, поиявъ намвреніе се-  
стры, она съ презрвніемъ перестала спорить, и это гордое спокон-

**Т. XXIII.-;Отд. I. а**

Словесность.

ствіе удивило Сусанну более, нежели запальчивость и упреки, ко-  
торыхъ она ожидала отъ нея.

304

* Я понимаю васъ, сказала она тихо: — и потому не хочу долее  
  безпокоить васъ своимъ присутствіемъ; вы меня оттолкнули отъ се-  
  бя, тогда какъ сердце мое готово было любить васъ, отвергли дружбу  
  сестры, которая привязалась бы къ вамъ всею душою , еслибъ вы  
  хоть иъсколько -оценили ея чувства. Сегодня же я оставлю домъ  
  вашъ. Мы никогда ужь больше не увидимся; прошу васъ помнить,  
  что въ разлуке нашей все станутъ обвинять не меня, а васъ; если  
  я буду несчастлива, это останется на вашей совести; если умру,  
  вы будете отвечать за преждевременную смерть мою Богу и лю-  
  дямъ... Прощайте, Сусанна! мы разстаёмся на веки! — Она отво-  
  ротилась отъ сестры, и Сусанна, после двухъ или трехъ тщетныхъ  
  усилій отвечать ей, могла только проворчать нисколько невнятныхъ  
  словъ, и качая головою, чтобъ скрыть свое замешательство, тотчасъ  
  вышла изъ комнаты.

Черезъ неделю после того, почтовая коляска, нагруженная снизу  
до верху ящиками п картонами и заключавшая въ себе двухъ жен-  
щинъ, подъехала къ дому Уильдердонской Мызы. Лакей отворилъ  
дверцы; иапередъ вышло изъ коляски маленькое твореніе въ голу-  
бой атласной шубе, съ чрезвычайно-краснымъ носомъ, крошечными  
глазами и страпнымъ выраженіемъ лица. Спутница ея, одетая го-  
раздо-проще, была, по-видимому, ея камер-юнгФерою. Между-темъ,  
какъ слуги, вышедшіе изъ дома на встречу госпожи, опоражнивали  
коляску, она подошла къ миссъ Гиббертъ и сказала не очень-почти-  
тельно: — прошу васъ, сударыня, дозволить мне отъехать въ этой  
коляске обратно въ городъ.

* Въ городъ?
* Да, сударыня... Я не могу оставаться долее у госпожи, кото^-  
  рая поступаете съ людьми такъ какъ вы, даже, еслибъ вы платили  
  мне вдесятеро больше. До пынешняго дня еще никогда не видала  
  васъ, и буду стараться не видать больше нигде,—сохрани меня Богъ  
  отъ этого несчастія!
* Ты забываешь, что я госпожа твоя.
* Можетъ-быть и забываю, сударыня, потому-что вы совсемъ не-  
  похожи на госпожу. Прикажите же коляске не отъезжать, чтобъ я  
  сейчасъ же могла возвратиться... Не вынимайте узла моего и карто-  
  на! продолжала она, обратясь къ лакеямъ: — я сію минуту еду на-  
  задъ.
* Убирайся, голубушка; мне тебя и даромъ ненадо! но не думай  
  однакожь, чтобъ ты ехала на мой счете. Извощикъ, поди сюда!Эта  
  девка заплатите тебе за обратный путь; уговаривайся о цене съ  
  нею; а отъ меня вотъ тебе шиллинге.

Паслѣдпица и en Родственники.

* Какъ, сударыня? только одинъ шиллингъ за двенадцать миль?  
  мы ни съ кого не беремъ менее трехъ пенсовъ за милю.

305

* О, если такъ, я не дамъ тебе ничего; я не люблю, чтобъ меня  
  обманывали.
* Я васъ не обманулъ, сударыня; но наше брате живете труда-  
  ми и надеется на щедрость добрыхъ господе.
* Ну, таке я тебе и даю шиллинге; кажется, этого довольио...  
  Говори, берешь его, или нетъ ?
* Нетъ, сударыня! я не возьму одного шиллинга за двенадцать  
  миль.
* Теме лучше для меня! сказала миссъ Гиббертъ.— Теперь уве-  
  ряю тебя, что ты не получишь оте меня ничего, и сверхъ-того, я  
  буду жаловаться хозяину твоему на твою дерзость и грубіянство. Я  
  не привыкла къ грубостяме.

Между-теме, поклажа была вынута изъ коляски и внесена въ  
комнаты. Сусанна съ гордымъ в и доме вошла ве доме, куда еще на-  
кануне отправлены были ею две служанки и лакеи; потомъ сама  
белыми руками своими заперла за собою дверь, и затворяя, хлопнула  
ею съ такою силою, что, казалось, хотела доказать этимъ готовность  
свою храбро защищаться отъ всякаго покушенія на осаду. Горнич-  
ная и извощикъ, шестидесяти-летній старике, оставшись одни, взгля-  
нули друге на друга съ изумленіемъ.

Сцена, происшедшая у двереіі дома, имела чудное деііствіе на лю-  
дей, находившихся внутри его: они целое утро шутили и смеялись,  
но потомъ, изъ почтенія къ новой госпоже своей, или по другой при-  
чине, вдругъ перестали смеяться и шутить, и мало-по-малу сдела-  
лись такъ бледны, грустны и молчаливы, что, глядя на нихъ, мож-  
но было подумать, что все они были уличены въ какомъ-нибудь  
нреступленіи и ожидали смертной казни.

IV.

Семейство Формановъ, жившее подъ J\T 9, состояло изъ самыхъ  
лучшихъ людей въ свете. Каждый членъ его въ-особеиности былъ  
въ своемъ роде достоинъ уваженія, хотя, судя по некоторымъ свет-  
скимъ понятіямъ, все они показались бы, можетъ-быть, несколько-  
странными въ міре Олмака. Огецъ совершенно ноходилъ на какого-  
нибудь турецкаго пашу, когда сидвлъ въ коигоре, кричалъ на сво-  
ихъ писцовъ и расхаживалъ взадъ-и-впередъ по комнате такъ спе-  
сиво, какъ-будто она была слишкомъ-мала и тесна для его величія.  
Но возвратясь домой,гордый паша превращался въ самаго маленька-  
го и уютнаго человечка, и могъ бы по нужде уставиться въ буфете.  
Все необъятное могущество его испарялось въ омнибусе, везомомъ  
парою тощихъ лошадей, потому-что омнибусы находились еще вь

Слофесность.

то время uu низшей степени своего усовершенствованія ; но ко-  
гда опъ шелъ пешкомъ потроттуару маленькой своей улицы, то  
представлялъ собою совершенный образчикъ добраго Самаритянина  
въ серомъ исподнемъ платье и длинных!» штиблетах!». Жена всегда  
ожидала его у подъезда, а три взрослыя дочери въ сеняхъ или на  
лестнице; при этомъ неминуемо сл едовали здравствованія, чмоканья,  
пожатія рукъ, тренанья но спине, плечам ь, щекамъ, такъ-что можно  
было подумать, что вег» они, по-краііней-мере съ мъсяцъ не вида-  
лись другь съ другомъ. Долли брала у папеньки шляпу, Мопси при-  
носила ему туфли, и пакоиецъ, папенька входилъ въ маленькую го-  
стиную, въ сопровожден^ многочисленной свиты, какъ какой-ни-  
будь европейскій посолъ, пріехавшій съ поздравленіемъ, или римскій  
полководецъ, достигшій тріумФа. Конечно, строгая критика сказала  
бы, что молодыя миссъ Форманъ были такъ толсты и неповоротли-  
вы, что не могли походить на трехъ грацііі; но не смотря на ихъ  
толщину и неповоротливость, въ круглыхъ и румяныхь іцекахъ  
ихъ, алыхъ губахъ и черныхъ глазахъ, полныхъ веселости, таи-  
лась какая-то неизъяснимая пріятность. За гостиной, по счастли-  
вому случаю, находилась совершенно въ,стороне маленькая ком-  
натка съ белыми перкалевыми гардинами у окошекъ, новымъ ко-  
вромъ, небольшимъ туалетомъ краснаго дерева и большимъ трю-  
мо. Еслибъ я былъ волшебницею, или сильфомъ, то, конечно,  
въ одно прекрасное утро забрался бы невидимкою въ эту прекра-  
сную комнатку и заглянулъ бы подъ кисейный занавесъ кровати,  
где въ сладкомъ сне покоилась миссъ Елизавета Гиббертъ , съ  
прелестною полуулыбкою, оттънявшею на розовой щеке ея едва-за-  
метиую ямочку, которая несовсемъ заравнялась еще поели вчераш-  
няго емт.ха. Со времени прибытія своего въ домъ Формановъ, Елиза-  
вета была такъ счастлива, какъ еще никогда не бывала. Но сна-  
чала она боялась доброты ихъ, помня, что Сусанна ииогда бы-  
вала тоже чрезвычайно-тиха и вкрадчива, имеиио, во время самаго  
сильнаго припадка злости. Напуганная, она ежеминутно ожидала,  
что Форманы обнаружатъ наконец!» истинпый характеръ свой; ме-  
жду-темъ, день проходилъ за днемъ; мистриссъ Форманъ обраща-  
лась съ йен совершенно такъ же, какъ съ тре.мл дочерьми своими,  
который, съ своей стороны, были къ ней очень-ласковы; а мэстеръ  
Форманъ такъ полюбилъ ее, что сталъ наконецъ засыпать посл е обе-  
да на ея плече, дралъ ее за уши и трепалъ по щект», точно такъ же,  
какъ бы она была Мопси или Долли. Все это казалось Елизавет  
такъ ново, бедная девушка такъ мало пріучена была къ ласковому  
обхождение, что въ сердце ея вдругъ вспыхнуло чувство, ей вовсе  
дотоле неизвестное—сладкое чувство дружбы; она полюбила семей-  
ство Формаиовъ до такой степени, что все они казались ей хороши

**зов**

Наслѣдница и ел Родственники.

собою, даже миссъ Мопси, которая, правду сказать, была очень-не-  
красива. Отец\*, въ минуту счастлнваго вдохновенія, назвал\* ее од-  
нажды мосечкоіі, гютому-что, дБЙствителыю, она какъ две капли  
воды походила на эту породу курносеньких\* собачек\*. Съ-тбхъ-  
поръ, имя мосечки осталось навсегда за нею. И хоть въ домѣ суще-  
ствовало старинное предаиіе, подтверждавшееся еще предзаглавною  
страничкою Фамильной библіи, что меньшая дочь мэстера Формана  
названа была при крещеніи Матильдою, однакожь, предаиіе это со-  
времепемъ почти истребилось; притомъ же, имя миссъ Мопси такъ  
естественно шло къ миссъ Матти, что всем\* роднымъ ея и знако-  
мымъ показалось бы странно звать ее ипаче. Мы сказали уже, что  
даже и миссъ Мопси была недурна въ глазах\* Елизаветы; по-этому  
можно судить, какой искусный живописецъ — расположеніе. ІІеиз-  
вБстно, как\* казалась Елизавет\* Салли, съ своимъ кругленьким\*  
и полненьким\* личиком\*, или Долли, съ распущенными по бъ-  
лымъ плечам\* черными локонами; но без\* всякаго сомнбнія, онавп-  
дБла въ них\* новых\* герцогинь Соутерлэндъ, и еслибъ изучала Лем-  
пьера, то, конечно, возъимвла бы очень-иизкое понятіе о ВенерБ,  
сравнивая ее съ миссами Форман\*. Впрочем\*, были люди и кромБ  
Елизаветы, которые предпочитали их\* всбм\* языческим\* богиням\*  
Греціи, и в\* числе утих\* поклонников\* первое место занимал\* мо-  
лодой торговец\* акціями, который вел\* дБла свои очень-хорошо,  
держал\* наемную колясочку и носил\* Фраки работы Штольца. Хоть  
он\* не предлагал\* еще Формально руки своей мисс\* Салли, одна-  
кожь ходил\* къ ним\* очеиь-часто, никогда не отговаривался, когда  
приглашали его объдать, всегда садился за столом\* возле Салли и  
иодчивалъ ее картофелем\* так\* нежно и умильно, что можно было  
подумать, будто он\* подчует\* ее своим\* сердцем\*. Поглядывая на  
них\* украдкою, мэсгеръ Форман\* лукаво улыбался, а мистриссъ  
Форман\* принимала на себя такой жеманный и важный вид\*, какъ-  
будто вс\* комплименты молодаго человека относились къ ней-самой.  
Словом\*, ровно через\* месяц\* по прІБздБ Елизаветы, предложеніе  
было сдвлапо, принято, и через\* несколько времени мисс\* Салли  
Форман\* превратилась в\* молодую мистриссъ Смильёмъ. О! какъ  
весело было смотрвть тогда на эту счастливую семью, невыключая  
из\* нея и Елизаветы! Со дня свадьбы умножились ежедневные по-  
цалуи и чмоканья при возвраіценіи главы семейства из\* города, и  
все единогласно увБряли Елизавету, что присутствіе ея в\* дом\* бы-  
ло тъмъ болБе для них\* выгодно, что она заступила теперь порож-  
нее место Салли, которой должность — принимать из\* рук\* старика  
шляпу—торжественно предложили ей. Она обрадовалась этому точно  
так\* же, какъ обрадовался бы иной чиновник\*, еслиб\* его вдруг\*  
сдБлали государственным\* канцлером\*.

**»07**

Словесность.

Мэстеръ Уильямъ Смильёмъ продолжало торговлю свою съ чрез-  
вычаііиымъ успвхомъ и тЕмъ доказывал!., что зналт. дело свое  
какъ-нельзя-лучше. Но я сказалъ уже, что опт. заказывалъ Фраки  
у Штольца и держалъ одноколку... Да, мэстеръ Уильямъ Смильёмъ  
былъ въ душв своей очень-гордъ, и во все время ,• остававшееся у  
него отъ работы, презиралъ людей, занимающихся промышле-  
ностыо. Съ десяти часовъ утра до трехъ по полудни, онъ былъ,  
однакожь, самымъ дЕятельиымъ и добросовъстпыгаъ промышле-  
никомъ и не щадилъ трудовъ своихъ; но лишь-только ствиные часы  
ударяли четыре, дълался совсвмъ-другимъ человъкомъ : бросалъ  
перо, надъвалъ чистый Фракъ, расправлялъ хохолъ маленькимъ  
карманнымъ гребешкомъ, потомъ умывалъ руки, слегка обмахи-  
валъ полотенцомъ лакированные сапоги свои и минутъ черезъ двад-  
цать являлся на Регепт-СтритЕ или катался по парку въ красивой ко-  
лясочке , съ стоящимъ на запяткахъ маленькимъ жокеемъ въ ли-  
врсЕ. Незнакомые, которымъ неизввстно было, что коляску и лакея  
своего нанималъ онъ по-мвсячпо, не сомнъвались, чтобъ этотъ бле-  
стящій экипажъ не принадлежалъ какому-пибудь лорду; и хоть у  
друзей Смильёма были точно такія же колясочки, хоть они также  
носили Фраки Штольца, но онъ превосходилъ ихъ всехъ своею безпо-  
рочною Фешёнебльностію, былъ тонкій судья во всемъ, что относи-  
лось до модъ светскости, джентльменства, и при выборв знакомыхъ  
своихъ строго смотрвлъ натопъ ихъ и одежду. Ему очень-лестно бы-  
ло бы прохаживаться по Сен-Джемской Улице рука-объ-руку съ ка-  
кимъ-нибудь баронетомъ или хоть какимъ-нибудь лордомъ; но отъ  
всехъ техъ людей, которые были менЕе, нежели эсквайры, требо-  
валъ онъ за дружбу свою всехъ наружпыхъ качествъ, составля-  
іощихъ истиннаго джентльмена; слъдователыіо, вы не удивитесь,  
узнавъ, съ какимъ пламепнымъ нетерпЕніемъ девицы JW 9 ожида-  
ли посЕщепія мастера Фридерика Сельби, который объявилъ жела-  
ніе свое познакЪмиться съ семенствомъ Формановъ п долженъ былъ  
прівхать къ мимъ обвдать вместе съ Смильёмомъ. Въ этотъ день, по  
утру, миссъ Долли надвла новое платье и такъ долго занималась  
туалетомъ, что всякій догадался бы, чсо она имъла большіе планы  
на новаго гостя. Самая Мопси украсила по-возможностн смвшную  
мордочку свою чемъ только могла; словомъ, предложеніе, сдвланное  
Смильёмомъ миссъ Салли, подавало иадежду молодымъ дЕвушкамъ,  
что и имъ готовилось теперь подобное же счастіе. Мэстеръ Смиль-  
ёмъ прівхалъ и иривезъ съ собою Фридерика Сельби, и надо при-  
знаться, въ жизпь свою онъ пе двлалъ еще подобпаго промаха.  
Наружность, нріемы и тонъ мастера Сельби пи крошечки не похо-  
дили па то, что жители JY\* 9 видали въ другихъ молодыхъ людяхъ,  
не выключая даже самого мэстера Смильсма, который считался о-

Пасллдница м ея Родственники.

бразцоме ловкости и джентльменства; — все единодушно заключили,  
что къ ііимъ пріехале инкогнито королевскііі лорде обер-каммер-  
геръ, или обер-церемоніймейстере, или даже, можетъ-быть, и самъ  
лорд-мэре. — Въ мненіи всехе, разумеется, кроме Салли, мэстеръ  
Смильёме потерялъ много противе первой цены своей. Фридерике  
былъ внуке баронета, сыне генерала, двоюродный брате двухе  
или трехе лордове и , сверхе того , происходиле по женской  
линіи оте шотландскихе королей, и Смильёме, всякііі разе, когда  
говорили несколько непочтительно о Карле I, поставляле долгоме  
извиниться переде другоме своиме, каке-будто бы ве присутствіи  
его говорили худо о коме-нибудь изь близкихе его родственникове.  
Оне не занимале никакого места, но каждый день ожидале полу-  
чить его, и ве этоме ожиданіи провеле почти всю жизнь свою. За  
несколько лете преде теме, одине изе его дальнпхе родственни-  
кове уверяле его, что оне имеле большія способности ке диплома-  
тической службе; другой советовале ему отправиться ве колоніи;  
между-теме, оне читале ве клубе своеме все журналы, ездиле на  
званые обеды, и надеялся, что рано или поздо все обделается само-  
собою, но хлопотать не считале за нужиое. Оне имеле очень-посред-  
ственное состояніе, жиле не роскошно и быле такой закоренелый  
оптимисте, что никакая немилость судьбы не могла ни на одине  
часе возмутить спокойствія души его. Фредерике показался миссе  
Долли нрекраснейшиме мужчиною, какого она видела когда-либо.  
Веэтоме она не заблуждалась, итайио благодарила судьбу свою,что  
Салли выходила за муже, следовательно очищала ей дорогу; но  
кроткая и добродушная физіономія мистриссе Формане ве первый  
разе еще по прибыгіи ке ниме Елизаветы омрачилась облакоме,  
когда она заметила, что глаза обворожительнаго Фридерика во  
весе обеде безпрестаипо обращались черезе столе туда, где сидела  
миссе Гибберте, и следовали за всеми ея движеніями. Уму этой  
доброй жеищнны представилась вдруге печальная истина, что ни  
одна изе дочерей ея не могла красотою равняться се Елизаветою,  
и она увидела всю ничтожность планове, основанныхе ею на ихе  
прелестяхе. До самой минуты этого роковаго открытія, ей и ве голову  
не приходило, чтобе Елизавета могла затмить ихе; «конечно», гова-  
ривала она обыкновенно сама себе, «Салли не бросается ве глаза се  
«перваго взгляда,каке миссе Гибберте, но за то она имеете гораздо-  
«более пріятности и выраженія. У Долли зубы длиннее елизавети-  
«ныхе и выказываются больше, когда она смеется;—дажемаленькая  
«моя Мопси, которая не таке хороша собой, каке ея сестры, имеете  
«ногу не много-пошире, но несравненно-меньше ся.»

**S09**

Таке ве материнскоме заблужденіи своеме, думала прежде бед-  
ная мистриссе Формане; по увы! она увидела теперь, что мужчипы

Словесность.

судили совсемъ иначе, нимало не примт.чая увлекатсльныхъ пріят-  
ностеіі Салли, длинныхъ белыхъ зубовъ Долли и коротенькой пух-  
лой ноги Мопси. Однакожь добрая мпстриссъ Формант, находила  
Фрпдерика такъ любезнымъ, а Елизавету такого миленькой девоч-  
кой, что не могла на ішхъ сердиться; когда же после обеда по-  
дошли они къ Фортепьяно и запели вместе дуэтъ, то слушая ихъ съ  
умиленіемъ, она въ простоте сердца думала, что сама природа созда-  
ла ихъ друіъ для друга, и Фридерикъ Сельби думалъ то же. Что жь  
касается до Елизаветы, мы пе знаемъ ея мыслей— но вероятно  
первая мысль ея, какова бы она ни была, усиливалась сь каждымъ  
днемъ более-и-более, нотому-что молодой Сельби находидъ еже-  
дневно какой-нибудь предлогъ приходить къ Формапамъ. Иаконецъ,  
однажды поутру, онъ обълвилъ имъ, что, получивъ место где-то  
въ Южной Америке, черезъ месяце долженъ отправиться въ Порт-  
смутъ и тамъ сестЬ па корабль. Все семейство Формановъ очень  
обрадовалось и поздравляло его нъсколько разъ сряду, по Елизавета  
только однажды подала ему руку, и съ этой минуты почти безпре-  
стаііно и отъ всякой безделицы глаза ея наливались слезами. Фри-  
дернка восхитило ея простое, тихое пожатіе руки более, чвмъ всв  
громкія поздравлепія Формановъ— и неделю спустя, послв долгнхъ  
и глубокихъ размытленій, онъ прншелъ опять въ домъ подъ JW 9  
н съ трепетомъ спросилъ у миссъ Гиббертъ , согласилась ли бы она  
вхать съ нимъ въ Америку. — Для Елизаветы было такъ ново, такъ  
странно, что кто-нибудь любилъ ее, что и она, изъ благодарности,  
полюбила молодаго человека всвмъ сердцемъ, и еслибь міръ былъ  
вдвое обширнее, то и тогда, не подумавъ ни минуты, она решилась  
бы полетвть на край этого міра вмвстВ съ Фридерикомъ. Безъ вся-  
каго rtpeitocHOBia oua отдала ему свою руку. — Сь этого дня, всв  
»іодиыя торговки предмвстія были завалены работою для иеввсты,  
іі весь мвслцъ прошелъ въ суетахъ и приготовленіяхъ.

ЗІО

Отецъ и мать Фридерика давно умерли; но у него оставался братъ,  
запимавшій въ Девоншепрв пасторское мвсто; братъ этотъ тотчасъ  
прівхалъ, не столько для того, чтобъ познакомиться съ будущею сво-  
ею родственницею, сколько съ намвреніемъ, если возможно, отгово-  
рить молодаго человвка отъ женитьбы, или по-крайней-мврв узнать  
въчемъ состояло приданое неввсты. Увидввъ Елизавету и поговоривъ  
съ нею, онъ былъ такъ восхиіценъ ея красотою, простосердечіемъ  
и кротостіго, что забылъ о приданомъ. Старому Форману неизвестно  
было ничего на счетъ духовной покойнаго Гибберта; сама Елизавета  
знала только, что сестра ея Сусанна обязана была давать ей по 100  
ф. ст. въ годъ, и платила ихъ очень-неисправно; молодая дввушка,  
посоветовавшись съ друзьями, хотвла-было писать къ сестрв, чтобъ  
уведомить ее о своеыъ замужстве, но Фридерикъ сказалъ, что оиъ

Наследница и ел Родственники.

самъ повидается съ Сусанною и ни за что въ свети не дозволитъ ей  
написать ни одного слова къэтой старой дивки. По прошествіи двухъ  
недиль, въ сопровождена искреннихъ друзей своихъ и осыпанная  
ихъ ласками и благословенілми , Елизавета предстала предъ алта-  
ремъ и вместе съ рукою отдала сердце свое человеку, который  
не проминали бы одного взгляда ея на пет. сокровища Индіи. Нако-  
непъ, чрезъ десять дней поели свадьбы, они си лил и уже на палуби  
корабля, быстро летнвшаго по каналу и, смотря на ночиую тень, спу-  
скавшуюся на бнлыя скалы Корнуальса, прощались съ отечествомъ.

311

ѵ.

* Не сказалъ ли тебн мэстеръ Августъ, куда онъ пошелъ? спро-  
  силъ, входя въ темную контору иотаріуса какой-то толстый дженть-  
  менъ, лнтъ пятидесяти, но на видь гораздо-старие — у одного изъ  
  писцовъ, стоявшихъ между скамейками.

—Сказалъ, сударь; опт. сеичасъ только унхалъ на скачку сэра  
Парселя узнать о своей гнидой кобыли: ее хотятъ пустить скакать  
противъ жеребенка Пріама, такъ мэстеръ Августъ хочетъ этому по-  
мншать, если возможно.

* Гм!., проворчалъ толстый джентьменъ и вошолъ въ особую  
  комнату. — Бол езнь миссъ Гиббертъ, думалъ онъ, и увиренность по-  
  лучить ея ііаслидство совсимъ вскружили голову этому мальчиш-  
  ки! Онъ теперь совершенно ничнмъ не занимается; только-и-знаетъ  
  что рыскаетъ по скачкамъ, да дилаетъ глупости... Какое счастіе, что  
  меньшая сестра умерла, а старшая осталась въ дивкахъ!—Впрочемъ,  
  прибавилъ онъ: — она могла надилать множество дурачествъ хуже  
  брака съ Джономъ Тимопъ, котораго она боялась. Хорошо, что я  
  догадался внести въ духовную имя Густи, и притоми обязалъ его  
  давать мни пенсію, что и докажетъ его сыновнюю признательность...  
  Восемь-сотъ Фунтовъ стерлинговъ доходъ порядочный , и когда я  
  сдамъ наконецъ контору, то могу -жить ими изрядно, хоть, правду  
  сказать. Густи очень бы моги дать мни тысячу Фунтовъ, которые я  
  у него требовалъ....

Слушая этого толстаго, увалистаго человнка и смотря на него, вы  
съ трудомъ узнали бы вертляваго нотаріуса, такъ ловко носившаго  
па руки сииій мишокъ, раздушеннаго сочинителя духовной мэстера  
Гибберта и претендента на руку миссъ Сусанны. Но вспомните, что  
съ заключенія послиднеп главы нашей, промелькнули цилые двад-  
цать лнтъ; что въ-теченін ихъ Наполеонъ усиилъ умереть и па Фран-  
цузскомъ престолн сменились две династін; что въ Европп и дру-  
гихъ частяхъ свита неоднократно раздавался и утихали громъ вой-  
ны; что въ суматохи революцій преобразовался почти весь политиче-  
ски міръ, и что ыаконецъ паровая машина, оставленная нами въ ко-

Словесность.

лыбели, выросла и сделалась огроыныыъ исполиномъ, потрясаю-  
щимъ небо и землю; удивительно ли же, что все лица этоіі повести,  
подобно тучной Фигуре мастера Тима, равномерно состарились и пе-  
ременились?

зи

* А! здравствуйте... Здоровы ли вы? сказалъ вбежавшій вдругъ  
  Августе, Фамильярно потрепавъ почтеннаго родителя своего по пле-  
  чу.—Верно все сидели въ конторе?
* Не стыдио ли тебе быть такъ ветрену? возразилъ отецъ, не  
  совсемъ ласковымъ тономъ.—Разве ты не слыхалъ, что миссъ Гиб-  
  бертъ гораздо-хуже?
* Слышалъ. Такъ что жь? Именно это известіе и заставило меня  
  купить сегодня по утру новую лошадь.—О! она проживете недолго!
* Конечно, и потому я советовалъ бы тебе, Густи, чаще захо-  
  дить не ней въ доме, или по-крайней-мере бывать въ соседстве, да  
  присматривать, чтобъ не разграбили твоего именія...Не слыхалъ ли  
  ты чего о суммахъ, скопленныхъ ею? Оне должны быть несметны.
* Все оне состоятъ въ гинеяхъ, завязанныхъ въ старые чулки,  
  или зашитыхъ въ тюфякъ и мёбельныхъ подушкахъ... Какъ забавно  
  будете вынимать ихъ оттуда!.. Мне бы хотелось только разделаться  
  съ этою миссъ Джонсе.
* Какая тебе до нея нужда? Я знаю ее. Верь мне, ее такъ за-  
  гоняла старая колдунья, что всякому легко теперь пристращать ее.  
  Чортъ съ ней!.. Надобно начать теме, Густи, чтобъ выбросить ее за  
  окпо, если она не захочетъ добровольно выйдти въ дверь. Но больше  
  всего смотри за ея сундуками и узнай, где стоятъ они.
* Хорошо. Но разве она отъ этого тотчасъ умрете?
* Не знаю. Но все-таки тебе лучше, на всякій случаи, быть тамъ.  
  Мне нельзя идти туда. Еслибъ она была при последнемъ издыха-  
  ніи, то и туте собрала бы последнія силы, чтобъ выгнать меня изъ  
  дома. Она всегда поступала такъ съ нашимъ семеиствомъ; да что за  
  дело! Поезжай въ соседній трактире, наблюдай оттуда за всемъ,  
  что делается въ доме и при первой суматохе пришли за мной. Мы  
  успеемъ тотчасъ захватить спрятанныя сокровища; если жь оплоша-  
  емъ, то пасторе и эта мерзавка миссъ Джонсе, пожалуй, все повыта-  
  скаютъ. Не забудь, Густи, что мебель и все, что въ доме, по духов-  
  ной принадлежите тебе. Я, къ счастію, тогда же сдвлалъ реестре  
  всему. Ну, ступай же скорее. Ни слова больше! Съ зантрашнею поч-  
  тою напиши ко мне обстоятельно обо всемъ.
* Хорошо, хорошо! отвечалъ Августе, который хоть понималъ  
  вещи не такъ глубоко, какъ отецъ его, однакожь немедленно поска-  
  калъ въ прекрасномъ жолтомъ своемъ тильбюри съ красными коле-  
  сами въ трактире Днльвардову-Руку, отстоявшіп на полмили отъ  
  Уильдердон-Га.іла. Эго было въ прекрасный іюльскій день; онъ

Наслгъдница и ел Родственники.

прівхалъ туда ровно въ четыре часа пополудни. Поставивъ самъ ло-  
шадь свою на конюшнв и объявивъ конюху, что всв стоила у шіхъ  
чертовски-твсны, онъ отправился за провожатымъ въ маленькую го-  
ренку въ нижнемъ этажв, которую изъ учтивости къ посвтителямъ  
называли кофейною, и въ которой на ту пору не случилось никого.  
«Твмъ лучше» подумаль Августъ: «я ненавижу особыя комнаты.  
Теперь я велю подать себв позавтракать кусокъ бараньей ноги, или  
что-нибудь подобное. Потомъ приступлю къ двлу осторожно, какъ  
древній Трояненъ.кВслвдъ за твмъ, онъ кликнулъ трактирнаго маль-  
чика, и желая, безъ сомнънія, упврить его, что оиъ былъ какой-ни-  
будь приицъ, хранившій строгое инкогнито, приказалъ принести  
завтракъ самымъ важнымъ и повелителыіымъ голосомъ. Ие знаю,  
точно ли эти величественные поступки имвли вліяніе на мальчика,  
но только ыеиъе, нежели черезъ пять минутъ, мэстеръ Августа уви-  
двлъ передъ собою маленькое дымившееся блюдо телячьихъ кот-  
летъ съ приличною свитою, т. е. стаканомъ, рюмкою и бутылкою  
шери.

313

* Послушай, мальчикъ, сказалъ онъ, набивъ ротъ мясомъ съ кар-  
  тоФелемъ и рвшась тотчасъ же приступить къ разспросамъ: — ты,  
  ввдь, знаешь Уильдердоп-Галлъ?
* Какъ же, сударь.

—Хорошо. А что слышно о помвщицв? Говорятъ, она ужасно-ску-  
па и не всякому отворяетъ ворота.

* Ворота всегда заперты, сударь.
* Но, ввроятно, ихъ иногда и отпираютъ для кого-нибудь. Кто  
  тамъ бываетъ?
* Туда часто ходитъ пасторъ, особенно съ-твхъ-поръ, какъ тамъ  
  живетъ миссъ Джонсъ.
* А-га! Такъ онъ очень любитъ миссъ Джонсъ, кккъ ты думаешь?
* Очень, сударь. Ввдь она прежде жила у него.
* Въ томъ-то и бвда!.. подумалъ Августъ. — Теперь ясно, что  
  они вмвств составили планъ завладвть всвмъ, что есть въ домв. По-  
  томъ продолжалъ, обратясь къ мальчику: — А что, правда ли, гово-  
  рятъ, будто миссъ Гиббертъ очень-больна?
* Очень-больна, сударь. Дня съ два назадъ, былъ у иея нашъ  
  докторъ и пустилъ ей кровь.
* О! я думаю, не такъ-то легко выпустить изъ нея кровь, сказалъ  
  Августъ съ прілтною шуткою, лукаво мигая мальчику,— Жилы у иея  
  должиы быть очень-сухи. Какъ ты думаешь, ГІитеръ?

,— Меня зовутъ ДжозеФомъ, сударь.

* Все равно! ІІу, что жь, Джосъ, пошла ли кровь?
* Не знаю, сударь... Сейчасъ илу, сударь! —Этотъ послвдиій от-

Словесность.

ветъ сдЕланъ былъ какому-то молодому человвку, который только-  
что вошелъ въ коФеинуго и спрашивалъ ооЕдать.

3U

* Ахъ, сударь! какъ жаль, что этотъ господине только-что селъ  
  за столъ; можетъ-быть, вамъ пріятно было бы кушать вместе съ  
  нимт>, нродолжалъ Джосъ незнакомцу.

Молодой человвкъ взглянулъ на Августа, и, по-видимому, не по-  
чувствопалъ болынаго сожалънія, что опоздалъ къ его обвду.

* Я люблю обвдать одинъ, сказалъ онъ.—Принеси мне поскоръе  
  чего-нибудь.
* Рекомендую вамъ эти котлеты, сказалъ Августъ.—Они удиви-  
  тельно хороши для такого отдаленного трактира, какъ этотъ.

ІІезнакомецъ слегка поклонился и повторилъ свое приказаніе, а  
мэстеръ Августъ принялся опять за работу п по-временамъ, когда  
могъ уловить вниманіе еуетливаго слуги, продолжалъ свои раз-  
спросы.

* Скажи, пожалуйста, Джосъ, началъ онъ въ ту минуту, когда  
  мальчикъ поставилъ передъ незнакомцемъ сыръ. — Какова собой  
  миесъ Джонсъ?
* Очень-хороша, сударь.
* Ира во?.. А! теперь я догадываюсь!., ты въдь сказалъ мне, ка-  
  жется, что пасторъ очень къ ней внимателенъ. А какихъ она летъ,  
  Джосъ?
* Да... летъ семнадцати или восьмнадцати... впрочемъ, не знаю,  
  сударь.
* Натурально! ведь ты не смотрЕлъ въ метрическую книгу, не  
  правда ли?

Между-тъмъ, незпакомецъ иачалъ постепенно болЕе-и-бол&е при-  
слушиваться къ этому разговору, и сожалълъ даже, что не принялъ  
нредложенія объдать вместе ст. Авгусгомъ.

* Правда ли, что миссъ Гиббертъ умираетъ?
* Не знаю, сударь. Только она, говорятъ, крЕпка и врядъ ли бо-  
  лезнь одолветъ ее.
* Какъ ты думаешь, приняла ли бы мпссъ Джонсъ одного знако-  
  ыаго своего, еслибъ онъ прпшелъ къ ней?
* Позвольте спросить, прервалъ незнакомецъ: — о какой миссъ  
  Джонсъ вы говорить изволите? Не о той ли, которая дружна съ миссъ  
  Гиббертъ и живетъ у нея въ Уильдердон-Галль?
* О той самой, сэръ, отвЕчалъ Августъ.—Я бы желалъ повидать-  
  ся съ иею и разспросить ее о болЕзни миссъ Гиббертъ. Меня испуга-  
  ли, сказавъ, что она умираетъ.
* Надъюсь, что когда слуга выпдетъ изъ комнаты, вы позволите  
  мне сказать вамъ несколько слове объ этомъ деле.
* Отъ всего моего сердца. Поставьте бутылку вашу сюда... Смо-

Наследница и ся Родственники.

трпте, какое мошенничество! только полбутылки! Мп«, право, стыд-  
но за нынпшнее поколт.ніе!.. Я радт. говорить съ вами до утра, сэръ,  
нотому-что люблю общество хороших« людей.

>19

Но, увы! хорошіе люди, казалось, совс«мъ не любили мастера Ав-  
густа, потому-что хоть незиакомецъ и придвинулъ стул ь свой къ его  
столу, однакожь **физіономія** его выражала, что это двнженіе было  
сдѣлано не съ тою ц«лію, чтобь нмт.ть только удовольствіе иознако-  
миться съ ним«. Сверхъ-того, наружность Августа была съ перваго  
взгляда очень-ненривлекательна. Онъ им«ль волосы самаго льняно-  
го цввта, глаза самые зеленые, какіе только суіцествуютъ въ мір«,  
**одіітъ** былъ въ свътлозеленый <і>ракь, палевый жплетъ, говорилъ  
р«зкимь, пискливымъ голосомъ, и вообще во вс«хъ поступкахъ, р«-  
чахъ и пріемахъ своихъ, обнаруживал« то, что, по какому-то таин-  
ственному сочетанию идей, возбуждало въ другихъ мысль о хлыст«  
и толчкахъ съ **лестницы.**

* Ну-съ,что жь? сказал« онъ, закуривая сигару, затянувшись и въ  
  первый разъ выпустив« изо рта дымъ. — Вы сказали, что желаете  
  говорить со мною. Начинайте же!
* Вы упоминали об« особахъ, живущих« въ Уильдердон-Галл«.  
  Вы знакомы съ ними?..
* Конечно! Впрочем«, это пахнет« хитростью. Вы, кажется, хо-  
  тите изъ меня что-нибудь выв«дать, тогда какъ я думал« только про-  
  сто и пріятельски разговаривать съ вами. Зачьмь хотите вы знать,  
  знаком« ли я въ этом« дом«?
* Отъ-того, что я принимаю большое участіе въ одной изъ этих«  
  особь.
* Я также... И больше еще, нежели вы.
* Но, можетъ-быть, вы думаете о них« не такъ, какъ я, сказал«  
  съ улыбкою незнакомец«. — Впрочем«, я совершенно уступаю вам«  
  старую мисс«.
* Право? О, да вы, я вижу, прекрасный челов«к«!Такъ вы забо-  
  титесь только о молоденькой-то? а?

Незнакомец« качнул« утвердительно головою.

* Хорошо; я очень желал« бы помочь вам« ; но каким« обра-  
  зом«? намекните только: я съ полу-слова догадаюсь!
* Слышав«, что вы спрашивали , прійметъ ли мисс« Джоне«  
  молодаго человъка, который желает« ее видѣть, я подумал«, что вы  
  имт.ете какое-нибудь дьло въ этом« дом«, потому и могли бы, мо-  
  жетъ-быть...
* Передать ей любовную записочку , или шепнуть о тайном« сви-  
  даніи... Славно! право, славно! я безь памяти люблю такія штуки!
* Хотите ли помочь ми«?
* Но скажите, как«. Хоть д«ло мое въ этом« дом« и гораздо-

**ЗІв**

нажит,е вашего, но все-таки я не могу придумать какпмъ образомъ  
попасть туда.

*Словесность.*

* Я думаю , это легко будетъ сделать, если вы согласитесь на  
  мое предложеніе. Позвольте мнъ прежде позвонить въ колокольчикъ.  
  Джонсъ, принеси бутылку вина, да вытри столъ... Теперь слушай-  
  те! Главное мое желаніе состоитъ въ томъ, чтобъ увезти миссъ  
  Джонсъ отъ миссъ Гиббертъ.
* Ия желаю того же самаго, любезный другъ. Но куда жь вы  
  ее дънете ?
* Я женюсь па ней.
* Женитесь? Вотъ какъ! А я, право, думалъ, что вы только такъ,  
  гоняетесь за ласточкой... Ну, это не такъ-то хорошо , сказалъ онъ  
  самъ себъ: — потому-что эта птичка пе думала бы о замужества,  
  сслибъ не подобрала себъ оловянной посуды, серебряныхъ ложекъ,  
  и прочей домашней утвари старой Гиббертъ. О, въ этой дъвкъ  
  иедаромъ есть что-то сорочье!
* Вы, кажется, очень удивились моему намъренію, сказалъ оиъ  
  наконецъ.—Но еслибъ вы знали мои обстоятельства...
* Они плоховаты, пе правда ли? Старый дядя, и проч., не такъ  
  ли? ІІо есть ли у нея-то что-нибудь, на-примъръ, хоть оловянная по-  
  суда?
* Не зиаю и знать не хочу. Я столько богатъ, что обойдусь безъ  
  ея нриданаго. Но я разскажу вамъ все, и тогда вы, надъюсь, не от-  
  кажетесь пособить мнъ...
* Въ томъ, чтобъ увезти ее отъ старой скряги? Съ превсликимъ  
  удовольствіемъ; я для этого готовъ пройдти сквозь огонь и воду, а  
  нежду-тъмъ будемъ пить, и забудемъ горе. Продолжайте-ка вашу  
  исторію.
* Два года тому, она переъхала жить къ моему,опекуну, пасто-  
  ру въ одной изъ съверныхъ провинцій ; ей было тогда шестнадцать  
  лътъ; я былъ старѣе ея тремя годами; мы скоро полюбили другъ  
  друга, и любовь наша не могла долго оставаться тайною.
* Я всегда говорилъ, прервалъ Августъ:—что при каждомъ при-  
  ходи должно бы непремънно учредить воспитательные дома... Но  
  продолжайте.
* Пасторъ, который былъ ей родственникъ, дядя, хоть я и знаю,  
  что у него никогда не бывало брата...
* Постойте, постоите! она въроятно была дочь его; ничего нътъ  
  обыкнѳвеннъе, какъ давать побочиымъ дътямъ вымышленную фэми-  
  лію. Фицроа, на-примъръ, нослтъ имя Фицроа, потому-что они дъ-  
  ти покойнаго короля Георга III. Это всегда такъ бываетъ!
* Однакожь, тутъ было совсъмъ-другое. Опекунъ мой не согла-  
  шался выдать ее за меня, потому-что она бъдна и отецъ мой былъ

Паслѣдница и ел Родственники.

еще въ то время живе. Тогда я палисаде ке отцу, прося позволепія  
жениться, но нолучилъ решительный отказе, и Дженни была отпра-  
влена куда-то далеко.

317

* Все Дженни, какъ вы видите, осуждены претерпевать гоненія  
  за любовь, сказалъ Августе.
* Долго не знале я, где она жила; паконеце, одине счастливый  
  случай открыле мне ел убежище. Она обещалась отдать мне руку  
  свою, когда исчезнуте все препятствія; я ппсале ке ней ве Уиль-  
  дердон-Галле, ноне зиаю почему, все мои письма возвратились опять  
  нераспечатанными.
* Вероятно, вы не заплатили за нихъ на почте; старая миссе  
  Гиббертъ никогда не принимаете писеме, за которыя не заплачено.
* Я боюсь еще худшаго... Миссе Гибберте, каке я слышале,  
  брюзгливая, угрюмая и злонравная старуха. Мне кажется, что она  
  тираните бедную миссе Джонсе.
* О! ве этоме вы можете быть уверены, если она не перемени-  
  лась се-техе-поре, каке огеце мой быле зпакоме се нею.

—Я хотеле-было идти саме ве Уильдердон-Галле, чтобе узнать,  
что все это значите, но раздумале, потому-что меня, вероятно, не  
пріймуте; но еслибе кто-нибудь захотеле сделать мне одолженіе..

* Сходить туда за васе , то вы были бы ему очень-благодарны;  
  не правда ли? Ккке же сделать это?
* Если вы точно согласны обязать меня , то ничего нете легче.  
  Велите доложить особе больной миссе Гибберте , что вы докторе,  
  пріехавшій изе Лондона и присланный ке ней приходскиме па-  
  сторомъ мастере Эйуардоме.
* Этиме старыме холостягой , у котораго жила миссе Дженни,  
  прежде своего переезда ке миссе Гибберте? Но ведь оне можете  
  вывести обмане наружу?
* Что жь за беда? вы будете тогда далеко отсюда... и притомъ  
  очень обяжете меня.
* И себя также! прибавиле мысленно Августе. — Этиме време-  
  неме я порядкоме ощупаю кошелеке старой колдуньи ; не то пусть  
  назовуте меня Фламандцемъ. Каке вы прозываетесь?
* Герри Миллерде изе Кельнскаго Аббатства. Скажите только  
  Миллерде, она догадается.

—Ну, прощайте же, я бегу и сейчасе же приведу ее кг ваме.

* Потише! потише! сказале улыбаясь Герри Миллерде:—прежде  
  спросите у нея, могу ли я сегодня вечероме минуте на пять видеть-  
  ся и переговорить ее нею.
* Смело отвечаю ваме, что можете... Будьте спокойны и ждите  
  меня здесь; я ворочусь или напишу къ вамъ, какъ-скоро будете воз-  
  можно. До свиданія!

Словесность.

— Вижу въ чемъ тутъ вся штука! выходя бормоталъ про себя Ав-  
густъ, готовившіііся играть ролю эскулапова ученика.—Этотъг. Мил-  
лердъ, по всему заметно, торгуете, что-называетси, лесомъ своимъ  
изъ-подтишка и хочетъ надуть меня своею женитьбою на этой  
Дженни Джонсъ. Иетъ! погоди, голубчике! прежде всего я загляну  
въ сундуки ея , какъ мни наказмвалъ батюшка. Но еслибъ я быль  
и въ близкомъ родстве съ иею, то непременно сталъ бы видаться  
судомъ за потерю трудовъ, потому-что знаю людей, которые въ по-  
добномъ слушав получали значительное вознагражденіе.

318

VI.

Двадцать лете, пронзведшія столько важныхъпеременъ въ це-  
ломъ свете, изменили и старую пріятелыіицу иашу, миссъ Сусанну  
Гиббертъ. Сначала, когда она только переехала въ Уильдердон-  
Галлъ, все сосъдп явились къ пей съ поздравленіемъ. Но не знаю по-  
чему никому изъ нихъ не понравилась она столько, чтобъ кто-ни-  
будь желалъ продолжать съ нею знакомство: всъ посещенія ихъ о-  
грапичивались одиимъ нервы,мъ визитомъ.—Между-темъ, нравъ Су-  
санны, по естеетвенполіу свойству едкихъ кислоте, съ каждымъ го-  
домъ становился кислее и кислъе. Желавъ прежде выйдти замужъ  
только для того, чтобъ лишить бедную Елизавету иравъ на ея на-  
слъдство, она оставила это намереніе , когда узнала , что ей уже  
нечего было бояться со стороны сестры. Смерть Елизаветы  
подтверждалась тъмъ , что она никогда не требовала съ Сусанны  
назначенной ей по духовной пепсіи , что о кончине мистриссъ  
Сельби писали Форманы, и что наконецъ эта печальная весть бы-  
ла напечатана въ газетахъ. Тогда злость и подозрепія миссъ Гиб-  
бертъ обратились на другой нредметъ. Воображенію ея диемъ и  
ночью представлялся ненавистный прнзракъ мастера Тима, устре-  
мившаго алчный взоръ на ея наследство. При мысли о торжестве ио-  
таріуса и глунаго сына его, она въ душе своей смягчалась къ Ели-  
завете и прощала ей. Надобно сказать, что Сусанна такъ твердо уве-  
рена была въ ненависти сестры своей, что даже упреки совести не  
могли истребить въ ней этого несчастнаго убежденія. Миссъ Гиб-  
бертъ перестала одпакожь твердить всемъ, кто хотелъ ее слѵшать,  
о ужасныхъ оскорбленіяхъ, который столько летъ и съ такою ан-  
гельскою кротостью терпела она отъ сестры, пока оин сделались  
накопецъ действительно-невыносимы. Теперь, оставя все эти жало-  
бы, она часто говорила о преждевременной смерти Елизаветы и о со-  
жаленіи своемъ,что наследство ея выйдете изъ рода,—съ какимъ-то  
страппымъ и ей одной свойственпымъ патетизмомъ, который чрез-  
вычайно походнлъ на скрытую злость, но не менее того былъ искре-  
нен!.. Горесть, даже въ той степени измепенія, въ которой прояв.ія-

Наследница и en Родственники.

она вх миссъ Сусани н, имела на нее то благодетельное действіе. что  
укротила злобный и сварливый нравх ея. Но чтобъ доказать свету,  
что она обладала всеми добродетелями христіанки, миссъ Сусанна сде-  
лалась вдругъ до крайности человеколюбива, подписалась давать две  
гинеи въ годе тюремному обществу и отправила въ половине іюля  
множество Фланелевыхъ ФуФаекъ и теплыхъ шароваръ для колодни-  
ковъ н работниковъ своего прихода. Она также избрала сама себя пре-  
зидептшею комитета для раздачи бѣднымъ супа, посещала ежедневно  
поварню каждаго поселянина, считала число картоФелей, варивших-  
ся пъ его горшке, словомъ, сделалась такою совершенною самари-  
тянкою, что любо было смотреть. Сначала, добрый пасторе Эйль-  
вардх советывалх-было ей умерить такую чрезвычайную ревность;  
но добродетельная миссъ Гиббертъ, не терпя ни чьихъ советовъ, ду-  
мала, что только одинъ нечувствительный и холодный человеке могь  
говорить обе умеренности, когда дело шло о пособіи ближнему, и  
что еслибх пасторе Эйльвардъ не былъ знатной Фамиліи и чрезвы-  
чайно любиме прихожанами своими, то конечно она перестала бы  
ездить въ церковь его и обратилась бы къ почтенному пастору Сиб-  
би, который жиле ве соседиемъ селеніи, и прошелъ всю трапецеи-  
дальную гамму духовной философіи , отъ пучине кальвинизма  
до самыхе недосязаемыхе вершине выспреннего Фарисеизма и  
самонадеянности, однакожь былъ простъ, доступене всякому и  
по тайной епмпатіи удивительпо-снисходителечъ ко всемъ тще-  
славным!, и слабоумнымъ старымъ ханжамъ въ околодке. Думая  
такимъ образомъ, миссъ Сусанна смотрела на добраго пастора Эйль-  
варда съ высоты своего величія, считая себя гораздо-доброде-  
тельнее его. Этимъ блаженнымъ состояпіемъ души наслажда-  
лась она каждое воскресенье, или лучше сказать, всякій день, пото-  
му-что ощущала его всегда, какъ-только думала, съ какою удиви-  
тельною быстротою подвигалась она къ нравственному совершен-  
ству. Но таке какъ сердце человеческое,—даже такое, какое было у  
Сусанны, не можете существовать безе какой-нибудь земной привя-  
занности, то миссъ Гиббертъ обнаруживала эту прекрасную наклон-  
ность въ чрезмерной любви своей къ животиымъ, и въ особенности  
къ кошкамъ; это доказывало въ ней такую пленительную кротость  
нрава и теплоту чувстве, что знакомые ея не могли надивиться, по-  
чему такая милая способность любить не простиралась далее четве-  
роногихъ. Нетъ сомненія, что две трети жителей уильдердонскаго  
поместья очень желали бы превратиться въкошекъ; но такъ какъ  
все со временемъ имеете свой конецъ, то даже и эта невинная при-  
вязанность къ животнымъ показалась миссъ Гиббертъ несовместною  
съ ея понятіями о строгой добродетели. Целомудріе ея возрасло до  
того, что она ужаснулась размноженія кошечьяго поколенія въ до-  
**t. XX**III.**-Отд. 1." \-ц**

ЗІЭ

Словесность.

мв, твмъ болве, что никакъ не ожидала такого нечестія отъ двухъ  
пожилыхъ и степенныхъ пестрыхъ кошекъ. Когда же она примвти-  
ла, что старая миссъ Гризи, первая любимица ея, долженствовавшая,  
но лвтамъ своимъ, смотрвть за другими, «готовилась сдвлаться ма-  
терью, не бывъ супругою»—какъ говорится въ романахъ,—то, поте-  
рявъ всякое терпвніе , изрекла страшное проклятіе на весь нечести-  
вый кошачій родъ; въ тотъ же самый день всв кошки, по приказа-  
нію ея, были съ позоромъ утоплены въ рвкв, и домъ миссъ Сусан-  
ны Гиббертъ сталъ по-прежнему жилищемъ чистоты и непорочности.

320

Вскорв послв того, добрый пасторъ, видя сгрогія добродвтели сво-  
ей благочестивой прихожанки, придумалъ (довольно-странно!), что  
лучшее средство дать мыслямъ ея достойное направленіе и смягчить  
шероховатость ея характера, было—поместить къней одну жившую у  
него молодую дввицу—ту самую миссъ Джонсъ, о которой мы гово-  
рили уже, и которая обладала прекрасными качествами, не гордясь  
ими. Можетъ-быть, главною цълію его было избавить Джанни отъ прс-  
слвдованій молодаго Миллерда, хоть намъ изввстно, что молодой чело-  
ввкъ успвлъ отъискать ее. Между-твмъ, миссъ Сусанна была все такъ  
же сварлива, какъ и прежде, съ тою однакожь разницею, что кроткій  
нравъ новой собесвдницы ея имвлъ на нее какое-то волшебное, не-  
понятное двйствіе: хоть она сохраняла съ другими грубый и повели-  
тельный тонъ, бранилась, какъ и всегда, на служанокъ своихъ и ни-  
кому не доввряла; но при улыбкв, при взглядв молодой дввушки ,  
въ одну минуту смягчалась какъ ледъ подъ лучами солнца; сверхъ  
того, Дженни замвтила, что злость не такъ глубоко вкоренилась въ  
ея сердцв, какъ казалось съ перваго взгляда; что даже въ этомъ су-  
хомъ и жосткомъ сердцв пробивались кое - гдв маленькіе ручейки  
того, что, по мнвнію моему, безъ всякаго преувеличенія, можно бы  
назвать млекомъ доброты человвческой. Конечно, эти млечные ру-  
чьи были чрезвычайно-малы и слабы, но по-крайней-мврв они суще-  
ствовали, что въ тысячу разъ лучше, нежели не имвть ихъ вовсе. По-  
этому, обхожденіе миссъ Сусанны съ миссъ Джонсъ, хоть и довольно-  
грубое въ существенности, было, однакожь, въ-сравненіи обхожденія  
ея съ другими, ласково и внимательно. Она упрекала ее въ бвдно-  
сти не болве трехъ разъ въ день; только разъ въ иедвлю жаловалась  
на пастора, что онъ ей навязалъ ее на шею; словомъ, оказывала Джен-  
ни столько дружбы и снисхожденія, сколько дозволяло свойство ея  
характера. Такимъ образомъ, дни шли за днями, мвсяцы за мвея-  
цами; Дженни не возвращалась къ пастору, но еслибъ и вздумала  
возвратиться, то, безъ-сомнвнія, миссъ Гиббертъ ни за что въ с.вВ-  
тв не отпустила бы ее, твмъ болве, что здоровье ея чрезвычайно раз-  
строилось, и она привыкла къ попечепіямъ доброй Дженпи; но, увы,  
старанія самой неусыпной еидвлки не могутъ отдалить отъ умираю-

321

щихъ роковаго дня! Сусанне часъ-отъ-часу становилось хуже; сель-  
скііі аптекарь, пустивъ ей кровь, намекнулъ двусмысленно о коней-  
ліумѣ, и миссъ Гиббертъ размыслила, что хоть требуемый на то из-  
держки могутъ быть заменены успехомъ леченія, однакожь всего  
лучше было бы найдти какой-нибудь способе вылечиться, не прибе-  
гая къ лишнимъ расходами.

*Наслѣдница и ея Родственники.*

Въ то самое время, какъ эта неопределенная мысль бродила въ го-  
лове миссъ Гиббертъ, Дженни пришла сказать, что какой-то докторъ  
изъ Лондона желаетъ видеть ее.

* Кто это такой? чего онъ хочетъ отъ меня? Странно, что эти ле-  
  каря не даютъ мне покоя, вскричала Сусанна, и, слыша ея голосе,  
  можно было побожиться, что двадцать лете ни крошечки не изме-  
  нили ея права.—Скажи ему, чтобъ онъ убирался отсюда! продолжа-  
  ла она: — слышишь ли? Это какой-нибудь обманщике; я не верю  
  шарлатанамъ... Прогони его сейчасъ же!

И Дженни вышла, чтобъ отказать доктору.

* Здоровы ли вы, миссъ? сказалъ ловкій Августе.— Я присланъ  
  сюда съ добрымъ намереніемъ, для того, чтобъ помочь девице Гиб-  
  бертъ. Что? она очень брыкается? Бедняжка!.. Какъ вы думаете,  
  скоро ли она издохнете?
* Что вамъ угодно, сударь?
* Ахъ, Боже мой! извините... я и забылъ... точно... вы должны  
  быть миссъ Джонсе... я теперь узналъ васъ по приметамъ... Послу-  
  шайте жь, моя милая; сегодня вечеромъ въ восемь часовъ выйдьте за  
  ворота: тамъ узнаете вы добрую весточку о Герри Миллерде, а мо-  
  жетъ-быть, увидите и его самого.

Объясняясь такимъ образомъ и совсемъ не заботясь о действіи  
слове свОихъ на миссъ Дженни, мэстеръ Августе Тиме значительно  
приложилъ палецъ къ носу и подмигнулъ ей съ удивительно-благо-  
родною шутливостью.

—Я, моя милая, видите ли, докторъ, присланный сюда отъ пасто-  
ра Эйльварда посмотреть миссъ Гиббертъ. Пасторе уверялъ, что она  
пріймегъ меня.

* Какъ, сударь? вы присланы пасторомъ Эйльвардомъ?
* Именно. Пойдемте же. Где эта старая колдунья?.. Не забудьте  
  вороте въ восемь часовъ вечера, а то бедный Геэри умрете съ печа-  
  ли... Проводите же меня къ миссъ Сусанне.
* Если вы точно присланы пасторомъ...
* Что туте толковать еще! Подите-ка, показывайте мне дорогу!  
  Съ этими словами, онъ дернулъ бедную девушку за руку и, толк-  
  нувъ ее впередъ, бросился по следамъ ея. Дрожа отъ страха, она  
  едва имела время доложить о иемъ, какъ опъ рипулся въ комна-  
  ту, где миссъ Сусанна сидела въ постели, облокотясь на гору по-

*Mi*

душекъ, и смотръла такъ сердито, какъ-будто бы ъла за завтракомъ  
громовыя стрълы, и онъ не понравились еіі.

*Словесность.*

* Что вамъ надобно, сударь? Убирайтесь вонъ! Увъряю васъ, что  
  вы не получите отъ меня ни шиллинга. Я не терплю шарлатаыовъ,  
  не върю имъ...
* Никто и не думаетъ обманывать васъ, почтенная миссъ, отвъ-  
  чалъ Августъ, испугавшись этого неожиданна™ залпа.— Я пришелъ  
  взглянуть на васъ и посмотръть хорошо ли васъ лечатъ.
* Очень-хорошо, сударь; но вы поступаете со мною очень-дурно;  
  я во всю жизнь свою терпъла горе отъ дурныхъ людей.
* Стало-быть, вы къ этому привыкли, сударыня... А что вы при-  
  нимаете ?
* Какъ что принимаю? Прошу убираться вонъ, потому-что вы не  
  имъете права приходить безъ приглашенія. Смотрите же, не забудь-  
  те, что вы ничего не получите за визитъ.
* Я не прошу у васъ платы; но позвольте пощупать у васъ  
  пульсъ... О, какъ онъ сильно бьется!., вы очень нездоровы, клянусь  
  честью! опасно, отчаянно больны... Отъ-чего нътъ при васъ никого?  
  Эта молодая дъвушка такъ занята своими дълами, что не можетъ  
  ходить за вами какъ должно.
* Кто?
* Эта миссъ Джонсъ или... какъ ее зовутъ? У нее есть другъ...  
  или любовникъ... или что-то подобное, которое въ сумерки будетъ  
  ждать ее у воротъ...Что жь вы принимаете, миссъ?
* Что такое сказали вы о миссъ Джонсъ?.. Любовникъ?.. вскри-  
  чала Сусанна, какъ громомъ пораженная при этой мысли. — У нея  
  есть любовникъ, говорите вы?.. Боже мой!., да эго хуже кошекъ!..  
  Сей же часъ нога ея не будетъ у меня въ домъ!
* И конечно. Я совътую вамъ прогнать ее!
* А какое право имъехе вы, сударь, совътовать мнъ? Кто васъ  
  объ эгомъ просилъ?
* Однакожь, вы хорошо сдълаете, если послушаетесь моего со-  
  въта. Клянусь честью, еслибъ я былъ на вашемъ мъстъ, то не оста-  
  вилъ бы ей въ духовной даже шести пенсовъ. Но вы, върно, не о-  
  ставляете ей ничего? а? не отдали ль вы чего-нибудь ей еще при  
  жизни?
* Вы сейчасъ узнаете все, сударь! сказала Сусанна, привставъ съ  
  большимъ усиліемъ съ подушекъ. — Извольте слушать. Я думаю,  
  втотъ негодяй-пасторъ нрислалъ васъ ко мнъ, для того, чтобъ умо-  
  рить меня. Если вы имъете это намъреніе, то вамъ стбитъ только  
  продолжать ваши дерзкіе распросы; но не забудьте, что вы будете  
  отвъчать за свое злодъйство, потому-что если я умру, то надъюсь на  
  милость Божію: вы будете повъшены. Теперь убирайтесь вонъ!

1Іасмьдница и ел Родственники.

* Я не хочу этого едълать, сударыня, потому-что обязанность моя  
  не дозволяетъ оставить васъ безъ помощи. Вы опасно-больны, и по-  
  тому, для собственнаго спокойствія вашего, я дамъ вамъ добрый со-  
  вътъ. Пріймите его, и если вы дали письменное обязательство или  
  что-нибудь подобное, то это легко уничтожить. Если хотите, я въ  
  одну минуту составлю вамъ бумагу.

323

* Послушай, любезный, вскричала миссъ Гиббертъ, смотря на  
  него съ яростію.—Ты не докторъ... слова твои и поступки напомни-  
  ли мни одного негодяя, котораго я знавала когда-то... Самое лицо  
  твое... О! да ты сынъ егоі ты тотъ негодный мальчишка, котораго  
  зовутъ Августомъ Тимомъ!

Съ этими словами, она почти безъ чувствъ упала на изголовье, и  
Августъ разеудилъ за благо уйдти поскоръе.

* Сегодня же напишу обо всемъ къ батюшки, думалъ онъ, сходя  
  съ лѣстницы.—Эта старая индъйка, въроятно, скоро околъетъ, и тогда  
  все къ чорту! Кажется, я порядочно распорядился съ миссъ Джонсъ!  
  Въ старыхъ шкапахъ должно быть спрятано множество посуды; на-  
  добно будетъ обшарить весь домъ, заблаговременно очистить его и  
  прибрать къ рукамъ.

Миссъ Гиббертъ впала въ бъшенство отъ мысли, что наслъдники  
нетерпѣливо ждали ея послъдняго издыханія, и это произвело въ  
ней ужасную перемЪну. Все существо ея, казалось, вдругъ преобра-  
зилось; она послала за сельскимъ нотаріусомъ и заставила его напи-  
сать духовную , по которой завещала все свое имущество Дженни  
Джонсъ, думая, что все сказанное Августомъ о ея любовники была  
клевета. Когда же завнщаніе было готово, миссъ Сусанна велила войд-  
ти Дженни, слугамъ, служанками, всему дому, чтобъ быть евпднте-  
лями, потомъ, опустивъ перо въ чернила, хотпла подписать бумагу,  
какъ вдругъ силы ее оставили, рука ужасно затрепетала, и она, вы-  
ронивъ перо, упала безъ чувствъ на подушки. Всъ подбпжали къ  
кровати, и увидили, что эго послиднее усиліе ускорило роковую ми-  
нуту, и что Уильдердонъ-Галлъ сдилался теперь собственностію ма-  
стера Августа Тима. [[3]](#footnote-4)

Словесность.

* Ахъ, любезны» другъ! какъ я радъ, что васъ вижу! вскрвчалъ  
  Герри, бросясь отъ окна и выбъжавъ ему навстречу.

3?4

* О, теперь у меня есть другъ, конечно. Но я избавлю васъ отъ  
  труда разсказывать мне длинную исторію, потому-что я узналъ все  
  отъ пастора; сверхъ того, уверяю васъ, съ моей стороны не будетъ  
  препятствія.
* Следовательно, оно совершенно исчезло, если только...
* Если Дженни будетъ согласна, хотите вы сказать... Но успо-  
  койтесь на ея счетъ... Впрочемъ, вы нѣсколько вътрено поступили,  
  молодой человеке ! вы немного самолюбивы; но не забудьте, что  
  вамъ остается еще много сделать, чтобъ получить ея руку... Смерть  
  миссъ Гиббертъ...
* Оставила ее въ той же бедности, въ которой она была? Теме  
  лучше; я этому чрезвычайно-радъ !
* Гм, гм!
* Но бедна она, или нетъ, это для меня все равно; однакожь,  
  она не въ совершенной нищете; это я знаю навърное отъ никоего  
  Августа Тима.
* Гм, гм!
* Что значатъ эти покашливанія ?
* Такъ, ничего, у меня что-то саднеетъ горло. Впрочемъ, часа  
  черезъ два или три все объяснится. Знакомы вы съ докторомъ Эйль-  
  вардомъ?
* Нетъ.
* Ну, такъ пойдемте со мной, я васъ представлю ему.
* Увижу ли я тамъ Дженни?
* Не знаю.

По приходе ихъ къ пастору, въ библіотекв его произошло важное  
совъщаніе, въ которомъ главныя действующія лица были Герри и  
господинъ въ глубокомъ трауре. По долгомъ совъщаніи, наконецъ  
положено было, чтобъ Герри отправился въ Уильдердон-Галлъ и  
пригласилъ мастера Тима и сына его Августа, участвовать въ со-  
вете.

Сыне и отецъ, достигшіе всъхъ своихъ желаній, сидели после ие-  
сколько-поспешнаго обеда въ столовой и пили вино. По временамъ  
Августъ посматривалъ вокругъ себя съ какимъто видомъ владельца,  
который, казалось, не очень нравился отцу его.

* Правду сказать, Густи, ты могъ бы положить мне въ годъ по  
  тысячи Фунтовъ стерлинговъ...
* Какъ это возможпо? Что вы? Я бы радъ сдълать вамъ удоволь-  
  ствіе, но если нельзя, какъ же быть! Вотъ, на-примеръ, я натураль-  
  но уничтожу теперь коитору свою; следовательно, доходъ съ нея по-  
  теряпъ.

Наследница и ел Родственники.

* Теперь самая пора уничтожить ее, Густи, потому-что она ужь  
  и безъ того почти сама собою уничтожилась. Ну, да тебе, слава Богу,  
  и безъ нея будетъ чемъ жить! Недели черезъ две ты вступишь въ  
  полное владвиіе; мы съездимъ съ тобой къ старому Бэйли и легко  
  съищемъ двухъ - трехъ свидетелей въ смерти Елизаветы Гиббертъ.

325

* Хорошо; но ведь это не обойдется безъ болыпихъ издержекъ.
* Что за вздоръ! положись во всемъ на меня. Я найду двухъ че-  
  стныхъ и порядочныхъ людей, городскаго пастора и приходскаго  
  цирюльника, которые за полкроны согласятся присягнуть, что Ели-  
  завета умерла въ два часа времени жолтою горячкою. За два часа  
  передъ этимъ, я выхлопоталъ позволеніе напечатать о смерти ея въ  
  газетахъ... Будь покоенъ; друзья моего стараго Бэйли не откажутъ  
  намъ въ своемъ содействіи... А хороша была эта бедная девушка,—  
  иёчего сказать! я очеиь-помню ее.
* Разве Сельби умеръ въ одно время съ нею?
* О, да! въ одно время и за ту же цену... Но шутки въ-сторону,  
  опасаться нечего; надобно только после публикаціи выдержать ше-  
  сти-месячный, или годовой сроке, не помню; вотъ и все. О, ихъ  
  давнымъ-давно нетъ на свете, верь мне ; иначе, какъ бы не  
  требовали они пенсіи, назначенной имъ по духовной стараго Гиб-  
  берта? Въ министерстве иностранныхъ делъ полагаютъ, что Сельбн  
  умеръ вскоре после своего пріезда въ Америку. Но если намъ оста-  
  ется чего-нибудь бояться, такъ разве родственниковъ, могущихъ  
  объявить претеизію на скопленный Сусанною суммы. У стараго Гиб-  
  берта, или по-крайней-мвре жены его, должны быть въ живыхъ ка-  
  кіе-нибудь родственники.
* А кто была жена стараго Гибберта?
* Не знаю.

Тутъ мэстеръ Августъ вдругъ ударилъ себя по лбу такъ сильно  
и громко, какъ-будто-бы выбилъ оттуда какое-нибудь преважно«!  
открытіе.—Батюшка, вскричалъ онъ:—я готовъ прозакладывать де-  
сять кропъ, что она называлась Джонсъ, и что Дженни была при-  
слана сюда для того, чтобъ завладеть всемъ именіемъ.

* Въ такомъ случае, возразилъ отецъ: — намъ надобно поскорее  
  осмотреть весь домъ. Эта старая пила прятала все въ сундуки; мы  
  знаемъ, что въ доме у нея было множество всего, и она хотела сде-  
  лать духовную...
* Въ пользу этой девки, батюшка...Я радъ удвоить закладъ, что  
  она точно ей родная по матери.
* Гм!...Не знаю, ворчалъ отецъ.—Впрочемъ, когда я увиделъ ее  
  въ первый разъ, то былъ пораженъ сходствомъ съ Гиббертами...  
  Очень можете быть, что она въ свойстве съ ними... Намъ надо хо-  
  рошенько осмотреть все шкапы и сундуки.

Словесность.

Но въ ту минуту, какх они приняли это честное намѣреніе, слуга  
доложилъ о приходи Миллерда.

326

* Очень-радъ видвть васъ, мэстерх Миллердх, клянусь честью,  
  очень-радх! сказалх Августх, протягивая ему руку.—Батюшка, вотъ  
  тотх госнодинх, который надоумилъ меня играть роль доктора. Са-  
  дитесь, мэстерх Герри, выпейте сх нами вина, хоть мы, правду ска-  
  зать, немножко и печальны послВ давишней церемоніи.Грустная це-  
  ремонія, не правда ли?
* Я присланх сюда пасторомх просить васх обоихх прійдти сей-  
  часх къ нему для очень-важнаго дъла.
* Мігв кажется, если г. пасторх имветъ до пасх дѣло, возразилх  
  Августх: — то могх бы и самх сюда пожаловать. Какъ вы думаете,  
  батюшка?
* Дуракъ! что ты говоришь? шепнулх отецх:— можно ли пускать  
  ихх сюда? Ивтъ, нвтъ. продолжалх оих громко: —зач-вмъ г. паетору  
  такх трудиться? Мы сх удовольствіемх принимаемх его приглаше-  
  ніе.
* Только я ни за что не пойду пвшкомх вх этотх жарх ! сказалъ  
  надувшись мэстерх Августх. — У меня есть здвсь карета покойной  
  миесх Гиббертх:—я велю заложить ее и погоню во всю рысь ея ста-  
  рыхх клячь. Если вы хотите подождать, я посажу васх возлв себя.

Мэстерх Меллердх сухо отказался.

* Какх угодно! А что дхлаетх миссх Джонсх? сказалх Августх.
* Совѣтую вамх молчать о всемх томх, что касается до этой дв-  
  вушки, потому-что я видхлх многихх пахаловх, которые получили  
  сильные толчки за свои дерзости! отввчалъ Миллердх.
* Что это значитх? не-уже-ли вы такъ горячи , что за всякую  
  бездвлицу выходите изх себя? Я, право, не ожидалх этого отх васх,  
  нослв вашего любовнаго порученія , которое я выполнилх исправ-  
  но... Божусь, я не думалх обижать миссх Дженни ; ома прекрасная  
  дввушка и совсвмх не такая бвдная неввста, какх вы думали.

Герри выступилх-было сх запальчивостію впередх, но успокоился,  
увидввх, что мэстерч Августх очень-проворно скользнулх кх окну и  
спрятался за занасвсх.

* Полноте шутить, сэрх Герри ! продолжалъ онх: — теперь мы  
  знаемх , что миссх Дженни Джонсх старается быть наслвдницею  
  покойной благодетельницы своей, хотя миссх Гиббертъ и не думала  
  двлать завхщанія вх ея пользу.
* Молчи, Августх ! закричалх мэстерх Тимъ. — Мы не имвемх,  
  сударь, никакого подозрхнія на счетх приглашенія г. пастора, про-  
  должалъ eux. обратясь кх Миллерду.—Но скажите, не родственни-  
  ца ли миссъ Джонсъ покойной госпожв Гиббедтъ?
* Родственница.

Насмъдница м ел Родственники.

* Двоюродная сестра ?

**S37**

* Самая близкая родственница , какую только имела она въ це-  
  лоіі Англіи. Но, до свнданія, гocпoдà; мы будемъ ждать васъ.
* Самая близкая родствениица! повторплъ Августъ.—Коп чортъ!  
  Чтожь она еіі такое?.. Понимаете ли вы, батюшка?
* Нетъ! отвечалъ мэстеръ Тимъ, котораго это известіе п< разило,  
  какъгромовоіі ударъ.Можетъ-быть, это ложь, продолжалъ онъ.какъ  
  бы стараясь успокоить себя:—въ свете многіе хорошо воспитанные  
  люди лгутъ: почему жь не лгать и мастеру Миллерду ?
* Я отгадалъ! вскричалъ Августъ, вышедшн изъ глубокаго раз-  
  мышленія.—Она дочь миссъ Гиббертъ.
* Надеюсь, что нетъ! возразилъ отецъ въ чрезвычаііномъ безпо-  
  койстве:—это обстоятельство погубило бы насъ совершенно... Иътъ,  
  невозможно! она бы не скрыла своего брака.

Тутъ мэстеръ Августъ съ самою забавною гримассою приставилъ  
оба грязные , болыте пальца свои къ носу, и пытянувъ впередъ во-  
семь остзльныхъ, сказалъ съ ужимкою паяца:—а можетъ-быть, ба-  
тюшка, и не было брака?

* А! въ такомъ случае, мы спасены, потому-что наследнике это-  
  го именія долженъ быть рожденъ отъ законнаго брака... Но... по-  
  бочная дочь!.. О, нетъ, Густи, это невозможно!
* Вотъ, и карета готова. Посмотримъ, что скажетъ намъ мэстеръ  
  Эіільвардъ! Я ненавижу пасторовъ: все они ужасно любятъ вмеши-  
  ваться въ чужія дела.

Мэстеръ Тимъ и сыне его, пріъхавъ къ пастору, введеиы были въ  
его библіотеку, и прежде, нежели кто-нибудь изъ находившихся  
тамъ успелъ произнести одно слово, мэстеръ Августъ счелъ себя въ  
праве требовать объясненія.

* Я думаю, господа, сказалъ онъ: —что вы действительно должны  
  иметь какое-иибудь очень-важное дело , потому-что посылаете за  
  людьми въ этотъ жаръ, и въ то время, когда они занимались семеп-  
  нымъ разговоромъ, не опомнившись еще отъ печали своей... О! какое  
  ужасное происшествіе! не правда ли, батюшка?
* Я думалъ, мэстеръ Тимъ , сказалъ пасторъ нотаріусу, не обра-  
  щая ни малейшаго вниманія на его сына:—я думалъ, что лучше по-  
  просить васъ сюда и здесь Формально объявить вамъ, что вы должны  
  немедленно оставить Уильдердон-Галлъ, на владеніе которыми не  
  имеете никакого законнаго нрава.
* И вы представите на это документы?
* Конечно.
* Какъ? документы на то , что сынъ мой не наследнике но ду-  
  ховной миссъ Гиббертъ?
* Безъ сомненія.

Т. ХХІІІ.-Отд. I. Ѵ492

Словесность.

* Поздравляю васе; но что вы скажете, если я докажу , что се-  
  стра ея, Елизавета Гиббертъ, умерла въ доме поде 36, на большой  
  улице города Куэнса, 19-го іюня 182' года? Я представлю двухъ по-  
  чтенныхъ особъ , который были свидетелями смерти ея и записали  
  все обстоятельства.

**328**

Тутъ пасторе Эіільвардъ и господине ве глубокомъ трауре взгля-  
нули друге на друга.

* Что касается до девицы Джонсе , продолжалъ нотаріусъ тор-  
  жественно: — то вы вряде-ли будете въ состояніи доказать родство  
  ея се покойною мнссъ Гиббертъ. Впрочеме, мы обе этоме не забо-  
  тимся, потому-что, еслибъ она и была еіі родственница, то и въ та-  
  коме случае притязаніе ея на наследство могло бъ простираться толь-  
  ко на некоторую движимость.
* Какъ? даже и тогда , еслибъ она была въ самомъ близкомъ  
  родстве съ нею? спросилъ пасторе Эйльвардъ.
* Разве я вамъ не говорилъ этого, батюшка? сказалъ Августе.—  
  Вы увидите , что они разшевеляте старый соре и выведутъ наружу  
  все грехи бедной покойницы! Но это однако не послужите вамъ ни  
  къ чему, господа, потому-что если миссе Дженни и въ-самомъ-деле  
  дочь ея, то все-таки незаконная. Не правда ли, батюшка?
* Безе сомненія... Но, можете - быть , мы не вошли ве смысле  
  противной партіи.
* Совершенно не вошли! возразилъ пасторе. — Что касается до  
  девицы Джонсе, то, не понимая оскорбительныхъ намековъ вашнхъ  
  на ея счете , я долженъ объявить ваме, что мы отказываемся име-  
  немъ ея отъ всехъ притязаній на родство съ покойною девицеюГиб-  
  берте, и следовательно иа ея наследство.
* Ну, вотъ и прекрасно! сказалъ Августе, и потомъ, отведя отца  
  своего въ сторону, шепнуле: — я вижу въ чемъ дело; они хотятъ  
  денете; чтобе они меня не тревожили, я даме 50 Фунтовъ стерлин-  
  говъ. Какь вы думаете?
* Хотите ли видеть наши документы? сказале пасторе съ насме-  
  шливою улыбкою.
* О, конечно! ,

Тутъ пасторе сделалъ знаке господину ве трауре, который тотчасъ  
вышелъ,‘и чрезъ несколько минуте возвратился, ведя подъ руку ка-  
кую-то даму стронпаго и величественпаго роста, нотакъ закрытуюпо-  
крываломъ, что можно было видеть только нижнюю часть лица ея и  
прекрасный роте. Наконецъ, подняве покрывало, она открыла пра-  
вильныя черты свои, и мастере Тиме остолбенелъ отъ ужаса: оне  
узналъ Елизавету Гиббертъ! Это была она, точно она! Сердце нота-  
ріуса затрепетало, и опъ понялъ, что ни старый Бэйль, ни его свиде-  
тели не могли теперь служить ему ни къ чему!

Наслгъдница к ея Родственники.

* Подойдите сюда, сударыня, сказал, пасторъ. — Вы пріехали  
  очень-кстати, чтобъ уверить вотъ этого господина, что не умерли въ  
  доме подъ J\f 36, на большой улице города Куэнса, лете восьмнад-  
  цать тому назадъ.

При этихъ словахъ,Елизавета захохотала теме веселымъ смехомъ,  
который въ молодости ея восхищалъ всехъ , выключая отца и се-  
стры ея.

* Однакожь, кто поручится, что эта госпожа действительно Ели-  
  завета Гиббертъ? сказалъ мэстеръ Тиме, въ отчаяніи хватаясь за эту  
  соломенку.—Кто здъсь знавалъ ее въ молодости, и можетъ отвечать  
  за сходство? Я знавалъ миссъ Елизавету Гиббертъ очень-коротко, и  
  потому , клянусь честію моею , что эта госпожа совсемъ на нее не-  
  похожа.
* Я братъ ея мужа, возразилъ мужчина въ трауре и могу засви-  
  детельствовать, что она точно Елизавета Гиббертъ...
* Данте мне взглянуть на нее, и я умру спокойно! сказалъ вхо-  
  дя въ комнату и говоря чрезвычайно-громко маленькіи, веселенькій  
  старичокъ въ каетанъ и короткомъ исподнемъ платье перечневаго  
  цвета:—я виделъ еесенчасъ въ трактиреЭйльвардова-Рука и сказалъ  
  Мопси, что это должна быть наша милая Бетси Гиббертъ... О, пусть  
  назовутъ меня Голландцемъ, если это не она! Я съ-разу узналъ ее и  
  опрометью прибежалъ сюда вследъ за нею.

—Вы не ошиблись, милый, добрый мэстеръФорманъ! сказала Елиза-  
вета веселенькому старичку, подставляя ему щеки свои, который онъ  
рзсцаловалт отъ всего сердца. — Но где жь Мопси? разве она не съ  
вами?.. О, какъ я желала бы видеть се!

* Все, все со мной! и Мопси, и Долли, и мистриссъ Смильёмъ съ  
  мужемъ своимъ—и старуха моя. Мы все ехали изъ города въ двухъ  
  дилижансахъ, и тутъ, къ-счастію, встретились съ тобою.
* А! я впжу,тутъ все ужь слажено. Это просто заговоръ! сказалъ  
  мэстеръ Тимъ.—Впрочемъ, если вы согласны коичить все эти споры  
  полюбовною сделкою, то мы не прочь.
* Вотъ-что я придумалъ, батюшка! вскричалъ вдругъ Августе.—  
  Такъ-какъ"эта госпожа, кто бъ она ни была, кажется, вдова, а я,  
  какъ вамъ известно, еще холостой, то, можетъ-быть, мы легко бы  
  все сладили.
* Она не вдова, отвечалъ Сельби.— Братъ мой, а ея мужъ, Фре-  
  дерике Сельби, поехалъ дня на два въ городе.

-Ну, въ такомъ случае, вотъ миссъ Джонсе! возразилъ мэстеръ  
Августе, который решился, во чтббъто ни стало, поправить все де-  
ло женитьбою.—Если миссъ выхлопочете, чтобъ ей отдали сумму,  
сохраненную покойницею, на которую, впрочемъ, имеете она закон-  
ное право, то я, пожалуй, женюсь на ней... Конечно, это будете съ

Словесность.

моей стороны большая жертва. . Ну, да ужь нёчего двлать! Такъ и  
быть!

330

* Я думаю, сказала смвясь мпстриссъ Сельби:—что она ужь пре-  
  жде была помолвлена за человека совсвмъ-непохожаго на васъ, за  
  любезнаго воспитанника нашего Герри Миллерда, который получилъ  
  на то позволеніе ея матери и сэра Фредерика.
* Ея матери? миссъ Джоіісъ? проворчалъ Августъ, обомлввъ отъ  
  удивлепія.
* Да, ея матери. Хоть вы, конечно, не заслуживаете отъ меня  
  никакого обчяснепія, сказалъ пасторъ:.—однакожь, я согласенъ ска-  
  зать вамъ, что сэръ Фредерикъ, сдавъ консульскую должность, и-  
  мвлъ отъ правите іьства разныя порученія въ Южной Амернкв, и въ  
  это время рвдко имвлъ досугъ переписываться съ друзьями своими.  
  Когда же — тому теперь будетъ около трехъ лвтъ — увидвлъ воз-  
  можность скоро возвратиться въ отечество, онъ прислалъ мнв дочь,  
  свою подъ именемъ миссъ Джонсъ, съ просьбою отъ жены своей  
  представить ее теткв ея.миссъСусашгвГиббертъ, съ твмъ,чтобъ она  
  смягчила старую миссъ и объявила ей исподволь, что сестра ея бы-  
  ла жива и желала бы, по возврагценіи своемъ въ Аиглію, примирить-  
  ся съ нею; но, къ-несчастію, миссъ Сельби не могла найдти случая  
  сказать этого теткв своей. Теперь, когда вы узнали все, я прошу  
  васъ ни подъ какимъ предлогомъ не возвращаться въ Уильдердон-  
  Галлъ, которымъ, съ самаго дня смерти миссъ Ги,ббертъ, владветъ  
  законная ея наслвднпца.

Какой веселый вечеръ слвдовалъ въ домв пастора за всвми этими  
непріятными объясненіями! Старый мэстеръ Формат, съ превели—  
кимъ трудомъ воздерживался отъ прежней привычки своей трепать  
милую Бетси по плечамъ. Мэстеръ Смильёмъ восхищался мыслію, что  
былъ близкимъ родственникомъ настоящаго баронета, потому-что дя-  
дя Фредерика, умершій за десять лвтъ назадъ, оставилъ ему свой  
титулъ. Счастливве всъхъ, однакожь, была молодая чета, сидВвшая  
поодаль на диванъ. Тихая, глубокая радость этихъ молодыхъ любов-  
никовъ, которые, казалось, не могли наговориться другъ съ другомъ,  
была не та шумная, громкая веселость, которая обнаруживалась въ  
дввицахъ Форманъ и особенно въ доброй, простосердечной и по пре-  
жнему толстенькой Мопси, которая весь вечеръ сидвла у ногъ Ели-  
заветы, крвпко держала ее за руку и смотрвла ей въ лицо съ добро-  
душиымъ вннманіемъ, какъ сматривала обыкновенно изъ райка ни  
какую-нибудь интересную сцену въ театрв.

{Изъ Blackwood's Magazine.J

ПОЛЬСКАЯ КОНФЕДЕРАЦЮННАЯ ВОЙНА.

3

1768-1772 **([[4]](#footnote-5)).**

Статья первая.

ВЗГЛЯДЕ НА СОСТОЯ IIІЕ По.ІЬШН. -ПріІЧЛНЫ, П Р И ГОТ О В ИВ Ш I Я ПАДЕНІЕ ЭТОГО

госуда рстпа. — Ста нислаяъ Поііятовскій, король.—Двло дн ссидентовъ.—  
Начало Барской Конфедерацш. — Война съ Русскими. — Суворовъ при-  
соединяется къ корпусу, назначенному въ Польшу. — Быстрый походъ  
его. — Генера лъ Веймарнъ, г л а вно ком а нд ую щі й русскою арміеЮ.—Двй-  
ствія Суворова протипъ Котлубовскаго и овоихъ Пудавскихъ. — Люв-

ЛИНЪ ДЕЛАЕТСЯ СРЕДОТОЧІЕМЪ ЕГО ОПЕРАЦІЙ. — ОиПСАНІЕ МЕСТНОСТИ, ИЗБРАН-  
НОЙ ДЛЯ ВОЕННЫХЪ ДЕЙСТВИЕ—ОбРАЗЪ ВОЙНЫ КОНФЕДЕРАТОВЪ. — ИхЪ. ВОЕНА-  
ЧАЛЬНИК и. —С у в о р о в с к а я манера.—Элементы его тактики. — Порта об ъ-  
являетъ войну Россі и. —П о х о дъ противъ Турковъ въ 1769 году. — Бли-  
стательная КАМПАНІЯ 1770 ГО Д А. — Вп Е Ч А Т Л В H I Е, ПРОИЗВЕДЕННОЕ НА ЕВ-  
РОПУ ЭТИМИ ПОБЕДАМИ. ШуАЗСЛЬ ПРИНИМАЕТЪ СТОРОНУ К О Н Ф Е Д Е P А Т О В Ъ

И ПОСЫЛАЕТЕ ВЪ ПОЛЬШУ ГЕНЕРАЛА ДіОМУРЬЕ. — ГрАФНІІЯ М Н И Ш Е К Ъ.

Первою школою Суворова была семплѣтная война, второю и несравнен-  
но полезнейшею (потому-что тутъ опъ могъ двйствовать болве по своему  
собственному произволу) была война съ польскими конфедератами, кото-  
рая представила ему возможность примвнить къ двлу свои тактическія пра-  
вила.

Польша, эта несчастная страна, съ свопмъ пагубвымъ правленіемъ, гдв  
голосъ одного значплъ болве, чвмъ голоса всвхъ (liberum veto); гдв каж-  
дый дворявппъ впдвлъ въ себв будущего короля п двйствовалъ такъ, какъ-  
будто былъ уже королемъ; гдв всякій, имввшій деньги и власть, безнака-  
занно пользовался нравомъ сильнаго; гдв сосвдніе государи имѣлп на жа-  
лованьв свопхъ нривержеицевъ и свои партіи, поддержпвавшія безлрестап-  
но раздоры и безпокопства; словомъ, эта монархіа, образъ пранлепія ко-  
торой иредставлялъ совершенную анархію, раздираемая нлртілмп, раздо-  
рами и междоусобіемъ, находилась тогда на высшей степени разстройства.  
Слабый, безсильный король, которымъ всв были недовольны; мятежные,  
самоуправные магнаты, нехотввшіс признавать надъ собою никого и пе-  
покорявшісся даже власти законовъ; безпокбйное п необузданное дворян-

Пауки **и** Художества.

ство, кричавшее всзд\* и безпрестанно о своихъ правахъ; «апатическое  
духовенство, считавшее всякую снисходительность къ чужимъ религіоз-  
пымъ партілмъ вредною слабостью и вид\*вшее въ этомъ уничтожение  
нравъ свонхъ; сословіе гражданъ, презираемое всѣми; крестьяне , томив-  
тіеся подъ гпетомъ владѣльцевъ—вотъ элементы, изъ которыхъ было со-  
ставлено тогда Польское Королевство, элементы, которые, безнреетанно  
соприкасаясь между собою, пришли въ такое страшное броженіе, что сд\*-  
лали паконсцъ почти пеобходимымъ вмѣшательство ностороннпхъ дер-  
жавъ.

34

Такъ-какъ Польша стаповится отпын\* однимъ изъ главныхъ поирищъ  
д\*пствіяхъ Суворова, то здѣсь будетъ нелишпимъ, для лучшаго объясненія  
послѣдующихъ событій, представить краткііі очеркъ причннъ и обстоя -  
тельствъ, отъ которых!» государство это, вѣкогда столь могущественное,  
упало до такой степени безсиліл, что почти безъ сонротивленія покорилось  
вол\* спопхъ сосѣдеіі. Причины эти таились глубоко въ прошедшемъ, и об-  
мена, носѣянныя уже давно, только теперь принесли настоящіе плоды своп.  
Одни государства возстаютъ, другія падаютъ; но это никогда не дѣлается  
случайно, и внуки часто бываютъ принуждены расплачиваться за д\*ла сво-  
ихъ двдовъ.

Польша въ древиія времена была необъятною мопархіей; раздробленіо  
ея на уд\*лы и войны удвльныхъ князей между собою увеличили мало-по-  
малу силу дворянства,такъ-что она только при Казимірѣ-Великомъ получи-  
ла никоторую самостоятельность и важность. По случаю мира, заключенна-  
го съ ііѣмецкинъ орденомъ, орденъ потребовалъ, чтобъ мпръ' этотъ былъ  
утверждепъ генеральными штатами королевства, которые съ этой минуты  
начали мало-йо-малу возвышать главу свою, и когда этотъ король, по согла-  
шенію ближаіішпхъ иаслѣдннковъ, захотѣ.гь передать корону сыну сестры  
своей, Лудовпку Венгерскому, это могло сделаться не иначе, какъ съ со-  
гласія дворянства,—согласія, которое было куплено разными льготами и  
правами, уступленными этому сословія. Лудовнкъ, при восшествіп евоемъ  
па престолъ, должеиъ былъ не только утвердить всѣ эти льготы, но даже  
увеличить нхъ.

Первыл льготы, еще вссьма-ограпиченпыя, заключались, какъ и везд\*,  
въ освобожденін отъ податей. Король, во время разъъздовъ своихъ по  
королевству (которые въто время сопровождались всегда большою свитою),  
не долженъ былъ требовать отъ дворянства ни пріема, ни содержапія, ни  
вознаграждевія своихъ издержекъ; онъ долженъ былъ пользоваться толь-  
ко коронными помѣстьями, отказаться отъ всѣхъ иалоговъ, установлен-  
ныхъ въ иротивность прежнимъ обычаямъ въ-теченіп 50 лѣтъ, не прину-  
ждать дворянства къ военной служб\* па собственный счетъ, и паконецъ,  
если понадобится помощь, требовать ее у штатовъ.

Права эти были пачаломъ могущества дворянъ, которые, распространяя  
все бол\*с н бо.і\*е силу свою, присвоили себ\* наконецъ всю власть въ го-  
сударств\*, оставив\* королю только одну т\*нь ея.

Смерть Лудовпка (1382), неоставпвшаго поел\* себя насл\*днпковъ мужс-  
скаго иола, нослужила дворянству новымъ поводом\* къ распространенію  
я утверждеиію правъ своихъ, н съ этой минуты Польша сд\*лалась уже,

Польская Конфедераціонная Война.

если не по имени, то по существу своему, королсвствомъ избирательными  
Конечно, сначала выбирались только ближайшге нас.іѣдники, по они все-  
таки выбирались п должны были покупать это избраніе разными уступками  
и льготами.

35

Пресѣченіе мужескаго колѣпэ и частое упраздненіе престола утвердили  
могущество дворянства и дали ему средства увеличить свою силу. Съ-  
этихъ-поръ, исторія Польши предстапляетъ только картину быстро-увелп-  
чпвающагося вліянія дворянства и ослабленія власти королевской: безпре-  
станныя уступки правительства, льготы и права, дароваипыя магнатамъ,—  
все это было уже началомъ республики, гдѣ король, будучи властптелемъ  
только по имени, не значплъ ничего, и гдѣ народъ и граждане оставались  
въ угнетеніи.

На сеіімѣ піотрковскомъ (1466) образовалось первое народное, или луч-  
ше сказать, дворянское собраніе, потому-что только дворянство почита-  
лось націею. Высшее духовенство (архіеиископы и епископы), высшее  
дворянство (воеводы п кастеляны) п королевскіе министры (обер-и-унтер-  
маршалы, обер-и-унтер-канцлеры) составплп пзъ себя родъ верхней пала-  
ты, или сената, который, при собраніяхъ сейма, почитался первымъ со-  
словіемъ; депутаты низшаго дворянства составили нижнюю палату или  
второе сословіс;—о третьемъ не было и помина, потому-что жители горо-  
довъ, или мѣіцане, были весьма-малочпсленпы, а крестьяне или земледѣль-  
цм не пользовались никакими правами. Только дворянинъ былъ настоя-  
щимъ гражданиномъ и всѣ дворяне были равны между собою.

Такъ развилось польское гражданское общество при Ягеллонахъ, при ко-  
торыхъ оно достигло также и высочайшей степени своего могущества.  
Далве, все стало клониться къ упадку. Самовластіе дворянства не имѣ.іо  
гранишь и не хотѣло предписать ихъ себѣ. Находясь во всегдашней борь-  
бѣ съ властью королевской, оно, мало-по-малу, лишало эту власть всѣхъ  
правъ ся, присвопвало себѣ всю силу, приняло чрезъ то характеръ совер-  
шепнаго демократизма и перешло наконецъ въ анархію.

Еслибъ дворянство воспользовалось своими великими п прекрасными  
правами, который оно пріобрѣло въ-продолженіе одного столѣтія, то дре-  
вняя Польша, можетъ-быть, существовала бы еще до-сихъ-порь, сильная  
и могущественная; но человѣческая природа нс умѣетъ ограничивать свои  
желанія: исполненіе одного изъ нихъ влечегъ за собою сотни другихъ.  
Дворянство это нс могло остановиться въ своихъ притязавілхъ и вмѣ-  
сто того, чтобъ самому-себѣ положить преграды, уничтожало всѣ тѣ, ко-  
торый еще оставались, и промѣняло свободу на буйную вольницу.

Король имѣлъ, однакоже, еще большія права н преимущества; обезпе-  
ченный въ содержапіп себя и двора своего коронными помѣстьями и, дру-  
гими доходами, везависѣвшимп отъ государственныхъ штатовъ, онъ могъ  
располагать по своему произволу незанятыми должностями и староствами,  
чтб доставляло ему сильное вліяніе на сенатъ и на дворянство, — на тѣхъ,  
которыхъ желавія были уже удовлетворены и на тѣхъ, которые еще надѣ-  
ллись чего-нибудь: болъе, одпакожь, па послѣднихъ, потому-что призна-  
тельность не считаетъ себя такъ связанною, какъ надежда.

Но это самое вліяніе короля, эта власть замѣщать въ сенать убылыя мѣ-

Пауки и Художества.

ста и раздавать казенный помѣстья, сдьлалась одною пзъ главныхъ при-  
чивъ несчастія Польши. Дворянство, присвоившее себь столько чрезвы-  
чайныхъ прпвнлегій, было безпрестанпо тревожило страхомъ потерять  
пхъ, потому-что права, которыми пользовался король, давали ему возмо-  
жность имѣть на своей сторонь большинство голосовъ. Чтобъ уничтожить  
этоть перевѣсъ короля, постановлено странное правило — рыиать дѣла на  
сеймахъ пе бдлъшгімв, а мсныигшв чпеломъ голосовъ. К а къ-будто труд-  
нее было пріобрьсть малое, нежели болыиееі Въ-нослѣдствіи, было при-  
нято за правило, что голосе одного дѣлалъ исдѣііствительнымъ опредьле-  
ніе всѣхъ, странное, чудовищное правило, которому подобного нс встрь-  
чается ни у одного народа! Заботясь только о томъ, чтобъ уменьшить влі-  
лніе короля п дѣйствуя всѣми средствами для достиженія этой ц-ьли, дво-  
рянство думало, что вся опасность угрожала Полынь только съ этой сто-  
роны п нс обращзло впиманія на другую , тогда какъ именно сть этой  
другой стороны и должна была обрушиться опасность.

36

Прп Ягеллонахъ,вреднылпослѣдствія,пропстекавшія отъ всемогущества  
дворянъ, проявлялись еще слабо; мпогіе мудрые государи этого царствсн-  
наго дома, счастливыми предпріятіямн своими увеличили блескъ трона; нхъ  
пмепа , великія дѣянія и лпчныя заслуги пріобрьлп пмъ значеніе , предъ  
которыми» легко исчезала ничтожная власть, доставшаяся пмъ на долго.  
Когда же это кольно преськлось вмьстѣ съСпгЬзмундомъ-Авгѵстомъ; ко-  
гда стали избираться иностранные прппцы, которые новыми уступками  
должны были увеличивать и безъ того уже чрезмѣрнуго власть дворянства;  
тогда начали ослабввать всѣ виутреннія силы государства и вмѣстѣ съ ни-  
ми невозвратно погибло уваженіе, которым!» оно пользовалось іізвнѣ. Сна-  
чала, все это совершалось медленно н незамьтно, но потомъ скорье и ско-  
рье, такъ что наконецъ Польша сдьлалась поемвщищемъ у своихъ сось-  
дей.

Конечно, мун;ествспиый Стея>аиъ Баторій держалъ еще твердою рукою  
кормило правлепія; велпкія двла и велпкіе воспачальнпкп придало цар-  
ствований его яркій блескъ; но это была только последняя вспышка по-  
тухающаго пламени, и при его преемники, Снгпзмундь III Вазь , совер-  
шилось явно падспіе, вопреки Замойскпхъ, Ходкевпчеп, Жолкьвскихъ и  
другпхъ великнхъ людей, оставшихся еще отъ прежпяго лучшаго време-  
ни. Унижсніе слидовало за унижеиіемъ; сосѣднія страны развивали свои  
силы и шли впередъ: только одна Польша стояла неподвижно, или луч-  
ше сказать обратилась назадъ, потому-что въ жизни народовъ пе можегь  
быть неподвижности, н нація, непдущая впередъ, неминуемо обращается  
вспять. Слабая королевская власть сдьлалась еще слабье въ рукахъ мало-  
душныхъ королей; магнаты государства дьйствовалн неограниченно; преж-  
ній общественный союзъ, становясь бсзпрестанно слабье, былъ наконецъ  
совершенно расторгпутъ, п первыя начала того безенлія и разстройства,  
который должны были продолжаться болье 150 льтъ, начали прнмътво  
обнаруживаться. При слабыхъ сыновьяхъ и насльднпкахъ слабаго Сигиз-  
мунда, Владислава IV н Япѣ-Казимірь, общественное разстройство это  
сдѣлало ужасные, невероятные шаги. Вскоре настала совершенная анар-  
хия, особенно, когда, съ 1652 года, по предложеніго уницкаго депутата,

Польская Конфсдераціонная Война.

Сичинскаго (Sitschinski), на котораго посыпалась проклятія всѣхъ людей  
благомыслящпхъ, liberum velo сделалось не исключеніемъ, какъ это было  
прежде, по закономъ, въ которомъ осльплснпые віідѣлн какъ-бы залогъ  
своей свободы. Съ этой минуты, все государственное зданіе стало прпмѣт-  
во распадаться; не было уже никакого правптельства, и нпкакія обіція плп  
частный мѣры не могли быть приняты къ предупрежденію бѣдствія. Вся-  
кая законодательная власть была какъ-будто уничтожена, потому-что она  
проистекала отъ сеймовъ, нзъ конхъ пн одпиъ не оставался нерасторгну-  
тымъ. Въ-продолженіи ста лѣтъ, 47 такпхъ сеіімовъ былп признаны не-  
дѣііствнтельными. Въ такпхъ обстоятельствахъ, хуже всего было, что при  
распущеніп сейма уничтожались также и всѣ его ностановленія, утвер-  
жденный пмъ предъ тѣмъ единодушно. Чего же можно было ожидать отъ  
государства, у котораго не было нпкакпхъ закоповъ?... Оно видимо при-  
ближалось кт. своей гибели ; провинціи, одна за другою, былп отторгаемы,  
нлп добровольно п самп-по-себѣ отпадали; что было пріобрѣтепо велики-  
ми королями, иадало и разрушалось при слабыхъ ихъ преемникахъ, имѣв-  
шпхъ только прпзракъ власти: Лпфляндія, Смоленскъ, Малороссія были  
невозвратно отторгнуты отъ Польши, н она сама могла бы легко подпасть  
иноплеменному пгу (храбрый шведскій король Карлъ - Густавъ доказалъ  
это), еслибъ соперппчество п зависть сосѣдсй не воспрепятствовали тому.  
Даже государи, одаренные великими способностями, какъ, на-прпмѣръ,  
храбрый Янъ Собѣскій, не могли уже сдвлать ничего при такомъ всеоб-  
щем!. разстройствъ.

37

При короляхъ пзъ саксонскаго дома, настала эпоха еще худшая. Преж-  
де нравы былп по-крайней-мѣрѣ проще и чище: теперь п они заразились  
язвою разврата. Роскошный дворъ Августа II распрострапилъ легкомы-  
слие, презрѣніе къ прсшнимъстрогимъ Формамъ, невъріе и излишнюю сво-  
боду нравовъ. Женщины, которьш до-тѣхъ-поръ жили уединенно, зани-  
маясь исполнепіемъ семейиыхъ свопхъ обязанностей, стали принимать у-  
частіе въ дѣіахъ общественпыхъ и, приставая къ различным!, партіямъ,  
усвоивали себѣ ихъ волнснія и страсти. Происки, хитрости, женская бла-  
госклонность рѣшали важньйшія дѣла въ государств\*, которыя интрига-  
ми инострапныхъ послапннковъ запутывались все больс п болъе. Такішъ  
образомъ, дворъ варшавскій сдѣлался театромъ запутаннѣіішпхъ интригъ  
и пропсковъ, на которомъ король дѣйствовалъ протнвъ магнатовъ, маг-  
паты противъ ппзшаго дворянства, а пизшсе дворянство протнвъ перваго  
и послѣднпхъ. Тысячи различныхъ партііі раздирали государство; мало-  
душіе сдѣлалось добродѣтелыо; все великое, все благородное погибло и ко-  
рыстолюбіе заступило мьсто любви къ отечеству.

Таково было положсиіе Польши, когда смерть короля Августа III (5 ок-  
тября 1763), и предстоявшее избраніе новаго короля взволновало вдругъ  
всѣ партіи.

Съ помощію Россіп удалось Станиславу Понятовскому, пропеходнвшему  
не отъ древней Фамиліи, занять нрестолъ Польши, которому опъ.во време-  
на снокойнѣйшія п при другихъ обстоятельствахъ, могь бы служить укра-  
шеніемъ. Природа н тщательное воепптапіе дали ему много нрекрасиыхъ  
качествъ; одного только не доставало ему—силы характера, которая ум\*-

Науки и Художества.

етъ повелѣвать обстоятельствами и людьми, и этоть недостатокъ былъ  
причиною, что всѣ хорошія качества короля, вмѣсто того , чтобъ послу-  
жить къ счастію его подданнмхъ, сдѣлались псточшікомъ нхъ бѣдствій.  
Принимая сторону то одной, то другой партіп и не пмѣя ни малѣйшей  
твердости въ своихъ планахъ и намѣреніяхъ, онъ мало-по-малу лишился  
доввренностн всѣхъ. Первые годы его царствованія были волнуемы двумя  
партіямн, Чарторъиісскаго, или русскою, и Браницкаю, или саксонскою; но  
вита, ни другая не остались побѣдптельницами. Скоро, однакожь, соперни-  
чество это, кипввшее втаіінв, а также скрытное неудовольствіе магнатовъ  
и дворянства, должно было вспыхнуть пожаромъ, по двлу диссидентов!»,  
въ которомъ необузданный Фанатизмъ, не обращая внпманія ни па об-  
стоятельства, ип па справедливость, ни на временный отношенія, дѣііство-  
валъ съ слѣпою страстью для того только, чтобъ достигнуть своей одно-  
сторонней цѣли и уекорилъ тѣмъ паденіе и гибель монархіи.

**33**

При самомъ начал\* преобразованія церкви, ученіе реч>орматовъ, не смо-  
тря на строгія ностаиовленія, изданныя противъ нихъ Сигизмундомъ І-мъ,  
проникло въ Польшу и развилось тамъ съ значительною силой, особенно  
съ-тѣхъ-поръ, когда Сигизмундъ-Августъ, расположенный къ нпмъ, не  
только не препятствовал» распространенно этого учепія, но даже способ-  
ствовалъ ему. Развитіе реФормаціи было такъ быстро, что во время междо-  
царствія, наступившаго послѣ смерти этого мудраго государя, половина се-  
наторовъ (’) и наибольшая часть рыцарскаго сословія пристали къ ней; че-  
резъ это партія, противная католической , получила равную ей силу. Для  
предупрежденія войны религіозпоіі, чины соединенного сейма, называвшіе  
себя пмснемъ «различно-мыслящпхъ въ дѣлѣ религіи» (dissidentes de reli-  
gione), постановили слѣдующее правило: «Никто не долженъ быть преслѣ-  
«дусмъ пли наказываем!» за своп религіозныя мнѣвіл; еппскопскій жесанъ  
«и другія церковный пребенды должны оставаться собственностью католи-  
«ческой партіи».ГенрихъВалуа и его первые преемники, должны были, при  
подиисаиіи своей избирательной грамматы (pacta conventa), утверждать  
клятвою пеполненіе этой статьи.

Съ ученіемъ реФорматовъ и лютеранъ появились еще и другія, болъе-  
смѣлыя религіозныя партіп, какъ, на-примѣръ,: социніане (называвшіеся  
въ Польшѣ Аріанами), получившіе значительное развитіе. Партіи протпво-  
католическія (Греки , лютеране, реформаты, социніане), взятыя вмѣстѣ,  
были, по числу своихъ иослѣдователеіі, сильнее партіи католической; взя-  
тыя же отдѣльно, уступали ей. Этимъ обстоятельствомъ умъла воспользо-  
ваться католическая партія, для поселенія распрей и раздоровъ между сво-  
ими противниками и для отнатія у нихъ постепенно правъ, имъ прннадлс-  
жавшпхъ; она начала тѣмъ, что стала способствовать сильнѣйшимъ, угне-  
тать слабѣйшихъ п кончила угнетѣнісмъ всѣхъ. Такимъ образомъ, партіи  
анти-католпческія становились все слабѣе и безсильнъе, между-твмъ, какъ

(’) Знатнѣйшія «амиліп, какъ напрнмѣръ Горко, Зборовскіе, Фир.іеи, Брани цкіе,  
Любоыврскіе, Оиадннскіе, Радэиви.мы, Ходкевпчв, Сапѣги, Цацы, Видовичи, Тыш-  
кевичи и др. приняли речюрмацію.

Польская Конфедераціоннал Война.

католическая, поддерживаемая королями, псповедовавшимнеярелнгію, уси-  
ливалась ори каждомъ новомъ правленіи. Победа была для нея тѣмъ лег-  
че, что она дѣііствовала съ величайшей осторожностью и благоразумісмъ,.  
знала, чего хотела, и постоянно стремилась къ одной цели, тогда какъдру-  
гія христіавскія секты, волнуемый завистью и взаимною неоріязныо, сле-  
по предавались своимъ страстямъ. Къ этому присоединились еще и другіл  
важныя обстоятельства: по случаю привязанности Лифляндіп п тамошппхъ  
протестантовъ къ Швеціп, возгорались съ этимъ государствомъ войны,  
продолжавшіяся безпрерывно целыя три парствованія и бывшіл псточни-  
комъ столькихъ бедствій. Бедствія эти, приписываемый вліянію анти-  
католпческпхъ партій, увеличивали ненависть къ ппмъ. Короли, столь ре-  
вностно преданные римской церкви, какъ Сигпзмундъ III и его преемни-  
ки, редко жаловали мвста и староства, которыхъ раздача зависела отъ  
нпхъ, приверженцамъ ненавистной имъ религіи. Сверхъ всего этого, про-  
тестанты, при изданіи закона о веротерпимости, последовавшемъ въ 157Д  
году, не предугадавъ будущности , сделали важную ошибку, согласясь,  
чтобъ католическое духовенство сохранило своп богатства, свой савъ, свое  
могущество и вліяніе, и не заботясь сделать что-нибудь въ пользу своего  
духовенства, члены котораго не имели даже места въ сенате. Слѣдствіемъ  
этого было то, что все молодые люди не богатые, но честолюбивые, на-  
значенные къ духовному званію, предпочитали церковь римско-католиче-  
скую. Наконецъ, іезупты, этп неутомимые противники протестантовъ, дей-  
ствуя единодушно, успели мало-по-малу присвоить себе воспитаніе всего  
молодаго дворянства и вліяніемъ своимъ на мягкіс нравы юношей подка-  
пывало основанія ученія, протпвнаго ихъ мненію.

**39**

Такимъ образомъ, корыстолюбіе, честолюбіе, воспптаніе и рервыя впе-  
чатленія юности, эти могущественные двигатели общества, действовали въ  
пользу католицизма; удивительно ли после того, что для этого псповеда-  
пія оставлялось другое, къ которому не благоволилъ дворъ, и которое, ли-  
шая почестей и местъ, представляло въ булущемъ только одни преследо-  
вать.

Конечно, законъ о веротерпимости быль возобповляемъ при каждомъ.  
новомь избирательномъ договоре; но съ тою переменою, что имя днсси-  
дентовъ придавалось уже не всемъ религіознымъ партіямъ безъ различія,  
а только темъ, которыя отпали отъ римско-католической церкви, и коро-  
ли обязывались клятвенно поддерживать мпръ не между диссидентами, а  
св диссидентами: разница великая,заключавшая въ себе весь рядъ последу-  
ющихъ угнетенііі и бывшая причиною того, что секты, пользовавшіяся  
прежде равными со всеми правами, сделались только терпимыми.

Но дело не остановилось на этомъ; оі рапиченія и угнетения безпрестан-  
но усиливались. Диссиденты могли отправлять свое богослуженіе только  
тамъ, где имели уже церкви; новыхъ строить имъ не позволялось; а въ  
1717 году, по постановлений варшавскаго договора, было даже решено срыть,  
и те церкви, которыя были уже воздвигнуты. Католическая партія сдела-  
лась сильнейшею, а сильный редко умеетъ ограничивать своп желанія. Ка-  
толики дѣйствовалн протнвъ дпсспдентовъ въ духовномъ отношевіи точно,  
такъ же, какъ действовало дворянство протпвъ короля въ отпошсиіи свет-

Вау в\* и Художества-

скомі»; оно ие были спокойны до-тьхъ-поръ, пока у протпвниковъ пхъ  
оставались какія-нпбудь права. Наконецъ, на сейм\* 1733 года, отъ кото-  
раго ужаснѣйшими угрозами умѣлп удалить не-католпческпхъ депутатовъ,  
было постановлено, что диссиденты не только не могутъ быть впредь вое-  
водами и земскими депутатами, но что они должны быть изъяты отъ всѣхъ  
короппыхъ мьстъ, званій, Посольствъ, староствъ; а чтобъ они не могла  
обратиться къ посредникамъ олпвскаго мира (заключеннаго между Россі-  
ею, Пруссіею, Дапіего п Англіега), то было въ то же время постановлено,  
что если, для возстаповлснія правъ свопхъ.прибѣгнутъ они къ помощи ппо-  
страпныхъ державъ, то будутъ почитаемы в наказаны какъ клятвопре-  
ступники.

40

Въ такомъ положеніп находились дѣлэ дпссидентовъ, когда па престолъ  
Польши былъ возведенъ Станпславъ-Авгусгь, который также долженъ  
былъ клясться поддерживать сущсствующія протппъ нихъ постаповлеиія;  
по дпсспдепты, надъясь, что для нихъ настали лучшія времена, потребова-  
ли освобожденія отъ угпетавшпхъ ихъ прсслѣдоваиій и нашли въ Россіи и  
Пруссін могуществеппыхъ сёбя защитником».

Въ Варшаву созвапъ сеймъ, которому были предложены пхъ жалобы к  
Ькеланія. Умяренняйтая партія, принимая во вппмапіе временпыя обстоя-  
тельства, была расположена удовлетворить требоваиія дпеепдентовъ; во не  
'гакъ думали сппскопъ краковскііі Солтыкъ, ученый, одпакоже одпосто-  
ропнііі спнскопъ кіевскій Залуцкій, краковскій воевода Вьпцеславъ Рже-  
вуцкііі, сыпъ его Северинъ, депутатъ ІІодоліи, п мпогіе другіе духовныя  
особы и сенаторы. Ихъ сопротиплепіе, жаркія рвчи и непреклонное упрям-  
ство до того затрудняли ходъ переговоропъ, что паковецъ русскііі послае-  
ппкъ, князь Репнипъ, молодой человякъ пылкаго характера, потерявъ вся-  
кое терпіініс, прпказалъ арестовать этпхъ упрямцевъ. Солтыкъ, Залуцкій  
и оба Ржевуцкіе были взяты ночью п отвезены въ Россію. Всеобщее пз-  
умленіе, испугъ, уступчивость слядовалн за этимъ; противники дисспден-  
товъ замолчали или удалились, п законъ, возстановившій ихъ въ прежннхъ  
правам», былъ пріінятъ бозпрекословно»

Но раісяякшіеся по государству депутаты п сепаторьі принесли съ со-  
бою въ провпвціп нсудовольстіе на парушепіе свободнаго совяіцапія сей-  
ма. Нсѵдовольствіс это, скрывавшееся спачала въ тайня, скоро обнаружи-  
лось явно. Някто Пулавскііі, известный дурнымъ своимъ поведеніемъ п па-  
Жпвшііі себя большое состояпіс при управлепіи хозяйственными дяламн  
мпогихъ магнатов!», подалъ первый знакъ ко всеобщему возстанію. Оскор-  
блеппып личною обидой, папсссппой ему кпяземъ Репнивымч», задумалъ  
онъ поднять оружіс протипъ находившихся въ то время въ Польши рус-  
скихъ воііскъ п положить тѣмъ начало всеобщей конфедераціи. Конфедера-  
ция, обыкновенное средство спасенія въ опаспыя времена, присвопвала се-  
бя Въ государств\* высшую власть, была диктаторствомъ дворянства вадъ  
королемъ п народомъ, надъ севатомъ п сеймомъ, и омяла передъ сеймомъ  
то пренмущество, что могла дяйствовать съ большею внутренней/ силой,  
руководствуясь въ своихъ постоиавленіяхъ **болыиипствомъ** голосовъ, а не  
го.іосомъ **юдногОі**

Съ тремя сыновьями н однвыъ племянником!», отправился Пулавскіо пзъ

Польская Конфедераціонная Война. **41**

Варшавы въ Лембсргъ, таііво собиралъ сообщппковъ н поспвшплъ потоМъ  
въ Барг, въ Подолію, недалеко отъ турецкой границы; въ этомъ-то ма-  
лепькомъ мветечкв собрались первые конфедераты, которыхъ было все-  
го восемь, п 29 Февраля 1768 года подписали тамъ конФедераціонньш  
актъ. Вскорѣ присоединились къ ннмъ многіе другіе, и число ихъ въ корот-  
кое время возросло до 8,000. ГраФЪ Красинскій, человвкъ безъ особенныхъ  
достоинствъ, н Пулавскій были избраны въ маршалы н составили грам-  
ыаты, которыми приглашали дворянство къ Формировавію земскихъ мп-  
лицій для всеобщаго возстапія противъ Русскихъ и диссидентовъ.

Съ быстротою молиіа пронеслась молва объ этомъ возстаніи по вевмъ  
копцамъ государства, преувеличивая, какъ всегда бываетъ, задуманное  
прсдпрілтіс; всѣ говорили объ огромныхъ средствахъ конФедсратовъ, о  
движенін Татаръ, о помощи Порты, наконецъ даже о вмвшательствв Фран-  
цін. Вся Польша воспрянула; буря распространялась далве и далве, и  
такимъ образомъ возстадо все дворянство. Вездв начали составляться кон-  
Федераціп; кромв той, которая была уже въ Барв, явились конФедерацін  
въ Галичв, въ Люблппв и наконецъ, нисколько позже, въ Краковв. Люди  
изъ зиатнвйшпхъ фэмнлій, Потоцкіе, Любомпрскіе и другіе объявили себя  
ихъ предводителями; пламя возстапія разливалось все далве и далве отъ  
деревни до деревни, отъ округа до округа, отъ ііровннціп до провинціи, н  
угрожало объять все государство. Зпакъ къ войнв былъ подапъ, и она дол-  
жна была кончиться только съ гпбелыо Польши.

Русскія войска, немногочисленный и разевянныя на большомъ простран-  
ствв, были слпшкомъ-слабы для потушенія этого пожара при самомъ его  
началв; къ-тому же, ожидая попыхъ попелѣній нзъ Петербурга, опи не  
могли предпринять нспріязпенныхъ двйствіи. Когда же, наконецъ, повелв-  
нія эти пришли, Русскіе стали нападать на конФСдератовъ вездв, гдв толь-  
ко встрвчали ихъ, в такимъ образомъ война была рвшена. Тогда-то об-  
рушились на Польшу ненечнелпмыя бвдетвія : бсзпрестанпыя сражснія,  
внутренніе раздоры и песогласія партій, разбойническіе набвги Запорож-  
цсвъ и Татаръ, всеобщій опустошенія и наконецъ моровая язва; скоро цв-  
лыя области (особенно на югв) лежали какъ пустыни, п тамъ, гдв еще  
подавно цввли села и города, виднвлись только одпв развалины, надъ ко-  
торыми царствовала тишина могильная.

Русскіе почти вездѣ одерживали верхъ: отнимали у копФедератовъ одпо  
за другпмъ вев мѣста и вытвсиили пхъ наконецъ за предвлы пространства,  
бывшего поприщемъ ихъ возстанія. Краковъ сдался, Баръ былъ занятъ,  
Люблинъ взятъ прпступомъ; вездв конфедераты были побвждаемы; въ от-  
крбітомъ полв они пе емвлп даже показываться; лвса и дикія пустыни сдв-  
лалпсь пхъ единственнымъ прпстаннщемъ; только помощь друзей и при-  
верженцев!., которую они находили вездв, и наконсцъ надежда на помощь  
Турковъ могла еще поддерживать ихъ двло. Къ Константинополю были  
обращены нхъ взоры ; туда спаслись знатнвйшіе пзъ ихъ предводителей  
и двйстповали тамъ вевмп средствами, чтобъ привлечь на свою сторону  
турецкое могущество, стоявшее еще тогда во всемъ грозномъ своемъ ве-  
личіи, и возбудить его къ войнв съ Россіей. Когда это наконецъ удалось  
пмъ, когда война была объявлена, тогда, уввренные въ побѣдв, стали

Науки *и* Художества.

они громко ликовать, и только страхъ, внушаемый такимъ союзншіомъ,  
могъ въ некоторой степени умярить ихъ буйную радость.

42

При этихъ обстоятельствахъ, россіііское правительство положило уси-  
лить свои войска въ Польшѣ. Небольшой корпусъ, состоявшій изъ четы-  
рехъ пяхотныхъ и двухъ кавалеріііскпхъ полковъ, былъ собрапъ у Смо-  
ленска, подъ начальствомъ генерала Нуымерса , и полковнпкъ Суворовъ,  
пожалованный при этомъ случая въ брпгадпры, получилъ повеляніе идти  
туда Форсированными маршами съ полкомъ свопмъ (суздальскимъ), сто-  
явшпмъ на зпмнихъ квартирахъ въ Новой-Ладогя.

Позднее время года (тогда былъ ноябрь мясяцъ), короткіе дни, почти-  
непроходпмыя дороги, полузамерзшія болота ирякп,— нпчто не могло  
удержать его. Подавая собою прпмѣръ, к;ікъ должно переносить труды,  
внушая солдатамъ муніество и забавляя ихъ своими шутками, провелъ  
онъ ихъ изъ Ладоги въ Смоленскъ (разстояніе въ 850 верстъ) въ тридцать  
дней, какъ-будто для того, чтобъ зараняе пріучнть къ тѣмъ трудамъ,  
которые ожидали ихъ въ будущемъ. Только весьма-немногіе не выдер-  
жали этого тяжкаго опыта.

Въ-нродолжеиіе зимы и между-тямъ, какъ подходили другія войска, Су-  
воровъ занималъ солдатъ своихъ постояннымъ ученьемъ, для того, чтобъ  
поддержать ихъ дяятельность, и обраіцалъ особенное внимавіе на тя эво-  
люціи, коюрыя, по его мпянію, чаще другихъ могли быть употребляемы  
нротивъ конФедератовъ. Онъ заставляли солдатъ свопхъ совершать Фор-  
сированные марши, дялалъ имъ внезапный тревоги, требовалъ, чтобъ они  
стряляли въ цяль, какъ днемъ, такъ п ночью; въ особенности же, пріучалъ  
ихъ при всякомъ случая дѣйствовать штыкомъ. «Пуля дура, штыкъ мо-  
лодецъ» говорилъ оііъ пмъ: «кто смялъ и пдетъ нрямо на врага, тотъ уже  
вполовину побядплъ».

Съ наступленіемъ весны 1769 года, двинулся генералъ Нуммерсъ съ  
кориусомъ своимъ сначала въ Оршу, а потомъ въ Мпнскъ. Суворовъ съ  
четырьмя батальііопамп и двумя эскадронами составлялъ авангардъ. Въ  
Минскя иолѵчнлъ онъ приказаніе спяшить какъ-можно-скоряе къ Варша-  
вя. Для облегченія марша, раздялплъ онъ свой отрядъ на двя колонны;  
пяхота, вооруженная и готовая на всякій отпоръ, была посажена на кре-  
стьянскія телеги; то же самое было сдялано съ половиною кавалеристовъ;  
между-тямъ, какъ другая половина, перемѣняясь съ первою, вела за со-  
бою свободныхъ лошадей. Такпмъ образомъ, обя колонны совершили путь  
отъ Минска до Праги (подъ Варшавой), т. е. боляе, чямъ 560 верстъ, въ  
12 дней:-такъ, при самомъ началя войны, нріучалъ Суворовъ солдатъ сво-  
ихъ къ быстротя движеній.

Около этого времени, генерал-лейтенантъВеймарнъ, уроженецъ лифлянд-  
скій, былъ назначенъ главнокомандующимъ всяхъ россійскихъ войскъ въ  
Полыпя. Умный, оборотливый, опытный въ военвомъ дяля, искусный въ  
политпкя, управлялъ опъ изъ Варшавы всямп военными онераціямн и тямъ  
придавэлъ имъ нуяшое единство. Въ Варшаву стекались вся донесенія, и от-  
туда же исходили вся повелянія. Русскія войска были разсяяпы на всемъ  
пространствя Польши, но такнмъ образомъ, что могли, въ случая нужды,  
подавать другъ другу помощь. Подвижныя колонны тянулись чрезъ про-

Польская Конфедераціонная Война.

вннціи и обезоруживали возставишхъ; отдѣльные посты въ городахъ и де-  
ревняхъ получили вездѣ подкрѣплсніе и, находясь въ связи между собою,  
Могли, въ случаѣ надобности, составить значительную силу. Въ первое  
время, воііна была ведена съ великою быстротою и ожесточеніемъ; почти  
каждыіі день было по нискольку сшибокъ, въ которыхъ побѣда почти все-  
гда оставалась на тоіі сторонѣ, гдѣ были порндокъ и устройство. Хотя  
конфедераты далеко превосходили Русскихъ въ числѣ, но имъ не доста-  
вало единодушія, и все ихъ мужество въ отдѣльныхъ схваткахъ сокруша-  
лось о твердость Русскихъ.

43

Едва только успълъ Суворопъ достигнуть варшавскаго предмѣстья, Пра-  
ги, какъ генералъ Веймарнъ потребовалъ его къ себѣ въ ту же ночь. Гла-  
внокомандующііі изъявилъ опасенія на-счетъ двпженія одной, какъ гово-  
рили, весьма-многочисленной нартін конФедератовъ, подъ предводптсль-  
ствомъ маршала Котлубовскаго (который, казалось, нмѣлъ въ Варшавѣ  
многихъ приверженцев!.), и поручилъ Суворову собрать подробнѣіішія свѣ-  
дѣнія объ этой иарііп. Суворовъ, съ одною ротою гренадеръ, одипмъ эска-  
дрономъ рецтаровъ, 50-ю казаками и однпмъ орудіемъ, выступилъ немед-  
ленно, переправился въ одной милѣ отъ Варшавы въ бродъ черезъ Вислу,  
открылѣ “Котлу бовскаго, ударилъ на него, разсѣялъ его толпы и узналъ  
отъ плѣнныхъ, что вся партія этого маршала, увеличенная молвою, состо-  
яла только пзъ нѣсколькихъ сотень вопновъ. Эта стычка была первымъ  
его сражепіемъ съ конфедератами; счастлпвымъ окончаніемъ этого сра-  
женія онъ разсѣялъ вс\* опасенія въ Варшавѣ.

Вскори за тѣмъ было получено пзвѣстіе, что оба Пулавскіе, сыновья  
главнаго предводителя барской копФедераціи , но совершенно-непохожіе  
на него характеромъ, появились съ значительными силами въ Литвѣ, съ  
намѣреніемъ присоединить къ своему дѣлу эту область , которая до-тѣхъ-  
иоръ оставалась еще спокойною. Суворовъ съ двумя батальйонами пѣхо-  
ты, однпмъ эскадрономъ драгунъ, съ казаками и двумя полевыми орудіями,  
былъ посланъ для подкрѣпленія находившихся тамъ русскнхъ воискъ.  
Форсированными маршами спѣшилъ онъ къ Бресту и тутъ узналъ, что пол-  
ковники Ренне и Древицъ, каждый съ отрядомъ въ 1500 человѣкъ, тяну-  
лись оттуда по одному направленно съ конфедератами. Онъ такъ мало цѣ-  
ни.іъ коііФедератовъ, что, оставпвъ въ Брест\* половину своего отряда, для  
обезопасепія на всякій случай этого важнаго пункта , ііошелъ на нихъ,  
имѣя всего только 500 человѣкъ пѣхоты, 100 кавалеріп и два орудія. На  
марш\* присоединил!, онъ къ себѣ еще 60 карабнперовъ , подъ командою  
ротмистра граФа Кастеллн, котораго Ренне послалъ для рекогносцировки, и  
наконецъ, прошедъ около трехъ миль, настигъ близь деревниОрѣховой кон-  
Федератовъ, собравшихся въ лѣсу, въ числѣ двухъ тысячь кавалеріи, подъ  
начальствомъ многихъ маршаловъ (обоихъ Пулавскпхъ, Оржевскаго ,  
Мальчсвскаго и др.). «Я узналъ, говоритъ онъ самъ, что они безпечно стоя-  
«ли въ дурной позиціи посреди лѣса, невдалекѣ отъ деревни.» Не теряя ни  
минуты, Суворовъ устремился на нпхъ. Между имъ и пепріятелемъ было  
болото, и мост!., перекинутый черезъ него, обстрѣливался двумя орудіямн  
конфедератов!.. Рѵсскіс, не обращая внпманія на огонь непріятельскій, пе-  
рсходятъ мостъ, выстраиваются тыломъ къ лъсу и встрѣчаютъ своихъ

Науки **к** Художества.

протпвппковъ спльпымъ ружейпымъ огпемт. и штыками. Послѣ пере-  
стрѣлки, продолжавшейся нѣкоторое время, Суворовъ прпказываетъ зажечь  
гранатами деревню Орвхову, лежавшую въ тылу непріятеля, чрезъ кото-  
рую опъ долженъ былъ ретироваться, и стремительно бросается въ шты-  
ки. Конфедераты держались не долго; чрезъ пылающую деревню обрати-  
лись они въ бѣгство, преслѣдуемыя русскою кавалеріею. Суворовъ, желая  
устрашить еще болье бѣгущихъ и заставить нхъ думать, что онъ полу-  
миль подкрьплсніе, прпказалъ еще нѣсколько времени продолжать въ лѣ-  
су ружеііныи и пушечный огонь.

Такъ кончилось это сраженіе, въ которомъ конфедераты потеряли около  
ста человькъ ; по главною потерею ихъ былъ Францъ Пулавскііі. Онъ  
успѣлъ уже выбраться пзъ лъса, но узпавъ, что братъ его, Казиміръ, на-  
ходился въ опасности, вернулся назадъ, чтобъ спасти его. Опъ погибъ отъ  
пистолетнаго выстрѣла графа Кастеллп, па котораго бросился съ обнажен-  
ною саблею; потеря эта была пезамѣнпма для партіп, къ которой онъ ирп-  
надлежалъ; даже Русскіе сожалѣли о пемъ.

Послв этого сраженія, Суворовъ пошолъ на Люблпнъ, которыШ^ілъ па-  
эпачепъ центральнымъ пупктомъ его военныхъ операдііі. Здьс^прісоедп-  
вплась къ нему пзъ Варшавы остальная часть его бригады и еще два пол-  
ка тяжелой казалеріи. Хоть онъ былъ еще брпгадпромъ, однакожь ему  
были ввѣрсны четыре полка, п только въ началѣ слѣдующаго года (января  
1770 года), онъ произведснъ въ генерал-майоры.

Люблинъ, обширный, но окруженный полуразвалпвшпмпся стьнамп го-  
родъ мог’ь держаться только при помощп своего сильно-укрыілеппаго  
замка, который, во время вслпкоіі сѣвсрпой воины, выдсржалъ нѣсколько  
осадъ. По выгодному своему ноложепію въ самой средник Польши , и по  
множеству болыпихъ дорогъ, сходившихся въ псмъ, былъ опъ вссьма-ва-  
жнымъ пунктомъ. Суворовъ понялъ всѣ этп выгоды и избралъ Люблинъ  
мѣстомъ своего воепиаго депо. Оружіе, снаряды, обозъ, все было собрано  
туда; окрестные замки п укрѣпленныя мѣстечки были обложевы огдѣль-  
ными отрядами, а между Ссндомпржемъп Краковомъ разставлевыкоммунп-  
каціоипые посты; вооруженпыя партіи проходили страну по всѣмъ напра-  
вленіямъ и очищали ее отъ иепріятеля. Въ-продолженіп трехлѣтпяго пре-  
бываиія въ Польшѣ, Суворовъ умьлъ удержать за собою эту центральную  
позиціго, представлявшую мпого выгодъ, нс смотря на го, что онъ доволь-  
но-часто былъ въ отлучкѣ, занятый пресльдоваиіемъ неиріятеля.

Польша составляетъ часть той обширной равнины, которая, на съверѣ  
Европе?, простираясь отъ Нѣмецкаго до Черпаго Моря, переходптъ далеко  
въ Азію п ограничивается къ югу возвышенностями , увеличивающимися  
по ыѣрѣ приближенія ихъ къ Карпатскому Хребту. Имѣя весьма незначи-  
тельную высоту предъ этими морями, равнина эта была, вѣроятио, покры-  
та никогда кодою , чему могутъ служить доказательствомъ корабельиые  
обломки, находимые на этомъ пространствѣ, а также постепенное поипже-  
ніе Морей Балтіііскаго, Каспійскаго и Аральскаго, продолжающееся весьма-  
замѣтно н по нынѣ, такъ, что чрезъ нѣсколько тысячелѣТіп вѣролтно бу-  
детъ пролегать дорога тамъ, гдѣ ныиьче плаваютъ корабли. Моря Черное ,

Польская Конфедераціоппая Война.

Каспійское и Аральское составляли прежде одну массу водъ; прорывъ Гел-  
леспонта, пли какой-нибудь другой великій переворота на земномъ шарѣ,  
давъ значительный стокъ водамъ , образовалъ эти три отдѣльныя нывѣ  
моря. Даже н теперь, многочисленный рѣки, прорѣзывающія это простран-  
ство, нмѣя весьма-ыалое наклоненіе, текутъ къ этимъ морямъ тихо, и от-  
личаются вообще не высокими , болотистыми или песчаными берегами,  
гдѣ вода показывается на глубиаѣ нѣсколькихъ «ьутовъ. Не только рѣкн,  
но даже самые ручьи нмѣютъ значительную ширину, и берега пхъ, какъ и  
большая часть всей Польши, покрыты лисами; только изридка показывают-  
ся небольшая возвышенности , которыя тянутся между многочисленными  
озерами и болотами.

45

Деревни состояли изъ нѣсколькихъ хижипъ, покрытыхъ соломою; города  
были болѣе похожіе на деревни, пзъ нѣсколькихъ деревлнныхъ зданій ([[5]](#footnote-6));  
монастыри, какъ п замки дворянъ въ южной части страны, подвергавшей-  
ся частымъ набѣгамъ Татаръ, были большею частью укрѣплевы и пред-  
ставляли собою отдѣльныя небольшія крипостцы; дороги, прорѣзывавшія  
страну, были чрезвычайно дурны; путешествениикъ былъ принужденъ та-  
щиться медленно по глубокнмъ иескамъ, или трястись по деревяпнымъ  
гатямъ, переброшениымъ чрезъ болота, часто рѣшптельно-непроходп-  
мыя. И чтб могъ сдѣлэть для улучшенія дорогъ и вообще для облеченія  
внутреннпхъ сообщенііі такой сенатъ, какой былъ тогда въ Полыиѣ?

Защита такой страны для большой войны не могла быть трудна : л\*са,  
болота, топкіе берега рѣкъ заменяли крѣпостп и другія защитнтельныя  
средства иныхъ земель; военныя операдіи ио дурнымъ, почтп-вепроходп-  
мымъ дорогамъ могли быть легко затрудняемы, и самые мосты, перебро-  
шенные чрезъ многочисленный рѣки , представляли въ случав нужды хо-  
рошіе времеішо-укрѣпленные пункты.

Но и для малой войны , которая здѣсь происходила, природное устрой-  
ство Польши представляло чрезвычайныя выгоды. Это пе ускользнуло отъ  
быстраго взгляда Суворова, и онъ старался распоряжать дѣйстіями сво-  
ими такъ, чтобъ сдѣлать выгоды эти безполезнымп для своихъ протпвнп-  
ковъ.

Вмѣсто медлениостп и осторожности въ дѣйствіяхъ , нужны были здѣсь  
рѣшительпость и быстрота, •— качества, въ которыхъ у пашего героя пе  
было недостатка, и онъ скоро сдвлалсл опаснѣйшпмъ врагомъ конФедера-  
товъ.

Конфедераты показывались вездѣ ; когда же пхъ искали , они умвли  
скрываться такъ , что ихъ трудно было найдти; многочисленные кавале-  
рійскіе отряды ихъ тянулись по всѣмъ направлевіямъ и исчезали , когда  
противъ пнхъ выступала значительная сила. Большіс, густые лвса скры-  
вали ихъ двнженія ; многочислеппыя рѣки и болота представляли безпре-  
станныя задержки въ пхъ преслѣдованіи, которое и безъ того, по причин«  
дурныхъ дорогъ , малонаселенности страны п недостатку въ продоволь-

Пауки **«** Художества.

ственныхъ средствах\* представляло большія затрудненіл. Конфедераты  
шіѣлп вездѣ свопхъ приверженцев\* и друзей , которые сообщали пмъ о  
всѣхъ двпженіяхъ Русских\*; они разсѣевались въ развыя сторопы, если  
сила вепрілтельская была слпшкомъ-велика, и собирались опять за ни-  
сколько сотъ верстъ на другомъ краю Польши. Эго была гидра, у которой  
безпрестанно вырастали новыя головы, какъ бы часто ихъ ни рубили.  
Они дрались такъ , какъ въ-послѣдствіи дрались крестьяне въ Ванде\* и  
гверпльясы въ Испаніи, съ тою только разницею, что были лучше воору-  
жены и имѣліі почти вс\* лошадей, а это не мало способствовало быстро-  
та ихъ двнженій. Вообще, Поляки особенно сродны для такого рода войны;  
привыкнувъ съ пезапаыятныхъ временъ къ наѣздиичеству и ковФедера-  
ціямъ, они зваютъ вс\* выгоды малой войны и умѣютъ пользоваться тими  
выгодами, которыя представляетъ имъ страна ихъ.

**46**

Такпмъ-то образомъ была всдена война и въ этомъ году, н въ послѣ-  
дующемъ. Она представляла только стычки отдфльныхъ партій , стремлс-  
ніе конФедератовъ распространить свое вліяніе и старапія Русскпхъ уни-  
чтожить его. Русскіе, утвердясь на важньишихъ пунктахъ и овладѣвъ всѣ-  
XIII главиФІішиміі переправами р\*къ, посылали подвижныл колонны по  
всѣмъ направлепіямъ, очищали страну отъ мародеровъ, удерживали въ по-  
корности безпокойных'1. и въ страх\* нер\*шитсльныхъ. Такимъ образомъ,  
оставались оип повелителями всей страны, за нсключеніемъ неболыпаго  
пространства близь венгерской границы, гд\* конфедераты, скрытые въ  
глубокихъ долннахъ или на недоступных\* высотах\*, нашли себѣ безопа-  
сный пріютъ.

Въ числ\* предводителей конфедератов\*, отличались въ особенности:  
графъЗаремба, старый ОФицеръ, пріобрѣтгаій военную опытность въ прус-  
ской служб\*; онъ начальствовал\* значительною иартісю въ Великой Поль-  
ш\*, но не пользовался большим\* дов\*ріемъ по двуличности своего харак-  
тера; казак\* Сава, храбрый и дѣятсльный, старавшіпся заслугами своими  
пріобрѣсти право дворянства, которое у него оспаривали; умный, нредпрі-  
имчивый Козаковскій, Міоичинскій п Валевскій, молодые Чподи испытан-  
ной храбрости, для которых\* война была забавою; наконец\* замьчатель-  
н\*йшій из\* всех\* —Казиміръ Пулавскгй. Оставшись один\* отъ многочн-  
сленнаго семейства (отец\* его умер\* въ заточепіи, въ котором\* содержал\*  
его Потоцкій; братья были убиты или взяты въ плѣнъ), сделался онъ гла-  
вою конфедератов\*. Война развила его отлпчныя способности, п опъ ско-  
ро взял\* перев\*съ над\* вс\*мп. Будучи первым\*, какъ по талееной сил\*,  
такъ п по искусству влад-ьть всякаго рода оружіемъ, увлекал\* онъ за со-  
бою пылкое юношество, принимавшее егоза образец\* и слЬно повсюду за  
нпмъ следовавшее. Кроткій и обходительный въ обыкновенной жизни,  
онъ дѣлался совершенно-другпмъ челов\*комъ во время сраженія... Глаза  
его блистали тогда грозным\* огнемъ, п горе тому, кто попадался ему  
вавстр\*чу и Бросаясь съ мужеством\* въ опасности , онъ обладал\*! не-  
обыкновенным\* искусством\* находить средства, чтоб\* уклоняться отъ  
нпхъ, когда нужда того требовала. Онъ со стороны конфедератов\* п  
Суворов\* со стороны Русскпхъ — были героями этой войны; имъ часто  
случалось сражаться друг\* съ другомъ, п они научились взаимно ува-

Польская Конфедераціонная Война. 47

жать другъ друга. Пулавскій уступалъ однакоже своему славному против-  
нику, который, при одинакііхъ природныхъ способиостяхъ, обладали бэль-  
шимъ военнымъ образованіемъ и им\*лъ подъ начальствомъ своимъ луч-  
шія войска.

При такихт. обстоятельствахъ и съ такими противниками Суворовъ имвлъ  
случай развить вполпѣ всю свою дъятельпость. Орлинымъ взоромъ оки-  
дывалъ онъ изъ своего центральная пункта всю окрестную страну, илишь  
только появлялась гдѣ-нибудь партія, онъ съ быстротою молніи лстѣлъ къ  
ней на встрѣчу и, унпчтоживъ се, сн\*шилъ па совершенно-противополож-  
ные пункты къ другимъ партіямъ, которыхъ постигала равная участь.На-  
дѣясьна себя и на солдатъ своихъ, онъ никогда несчиталъ враговъ, и хотя  
бы они были впятеро сильнее, не страшился нападать па нихъ своими ма-  
лыми отрядами. Смѣлость, рѣшительность и непоколебимое мужество его  
солдатъ упрочивали ему побвду. При всемъ этомъ, онъ отличался челов\*-  
колюбіемъ и обращался съ ранеными и пленными милостиво и почти все-  
гда отпускалъ пхъ, обязавъ честнымъ словомъ положить оружіе и не сра-  
жаться бол\*е. Такпмъ образомъ быстротою, дъятельностію, благоразумною  
строгостью и человьколюбіемъ успѣлъ онъ упрочить спокойствіе страны,  
ввѣренпоіі его надзору, п въ этомъ отношеніп отличался весьма-выгод-  
но передъ многими другими военачальниками, которые непомѣрною же-  
стокостью думали уничтожить безпокойства и только болѣе возбуждали  
ихъ. При этомъ случа\*, нельзя не упомянуть о полковник\* Древпцв, кото-  
рый, ужаснувъ Польшу жестокостями своими, оставилъ по себ\* самую  
постыдную память.

Суворовъ здѣсь уже обнаружил\* тактику свою, основаніемъ которой бы-  
ли: взілпдъ, быстрота, патискь, — три слова, соотвѣтствовэвшія цеза-  
ревымъ veni, vidi, vici, — тактику, которую онъ развплъ въ-посл\*дствіи  
въ болыпомъ разм\*р\*. Его взмлдъ (vidi) показывалъ ему, въ стратегиче-  
скомъ и тактическомъ отношеніяхъ, ваашѣйшіе пункты для двпженій и ат-  
такъ. Его быстрота (veni) приводила въ исполненіе задуманный планъ  
прежде, нежели непріятсль могъ даже его предчувствовать; а натискъ, пли  
стремнтельностьвъаттакЬ (ѵісі), п твердая воля сокрушать все—превозмо-  
гали всякое сопротпвленіе. Такимъ образомъ, пріобрътая усп\*хъ за усп\*-  
хомъ, впушплъ онъ солдатамъ свонмъ самоув\*ренность, убвжденіе въ пе-  
побѣдимости и достпгнулъ того, что они никогда не спрашивали, какъ си-  
ленъ ненріятель, а только гдгь онъ. Предводительствуемые Суворовымъ,  
они были увьрепы въ побьд\*; онъ зпалъ ихъ и они знали его, потому-что  
онъ жплъ всегда между ними п не лучше ихъ. Дьля съ ними труды, онъ  
былъ всегда первый тамъ, гд\* угрожала опасность, и подавалъ собою при-  
м\*ръ. А когда солдатъ видитъ своего начальника впереди, тогда для него  
нѣтъ ничего невозможпаго. Впрочемъ, Суворовъ не любплъ долго пере-  
стрълпваться: онъ съ рѣшительностью бросался въ-штыки на непріятеля,  
который почти никогда не былъ въ-состояніи выдержать этого ужаснаго  
натиска, обращался въ бъгство, п тогда кавалерія, пресл\*дул его, довер-  
шала поражсніс.

Пламя войны, вспыхнувшее въ Полый\*, должно было распространиться  
еще дальше. Герцогъ Шуазёль, бывшій въ то время главою Французскаго

Науки и Художества.

кабинета, видя съ завистью безпрестанно-возрастающее могущество Рое-  
сіи, старался повсюду пріпскивать ей противниковъ п враговъ, не жал\*я  
для этого ни денегъ, нп интригъ. Для достиженія цьли своей, онъ велъ  
въ одно н то же время переговоры п въ Стокгольм\* п въ Константинопо-  
л\*. При первомъ пзъ этихъ дворовъ, протпввд\*йствующее вліяніе Англіи  
номѣшало ихъ усп\*ху; при второмъ было совершенно-напротивъ. Порта,  
тревожимая возвышеніемъ Россіи и преслѣдуемая просьбами удалившихся  
въ Константинополь конФедератовъ, которыхъ поддерживала Франція, не-  
перестававшая съ своей стороны возбуждать Диванъ нротивъ Россіи, по-  
требовала наконецъ повелнтельнымъ тономъ очпщенія Польши отъ рус-  
скихъ войскъ и, не дождавшись дальнѣйшаго ответа, вскор\* за тѣмъ объ-  
явила Россіи войну. Предлогомъ къ этой войн\* было занятіе пограничнаго  
турецкаго мѣстечка Балты, сожженнаго русскимъ отрядомъ, который прс-  
слѣдовалъ конФедератовъ.

Поляки торжествовали ; взоры пхъ былп устремлены на Копстантпно-  
поль; вс\* надежды основаны на помощи со стороны Турціи. Теперь глав-  
ная борьба должна была происходить между Турками и Русскими, пкакъ  
отъ успѣха ея зависѣла судьба Польши, то это обстоятельство остановило  
иѣкоторымъ образомъ д\*ятельность копФедератовъ. Императрица впдѣла  
себя принужденною послать въ Турцію войска, назначенный противъ кон-  
федератов!., и до того ослабить свои военныл силы въ Полыпѣ, что он\*  
могли только удерживать въ вѣкоторомъ страх\* Поляковъ, но былп не-  
достаточны для того, чтобъ подавить пхъ совершенно. Екатерина II, съ  
сродною ей мудростью, поняла, что теперь главное д\*ло состояло въ нака-  
заніи Турковъ, п что если она усп\*етъ поб\*днть ихъ, ей будетъ не труд-  
но привести къ покорности и Поляковъ.

Первая кампанія противъ Османловъ, невполн\* соотвѣтствовала ожпда-  
иіямъ; она была ведена безъ надлежащей р\*шительности и служила какъ-  
бы пспытапіемъ силы противниковъ. Русскіе не пм\*ли еще настоящпхъ  
главнокомандующих^’ войско ихъ, само-по-себ\* храброе, но было доста-  
точно обучено и, главное, не знало врага, съ которымъ должно было сра-  
жаться, потому-что тридцатилътній міръ съ Турками сдѣлалъ ихъ совер-  
шенно-незпакомымп для Русскпхъ.

Князь Голицынъ, главнокомапдующій , нспользовавшійся еще пзв\*-  
стностію, собралъ весною 1769 года, въ Подоліп, шестидесятптысячную  
армію для воспрепятствованія Туркамъ переправиться черезъ Днъстръ, а  
Румянцовъ, съ сорокатысячною арміею, должен\* былъ защищать русскія  
границы со стороны впжняго Дн\*ира. Этнмъ спламъ противопоставила  
Порта несметный массы войскъ, собрапныхъ ею въ Европ\*, Азіп и да-  
же въ АФрпк\*, над\*ясь множествомъ замѣпить мужество; знамя мухам-  
медово было развернуто и вс\* мусульмане призваны къ защит\* в\*ры, на  
которую никто и нс думалъ нападать. Медленно и съ трудомъ прибли-  
жались эти нестройный массы къ Дунаю, оставляя за собою опустоши-  
тельный сл\*дъ. Бол\*е 300,000 переправилось чрезъ эту р\*ку, и изъ нпхъ  
едва-ли половина увпдѣла непріятеля; остальные, ограбивъ страну, вороти-  
лись вазадъ или разб\*жалпсь. Миролюбивый, совершенно - чуждый воен-  
ному д\*лу великій визирь, Мехмедъ-Эмипъ, вс предприппмалъ ничего р\*-

Польская Кинфсдераціиннал *Вопле.*

гіштельнаго; точно также действовал\* н князь Голицын\*. Два раза пере-  
правлялся онъ черезъ Днестр\*, осаждал\* Хотин\* и оставлялъ этотъ го-  
род\*, нс прпчннпвъ ему нпкакого вреда. Турка, ободренные этиіиъ, реша-  
ются аттаковать Русских\* на противоположном!, берегу и пачпнаютъ пе-  
реправу; вдругъ, река выступаетъ пзъ берегов\*, срывает\* мосты и 9,000  
человек\* Турковъ, отдѣленные от\* своихъ главных\* сил\*, иадаютъ подъ  
мечомъ Русских\*. Страхъ овладѣваетъ турецкимъ воііскомъ: оно обра-  
щается въ бегство н увлекает\* за собою даже гарппзонъ Хотина, который,  
покинув\* вверенный его защит\* пунктъ, спешит\* вслед\* за бегущими.  
Такт, кончилась первая кампапія Русскихъ, следствіемъ которой было лег-  
кое занятіе два раза напрасно-осаждаемоіі крепости.

**49**

Слабый, нерешительный князь Голицын\* заменен\* Румандовымъ  
и одна из\* блистательнейших\* компаній покрываетъ славою русское ору-  
жіе. Молдавія и Валахія покорены въ самое короткое время, п знамя рус-  
ское развевается на стенахъ Бухареста и Яссъ. Тогда появляются новыя,  
огромныя сплы, предводптельствуемыя новымъ визпремж; 80,000 Татар\*  
окружаготъ малочисленную русскую арміго, ослабленную трудами и болез-  
нями. Не смотря на это, Румянновъ пдетъ впередъ; татарскій хан\*, разбп-  
тыіі при Ларгѣ, бежит\* къ Дунаю, откуда великій визирь приближается съ  
стапятпадцатитысячнымъ воііскомъ. У Румянцова только 17,000, и прп Ка-  
гуле впдитъ онъ себя вдругъ окруженнымъ со всех\* сторонъ пепріяте-  
лемъ. Отступаете становится невозможным\*, п Румянцев\* рѣшается дать  
сражеиіе. Пятью кареямн пдетъ оиъ на неприятеля и после кровопролит-  
наго боя, продолжающагося несколько часовъ, обращаете Турковъ въ со-  
вершенное бегство; оружіе, снаряды в пышный лагерь непріятельскііі де-  
лаются добычею победителей. Пораженные ужасомъ п сомненіемъвъ по-  
мощи пророка, бегутъТурки, п крепости ихъ одна за другою достаются въ  
руки Русскпхъ.

Около этого времени, турецкая гордость сокрушается также п на море.  
Изъ Кронштадта н Ревеля выходятъ флоты, проплывают\* Зундъ, Гибрал-  
таре, появляются въ Средиземном\* Море, ищут\* турецкпхъ эскадре, сра-  
жаются съ ними, п наконец\* запирают\* пхъ въ Чесменской Бухте; здесь  
брандеры зажигают\* пхъ корабля,—н один\* день уничтожает\* всю турец-  
кую морскую силу.

Так\* торжествовали на суш\* и на море военныя сплы императрицы  
Екатерины. Победы пхъ, следовавшія одна за другою съ такою быстро-  
тою, произвели въ Европе чрезвычайное волненіе. Съ удввлеиіемъ смотре-  
ли вс\* па столь внезапно-обнаружнвшееся могущество обширной северной  
державы, п все кабинеты, тревожимые безиокойствомъ и завистью, стали  
прінекпвать средства положить ей преграду въ возвышеніи. Австрія воору-  
жалась, собирала арміп и втайне вела съ Портою переговоры о заклю-  
чен« оборонптельнаго и наступательнаго трактата. Франція расточала прп  
всехъ дворах\* свое золото и интригами старалась противопоставить Россіп  
врагов\*; даже король прусскій, союзник\* Екатерины, ревностный блюсти-  
тель равновесія Европы, задумчиво покачпвалъ головою п чувствовал\* се-  
бя несовершенно-спокойным\*. Несколько разъ предлагал\* опъ напрасно  
свое посрсдппчество и в ь затруднительном\* положеніп своем\*, видя непрі-  
Т. ХХШ.-Отд. II. 4

Науки и Художества.

я гное для иего позпышічііе Россіп, долженъ быдъ еще сиособстпопать еіі  
какъ союзииіп., ежегодными субсидіями (по 480,000 рейхсталеровъ).

Эти велнкін событія ммъли значительное вліяиіе на Польшу, п годъ  
этоті., за исключеніемъ небольшнхъ стычекъ, прошедт. въ совершенном!,  
бездт.встпін, происходившем!, сначала отъ ожпдапііі, а потомъ оть удивле-  
иія. Всѣ надежды, осиованныя на помощи Турковъ, казались уничтожен-  
ными, и потому Суворова, не пмѣлъ случаи развить виолн\* свою дѣятель-  
ность, которая въэтоіі кампаиіи ограничивалась только небольшими удач-  
ными стычками ci. полковником!. Міоичнискнмт». Но случаи едва не сдѣ-  
лал ь того, чего ие могли совершить враги и едва не прекратил!, жизни ге-  
рои, которому было назначено совершить еще такт, много великаго. При  
переиравь через!. Вислу, Суворов!, упалъ въ воду, откуда вытащплъ его  
одии ь грепадеръ; слѣдствія этого падеиіа были довольно важны, и вт.-про-  
долженіи значительного времени болвзнь лпшала его возможности прини-  
мать деятельное участіе въ делахъ.

Въ 1770 году, сокрушена была гордыня полумесяца; Русскіе торжество-  
вали; въ слѣдушщемъ затъмъ 1771 году, кроме завоеваиія Крыма пняземъ  
Васнліемъ ДЗпхаііловичемъ Долгорукпмъ, не было предпринято ничего осо-  
бенно -важпаго нрогнвъ Турковъ; но за то Польша сдѣлалась театромъ жи-  
вейшей двятельиосіп.

Герцогъ Шуазёль, желая поддержать дело копФедератовъ, решился, не-  
задолго до паденія своего , подать имъ более-действительную помощь.  
Въ 1769 году носылалъ ои ь уже въ Польшу кавалера де-Толёса, весьма  
нскусиаго п достоіінаго офицера, съ значительными суммами; ему бы-  
ло поручено управлять военными оиерадіями конфедератов\* и снабжать  
пхъ нужными для того деньгами. Но де-Толёсъ скоро убедился, что съ  
этою, толпою гордыхъ дворяиъ, иехогѣвшнхъ повиноваться, нельзя было  
сделать пичего хорошаго.н возвратился иазадъ во Францію съ ввереииымп  
ему деньгами. Еще пзъ Польши иисалъ оиъ къ мпиистру въ иносказатель-  
ном!. смысли следующее: «Не нашедъ въ этоіі страив ни одноіі лошади,  
«которая заслуживала бы быть постановленною въ королевскіл конюшни и  
«ие желая покупать клячь, возвращаюсь я назадъ съ моими деньгами.»

Но Шуазбль, видѣвшііі въ конФедерацін средство зажечь на севере огро-  
мный пожаръ н жславшііі уничтожить персвесъ, полученный Россіеіі надъ  
Турціею, не остаиовился на этомъ первом!, неудачном!, опыте ('). Въ на-

**[') Видя непримиримую ненависть ІПуазёля къ Россіи, невольно спрашиваешь .  
себя, что было тому причиной? —Многое, Бо-гіервыхъ, отказъ Россіи присоединиться  
къ коалнціи прусскаго короля, отъ-чего цель коалидіи не была достигнута; во-вторых\*,  
споры ибь императорском\* титул\*, изъ которых\* министр\* ві.ішелъ не совсем\* сь  
честью; вь-третыіхъ, упнжевіе Французскаги послами\* Петербург\*, барона Бретеля,  
иадьявшагося разыігрывать при диор\* новой монархини значительную ролю и жесто-  
ко въ томъ обманувшагося; наконецъ, сила волн, съ какою Екатерина умела придать  
своему государству самостоятельность и не хотела следовать исключительно политик\*  
других\* державъ. Къ этпмъ прпчиііамъ присоединилась еще зависть къ вліяпію Рос-  
сіи на Польшу и на весь север\* Европы, уничтожившему тамъ совершенно вліяніе  
Францін. Ёозетановпть это древнее вліяпіе Фраиціи на северныя державы, было гла-  
вною заботою Шуазслл; это могло быть достигнуто только ослабленіемъ Россіи, и вс\*  
старшая его стремились къ этой ц\*.ш. Конечно, подвить быль трудепъ, потому-что**

Помечал Конфедераціонпал Война.

чал\* 1770 года, прпзвавъ къ себя полковника Дгомурьё, человека пьм-  
каго, безпокойнаго, по одарепнаго вѣрнымъ взглядом!» п чрезвычайпо-д\*-  
лтельпаго, опъ сказал!» ему «что посылалъ уже миогихъ таііныхъ агентов!»  
«къ конфедератами которые, казалось, обладали огромными средствами;  
«но, что прежде, нежели предпримет!» въ пользу пхъ ряшитсльныл м-вры,  
«от» желал ь бы удостоввриться, чего можно было дѣііствптсльпо ожидать

61

«ОТ!» ШІХЪ.»

Дюмурье, снабженный чрезвычайными иолномочіями, поспѣішілъ чрезъ  
Мюнхен!» п Ввиу въ Эперисъ, что въ Венгрін, гдѣ тогда были собраны  
конфедераты. При самомъ начал\*, увидилъ онъ себя обманутьшъ въ сво-  
пхъ ожнданіахъ, нашедъ, вместо патріотовъ и воинов!», толиу полуазіат-  
скихъ вельможъ, которые, живя на чужой зсмлѣ п будучи пзгианииками,  
не хотели, однакожь, отказывать себѣ въ обыкновенных!» своихъ удоволь-  
ствіяхъ и проводили все время въ ппрахъ, роскоши, танцахъ п игр\*.

Еще болие былъ разочарован!» Дюмурье въ-отноиіенш военных!» енлъ  
конфедератов!». Онѣ состояли нзъ 15 или 10,000 человвкъ, иредводнтсль-  
ствуемыхъ 8-ю пли 10-ю отдельными, ни отъ кого незавпеящпмп начальни-  
ками, которые, нс будучи связапы единодушіемъ п тревожимые завистью,  
часто враждовали другъ против!» друга. Напболыиія изъ этнхъ партііі со-  
стояли подъ пачальствомъ разбитаго Зарембы, которому вообще ие дове-  
ряли, Міончинскаго п Пулавскаго, не признававшаго надъ собою власти  
совята, по ненависти къ одному изъ членов!» его, графу Потоцкому, кото-  
рый умергвилъ въ тюрьмв отца его. Партін этих!» предводителей, состо-

Шуазёль могъ действовать только золотомъ и нитритами, которых! онъ, впрочем!, и  
ne жалялъ.

Чтобь уловлетпорпть своей ненависти другими путями, содержал! онъ на жалованьѣ  
педобросовЕстныхъ писателей Шап-д'Алтероша, Рёльера и других!, имъ подобныхъ,  
которые должны были всячески чернить русскую монархиню и народъ ея. Изъ этого-  
то источника разлились по свету вся эти пасквилыіыя сочинепія, который, конечно,  
могли производить вліяиіе только на людей песвѣдущпхъ; но эти неспѣдущіе соста-  
вляли большую половину Европы, и следствіемъ было то, что саммя низкія клеветы  
и совершенное искажсніе истины перешли наконсцъ въ поздпѣйшія историческія тг.о-  
ренія, какъ достовЕрпые и непреложные Факты.

Для доказательства злобы и иевѣжества этихъ клеветниковъ-ппсателей, приведем!  
в! прнмѣрі» слова одного из! нихъ [IIis.toirc de l’Anarchie de la Pologne, par Rhculicre.  
Paris, 1819. T. I, pag 79): «Русскіе« говорит! опъ: «ne имели никакого попятія о дру-  
« гои! состояніи, кромѣ состопнія невольничества (esclavage); отъ-того-то и в! язык!  
«их! Sklave и человіьке, составляя сипоннмъ, выражаются одпммъ общим! словом!  
Slavcc. п Risum teneatis! — Слова Slavcc петь пи в! русском!, ни в! другом! какомъ-дпбо  
языке, а Французское слово esclave значить у нась невольнике, рабе. Где же тугь  
сходство? Но чтобь поддержать свою клевету, Рёльерь передЕлалъ слово человіькв въ  
Slavcc, для того только, чтобъ произвесть его отъ Французскаго Esclave и представить  
Ругскнхъ рабами. Вотъ еще другой примЕръ исторической истины Рёльера: « Петръ  
« Велнкій « говорить оиъ (тамъ же, стр. 99): «до того былъ увлечен! страстью къ ново-  
« введепіямъ и къ подрпжанію всему иностранному, что приказал! привезти пѣсколыю  
«тысячь воробьев! (которых! вь другнхъ странахъ стараются уничтожать), для того,  
«чтобъ вопреки климату наполнить ими лЕса, окружающія Петербург!!! » Къ каквмъ  
пелЕпостямъ можетъ увлечь прнстрастіе! Такими-то вздорамн, клеветаып, песообраз-  
ностями и иелЕпостямп паполпено это сочннепіе, проникнутое слепою ненавистью и,  
нс смотря на это, почитаемое и теперь еще многими эа важное историческое твореніе.

Авторе,

Ы

явтія большею частію изъ шляхты, гордившейся свопмъ дворянствомъ  
п непривыкшей къ повиновение, были нс въ-состояніп противостать регу-  
лярным!., хорошо-образованпымъ войскамъ. Кромв всего этого, у нихъ  
не было нп пушекъ, ни крепостей п ни одного человвка пвхоты.

***Науки и Художества.***

Душою конфедератов!, была граФння Мнишекъ, дочь графа Брюля, жен-  
щина спльпаго характера, высокаго ума, препсполнеиная талаптовъ, пре-  
красно-образованная п глубоко-пзучившая выгоды своего отечества. При  
отцв своемъ управляла она Польшею в непавпдѣла короля, который не  
хотѣлъ подчиниться ея вліявіго. Къ ней-то, уважаемой вевмп партіями,  
обратился Дюмурьё; ея содвііствіемъ удалось ему наконецъ возстаповпть  
между конфедератами единодушіе и заставить пхъ усвоить себѣ плавы его.

Убвждеппый въ томъ, что уепѣхъ Поляковъ могъ быть упроченъ толь-  
ко единодушіемъ и правильньшъ планомъ военныхъ операцій, Дюмурье  
старался прежде всего пріобрветп какой-нибудь укрвпленный пунктъ, от-  
куда онъ могъ бы распоряжаться всѣмп дѣйствіямп, а потомъ обратилъ  
все внпмапіе свое на СФормпрованіе хорошей пвхоты и на пріобрвтеніе не-  
обходима™ оружія и военныхъ снарядовъ.

Отъ Шуазбля требовалъ онъ оФіщеровъ и хорошихъ артиллеристовъ,  
которые и были вссорв къ нему высланы. По соввту его, Пулавскій занялъ  
укрвплепиый монастырь Ченстоховъ, гдв былъ СФормпрованъ гарнизоиь  
изъ 400 человвкъ пѣхоты. Найденпыя тамъ пушки были приведены въ  
надлежащую исправность, н пзъ нпхъ десять обращены въ полевыя орудія,  
къ которымъ прибавлено еще нвеколько другихъ купленныхъ въ Венгрін и  
отъпсканныхъ но окрестнымъ деревнямъ. Ландскрона, старинная крѣпость,  
построенная на высокомъ холив, у подножіяКарпатскихъГоръ, была испра-  
влена и сдвлалась главнымъ сборнымъ пунктомъ конфедератов!.. Неудачная  
попытка Суворова взять эту крвпость, увеличила въ глазахъ Поляковъ ва-  
жность укрвнлепнйхъ замковъ, гдѣонн, за непмвніемъ у Русскихъ средствъ  
къ правильной осадѣ, могли расположить свои силы п вести болве-правиль-  
пую войну.

О ВИННОЙ РЕГАЛІИ ВЪ РОССІИ ДО ВРЕМЕНЪ ПЕТРА-

ВЕЛИКАГО.

Винная регадія въ Россіп, въ настоящее время , приноситъ значитель-  
ный доходъ правительству; постановлспія о питеііномт. сбор\* н акцпзѣ въ  
Свод-в Закоповъ Россіііской Имперіи точны и многообъемлющп: потому  
самому псторія развптія этого источника государственныхъ доходовъ  
вссьма-важна и занимательна.

По дошелшпмъ до насъ отечествеивымъ и чужеземнымъ памятнпкамъ,  
поясняющим!, внутреннее состояніе Россіи при первыхъ ея князьяхъ, не-  
льзя опредѣлпть, выдѣлывались ли въ пей виноградпыя внпа. Святославъ,  
желая сдьлать Перояславль-Дунайскій своею постоянною резпденціею, и  
показывая Ольгѣ п своішъ боярамъ выгодное положепіе этого города, го-  
ворплъ, между-прочпмъ: ту вся благая сходится; отъ Грекъ... сипа (4).  
Ввроятно, древніе Руссы, имѣвшіе такія частыя сношенія съ Грека-  
ми, начиная съ Аскольда и Днра, въ-особенности во времена Олега п Иго-  
ря, въ-теченіа времени, у пихъ заимствовали способы производства вино-  
градпыхъ винъ. Владиміръ уже говорилъ: «внпо есть веселіе сердца рус-  
скаго. Вннокуреніе, или выдѣлываніе спирта п вина пзъ хлѣба, открытое  
въ коіщѣ тринадцатаго столѣтія, встрвчасмъ въ Россін въ первый разъ  
при Ѳеодорѣ Іоапновичѣ (2); но нвтъ сомнѣнія, что оно было пзвѣстно у  
насъ гораздо-ранѣе ; пбо уже въ XIV столѣтіи (3) встрѣчаемъ въ литопи-  
слхъ уиоминовевіе о корчемств\*, предметомъ котораго по могли быть вп-  
воградпыл вина, по недоступности нхъ для простаго парода; прптомъ,  
гораздо ранѣе упоминается уже о вивокуренін (4).

Предки паши любили крѣпкіе наппткп, п, не смотря на строгія мвры,  
прппятыя правптельствомъ къ искорененію пьянства, иностранцы, видѣв-  
шіе Россію, почти единогласно свпдвтельствуютъ о страстп Русскихъ къ  
вину (5).

**(**1**) ІІесторъ Шлецера , перев. Языкова. Санктпетербургъ 1819 г., часть III, стр.  
518.**

**(2J Истор. Госуд. Россійск., изд. 2-е, т. II стр. 87.**

1. **Никонов.** Ліітопись, **часть IV подъ годоыъ 1399.**
2. **Томъ I, Акт. Археографической Экспедиціи J\? 234.**
3. **Контарпіш. См. Исторію Госуд. Россійск., томъ VII, стр. 211. Маржеретъ, см.  
   Сказанія Совремешшковъ о Дамитріп Саыозванцѣ, нзд. 2-е, стр. 16.**

Науки ы Художества.

Выделка и продажа вина, съ самыхъ древиихъ временъ, были исключи-  
тельнымъ правомъ кпязеіі. Такъ летоппсепъ, восхвали князя Михаила  
АлександровичаТверскаго, несчастно погікішаго въОрдѣ, въ число заслуге  
сего князя ставить то, что въ его время , въ Тверскомъ Княжестве, кор-  
чемника истребишась (6). Хотя мы ие находимъ слишкомъ-рано упомино-  
вепія о винной регаліи, но молчапіс летоппсцевъ, весьма-мало обраща-  
ющнхъ вниманіе на внутреннее состояпіе государства и предполагаюіцихъ  
всемъ известными то, что теперь представляетъ непреодолимый трудности  
къ объяснспію, не даете въ зтомъ слѵчаѣ нрава заключать о несуіцество-  
ваніи винной регаліи прежде того времени, въ которомъ косвенно о ней  
говорится. Изъ приведсинаго места лѣтописи видно, что здесь говорится  
о корчемстве, какъ о чемъ-то ирежде-бывшемъ. Мозкио думать, что ду-  
ховенство, заботясь о чистоте нраиовъ, и впдя такзке, что неограпичевпая  
продажа вина мозкегъ многпхъ разорить, советовало киязьямъ присво-  
ить себѣ исключительное право па выделку н продажу вина, и что следо-  
вательно вначале не прибыль, но религіозная и экономическая цель руко-  
водствовали князей въ нріобретенін этихъ новыхъ доходовъ. Такъ въ чи-  
сло достопнствъ умсршаго въ 1320-мъ году князя Михаила Ярославина,  
летоппсецъ ставитъ то, что онъ пьянство не люблиіе (7). Эти религіозно-  
экономпческіе виды не забывались киязьямп и въ поздиеіішія времена.  
Такъ, при велнкомъ князе Іоанне наказывали за пьянство. При царе Іоан-  
нѣ Васильевиче только на святой неделе п въ рождество Христово позво-  
лялось народу употреблять крепкіе напитки въ кабакахъ; во всякое другое  
время, пьяные заключаемы были въ темницы (8).

«Желая истребить грубые пороки» говорптъ МартинъБеръ; «Борисъ за-  
претилъ пьянство и содержаніе пптеііныхъ домовъ, объявивъ, что ско-  
рее номплуетъ вора или убіііцу, пезкели того, кто, вопреки указу, осмелит-  
ся открывать кружечный дворъ (9). То ;ке самое свидетельствуете Маске-  
впчъ (10).—Мпхаплъ Ѳеодоровпчъ и Алексііі Михайловиче предпочитали  
сохраневіе нравственности народной всему (И)- Съ пятпадцитаго, и въ-осо-  
бенностп съ шестнадцатаго века, осталось весьма-много актовъ, которые  
совершенно удостоверяютъ въ томъ, что добываніс и продажа вина въ  
Россіи были регаль.

Способы ио.іьзованія впнпою регалісю были: 1) Казенное унравленіе, 2)  
Отдача на откупъ, и 3) Сборъ съ иностранныхъ и русскихъ винъ.

Эти три способа полученія дохода отъ войной регаліи находились подъ  
заведываніемъ правительства, которое распорлжало ими непосредственно  
чрезъ своахъ низшихъ, пли ыесгныхъ чивовниковъ, и направляло раз-  
личный ихъ операціи къ единству посредствомъ высшихъ правительствен-  
выхъ ннстанцій. [[6]](#footnote-7) [[7]](#footnote-8)

1. DuHuuii Peia.iiu es Pocciu.

I. ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНІЕ.

55

Пока Poceia была разделена на уделы, то одного центральнаго, госѵ-  
дарствснпаго учрежденія въ псіі нс было: каждый удельный князь был ь  
ІІОЛНЫМЪ хозлиномъ ВЪ CBOCM1» ѴДѢЛѢ. УдііЛЬНЫЙ князь НМѢ.ГЬ у себя ду-  
му, или высшее правительственное место, которому были нодведомствен-  
ны все дела внутренняго управленія. Приказы, заметные еше прп Іоанпе  
III, появляются собственно при Іоашіѣ IV ; но предмета ведомства ихъ  
точно определить нельзя, равно-какъ п пространства этого ведомства Эги  
приказы были областныя учрежденія, перенесепныя въ Москву со времепт»  
присоединеиія къ неіі уде.іьиыхъ княжоствь , для главпаіо заведываиін  
дѣлт. бывшпхъ уделовъ, главны» иравптельствевныя места вновь-присо-  
единенпыхъ стравъ, или областныя правительства собственно Московска-  
го Княжества, который, въ-следствіе возвышенія Москвы и нодчипенія  
ей уделовъ, начинаютъ привимать характере государствснныхъ учрежде-  
нііі (12). Но строгаго отделеиія государственных!» учреждепій отт» обла-  
стныхъ не встречаемъ и прп царе Алексін Михаиловиче. Для Фпнансо-  
ваго управленія ве было одного центральнаго места: приказы разграни-  
чивались одинт, оть другаго пространством!» ведомства, но не предметами  
его.

Судсбпое, Финансовое и военное упраплеиіс известной области выели в ъ  
Москве своего высшаго представителя въ учреждепіи своего приказа, и ли-  
ца, заведывавшія этим!» прпказомъ, были министрами юстидіи, Фішансов ь  
и военными министрами для свонхз» областей, такт» что не было приказа,  
который былъ бы государственным!» учреждспісмъ для управленія Финан-  
сами, по каждый приказь, заведывавшій делами своей области, составлялъ  
и ея главное Финансовое управлеиіе. Такихъ приказов!» въ царствопаніе  
Алексія Михаиловича было десять: 1). Приказа Новая Четверть былъ глав-  
нымъ распорядителсмъ винной регаліп, запедываемой самою казною п от-  
даваемой на откупь въ Москве и городах!» къ Москве причислявшихся.  
Имел въ веденіп своемъ столицу государства, этотъ приказ!» возвышает-  
ся надъ прочими, потому-что, бывъ собственно высшим!» областнычъ ѵ-  
чрежденіемъ, опъ прииимастъ уже характер!» дентральпаго, государствсп-  
наго, одиообразіем!» предмета его ведомства (опъ только заведывалъ вин-  
ною регаліею) и темь, что ему принадлежало судопроизводство по винной  
части въ целомъ государстве. Въ вемъ заседали: оружсііпичій п два дьяка.  
2) ІІриказъ Иовогородскал Четверть былъ главным!» Фгінансовымъ упра-  
вленіемъ, для Новагорода, Пскова, Нижняго Новагорода, Архангельска, Во-  
логды и дрѵгихъ поморскнхъ и пограничныхъ съ Шведісю городов!» и пхъ  
уездовъ. Этпмъ приказом!» управляй!» посольскііі думный дьякъ съ помоіц-  
никомъ-дьякомъ. 3) Приказу Ностромская Четверть подведомственна бы-  
ла винная регаль въ городахъ: Ростове, Ярославле, Костроме п пхъ уез-

(19) Си. Речь, произаесснпую въ торжествепвомъ собрапіч Императорскаго Москвв-  
скаго Уаиверсптата, ордиаарнммъ протессороиь, докторомъ правъ Ѳедоромъ Морощ-  
кшімиъ, 1839-го года, стр 97.

Паук **н к** Художества.

дахъ, и ыѣкоторыхъ других\*. Въ немъ заседал\* думный дворянин\*, и съ  
ним\* дьякъ. 4) Приказе Казанскою Дворца управлял\* всѣміі дедамп войной  
регаліп въ завоеванных\* Іоаиномъ IV Царствах\* Казанском\* и Астрахан-  
ском\* и также въ понизовыхъ городахъ. Правительственны я лица въ этом\*  
проказ\* были: бояріінъ, думный дьякъ и два дьяка. 5) Сибирскгй Приказе  
ведал\* Царствомъ Спбпрскпмъ. Приказом\* этим\* управлял\* бояринъ, за-  
седавшій въ Назанскомъ Дворцѣ, и съ номъ два дьяка. 6) Ве Приказѣ  
Устюжская Четверть находилось главное управленіе винною регаліею го-  
рода Устюга-Велпкаго и его у\*зда; въ пемъ заседали боярпнъ н два или  
три дьяка. 7) Въ Галицкой Четверти былъ вѣдомъ городъ Галичъ съ у\*з-  
домъ. Главными правительственными лицами въ этомх приказ\* были: бо-  
яринъ да два дьяка. 8) Приказе Малой Россіи былъ высшим\* правитель-  
ственнымъ учрежденіемъ для Малороссіи, войска занорожскаго, городов\*  
Кіева, Чернигова и никоторых\* других\*; въ немъ засъдалъ тот\* же бо-  
ярин\*, что и въ Галицкой четверти, п съ ним\* дьякъ. 9) Приказе Боль-  
шого Дворца, которому подв\*домственпы были царскіе дворы: Сытенный,  
Кормовой, Хлѣбпый и Жвтевный, зав\*дывалъ винною регаліею въ 40 го-  
родахъ, но каких\*— не известно. Въ немч. заседали боярин\*, дворецкіи,  
окольничій, думный человѣкъ и два или трп дьяка. Нельзя также опред\*-  
лить пространства ведомства — 10) Хліьбпаго Приказа. Въ немъ заседали  
думный дворянин\* и дьяк ь (13).

Ь6

Эти приказы распоряжались уиравлепіемъ а доходами отъ винной рега-  
ліп въ мъстахъ своего въдомства, получали отчеты отъ намѣстниковъ и во-  
лостелей, отдавали вино на откуп\* и вообще были центром\*, откуда исхо-  
дили вс\* распорлжепія и улучшенія по части винной регаліи.

До царствованія Ѳеодора Алексіевича не заметно важных\* перемѣнъ въ  
пространств\* ведомства приказов\*. Былп только часгныя измѣнепія; такъ,  
при цар\* же А.іексіа Михаилович\*, города Бедогородскаго и Сьвскаго  
иолковъ, подведомственные дотоль, по кабацкому сбору и откупам\*, Но-  
вой Четверти, были причислены къ Разряду (14). Общее уиравленіе оста-  
лось тоже. Въ-царствованіе Ѳеодора Алексіевича является истинио-госу-  
даретвениое учрежденіе, въ ведомство котораго поступили дела по винной  
регаліп во всем\* государств\*: это былъ Приказ\* Большой Казны (15).

II. МЕСТНОЕ УПРАВЛЕНІЕ.

Местное управленіе над\* винною регаліею въ областях\* принадлежало—  
въ городахъ нам\*стнику, а въ волостях\* волостелям\*; онп нмѣли обыкно-  
венно помощников\*, писцов\* или дьяков\*. Намѣстники п волосгелп обя-  
заны были пещвсь о том\*, чтоб\* головы и целовальники отправляли свою  
должность съ усердіемъ п безкорыстно (16); они же должны были давать

1. **Кошпхинъ, стр. 67—88.**
2. **Пилн. Собр.** Закон. **J\? 370.**
3. **Поли. Собран. Закон. J\? 879.**
4. **T. III. Акт. Арх. Эксп. .V 143.**

О Винной Реіаліи ев Pocciu.

головамъ п цтловалыіикамъ разсылыциковъ для выимкн запрещеныхъ  
ППТСЙ, защищать ихъ отъ всякихъ обидъ и «продажи , чтобъ имъ ни отъ  
«кого убытка и наси.іьства никакого ни въ чсмъ но было и будучи у ка-  
«бацкаго сбору быть бсзстрашнымъ (17)». Оии получали отъ головъ ка-  
бацкіе сборы , которые должны были отсылать въ Москву. Употреблять  
же эти Деньги на расходы они могли не иначе, какъ въ-слтдетвіе велико-  
княжескаго указа и пменныхъ грамматъ пзъ московскпхъ приказовъ, за  
лрпиисыіп дьяковъ. Самп собою они уполномочены были тратить эти  
дспьги только на содержапіс н провозъ пословъ, разрядныхъ втстовыхъ  
и «на другіе самые нужные скорые расходы , безъ которыхъ быти пел-  
«зт (18 ». Когда лица, непмтвшія права варить у себя на дому питеіі,  
желали сварить вина или меду для свадьбы, то они подавали челобитныя  
наместнику пли волостелю, которые, въ случат, соизволенія, подписыва-  
ли этп челобптныя сами (19). Въ случат недобора кабацкихъ денегъ, пла-  
тились наместники п воеводы (20). Если же они собирали дохода болте  
прожнпго, то къ нпмъ посылалпсь грамматы съ мплостпвымъ словомъ:  
«Писали онп бояре воеводы, значилось въ ппхъ, что (годъ) учпвнли прп-  
«былн п ипаго радтнья, и мы велпкііі государь, за вашу втрпую службу  
«и радтнье жалуемъ, милостиво похваляемъ и во всемъ бы они надежны  
«на царскую милость, а служба ихъ у государя забвенна не будстъ» (21).

**\*7**

Лица , непосредственно завтдывавшія питейными домами , были: 1)  
Головы; 2) Товарищи голове, и 3) Цѣловалыіики,.

1. Кабацкіе Головы.

Кабацкіе головы находились подъ пачальствомъ вамтстника пли воло-  
стеля, но иногда относились, мимо ихъ, къ самому государю (22). Они  
назначались иногда самимъ государемъ, иногда избирались посадскими и  
торговыми людьми между себя. Последпіи способъ постав.іепія головъ  
былъ, конечно, гораздо-выгоднте для жителей, которые, среди себя же из-  
бравъ себе голову, могли надеяться на большую со стороны его справедли-  
вость, чтмъ отъ человека имъ чуждаго. Государи наши, заботясь о б.іаго-  
состояніи свопхъ подданныхъ, по-большоіі-частп иредоставлялп нзбра-  
ніе кабацкихъ головъ народу (23), и весьма-ртдко поставляли ихъ сами,  
только по случаю особенной нужды въ депьгахъ или неблагоустроіістиа  
страны. Такт, въ царствованіе Ѳеодора Алексіевііча, назначенъ въ голо-  
вы на моековскііі отдаточныіі дворъ гость Игнатій Могутовъ «не пооче-  
«редп, чтобъ въ сборе передъ прошлыми годами учинить прибыль для по-

1. **T. III. Акт. Арх. Эксп. Л: 146.**
2. **Т. III. Акт. Арх. Эксп. J\? из. у. jy. Акх. А.)Х. Эксп.** 59**(13) Также T. III. Акт. Арх. Эксп. J\? 146.**

**(20j T. III. Акт. Арх. Эксп. J\? І**4**т(**

1. **Кошпхпнъ, стр.** 100**.**
2. **T. IV Акт. Арх. Эксп. J\?** 5**f).**
3. **T. III. Акт. Арх. Эксп. Л? 156. — T. IV. Акт. Арх. Эксп. Л^ 41-59.**

Пауки **и** Художества.

«полненія ero государевы казны разнымъ людемъ иа жалованье, для ны-  
«нѣшпихъ пепрестапныхъ служебъ» (24;. Въ царствованіе Іоанна и Петра  
Алсксіевичеіі, посланъ быль, въ 1692 году, вь Сибирь, на Верхотурье  
(иьсто нустынное, куда возили изъ собствепноіі Россіи не только вино н  
нрочіе запасы, но и х.іѣбъ) кабацкимъ головою Устюжанинъ посадскіп че-  
ловѣкъ (25). ІІравнтельствомъ поставленные головы притѣсняли народъ  
не только своимъ лпхопмствомъ, но н тѣмъ, что въ случаи недобора, мог-  
ли всю вину слагать на свонхъ товарищей, обыкновенно избираемыхъ по-  
садскими людьми или гостьми, и на нзбраншнхъ нхъ: «и я ден паиншу тос  
«недоборную казну на посадскнхъ людей, на тѣхъ, которые леи по госу-  
«даревв грамотѣ и но выбору даны мив во товарища» (26).

58

Сословія, допущенныя къ запятію этоіі должности, были: 1) гости; 2) го-  
стиная и суконная сотня (27); 3) торговые и иосадскіе люди; 4) служилые  
люди: драгуны, пушкари, затиніцикп, воротипки, кузнецы, плотники; они  
могли бьпь выбраиы только на тотъ годъ, въ которомъ они отъ службы  
были свободны;—дозволялось даже выбирать въ головы и изъ отставныхъ  
служплыхъ людей (28);—5) дворцовые крестьяне; 6) мовастырскіе кресть-  
яне.

До 1681 года,должность кабацкаго головы занимали обыкновенноиосад-  
скіе люди. Но въ этомъ году именнымъ указомъ царя Ѳеодора Алексееви-  
ча (29,, повслѣно: 1) Выбирать голову гостямъ и гостиной и суконной сот-  
ни торговым!, лгодямъ на московскій отдаточныіі дворъ, изъ среды себя, а  
въ городахъ имъ же нзъ посадскнхъ людей, если они кого изъ нпхъ зна-  
готъ. 2) Если же они не знаютъ никого, то выбирать вз> головы предоста-  
вляется, по прежиему, аштелямъ города. 3) Если въ городв посадскихъ лю-  
дей вовсе пѣтъ или очень-мало, то по прежнему позволяется выбирать въ  
головы изъ стрьльцовъ, казаковъ, драгуновъ, пушкарей, затнищиковъ,  
воротниковь, кузнецовъ, плотниковъ, к и изъ ииыхч. чиновъ, изъ служи-  
олыхъ людей», которые живутъ въ тьхъ городах!.. 4) Когда же упомяну-  
тыхъ слуашлыхъ людей въ городах!, мало, а въ увздахъ тѣхъ городовъ  
есть дворцовые и моиастырскіе крестьяне, то выбирать въ головы изъ  
среди ихъ по прежнему. 5) Въ случав а«е пеимѣнія въ увздах ь твхъ горо-  
довъ днорцовыхъ и мопастырскпхъ крестьянъ , выбирать голову нзъ по-  
садскихъ и прочихь служилыхъ людей другихъ городов ь, изв которыхъ  
доведется.

Условія необходимый для того, чтобъ быть выбрану въ головы были:  
1) Зажиточность; выбирали только «изъ первой статьи» самыхъ «луч-  
шнхъ» людей, а «середніе» и «молодчіе» должности этой занимать не мог-

; (24) Поли. Собр. Зак. Т. У. **Ж** 870.

1. ІЬ. **Ж** 1443.
2. Т. Ш. Акт. Арх. Эксп. **Ж** 150.
3. Си. Шлец. Нестора. Ч. II. Стр. 654. Успенскаго: Опмтъ о Древностях\* Рус-  
   ских\*. Харьковъ, 1818 г. Ч. II. стр. 191. Кошнхішь, стр. 3.
4. Поли. Собр. Зак. **Ж** 131І.
5. Поля. Собр.^Зак, **Ж** 879-880. T. IV. Акт. Арх. Эксп. **Ж** 246.

О Випноіі Регамм ее Россіи.

jn (30). Головами могли быть одни «люди добрые и недолжиые» (31). 2)  
Правдивость и доброе поведете", «чтобъ ие были воры и но пыінііцы (32).  
3) Знанге дгъла (33). Въ этомъ послиднемъ условіп заключалось, ввроятно,  
и Ьедопущеніе къ должности головы людей молодыхъ, хотя оиредвленія  
лѣтъ, въ который можно было получать эту должность, въ числѣ условій  
не встрвчасмъ. 4) Знаніе грамоты f34). Дли взбраеія въ головы, семей-  
ства, имьлшіл на это право, были разделены на очереди. Впрочемъ, при ху-  
домъ состояніи кабацкого сбора и при нужд\* государства въ деньгахъ, эти  
очереди не наблюдались, а приказывалось обыкновенно «выбирать са-  
«мыхъдобрыхъ и знающихъ, пожиточныхъ и правдивыхъ людей, кому  
«бы въ сбор\* его государевой казны мочно вьрнть, чтобъ въ томъ сбор\*  
«иредъ прошлыми годами учинить прибыль, для пополненія его государе-  
«вы казны для ныііѣшнііхъ непрестаниыхъ служебъ».

**59**

Вирочемъ, лица, бывшія на этой должности только нѣсколько лвтъ пре-  
жде (три года), были увольняемы отъ занятія ея вновь; п служба выбран-  
ныхъ не въ очередь зачиталась пмъ виередъ въ очередную службу (35).

Что касается до времени иоставленін кабацкпхъ головъ, то мы, пе опа-  
саясь, можемъ сказать, что относительно времени иоставленія пхъ су-  
ществовало общее правило, которое подкрипляется по-крайней-м\*р\* вс\*-  
ыи дошедшими до насъ актами того временп. Поставленіе головы про-  
исходило обыкновенно въ день новаго года, т. е. 1-го сентября, въ Семенъ-  
день (3G). Избирались же они мѣсяца за два до Семснова-дпл. Делалось  
это для того, чтобъ лица, которыл долженствовали быть головами, не от-  
лучались пзъ мъстъ своихъ жительствъ для торговыхъ промысловъ, на  
ярмарки, изъ когорыхъ многія, какъ-то: архангельская, макарьевская,  
свинская и другія, были въ этомъ мѣсяц\* п привлекали къ себѣ часто все  
народонаселеніе посада или селеиія. Тотчасъ поизбраніи, не вступая од-  
нако въ должность, новоизбранные головы могли брать у старыхъ кабац-  
кихъ головъ деньги на покупку п заготовленіе припасовъ на кружечные  
дворы (кабаки) (37). Выбравшіе старосту обязаны были дать поручную  
запись, за своими подписями, въ томъ, что выбранный будетъ исполнять  
своп обязанности честно п исправно (38). За неправые выборы и за медлен-  
ность въ выбор\*, отъ которой причинялся какой-либо убытокъ государе-  
ву питеііиому сбору, отвѣчалц выбиравшіе люди и ихъ старосты. Выбран-

Пауки **u** Художества.

иыіі приводился къ присяг\*, «къ в\*р\* по святей еваптельскоіі непороч-  
ной заповѣди». Если былъ иазначенъ самим\* государемъ, то давалъ при-  
сягу въ Моек в\* (39); если былъ избранъ,то присягаль пред\* нам\*стникомъ,  
пліі волостслемъ и избравшими его (40). Запись, по которой приводили  
къ присяг\* кабацкнхъ головъ, въ царствованіе Алексія Михаиловича, бы-  
ла слѣдующая; «Азъ (имя) ц\*лую сен святыіі и животворящііі крестъ Го-  
«сподень, государю своему, царю и великому квязю Алексію Михаиловичу  
«веса Русіи на томъ, что бытп мн\* у его государева царева и великаго кня-  
«зя Алексіл Мпхапловпча веса Русіи д\*ла (мѣсто), миѣ (имя) въ кабацкихъ  
«головахъ, п будучи мп\* (имя) у его государева д\*ла на кабак\* сбиратп  
«его государева царева и великаго князя Алексія Михаиловича всеа Русіи  
«казна съ великимъ рад\*ньемъ, въ правду, безо всякія хитрости, по сему  
«государеву цареву и великаго князя Алексія Михаиловича всеа Русіи  
«крестному цѣловапью и по уставной граммат\*; а кабацкимъ сборомъ са-  
«мпмъ намъ не корыстоваться, п съ кабака государева питья даромъ и  
«малою цѣпою вт. пакладъ ссб\* не имать, и своего питья, вм\*сто госуда-  
«рева пптья, на кабаквхъ ие продавать и стороннпхъ люден, друзей п ро-  
«димцовъ своихъ, пли кого боясь, государсвымъ кабацкимъ питьемъ да-  
«ромъ не поить и малою цѣною не продавать, и пикому не давать, и лиш-  
«ппхъ напоііныхъ деиегъ па пптуховъ пе начитать и т\*мъ питуховъ съ  
«кабаковъ не отганнвать, и государевыхъ кабацкпхъ печатныхъ м\*ръ вин-  
ft ныхъ, ведръ и кружекъ, п чарокъ п полукружекъ не убавливать и не пе-  
«ремѣппвать, продавать питье въ государевы печатный м\*ры правдою, и  
«кабацкіс запасы покупать прямо, и лишних\* денегъ сверхъ ц\*пы въ кнп-  
«ги ne приписывать, и свопхъ нлп друзей свопхъ по засылкѣ большою  
«цѣпою не покуиать, п па своп расходы и на торговлю государевыхъ де-  
«негъ себ\* не пмать и пикому нс давать; и мн\* (имя) голов\* ни на какпхъ  
«людѣхъ лишнихъ денегъ пе сбирать и государевыми кабацкими дсньга-  
«ми, будучи у кабацкаго сбору, ие торговать и т\*мъ не корыстоваться, и  
о за своими промыслы п за торгомъ не ходить, а быть безирестанно у ка-  
«бацкаго сбору. Также мп\* (имя) голов\* надъ цѣловалннкп на кабак\*  
«смотрѣть п беречь того накрьпко, чтобъ цѣловалникп у внпнаго куренья,  
«и у продажи п у запасовъ у покупки были безотступно, съ радъньемъ и  
«нс пьяни, п депегъ не кралп, а клали бъ деньги за Головину печать въ  
«ящики, а мпмо ящпковъ государевыхъ денегъ нпкѵды пе клали и въ пп-  
«тье не метали, а лпшппхъ пошлипъ у питья на питухьхъ напоііныхъ де-  
«пегъ не пмалп, а имали бы на питухѣхъ прямые напойные деньги, и чар-  
«ки бъ питухомъ давали цвловалпикп полны, п съ впнокурни въ ведра  
«и въ ковши, тайно на себя не продавали, и указныхъ м\*ръ винныхъ до-  
«сматривать по часту, чтобъ не перемѣнялп и не убавлпвалн, п нпкакія хи-  
«трости не чпнплп для своей корысти; а увижу язъ (имя), или у кого св\*-  
«даю, которые цѣловалникп кабацкой прибыли учпнятъ какую хитрость,  
«и мн\* (имя) о томъ сказать воевод\*, и писать о томъ къ государю, къ

eo

1. Собр. Зак. **J\?** 1443.
2. T. IV. Акт. Арх. Эксп. 59 и 246. Собр. Зик. **ЛР** 880.

О Винной Регаліи в\* Россіи.

«Москвѣ, прямо въ правду, а ничего ыпѣ не утаить ни которыми дѣльі.  
«Въ томъ я (имя) цѣлую сей святыіі и жпвотворящііі крестъ Господень  
«государю своему дарю и великому кпязю Алексію Михаиловичу всеа  
«Русіп на томъ на псемъ, какъ въ сей записи писано» (41).

еі

Но вступлсніи въ должность, новый кабацкіи голова долженъ былъ при-  
нять отъ предшественника съ-рукъ-на-рука все принадлежавшее къ его  
вѣдѣнію, роспнсаться въ томъ и прислать росписной сппсокъ, за своею и  
прежняго головы руками, въ Москву, а другой росписной списокъ отдать  
намѣстнпку или волостелямъ, впередъ для спору. Если у прежних'!, головъ  
оставались какіе-либо кабадкіе запасы, то они отдавались обыкновение  
новымъ головамъ (42), которые давали имъ за нихъ деньги изъ ниваго  
сбора, «чтобъ году съ годомъ доходовъ однолично нс смѣшати и въ смет-  
«пыхъ бы сппскѣхъ тѣмъ смуты неучинптп». Если новый голова пе у-  
снѣвалъ поступить въ должность въ опредѣленпое время (т. е. 1-го сентя-  
бря), то все-таки со старымъ головою роспнсывался опъ съ 1-го сентября,  
а деньги, собранный старымъ головою, съ того числа по пріѣздъ новаго,  
отдавались послѣдпсму, который, съ своей стороны, давалъ въ полученіи  
ихъ отпнсъ. Это дилалось «для спору, чтобы въ томъ году межь ихъ сбо-  
«ровъ смуты не было, и въ сметной бы въ годовой списокъ написатп  
«было всякіе сборы безсмутно сентября съ 1-го числа сентября жь по 1-е  
«число».

Намѣстнпкъ пли волостели давали новымъ головамъ списки съ прежнпхъ  
наказовъ и уставпыхъ грамматъ, за своею прпппсью.

Головамъ кабацкпмъ для жительства во время испрапленія ими должно-  
сти давались хорошіе дома, плп дворы, обыкновенно близко кабаковъ,  
«чтобы пмъ, будучи у нашего дѣла, въ дворовомъ стояньи нужи не было  
«и къ кабаку было близко» (43). Эти кабадкіс дворы строились жителя-  
ми (44). Жалованья пмъ, кажется, не давалось; даже они ьздплп въ селе-  
нія, для продажи питья, на свонхъ подводахъ и покупали кормъ на соб-  
ственный деньги, «потому-что пмъ годовая служба» (45).

ііѣтъ сомнѣнія, что головы вымѣщали свои убытки, и съ пзлпшкомъ, во  
время управлепія вввренпою нмъ частію. Головы поставлялись только на  
одпнъ годъ (46).

Доляаюсть пхъ состояла въ заготовленін кабацкихъ запасовъ и въ соби-  
раніи для казны денегъ съ продаваемыхъ ими шить. Излишне было бы  
прибавлять, что чѣмъ дешевле покупали или приготовляли они запасы на  
своп питейные дома, и чвмъ питейный сборъ ихъ былъ значптельнѣе,  
тѣмъ исполняли они свою должность лучше. Они же ѣздили съ разсыль-  
іцикамп для выимкн запрещенныхъ питей, сбирали явку съ тѣхъ нитей.

1. T. IV. Акт. Арх. Эксп. **J\?** 59.
2. Собр. Зак. **J\?** 1443.
3. T. III. Акт. Арх. Эксп. **Л?** 143.
4. Т. III. Акт. Арх. Эксп. JY? 139.
5. T. III. Акт. Арх. Эксп. 143.
6. T. ИГ. Акт. Арх. Экеп. **J\?** 143.—T. VI. Акт. Арх. Эксп. **Ж** 246 —Собп Зак  
   **J\f** 880. ‘

Науки **и** Художества.

которыя, по какому-либо особенному случаю, позволялось приготовлять  
единовременно для себя и лицамъ тьхъ состоянііі, которыя не пользова-  
лись правомъ вппокуренія (47). Они должны были вести книги кабацкому  
приходу п расходу, и собранвыл деньги отдавать памѣстнику или волосте-  
лймъ, для вложенія ихъ въ царскую казну. Наместникъ или волостели да-  
вали имъ вт. полученіи техъ денегъ отпись.

Прп оставлспіп кабацкими головами нхъ должности, наместникъ или  
волостели, въ короткое время, поверяли приходо-расходныя книги, дела-  
ли счетный списокъ, вт. которомъ означалось, помесячно, сколько денегъ  
въ какомъ месяце собрано, что сверхъ оклада прибрано, или не добрано п  
почему недобрано, и эготъ счетный списокъ, вместе съ подлинными кни-  
гами и перечневыми списками, намѣстішки отправляли съ прежними го-  
ловами въ Москву, въ прпказъ, которому та область была подведомствеи-  
на, гдѣ принимали ихъ дьяки (48).

1. **Товарищи** го **л ob ъ.**

Кабацкіе головы весьма-редко имѣли прп себе помощнпковъ, или това-  
рищей, но темъ пе менее эта должность встречается п состояла, конечно,  
въ облегченіи головъ при исиолненіи ими своихт, обязаппостеЙ. Опи, раз-  
умеется, были подчинены голове, а съ пимъ вместе наместнику или во-  
лостелю. При Алексіп Михаплопичѣ, въ товарищи выбирали торговыхъ  
людей гостиной и суконной сотни (49), что находимъ и при сыне его,  
Ѳеодорѣ Алексіевпче (50).

Въ царствовапіе Алсксія Михайловича, встречаем!, должпость подголовье,  
пъ которую, по дошедшему до насъ акту (51), выбирались посадскіе люди.  
Съ достовѣрностію можно полагать, что это место было однозиачащее съ  
местомъ товарищей головъ.

**3. Кабацкіе** целой ал **ьн** и **к** и.

Кабацкіе целовальники находились подъ непосредственным!» началь-  
ством!. головъ, а съ ними вместе п подо, начальством!, паместника. Но пъ  
случае уклонсніл головъ отъ обязаниости ихъ, имели право, мимо намест-  
ника, доносить о том!, прямо государю (52). Они никогда пе назначались  
самимъ госѵдаремъ, а поступали по выбору (53). Того требовало обезле-  
ченіе подданиыхъ огъ лихоимства; пбо целовальники, по должности своей,  
входя во все подробности приготовленія и продажи пина на государевых!. [[8]](#footnote-9) [[9]](#footnote-10) [[10]](#footnote-11) [[11]](#footnote-12) [[12]](#footnote-13) [[13]](#footnote-14) [[14]](#footnote-15)

бз

кабакахъ, могли нарушать кабацкіе уставы чаще, чѣмъ головы, которые  
нмьли высшее завѣдываніе.

*О Винной Рсіаліи.* ев *Россіи.*

Сословія, допущенныя кь занятію этой должности были: 1) Гости (54),  
2) гостиная и суконная сотни (55), 3) торговые и посадскіе люди (56), 4)  
черныя сотни н сдободскіе люди (57), 5) служилые люди: стрь.іьцы, каза-  
ки, драгуны, пушкари, затонщики, воротники, кузнецы, плотники (58); 6)  
дворцовые крестьяне (59) и 7) монастырскіе крестьяне (60).

Изъ гостей, изъ гостиной и суконной сотпи, выбирали пъ цѣловэльпп-  
ки на кружечные дворы столицы и на Московскій Отдаточпый Дворъ. Изъ  
служилыхъ людей выбирали на томъ же основапіи, какъ выбирали изъ  
ипхъ пъ головы. Обыкновенно же выбирались цт.ловальппкн посадскими  
людьми изъ среди себя. Но указомъ 1681 года, право пзбранія предоста-  
влено гостямъ гостиной и суконной сотни. Послѣдовательпость сословій,  
нзъ конхъ выбирали цѣловальниковъ, была та же, какъ и при избраиін го-  
ловъ.

Условія, необходимый для того, чтобъ имѣть право па нзбраніе, были  
та же, когорыл должны были имвть лица, выбираемыл въ головы, т. e. 1)  
Зажиточность; только люди «лутчіе(бі) и прожиточные» (62) могли быть  
избраны. 2) «Правдивость п доброе повсденіе»; требовалось, чтобъ люди  
были «самые добрые, которые лушею прямы, а не воры н не бражники»  
(63). 3) Знаніо Дѣла, чтобъ кабацкій сборь былъ имъ за обычай (64). 4)  
Грамотность: «которые грамот\* ум\*ютъ» (65).

При избраніи въ цѣловальпнки наблюдалась га же очередь, что и въ ста-  
росты, и также и но тѣмъ же нрнчинамъ отъ нея отступали. Правила от-  
носительно времени пзбранія н ноставлеиіл, продолжительности неправле-  
нія до.пкности, поручительства вмбиравшихъ и присяги выбраниаго были  
тѣ же, которыл мы видѣлн при из.іожеиін поставленія п обязанностей ка-  
бацких\* головы

Они, вЕроятно, такъже, какъ и головы, не получали жалованья отъ пра-  
вительства; ѣздИліі въ села для продажи питья па своиѵь подводах », п по-  
купали кормч. на собственныя деньги, «потому что имь годовая служба».  
Потому, освобожденіе отъ этих », должностей почиталось за особенную ми-  
лость (66). Дворовъ отъ правительства нмъ не давалось.

При голов\* обыкновенно было нѣско.іько цѣловальннковъ. Впрочемъ, [[15]](#footnote-16) [[16]](#footnote-17) [[17]](#footnote-18) [[18]](#footnote-19) [[19]](#footnote-20) [[20]](#footnote-21) [[21]](#footnote-22) [[22]](#footnote-23) [[23]](#footnote-24) [[24]](#footnote-25) [[25]](#footnote-26) [[26]](#footnote-27) [[27]](#footnote-28)

Пауки **и** Художества.

число пхъ нс было опредвлено: оно зэвисѣло отъ обшпрпости оборотов!,  
питейнаго дома: «смотря по тамошнему дѣлу сколькими человвкомъ приго-  
же»; также соображались съ прежними годами: «какъ было въ прежних!,  
годвхъ». Одни изъ ннхъ находились при прпготовленіи п покупки вина и  
назывались ларешнымч. Другіе, продававшіе вино, назывались рядовыми

1. . Первые покупали разные припасы на кабакъ, уговаривались съ по-  
   ставщиками и заввдывали куреніемъ вина, нужнаго для кабака.

Должность вторыхъ состояла въ безкорыстноіі продаж\* вина. Цвловаль-  
нпки вмвств съ головами и съ разсыльщпкамп должны были вздить для  
выимки ненозволенныхъ питсіі (68).

Земскііі голова съ посадскими людьми, выбравшіе кого въ головы или  
цвловалышки, должны были надзирать за ними во время псполненія ими  
должностей, чтобъ они ничѣмъ не корыстовались, ибо сами подвергались  
ответственности за неисправность людей, ими выбранныхъ (69).

При пптеііныхъ домахъ состояли также дьяки, которые должны были  
скрьплять своею подписью книги головъ (70). Они назначались мірстмь  
выборомь (71).

1. Казенное управленіе винною регаліею.

Казенное управленіе впиною регаліею всегда предшествует\* отдач\* ея па  
откупъ. Правительство пробует\* сперва само, сколько продажа пзвветпаго  
количества вина, въ нзввстнос время и опредвленномъ мветв, можетъ при-  
носить дохода, а потомъ уже передаетъ право пользованія пмъ частным\*  
лнцамъ за ту сумму денсгъ, которую это количество вина, прп извѣстньіхъ  
обстоятельствах!., можетъ давать дохода, по оиытамъ, прежде сдѣлавнымъ  
сампмъ правптельствомъ. Такъ, ввроятно, было и въ пашемъ отечсствѣ,  
хотя доказательств!, тому въ иашпхъ древних\* памятникахъ не сохрани-  
лось. По-краііней-мврв, вмвств съ откупами п даже прежде ихъ, но уа:е въ  
XYU столвтіп, встрвчаемъ казенное управленіе (72). Интересы этнхъ двухъ  
управленій почти всегда были противоположны: п откупщики, п кабац-  
кіе головы желали сбыть свое вино, п сбыть съ прибылью. Частныя  
лица, обвщая доставить правительству болѣе барышен, чвмъ сколько оно  
получало отъ откупщпковъ, напрашивались на мвето кабацкпхъ головъ,  
получали его, н наносили ущерб\* народному благосостоянію. Впрочемъ,  
казенное управленіе всегда было въ Россіп господствующимъ. Такъ, въ  
1648 году, жители Москвы били челомъ Государю: «чтобы Велпкій Госу-  
«дарь пожаловалъ бы ихъ, велвлъ учинить противъ прежняго, какъ быва-  
«ло во всемъ Московскомъ Государств\* на Москв\* п по городомъ, при [[28]](#footnote-29)

СИ

«прежнихі. Государехъ, чтобъ всздѣ было все его государство » (73). Нс-  
ограиичспипа власть князеіі въ нхъ удвлахъ, п еще болье неограниченное  
самодсржавіе велнкнхъ князеіі п цареіі московских!., н множество госу-  
дарственных!. имущсстиъ благопріятствова.ш казенному управленію. Вт.  
1G51 году, Алексііі Михайлович!, имсиныиъ указом!, уничтожил!, от-  
купное содержаніе. Разсматрппая прочіи постановленія этого госуда-  
ря, относлщіяся до внниоіі регаліи (74), съ некоторою увѣреиностію мо-  
жно полагать, что ири такомъ постановивши имелось въ виду единственно  
сохрансніе народной нравственности, что оправдывает!, имъ же чрезъ 22  
года выданный указъ. ГІо уиичтоженіи откуновъ, доходы правительства  
отъ винной регаліи значительно уменьшились. Тогдашнее же состояніе го-  
сударственных!. дилъ необходимо требовало понолненія казны деньгами:  
государь, пользуясь смутными обстоятельствами Польши, хоть.іъ нанести  
ей посльдпіс удары. Потому въ 1G63 году издашь быль указъ, в ь которомъ  
Государь объявляет-!, возстанов.ісиіе откупнаго содержанія винной регаліи,  
«для пополиспія своей Велнкаго Государя денежной казны, ратнымъ лго-  
«дямъ на жалованье» (75). Иослъдніе годы царствованія Алексія Михаило-  
вича и большая часть дарствов^нія его сына, наполиенныя войнами, но  
позволяли правительству заняться улучшеніемъ Фішаисоваго управленія.  
Однако, уже въ это время сдѣлаиы были нѣкоторыя попытки ограпичпть  
злоупотребленіе огкупіцикрвъ. Такъ въ 1677 году, запрещено было дер-  
жать кружечные дворы на откупв въ государсвыхъ селахъ, иитвшпхъ по  
пяти сотъ и бо.іѣе душъ и довольно-отдаленных!, отъ столицы пли го-  
родов!.. Но, нс смотря на это ограивчевіе, откѵппое содержаніе оста-  
валось во всей своей силѣ. Откупщики, сбавляя цьну на вино, значи-  
тельно предъ цѣііою впна, продаваемаго головами, совершенно подрывали  
казенное управленіе, а недоимками по платежу откупа лишали казну ея  
обыкпопеипыхъ, п тогда необходимыхъ доходов!.. Но бахчнсараііскііі  
мпръ 3-го января 1681 года, рѣиіивиіііі вопрос!, о Малороссы, возстано-  
внлъ спокойствіе въ Россіи, п 18-го іюля того же года, нмепнымъ госуда-  
рсвымъ указом!., откупа были уничтожены, вино и другіе запасы кружеч-  
ііыхъ дворовъ, находившихся въ откуиахъ, нужные для государевыхъ ка-  
баковъ, скупила казна по оцѣнкѣ. Цина на ваио была значительно сбавле-  
на, «а для того такою малого цѣною продастся вино», прибавляется въука-  
зѣ: «чтобъ въ корчмахъ отнюдь нпгдв продажи вину не было» (76). 1687  
года 13 октября, государи Іоаннъ и Петръ Алексіевпчи подписали указъ  
Ѳеодора Алексіевича. Такъ, казенное управленіе н болве-обезпечіівающев  
правительство въ будущих!, его доходахъ и несравненио-болве откупнаго  
терпимое народом!., установилось на долгое время.

***О Винной Роіаліи он Россіи.***

Прнготовленіе вина н продажа его — двѣ операциі, при которыхъ  
казна, пользующаяся винною регаліею, нроявллетъ свою двятс.іьность.

1. T. IV. А. А. Э. **Л?** 32.
2. си. T. IV. А. А. Э. **Л?** 59.
3. Собр. Зак. **J\■?** 340.
4. Собр. Зак. **ЛТЛ?** 879 и 885.  
   **Т.ХХПІ.-Отд. II.**

**5**

Науки и Художества.

Гопоря о прав\* казны на приготовлевіе и продажу вппа, мы вездѣ булемъ  
разуметь вино хлѣбное, ибо виноградное впно или вовсе не выдѣлывалось  
въ Россін, пли приготовлялось въ весьма-маломъ количеств\*, п то не для  
продажи; оно привозилось обыкновенно изъ-за границы.

**ce**

1. Прмотовленіе вина.

Вино для государевыхз. кабаковъ или приготовлялось на казспныхъ ви-  
нокурняхъ, или поставлялось по подряду частпыми лицами.Не видно, какой  
изъ этихъ способовъ снабжсиіл пптейиыхъ домові> виномъ былз. употре-  
бительнѣе. Все ззвисѣло отъ временныхъ и мьстныхъ обстоптельствъ:  
выгодность отдавала преимущество то одному, то другому.

1. Казенное винокуренге.

Оно производилось па казенныхъ впнокурняхъ, строимыхз. вѣролтно вь  
казснныхъ имьпіяхъ и, гдѣ было возможно, у кружечныхз. дворовъ. Ка-  
зепный заводъ со всѣми строепіямп (хоромами) іі принадлежностями, какъ  
то: судами медными, желъзпыми, деревянными котлами, кубами, трубами,  
ведрами, яндавамв и проч.,ро списывался, а роспись присылалась въпрпказъ,  
вѣдавшіЙ областью, вз. которой тотъ кабакъ находился (77). Хлъбъ, хмѣль  
и другіс нужные запасы, поставлялись изъ государствеппыхт. пмѣнііі,пли,  
чаще всего, покупались пакабацкія деньги головами и Цѣловальнпками(78).  
Кабзцкпмъ головамъ и цѣловалі.пикамъ было предписапо отъ имени госу-  
даря покупать вс\* нужные припасы порою, т. с. когда они бывали де-  
шевле, по самому времснп года, или, на-прнмьръ, по случаю торга,ярмар-  
ки п т. п., «какъ въ которое время бывастъ всякимъ торговымъ людемъ  
«съьздъ и запасы всякіе бываютъ дешевы» и «готовили бъ на кабакъ sa-  
tt пасы какъ бы нашей казнь было прнбылпѣе» (79).

Всѣ купленные запасы записывались въ книги , порознь , равно какъ  
ихъ ц\*ны и мѣсто купли (80), «чтобы у головы и у цѣловяльнпковъ въ  
«томъ какого воровства и кражи и спору не было и лишпяго ни въ чемъ  
«не приписывали» (81). Количество вина, которое должно было быть при-  
готовлено на кабакъ, по представлснію ц-ьловальника , утверждалось при-  
казомъ, въ которомъ тотъ кабакъ вѣдался (82).

с) Подряде.

Подрядчики поставляли пли одни матеріалы, нужные для вппокуренія,  
какъ то: хл\*бъ в хмѣль (83), или самое вино (84). Подряжавшіеся на по-

1. T. **IV. Акт. Арх. Эксп. Л?** 59**.**
2. Т. Ш. Акт. Арх. Эксп. Л? 143. Собр. Зак. Л? 1109.
3. T. IV. Акт. Арх. Эксп. Л? 59
4. Собр. Зак. .Л? 285—882.
5. Собр. Зак. Л? 882.
6. Т. Іѵ. Акт. Арх. Эксп. Л? 59.
7. Собр. Зак. Л? 285.
8. Собр. Зак. Л? 879—977.

L II Î

О Минной Реіаліи от, Росгіи.

ставку вина могли имѣть свои пивоварни , съ которыхъ , впрочем!., впно  
шло только на казенные кружечные дворы. Эти уговорщики уговарива-  
лись обыкновенно въ прокази, завѣдывавшемъ тѣмъ кабаком ь, на который  
они обязывались поставить (85). Въ обезиеченіе нсполненія договора, под-  
рядчика обязаны были представлять гіоручныя записи людей «кому бгь  
«мочно было вь подрядѣ вѣрить» (.86). Припасы, доставленные ими, за-  
писывались въ книгу головами и цѣловалышками, равно какъ и цѣнэ и\ъ,  
и эти книги , за скрѣпою самихъ уговорщиковх , отсылалось въ при-  
казъ (87).

67

1. Продажа вина.

Продажа вина есть тотъ актъ дьятельности правительства, по управле-  
пію винной регаліи, при которомъ оно гіолучаетъ своп доходы опредѣлс-  
піемъ цѣны вину. Ввьреніе правительствомъ продажи вина головаыъ и  
цѣлоиальвикамъ называлось отдачею на вѣру, а самый сборъ, вѣрнымъ  
сборомъ. Онредѣлсніе цены вину нравительствомъ въ Россіи ие было со-  
вершенно-нроизвольнымъ; оно зэвисѣло отъ цѣнъ хлѣба и другпхъ при-  
пасов!., или отъ платы за подрядъ, отъ пропорціп между предложспісмъ и  
требовапіемъ.«Разсмотрити накрѣпко,-приказывает!. государь кабацкомъ  
головамъ—«по чему нмнѣ на паши кабаки хлѣбъ и хмѣль и иные всякіе за-  
«пасы нокупаютъ, н по скольку ведр ь вина и пива изъ вари и меду въ  
«ставкахъ выходит ь, и сколько у котораго питья за расходы прибыли, п  
«мочно ли на какое питье ныпѣ для прибыли цѣны прибавитп или убавпти  
«и какъ бы нашей казнь было прибыльнье (881. А буде въ тѣхъ городѣхъ  
«вино въ подрядѣ против!. нынѣшнеіі цѣны убавится,—и въ продажѣ вину  
«цѣны потому жь учинить сбавка» (89).

Но количество продажи значительно уменьшалось отъ релпгіозно-эко-  
номическихъ видов ь, непозволявшихъ продавать впно извѣстному классу  
людей и ограничивавших!, его продажу, по количеству п по времени, для  
сохраненія народной нравственности и добраго народнаго хозяйства.

Свяіцсннпковъ и лпцъ иноческаго чина на кружечные дворы не пуска-  
ли. Назначена была мьра, болѣе которой одному человьку въ день вина не  
продавалось (90). Опредѣлено было также и время (91). Количествомъ  
сбыта опредѣлялось, разумѣется, и количество матеріаловъ, нужныхъ впе-  
редъ для питейваго дома. Въ 1681 году вино продавалось вдвое дороже  
цѣны его поставки или приготовления (92). Сообразнвъ упомянуты я об-

(85; T. IV. Акт. Арх. Экса. Jl? й<(.

1. Собр. Зак. **Л/**879.—См. T. **I.** Юрид. Зап.: О казенныхе подрядахs и постав **-**кахъ вп Россіи до первою ихъ преобразованія,статья профессора Рѣдкина.
2. Собр. Зак. J\? 882.
3. Т. Ш. Акт. Арх. Эксп. J\? 143.
4. Собр. Зак. J\r? 879.
5. Т. 1У. Акт. Арх. Эксп. J\? 59. см. также Собр. Зак. %Л? 285—309.
6. См. ниже.
7. Собр. Зак. J\? 879.

Пауки и Художества.

стоятельстпа, правительство выдавало уставную граммату, вь которой бы-  
ла назначена, на годъ, цѣна вина, различная въ разныхь мѣстахъ (93).  
Изъ ириказовъ разсылалнсь къ намѣстникамъ указы объ определенной  
для продажи цены (94). Вирочемъ, иногда предоставлялось наместнику  
право, по представленію головы , и поели собственного раземотрѣпія^  
(«то бъ сстя учинили по раземотрьнію») прибавить или убавитьцьиу, «что  
«бы нашей казнь учннптн прибыль» (95).

Не всегда, однако, встрьчаемъ такую опредьлнтсльность въ назпаченіи  
цьны вина : иногда допускалась продажа пово.іъпою ціыюю. ІІо повольная  
цѣна не была цена совершенно-произвольная : она долженствовала быть  
онредьлепа относительно цьвы употребленного хлеба и другнхъ занасовъ;  
онредѣленіе это предоставлялось самими головамъ. Но эти отстугіленія  
огь общаго правила, будучи, конечно, вынуждены недостатков. Фииаи-  
совъ, были обыкновенно въ скоромъ времени отменяемы (9G).

Пока существовали откупа, общности въ цьнь пнна ( паблюдая, раз-  
умеется, всегда временный и мьстныя обстоятельства) пе было. Откупщи-  
ки наперерывъ сбавляли цьиѵ, надеясь иодорвать свопхъ собратііі и каз-  
ну и колпчествомъ продажи вознаградить, съ избытком!., уменьшсиіс цѣ-  
ны. Но по упнчтоженіп откуповъ, правительство, вступнвъ въ исключи-  
тельное хозяйство, перестало разделять свои интересы: попиженіе цепы  
вину на одиомъ кружечиомъ дворе разоряло много другпхъ. Потому, у-  
равненіе цѣны было необходимо. Правительство иостолипо о томъ забо-  
тилось. Такъ въ 1685 году, узнавъ, что въ иекоторыхъ городахъ прида-  
ют!. вниз не по указиой цьнь, что ио этому московскіе жители закупают!,  
тамъ вино, а продажа на МосковскомъОтдаточпомъ Дворь тьмъ подрывает-  
ся, подъ страхомъ смертной казни подтвердило не отступать отъ уста-  
виыхъ цьнъ (97).

Вино продавалось ведрами, иолуведрамн, кружками н чарками, и всегда  
на наличный деньги. Платить за вино не деньгами, а другими предметами,  
запрещалось, точно также не позволялось целовальниками брать за вино  
подъ за.іогъ какую-либо вещь, или отдавать вино по ііорукамъ. По.іучеп-  
ныя деньги цьловальнпки должны были немедленно класть въ ящики, пе-  
чатавшісся самимъ головою, его собственною печатью. Предписывалось:  
«мимо ящпковъ денегъ цѣловэльникомъ въ мошны и въ карманы, и подъ  
«блюда и подъ ставцы и никуды не класть»; запрещалось имъ также бро-  
сать деньги въ вино. Всякую недѣлю или велкій месяцъ голова, въ прпсут-  
ствіи всѣхъ цѣловальнпковъ , вынималъ собранный деньги и записывал!,  
въ книгу, сколько какой цѣловальникъ собралъ. Эти книги по пстеченііі  
года отсылались въ прнказъ.

Каждый годъ назначено было: сколько каждый кабацкій голова до.іженъ

(93) J\? 285-309-879—1105.

(04) Собр. Зак. Л‘ш 989.

1. Т. Ш. Акт. Арх. Эксп. -F 143.
2. Собр. Зак. J\? 989.
3. Собр. Зак. И? 1105.

**Л\* 59.**

О Минной Pcta.uu es Pocciu.

братьсо дспеп., соразмеряясь съ сборами того крушсчнаго двора въ нро-  
шедшіс годы. Количество, превышавшее сборъ прошедшпхъ годовъ надъ  
настоящпмъ сборомъ, называлось педоборомъ, который доправлялся па  
головахі,, такъ, чго новый голова, хотя п довольно собравшій, но мснео  
своего предшественника, подвергался ответственности. Голова, оставнвшій  
свою должность, не былъ еще совершенно свободенъ отъ ответственно-  
сти, ибо стояло новому голове собрать более стараго, чтобъ подвергнуть  
носледияго взхнсканіямъ. Но иногда государь оставлял!, это (98). Во  
всяком!, случае, трудно было головамъ соединить трсбованіл справедли-  
вости, предпнсывасмыя нмъ закономъ, съ обыкновенным!, нодтвсржде-  
піемъ: собрать передг прежними съ прибылью! Голову, собравшаго болео  
чемъ собирали въ ирсжиіе годы, жаловали, милостиво похвалили; также  
дарили кубкомі,, серебряным!, ковшомъ, сукномъ, камкою, а товарищей  
его н целовальников!, также ковшомъ ссрсбряиьшъ, сукномъ н тзфтою,  
смотри по прибыли и по человгъну. Иедобравшаго же подвергали взън-  
сканіямъ п наказывали иногда смертною казиію, ппогда секли кнутомъ;  
впрочем!,, за неумышленный недоборі, нс взънскнвалп, «потому-что вы-  
«браны въ головы п въ целовальники за крестным!, целованіемъ» (99).

СЭ

Головы могли употреблять часть собранных!, дспеп, на необходимые  
расходы; но нмъ именно предписывалось стараться, какт,-можно более ,  
ограничивать эти расходы: «А ві. расход!, кабацкіе деньги», приказывал!,  
обыкновенно государь, «велели держать бережно, меньше прошлыхъ летъ,  
«разве па самые нужные расходы, безъ чего быть не мочио, чгобъ на-  
«шей казне было прибылпес; а однолпчпо бі. у них!, кабацкіс всякіе рас-  
«ходы пред ь прошлыми годами былп съ убавкою». За нзлншпіс расходы  
головы нодвсргалпсь двойной пени п наказанью: «а будетъ они своимъ пе-  
«раденьемъ, въ свонхъ кппгахъ учнутъ писать кабацкіс расходы бо.шш,  
«н те расходы позмутъ на ппхъ вдвое п учпнятъ наказаніе» (100). Изъ  
одного дошедшаго до пасъ акта отъ царствоваиія государей Іоанна п Пе-  
тра Алсксіеинчей видно, на какіе именно предметы позволялось расходо-  
вать кабацкія деньги (101). Расходы записывались въ книгу и чрезъ на-  
местника отдавались въ приказ!..

Кабаки находились въ столице, во всехъ городахъ п пхъ уездахъ, въ  
дворцовыхъ селахъ, въ вотчннныхъ н поместныхъ имеиіяхі,. — Въ Мо-  
скве былъ такъ-пазываемый отдаточныіі дворъ, изъ котораго отпуска-  
лось вино па всѣ кабаки, или избы города Москвы н ел пригородов!, н  
сслъ. Жители обязаны были покупать вино только въ кабакахъ, находя-  
щихся въ нхъ месте жительства, а отнюдь не могли скупать его на ка-  
баках!, других!, городовъ и привозить оттуда къ себе па домъ.

По указу 1651 года, поместья, вотчины н малолюдный государевы села  
лпшнлнсь права иметь у себя казенные кружечные дворы. Оно оставлено [[29]](#footnote-30)

Наукии Художества.

только за городами и большими государевыми селами, которыя могли  
имѣть ио одному кружечному двору (102). Но недостаток!, денегъ за-  
ставили» правительство возвратить отнятое пмъ право. ВьІббЗ-мъ году,  
вмѣстѣ съ возстановленіемъ откуповъ, введены казенные кабаки въ тт.  
вотчннныя, помѣстныя и малолюдный государевы іімѣпія, откуда они бы-  
ли сведены прежннмъ указом!» (103).

Въ 1677-мъ году запрещено содержать кружечные дворы въ селахъ, ле-  
жащпхъ близь столицы и других!» городахъ (104). Со вторичнымъ уни-  
чтоженіемъ откуповъ, въ 1681 году, уничтожено снова и право помѣщн-  
ковъ, вотчпнииков!» и малолюдных!» госѵдаревыхъ селеній, имѣть у се-  
бя казенные кружечные дворы. Позволялось только головамъ и цвловаль-  
покамъ для нродажи вина ѣздить еамнмъ въ села во время торжковъ и  
ярмарок!» (105). Но указъ 1682 года прекратилъ совершенно поѣзды го-  
ловъ и цѣловальппковъ въ села на торжкн, « чтобы отъ того на тѣхъ торж-  
«кахъ никакихъ ссоръ и дракъ и никакого раззоренія никому и безчестья  
«не было».

Для посылки же съ головами к целовальниками вина па большія яр-  
марки, гдѣ «торгуют!» безъ съѣзда дни по два и по три и по нсдѣ.іѣ и боль-  
ше», повелѣно испрашивать государева соизволенія (106).

Что касается до времени продажи вина съ государевыхъ кабацкихъ до-  
моет», то С!» давнихъ временъ. и конечно съ самаго введенія хрисііан-  
ства въ Россію, въ посты и еженсдѣльные постные дни кабаки запира-  
лись. Такъ, нзъ грамматы времени Алексія Михаиловича видимъ, что про-  
дажа вина прекращалась въ посты : велнкіи ѵспенскіп , рожествевскііі и  
иокровскііі, и еженедѣльно по воскрессньямъ, середамъ и плтницамъ. Кро-  
мѣ того, въ этой грамматѣ находимъ точное распредѣлевіе часовъ дня, въ  
которые продажа вина позволялась. Кабакъ открывался лѣтомъ послѣ о6ѣд-  
ни съ трстьяго часа дпя (107), а закрывался за часъ до вечера ; зимою  
открывался въто же время, а закрывался, когда начинало смеркаться (108),

Право шіво-п-медонарепія (') и продажи пива п меда принадлежало пра-  
вительству (109). Сиособт» пользованія былъ исключительно казенное  
управленіе, подъ завѣдываніемъ кабацкихъ головъ и цѣловальнпковъ ;  
ло-крайпсіі-мѣрѣ, при отдачѣ кружечныхъ дворовъ на откѵпъ, объ этомъ  
правь особо не упоминается.

1. **Собр. Закон. Л? 72, т. IV Акт. Арх. Эксп. Л? 59.**
2. **Собр. Закон. Л? 340.**
3. **Собр. Закон. Л? 714.**
4. **Собр. Зак. Л? 879.**
5. **Собр. Зак. Л? 904.**
6. **Часы дпя, какъ нзоѣстно, считались тогда отъ восхождения до захогкденія солн-  
   ца, а часы ночи отъ аахожденія солнца до его восхожденія.**
7. **T. IV. Акт. Арх. Эксп. Л? 59.**

**( ) Іакь какъ право на пиво-н-медовареніе всегда тъено связано съ правоыь на ви-  
но, то я почитаю необходинынъ присоединить къ пзложеиію постановлен^ о винной  
регалш въ Россіи до ІІетра-Великаго нъкоторыя нзвѣстія о пивъ и медь въ этотъ пе-  
ріодь времени.**

1. **T.** II **Акт. Арх. Эксп. Л? 62; т. III. Акт. Арх. Эксп. Л? 143.**

О Винной Регаліи ее Россіи.

Пиво и медъ обыкновенно приготовлялись на кабакахъ. Хлѣоъ, медъ,  
хмель и другіе необходимые матеріалы покупались, большею частію, са-  
мими головами п целовальниками (110). Русски! человека» всегда любилъ  
медь. Известпын въ Россіи съ первыхъ времепъ ея бытія («се уже иду къ  
вамъ», говорила Ольга Дрсвллнамъ, «да пристроите меды многым) (111),  
медъ добывался преимущественно в ь областяхъ: Мордовской, Северской,  
Рязанской, Муромской, Казанской, Дорогобужской п Вяземской, и въ та-  
комъ изобпліи, что отпускался даже въчужія земли (112), а въ шестиадца-  
томъ и семнадцатом ь столетіи достигъ до чрезвычайнаго разнообразія  
въ своихъ видахъ (113).

**71**

Обязанности кабацкпхъ головъ и целовальпиковъ относительно загото-  
вленія и продажи пива и меда, правила о мѣстѣ и врсмепи продажи ихъ  
были тѣ же, какъ и при управлепін винною регаліею.

2. Откупное содержаніе.

Вмѣстѣ съ казеннымъ управленіемъ, существовало въ Россіи, какъ мы  
віідѣлп, откупное содержаніе, претерпевшее многоразличные кризисы и на-  
конецъ совершенно-уничтоженное. Когда государственное хозяйство наше-  
го древняго отечества находилось въ своемъ нормальномъ состояніп, тогда  
винная рсгалія была обыкновенно въ исключптельномъ управленіи казны.  
Такому отношепію откуповъ къ общему государственному хозяйству, конеч-  
но, должно приписать малочпсленпость, если не совершенный почти недо-  
статокъ правилъ и законовъ, долженствующпхъ установлять п скреплять  
различный операціп откупнаго содержанія.

Въ откупъ винной регаліп имели право вступать: 1) дворяне, 2) дети бо-  
ярскія, 3) гости, 4) гостиная и суконная сотни, 5) торговые и посадскіе  
люди всехъ городовъ (114), крестьяне дворцовыхч. селъ и областные (115).

Условія съ откупщиками заключались обыкновенно въ московских^ при-  
казахъ, которымъ принадлежало главное заведываніе откупами въ обла-  
стяхъ, подлежавшихъ пхъ управленію (116). Что касается до обезпеченія  
исправности откуппаго содержанія , мы зпаемъ только , что откупщики  
должны были представлять въ прпказъ «поручныя записи людей, кото-  
«рымъ мочно было бы верить» (117). Срокъ откупнаго содержанія не былъ  
точно огіредѣленъ; но, основываясь па томъ, что более пятплетняго срока  
для откуповъ въ Уложеніп не встречается (118), можно предполагать, что

**(МО) Собр. Закон. J\? 879.**

1. **Шлец. ч. III. стр. 311.**
2. **Флетчеръ. см. Кар. т. X.**
3. **Сказ. Совр. о Дмит. Самозв. Паерлс, стр. 59. Маржеретъ, стр. 72. Маскеичъ,  
   стр. 51. Котик., стр. 60 н 119.**
4. **Кошихинъ, стр.** 111**.**
5. **Уложеніе, гл. 18 § 23.**
6. **Уложеніе, гл. 18 § 28. Собр. Зак. Л? 370.**
7. **ІЬ.**
8. **ложеиіе, гл. 18 § 25.**

Пауки **и** Художества.

свыше его откупное содержаніс не простиралось; по вслкомъ случа\*, по  
прошсстпін года, откунныл уеловія возобновлялись или изминались. Про-  
странство откупа было, кажется, неограниченно.

72

Впнокуреніе производили откупщики на собствсипыхъ заводахъ. Ц\*па  
вину назначалась откупною грамматою и указами, которые изъ приказа  
разсылались по городами, (119). Откупщики сами возили въ Москву еже-  
годно откуппыя дсиги (120). Отказываться отъ откупа должно было вт. у-  
казные сроки, для того, чтобт. правительство іімѣло время отдать откугп,  
другому лицу. Если же откупщика, отказывался отъ своего откупа не вэ-  
время, а между-тимъ никто откупа иебралъ, то откупъ, съ новою наддачею,  
весьма-часто прибавлявшеюся казною (121), оставался за прсжнпмъ откѵп-  
іцикомъ (122). Но иногда правительство, отрипувъ законы справедливо-  
сти, протиьъ воли откупщика, отказывавшаіося отз, своего откупа свое-  
временно, заставляло его удерживать откупъ за собою, н это злоупотрсблс-  
ліе освящено, хотя н мимоходомъ, печатію законности въУложсніч! (123).

Откупщики, въ-продо.іженіе года, освобождались отт. суда по пекамъ ча-  
стныхъ лпцъ. Такъ-какъ откупъ возобновлялся ежегодно, то судъ давал-  
ся по окончаніи каждаго года откупа, чтобы откупщипамъ пи отъ кою на-  
прасны» продажи не было, прибавляется въ Уложснін (124).

3. Свогъ съ пностранпыхъ п русскпхъ вннъ.

Ивостранпыя вина, съ малыми псключсиіями, продавались самими же  
иностранцами, пользовавшимися большими привплегілмн въ Россіи. Такъ  
царь Іоаішъ Басильевпчъ далъ право исрссслсынымъ имъ вт, Москву пзъ  
Дсрпта и Нарвы Лпвопцамъ торговать даже русскпмъ хлвбиымъ внномъ,  
медомъ и другими напитками: они, по показапію Маржерета (125), нмѣлп  
прибыли пе но 10:'/о на 100, а по 100 на 100. Это, кажется, певьроятно,  
прибавляет\* онъ, но тѣмъ нс менве справедливо. Вирочсмъ, эго было  
только нсклоченіс: иностранцы продавали свои вина. Любчане, торговав-  
шіе въ Россіи при Годунов\*, могли держать русское вино только для соб-  
ственнаго употребленія. Англичане, съ царств(і»анія Іоанна, получили пра-  
во бсзпошлинпоіі торговли. Годунові,, ішыішці, впрочемт», славу покрови-  
теля Англпчапъ, ограннчнлт, право нхт. безпошлиииоіі торговли условіемь:  
не продавать ничего въ разницу, а продавать только оптом\* (126). Такому  
же ограниченно были подиераіены, въ его дарствоваиіе, н Любчане: они

1. **Уложеніе, гл. 18 § 98. Собр. Зак. Л? 370.**
2. 1Ь. н Коипіхішъ, стр. 101.
3. **Уложеніе, гл. 18 § 25.**
4. **Уложепіе, гл. 18 § 96.**

**(|23) Уложеніе, гл. 18 § 27.**

1. **Уложеніе, гл. 18 §23.**
2. **Сказ. Совр. о Дм. Сам. т. III, стр. 29.**
3. **Кар. т. X.**
4. **Кар. т. XI.**

**О** Винной Реіаліи **ее** Россіи.

долиты были продавать шшо куфами или бочками, а пе недрами и не стопа-  
ми (127). Другіе иностранцы платили нсзпачнтсльпыя пошлины. Такая сво-  
бодная торговля нпостраннымъ инпомъ стала подрывать казепныс кабацкіс  
доходы; потому государь Алексііі Михайлович!., іп. 1667 году, въ Ново-  
торговомт. Уставе, увеличил!. пошлины съ привозимых-!, иностранныхъ  
винт. (128). Эти пошлины взт.нмалнсь таможенными головами и целоваль-  
никамн, которые давали иностранпымъ купцамъ свидетельство о количеств\*  
нривозпмаго ими вина и величине заплачепоіі пошлнны(129). Ииостранцы  
имел и право развозиті. это випо но всемъ русским!, городамъ, но собствеп-  
иому желапію. Продавать могли только оптом!., а не разницею es паленки и  
ѵъ скляницы. Съ продажи платили они рублевый пошлины. Величина этнх-ь  
пошлшп, изменялась вт» разный времена, но всегда была значительна: съ  
рубля платили но десяти денсгъ, даже по пяти алтыпъ (130). Привозимое  
вино было преимущественно виноградное; впрочем!., и хлебное вино и вод-  
ки приходили въ Россію, хотя и нс въ значительном!, количестве, пзъ-за  
границы (131). Замечательно, что п русским!, подданными дозволено было  
нокупатыпюстраииыл вина и производить ими торговлю, со взносом!, въ  
казну рублрвыхъ пошлин!., которых!, величина определялась огношепіемъ  
сбыта русских!, внпъ кі.'сбыту вниз, иностранных!.. Такіе торговые обо-  
роты производил,!., например!., въ царствованіе Іоанна н Петра Адоксіеви-  
чсіі, имепитый человекъ Грнгорііі Строганов!. (132).

**73**

Торговля русскими винами, нивомъ, медомъ и т. п., въ Россіи, част-  
ным!. лицамъ воспрещалась. Наместники, волостели, кабацкіс головы н  
целовалі.ппкп подлежали въ этом!, случае общим!, законамъ. Если питей-  
ные домы п были заводимы боярами н другими знатными людьми во вре-  
мя междоцарствія (133) н даже въ царствованіе Адексія Михаиловича,(І34),  
то они, каиъ злоупогрсбленіс, въ скоромъ времени обыкиовепио н уничто-  
жались.

Правом!, вннокурепія, пнпо-и-медоваренія, для домашплго обихода, поль-  
зовались: 1) дворяне, 2) дети бопрскія (135), 3) приказные люди (136), 4)  
гости, 5) гостиная п суконная сотни (137), 6) служилые люди; стрельцы,  
казаки, пушкари, затііищпкн, воротники, каменыцнкн н кирпичники (138),  
7) но особой милости государя, люди, отличившіеся ревностною служ-  
бою (139).

1. **Собр. Зак. хЛ? 408.**
2. **Собр. Зак. хЛРхА? 1373 и 1475.**
3. **Собр. Зак. 1037 н 1373.**
4. 1Ь.
5. **ТЬ.**
6. **Кар. т. XII.**
7. **Собр. Зак. J\?** 82**.**
8. **T. 111. Акг. Арх. Эксп. 143 и 140.**

(I3G) **T. III. Акт. Арх. Эксп. хЛ? 140.**

1. **Кошихипь, стр. 111.**
2. **Уложеніе, гл. 18 § 53.**
3. **Собр. Зак. Л? G**88**.**

**74 *Науки*** и ***Художества.***

Посадекимъ людямъ варить для себя вина, пива и медъ нс позволя-  
лось (140).

Людямъ прочихъ сословій позволялось приготовлять вино, пиво и медъ  
для собственная унотребленія, ио разрешенію наместника, или кабацкаго  
головы, въ большіе праздники, какъ-то: въ святую недѣлю, въ масляную  
неделю, въ дмитріевскую субботу, въ троицынъ-день, въ николипъ-день  
осенній, также по случаю свадебъ, крестинъ, родннъ, именинъ, по случаю  
помпиокъ и родительской памяти (141). Лица, желавшія сварить себѣ ни-  
тей на такіе днп, докладывали о томъ наместнику, пли кабацкому голове,  
подавая че.юбитпыя, за подписью подъячихъ. Наместнпкъ, или голова  
бралъ въ соображспіе лица прослщія: смотря по людемъ («велѣли давати  
«лучшпмъ п ссреднпмъ людемъ, а худымъ людсмъ давати не велели, по-  
«тому чтобы отъ того кабацкому сбору порухи н межъ пхъ убоііства не  
«было»), и прошедшее время («а будетъ кому прежъ того не давали п вы бъ  
ныне пе давали» (142)). Въ случав сопзволеоія, наместникъ, пли голова пе-  
чатали челобитную своею печатыо(143). Позволялось же варить на несколь-  
ко дней, па неделю и болве, но вообще по певелику; питье, оставшееся по-  
слв урочньіхъ дней, запечатывалось кабацкпмъ головою и оставлялось для  
другихч. праздников!.. Съ вина, пива и меда, которые позволялось сварить,  
брали пошлину по ввсу. Эта пошлина называлась явкою, а самое питье, яв-  
ленымъ или докладными питьемъ. Величава явки въ различный времена  
была различная: по двв, по четыре, по шести денегъ, по алтыну, по два  
алтына съ пуда и съ чети. Явку сбирали кабацкіе головы, которые записы-  
вали ее въ кабацкііі приходъ. Иногда позволялось приготовлять, для до-  
машняя обихода, вино, пиво и медъ людямъ, иеимввшимъ на то права,  
на некоторые праздники безъявочно и безпошлннпо, между-темъ, какъ въ  
другіе праздники те же люди должны были платить явку (144).

Монастыри, пользовавшісся особенными іірипилегіпми со времснъ вве-  
денія въ Россію христіавства, имели право приготовлять вино, пиво и медъ  
для собственная употребленій. Но уже въ ХѴП сголетіи они этимъ пра-  
вомъ пс пользовались (145).

**ОхРАНЕПІЕ ПОСТЛНОВЛЕНІІІ ОВПННОйРЕГАЛІНОТЪПЛРУШЕНІЯ.**

Хотя казенные интересы всегда ранее частныхъ получаютъ огражденіе  
възаконахъ, мы не встречаеыъ никаких!, взъискапій съ нарушителей по-  
становленій о винной регаліи ни въ «Русской Правдѣ», ни въ «Судебни-

1. **Кошохинъ, стр.** 112**.**

**(14') T. I. Акт. Арх. Эксп. Ж 234.-Т.ІІІ. Акт. Арх. Эксп. ЖЖ 37, 143, 146,  
и 217. — T. IV. Акт. Арх. Эксп. ЖЖ 50 и 63. — T. III. А. Ист. Ж 133. Ко-  
шихпнъ, стр.** 112**. Собр. Зак. Ж 130.**

1. **T. Ш. Акт. Арх. Эксіі. Ж 143.**
2. **T. III. А. Истор. Ж 135.**
3. **T. Ш. Акт. Арх. Эксп. Ж Ж 37, 143, 14G и 217.—T. IV. Акт. Арх. Эксп.  
   Ж Ж BJ, 63 и 135. —Собр. Зек. Ж 130.**

**^145) Собр. Зак. ЖЖ 879 и 1486.— Си. также T. IV. Акт. Арх. Эксп. ЖЖ 143  
н 164.— Акты Юридпческіе, ЖЖ 69, 334 п 349.**

О Винной Регаліи е» Роесіи.

вахт.». Узакоиенія, ограждавшіл постапоиленія о пппвоіі регаліп отъ на-  
рушенія, ж пли въ сознанін народа, откуда, въ-послѣдствіи времени, нѣко-  
торыя изь пихъ перевілп въ «Уложеніе» даря Алексія Михаиловича.

**75**

Взъпсканія съ корчемниковъ в открытіе вхъ составляютъ нредметъ за-  
конов!., оберегающихъ востановлсніп о винной регаліи отъ нарушенія. По  
этому мы разсмотримъ: 1) взъисканія, существовавшія въ Россіи до Нетра-  
Всликаго, съ нарушителей постановлены о винной регаліи, и 2) судопроиз-  
водство по иарушевію поставовлеиій о винной регаліп.

1 ) Взъисканія съ нарушителей постановленій о винной реіаліи.

До пзданія «Уложенія», общпхъ нормъ для взъискапій не было. Взънска-  
нія опредѣлялпсь обыкновепно въуказахъ и уставныхъ грамма гахъ, посы-  
лавшихся государемъ къ разнымъ намѣстннкамъ. Но изъ этихъ разлпч-  
ныхъуказовъ нграмматъ можно вывести нькоторыя общія правила для по-  
добныхъ взъисканій. Они были с.іѣдующія: 1) Заповіьдь, плп штраФЪ, взи-  
малась съ корчемныхъ пптей, по кабацкой цѢнѣ, и съ корчемниковъ отдѣль-  
но; въ первомъ случав, она называлась винными деньгами, а во второмъ  
заповгъдными деньгами (146). 2) Заповіьдь увеличивалась при повтореніи  
нарушенія по-большей-части вдвое (147). 3) Величина заповіъди за первое  
корчемство была обыкновенно въ 2 рубля: одпнъ рубль шелъ государю!  
другой намвстнпку, плп непосредственным!» правительственным!» лпцамъ  
(148); но въ царствованіе Михаила Ѳеодоровича, встрвчаемъ уже заповвдь  
за первое корчемство въ 5 рублей (149). За второе корчемство, кромь взъп-  
скаиія, виновный подвергался наказанію, обыкновенно нвеколькодневному  
заключенію въ тюрьму и твлесному наказанію — «изъ тюрмы вынявъ бити  
«ихъ батоги нещадно, чтобъ стоило кнутья». Наказанные обязывались  
представить крѣпкіп поруки съ записьми, въ томъ, что они виередъ не  
будут!» держать ворчемнаго ннтья и «что имъ вперед!» ннкакимъ норов-  
«ствомъ не воровати». За корчемство въ третій разъ содержали корчемни-  
ка въ тгорьмв до государева указа, домъ и нмѣніе его печатались печатью  
головы, п отписки о томъ отсылались въ Московскій Прпказъ (150). 4)  
Иная зэповѣдь взималась съ неявленаго непозволепнаго иптья и иная съ  
корчемиаго питья (151). 5>Заповвдь бралась п съ людей, покупавшпхъ  
корчемное питье, такъ-называемыхъ питуховъ, ио несравнеино-мсиьшая,  
чѣмъ съ сампхъ корчемпиковъ (обыкновенно разъ ві» 8 плп въ 10 мень-  
шая; (152). 6) Корчемное п неявленое питье отбиралось на государевы ка-  
баки, равно какъ и суды винныя п всякая кабацкая посуда. Эти питья за-

1. **Акты Юрндпческіе, Л? 98.**
2. **T. III. Акт. Арх. Эксп. Л?J\? J46, 167 и 917.**
3. **T. I. Акт. Арх. Эксп Л?Л? 934 и 969.— Т. 111. Акт. Арх. Эксп. Л? 37.**
4. **T. III. Акт. Арх. Эксп. Л? 146.**
5. **II).**
6. **Акты ІОридическіе, Л? 98.**
7. **T. III Акт. Арх. Экси. Л?Л? 146, 167 и 217. - T. IV. Акт. Арх. Эксп  
   Л?Л? 59 и 206.—T. III. Акт. Истор. Л? 135.**

Пауки **и** Художества.

лнсыва.шсь головами въ книги своею статьею, равно какъ и деньги, нолу-  
чсипмя отъ продажи нхъ съ кабака (153).

Двадцать-пятал глава Уложепія, содержите пъ себе сльдуіощіс законы ,  
относительно взі.нскащл съ нарушителей ностаповленііі о внпной регалін:

1. Корчемники, равно какъ п люди, дсржавшіс безъ позволенія пеявле-  
   нос питье для собственного употрсблеиія , подвергались пятирублевому  
   взыісканію, а лица, покупаишія у пихт., платили заповедь но полтине. Во  
   второй разь, корчемники и питухи подвергались двойной nenn, и снсрхъ-  
   того, корчемники наказываемы были публично кпутомъ, а питухи батога-  
   ми. За корчемство въ трстііі разъ , корчемппкь платили 20 рублей и со-  
   держался въ тюрьми до государева указа, а пнтухп подвергались рублевой  
   пени и наказапію кнутомъ (154).
2. За запирательство въ первомъ корчемстве, корчемппкъ, сверхъ пени  
   въ пять рублей , подвергался публичному наказание кпутомъ , во второй  
   разъ тому же наказапію и вз ьисканію пени въ десять рублей; свсрхъ-того,  
   злконъ повсліівалъ «давать ихз. па крепкіл поруки съ запнсьмн въ томъ,  
   «чтобы нмъ впередъ такнмъ воровствомъ пе нромышлятп». За корчем-  
   ство въ третій разъ , корчемнпкъ не платплъ заповеди , по наказывался  
   публично кпутомъ и заключался на три года въ тюрьму'. Въ четвертый  
   разъ, такой преступники наказывался публично кнутомъ жестоко и ссы-  
   лался toi. далыіые города, гдгъ юсударь укаэюетъ, а дома его, пом-ьстья  
   п вотчины, и все достолніе конфисковалось. Съ людьми, которые покупа-  
   ли корчемное питье у такихъ корчемипковь, и запирались в ь томъ, но на  
   пытке сознавались, повелѣвалось брать заповеди, за первый разъ два рубля,  
   и кроми того «бпти нхз. батоги нещадно». Кто же уличался въ тлкомъ  
   поступки вт. другой разъ, съ того брали заповеди четыре рубля, били кпу-  
   томъ па козле и сажали въ тюрьму на две недели. За третій раза», запо-  
   ведь назначена была въ шесть рублей, а наказаніе—публичное сѣченіс кпу-  
   томъ п месячное тюремное зак.ноченіс ; сворхъ-того , они отдавались на  
   поруки съ записьми въ томъ, что они впередъ пе будутъ ни покупать, пн  
   употреблять корчемнаго питья. За четвертый разь назначено было пу-  
   бличное о/ссстокое наказапіе кпутомъ и годовое тюремное заключсніс(155).
3. Крестьяне, дворники и люди болрекіе, безч. ведома господъ свопхт,  
   заніімавшіесл корчсмствомъ , наказывались публично кнутомъ и отдава-  
   лись своим и господамъ , сч. строгнмъ подтвержденіемъ симъ последним!.,  
   чтобъ пхч. люди н крестьяне впередч. пнкому вина не продавали. Если те  
   же люди и крестьяне уличались вч. корчемстве ьч. другой разч., то съ го-  
   сподина, за небрежепье, бралась пеня въ десять рублей за каждаго пойман-  
   ного человека, а люди, уличенные въ продаже вина, подвергались публично-  
   му иаказаиію кнутомъ н тюремному заключенію «до государева указу».
4. **Если у человека, нсимевшаго права варить для себя вина, находили**
5. **T. III. Акт. Арх. Эксп. 143, 116. и 167.-T. IV. Акт. Арх.Эксп. Л/59.**

**1'. III. Акт. Истор. J\? 135. — Акт. Юридическіе, «ДР 28.**

1. **Уложен, гл. 25 § 1. 2.** 8**.**
2. **Уложепіе, гл. 23 § 3.**

О Винной Регаліи вв Роееіи.

его, п опъ говорп.п., что то вппо дали ему бояре , п.ш окольпичіе, пли  
стольники, пли стряичіе, ііліі дворяне московскіе , пли дьяки, или приказ-  
ные, или дети боярскія безденежно, по дружбіь, или за какую-нибудь ра-  
боту, и эти лица подтверждали его иоказаиія , то такой человеке осьобо-  
ждался отз. всякаго иаказаиія (156).

**77**

II такт., мы вИдимъ, что некоторый иоетаиов.іенія, прежде действовав -  
шія, нс находятся въ Уложсиіи, но ие бывъ внесены въ него, они все-таки  
имели свою силу, ибо мы пхъ встречаемъ еще во миогихъ указахъ, издан-  
ных!, после 1618 года (157). Мвогія посгановленія Уложеиія педолго  
оставались неизмѣниыми. Уже въ 1652 году, мера иаказаиія за корчемство  
изменилась (158). Въ послѣдующіс годы, опа то увеличивалась, то умень-  
шалась. Трудно цаіідти причины такого непостоянства действо оаиія зако-  
нов!. ; но искать пхъ должно частію въ переменяющейся цене крепкпхъ  
напитковъ, приблизительно съ которыми назначалась, вероятно, заповедь,  
частію въ иостоянномъ стремлеиіи иашнхъ государей искореиить корчем-  
ство (ибо заповеди и наказаніл за корчемство, по-большоіі-частн, съ-году-  
на-годъ увеличивались) (159); вериее же всего паіідемъ нхъ въ недостатке  
общиостн деііствоваиія закоиодате.іьныхъ распоряжеиііі.

Въ пространство времени отъ Уложеиія царя Алсксія Михаиловича до  
единодержавіл Негра , встрѣчаемъ еще некоторыя ограждеііія, относи-  
тельно исправности ностановлеиііі о внпноіі регаліи , изъ которых!, мпо-  
гія были и прежде, но въ это время высказались полнее п яснее. II пре-  
жде наместники и нхъ помощники , какъ мы видели выше , отвечали за  
исправность кабацкпхъ сборовъ. Но въ 1669-мъ году, встречаемъ иервыіі  
примере, что, 1) за допущеиіе корчемства, дьякъ (помощнике наместника)  
подвергался торговой казни, а самъ иаместннкъ опале(160); 2) за умышлен-  
ный иедоборъ кабацкнхъ денегъ, какъ и за нерадеиіе при сборе, головы и  
целовальники наказывались смертною казнію, а иногда лишеиіемъ имуще-  
ства и ссылкою въ далыііе города (161) ; 3) лпца, дававшія въ свонхъ до-  
махъ пристанище корчемникамъ, хоть и не ведая, что эти лица суть кор-  
чемники, подвергались строгому наказанію и ссылке (162). Иностранцы,  
продававшіе своп вина разницею въ чаленкп п въ скляницы, подвергались  
наказанію и денежной пени, «что велпкііі государь укажетъ» (163). Указъ  
1681 года 18-го іюля (164) составляет, дополненіе весьма-важпос къ тѣмъ  
закопамъ, которыми ограждались иостановленія о винной регаліи до Пе-  
тра-Великаго. Эгимъ указомъ велено : 1) отбирать вотчины н поместья,

**(156) Уложеніе, гл. 25 § 7.**

**( 157) T. 1V. А кт. Арх. Эксп. ІЛРЛ? 59; 166 п 206.-T. III Акт. Истор. Л' 135.-Акт.  
Юрндическіе, J\? 28.**

**(158) T. IV. Акт. Арх. Эксп. JV? 59.**

**(І5Э) Собр. Закон. «/7/285. Вь 1660 году, встречаема по и пн виде** ваказаиія **для кор-  
чемннковъ: отсеченіе руки.**

1. **T. IV. Акт. Арх. Эксп. J? 166.**
2. **Собр. Закон. Л? 655.**
3. **Собр. Закон. J\? 285.**
4. **Собр. Закон/ѵД/ 408.**
5. **Собр. Закон. «А4’ 870.**

Науки и Художества.

московскіс дворы и вес достояніе у людей поместныхъ, а у безпомест-  
выхъ и у торговых!, людей, дворы ихт>, лавки, имущество н всякіе торго-  
вые промыслы и заводы за продажу непозвилнтельныхъ пнтсй (совершит-  
ся ли эта продажа ими-сампми, или ихъ людьми и крестьянами), за поно-  
ровку въ корчемстве своимъ людямъ и крестьянам!., какъ и людямъ по-  
стороннимъ, и за работную плату виномъ. Такому же накязанію подвер-  
гать лица , кунившін у сихъ последних!., или безденежно, или за ссуду  
взявшія вино.

T8

1. Подтвердить условіл , на которых!, сословія , имеющія право впно-  
   куренія для домашняго обихода, могуті. этимъ правомъ пользоваться.
2. Людей и крестьян!., курящпхъ вино и торгующих!, тгь пли и пи-  
   вом!. и медом!., или безденежно кого ими снабжающих!., безі. ведома сво-  
   ихъ господ!., наказав i. кнутом!, и взявъ узаконенную пеню , возвращать  
   ихъ господам!.. Если же они пепныхъ дсиеп. заплатить не въ состоянін,  
   то платят!, за пихт, ихъ помещики или вотчинники.
3. Если помещики нхт. платить за нихт. штраФъ йе пожелают., токучп-  
   «ня корчемщпкомъ жестокое наказаніе», ссылать пхъ вместе съ женами п  
   сь малолетными детьми , неперешедшимн трех-летняго возраста , на  
   Япкт. и енбнрекіе или другіе да.іьніе города, на поселсніе, она вечное жн-  
   тіе».
4. Съ селъ и ст> деревень, въ которыхъ объявится корчемство, какъ п  
   съ соседственныхъ именій , брать пени по рублю съ крестьянскаго и съ  
   бобыльскаго двора, а десятскому и его десятку, въ которомъ корчемство  
   объявится, очинить жестокое паказаніе, чтобъ другъ за другомъ того  
   «смотрели накрепко».
5. Если помѣщикъ самъ представит!, въ сѵдъ своего крестьянина за  
   корчемство, но пожеластт. удержать въ своемъ нмевін, то, наказавъ кор-  
   чемника кнутом!., отдавать его помещику. Корчемникъ, пли, въ случае  
   его несостоятельности, его помещпкъ, долженъ платить половину устано-  
   вленных!. пенныхъ дснегъ, также не брать въ этомъ случаѣ пенныхъ де-  
   негъ съ его дссятскаго и съ десятка, къ которому онъ принадлежишь, и не  
   подвергать ихъ никакому наказание.
6. Крестьяне и бобыли дворцовыхъ и другихъ государевыхъ селъ и во-  
   лостей, натріаршпхъ, властелинскихъ п монастырскихъ, подлежатъ тІ>мъ  
   же законамъ, какъ и помещичьи. Въ случае несостоятельности, внновна-  
   го, пзъ помянѵтыхъ именій ссылать его, вместе съ женою и детьми, въ  
   дальніе города.
7. У иноземцевъ разныхъ государстве, живущпхъ въ Москве, въ ново-  
   немецкой слободе и другнхъ местахъ, къ какому бы они сословію ин при-  
   надлежали, за продажу русскаго вина, пива и меда, отбирать дворы и все  
   имущество, также промыслы пхъ п заводы въ казну государя; а сампхъ  
   ихъ ссылать, «куда велики! государь укажете».
8. Съ московскпхъ жителей, пускающпхъ къ себе на постой людей съ  
   неявленымъ виномъ, брать, какъ и съ техъ, которыхъ они на своп дво-  
   ры нустятъ, пени по пяти рублей съ человека, хотя вино и не будетъ  
   продано.

**О** Винной Регалги оь Россіч.

1. Гости и торговые люди гостиноіі и суконноіі сотни, за продажу ви-  
   на, подвергаются темъ же взъисканіямъ, какъ и корчемники.

**70**

**2) Судопроизводство** по **нарушенію пост а по влені іі** о винной

РЕГАЛІИ.

а) Органы судопроггзводства.

Высшее завѣдывапіе дѣламн относительно судопроизводства по наруше-  
нію постановлепій о винной рсгаліи принадлежало темьириказамъ, которые  
ведали вообще управлсніемъ винной рсгаліи ; по съ царствопанія Алек-  
сіл Михаиловича оно исключительно отошло къ приказу Новая Четверть.

Местное унравленіе принадлежало намѣстникамъ п волостелямъ, ихъ по\*  
мощнпкамъ.

Лица, которыя непосредственно должны были оберегать винную рега-  
лію отъ корчемства, были:

1) Кабацкіе головы и цгьловальпгіки; онп должны были проведывать,  
нетъ ли где необъявленного и корчемпаго питья. Если действительно  
узнавали, что у кого-либо такое питье находится, то брали у намѣстпика  
2) Приставовъ, 3) Пушкарей, н 4) Разсылъщгіковъ, людей, весьма часто,  
изъ состоянія дворянъ и детей боярскихъ, сколько человѣк5 пригоже (165).  
Кромѣ этнхъ чпиовниковъ, собственно для отъпсканія корчемъ были по-  
ставлены такъ-называемые 5) Объѣзжге головы (166). По Уложенію ца-  
ря Алексія Михаиловича, объезжіе головы, взявшіе съ корчемника взят-  
ку, или «откунъ рублей въ пять, или десять, или двадцать, пли тридцать,  
«или больше того», за то, чтобъ объ пхъ корчемнпчестве не объявлять въ  
приказе, не только не подлежали никакому взъисканію, но, по закопамъ,  
удерживали взятку (167). Правительство, стараясь объ обогаіценіи своей  
казны, приказывало наместникамъ, «чтобъ онп проведывали всякими ме-  
«рами и подсылкою для покупки корчемнаго питья велели бъ есте подсы-  
«лать», и о томъ объезжимъ головамъ давали наказныя памяти. Подсыль-  
іцнкп обыкновенно награждались пзъ «опальныхъ животовъ, чтобъ пмъ  
внередъ про корчемное пнтье проведывать и извещать было повадно»  
(168).

Въ конце сеынадцатаго столетія, встречаемъ лица, которыхъ постоян-  
ная обязанность состояла не только въ разъпсканіяхъ о корчемстве, но и  
въ предупрежденіи его. Онп избирались въ черпыхъ сотняхъ п слобо-  
дахъ тяглыми людьми, для десяти дворовъ по одному, п потому называ-  
лись десятскими. Местопребывание ихъ было всегда постоянное. Выбо-  
ры ихъ за руками выбнравшихъ отсылались въ приказе, къ которому они

1. **T. 111. Акт. Арх. Эксп. Л? 146. — 1. IV. 59 и 166.**
2. **lbiilem.**
3. **Уложеніе, гл. 25 § 17.**
4. **T.** IV. **Акт- Арх. Эксп. 166.**

Науки и Художестве.

относ».mer. въ случав огыісканія псявлспаго или корчсмнаго питал п  
другихъ парушенііі по части винной регалін (169).

Всѣ эти лица, за пепсполпсніс свонѵь облзаипостсіі, подвергалось стро-  
гой ответственности.

Ь) Порпдокъ производства.

Объпскъ пропзводимъ былъ головою съ прочими дожностнымн лицами,  
которыл, въ случав сопротнвлеиія, могли употребить силу (170). По Уло-  
жснію, отбойщики, которые воспрепятствуютъ слЬдователямт. въ нѵг.  
розъисклхъ, наказывались киутомь на козле или публично, или батогами,  
«чтобъ на то смотря ииымъ не повадно было такъ делать» (171).

Судъ прннадлслсалъ наместнику съ помощниками, которые призывали  
обипнепныхъ пъ корчемстве псредъ себя.

Преимущественный способъ выпуждеиія признанія быль иытка (172).

Пр пговоръ пропзноснмъ был ь наместиикомъ. Судъ же над ь памьстии-  
ками н нхъ помощниками нроизводилъ самъ государь (173).

ГРАФЪ Д. ТОЛСТОЙ.

**( 100) Собр. Закон. J\?\ЛТ 879, 1112 и 1503.**

**(170) T.** III. **Акт. Арх. Эксп. J)? ПС. - T.** IV. **Акт. Арх. Эксп. 9 и IG**6**.**

**(**1**'**1**) У.юженіе, гл. 25 § 19.**

1. **Уложепіе, г.і. 25 § 3. 5. 9.**
2. **Акты Юридііческіе, «ЛУ 28.**

ОБОЗРЬНІЕ СОВРЕМЕННАЯ двнженія русскаго зако.  
НОДАТЕЛЬСТВА И РАСПОРЯЖЕНІЙ ПО ГОСУДАРСТВЕН-  
НОМУ УПРАВЛЕНІЮ ЗА ІЮНЬ 1842 ГОДА.

I. Гос У ДА РГ.ТПЕ И П М Я .ѴЧРЕЖДЕНІЯ (ИзМѢНЕПІК И ДОПОЛНЕПІІ

СОСТАВА И ПРАВЪ II Хъ).

— Въ Высочайшем!. указе, данномъ 26 марта Правительствующему Се-  
вату за собственворучнымъ подписавіемъ Государя Императора, изобра-  
жено: «Августѣіішііі предиісствеинпкъ и любезііѣіішіи Братъ Нашъ, бла-  
жеввыя памяти Императора. Алексапдръ Первый, въ достопамятную эпоху  
своего славваго царствованія, когда собравшимися ва вѣнскііі конгрессъ  
монархамв постановлевы повыв основанія политических!, между держава-  
мп европейскими соотнопіеній, признала, п объявилъ торжественно, вмѣстѣ  
съ своими союзниками, что какъ отрасль торговли, извѣстнэя подъ име-  
нем!. торга африканскими Неграми, была, по справедливости, добродѣ-  
тельными и просвѣщенными людьми всѣхъ временъ почитаема равно про-  
ливною законам!, человьколюбія и общей нравственности, и только одни  
особенный обстоятельства, подавшія поводъ къпачатію сего торга, п труд-  
ность прекратить оный беза. предварительных!, къ тому мвръ, моглп до-  
толь служить въ нѣкоторомъ смыслѣ пзвпнепіемъ продолженія столь нена-  
вистной торговли, то всѣ государи Европы, заключившіе парижскій трак-  
татъ Jjj мая 1814 года, принпмаютъ на себя обязанность стремиться едино-  
душно и употреблять всѣ завіісяіція отъ нихъ средства къ прекращенію се-  
го торга; что, впрочемъ, и при всемъ своемъ ревностномъ желаніи скорье  
достигнуть столь благой и полезной цѣлн, они, какъ въ огражденіе выгодъ,  
такъ и по сипсхожденію къ навыками и самыми въками укорененнымъ  
предразеудкамъ свопхъ подданных!., пе назначаютъ заранъе времени, въ  
которое каждая пзъ державъ пайдетъ возможнымъ и удобным!, рьгаптсль-  
но и совершенно воспретить торга. Неграми, предоставляя опредѣленіе сего  
срока дальпѣйшимъ непосредственным!, между дворами переговорамъ. Со  
времени обнародованія общей о семъ декларации, почти всѣми правитель-  
ствами Европы и Америки торгъ Неграми воспрсщенъ, и нынѣ, для приня-  
тія дѣйствитсльнѣйшихъ мвръ къ воспрепятствовапію продолженія сего  
торга втайнѣ, заключенъ между Нами и нхъ величествами императоромъ  
австрійскимъ, королем!. Французскимъ, королевою великобританскою и ко-  
ролемъ прусскпмъ особый трактатъ. Оиымъ не только постановляется вос-  
претить пли подтвердить запрещеніе всѣмъ подданнымъ договорившихся

T. XXIII.-Отд. III. 7,2

**• 4** Современнал Хроника

держа въ производить торговлю Неграми въ пхъ владьніяхъ или подъ ихъ  
«илагомъ, или же содѣііствовать оной своими капиталами или судами, и во-  
обще принимать въ пей какое-либо непосредственное пли иное участіе, но  
опредѣлеио признавать всякое покушепіе на возобновленіе или продолженіе  
сего торга преступленіемъ, равнымъ морскому разбою, и всѣ употребля-  
емый на то суда лишать правъ на покровительство, которое даетъ имъ  
Флагъ той пли другой пзъ договорившихся державъ. Утвердпвъ всѣ поета-  
новлеиія сего трактата. Мы, на основаніп онаго, повельваемъ: отиынѣ  
впредь, всякаго, кто будетъ надлежащпмъ установлснпымъ для сего поряд-  
комъ пзоблпченъ въ производствѣ торга Неграми, или же въ какомъ-либо  
непосредственномъ или иномъ участіи въ семъ торгв, предавать суду и  
подвергать наказаніяыъ, в ь законахъ Нашпхъ опредѣленнымъ за разбой іі  
грабительство па моряхъ. Правительствующій Сенатъ не оставить сдѣлать  
для точнаго исиолненія сей воли Нашей всѣ надлежащія распоряженія.»

* Въ Высочаіішемъ указѣ, данномъ 15апрѣля Государственному Совѣ-  
  ту за собственноручными Государя Императора подпнеаніемъ, изображено:  
  «Государственный Совѣтъ въ образѣ дипствія и въ порядкѣ производства  
  дѣлъ донынѣ руководствуется Учрежденіемъ, при мапнФестѣ блаженныя  
  памяти Императора Александра I, 1810 г. января 1 изданными. Начало и  
  главный основанія сего учрежденія, вошедшаго въ-послѣдствіи и въ со-  
  ставъ обіцаго Свода Законовъ Нашей Имперіи, сохранились донынѣ въ пол-  
  ной своей силѣ, и только въ подробноегяхъ сдѣланы, съ теченіемъ време-  
  ни, нѣкоторыя перемѣпы и дополненія. Признавая за благо сохранить и  
  впредь неприкосновенно сіи начала и основанія, какъ цѣли своей и общему  
  духу Нашихъ государственныхъ установлепій виолнѣ сообразныя, Мы со-  
  чли токмо за нужное, по случаю прпготовляемаго нынѣ новаго пзданія  
  Свода, сдѣлать въ упомянутомъ учрежденіп тѣ перемѣны, какія потребо-  
  вались въ соотвѣтствениость послѣдовавшпмъ въ разное время повелѣнілмъ  
  Нашими и установившемуся на опытѣ порядку дѣлопроизводства, а вмѣстѣ  
  съ тѣмъ подвергнуть пересмотру всѣ отдѣльныя части сего учрежденія,  
  для полнаго оныхъ между собою соглашенія. По совершсніп нынѣ труда  
  сего, раземотрѣвъ оный какъ въ предварительномъ начертапіи развыхъ  
  предположительныхъ перемѣнъ, такъ и въ окончательномъ его уложеніп,  
  препровождаемъ у сего вновь утвержденное Нами Учреждепіе Государ-  
  ственнаго Совѣтэ и Государственной Канцеляріп, повелѣвая привести оное  
  въ должное псполнсніс, и замѣнпть ими соотвѣтственныя статьи въ «Сво-  
  ди Законовъ.»
* Обнародованы Высочайше утвержденные проекты: 1) учрежденія Вар •  
  шавскихъ Сената Департаментовъ Девятаго и Десятаго и общаго ихъ со-  
  бранія, и 2) положепіл о порядки принесенія и раземотринія жалобъ на ри-  
  шенія и приговоры судовъ низшей степени, которые донынѣ постановля-  
  емы были въ послидней пнетандіи.
* Высочайше утверждены: а) проектъ положенія о олопецкпхъ лисо-  
  пильныхъ заводахъ, частными лицами принадлежащихъ, пользующихся  
  нзъ казенныхъ дачь лисомъ за порамную плату, и б) предположепіс мини-  
  стра государственныхъ имуществъ о произподстви изелидованія насчетъ  
  искусственнаго соединенія води въ дачахъ Повинецкаго Уизда и устрой-

етва новыхъ въ немъ н Пудожскомъ Увздв заводовъ, Прп сеть, въ видахъ  
распространепія промышлеиостп въ олонецкомъ крав и возможнаго уве-  
личеніп государствевнаго дохода, предоставлено министру государствен-  
ныхъ имуществъ допустить въ-иоелвдетвіи устройство завода въ Поввнец-  
комъ и Пудожскомъ Увздахъ и въ-елвдетвіе того, для расвространеяія  
тамъ, а равно и въ другихъ увздахъ Олонецкой Губерніп, лвсовъ между  
ввдомсгвами Морскимъ и Государствениыхъ Имуществъ, составить особую  
коымиссію изъ чиновниковъ сихъ мишістерствъ, по взаимному сихъ вв-  
домстпъ соглашенію.

* Высочайше разрвшено опредвлить въ Заемный Банкъ впредь до даль-  
  нвйшаго усмотрвнія еще одного младшего директора сверхъ штата, съ  
  производствомъ ему положенного содераіанія изъ прибылей того Банка.

***Poccitt.***

—Въ нменномъ Высочайшемъ указв, данномъ Правительствующему  
Сенату, изображено: признавъ нолезнымъ для народа имвть въ обращеціи  
одну мвдпую монету, установленную на серебро, и съ твмъ вмветв довер-  
шить съ успвхомъ принятую, на основаиіи манифеста 1 іюля 1839 года,  
денежную систему, повелвваемъ: 1} Мвдной монетв прежннхъ чекановъ, на  
ассигнаціи установленной, впредь до постепеннаго изъятія онОй изъ народ-  
наго обращенія и передвла въ новую монету на серебро, присвоить нари-  
цательную въ-отпошеніп къ серебру цвну, считая на семъ основапіи деся-  
тикопвечнпкъ за 3 коп. сер., пятикопвечнпкъ за 1'/„ коп., двухкопвечникъ  
за Ѵа коп. и копейку за \*/4 коп. сереб. 2) Въ сей исключительно цвнв съ 1  
января 1843 года принимать прежнпхъ чекановъ мвднуго монету повсемв-  
стно прп купляхъ и продажахъ, такъ равно прп размвнв п во вевхъ пла-  
тежахъ въ казну п выдачахъ изъ оной. 3) Мѣстнымъ властямъ принять  
зависящія мвры, чтобъ настоящее постановленіе сколь-можно-болѣе огла-  
силось и сдвлалось всенародно.

11. Гу БЕРПСКІяУчРЕЖДЕНІЯ (И 3 М В П Е H I Е П ДОПОЛНЕНІЕПРАВЪ ИХ ъ) ■

* Въ городв Могплевв учреждены двв ярмарки: одна, подъ назвавіемъ  
  Крещенской, съ 10-го по 18-е число января, а другая, подъ названіемъ Иль-  
  инской, съ 15-го по 24-е число іюля.

•— Правила , постановленный въ положеніп о гоФ-мак.іерахъ, маклс-  
рахъ, нотаріусахъ и аукціонпстахъ при санктпетербургскомъ портв, по-  
велвпо распространить на состолщихъ прп Московской Биржв гоф-мэк-  
лера, нотаріуса и аукціониста, съ нижеелвдующими измвненіямп: 1) Бпр-  
жевыхъ маклсровъ назначается въ Москвв 50 человвкъ, полагая въ томъ  
чиелв одного гоФ-маклера, одного нотаріуса п одного аукціониста.  
Впрочемъ, количество ихъ, съ разрвшенія министра Фііпансовъ, можетъ  
быть уменьшаемо пли увеличиваемо по мврв двііствительпой надобности,  
въ которой долженъ удостовврнть Московскій Биржевой Комнтетъ. Кора-  
бельныхъ же маклеровъ и диспашеров!,, по пенмвнію въ Москвв порта,  
не полагается. 2) Опрсдвленіе маклеровъ, потаріуса п аукціоннста въ  
Москвв, производится твмъ же порядкомъ, какъ п въ Санктпетербѵргв,  
кромв того, что же.іающіс поступить бъ маклера должны подавать о томъ  
свои прошенія съ установленными положеніедіъ о маклерахъ въ Санктпе-  
тербургѣ свидвтельствами въ Московскій БиржевойКомптстъ, который, по  
падлежащемъ раземотрвніи пхъ и соображеніи съ правилами о маклерахъ,

Современная Хроника

о тѣхъ жслающихъ, которыхъ прпзнаетъ могущими поступить въ макле-  
ра, иредставляетъ съ свонмъ миѣніемъ Департаменту Внашией Торговли,  
препровождая па его раземотрѣніе п окончательное разрѣшеніе самыя про-  
шенія п свидѣтельотва. О тѣхъ же, которыхъ почему-либо нельзя опредѣ-  
лить въ маклера, Биржевый Комитет», съ нодробнымъ обълепеніемъ при-  
чпнъ, доносит ь особо Департаменту Внѣшней Торговли, отъ котораго так-  
же зависѣть будет» окончательное разрѣшеніе зачислить ихъ, или нѣтъ,  
кандидатами для избранія в ь маклера. 3) Дозволеніе отлучаться въ отпускъ  
до четырехъ мѣсяцевъ дается маклерамъ, нотаріусамъ н аукционисту —  
Бнржевымъ Комитетомъ. 4) Книги для заппски сдѣлокъ выдаются гоф-мэк-  
леру, маклерамъ, ногаріусу и аукционисту отъ Департамента Внѣшнсй  
Торговли чрезъ Московскую Таможню, въ которую, по окончаніп года,  
обязаны они п представлять ихъ для храненія, а пошлины за книги вно-  
сить въ Казенную Палату, какъ то дѣлается въ Санктпетербургѣ. 5) По-  
ставляется маклерамъ въ обязанность, для составленія прейс-курантовъ,  
давать гоФ-маклеру точныя и вѣрныя свѣдѣнія о цѣнэхъ на всѣ товары  
п о денежномъ курсѣ вмѣсто двухъ разъ въ недѣлю, какъ то дѣластся въ  
Санктпетербургѣ, одннъ разъ. Преііс-куранты эти печатаются два раза  
въ мѣсяцъ въ Московскихъ Вѣдомостяхъ безденежно. 6) Раземотрѣніе жа-  
лобъ на невѣрпое составленіе прейсъ^курантовъ возлагается, какъ и въ  
Санктпетербургѣ, на Департамент» Внѣшнеіі Торговли, но съ тѣмъ, что-  
бы онъ, когда наіідетъ нужнымъ, препровождалъ ихъ на раземотрѣніѳ  
Московскаго Коммерческаго Суда, пли же разрѣшалъ самъ, если не встрѣ-  
тптъ въ томъ затрудненія. 7) Въ тѣхъ случаяхъ, на которые въ Ноложе-  
ніп о маклерахъ при санктпетербургскомъ порть нѣтъ постановленія,  
гоФ-маклера и маклера въ Москвѣ, а также нотаріусъ и аукціонистъ ру-  
ководствуются общими правилами, для пихъ постановленными. Съ симъ  
вмѣстѣ, дозволено собственно состоящимъ въ Москвѣ гоФ-маклеру и мак-  
лерамъ свидѣтельствовать по прежнему долговыя обязательства и другіе  
акты, чего настоящими правилами пмъ не предоставляется, не распро-  
страняя подобнаго преимущества на тѣхъ, которые впредь поступать бу-  
дут» въ должности гоФ-маклеровъ п маклеровъ.

te

— По докладу о вькоторыхъ правахъ п обязапностяхъ предсѣдателеіі  
казенныхъ палатъ и впце-губернаторовъ, постановлено: 1) Предсѣдатслн  
казенныхъ палатъ присутствуют» также: а) въ комитета для назначенія  
рекрутскихыіріемныхъ мѣстъ и приписки къ онымъуѣздовъ, а вьреирут-  
с.комъ присутствіп губернскаго города занимаютъ мѣсто нредсадателя; б)  
въ комитета земскнхъ повинностей; в) въ коммиссіи народнаго продоволь-  
сгвія; г) въ губернской дорожной коммнссіи; д) при освпдѣтельствованін  
умалншенныхъ въ установленномъ для того присутствии е) въ губерн-  
гкихъ комитетахъ оспенномъ и статистическомъ, и ж) во времевныхъ по  
разнымъ случаямъ учреждаемыхъ губернскнхъ комитетахъ, въ коихъ они  
присутствовали, когда носили званіс вице-губернаторовь.— Примѣчаніе.  
Само собою разумается, что пре дса дате ли казенныхъ палатъ присутству-  
ют» во всѣхъ вышепопменованиріхъ мастахъ въ тѣхъ лишь случаяхъ, ко-  
гда предлежащіе сужденію предметы касаются сихъ палата, а нс палатъ  
государственныхъ имущества, и что по даламъ вадомства иосладнпхъ

Pocciv.

присутствуют« унравляющіе оными. 2) Вице-губернаторы собственно но  
своему званію нрисутствуютъ: а) в« комитетах !» статистическом-!» и ос-  
пенном«, а также в« комитет« мануфактурном«, если назначены в« оныіі  
будут« министром« Финансов«, и б) вь строительных« коммиссіях«,  
учреждаемых« в« разных« городах« для устройства воинских« помыце-  
пііі. Во вс«х« же прочих« комитетах« и коммнссіяхъ, гд« председатель-  
ствует« гражданскііі губернатор«, они присутствуют« лишь во время его  
пебытности или болѣзни, когда занимают« мвсто начальника губернін. 3)  
B« общих« засѣданіях«, в« нрнсутствін гражданскаго губернатора, вице-  
губернатору и предсѣда телю казенной палаты принадлежит«, по звапію  
их«, равное мвсто, и взаимное между ними старшинство опредвллется тогда  
единственно по старшинству чииовъ. Но въ т\*х« случаях«, когда губер-  
натор«, находясь при своей должности, по болѣзви или по другой причи-  
нѣ в« означенных« засѣданіях« не участвует«, председательство предоста-  
вляется впце-губсрнатору. 4) B« случав болвзнн, отсутствія или ѵвольне-  
нія пачалышка губерніи, когда нет« на-лнцо и вице-губернатора или ко-  
гда опъ, по какпм ь-лнбо причинам«, в« должность губернатора вступить  
ис может«, управленіе губерніею возлагается на председателя казенной  
палаты, или на управляющая палатою государственных« пмуществ« по  
старшинству чинов«.

17

* Разрешено учредить в« городЬ Уржуме, Вятской Губерніи, одну де-  
  вятидневную ярмарку со дня праздника св. Троицы.
* Силу и двйствіе правил«, изображенных« в« Высочайшем« указ« в«  
  7-й день Февраля 1842 года иа имя опекунских« советов« данном« , о вы-  
  дачи дополнительных« ссуд« пзъ сохранных« казен«, повелішо распро-  
  странить на приказы общественная прпзренія, оставив« в« своей сил«  
  существующее въ сихъ устаповленіях« правило, по которому он« не выда-  
  ют« копій со свидетельств« для представленія в« залог« по подрядам« п  
  откупам«.

1. ПОСТАНОВЛЕНА ОТНОСИТЕЛЬНО СЛУЖБЫ ГРАЖДАНСКОЙ.

* Должность письмоводителей губернскпхъ и областных« прокуроров«  
  отнесена къ IX разряду пенсіонныхъ окладов«.
* Относительно мундиров« для сенаторов«, членов« и чиновников«  
  варшавских« Правительствующая Сената департаментов« и общаго их«  
  собранія Высочайше поведено: для сенаторов« мундиры сенаторскіе, для  
  членов« Сената вице-мундиры сенаторскіе; для обер-прокуроров« мупдпры  
  обер-прокурорскіе; для их« помощников«, мундиры, присвоенные состо-  
  ящим« за обер-ирокурорскимъ столом« вь здешних« департаментах«  
  Сената. Мундир« сей предоставить и нынешним« чиновникам« для докла-  
  да дел« при Общем« Собраніи Сената по уваженію тому, что по иахожде-  
  нію ихъ статс-реФорендаріямц при бывшем« ГосударетвснномьСоветеЦар-  
  ства, присвоен« был« им« мундир« V разряда. Для чиновников« для до-  
  клада дел« при Десятом« Департаменте, как« равно н для тех«, которые по-  
  ступят« вновь въ Общее Собраніе, в« случае могущих« открыться вакан-  
  сін, мундиры обер-секретарскіс, а обер-секретарям« и секретарям« те  
  самые, какіе присвоены обер-секрегарям« и секретарям« прочих« депар-  
  таментов« Сената.

**18** Современная Хроника

* Постановленное 2-мъ прпмѣчаніемч. къ 770 ст. Прод. III Т. Св.  
  Зак. правило, по коему въ Губерпіяхъ Виленской, Гродненской, Мин-  
  ской, Волынской, Подольской, Бѣлостокской Области никто, неслужившій  
  въ военной или гражданской службѣ 10 лѣтъ, не пмьетъ права быть пз-  
  браинымъ на мьста, выбору дворянства предоставленныя, повелѣно допол-  
  нить тѣмъ, чтобы право быть избираемыми въ должности въ вышспоиме-  
  пованныхъ губервіяхъ и области, отъ выборовъ дворяпства зввисящія,  
  предоставлено было и такимъ дворянамъ, которые въ военной и граждан-  
  ской служб\* и по выборамъ дворянства выслужили, до изданія указа 12  
  октября 1835 гола, въ сложности не меп\*е 10 лѣтъ.

1. Постдновленія ОТНОСИТЕЛЬНО СОСТОЯНІЙ.

* Мѣщанамъ одииокпмъ, и потому неподлежащпыъ рекрутству, кото-  
  рые заведутъ въ Кавказской Области, при укръпленіяхъ за карантпппою  
  линісю, прочную торговлю съ нѣкоторою тамъ осѣдлостію, разрѣшено  
  предоставлять права купцовъ 3-й гильдіп, безъ платежа повинпостей при  
  самомъ пступленіи нхъ въ торговыя сношенія съ горцами, п доколь они  
  будутъ заниматься сею торговлею; что же касается до мъщанъ семейныхъ,  
  то предоставлять имъ такое преимущество не прежде, какъ поел\* трехльт-  
  няго постояннаго въ означенныхъ мъстахъ занягіл торговлею.
* Дозволено пахатнымъ солдатамъ представлять въ залоги по подря-  
  дамъ, вмѣсто денежных-\* капиталовъ, свидѣтельства гражданской палаты  
  на дома и лавки, вв\*ряемыя пмъ по особымъ довьренностямъ посторон-  
  ними лицами, и допускаемыя къ пріему въ залогъ па основаніп 3-го пунк-  
  та 1020 ст. Прод. X т. Св. Зак. Гражд.
* Повел\*но распространить на всѣхъ вообще незакоипорожденныхъ  
  дѣтей отъ жеиъ, вдовъ и дочерей нрестьянъ удѣльнаго вѣдомства, силу за-  
  копа 97 ст. X т. Св. Зак. Гражд. Прод., по которому подобный дѣти низ-  
  шаго звавія людей всѣхъ вообще прндворныхъ вѣдомствъ причисляются  
  къ тѣмъ вѣдомствамъ, къ которымъ матери ихъ принадлежать.
* Дозволено однодворцамъ обращаться съ просьбами объ отсылкѣ кре-  
  стьян\* ихъ за дурное поведеніе или дерзкіе поступки въ Сибирь на поселе-  
  ніе. Если просьбы сіи, по надлежащемъ раземотрѣніи, признаны будутъ  
  уважительными, то палата постановляетъ опредѣленіе объ удалеиіп тако-  
  выхъ крестьянъ пзъ однодворческаго іімѣнія, и па сей конецъ предоста-  
  влпетъ ихъ, по установленному порядку, въ распоряженіе губернскаго пра-?  
  вленіл.
* Срокъ временнаго пребыванія Евреевъ въ Севастополь въ случаяхъ,  
  опредьленныхъ въ 183 ст. XIVт. Св. Уст. о Пасп. и Бѣгл., повслѣпо огра-  
  ничить на будущее время не далье одного мьелца, съ тѣмъ, что еслибъ, по  
  пстсченіи сего срока, прпбывшііі въ Севастополь на проппсанномъ осио-  
  ванін Еврей имѣлъ необходимую надобность оставаться тамъ еще пѣкото-  
  рое время, то разрыпеніе на таковую отсрочку будетъ уже завнсьть отъ  
  непосредственного усмотрѣвія и распоряженія севастопольская и Николаев-  
  скаго военнаго губернатора.
* Въ измыіеиіе Св. Зак. т. IV Уст. Рекр. прпмѣч. къ ст. 305-й, граж-  
  дапамъ и однодворцамъ западныхъ губерній дозволено наниматься въ ре-  
  круты за мьщанъ и крестьянъ, какъ помѣщпчыіхъ, такъ и государствен-

*Poccill.*

ныхъ всѣхъ понменованій, безъ различія губерпій, по предъявивши со сто-  
роны нанимающихся, на основаніи Св.Зак. т. IVУст. Рекр. ст. 310 іі, над-  
лежащихъ о безлрепятственпомъ поступленіп ихъ въ рекруты удостовтре-  
ній, засвидѣтельствованныхъ мѣстными начальствамп но принадлежности:  
о гражданах!, градскими думами или ратушами, объ однодворцахъ, жнву-  
щихъ на помѣщичыіхъ земляхъ, земскою полиціею, а о водворенпыхъ на  
земляхъ казенныхъ — окружными начальниками.

19

1. Законы уголовные.

* По возникшему вопросу: слѣдуетъ ли прекратить, по ВсемйлостнвѣИ-  
  шему манифесту 16-го аирѣля 1841 года такія дѣла о самовольной норубкѣ  
  лѣсовъ, который еще не разсмотрѣны судебнымъ порядком!., постановле-  
  но: разрѣшить, что по точной снлѣ XXX статьи сего манифеста слѣдуетъ  
  прекратить какъ производство слѣдствііі, такъ и самыя дѣла о самоволь-  
  ныхъ порубкахъ и истребленіихъ казениыхъ лѣсовъ но 1840 годъ людьми  
  тѣхъ сословііі, когорымъ даровано Вссмилостпввіішее проіценіе. Если же  
  непзвѣстно кѣмъ именно сдѣлано нстреблсніе казсннаго лѣса н взънсканіе  
  за го не нодходптъ подъ 2-й и 3-й пункты уиомяпутой статьи Всёмилости-  
  вѣйшаго манифеста, въ такомъ случаѣ необходимо привести предваритель-  
  но въ пзвѣстность: кѣмъ, когда п въ какпхъ дачахі. произведено нстрс-  
  бленіе лѣсовъ и въ дальнѣйшемъ производствѣ дѣлъ сего рода поступать  
  по сплѣ существующпхъ о томъ узаконспій. При семъ пояснено, что взъи-  
  сканія за порубку и пстребленіе лѣсовъ въ общнхъ казенпыхъ и частныхъ  
  владѣльческихъ дачахъ, а равно спорныхъ между пмп и въѣзжпхъ. не мо-  
  гутъ быть слагаемы поВсемплостнвѣіішему манифесту 16 апръля 1841 года,  
  и дѣла объ оныхъ должны быть проводимы къ окончание но установлен -  
  нымъ для того правиламъ.
* Предоставлено губернскому начальству при тяжкой, неизлечимой бо-  
  лвзни котораго-нибудь пзъ супруговъ, переселяемых!, въ Сибирь по вол\*  
  помѣщпка, по надлежащемъ въ болѣзни удостовьреніи, велкій разъ пред-  
  ставлять о томъ министру внутренпихъ дѣлъ для нспрошенія, чрезъ Коми-  
  тет!. Мивистровъ, Высочайшаго сопзволепія на оставленіе больнаго или  
  больной въ прежнемъ мѣстѣ жительства; при чемъ вмѣнено въ обязанность  
  мьстнаго начальства въ представленіяхъ свонхъ объяснить н способы къ  
  обезпеченію судьбы оставляемыхъ.
* Въ гіредупрежденіе недоразумѣній при исполнепіи Св. Зак. т. 111 Уст.  
  о Служ. Гражд. ст. 564 и 565 и т. XV Зак. Угол. ст. 1294 и 1327 (въ Прод.)  
  дано знать, что трсбоваміе о производствѣ половинпаго жалованья чннов-  
  никамъ лежитъ на обязанности мѣстъ, предающихъ ихъ суду или слѣд-  
  ствію, съ удаленіемъ отъ должностей а притомъ въ то же самое время, ка-  
  ковое жалованье и слѣдуетъ выдавать до полученія увѣдомленія о рѣшеніп  
  дѣла о подсуднмомъ чиповникѣ. Затѣмъ уголовный палаты должны тре-  
  бовать отъ казенныхъ палатъ только удовлетворенія другого половиною  
  жалованья пли пенсіп оправданных!, по суду чиновннковъ, увѣдомляя,  
  впрочемъ, казенныл палаты для зависящего отъ нихъ распоряженія, какъ о  
  тѣхъ приговорахъ, вошедшихъ въ законную силу, которыми присуждает-  
  ся оправданнымъ подсудимым!, чиновникамъ возвратъ другой половины  
  жалованья или пенсіп, такъ н о тѣхъ, которыми, по неоправданію под-

Современная Хроника

судимых\*, ие присуждается подобнаго возврата, дабы лица сіи, по р\*ше-  
иіи о пих\* дѣлъ, не могли получать первую половину жалованья далье по-  
ложепнаго срока.

* Вт. дополпеніе къ подлежаіцимт. статьямъ Свода Законов\* постано-  
  влено: за т\*хъ бродягъ, которые, быв\* прознаны рекрутскнмъ присут-  
  ствіемъ, но возрасту н в\* другпхт. отношеніяхъ, годными къ военной  
  строевой служб\*, п въ-слѣдствіс того поступпвъ въ оную, окажутся вт.-по-  
  слѣдствіи, по собраппымъ справкам \*, не пм\*вшимп, при отдач\* пхъ въ  
  рекруты, узаконенных\* 20-тп лѣтъ, вознаграждепіе обіцествамъ и пом-и-  
  іцпкамъ опредіі.іястся на сл\*дующемъ основаніп: за лица отъ 17-тн до 20  
  л\*тт. выдаются зачетныя рекрутскія квитапцін, а за псдостигшихъ 17-тн-  
  лѣтняго возраста удовлетвореніе назначается въ томъ размьрь, какъ въ  
  прпмѣчаніи къ 33G ст. Рекрутского Устава за отшедшпхъ взъ помыцичья-  
  го владьпія дѣтсіі воснпыхъ поселяпъ или лахатныхъ солдатъ опред\*-  
  лсно.

VI. Законы граждански.

* По' вопросу объ учрежден!» надъ ші\*пісмъ н дѣтьмп войсковых\*  
  чиновниковъ уральскаго казачьяго войска опекъ, постановлено: учрсжде-  
  ніе таковых\* опскъ и производство по онымъ д\*лъ предоставить в\*д\*вію  
  Уральской Войсковой Канцеляріи, которая отчеты по спмъ дѣлаиъ доста-  
  вляетъ на ревизію въ Оренбургскую Гражданскую Палату.
* Относительно дѣвствія заставныхъ договоровъ въ западных\* губер-  
  піяхъ, постановлено: 1) Всякое заставное владѣпіс какого-либо рода, про-  
  должающееся дал\*е срока, дозволеннаго указом\* 14 іюля 1827 года, т. е.  
  бол\*е 9 л\*тъ, должно прекратиться пли выкупом\* нс позднѣс какъ въ  
  два года, пли же, по истеченіи сего срока, публичною находящаяся въ  
  застав\* им\*пія продажею. Наблюденіе за спмъ и нсполненіе установляема-  
  го здьсь правила возлагаются па надлежащія присутственныя м\*ста. 2) На  
  ссмъ же основапіп, то-есть, чрез\* выкуп\* плп публичную продажу по мн-  
  нованіи двухъ л\*тъ послѣ срока, должно прекратиться и владѣніе заста-  
  вное, начавшееся до обнародовапія указа 25 іюпя 1840 года, основанное на  
  договор\*, въ коемъ стороны ничего заран\*е не постановили о возобно-  
  влены онаго по отсрочкам\* п потом\* до обнародованія указа 25іюнл 1840  
  года не возобновили онаго по правилам\* , въ указ\* 14 іюля 1827 года  
  предписанным\*. 3) Договоры, до обиародованія указа 25 іюия 1840 года  
  правильно заключенные, съ постаповленіемъ въ опыхъ условій о возобно-  
  влены заставы по отсрочкам\*, сохраняют\* п нын\* свою силу и могут\*  
  быть возобновляемы, но не иначе, какъ съ точным\* соблюденісмъ пред-  
  писанных\* в\* указ\* 14 іюля 1827 года правил\*, и с\* т\*мъ, чтоб\* по ми-  
  нованы послѣдней, законом\* допускаемой отсрочки, то-есть третьяго по  
  заключены договора трехл\*тія, пм\*ніе поступало въ публнчпуіо продажу,  
  если оно въ-продолженіе двух\* л\*т\* пе будет\* выкуплено вотчинником\*.  
  4) На допускаемое заставное владѣніе въ-продолженін означаемых\* въ  
  пунктах\* 1, 2 н 3 двухъ льготных\* л\*тъ, должны быть или заключаемы  
  акты, пли же па прежнем\* акт\* д\*лаема отсрочка съ тѣмъ, чтоб\* овые  
  были явлены в\* надлежащих\* мѣстахъ и внесены по ним\* пошлины за  
  записку в\* книгу и за гербовую по сумм\* займа бумагу, по правилам\*,

Pocciu.

постановленнымъ въ пункте 4-мъ указа 14 ію.ія 1827 года. 3) Если на  
просроченном!, и невыкуплснпомъ въ определенное время заставномъ ц-  
мѣнііі окажутся другіе долги , то удовлетвореніе, но совершенін продажи  
онаго имѣоія, какъ по акту заставнаго владельца, такъ и по пррчимъ ле-  
жавшпмъ на томъ именіп долгамъ, въ-отношеніи къ старшинству претен-  
зііі, определяется по правилам!., установлепнымъ въ пункте 3-мъ Высо-  
чайше утверждепнаго 3 апреля 1840 года мнепія Государствеинаго Со-  
вета .

SI

* Въ-следствіе прсдставленія Санктпетербургской Гражданской Пала-  
  ты Правительствующему Сенату, разрешено, что нрнложенія при прось-  
  бахъ должны быть нисаны и производство делъ описано на гербовой  
  бумаге техъ же разборовъ, на какой положено писать н самыя просьбы  
  узакопспілми, существовавшими до состояпія Высочайше утверждепныхъ  
  1 ігопя 1841 года доиолнительныхъ правнлъ о гербовом!, сборе , и оста-  
  вленными въ-отношеніи нриложеиій въ своей силе.
* Постановлено, что штрафы, определенные за неправое владеніе кре-  
  постными людьми лицами, непмеющпмн на то права , должны быть  
  слагаемы, по силе 1-й ст. Всемилостивейшаго манифеста 1G анрѣля 1841  
  года, тогда только, когда приговоры объ оныхъ до пзданія того мани-  
  феста не вошли еще въ законную силу, то-есть, не были объявлены под-  
  судимым!..
* Въ дополнеиіе къ подлежащимъ статьямъ Свода Законовъ постано-  
  влено: сила и действіе ст. 2765-й Зак. Гр. T. X, касательно оевобожденія  
  тяжущихся, по непмуществу, отъ взноса персносныхъ въ залоге нравом  
  апелляціи денегъ, распространяется н на те случаи, когда жалобы при-  
  носятся на решеиія губернскпхъ правленій, по деламъ о ненравильиомъ  
  владенін крепостными людьми. Налагаемый же за таковое владеніо  
  означенными правлсніями штраФъ взъискивается съ лпцъ, подзвшпхъ от-  
  зыве о вснмуіцестве тогда лишь, когда, по окончательном!. разсмогренін  
  дела въ Правптельствующемъ Сенате, принесенная жалоба признана бу-  
  дете неосновательною.
* Въ нменпомъ Высочайшемъ указа, данномъ Правительствующему  
  Сенату, изображено: признавая необходимымъ, въ отвращеніе злоупотре-  
  бленій разнаго рода, постановить, чтобъ лица, нроисшедшіяизъкрепосіна-  
  го сосгоянія и возведенный въ дворянское достоинство, не владели таки-  
  ми заселенными нменіпмн, въ конхъ отцы или деды ихъ были записаны  
  по рсвизіямъ, согласно съ мневіемъ Государственного Совета повелева-  
  емъ: отныне впредь не допускать совершеиія актовт. на пріобретеніе, че-  
  рез!. куплю, дареніе или инымъ какимъ-лпбо образимъ уволенными изъ  
  крепостнаго состояиіа н возведенными въ дворянское достоинство, а рав-  
  но и потомками пхъ до третьяго иоколенія, техъ заселенныхъ именій, въ  
  коихъ они сами, или отцы, или деды ихъ были записаны но ревпзіи. Места,  
  совершаюіція крепостные акты, хотя н не обязаны, при совершены акта  
  на недвижимое заселенное ііменіс, требовать отъ пріобретателя онаго осо-  
  быхъ удостовереній въ его происхожденіп, но должны объявлять ему о  
  пастояіцемъ запрещены, и если за темъ, въ противность постановлены  
  сего указа, кто либо пріобрететъ заселенное пменіс, въ коемъ опъ сам ь,

**XXIII.—Отд. Ш.**

Современная Хротка

пли отецъ. или дѣдъ его, былъ заппсанъ по ревизіп, то за сіе от, подвер-  
гается лпшенію того вмѣвія, которое поступаетъ въ ведомство госѵдар-  
ствспныхъ имуществъ, безъ всякого за оное вознагражденія. За прппятіс  
же такого заселепиаго имѣнія во временное владѣніе по закладной, ви-  
новный лишается права па удовлетворепіе должною ему денежною сум-  
мою, которая, по продажѣ ішѣнія, отдастся въ местный приказъ обще-  
ственпаго прпзрѣііія. Еслп уволеппному нзъ крѣпостваго состоянія воз-  
веденному въ дворянское достоинство лпцу, или же одному пзъ потомковъ  
такого лица до трстьяго поколѣнія по мужескому колвну, доіііетъ въ на-  
слѣдство по завѣщанію, или безъ завѣщанія, то самое имѣніс, въ которомъ  
онъ самъ, или отецъ, нлп дѣдъ его былъ записана, по ревпзін, то онъ обя-  
запъ, не вступая во владѣніе п распорлженіе епмъ имѣніемъ, просить объ  
учреждепіи надъ ипмп опеки, сохраняя, впрочемъ, право продать то имѣ-  
ніе въ шестп-мѣсячныіі со дня получепія онаго паслѣдства срокъ. Дѣла о  
всякомъ противозаконномъ пріобрьтеніи или вступлснін во владѣніе та-  
кпхъ пмѣпііі должны быть производимы въ губернекпхъ правлепіяхъ по  
правнламъ, предписанным!, въ 1-мъ ирнмѣч. къ 2118 ст. Св. Зак. Гр.  
(T. X въ Ирод.) для производства дѣлъ о людяхъ, отъпекпвэющнхъ сво-  
боды по прожпвагсльству у лпцъ, пмѣіощихъ право влэдѣть крестьянами.  
Постаповлснія сего указа имѣютъ служить дополненіемъ къ 151, 693 и 695  
ст. Св. Зак. о Сост. Т. ІХ-го.

SJ

* Двьнадцатп-лѣтніо займы пзъ приказа обществепнаго прпзрѣнія  
  подъ залогъ ненаселенныхъ земель, повелѣно отнести къ продолжитель-  
  ным^ п по оиымъ взимать пять процентовъ.
* Въ дополнепіс къ 999 ст. X. Т. Св. Зак. Гр. присовокуплено слѣду-  
  ющес примѣчапіе: на пзложенномъ въ сей статьѣ и въ донолненіп къ оной  
  основаиіи, къ мьстпымъ работамъ и поставкамъ допускаются помѣщичьи  
  крестьяне за ручатсльствомъ помѣіцпковъ ихъ, и изътѣхъ нмѣній, кои со-  
  стоят!, въ залогѣ кредитныхъ установлсній.

СОБЫТІЯ ВЪ ОТЕЧЕСТВА ЗА ІЮНЬ 1842 ГОДА,

Горное дѣло. — Екатсринбургскііі Монетныіі Дворъ выдфлываетъ одну  
мѣднѵю монету ; онт» получастъ мѣдь с\*ь казенных\*!. пермскнхъ и бого-  
словскихъ заводовъ отъ частных'!, уральских\*!, заводовъ, платимую ими  
казн\* подъ именемз. десятинной податп , и сверхъ того, переплавляемую  
нзъ монеты стараго чекана 16 и 24-хъ рублеваго въ пуд\* в\*са. Вч. 1841  
году, Екатерннбургскііі Монетный Дворъ приготовнлъ монеты на 509,626  
р. 50 к. сер.; такпмъ образомъ, опъ выполнилъ слишком\*!, данный ему ва-  
рлдъ. Сузунскій Монетный Дпоръ, такъ же какъ и Екатерннбургскій , за-  
нята. выдѣлкою одной мѣдпоіі монеты; мѣдь онъ получает ь ci. колывано-  
воскресенскихъ заводовъ , въ округа которыхъ онъ находится. Въ 1841  
году Сузунскій Монетный Дворъ выдѣлалъ монеты : 151,722 р. 43 коп. ,  
мешду-тѣмъ , какъ ему назначено было въ 1841 году приготовить монеты  
128,571 р. 42 коп., да въ-добавокъ къ тому предписано было еще выче-  
кавить 17,144 руб., всего 145,714 руб. 42 коп.; слѣдовательпо, имъ сд\*ла-  
но 6,008 руб. 1 коп. болае протпвъ того, сколько предполагалось. Кромѣ  
того, мѣдная монета приготовляема была также въ 1841 году на адмирал-  
тейскихъ ижорскихъ заводахъ, которые, на оспованіи Высочайше-утвер-,  
жденнаго 20-го октября 1839 года условія съ ихъ начальникомъ, обязаны  
выдѣлывать новой мьдной монеты, начиная съ 1-го января 1840 года, въ-  
теченіи четырехъ лѣтъ, по 320,000 руб. ежегодно. Въ-теченіп 1841 года,  
приготовлено и сдано пжорскимп заводами 352,000 руб.

* Въ-теченіц 1841 года, золотопскательпымн партіямп въ дачахъ Мія-  
  стовскаго Завода открыто 15,209,841 пуд. золотосодержащих!, песковъ, и  
  въ иихъ 41 пуд. 20 ф. и 2470/88 зол. золота. Вь-теченіе того же года, вз.  
  округ\* колываповоскресепскихъ заводовъ, въ пяти прінсках;ь, онредѣ.іеиа  
  развьдками 1,289,000 пуд. песковъ средним!» содержаніемъ въ один ь зо-  
  лотя и къ отъ ста; въ нихъ заключается золота бол\*е трехъ нудъ.
* Въ 1841 году, казенными горными заводами получено горныхъ про-  
  изведений мѣди 34,634 п. 32 фм чугуна 828,667 п. 1 ф. , выковано жел\*-  
  за 543,831 п. 1 ф. Приготовлено разныхъ издѣлій: металлическпхъ 10,056  
  пуд. 21 ф.; артиллерійскихъ орудій 62,316 п. 35 ф.; снарядовъ 185,129 п.  
  26 ф.; стали и укладу 9,782 п. 3 ф.; чугунных!, издѣлій 139,819 п. 13 ф.;  
  б\*лаго оружія 31,583 штуки; якорей 14,528 п. 36 ф.; косъ литовокъ 15,512  
  штукъ; поддоновъ, лаФетныхъ оковокъ и разпыхъ артиллерійскихъ при-  
  надлежностей 2,663 п. 19 ф.; систернъ 15,812 н. 15 ф. Добыто: оѣлоіі и  
  черной нсфтіі 244,350 п. 22 ф.; каменнаго угля 528,629 п.

Промышленость.—По мнѣпію Государственнаго Совѣтз, Высочайше рал-  
рѣпіено: 1) дозволить иностранцу Гилью учредить въ Санктпербург\* заве-

Соврелгеннал Хроника Россіѵ.

лепіе экипажей, въ ьпдѣ крытыхъ Фуръ на рессорам., ио представленно-  
му имъ чертежу, для перевозки мебели и другихъ вещей какъ въ самой  
столпцѣ, такъ п въ окрестностяхъ оноіі, на разстоянін 30-тп верстъ, и 2)  
предоставить ему на сіе предпріятіс исключительную на пять лѣтъ приви-  
легію съ тѣмъ, во-первыхъ, чтобъ въ-течеиіп сего времени, считая нача-  
ло привилегін со дня обнародованія опой Правнтельствующпмъ Сепатомъ,  
никто другой не пмѣлъ права, безъ его, Гіілыо, согласія, устроивать по-  
добных!. заведеній, не возбраняя, впрочсмъ, какъ способовъ перевозки,  
нынѣ-упогребляемыхъ, такъ и употреблспія какпхъ бы то ни было фуръ  
однпмт. лицомъ для его собственпыхъ надобпостеіі, и во-вторыхъ, чтобт.  
предпріятіе свое Гилыо привелъ въ нсполиеніе пе позже, какъ чрсзъ два  
съ половиною года; въ протнвномъ случав, предоставляемая на оное при-  
внлегія должна уничтожиться.

24

Благотворительность.—Дозволено учредить въ Курляндіп женское бла-  
готворительное общество для прпзрвнія бѣдпыхъ двтеіі жепскаго пола, на  
основаиіи правплъ, въ особомъ устав\* общества изъяеиенпыхъ. Общество  
это составляется пзъ особъ женскаго пола, преимущественно изъ дѣвііцъ,  
посвлщающихъ труды своп для прпзрѣнія малолѣтнахъ дѣтсіі сего пола,  
жнвущихъ въ предвлахъ Курляндской Губерніп. Каждая дама пли дѣвпца,  
обязавшаяся впосить въ пользу общества ежегодно пе мепѣс одного рубля  
ссребромъ, или жертвовать какое-нибудь рукодвлье, стбящес сеіі суммы,  
можегь, если пожелаетъ, принять званіе члена общества, по рскомендацін  
директрисы онаго, пли ея помощницы. Предметъ запятіп общества: 1)  
оказапіс пособія соразмврно способамъ общества, къ содержанію и прилич-  
ному образованно бѣдпыхъ дѣвпцъ всякаго звапія, нмѣющпхъ отъ роду  
отъ 7 до 15-тп лѣтъ; 2) иопеченіс о воспптаніи ихъ; 3) иаблгадепіе, чтобъ  
сдвланное обществомъ пособіе симъ дѣвпцамъ употреблено было соотвѣт-  
ственно своему пазпаченію. Способы общества состоятъ: 1) пзъ ежегод-  
ны хъ денежных!, прпношеній, вносимыхъ членами кі. 1-му числу Февра-  
ля; изъ денегъ, выручаемыхъ посредствомъ продажи или разъпгрыванія  
въ лоттерею, на осиоваиін существующих!, о лоттереяхъ правплъ, раз-  
ныхъ рукодвлій, жертвуемыхъ членами; 3) нзъ добровольпыхъ прнноше-  
ній стороннихъ лпцъ, непринадлежащпхі. обществу. Общество иыѣстъ  
печать, изображающую незабудку, съ надписью вокруг!.: «Печать Курлянд-  
скаго Женскаго Благотворательнаго Общества».

ЗАПИСКИ ПЕНЗЕНСКАГО ЗЕМЛЕДЕЛЬЦА О ТЕОРІИ И  
ПРАКТИКЕ СЕЛЬСКАГО ХОЗЯЙСТВА.

ЧАСТЬ и.

(Продолжение.)

§ 17.

Различные климаты, тт.сно, или просторно населен-  
ный МЕСТНОСТИ, ПОРОДИЛИ РАЗНООПРA3ІК ВЪ УСТРОЙСТВ\*  
хозяйствъ. Хозяйство Московской и Пензенской Г у-  
БЕРНІЙ. Въ-СТАРИНУ ВС\* СРЕДІІІЯ И ЮЖНЬІЯ ГУБЕРНІИ БЫЛИ  
ПЛОДОРОДНЫМИ. HblUt. ЭТО НАЗВАНІЕ МИОГНМЪ ПРИНАДЛЕ-  
ЖАТЬ НЕ МОЖЕТЪ. Даже слабое ІІОЖЕРТВОВАНІЕ НА УДО-  
БРЕНІЕ ПОЛЕЙ НЕ ВЕДЕТЪ К\* ВЫГОДНОМУ ЗЕ М Л Е Д \* Л110.

Разнообразное устройство хозяйствъ в\* одн-бхъ и т\*хъ

ЖЕ ГУБЕРНІЯХЪ.

Различные климаты и различная степень количества народоиасе-  
леніи породили различное положеніе хозяйственныхъ дьлъ и про-  
нстекающіе отъ-того обороты и разсчегы; эти, въ свою очередь, по-  
родили въ имперін разнообразіе въ устройств\* хозяйствъ, о кото-  
ром\* говорено отчасти поверхностно и въ общем\* вид\*. Но чтоб\*  
болѣе убъднться въ этой истиц\*, довольно сравнить хозяйство сель-  
ских\* жителей двухъ губерній. Возьмем\* на-удачу твизьнихъ, гд\*  
противоположность еще не так\* разительна.'

Что по хл вбопашеству и скотоводству имеют\* между собою об-  
іцаго Губсрніи Московская и Пензенская?—Землю и труд\* въ нари-  
цательном\* смысл\*. Все прочее различно: климат\* пъ Москве, если  
не суровье, то летняя температура гораздо-влажнье; почва земли,  
говоря вообще, другаго свойства; время для посвва и уборки хлъба  
не то; землеудобреніе, землевоздьлываніе, домашнія работы, содер  
жаніе скота, сбыт\* произведеній, отчасти роды воздвлываемыхъ  
хлъбовъ, всъ разсчеты сельскаго хозяйства, и даже нравственность,  
бытъ, досуг\* и образованіе жителей — ничего не имеют\* между со-  
бою общаго. Но имъетъ ли вліяніе Пензенская Губернія на разсче-  
ты московских\* сельских\* хозяев\*? — Не так\* большое, как\* Там-  
, T. XXIII.-Отд. IV. J

10 Домоводство, Сельское Хозяйство и Промышлепостъ.

бовская, Рязанская, Тульская и Орловская, но совсемъ теме не ма-  
ловажное, потому-что и Пензенская ежегодно отправляетъ въ Мо-  
скву, по Мокше и Цне, часть свонхъ произведет?!, которыя прода-  
ются въ Москве безпошлннно. Вь числе этихъ произведет?!, глав-  
ный: гречневая крупа, овесъ и ржаная мука, сбываются тамъ поме-  
щиками пензенскими, или купцами, у нихъ эти хлеба купившими,  
равно какъ и помещиками тамбовскими, рязанскими, тульскими, ор-  
ловскими и перекупщиками, вь обыкновенные годы, — такими низ-  
кими ценами, что ни одно подмосковное хозяйство нхъ выдержать  
не можете.

Исключая Пензенской, эти же губернін шлютъ въ Московскую  
другія земныя свои произведепія, южный — свой скотъ; и все это  
идете іізъ месте, где эти главныя потребности, до того дешевле  
производятся (нежели около Москвы), что съ провозомъ, или про-  
гоііомъ продаются ниже техъ цене, по которымъ те же самыя про-  
изведенія обходятся подмосковнымъ хозяевамъ, на радіусе ста и бо-  
лее версте около нея. Итоге воте какой: Москва и вообще Губер-  
нія Московская завалены иногородными произведеніями, ей нужны-  
ми, за низкія цены. Воте почему агрономическія попытки поде Мо-  
сквою все были, есть, и долго еще будуть убыточны для крестьяне  
и особенно для помещиковъ.

Кажется, эти хозяйственные разсчегы неизвестны были покой-  
ному и почтенному г. Павлову, иначе онъ не завелъ бы назидатель-  
наго образцоваго хозяйства поде Москвою, т. е. въ такомъ месте,  
где «раціоналыюе», местности приличное, успешное хозяйство не  
можете служить образцомъ за сто версте отъ его хозяйства; хотя,  
впрочемъ, нельзя отрицать, чтобъ практичестое занятіе учениковъ  
заведенной имъ въ Москве земледельческой школы, высылаемыхъ  
И а работу вь летнее время въ его подмосковную, где заведено было  
образцовое хозяйство, — было вовсе безполезнымъ деломъ.

' Спросятъ: что же остается въ уделе подмосковнымъ жнтеллмъ  
нзъ занятій сельскаго хозяйства? Рукодельная домашняя промышле-  
ность, которая у нась вь Россіи вошла въ составь сельскаго хозяй-  
ства гораздо вь многочисленнейшихъ видахъ, нежели въ чужихъ  
краяхъ,—это произошло отъ долго-продолжающейся зимы, дающенг  
время заниматься домашними рукодельями, отъ денежно?! бедности  
жителей, отъ дурныхъ и долговременныхъ сообщеній, или, одннмъ  
словомъ, потому-что наше народонаселеніе, живя на необъятиомъ  
просторе, не познакомилось еще съ теми нуждами, который выра-  
жаютъ собою гражданственность, разделенную резкими чертами на  
торговлю, ремеслеиность и хлебопашество, тесно соединенный бла-  
готворными узамн это?і же гражданственности. Далее, остается въ  
уделъ для сельскнхъ жителе?! Московской Губерніи: садоводство,  
огородничество, извозы, содержаніе постоллыхъ дворовъ, харчевень,  
мелочная переторжка, участіе въ Фабричномъ производстве и работы  
внутри многолюдной столицы и ея окрестиостяхъ, но не хлебопа-

Записки Пецзенскаго Земледгъльца.

шество, особенно для помѣщиковъ, — и, конечно, для всѣхъ вообще,  
не скотоводство ([[30]](#footnote-31)).

17

Толковптые и сметливые подмосковные жители давнымъ-дапно  
руководствуются этими соображеніями; отъ-того между ними хлебо-  
пашество и скотоводство остаются принадлежностію люден бѣд-  
ныхъ вещественными и невещественными капиталами. Кто посмет-  
ливве или побогаче, тотъ, конечно, на эти предметы сельскаго хо-  
зяйства не обращаете большаго вниманія.

Въ губерніяхъ, лежащихъ севернее Московской, этн хозяйствен-  
ный соображенія, касающіяся до хлебопашества н скотоводства, еще  
резче выказываются. Воте почему г. Шелеховъ нашелъ, что смет-  
ливое народопаселеніе Владимірской Губерніи, Вязниковскаго и Го-  
роховецкаго Уездовъ, не радеете о хлебопашестве, а занимается  
торговлею, и, не смотря на агрономическіе его возгласы, помещен-  
ные по сему предмету ве «Библиотеке для Чтенія», до-техе-поръ,  
пока не будете за привозимый хлебе ве эти и име подобные уезды  
взиматься приличная для поддержанія местного хлебопашества и  
скотоводства пошлина (чему быть едва ли возможно, да и сохрани  
Боге!), до-техе-поре хлебопашество будете таме въ-забросе.

Пензенская Губернія, по сравненію се соседними южными губер-  
ніями, тесно населенная для хлебопашества и ве-особенностп для  
скотоводства ([[31]](#footnote-32)), имея затруднительный сбыте на севере (затруд-  
нительный только потому, что оне дорого обходится), и, по моему  
мненію,— совершенно-различному се видами статистическими,—  
вмещающая ве себе едва-ли более 40,000 собственно-городскнхе  
жителей, незанимающихся хлебопашествоме и скотоводствоме ([[32]](#footnote-33)),

18 Домоводство, Сельское Хозяйство и Промшилсность.

покупателей земныхъ пропзведеній и на род наго труда, — хотя мо-  
жетъ въ свою очередь также завалена быть хлъбомъ саратовскимъ,  
тамбовскинъ (Чізъ южныхъ уЪздовъ этой губерніи) и южнымъ ско-  
томъ, еслибъ цъны тому и другому въ Пензенской Губерніи стояли  
выше тъхъ, по которымъ, съ доставкою, обходились бы иногород-  
ныя произведенія; однакожь, пензепскіе помещики и крестьяне  
умъли приспособить свои хозяйства къ этому ходу дслъ, и потому  
многіе изъ нихь получаютъ действительный выгоды отъ хлебопа-  
шества, соединеннаго съ скотоводствомъ; почему то и другое соста-  
вляютъ главное основаніе и опору тъхъ сельскнхъ жителей, кото-  
рые не бедно наделены пахатною землею, хотя по случаю ска-  
заниаго совмъстннчества на удобреніе своихъ полей, они не мо-  
гутъ делать никакихъ важныхъ пожертвоваиій, да и весьма далеки  
отъ того, чтобъ желать постояиныхъ, сильныхъ урожаевъ, кото\*

Записки Пензенском Землсдпмца.

рые образуютъ, хотя кратковременно и незначительный, но всегда  
страшный пзбытокъ въ хлибв, влекущій за собою невыносимо-низ-  
кія цыіы на произведенія сельскаго хозяйства,—слѣдователыю, об-  
щее безденежье и вмвств съ твмъ нужду, бидность (\*) и слабые  
хлвбные запасы.

**19**

(\*) Въ этихъ отиоиіевіяхъ, инострапиые взгляды, или только Фіілантро-  
ническіе порывы ни къ чему доброму пе поведутъ. У насъ, народопаселеиіе  
крестьянъ не раздълепо ръзкою чертою на владвльцевъ и пролетаріевъ ,  
какъ въ Западной ЕвропЪ, или въ точиомъ смыслт., на людей владвющнхъ  
вещественпымн и невещественными капиталами, и неимѣющихъ капитала. У  
насъ вс-n они, казенные и иомбщичыі**,** владельцы—умные и богатые, глу-  
пые и бъдные. Сметливость первыхъ найдетъ выгодную опору при всякомъ  
ходъ дълъ; но при порядочныхъ цънахъ на хлъбъ, эта сметливость имѣ-  
етъ кругъ дъйствій обширн-ве, потому-что при дорогомъ хлъб-в круговраще-  
ніе денежное сидьпъе. ііедостатокъ въ досужливой двятельности вторыхъ  
оставляетъ ихъ всегда въ бъдности, которая можетъ тогда только прекра-  
титься, когда къ способности работать руками они присоединять способ-  
ность работать головою. Следовательно, эти отставшіе умственными спо-  
собностями люди, при дорогомъ п дешевомъ хлъбъ, всегда были, есть и бу-  
дутъ въ нужд-в. Для вихъ одиа опора—помощь общественная, или чужая ра-  
бота, доставляющая имъ хлъбъ насущный. Онъ ихъ кормятъ, поятъ н блю-  
дутъ: это твердо зиаютъ всъ люди опытные и особенно помещики, на по-  
печеніи которыхъ всъ такого рода крестьяне находятся. Помощь для бъд-  
ныхъ всегда тяжела, если произведеиін сельскаго хозяйства столтъ въ ниэ-  
кихъ цънахъ,—и легка', когда пины, не выходя изъ соразмърныхъ предвловъ,  
возвышаются; потому-что отъ порядочныхъ доходовъ помъшнку, или отъ  
хорошыхъ выручекъ крестьянъ, не тяжело удѣлить часть своихъ доходовъ  
для поддержанія неимущихъ, хотя бы пожертвованіе и было значитель-  
но. И на оборотъ, всякое пожертвованіе для номѣщикопъ, или для обще-  
ства сельскихъ жителей тяжело, когда произведшая хозяйства стоить въ  
низкихъ Цѣнахъ и доходы ихъ и выручки сильно унадаютъ. А такъ какъ  
людей бвдныхъ, нуждающихся въ дневномъ пропитапіи, въ обыкновенные  
годы у насъ пс много, то Филангропія бываегъ въ ужасной ошибкЪ, ког-  
да хочетъ направлять цены па земныя необходимыя для жизни потребности  
только въ пользу бъдныхъ, **па счетъ богатыхъ**-,—тѣмъ бол-ве, что въ общемъ  
ходѣ дЪлъ, богатые для бвдныхъ столь же необходимо-нужіц.і, какъ и бъд-  
ные для богатыхъ: один безъ другихъ существовать нс міігутъ; разница  
только въ томъ, что ч-вмъ простороъе кругъ дкйствія для богатства, т. е.  
чъмъ бол-вс выгодъ для капиталиста, тил ь легче жить бъдпому.

Въ Англіи несравпепно болъе бъдныхъ людей, нежели у насъ; такъ и  
быть должно, потому-что тамъ есть рабочій классъ народа, неимъющій вн-  
какой собственности и ему принадлежащей оседлости;— у пасъ пътъ такого  
класса. Но совс-виъ тъмъ правительство Англіи держитъ произведевія еель-  
скаго хозяйства на высочайшей точке ценности, потому - что это един-  
ственный способъ едълать государство денежно-богатымъ; слъдовательно,  
посредствомъ этого едннствеппаго способа, Анг.іія получаетъ огромиыл по-  
дати и пе затрудняется громаднымь въчнымъ своимъ долгомъ. А чтобъ бъл-  
ные люди не умерли съ голода, въ Англіи взимается огромная же нодать  
въ пользу бъдныхъ (безъ которой и мы не обходимся; только у насъ, она  
представляется въ другомъ вид-в), которую легко платить богатому ареада-  
тору, когда, разумъегся, онъ богатъ отъятого, что ироизведснія его хозяй-

20 Домоводство, Сельское Хозяйство и Промышленость.

СлЪдователыю, во всЪхъ отношеніяхъ осиовапія сельскаго хозяй-  
ства, подъ Москвою и въ Пензенской Губерніи, различны: тамъ хле-  
бопашество удовлетворяетъ, безъ посредства продажи, только часть  
собственныхъ домашнихъ нуждъ жителя и при обмкновенныхъ цъ-  
нахъ не можетъ быть выгодно; у насъ, напротивъ, избытокъ его  
пронзведенія, превращенный въ деньги, удовлетворяетъ нужды Про-  
изводителя, независимо отъ нужной для него пищи. Скотоводство  
тамъ въ явный убытокъ: у насъ это главная опора. Въ-слъдствіе  
этого, чъмъ хлъбъ и скотъ дешевле, тъмъ выгодъ, но кратковремен-  
ныхъ, для всъхъ подмосковныхь жителей болъе; у насъ, чъмъ то и  
другое дороже, тъмъ благосостояніе хлъбопашцевъ значителыгве,  
доходы и вообще всъ денежные обороты сильнъе.

Конечно, у насъ, въ губерніи, при многоземельЪ, что случается  
мъстами (ибо количество земли между народонаселеніемъ неуравне-  
но по статистической таблицъ), хлъбопашецъ можетъ жить зажи-  
точно, и то потому только, что имъетъ возможность содержать па-  
тріархально не малое количество скота; въ протнвномъ случаъ, если  
онъ владъетъ малымъ количествомъ земли и содержнтъ малочислен-  
ное скотоводство — тоже одна торговля, или рукодъльный промы-  
селъ, какъ уже и было говорено, спасаютъ его отъ неотразимой бъд-  
ности, какъ и подмосковного жителя. Слъдовательно, въ этомъ слу-  
чай, хлъбопашество не есть единственная, главная его опора, даже и  
въ то время, когда благотворная температура, единственная, хотя не  
всегда върная наша надежда, завалитъ наши гумна пронзведеніями  
земледълія, которыя гніютъ тогда безпощадно, искармливаются ско-  
томъ, которого число, въ урожайные годы, сильно и повсемъстно  
увеличивается, и вообще тратятся безразсудно, какъ предметы мало-  
стбящіе. Это одна изъ пріічинъ, почему хлъбные запасы у насъ въ  
Пензенской Губернін такъ малы, что она не можетъ выдержать од-  
ного сильнаго неурожая.

Саратовская Губернія, южная часть Тамбовской и многія другія,  
бывъ многоземелыіъе Пензенской, всегда имйютъ болъе нашего за-  
насовъ хлъбныхъ. Тамъ и посредственные урожаи образуютъ низ-  
кія цъііы, недопускающія дълать никакихъ пожертвованій на сбе-  
реженіе хлъба, отъ-чего и тамъ онъ также гніеть, или искармли-  
вается скотомъ, когда запасы кажутся велики. Вотъ единственная,  
но върная причина, почему хорошіе урожаи, или пожалуй низкія  
цъны на хлъбъ, влекутъ за собою повсемъстно въ сельскихъ хозяй-

ства стоять въ высокихъ Цѣнахъ. Между-тъмъ, эта подать для бѣдвыхъ слу-  
жить преміею просв-тценвымъ, терпъливымъ, □рсдпрінмчивммъ и смышлс-  
вымъ аагліііскимъ Фабрикантам!., — которые имѣютъ отъ-того возможность  
дешево покупать работу вушиыхъ имъ людей; отъ-того произведенія англій-  
скихъ мавуФактуръ дешевы, прочны и хороши; отъ-того покупщики за вихъ  
хватаются, просятъ нхъ въ Петербурга и Иркугстк-ь, въ Оде ест. и Гел-  
сншФорс-в, въ Гамбурге, Константинополь, въ Египгѣ, Налькутб, Мадритѣ,  
Тегеран^, въ Мексики и Огаити.

***Записки*** *Пензенского* ***Зсліледѣмца.*** 91

ствахъ этпхъ губерній бедиые хлебные запасы, или не такого раз-  
мера, какими ныъ быть можно было.

Вирочемъ, и то надобно сказать, что старинная поговорка: «пло-  
«дородныя земли, плодородная губернія» вь весьма редкихе отно-  
шеніяхь ныне можете иметь место. ße-старину, век среднія и юж-  
ныя губерніи были «плодородный губерніи», т. е. ихъ весьма ред-  
кое населеніе пользовалось новыми, всегда тучными землями, при-  
вольно и безотчетлнво. Ныне, народонаселеніе хотя увеличилось,—  
даже судя по скверному нашему климату, во многихъ местахв сте-  
снилось, но хозяйскіе разечеты, которыми мы поневоле должны  
руководствоваться, остались почти те же, не смотря на то, что при-  
вольное и безотчетлнвое хозяйство исчезло, или исчезаете. Пензен-  
ская Губернія служите тому неоспоримыме доказательствомь. Она  
всегда слыла «хлебородною». Еслибе 50 или 60 лете назаде, ка-  
кой-нибудь хозяине вздумале удабривать поля свои навозоме, то,  
конечно, насм ешки соседей посыпались бы на него градоме. Нынь-  
че, во всей губерніи дельные хозяева непременно удобрнваюте, если  
не все свои поля, то по-крайней-мьре сколько смогуть, собствен-  
ными, домашними способами. А ве Наровчатовойв и Краснослобод-  
скоме Увздахь, где народонаселеніе стеснилось более, нежели ве  
другихе, где земли, говоря общественно, весьма-тощн, не только  
помещики, но и большая часть крестьяне уже приступили къ этой  
мере, по необходимости, которая и во всехь другихь уездахе уже  
сделалась чувствительна, отв-чего и тамв искусственное удобреніе  
земли входите понемногу ве употребленіе(\*). Следовательно, нынь-  
че, взяве еще ве соображеніе частные неурожаи и вообще малые  
хлебные запасы ве губерніи, прежнее плодородіе Пензенской Гу-  
берніи осталось только ве трехе спопахе герба ея.

Конечно, говоря общественно, употребляемые способы удобренія  
весьма-недостаточны для того, чтобъ возвратить почве потерянную  
тучность; следовательно, такое удобреніе не .можете служить на-  
дежнымв залогомь для постоянных ь урожаевв; но ужь и эта несо-  
вершенная и nce-таки во много разе увеличенная работа, не ведете  
прямо кв выгодному земледелие; ибо увеличенные ве этоме отпо-  
шеніи расходы на обработку полей не возвышають на пронзведеиія  
цене, который единственно зависите оть ииогороЪпаго требовапія;  
а увеличенное количество пронзведенін, на одпомв и томе же про-  
странстве, не окупаете вь обыкновенные годы издержекь. На вре-  
мя неурожаеве, только хлебопашцу-крестьянниу остается вероятная  
надежда,—не прибыль получить, по иосредствомъ удобренія почвы  
обезгіечить свое продовольствіе и избавиться оть недостатковъ. По-  
мещики, ве этоме отношенін, имеютв более выгоде, особенно те,  
которые не стеснены вь делахь свонхъ и могутъ отложить продд-

(") Въ послѣдпіе неурожайные годы, некоторые певзенскіо помещики на-  
нимали своихъ же крестьяне возить на свою землю удобреніс, и такимъ-  
образомъ, давъ нмъ работу, отклонили хотя пЪкоторую часть тЪхъ весь.ма-  
важныхъ расходовъ, которые должны тратить па ихъ прокормленіс.

ЧІ

жу своего хлеба до-техъ-поръ, когда цены иа него возвысятся.

*Домоводство, Сельское Хозяйство ы Промыгиленость.*

Противоположность въ хозяйскихъ пріемахъ и разечетахъ между  
Пензенскою Губерніею и южными уездами соседней съ нею Сара-  
товской, еще разительнее, нежели та, о которой поверхностно было  
говорено при сравненіи Московской Губерніи съ Пензенскою.

Но и эти примеры недостаточны. Въ одной губерніи, въ уездахъ  
северномъ н южномъ, устройство хозяйстве бываете и должно быть  
чрезвычайно-разнообразно, потому-что, не говоря обе Лзіи, есть у  
иасъ въ Европе губерніи, по пространству и народонаселение боль-  
ше шіаго королевства. Такія разительныя несходства нредставля-  
ютъ въ Губерніяхъ: Пензенской — Уезды Пензенскій съ Красно-  
слободскимъ; въ Саратовской — Камышенскій съ Кузнецкимъ; въ  
Тамбовской — Борнсоглебскій или Усманскій съ Темнпковскимъ и  
Елатемскнмъ. Такая же противоположность встречается и во мно-  
гнхъ другихъ губерніяхъ. Следовательно, устройство, а потому и  
руководство для сельскаго хозяйства Московской Губерніи, должно  
быть особенное отъ того, которое назначается для Пензенской; а  
для Пензенского Уезда различное отъ Краснослободскаго, и такъ  
далее.

§ 18.

Ул У Ч ШЕІІІЯ ВЪ СЕЛ ьскомъ хозяйстве ОСНОВАНЫ ІІА ДЕНВЖ-  
ііыхъ пожертво ваніяхъ. Устройство СВЛЬСКАГО ХОЗЯЙ-  
СТВА Кука. Две нзъ его прибмлыіыхъ операцій имыотъ

О С H О В A III Е М Ъ ЗНАЧИТЕЛЬНОЕ ДЕНЕЖНОЕ П О Ж ЕР T B О В А H IЕ.

Такія операціи потребовали бы у иасъ болѣе денегъ и

БЫЛИ БЫ ВЪ УБЫТОКЪ.

Обратимся къ сравнение выгодъ сельскаго хозяйства нашнхъ и  
мностранныхъ, и постараемся разнообразными примерами еще до-  
казать, сколько общін ходе внутреянихъ деле и разнообразіе мест-  
ностей имеютъ вліянія на все наши хозяйственный операціи, виды  
и разечеты, и сколько то и другое у насъ діаметрально-противо-  
положно видамъ, разечетамъ и онерацілмъ сельскихъ хозяевъ За-  
падной Европы; съ ними мы, однакожь, сходимся въ одномъ только  
отношенін, которое не должно позабывать, когда дело идетъ о воз-  
вышеніи доходовъ помещаяьихъ, независимо отъ цене на пронз-  
веденія и благоразумно-заботливаго управленія. Дело въ томъ, что  
надобно всегда брать въ соображеніе: если такой-то хозяинъ, где  
бы то ни было, удвонлъ на даниомъ пространстве произведеніе,  
или учетверилъ доходе съ своего именія, это значите, что доходе  
увеличился отъ положенныхъ въ имепіе капиталов'!., которые везде  
и всегда, въ различныхъ видахъ положенные, могутъ увеличивать  
пронзведенія и доходы, въ одной местности однимъ, въ другой дру-  
гимъ образомъ.

Не диво, посредствомъ погребенныхъ въ землю капиталовъ, дан-  
ное пространство заставить производить вдвое-более обыкновенно-  
го количества; не диво также на 200 квадратныхъ саженяхъ устро-  
ить заведеніе, которое будете стоять мильйонъ. По разрешеніе во-

Записки Пензенском Земмдѣльца.

проса состоитъ въ томъ: игра будетъ ли стоять **свЪчь?** или други-  
ми словами: сообразно ли возмездіс положенному капиталу? Имен-  
но это слъдствіе всегда упускаютъ изъ виду наши кабинетные агро-  
номы; между-тѣмъ, это слъдствіе есть цъль, куда стремятся **вей**дъльные и опытные хозяева, какого бы рода хозяйство ихъ ни было.

Î3

Известный англійскій помъщикъ Кукъ осушилъ бывшую до того  
времени безплодною свою землю, загороднлъ, или обрылъ ее и раз-  
работалъ. Земля эта, прежде впустъ лежавшая, стала хозяину при-  
носить важные доходы, и вмъстъ съ тъмъ, это предпріятіе дало ра-  
боту, пищу и даже въ-послйдствіи водворило благосостолніе между  
окольными бъдными обитателями, жившими до того времени безъ  
прибыльной работы. Но какими средствами Кукъ достигъ до того  
и другаго? Вотъ двъ изъ его самыхъ прибыльныхъ операцій. Каме-  
нистую почву земли, которая иодъ паству скота не отдавалсь болъе  
какъ за 15 рублей десятина, онъ превратилъ въ тучные луга. Ка-  
кимъ образомъ? Вт> зимнее время вспахавъ все пространство этой зе-  
мли, оиъ разбилъ ее въ иебольшіе квадраты, и на каждомъ, въодинъ  
только его уголь, занимавши! ‘/4 часть квадрата, посадилъ въ ро-  
вень съ землею дернину. Такимъ образомъ, '/, часть всей площади  
была устлана дернами. Потомъ тяжелыми катками сильно и часто  
ее укатывалъ. Дернины пустили корни въ рыхлую, лежавшую око-  
ло ихъ землю, такъ скоро, что къ концу лъта весь учасгокъ этой  
земли сдвлался сплошнымъ лугомъ, который началъ давать огром-  
ные доходы. У Кука эту работу шутя называють «прививать зе-  
млю». Спрашиваю, есть ли какая-нибудь возможность полагать,  
чтобъ у насъ такая операція доставила малъйшую выгоду, тъмъ бо-  
лъе, что такую посадку надобно у насъ дълать не зимою, а весною,  
когда всякая работа дорога? да и обростетъ у насъ дерноыъ весь  
лугъ не прежде двухъ-трехъ лътъ.

Другая операція состояла въ томъ, что 1,500 акровъ (около 500  
десятинъ) онъ засадилъ лъсомъ, опять зимою, въ свободное время.  
Прошло немного болъе 40 лйтъ, и этоть лъсъ началъ ему давать  
60,000 рублей годоваго дохода. Извольте едълать у насъ такую по-  
садку гдъ.бы то ни было: работа обойдется вамъ несравненно-доро-  
же, нежели въ Англіи, Германіи и Франціи, потому 1) что посад-  
ку нужно бы дълать также весною, во время полевыхъ работъ, ког-  
да каждый рабогнпкъ, свой или чужой, обходится дорого; 2) Аи-  
гличанннъ, Нймецъ, Французъ, приловчившись, de père en fils, къ  
знакомой для него работъ, методически, не торопясь, имъя на вся-  
кую бездълицу приловченные инструменты и ухватку, вдвое болъе  
посадитъ деревьевъ, нежели нашъ работник?», непривычный къ  
этому дълу. 3) Всю эту посадку прійдется у насъ сильно поливать  
весною и лътомъ, безъ чего, при зимней посадкъ, и во влажномъ  
англійскомъ климатъ можно обойдтись. Эти три предмета уже сами  
по-себъ у насъ новсемЪстно не допустятъ до выгодъ, получаемыхъ  
въ Западной Европъ отъ лъсоводства; но тъмъ наши затрудненія не  
окончатся: насаднпъ 500 десятинъ лъсу, вы можете быть увърены,

94 Домоводство, Сельское Хозяйство м Промышлепость.

что изъ него погибнетъ одна треть отъ безпечпой посадки н пебла-  
гопрілтнаго климата, — и, что главное, изъ 500 деслтннъ чрезъ 40  
лътъ вамъ можно будетъ продавать на срубъ только по 10 десяти нъ,  
которымъ богатая цъна каждой огъ 300 до 600 рублей. Но поло-  
жнмъ по ],000 рублей за десятину,—все-таки годовая выручка не  
болъе ]0,000 рублей, тогда-какъ эти 500 десятннъ вамъ будутъ  
стоять, по прошестпін 40 лътъ, мильйоны ([[33]](#footnote-34)). Кукъ, иавсъ эти раз-  
работки и прннадлежащія къ тому хозяйственный заведенія, упо-  
требилъ огромный денежный капнталъ, который, посредствомъ зръ-  
ло-обдуианныхъ мъръ, сталь приносить постоянный и, можетъ-  
быть, нъсколько-возвышенный доходъ противъ того, какой давалъ  
бы этотъ же капиталъ, положенный въ англійскій банкъ, процен-  
тами. Тутъ, какъ и во всякомъ хозяйственномъ предпріятіи, главна»  
цъль хозяина—прибыль; но она всегда и вездъ оцышвается по ка-  
питалу, употребленному для получеиія этой прибыли.

§ 19.

Примьръ иашихъ разсчбтовъ, зависящихъ отъ денеж-  
ны хъ К А П И ТА Л О В Ъ.

Точно такъ и у насъ: помъщикъ имъетъ на хлъбопашествъ имъ-  
ніе, въ которомъ, по его разсчетамъ, можно завести мернносовъ. Онъ  
строитъ для того овечьи дворы, покупаегъ стадо, нанимаетъ овчара,  
и издерживаетъ на это хозяйственное предпріятіе опредъленный ка-  
питаль. Этимъ заведеніемъ онъ увеличиваетъ 30-ю или 50-ю процен-

Записки Пензенскою Земледельца. 85

тами общій долге съ его именіл. Но доходъ съ положенпаго капи-  
тала на овцеводство можетъ быть малъ, или велике, смотря по то-  
му, сколько собственно отъ овцеводства получается дохода, или  
сколько даетъ процентовъ каниталъ, положенный въ овцеводство.  
Если собственно овцеводство будетъ давать только Ю°/0, которыми,  
на-пр., тешите себя г. баронъ Унгернъ-Фонъ-Штернбергъ (и кото-  
рыхъ, однакоже, судя по его же отчетамъ, онъ далеко не получилъ),  
тогда, по нашимъ разечетамъ, доходъ съ этого рода скотоводства,  
пли съ положенного капитала на овцеводство, весьма-малъ, хотя бы  
и прибавилъ 30°/о или 50°/о общій доходъ съ именія. Следователь-  
но, когда хозяине захочетъ увеличить значительно доходъ, имъ  
прежде получаемый, нужно всегда и везде жертвовать денежнымъ  
капнталомъ, который, конечно, просвещенному, разечетливому,  
сметливому, дальновидному и, что всего важнее, опытному хозяину  
можетъ приносить более дохода, потому-что къ вещественному ка-  
питалу онъ присовокупляете невещественный ; и наоборотъ, ли-  
шенному этихъ необходимыхъ для хозяина качестве, менее. Быва-  
ютъ исключенія изъ этого общаго правила, но очень-редко.

Я уже говорилъ, что мы небогаты денежными капиталами; сле-  
довательно, денежный пожертвованія для улучшенія сельскаго хо-  
зяйства, намъ, говоря общественно, весьма-трудны. Но къ этой де-  
нежной бедности, въ-отношеніи сельскаго хозяйства, присовоку-  
пляются у насъ еще неизвестные Западной Европе разечеты, кото-  
рые, препятствуя хозяевамъ обращать капиталы на искусственное  
и дорого-стоящее улучшение хозяйства, скорее заставляютъ ііхъ ис-  
кать пріобретеній, нмеющихъ основаніемъ не качество, но количе-  
ство владенія.

Докажемт, это примеромъ. У помещика недостатокъ въ земле;  
между-темъ, у него въ даче, на 100 десятинахъ, болото, поросшее  
плохнмъ лесомъ и кустарникомъ; обсуша это болото, оиъ снабдите  
себя достаточно землею, да еіце такою, которая несравненно-тучнее  
лежащей подъ его полями. Собственными своими работниками осу-  
шить и разработать эти 100 десятннъ онъ не можетъ, потому-что  
крестьяне его, какъ обыкновенно бываете въ северномъ климате,  
все кратковременное лето заняты полевыми работами, съ марта до  
половины апреля; по окончаніи уборки хлебной до зпмняго пути  
—домашпимь устройствомъ хозяйства и постройками; во время зимы  
— извозами и промыслами; следовательно, осушить и разработать  
эти 100 десятине болота онъ долженъ наймомъ. Туте мы опять  
должны коснуться объясненныхъ уже разечетовъ, которыми я ста-  
рался доказать, что у насъ подобный летнія работы очень-дороги;  
ибо для нихъ могутъ быть въ году способны только май, іюнь,  
ноль, августе и не всегда полный сентябрь; следовательно, люди,  
этою работою добывающіе себе хлебе насущный и нужныя день-  
ги на подати и оброки, разечитываютъ заработать и то и другое  
въ эти пять месяцевъ (\*). За эту работу и обработку онъ долженъ

будетъ заплатить, по-крайпей-мТ.рт>, 10,000 рублей; после этого,  
осушенныя и обработанный его 100 десятиііъ, прежде ничего не-  
стоявшія, будутъ стоять, судя по доходу, 15,000 рублей. Это онъ  
твердо знаетъ. Но если у него иетъ 10,000 рублей, что, по денеж-  
ной нашей бедности, обыкновенно случается,—онъ, слЕдовательно,  
не можетъ предпринять этого улучшенія.

§**20**.

Пріімъръ нашего РАЗСЧЕТЛ, ЗАВИСЯЩАГО ОТЪ ЦѢНЪ НА  
ЗЕМЛИ, ЗАСТАВЛЯЮЩАГО СКОРЕЕ ПРІОБРѢТАТЬ КОЛИЧЕСТВО,

НЕЖИЛИ КАЧЕСТВО.

Между-ткмъ, возникаеть другой вопросъ: рядомъ съ имЕніемъ  
этого помещика продается 200 десятинъ порядочной земли, по 50  
рублей десятина. Что выгоднее помещику, имеющему денежный  
капитала,: употребить 10,000 на осушеніе и разработку его болота,  
или заплатить 10,000 за 200 десятинъ, который, отъ увеличиваю-  
щагося ежегодно пародонаселенія, чрезъ 2Ô лЬтъ будутъ стоять  
20,000 рублей и конечно, по своему двойному пространству, будута,  
давать дохода не менее осушенныхъ и обработанныхъ тучныхъ 100  
десятинъ, которыя остаются все-таки его собственностію? Кажется,  
тутъ затрудиенія въ выборе быть не можетъ, и всякій мысллщій  
человека., имея въ предмета выгодную будущность, если не для се-  
бя, то для своего потомства, решится, въ этомъ случае, на прі-  
обретепіе скорее дешеваго количества, нежели дорогаго качества,  
когда это количество столь же способно къ улучшенію въ будущія  
времена, посредствомъ труда, хотя постепеннаго и медленнаго. Вотъ  
главная причина, почему наши дальновидные и разсчетливые по-  
мещики всегда старались и стараются, владея капиталами собствен-  
но своими, или занятыми, употреблять ихъ не на сложное, искусст-  
венное усовершенствованіе хозяйства, всегда подозрительное, необе-  
щаюіцее постопнныхъ выгодъ, но на увеличепіе своихъ вдаденій.

Примере этотъ едва-ли не распространяется у насъ на все те  
случаи, где помещике можетъ действовать значнтельнымь дене-  
жнымъ капиталомъ.

§**21**.

ВыШЕ-ПГ ИВЕД ЕННЫБ РАЗСЧЕТЫ ВЪ ЗАПАДНОЙ ЕвРОПЕ НЕ  
МОГУТЪ ИМЕТЬ МЕСТА. ОсНОВАНІВМЪ СЛУЖАТЪ ТРУДЪ, ЗАБОТА  
И ПОЛОЖЕННЫЕ КАПИТАЛЫ. ЦЕЛЬ ХОЗЯИНА ЗАПАДНОЙ ЕвРО-

Записки Пензенского Земледѣльца.

ПЬІ ПРОТИВОПОЛОЖНА НАШЕЙ. У НАСЪ, ДОЛГИ, СДЕЛАННЫЕ  
НА ПОКУПКУ UMEHI Й, В ЛЕКУТЪ ЗА собою бУДУЩЕЕ БОГАТСТВО.  
РуССКІЕ ПОМЕЩИКИ ИМЕЛИ НАСТОЯЩЕЕ ПОНЯТ1Е О КРЕДИТЕ  
ПРЕЖДЕ, НЕЖЕЛИ РАЗОБРАЛИ ЭТОТЪ ПРЕ ДМ ETE ЛЮДИ УЧЕНЫЕ.

»7

Кадастры. Люстрація.

Все эти разсчеты въ Западной Европк не могутъ иметь мЕста; съ  
одной стороны, потому-что обиліе кагшталовъ не оставитъ безъ вни-  
маніл участокъ земли, который после разработки дасть прибыли  
50% въ малое время; съ другой, тамъ качество земли всегда ценит-  
ся самымъ строгнмъ образомъ—какъ потому-что народонаселеніе  
живетъ очень-твсно, такъ и отъ-того, что выгоды сельскаго хо-  
зяйства разочтены также самымъ строгимъ образомъ; (тамъ уро-  
жаи завнсятъ болте отъ обработки и качества почвы, нежели отъ  
температуры, какъ у; насъ; слЕдовательно, эти выгоды въ Запад-  
ной Европа опредЕлнтелыю-постоянны, теме болъе, что никакое  
совместим честно не можетъ нарушить тамъ цене на произведенія  
сельскаго хозяйства и что цены эти имеють основаніемъ всегда од-  
нообразно-оцЕнеиные трудъ, заботу и положенные капиталы. Въ-  
слЕдствіе чего цель всякаго хозяина: получать съ своего поля maxi-  
mum произведеиія, не жалЕя на то всегда-окупающихся пожертво-  
ваній. Вместе съ теме, главный разсчетъ арендатора, или помЕЩи-  
ка, состоите въ томъ, чгобъ устроить хозяйственное заведеніе, éx-  
ploitation rurale, по силе имюіцагося у него денежнаго капитала.  
Домбаль въ своемъ «Calendrier du bon cultivateur» (оно переведено  
на русскій языке самымъ несчастнымъ образомъ) написалъ, подъ  
названіемъ «Les sécréts de J. N. Benoit», поучительное наставленіе  
для Фермера. Тутъ онъ вывелъ ясныя доказательства, что лучше  
продать нЕкоторую часть земли, а вырученный деньги употребить  
на улучшеніе остальной и такимъ образомъ увеличить ея произве-  
денія, которыя чрезъ несколько лете дадутъ возможность опять  
купить земли около поместья и сдЕлатьсязажиточнымъ человЕкомъ.  
У насъ, напротивъ, те только хозяева на старости лѣтъ своихъ сде-  
лалнсь богатыми, которые покупали именія въ средней или южной  
полосахъ, съ большими количествами земель, войдя съ-молоду’по  
уши въ долги, не тратили большихъ денегъ на водвореніе въ этихъ  
именіяхъ дорого-стбящихъ заведеній и улучшеній, и вели хозяй-  
ство спроста. Я .могу насчитать множество изъ нашихъ теперь-бо-  
гатыхъ сыновей твхъ отцовъ, которые, накупивъ въ-долгъ имеиія и  
платя по тогдашнему обычаю не менЕе 12% на занятыя деньги, во  
всю жизнь свою, какъ говорится, были въ неоплатныхъ долгахъ.  
Отъ-чего же совершился этотъ переворотъ? Отъ стремителыіо-возвы-  
шающпхси у насъ цене на земли въ средней и южной полосахъ, ко-  
торыя въ свою очередь возвысились отъ увеличившагося требованія  
на земныя произведенія на сЕверЕ и на юге: въ первой, отъ прира-  
щеніл народонаселенія на СЕверЕ и преимущественно въ Петербур-  
ге; а на юге отъ требованія иноземнаго. Конечно, много способ-  
ствовалъ уменыиенію долговъ упадокъ ассигнацій; но и безъ него

88 Домоводство, Сельское Хозяйство и Промыѵиеность.

землямъ должно было подняться въ цене, кань подлинно он® и под-  
нялись, особенно въ последніе 1G—20 лвтъ, по случаю возвысив-  
шихся цбііъ на хлЕбъ отъ неурожаевъ. Вотъ почему большая часть  
помещиков® у насъ діъ долгахъ, ни мало для провищіальньиѵъ помъ-  
щнковъ ие обременительных®, потому-что долги эти сделаны не  
для удовлетворена роскоши, но на покупку имънін, и въ этом® слу-  
чаи надобно отдать нашпмъ помъіцикамъ справедливость: гораздо-  
прежде, нежели о кредит® начали говорить и писать въ Европ®,  
они ясно предвидели, что долгъ, сдвланныіі да полезное предпрія-  
тіе, не отягощая настоящаго времени, обращается впослвдсгвіи  
въ денежное богатство и благосостояніе. Тутъ, кстати сказать, мы  
видимъ отпечатокъ того инстинктивнаго чувства, которое направля-  
етъ людей массами, по неизреченной благости Провидвнія, къ поль-  
з® общей и выгодамъ частным®, безъ изученія систем® и теорій,  
который въ свою очередь по-болыпей-части только путают® д®ло,  
потому-что ни обнять, ни описать сложнаго хозяйственного пред-  
мета, со всеми его отношеніями и измъненіямн, большею частію  
ннкакія системы и теоріи вполн® не могут®.

При таком® положеніи хозяйственных® д®лъ, я сказал®, что вс®  
выгоды разнородного качества земель, въ Западной Европ®, разочте-  
ны сравнительно, самыми опред®лительными способами, всем® по-  
нятными и **известными;** что дало возможность вводить там® позе-  
мельные кадастры, т. е. поземельный подати, которыя, равно как®  
и люстрація ('), не встретят® никакого препятствіл у насъ въ иеко- [[34]](#footnote-35)

Записки Пензенскою Земледѣлъца.

торыхъ мьстностяхъ, особенно въ ІІовороссійскомъ Кра в, и, вооб-  
ще говоря, въ южной полосѣ, ГДЪ ИСТИННЫЙ ІІСТОЧНИКЪ доходовъ  
**земля**, и гдъ н®тъ дробной чрезполосности и тесноты. Но ввести  
и то и другое у насъ повсемЪстио, однообразно и уравнительно,  
особенно въ сгьверной полосе и въ тЕхъ местэхъ средней, где ме-  
жду народонаселеніемъ смъшалась тЕснота съ просгоромъ, где,сле-

S»

земли. Такимъ образомъ, помЕщику и каждому крестьянину всегда опредЕ-  
лительно известно, сколько первый отдаетъ и вторые нанимаютъ земли, ка-  
кого качества и по какой цЕне, которая должна непремЕнно вноситься въ конто-  
ру помЕщика. **Те** крестьяне, которые могутъ за наемную землю платить  
деньгами, обращаютъ полный свой трудъ на ея обработку. Другіе, не  
Имея денегъ, платятъ за нее по такси своею работою помещику. Третьи  
платятъ частью деньгами, частью работою.

. Чтобъ при такомъ раснорлдкв не было ни **малЕЙшей** запутанности, въ  
конторъ иомЕщика заводится на всякій годъ книга, въ которой вписыва-  
ются всЕ семьи крестьянъ, и противь каждой въ особенныхъ граФахъ озна-  
чается: какое количество эта семья взяла земли, изъ какого разряда и на  
какую сумму; сколько за нее **уплатила** деньгами и сколько за нею остает-  
ся **недоимки,** которую она обязана заработать по такси, рабочими днями въ  
экопоміи иомЕщика.

Этотъ хозяйский помещичий распорядокъ, дающій возможность помЕ-  
щику получать доходы болъе-постоянные, избавляетъ его отъ множества  
заботъ, **при** обыкновениомъ **иашемъ** ходе **хозяйства** неотразнмыхъ. Сверхъ-  
того, **обыкновенная безотчетливость** и **нерадЕніе** къ **барской** работЕ умень-  
шаются при немъ значительно.

Люстрація не только не встрЕтитъ большихъ затрудпеній въ нЕкото-  
рыхъ местностяхъ средней полосы Имперіи, но это административное хо-  
зяйственное устройство во многихъ отношевіяхъ положнтъ основаніе по-  
рядку , строгой отчетливости и теме необходимымъ нзмвнепіямъ, кото-  
рыхъ требуютъ обоюдныя выгоды крестьянъ и помещиковъ. Но для насъ  
оно должно быть несколько изминено, потому-что у пасъ нетъ свободнаго  
винокуревія, которое потребляетъ хлвбъ на месте его произведенія.

Въ какихъ местностлхъ люстраціп можетъ быть ныне введена и доста-  
внтъ выгоды помъщику и крестьянину— не мудрено опредЕлить: вездъ въ  
средней полосе, где главная промыш.іеность крестьлпъ основана на хлЕбо-  
пашествЕ и скотоводстве, по где земля дорога и малоземелье ощутитель-  
но; особенно въ заглазиыхъ имЕніяхъ, где крестьяне помещичьи на обро-  
КЕ, по случаю тому, что земли недостаточно на заведеніе полной господ-  
ской запашки, но где одпакоже столько земли, что можно было бы изъ все-  
го количества отделить отъ \*/„ до 1/4 части для малой господской экопоміи,  
то-есть, где средвимъ числомъ числится подъ именісмъ отъ 4 до 5 деся-  
тинъ на душу пахатной земли.

Но где земли менЕе 4 десятинъ на душу, тамъ распорядокъ можетъ за-  
трудниться тЕмъ, съ одной стороны, что крестьяне не будутъ въ состояніи  
платить за помещичью землю по должной оцепкЕ, особенно если пЕна за  
иаемъ земли во всемъ околодкЕ очепь-высока(\*). Съ другой, né изъ чего взятъ  
будетъ прнличнаго количества земли для господской экопоміи, которая пеоб-

(\*) На-прнм. если подъ нмвніемъ числится по 3 десятины пахатиой земли и земля  
въ околодкЕ ходить въ наемъ по 10 рублей за десятину, тогда всю землю надобно  
будетъ отдать крестьянамъ, которые въ этомь случав должны платпть по 30 рублей  
съ души, чего оші платить не въ состояніи.

Домоводство, Сельское Хозяйство и Промышленость.

довательно, цены землямъ, равно какъ и получаемые отъ шіхъ до-  
ходы не имііють ничего постояннаго и опредѣлительнаго; гдь  
сверхъ-того, что я уже сказалъ, не качество почвы, но температу-  
ра опредѣллетъ урожай, и одно требованіе на произведете основы-  
ваетъ цііны,—тутъ, по моему мнннію, ввести кадастра., на тѣхъ осно-  
ваиіяхъ, когорыя принимаются наукою о государствениомъ хозяй-  
ства въ Западной Европн и для Заиадной Европы написанною, пока  
еще никакнхъ нЪтъ средствъ, потому-что не только въ одной гу-  
берніи, но часто въ одномъ уѣздъ справедливое опредъленіе выгодъ,  
получаемыхъ отъ земли, на чемъ долженъ быть основанъ кадастръ,  
равно какъ и классиФіікація почвъ, встрътятъ во многихъ мвстно-  
стяхъ такое разнообразіе н недоумт.ніе, который, при настойчивости  
и торопливости, поведутъ только къ ошибочному труду и, что всего  
важнее, котораго основаніе можетъ случайно и быстро измениться.  
Следовательно, этотъ трудъ во многихъ местностяхъ едва ли будетъ  
полезенъ, тъмъ более, что въ сѣверной полосе, въ техъ местно-  
стяхъ, где хлебопашество и скотоводство перестаюгъ быть народ-  
ною промышленостію, подать не можетъ лежать на земле, которая  
податному лицу не доставляете выгодъ; а въ средней полосе, где  
выгоды отъ земли действительно получаются, эти выгоды относи-  
тельно-разнообразны и разительно-непостоянны. Между-темъ, де-  
ло это, чтобъ было сколько-нибудь окончено отчетливо, требовало  
бы такнхъ вещественных!» ножертвоваиій и такого спльнаго непе-  
щественнаго участія, которые въ нужномъ объеме должны быть  
весьма значительны (\*).

холима для того, чтобъ помещике имелъ возможвость получить, а кресть-  
янине платить господину за землю работою, вместо денегъ, который нс  
у каждаго крестьянина быть могутъ, или которыхъ онъ платить не захочешь.

Раввомерно, въ многоземельпыхъ помещичьихъ именіяхъ,если они вт» мно-  
гозомсльвыхъ местностяхъ, для этой административной меры время еще не  
пришло; потому-что при ней и въ этнхъ местностяхъ сильно уменьшатся  
помещичьи пахатныя поля, которыя Еообщс гораздо-лучше возделываются, не-  
жели крестьянскія. Следовательно, сильно убавится произведете хлебопа-  
шества именно то, которое большею частно продается на главныхъ рынкахъ  
для отправленія на севере, или продовольствуете паши огромные виноку-  
ренные заводы.

(’) Поземельный подати, окрещенныл на западе пазваніемъ кадастра,— не  
новизна. У нашихъ праотцевь разложены были подати на земляные уча-  
стки, сохами называемыми. Новаго въ кадастре то, что начали прилагать  
кадастръ систематически, основываясь на теоріяхъ, одна другой отвлечен-  
нее и сложнее, желая при этомъ приложены условить все оттенки дохо-  
довъ, получаемыхъ отъ земель, чтобъ уравнять подати, по мненію ученыхъ  
кабинетныхъ государственныхъ лицъ, весьма не уравяенпыя, что подлинно  
и справедливо. Однакоже, введенные кадастры на западе, не уравяявъ по-  
датей, только поглотили огромный суммы и ввели по предмету сбора по-  
датей такой сложный ходе д-влъ, къ которому вародъ до емхъ-поръ не мо-  
жетъ привыкнуть. Прошлаго года, въ Брюне, при годичномь съезде гер-  
манскихъ сельскихъ хозяевь, было разеужденіе въ этомъ смысле о када-  
страхъ. ('Продолженів cjmàyemeJ.

**ВОЗРАЖЕНИЯ НА ЗАМѢЧАНІЯ О ТОРГОВЫХЬ ОТЯОШЕ-  
НІЯХЪ СИБИРИ КЪ РОСШИ, (СТАТЬЮ Г-і.а ГЕРСЕВАНОВА).**

Во 2-мъ № «Отечсетвевиыхъ Запн-  
сокъ» 1841 г. была напечатана статья  
«Замечаиія о торговыхъ, отношенілхъ  
Сибири къ Россіп». Такая пріятнаа  
встреча съ пронзвсдсніемъ, гди гово-  
рится о стране, почти-забытой въ ли-  
тератураомъ мірт., конечно, каждому  
образованному читателю должна ка-  
заться интересною , а имя автора ,  
(г. Герссваиова), сннскавшаго уваже-  
ніе своими дельными литературными  
трудами, ручалось за не безцельиость  
статьи. По прочтеніи статьи, мпѣ по-  
казалось, что г. Герсевановъ пс со-  
всЪмъ-правъ, что сужденія его осно-  
ваны не па совершепномъ зпаиіи пред-  
мета и, сказать можно, безпристрастіи.  
Сибирь, думаю, заслужила бы другой  
отзывъ о себе, если бы сужденія о ней  
основывались не иа дапныхъ, сколько  
не крепміхъ въ истине, столь же н ми-  
молстныхь во взгляда, à priori при-  
ложенпыхъ къ страиачг, сь которыми  
этотъ край иикакого не иміісТъ сход-  
ства въ отпошевіи **физичсскомь,** и **въ**н])авствепкомъ пе мо:кетъ подвергнуть-  
ся тому же процессу развитія. Нуж-  
но ли безусловно варить тому, неосно-  
вательность чего легко доказывается ?  
Зачемъ и других ь увлекать въ ото ве-  
роваиіе?... Люди умные, учоные, прак-  
тически-знакомые съ предметами ихъ  
сужденій, долаіны прожектировать, а  
торговцы, а спекулянты—классъ про-  
мышлепый — осуществлять эти про-  
екты, если они касаются благососто-  
япія парода. И какъ бы подвинулась  
впередъ наука, когда бы ей дали лож-  
ное направлепіс? Точно также, к4къ  
разовьется страна, если о пей говорятъ,  
что она неспособна ни къ какому раз-  
витію и, внимая этимъ толкамь, бо-  
ятся, уб-вгаютъ ее? Развнтіе и целаго  
государства, п общества, и человека  
**Т. ХХПІ.-Отд. Г.**

отдельно, должно непременно имѣть  
свонмъ основапіемъ что-нибудь, пе-  
премѣпио должно завнсѣть отъ какихъ-  
нибѵдь внешмихъ причинъ, который,  
действуя на ихъ впутрениія силы,про-  
извели бы переворотъ. Иначе будете  
редкое явленіс , почти-несбыточное.  
А отъ Сибири требуютг. какого-то  
решительпаго, мгновеннаго развитія.  
Сибирь обрекаютъ вечной летаргіи,  
ве анализируя тт>хъ частей ея , где  
таится много жизни , или увепчи-  
ваютъ безмерными похвалами, увле-  
каясь кое-чемъ и забывая целое: ни  
въ томе, ни въ другомь случае ветъ  
ссредивы, а отъ-чего?.. Чтобъ узнать  
основательно эту гордую, суровую,  
по-видимому ббдную. страну, надобно  
побывать на севере Сибири, поде его  
спвговымъ одеял о,мъ, вь товариществе  
съ олепемъ, при свете сЪвернаго сія-  
нія, и, сь винтовкой ва плече, загля-  
нуть въ середину си, где разееягш  
признаки борьбы органической жизни  
съ неорѴапизмомъ, съ омертвеніемч,,  
где первая, какъ победительница, ла-  
сково прій.мстъ васъ, >называя одной  
рукой на побкждеинмй, неблагодарный  
севере, другою же на югъ блатотвор-  
ный, роскошный, изобильный: наэтомъ  
юге Сибири есть степи, и туте сво-  
бодно, весело, разгульно блуждаютъ  
сотни тысячь лошадей, рогатато ско-  
та, мильйонм овецъ; есть равнины,  
иа копхъ встретите Флору пеструю,  
улыбающуюся; есть пески, и въ нихъ  
груды золота; есть горы съ неисчер-  
паемыми родниками драгоценностей,  
съ пеизенкаемыми жилами серебриныхъ  
рудъ; есть пажити, на которыхъ хлебъ  
родится во многихъ преблагоустроен-  
выхъ хлебопашественныхъ заведеві -  
яхъ; есть соляиыя озера; есть безчи -  
елейное множество минерадьныхъ и-

3

26

сточпиковъ; есть, не въ большомъ ко-  
личеств!;, Фабрики и заводы. Да, соха,  
ткацкій станокъ, сукновальная, све-  
клосахарная, полотняная, табачная ма-  
шины, горно для стекла, Фаянса, Фар-  
фора, рѣзецъ, струись, электро-магне  
тнзмъ, пары, промышлепость Фабрич-  
ная, мануфактурная, заводская, — по-  
чему все это нс можетъ быть девизомъ,  
принадлежностііо Сибири, и къ тому  
людей, людей, народопаселенія боль-  
ше! Но—мы слишкомъ далеко увле-  
чемся , если будемъ разематривать  
Зауралье, какъ страну, въ-отношеніи  
ея достоннствъ и недостатковъ, въ  
•отпошоніи того, чЕмъ она была, что  
есть и чіімъ быть можетъ; это пред-  
мстъ очень-обширпый, многосторонній  
для небольшой журнальной статьи, а  
МНВ бы хотелось только доказать ис-  
тину моего взгляда на **Физическую** ха-  
рактеристику Сибири И, ВМЕСТЕ СЪ  
тЕмъ, ошибочность, быть-можетъ, и  
невольную суждевій почтепнаго авто-  
ра «Замтічаній оторговыхъотношеніяхъ  
Сибири къРоссін». Вцрочемъ, каждому  
предоставляется право мнЕнія, какъ  
право собственности; каждый о томъ  
же самомъ предметѣ можетъ имѣть  
мпепіс совершенно-противное другимъ:  
различный точки зрЕнія, большее или  
діеньше знакомство съ разематривае-  
мымъ предметомъ, даже характеры са-  
мые—совсЕмъ нс ничтожный причины  
къ разногласие. Итакъ къ дЕлу.

***Критика.***

После прекраснаго вступлеиія, жи-  
во, ясно, выразительно орамливаю-  
щаго исторію Сибири, вотъ какой  
взгляде бросаетъ на нее г. Герсева-  
•новъ:

«Причины ныпЕшняго упадка торговли  
Сибири въ сравненіи съ прежиимъ ея цвЕ-  
тущинъ состояніемъ заключаются не въ  
одшіхъ событіяхъ исторіи, но зависятъ  
также отъ Фпзическихъ явленій. Огромная  
плоская возвышенность, между 30 и 60 гра-  
дусами широты, зашшаетъ всю централь-  
ную Азію отъ Каспійскаго Моря до Китай-  
ской Стѣны, отъ нсточниковъ Оби, Лены,  
Амура ло начала рЕкъ Инда н Ганга, и воз-  
вышается надъ поверхностно Океана болѣе,  
«ежели па 10,000 тутовь; большое это воз-

вышеніе доказываетъ значительная длина  
рЕкъ, пстекающнхъ изъ него во все сто-  
роны, безплодность почвы п стужа, кото-  
рая во все времена года господствуете, тамъ,  
даже въ долннахъ. Съ съвера прилегаетъ  
къ центральной азійской площади обшир-  
ная страна Сибирь; наклоненная къ полю-  
су, она (?) совершенно открыта сЕвернымън  
восточиымь вътрамъ, прішосящпмь ей хо-  
лодъ п сырость, закрыта центральною пло-  
скостію отъ благотворпаго вліянія теплыхъ  
южііьіхъ ввтровъ. Можетъ ли существовать  
Физическое положеніе менЕе - выгодное ?  
Следствія очевидны: земля въ ней, за псклго-  
чепіемъ южныхъ частей, никогда совершен-  
но не растаяваетъ ; сЕверная ея полоса —  
обширная тундра, доступная потому только,  
что покрыта вЕчііымъ льдомъ; природа въ  
пен мертва; рЕкп окованы льдомъ восемь и  
десять мЕсяцевъ въ году; хлЕбопашество  
прекращается на востоке отъ Лены; во мно-  
гихъ мкстахъ воздухъ нездоровъ и способ-  
ствуетъ распространенію сибирской язвы,  
скорбута н другихъ повальныхъ болѣзней.  
Жители Западной Европы составили себЕ  
о семь краЕ понятіе самое преувеличенное.  
Итальпнца беретъ дрожь при одномъ име-  
ни Сибири, где, думаетъ онъ, мрачное цар-  
ство борея. Въ другихь странахъ искусство  
смягчаетъ вліяніе климата, но здесь харак-  
теръ его выраженъ слишкомъ-рЕзко. При-  
рода, говорить Мадьтбрёнъ, дала каждой  
части Аіін характеръ, котораго искусство  
человЕка не только не въ состояніи изме-  
нить, но даже сколько-нибудь смягчить.  
Пока на земномъ шарЕ будуть существо-  
вать нынЕшніе законы природы, до-тЕхъ-  
поръ устья Оби и Лены будутъ загромож-  
дены льдами; вЕтеръ не перестанетъ буше-  
вать въ огромиыхъ равнинахъ степи Кобн.  
Монголамъ искони суждено быть скотово-  
дами, а обитателю Сибири звЕроловомъ.  
Страшная неподвпжностьазійскон природы,  
климать, котораго искусство не въ силахъ  
улучшить, правильный оборотъ временъ  
года, обработываніе одшіхъ и техъ же?про-  
изведепій и, слЕдственно, едіінообра-зіе въ  
жизни, — все эго неминуемо имело вліяніе  
на умственный характеръ Азіатцевъ,'дейст-  
вуя съ одпой стороны на ихъ нервную^и  
мускульную систему, съ другой на вообра-  
женіе, утомленное возвратомъ (\_одпихъ п  
техъ же ощущеніп. Неподвижность при-  
роды всей Азіи, конечно, не мало способ-  
ствовала усиленно привязанности Монгола  
къ кочевой жпзіш; она объясняетъ посто-  
янную безпечность, лень іі уппженіе Ин-

Возражепіл па вамѣчапіл **».** Герсеваноеа.

**27**

**дійца п пеутоннмую промышленную дея-  
тельность Китайца. Умственная неподвиж-  
ность парода не ыожетъ иметь места въ  
климате перемепчивомъ ».**

Этимъ періодомъ авторе хотелъ  
обрисовать не только внешній и вну-  
тренний характере Сибири, но и всей  
Азіи. Онъ сказалъ, что какъ та, такт»  
и другая не стбптъ трудова» человека;  
пхе природа не, обещаете ничего въ  
будущем ь ; что пароды, обречеиные  
судьбой сюда на жизпь, суть народы,  
умершіе и для жизни умственной, и  
для развитія Фіізическаго: искусства и  
науки не могутъ иметь здесь места.  
Такт» ли? Где, лапр: встречаема» ве  
Китае, или Ипдін неподвижность при-  
роды? II таме.издесь нс разнообразна  
ли она въ высшей степени, а летар-  
гія Кптагіцевъ и ГІпдусовъ ироисте-  
каетъ отъ совсѣме-другпхъ причине.  
Но , разсмотримъ отдельно каждый  
текстъ періода: тогда нзь частей со-  
ставится целое, истина будете видна.

**« Причины пыпешняго упадка торговли  
ne Сибири, въ сравпепіи съ прежішмъ  
цпетущимъ ея состояніеме, заключаются пе  
въ однихъ гобмтіяхъ исторіи, но зависите  
также отъ ччізпческііхъ явленін» говорите  
г. Герсевановъ.**

Где же этотъ упадокъ? Въ.чемъ? Въ  
какой исторіи говорится о ирежпемъ  
цветѵшемъ состояпіи торговли Сиби-  
ри? II почему ныне Фіізическія лпле-  
нія(какія-то?уВозъимели столь сильное  
вліяиіе па торговлю? Разве» теперь Си-  
бирь уже ис та, что была некогда, во  
время счастливаго состоянія своей  
торговли? Прошу подумать!

Г. Словцовъ въ своемъ «Обозренін  
Исторіи Сибири и вотъ что говоритъ о  
прежней торговле Зауралья: «Такимъ  
еобразомъ ([[35]](#footnote-36)) торгаши бухарскіе без-  
«остаиовочно провозили шелковыя, бу-  
«мажпыя ншерстлныяткани средствсн-  
«ной доброты, мерлушки, шкуры кор-  
«сачьи, иногда даже леопардппы и тнг-  
вровыя, также плоды сушеные, для  
«обмена на мягкую рухлядь. Соотчичи  
«нхъ до кучумова и после кучумсва

**(\*) Книга 1-я стр. 135 n 13G.**

«времени , поселившись вг разиыхъ  
«местахъСибири, занимались теме же  
«ремесломе. Со сторопыРоссіи.торго-  
«вые люди Устюга, Лальскаго Посада,  
«Архангельска и дяже изъ Москвы прі-  
«езжали съ деньгами, или иростона-  
«родпыми товарами для пріобретспія  
«мягкой рухляди изъ руке казаковъ,  
«промышлеииковъ и приближенныхъ  
«кь воеводамъ. Нельзя определить изъ  
«добрыхъ начале величину ни торговли,  
«ни капитала денежнаго,следовательно  
«и оборота полваго;ното известно, что  
«она была огромна чнеломъ по дешеви-  
«зне цене, какъ на-прим. Фунтъ бобро-  
«вой струн продавался 40—50 коп. и  
«равно не бездеиежва по количеству  
«серебряной монеты къ концу періода  
«(1-го), пока Россія была богата сере-  
«бромъ, какъ мы видели изъ грамматы  
«1057 года. По соображепіи всего вы-  
«ходнтъ, что первоначальна»! сибирская  
«торговля , стесняемая всемерными  
«ограниченіями, какъ читали въ приве-  
«дениомъ паказе,попалась въдвѣ руки:  
«служебную и посторопне-посадскую.  
«По этому торговли, принадлежащей  
«собственно переселснцам ь русскимъ,  
«пе было, да и могла ли быть опа чсст-  
«нммъ пуаемъ? Они пе принесли Ma-  
tt стерств>, кроме навыка срубить домъ  
«и заготовить упряжь, да пахатпые сио-  
«собм; женщины ихъ умели только со-  
«ткатьтолстый хряща» и сермяжное су-  
«кно для своего обихода. Одиакожь пе-  
«реселенцы скоро сбросили лапти но  
«изобилію кожа» и по всемЪстпому ліш-  
«няку ».

Где же туте цветущее соетояніе  
сибирской торговли? Мы видимъ толь-  
ко жадную мошшолііо несколькихъ  
лицъ, возделывающихъ открыто широ-  
кое поле богатстнъ зау ральскихъ.

Следуемъ далее за г. Словцовымъ :  
«ГрафеВладиславича» (\*), отправляясь  
«изъ Селенгинска въ Пекине, предста-  
«влялъ, что за излишпимъ отпускомъ  
«мягкой рухляди, съ которою наши тор-  
«говцы а;здята> изъ Нерчинска въ Ур-  
«гу, Наине и дрѵгія места Маньчжуріи

28

«или Мовголіи и тамъ продаютъ съ  
«убыткомъ 20-ти процептовъ, пли да-  
«жевывозятъ обратпо,—представляла.,  
«что иадойпо воспретить имъ торгъ  
«мягкою ручлядыо, дабы поднять цену  
«па товары казеинаго каравана, п чемъ  
«скорее это сделается, теме будетъ  
.«лучше, по причини, что вследъ за пимъ  
«шелъ казенный караванъ. На семъ  
«осповапін 20 декабря 1726 г. воспре-  
«щенъ купечеству нашему торгъ мяг-  
«кою рухлядью, въ границах !, и на гра-  
«ппцахт. китайскихъ. Надлежало бы  
«поправить д/luo,а пс поражать промы-  
«пілености народной; по на первое не  
«Доставало изобретательности , при  
«равноіупіію къ последнему.

***Критика.***

«пытчатаго ревеня въ Кяхте назначенъ  
«до 1000 пудовъ и более, съ теме,  
«чтобъ Лишній оставлять на границе  
«для прибавки къ будущей покупке.  
«Въ марте 1735 г. велено ревень ,  
«привезенный въ Москву, содержать  
«подъ спудомъ; следуюіцій же остапо-  
«вить вь Тобольске, пока наличный не  
«продастся въ Петербурге. Пудъ ре-  
«веня обходился въ Петербурге въ 37  
«рѵб., а за моремь продавался 169 —  
«289 руб; следственно,на тысячу пудъ  
«162—252 тысячи рублей. Въ одномъ  
«іюле двукратно было возбраняемо ча-  
«стпымъ людямъ вывозить ревень, или  
«отпускать за море, подъ страшпою  
«угрозою Русскимъ смертной казни и  
«лишепія всехч. животовъ за одипъ да-  
«же Фуитъ, а ииострдицу подъ опасепі-  
«емъ не малаго штрафа. Въ следую-  
«іцемъ году, посовещзпію кабннетъ-  
«министровъ, посланъ въ Кяхту для  
«закупки ревепя купецъ Свиньинъ въ ка-  
«честве министра, и аптекарь для бра-  
иконки.

«Во всякомъ случае нс должно бы  
«былотакъ поступать съ общими за-  
«прешеніями, по какнмъ бы побужде-  
«ніямъ они ни изрекались отъ прави-  
«тельства; по когда въ предосуждепіе  
«общаго положенія, въ соблазнъ про-  
«чихъ поддаииыхъ позволяется одному  
«купцу Еврсинову въ 1737 г. торго-  
«вать съ Китаемъ мягкою рухлядью,  
«тѵтъ трудно воздержать ихъ отъ по-  
«ползновенія противъ общаго правила.  
«Въ-самомъ - деле, в ь конце 1738 г.  
«сделалось известнымъ правительству,  
«что купцами китайскими получается  
«отъ иашпхъ втрое больше протпвч. ка-  
«зеннагоотпуска. Изъ всехъторговыхъ  
«попытокъ, какія мы доселе видели  
«по казепнымъ предпріятіямъ, конечпо,  
«не вышло достойныхъ счетовъ, когда  
«въ сентябре 1739 и чрезъ годъ опять  
«въ сентябре чнтаемъ, что правитель-  
«ство, слагая съ себя заботы китай-  
«скаго каравана, сдаетъ его въ компа-  
«нію зпатпыхъ купцовъ и другпхъ  
«особь капиталистовъ. Прежде, неже-  
«ли составилась сзываемая компанія,  
«наступило правлепіс прнпцессы Ап-

« Приследовавшеыь парствовапін, 16  
«іюня 1727 года, разъяснена вольность  
«торгасибирскпмн соболями и другими  
«заповеднымнтоварами, съ прежннмъ  
«воспрещеніемъ отпуска нхъ въ Китай.  
«При чемъ, какъ-бы въ возпагражде-  
«ніе, дарована частнымъ людямъ сво-  
«бода покупать въ Тобольске у Бу-  
«харцевт, ревспь до 300 пудовь еже-  
«годно.

«Когда въ 1730 г. Сенате заботил-  
«ел отправить казенный каравапъ, Ком-  
«миссія Коммерціи получила приказа-  
«ніе пригласить пасовещапісграч>аВла-  
«диславича и известпаго Ланга; по что  
«могла опа услышать отъ этихъ лицъ  
«съ торгашыіми предубеаисніями въ  
катимую пользу казны? Поэтому, въ  
«январе 1731 года,объявлено рвшитель-  
«пое воспрсщеніе брать или посылать  
«явно или тайно въ караване товары  
«частныхъ людей, въ какое-либо место  
«Китайскаго Государства. Въ атоме же  
«караване послано подъ-рукой 50,000  
«пудовъ(?) иностранпаго въ монете, се-  
«ребра,для обмена на золото, какъ вы-  
«ше сказано.

«Въ апрел ь того же года, ревенный  
«Торге взять изъ народныхъ рукъ въ  
«распоряжеиіеСибирскаго Приказа, ко-  
«торый тотчасъ по своемъ возстапо-  
«влепіи спешилъ показать, что имъ  
«усматривается государственная при-  
«быль въ созвышеніи цены на ревень.

«Въ октябре 1731 г. вымеиъ ко-

*Возражения на залп*

«ны, и опять чрезъ годъ повторяется  
«созывъ компаніи. Сколько уроковъ! И  
«все-таки будутъ забыты, пока не пре-  
«вратятся въ начала управленія. Пло-  
«хіі теоріи безъ опытовъ.

«Такимъобразомъ.народная торговля,  
«немогшая представлять кнтайскимъ  
«потребителямъ своихъ мапужактур-  
«ныхъ издБлій и оттолкнутая отъ гра-  
«ницы во внутреннія ярмарки, блажен-  
«ствовала только въ творческую эпоху  
«Петра-Великаго и разгуливала на бог-  
«дайскій счетъ до Пекина. Поели того  
«сколько ни была ограничена мъховая  
«торговля, не могла не навлечь на себя  
кпарсканін за тайные выходы чрезъ  
«границу, нареканіи тЕмъ болъе заслу-  
«женнаго, чъмъ болѣе растянута гра-  
«ница для таможеиныхъ глазь, и эти  
«притомъ глаза принадлежали то каза-  
«камъ, то крестьянамъ, то Бурятамъ  
«и Тунгусамъ. Забайкальская торгов-  
«ля спряталась въ безънмеяпые прохо-  
«ды, и безъ огласки подрывала надежды  
«казепныхъ каравановъ. »

Опять тотъ же нопросъ, какъ и пре-  
жде:—гліі здвсь цвътуіцее состояніе  
торговли Сибири? Ие-уже-ли неволь-  
ная покупка товаровъ въ Камчатки за  
тройную цвну означаетъ торговое бо-  
гатство и должна служить фэктомъ?  
Очень-жаль, что я нигде пе нагпелъ  
степени прежней торговли Сибири ,  
выраженной въ суммахъ, для сравне-  
нія съ никоторыми итогами ньшишней,  
на прим, ирбитской ярмарки, на ко-  
торую въ 1832 и 1833 годахъ (\_[[36]](#footnote-37)) при-  
везено было россійскихъ и ппостран-  
ныхъ товаровъ на 35,752.980 руб., въ  
1-й на 14,378,122 руб.,—во 2-й на  
21,374,798 руб., да кромѣ того въ  
городской доходъ получено отъ найма  
въ гостиномъ дворъ лавокъ, погре-  
бовъ и проч. во время ярмарки въ

1. году 29,080 руб.,— въ 1833 г.  
   42,355 руб. ; за отдачу мъстъ подъ ба-  
   лаганы на торговой площади посту-  
   пило въ казну въ оба года 18,448 р.  
   25 коп. и жителями пріобр-втено отъ  
   отдачи въ наемъ домовъ 40,500 руб.

(') Жури. Минист. Впутрен. Дъдъ за

1. г. J\f 7, стр. 276 и 277,

чангя I. Гсревванова. 39

Омской Области, где жителей считает-  
ся съ пебольшимъ 100,000 душъ ,  
торговля вывозная и отпускная за гра-  
ницу, въ 1831 году (\*), простира-  
лась до 5,054,327 руб. въ 1832—до  
5,658,570 руб. Якутской Области (”)  
и города, гдѣ не болъе 70,000 д. об.  
п.—до двухъ мильйоновъ. Въ одиомъ  
Нерчннскомъ Округт, Иркутской Гу-  
берніи, оборотъ торговли съ продажею  
европейскихъ товаровъ и покупкой  
мягкой рухляди составляетъ сумму  
болЕе нежели въ мильйонъ рублей  
аеснгн. Или, вотъ вамъ Камчатка, въ  
которой въ 1831 году ([[37]](#footnote-38)‘) считалось  
всъхъ жителей муж. п. 2523 д., жен.  
п. 1928 д., а товаровъ, какъ думаете,  
па какую сумму привезено было изъ  
Охотска въ 1832 году? на 213,657 р.  
85я/, кон. асе. Еще пн слова пе сказа лъ я  
о торгонлѣ съ Китайцами : ръчь о

пей впереди, па своемъ мъстѣ.

Такимъобразомъ, взявъвъеоображе-  
ніе первокласную ярмарку Сибири, двѣ  
малолюдный области, одну—пустын-  
пыхъ пссковъ, другую—снѣга, и край,  
по своему естественному богатству нс-  
требующій помощи торговли для су-  
іцсствовапія, получаемъ средній итогъ  
торговаго оборота въ тридцать мильй-  
оновъ руб. Сумма очеііь-важвая отно-  
сительно тѣхъ мЪстчі, гдъ не раз-  
вернута ни промышленость, нътъ ни  
зяачительні.іхъ Фабрикъ , пн зэво-  
довъ, ровно ничего создаинаго искус-  
ствомъ, кромъ прцродныхъ богатствъ  
и сметливой предпріимчивости тузем-  
цевъ. А остальпан Сибирь? ІІе-уже-ли  
въодпнхъ только этихъ мъстахъ произ-  
водится торговля? Тобольскъ, Томскъ,  
Пермь, Иркутскъ, Петропавловскъ,  
Семипалатиискъ, Всрхиеудинскъ, Кра-  
сноярскъ,Кяхта,—не говорю объосталь-  
иыхъ городахъ,— заслуживаютъ же ка-  
кое-нибудь шінмаиіе въ этомъ отпоше-  
ніи?Иесли торговый капнталъ всей Си-

finjjii опредѣлимъ мы, приблизительно,  
быть Можете, и далеко мало, по-край-  
пей-мере въ 75 мильйоновъ руб.,—  
не-уже-ли пе составитъ это довольно-  
значительной суммы нынешней торгов-  
ли Зауралья, страви, где жителей счи-  
тается всего только до 2,000,000 д. об.  
и., где много, такъ сказать, непочато,  
не тровуто, ве обделано, и где за прн-  
возвый товаръ расплачиваются одними  
грубыми матеріалами? Въ чемъ же  
поели того искать цветущее состоя -  
иіе прежней торговли Сибири и откуда  
этотъ упадокъ настоящей? Сибирь ,  
между-тъмъ, не должно понимать, какъ  
наирнм. С Ьверо-Америкаискіе Соеди-  
ненные Штаты, а пока просто, какъ обы-  
кновенную провинцію, необработанную,  
довольно-щедро наделенную естествен-  
ными произведенінмн, который, по не-  
требовательности края, спять до вре-  
мени безъ у потреблены.

«съ равнинами , окружающими озеро  
«Дзайсапгь, подъ параллелями 49" и на  
«1буа° воет. Тобольска. ІІаблюдепія  
«сіи , «деланный въ разпыя времеиа  
«Гумбольдтомъ, Ледебургомъ, Бунге,  
«Ганстееномъ и Розе, показали, что сіи  
«земли и большая часть степей кир-  
«гизскихъ едва возвышается отъ 200—  
«250 туазовъ падь поверхностію оке-  
«ана. 2) Цеитральпыя равнины Китай-  
«ской Чжунгаріи едиа возвышаются па  
«равие съ поверхностію Констаискаго  
«Озера, или города Мюнхена;равнины,  
«кон иосешалъ Гумбольдте къ северу  
«отъ озера Дзайсаига, соединяются, о-  
«кружая Тарбагатай съ долинами про-  
«віінціиИли,озерами Алактугулъ и Бгл-  
«кахи и берегами Чшуи. Въ долинахъ  
«между Муцтагомъ (Небесп. Гор.)иКу-  
«енлюномъ (Северная день Тибет.), ог-  
«раниченвыхъ съ запада поперечною  
«цепью горъБолорскихъ,сравненіе ши-  
«ротъ и возделыванісіізвестныхъ расте-  
«ній, обнаруживаетъ малое возвышеніе  
«плоскости падъ большими протяжения  
«ми. Въ Кашгаре, Кошене, Аксу и Куче,  
«подъ паралелямиСардиніи, возделына-

Далее продолжаете г. Герсевановъ:

«Огромная плоская возвышенность, меж-  
ду 30 и 50 град, широты, занимаете всю  
центральную Азію оть Каспійскаго Моря  
до Китайской Стены, отъ источнпковъОби,  
Лены н Амура до начала рекъ Инда и Ган-  
га и возвышается надъ поверхностно Оке-  
ана более нежели па 10,000 Футояъ; боль-  
шое это возвышеніе доказываете значитель-  
ная длина реке, пстекаіощнхъ изъ него во  
**все** стороны, безплодность почвіл и стужа,  
которая, во вся времена года, господствуете  
тамъ, даже въ долпнахъ «.



20

***Критика.***

Пакт, верить этому решительному  
приговору, этнмъ небывалымъ 10,00Ü  
фѵт., всей этой сомнительной клима-  
тологи!? Откуда и на чемъ она основа-  
на? Вотъ что говорится о температурь  
и влажности нькоторыхъ месть А'зіи  
пъ статье, извлеченной изъ сочивснія  
Гумбольдта «Fragmens de (néologie et  
de Climatologie asiatiques,» которое  
было напечатано вь Париже пъ 1831  
году; 1) (\*) «Въ недавнемъ времени бы-  
«ли сделаны тшательпыя наблюдепіы  
«барометрическія въкрішостяхъ Чжун-  
«гаріи Китайской и при Верхнемъ Ир-  
«тышв, въ равнннахъ, кои сообщаются«Котеиа, широты ьоего ие иолудепнее  
«Сициліи, наслаждаются благораство-  
«реннымъ климатомъ и возделываютъ  
«чрезвычайное ыііоаіество шелковнч-  
«ныхъ червей. Севернее, въ Ерванде,  
«Гами, Карачаре и Куче винограде и  
«смоковница славятся съ древнейшихъ  
«временъ. Отлогость сего огражденнаго  
«углублевія (что весьма-замечательно)  
«противоположна съ покатостью откры-  
«таго углубленія провинцін Или. Даже  
«на востокъ отъ Тангута нознышеннан  
«плоскость,или камеппая пустыня Гоби,  
«представляетъ какъ-бы рубецъ, или  
«сжатіе весьма-значителыіие, ибо, по  
«замечание Клапрота, древнія китай-  
«скія предапія говорите, что Таримъ,  
«который ныне теряется въ озере Лонъ,  
«некогда проходила чрезъ cie 03ejio и  
«сливала свои воды съ водами Жолтой  
«Реки. Изъ енхъ размышлений объ очер-  
«таніи азійской поверхности можно за-  
«ключить, что центральная часть, за-  
«ключенпая между параллелями 30°и 50°

«и между меридіанами Болорскимъ или  
«Кашемирскимъ и озера Байкала, или  
«большой излучины ЖолтойРѣки, весь-  
«ма-неравиа и представляетъ обшир-  
кныя протяженія, привадлежащія вв-  
«ролтно къ плоским ь возвышен іимх выс-  
«шаго порядка,каковы,напр.,плоскости  
«Баваріи, Испаніи, или Мисори. 3) ([[38]](#footnote-39))  
«Сухость воздуха, обнаруживающаяся  
«во всей центральной и скверной Азіи,  
«малость свѣговъ, падающихъ на землю,  
«когда температурапоншкается отъ 12°  
«до 15°, наконец\* чистота и прозрач-  
« ность воздуха, обыкновенная на еввер-  
« помъ склони Ги.малая, увеличивающая  
«лучистое распространеніе теплоты, ис-  
« тскающей изъ почвы, кажется составля-  
«етъглавный причины великой разности  
«между возвышеніямн снѣговт. на сѣвер-  
«пой и южнойпокатостяхъ центральнаго  
«хребта пндійскихъ горъ. По бароме-  
«трнческимъ измирепіямъ Ледебурга и  
«Бунге, Алтай не представляетъ нвле-  
«нія, замѣчеппаго на Кавказа. Снвга,  
«кажется, сходятъ тамъ ниже (отпоси-  
«тельпо широты), нежели на Карпатахъ;  
«но Карпаты , Альпы и Пиренеи не  
«даютъ выводовъ для положительнаго  
«сравненіяи доказываютъ, что въЕвро-  
«пв отъ 42° до 49у2° шир. положенія  
кболве восточный измѣияютъ вліяніе  
«разстоянін ихъотъ полюса- НаАлта-в,  
«въ горахъ 1’цд.іерскихъ, снѣга сохра-  
«няются въ разсхлинахъ, между-твмъ,  
«какъ на Киргонской площади оии со-  
«ставляютъ слон различных\* годовъ,  
«лежащіе одни на другихъ.

***Ввзраженія на зампчаніл* ». *Герсеваноеа.* 31**

Вичиые С Я \* Г А.

Карпаты (шир. 49'/\*°) 1330 т.

Пирепеи ('шир. 42%°—43°) 1400 т.

Альпы (ш. 4503Д—40”) 1370 т.

Анды въ Квито (ш. 1° —l‘/j°J 24G0 т..-

Нерадосъ въ Мекснкѣ (шир. 19°—19 Ѵ°)  
2350 т.

Алтай (шнр. 48‘/s° 50') въ Рнддерскпхъ  
горахъ 920, въ Коргонъ 1100 т.

Кавказъ (шнр. 42%°—43°), на Эльбрус\*  
1730 т., па Казбек\* 1730 т.

Гималаи (ш. 30'/4°—31°), с\*всрная по-  
катость 1950 т., южн. покатость 2000 т.

«Такое великое отдаленіе предѣла  
«снѣговъ въ южной части Азін, между  
«ГималаевъиКуеилуна, между 31° и Зо°  
«шир. къ с. в. можетъ-быть въ шнро-  
«тахъ еще высшихъ, есть благодѣяніе  
«природы. Давая обширное поприще раз-  
«витіюорганическихъ Формъ, пастуше-  
«ской жизни и земледѣлію (поля, засѣ-  
«яииыя пшеницею, или ячменемъ, нахо-  
«дятся на возвышенной плоскости Даба  
«и Доомпо, под\* 31° 15' с. ш. и па высот в  
«1335т., а близь Лассура 2170т.), сіе  
«возвышеніе снвжнаго попса и сіе лучн-  
«стое истеченіе теплоты изъ плоскостей  
«тибетскнхъ, дѣлаютъ въ Азіи обита-  
«емы.чи горный страны для пародовъ  
«мрачной мистической фіізіоііоміп иоб-  
«разовапія промышлепаго и религіоз-  
«наго, совсѣмъ-особепнаго. Но въравно-  
«дснствеиныхъ страиахъ Амсрики(подъ  
«широтою болвс-южною, 23°30'), сіи  
«высоты были бы завалены сн\*гами или  
«подвержены холоду-разрушителювся-  
«каго воздѣлыванія. 4) (“) Гумбольдт\*  
«въ путсшествіи своемъ чрезъ степи  
«Сввераой Азіи, Алтай, вдоль липін  
«Иртышской, по ІІшиму, Тоболу и на  
«берегахъ Каспійскаго Моря употре-  
аблялъ пспхрометрическій спарядъ О-  
«гюста и,вмѣст\*, извѣстный гигромстръ  
«Делюка. Психрометрнчсскія паблгоде-  
«нія съ начала іюня до конца октября  
«1829 года (температура атмосФериче-  
«ская изменялась отъ8° 7' до31°2')бы-  
«ли вс\* дѣланы .товарищем\* его путс-  
«шествія, г.Густавомъ Розе. Тридцать-  
«три нзъсихъ паб.иоденій, публиковап-  
«пыя въ гнгрометрической запискѣ г.  
«Огюста, показывают\* чрезвычайную  
«сухость воздуха въ долинах\* сибир-  
«скнхъ па западъ отъ Алтая, между  
«Иртмшомъ нОбью, когда ю. в. вѣтеръ  
«долго дуетъ па сіи мѣста изъ централь-  
иной Азіи, соприкасаясь плоскостям\*,  
«которыя пе имѣіотъ и 200 т. возвыше-  
«вія над\* уровнемъокеапа. БъПлатков-  
«ской степи найдена точка росы (point  
«de la rosée) 4 °3 нижеточки замерзанія.  
«Этобыло 5августа въчасъ пополудни;

(\*) Жури. Мпішстер. Сиутрен. Д\*лъ1832  
г. J\: 10, стр. 33.

«температура воздуха вътішпбыла2307.  
«Различіе двухъ термометровъ) суха-  
«го и влажнаго, простиралось до 11°7,  
«когда вхобыкновевномъ состоявіи ат-  
«москеры (гигрометръ Соссюра между  
«74"и80°)сіе различіе термометровъ не  
« переходило за 5° и 6"2(точка росы I G°2,  
«или 17° 5). Въ Платковскнй степи тем-  
« иература воздуха должна бы охладиться  
«до 28", не показывая росы.Воздухъмеж-  
«ду Варнауломъ и знамепцтымъ Змън-  
«ногорскимъ рудникомъ,въ поясВмеж-  
«ду 51[[39]](#footnote-40)/,° и 53" ш.содера:алъ въ себе,  
«следственно 16/І00 паровъ, чт0соответ-  
«ствуетъ 28°—3Ö" волосяного гигромет-  
«ра.Безъ сомнънія,это величайшаясу-  
«хость, какая только была доныне заме-  
«чепа въ пизмениыхъ долинахъ земли.  
«Эрмапъ (отецъ). много завимавшійся  
«гигрометрическими изъискаиіями и  
«употреблявшій для себя одновременно  
« психрометръ и гигрометры Даніеля и  
«Соссюра, виделъ па ссмъ последнемъ  
«однажды и къ великому своему изумле-  
«нію (вь Берлине 20 мая 1827 г, въ 2  
«часа но полудни), 42° въ таковой же  
«температуре, какая замечена была въ  
«Платковской степи.»

33

***Критика.***

Доллшо ли мне После того говорить  
что нибудь въ опровержевіеавтора «За-  
мечаній о торговыхъ отношеиіяхъ Си-  
бири къРоссіи»? ІІрнговорь Гумбольд-  
та—такой приговоре, съкоторымъ каж-  
дый невольно согласится, не только не  
физіологъ: все выписанные мною четы-  
ре періода, кажется, довольно-ясно вы-  
ражають характере того азійскаго про-  
странства, которое подверглось столь  
жестокому пареканію г. Гсрсеванова.  
Только ие совершеино-знакомый се  
Физическою геограФІею земли дзете  
площади возвышеиіе не ІО.ОООфутовъ,  
когда она въеамыхъ возвмшеинепшпхъ  
свонхъместахъ, каковы Яблонный Хре-  
бетъ (Давалагири и другія высоты —  
исключенія, какъ Шпмборазо веКвито,  
Монблане въ Альпахъ и др.), имеете  
неболее половины этого числа, т. е.  
5000 Фут., или Хамаръ-Дабанъ въ За-  
байкалье 7GOO англ, ф., а къ прочнхъ  
частяхъ далеко ниже, иапр. уровень

реки Ая въ Златоусте 1109 англ. ф. (\*);  
поверхность р. Бѵхтармы выше устья  
Хаирь-Кумина 1215 Фр. ф.: Змеино-  
горскъ подле церкви 1,209 апгл. ф.,  
Усть-Каменогорскъ 1,137 англ, ф.; пло-  
щадь, прилегающая къ Кяхте, 2300  
англ.(\*')ф. ; «только совсѣмъ-незпающій

сибирской геограФІи скажетъ о югіі Зау-  
ралья, что и безплодность почвы и сту-  
жа господствуют! въ долинахъ его, ко-  
гда степи Исецкая,Ишимская,Барабин-  
ская, Харченская, Баргузипская, Ку-  
дарннская, Балаганскан, Маизурская,  
Тургинская, Быркинская, Онипская, А-  
гинская, одиѣ из! главнейших!, и мно-  
жество мелкнх ь, если ие полны селеній  
русских!, не вс! кипят! кочевьями  
инородцев!, зато имѣютъ цвету щіе,  
неизмеримые луга, орошаются прекра-  
сными речками, рыбными реками, со-  
единяя въ себе много средстве ке быту  
безбедному и независимому, будут!,  
быть можете, се увеличепіеме народо-  
населенія и заселены и разработаны.  
Довольпо-пріятный климате, постоян-  
ное обрашеніе времен! года, богатая,  
разнообразная природа родили на юге  
Сибири довольство и изобпліе, какого  
не встретите во многих! нзе препро-  
славленпых! стране, лежащих! поде  
теми же широтами. Конечно, есть и  
исключенія, но где же ихе петъ?

**33**

*Возражении на замѣчанія* «. *Герссванова.*

Далее, продолжаете г. Герсевановъ:

и Можете ли существовать положепіе ме-  
іизе-выгодиое? С.іѣдстпія очевидны: земля  
въ ней, за исключеніемъ южііыхъ частей,  
никогда совершенно не растаяваегь: се-  
верная полоса—обширная тундра, доступ-  
ная потому только, что покрыта вечным!  
льдомъ; природа въ ней мертва, реки око-  
ваны льдомъ восемь и десять месяцев! въ  
году, хлебопашество прекращается на во-  
стоке отъ Лены; во мпогпхъ местахъ воз-  
духъ нездоров! и способствует! къ рас-  
пространенно сибирской язвы, скорбута и  
другнхь повальных! болезней. Жители За-  
падной Европы составили себе о семе крае  
понятіе нисколько не преувеличенное.»

И здесь истина пе везде просвечи-  
ваете; и здесь видно ложное увлече-  
ние, несправедливый взгляде, сужде-  
ьіе, не совсемъ-очищеииое безпри-  
страстіеме. О северной полосе Си-  
бири , какъ о туидрахъ Америки и ,  
частію, Европы, лежащихъ иодь те-  
ми же градусами шпроты и подчи-  
ненных ь одному влілиію холода, мне

кажется, и говорить нечего: степень  
ея разви гія определена самой приро-  
дой, и будь туте вместо несчастной  
Сибири, Фраиція, Апглія, Гермаиія ,  
Италін.эта Физическая неподвижность,  
при всехъ усиліяхь человека, отиюдь  
ие переступит! границ!, ей предна-  
значенных!; море льдов! и останется  
им!. Бот! здесь-то место зверолову !  
А юге, юг!, его неизмеримый про-  
страиства,—не песковъ, небезилодиой  
земли, а чернозема, — пространства,  
орошаемый рыбными реками, вспрыс-  
нутый ручьями, озерами, иолныя при-  
вольных! месте для скотовода и хле-  
бопашца! Посмотрите, что говорите  
ne предисловіи кч. оішеанію Восточной  
Сибири г. Семивскій, человеке, кото-  
рый очень-хорошо изучил! и зиале  
этот! край: «Восточная Сибирь, или  
«Иркутская Губерніл, не есть ужасная  
«цустыия, особенно не южном и сре\*  
«дней ея части, где при благораство-  
крениом ь воздухе, здоровом! климате  
« и при довольиомъ иародоиаселеніи, все  
«служить въ пользу человеку; и, мо-  
«жпо утвердительно сказать , что не  
«только для безбе.шаго, ио даже и для  
«избыточнаго его существовала, и!тъ  
«тамь ви въ чемъ недостатка. Она по  
« истине, между прочим!, достойна того,  
«чтоб! вс!достаточные молодые люди  
« іізь Россііше, предо рісмлющіе путеше-  
«ствія въ чужіе кран,прежде того, для  
« любопытства и совершепиаго познанія  
«своего отечества, проехали Сибирью  
«□о прекрасным! и безопасным! ея до-  
« рогам! до самой Кяхты, Якутска и  
«Нерчинска.»

Или, вот! мысли г-на Кирилова, на-  
шего современника , прожившего в!  
Зауралье 27 леть, какъ онъ пишет! въ  
своих! «Очерках! Сибири», неболь-  
шой брошюре. «Мало таких! местъ»  
— говорит! г. Кирилов! въ предъуви-  
домлеиін къэтой брошюр!:—«которым  
бы столь щедро наделены быліі всѣмъ  
«нужным! для благососгоянія въ об-  
«щежитіи. Природа, распространив!  
«въ Сибири довольство и нзобиліе, са-  
«ма бережетъ въ ией спокойствіс и  
«здоровье жителей. Сибирь охраняют!

34

«со всехъ стороаъ моря и океаны, о-  
« гром имя горы, покрытыя вековыми ле-  
сами и обшириын степи. Туда пе про-  
« пикали ни холера, пи чума, пи многія  
адругія болезни, отъ которыхъ неред-  
«ко страдаютъ края самые благосло-  
«веппые. Изъ местныхъ жителей весь-  
«ма многіедоживаютъ тамъ до маститой  
«старости, ые испытавъ никакихъ из-  
«пурительныхъ болѣзней. Въ Сибири  
«есть счастливые климаты, подобиые  
«южвымъевропейскимъ, где усвоились  
«уже миогія растеиія, выписаииыя изъ  
«Европы и другихъ странъ, и плодятся  
«мериносы» ([[40]](#footnote-41)). На стр. 15 той же бро-  
«шіоры: «Приметно—тамъ сказано—  
«что и вт, скверных'/, местахъ Сибири  
«климатъ улучшается, съ умноженіемъ  
«народопаселенія: въ Березовѣ, Нкут-  
«ске и дру гихъсвверныхъ отда ленныхъ  
«мВстахъ начинается земледеліе и ско-  
«товодство. Ветры иепосто/швы; из-  
«рвдка бываютъ вихри, бураны, возду-  
«шные столпы, особенно въ степяхъ;  
«громы и грады редки и непродолжи-  
«тельны. Съ 1820 года повсюду за-  
«мВтва убыль воды; некоторый рыб-  
«ныя озера, многія тундры и болота  
«высохли». Или на стр. 17 говорится:  
«Саранчи въ Сибири нвтъ; кобылка по-  
«является невезде иве каждогодно. Хо-  
«лера, чума и другія подобный имъ бо-  
«лВзни также нензввствы въ Сибири.  
«Уввряютъ, что даже укѵшевіе бВше-  
«ныхъ собакъ ([[41]](#footnote-42)), змей ([[42]](#footnote-43)) и таран-  
«тулъ (?) тамъ безвредио. Змви водят-  
«ся во многихъ мВстахъ, а таранту-  
«лы только по Иртышской Лнвіи. Си-  
«бпрская язва не прилипчива. Ей под-  
«вергаются только въ лвтнее жаркое  
«время лошади и изрВдка люди въ гни-  
«лыхъ и болотистыхъ мВстахъ Запад-  
«пой Сибири. Ова притомъ скоро про-  
«ходитъ и удобно излечивается извест-  
«ными тамошним ь жителлмъ сред-  
«ствамн».

*Критика.*

Нужно ли еще, после столькихъ ис-  
тинъ, высказанныхъ такъ добросове-  
стно гг. Семивскимъ и Кириловым-/,,  
людьми хорошо-знакомыми съ описы-  
ваемымъ имъ краемъ, делать мне ка-  
кія-нибудь свои замечавія ? Долженъ  
ли я указывать на Германію, где въ  
п}гстынпыхъ лвсахъ блуждали неког-  
да дикія толпы Кельтовъ, а теперь  
тамъ цнвилизація достигла высшей  
степени развитіл; па туманную Бри-  
тапію, превратившуюся въ огромный  
колоссе иароднаго могущества, подъ  
торговою эгидою Англичане; па каме-  
нистую, подполярную Скандинавію ,  
въ которой были Густавъ-Ваза, Гу-  
ставъ-АдольФЪ, Карле XII-й., въ ко-  
торой находится самостоятельное го-  
сударство, унизившее некогда гордость  
пъмецкаго императора, и троне коро-  
ля Швеціи въ политическомъ смысле,  
конечно, далеко стоите выше троновъ  
королей Италіи? Не-уже-ли мне надо-  
бно доказывать , что страна, где на  
290,000 кв. миляхъ живете не более  
2,000,000 жителей, никогда не будете  
значить много ни въ политическомъ  
отношеніи , ни въ отношеніц торго-  
вому что тогда лишь можно о/кидать  
какого - ннбудь истиннаго результата  
отъ качестве Сибири , когда будете  
жить въ ней 20 мил.—Конечно, мне  
возразить, что Зауралье, по тысяча-  
одной причине, никогда пе выдержите  
соперничества съ Германіею, где кли-  
матъ и почва чрезмерно улучшились  
противъ прежняго, а Шведія более  
Сибири способна принять современемъ  
характере благотворный, во-первыхъ,  
потому-чтоопа съ севера огра/кдеяа отъ  
студеныхъ ветровъ горами и лесами,  
во-вторыхъ окружена моремъ, а извест-  
но— содействіе моря умягчаете кли-  
матъ; въ-третьихъ, удалена отъ обоихъ  
магннтныхъ полюсовъ, восточнагоиза-  
паднаго, когда оданъ изъ нихъ въ Си-  
бири немного-повыше Всрхпе-Колым-  
ска. Не спорю, но напомню о про-  
странстве Сибири, въ составь коего  
не входить ли несколько пространстве  
Гермапіи и Скандинавіи, и поэтому  
мы будемъ говорить только о юге За-

въ омертвелости Физической сторо-  
ны жизни ихъ, когда каждый крестья-  
нине Зауралья живете беззаботно, мо-  
жно сказать, не терпя нужде, не уни-  
жаясь нравственно, когда редкій изъ  
нихъ не имеете сытнаго, здороваго  
об-вда. Говядина, добытая кровавьте  
потомь, лишь въ праздники является  
на столе Русскаго (европейскаго) му-  
жика, между-тъмъ, какъ крестьянине  
Сибири почти всегда имеете ее, и  
имеете легко, свободно, безе затруд-  
иеній, безе тяжкихе пожертвованій.

уралья, котораго Физическаго развитія  
нельзя отвергать. На квадратную ми-  
лю Сибири приходится отъ 6 до 7 че-  
лов., когда въ Скапдипавіи до 286 че-  
лов., и въ Гермапіи до 2,870.

Кстати о благотворительности кли-  
мата. Много ли стране выдержат ь сра-  
вненіе съ Сибирью относительно чи-  
стоты, тонкости и прозрачности воз-  
духа, особенно съ Забайкальемъ, зе-  
млею , необыкновенно-благотворною  
для здоровья. Въ Баргузинъ, напри-  
меръ, въ рѣдкую зимнюю лунную ночь  
ие бываетъ видна неосвещенная часть  
луны, когда въ Россіи не всегда она ви-  
дится. Само собою, недостатки страны  
въ одномъ отношеніи выкупаются до-  
стоинствами въ другомъ, и наоборотъ.  
Странно слишкомъ увлекаться Си-  
бирью, но и зачемъ чрезъ-чуръ бра-  
нить ее, не отдавая ей справедливо-  
сти!

Будемь же продолжать. Выраженіе,  
—«Мопголамъ искони суждено быть  
«скотоводами, а обитателю Сибири зве-  
«роловомъ», мне кажется слишкомт,-  
смбло, резко, несправедливо: трудно  
делать столь решительно смертный  
приговоре стране и народу, которыхъ  
заря прекрасной жизни видна и солне-  
чный восходе недалекъ, которые опра-  
вдали много надежде и обещаютъ мно-  
го впереди,и где, кроме Монгола-ско-  
товода, попадается часто Монголе—от-  
личный хлебопашепъ (какъ Буряты  
Верхнсудипскаго и ІІркутскаго Окру-  
говъ) и Монголъ-торговецъ (Нерчин.  
Oi:p.J ; а есть ли еще, кроме Сибиря-  
ка-зверолова, Сибиряки званія и про-  
мышлености более-благородныхъ и бо-  
лее-дельиыхъ —въ этомъ, думаю, и со-  
мневаться нбчего: звероловы въ Си-  
бири — только чернь, крестьяне, по-  
селенцы и ииородцы, естественно за-  
нимающіе низшую степень въ обще-  
ствевномъ значепін. Вспомните, какъ  
Мартоса, во время путешествія его  
но Забайкалью, угошалъ одинъ изъ  
Сибиряковъ, домороіценыхъ мужиковъ,  
—а разве мало такнхъ? Такъ, мы не-  
справедливо обвинлемъ бедныхъ жите-  
лей Сибири въ неподвижности быта,

35

*Возражай» на заміъчаніп* і. *Герсёванова.*

Что надобно понимать нодъ«страш-  
«ною неподвижностію азійской при-  
«роды, обработываніемъ однихъи техъ  
«же произведеній, единообразіемъ жи-  
зни» и проч. и проч.? Не-уже-ли ве-  
са момъ-деле говорится это о всей  
Азіи, какъ о какой - ннбудь полярной  
стране, где природа не живете роско-  
шно, а едва дышетъ? Не думаю: здесь  
ошибка, недоразумеыіе. Не была ли  
Азія первовачальною колыбелью об-  
разовала народовъ, государстве, раз-  
дольнымъ поприіцемъ славы велн-  
кихъ людей древняго міра, матерью  
науке, и совсемь не мачихою торго-  
вли и промышлености, Фабрике и ма-  
нуфактуре? Когда Европа была еще  
дика, пустынна, какъ вековые леса,  
ее покрынавшіе, ве Азіи, наоротивъ,  
въ то время жизнь, или быть чело-  
века, достигъ высшей степени своего  
развитія во всехъ отношевіяхъ , и  
уже падаль, дряхлелъ отъ излншня-  
го могущества, отъ излишней... какъ  
бы сказать,—утонченности. Я говорю  
—не метафизпрую : исторіи подтвер-  
ждаете истину моихъ словъ, а гсогра-  
фія подкрепляете сказапія исторіи.  
Замътятъ: Азія точно достигла утон-  
ченности, точно развилась прежде Ев-  
ропы, по это развитіе произошло уже  
несколько тыеячь лете тому пазадъ;  
эта утопчепноеть жизни состоите въ  
грубомъ разврате и роскошной неге,  
а вкусе, а нзящпое, а европейская  
образованность весуідествуютъ. Такъ,  
не буду спорить; по кто же вииоватъвъ  
томъ? ІІе-уже-ли страна? Ие-уже-ли ші-  
нсваге садъ, что садовнике его невеж-

ла?Эта-та летаргія Азіатцевъ и доказы-  
ваем Физическое могущество ихъ стра-  
ны: ие опи заботятся о иокореніи себе  
певервыхъ стихій,а эти стихіи, столь  
благодътельныя, покорили ихъ. Из-  
обиліебогатство, роскошь азійскоіі  
природы родили резпечность, чудес-  
ный климать—негу, то и другое—не-  
вежество. Да, я готовъ согласиться  
съ г, Герсевановымъ въ страшной не-  
подвижности азіатской —только чело-  
веческой природы, частію, въ обра-  
ботыванін однихъ и техъ же произве-  
дший и въ одпообразіи іьизни; но что  
касается до характеристики Азіи неза-  
висимо отъ человека, это дело другое,  
это статья давно р-вшенная въ пользу  
ея, и такое ръшеніе признано цѣлымъ  
ыіромъ. Впрочемъ, и относительно  
гражданственности А зіи нельзя сказать,  
чтобъ она вполне была однообразна :  
европейская образованность начинаете  
проникать въ недоступные законы Азі-  
атцевъ , снимаете понемногу гряз-  
ную застоялость съ ихъ упрямыхъ  
ирадедовскпхъ обычаевъ, размягчаете,  
облагороащваетъ.

въ обыкновенномъ камешпике алмазы;  
если и попадаются между ссыльными  
мануфактуристы, то они не іімъютъ  
средствъ употребит!-. въ пользу свои  
знавія. Местиые же, тутошные тор-  
говцы , наиранішъ свои капиталы къ  
одвой цели,более-върной и скреплен-  
ной давностью, па-примеръ, къ мвне  
еъ Китаемъ, не имеютъ совсВмъ нуж-  
ды ввѣрять ихъ снекуляціямъ, совер-  
шшшо чуаідымъ нмъ іі съ успехомъ  
еще неопределимнымъ. Привольный  
равнины и изобильное хлъбопашество  
доставляюсь крестьянину веъ сред-  
ства къ безбъдиой жизни, и онъ, пла-  
тя чистою монетою за ситецъ, или  
холстинку, также находится вне  
нужды ткать ихъ. Вотъ вся при-  
чина , почему Сибирь не развивает-  
ся въ отношеніяхъ Фабричиомъ и ма-  
пуФа.ктурномъ! Именно, чрезвычайно  
малая пропорція ея народонаселенія  
къ огромному пространству, дающе-  
му, безъ особенныхъ уснлій, въ есте-  
ственоомъ виде возможность даже  
къ избыточной жизни, виною того, что  
Сибиряки живутъ - себъ припъваючи,  
спустя рукава, какъ говорится, ие за-  
ботясь ни о настоящемъ своемъ, ип о  
будущемъ, ии о томъ, чтб земля ихъ—  
Греиландія ли, или Италія. А винить  
собственно Сибирь за малочисленность  
ея жителей разве можно? Когда въ  
Европейской Россін во мвогихъ губер-  
ніяхъ насчитываютъ на одну квадрат,  
милю отъ 20 до 70 человъкъ, где же  
азіатской взять больше? Дайте Сибири,  
вместо 2-хъ мил., 10, 20 мил. паро-  
донаселенія, и тогда увидите , чтб  
выйдетъ изъ нея,—хотя не те коло-  
ніи Англіи, цветущія, торговый, ма-  
нуфактурный, промышленыя: оне и-  
мВютъ удобство въ заграпичнонъ со-  
общенін, чего Сибирь пока лишена; но  
непременно страна не бедная, обезпе-  
чивающая себя своими посильными  
средствами, съ бытомъ, конечно, не  
исполински развивающимся, по мер-  
но и верно идущимъ къ благоденствію.  
Что Зауралье способно быть страною  
более - благородной промышлепости,  
чемъ звѣроловля, этому слуаштъ до-

36

*Критики.*

Далее, въ своей статье г. Герсева-  
повъ исчисляете народонаселение Си-  
бири, насчитывая его на 290,000 кв.  
мил. 1,810,000 душе обоего пола  
(только]. Какое ничтожное количество  
относительно массы земли! И после  
того неудивительно, когда въ Сибири  
нить ничего, созданнаго собственными  
средствами, когда она свои произве-  
дшая, въ грубомъ матеріале, меняете  
на обделанным? Разве не духъ промы-  
шлепости и местная потребность раж-  
даютъ фабричный и мануфактурпыя  
производства? И къ этому, добавьте,  
иадобеиъ изэытокъ въ людяхъ, чтобъ  
полоашть начало этому зародышу. А  
въ Сибирь, во времена Бирона, сослано  
было одинхъ служащихъ чиновниковъ  
до 20,000 человекъ, которые могли  
быть лишь безполезнымн потребителя-  
ми, да ежегодно ссылается преступ-  
ников!. разнаго звапія несколько, быть  
можетъ, тысячь человекъ, между ко-  
торыми искать Фабрикантов!, и мапу-  
Фактуристовъ столь же трудно, какъ

совъ, оспа свирепствовала въ 1681,  
1691 и 1695 годахъ; по самый опу-  
стошительный годъ былъ 1691. Тог-  
да погибло племя Юкагировъ, и племя  
русское не видало себе пощады, по-  
тому-что зараза распространилась до  
Колымы; 2) Отъ старообрядчества (\*),  
т. е. варварскаго обычая раскольпн-  
ковъ — сжигать себя добровольно, и  
примеры такого изступлеиія г. Слов-  
цовъ приводитъ изъ 1679 г., когда  
2700 д. об. пол. сожглись въ Березов-  
ке при Тоболе; изъ 1687 г. , когда  
около Тюмени въ трехъ деревняхъ  
Куяровской, Боровиковской и Нагор-  
мыче сделали изъ себя всесожженіе  
323 д. об. п., а въ селе Камевке, что  
также около Тюмени, въ втотъ же са-  
мый годъ православная церковь въ  
день Пасхи была зажжена изуверами, и  
немногіе спаслись изъ пея, не сде-  
лавшись уродами иа г.екъ. 3) Отъ по-  
грапичиыхъ вторженін (“), въ 1690 г,  
ос. Тарханскій разоренъ Киргизцами.  
скотъ отогнанъ , несколько человеке  
убито и до 30 взято въ пленъ. ГІоговя  
поздняя осталась безъ удачи. Въ сле-  
дуюіцемъ году, Киргизы съКаракалпа-  
ками разграбила Царево - Городище  
(Кургавъ) и Утяцкую. Въ 1694 г., въ  
юмллндскихъ селевіяхъ крестьяис н  
казаки побиты и 33 человека уведены  
въ полоиъ. Въ 1698 Киргизцы, пой-  
мавъ 10 томскихъ казаковъ, убили нхъ  
и все имущество захватили. Въ 1700  
г. въ Бурпашевой и Бсрдипой, двухъ  
деревпяхъ Томской Округи, Киргизцы  
побили людей и мигігихъ увели съ со-  
бою, а въ сентябре киргизскій стар-  
шипа Яренечка вовсе разорилъ не-  
сколько такъ-пазываемыхъ починковъ  
и выразилъ свою зверскость на лю-  
дяхъ и животвыхъ; но эти злодейства  
не сошли ему съ рукъ даромъ. Въ  
томъ же сентябре тысячи полторы  
Киргизовъ, Татаръ и Калмыкове оса-  
дили Кузнецке, сожгли загородный мо-  
настырь, разорили уездъ, жителей у-  
бивали, или брали въ пленъ , скирды

казатсльствомъ разведете пчелъ въ  
Томской и Енисейской Губерпіяхъ, ме-  
рппосовъ въ Томской и Иркутской,  
Фабрикъ въ Иркутске, Омскѣ и еще  
кое-где, значительное количество не-  
которыхъ заводовъ, свободное произ-  
растете мпогихъ Фабричныхъ расте-  
пій, обиліе местъ, способпыхъ къ у-  
стройству разныхъ Фабрикъ,заводовъ  
и богатство въ средствахъ для физи-  
ческихъ потребностей. Марлннскій,  
конечно, увлекся, назвавъСибирь стра-  
ною мапуФактуръ, по отгадалъ вполо-  
вину.

Сльдующій періодъ, за исчислені-  
емъ народонаселенія Сибири, не ме-  
нее предъидущихъ, обращаете на се-  
бя вниманіе своими не совсвмъ нер-  
пы.ми—сознаться надобно—выводами.  
Тамъ говорится:

ісСъ тѣхъ порь (т. е. съ покорепія Си-  
бири) все въ пей было мирно: ннкакія не-  
благопріятныя обстоятельства ве препят-  
ствовали умножепію народонаселеиія, одна-  
кожь, число жителей весьма незначитель-  
но. Нельзя иаъть точыыхъ нзвъстін о пре-  
жнемъ п нынѣтнемъ чпс.гв кочевыхъ па-  
родовъ, но кажется достопърпымъ , что  
число пхъ уменьшается, ч

ІІо мнѣ кажется, что, напротивъ,  
перелистывая страницы сибирской и-  
сторіи, вы встречаете мпого неблаго-  
пріятныхъ обстоятельствъ , сильно  
препятствовавшнхъ увеличенію наро-  
донаселенія Сибири и, опять, сравни-  
вая итогъ прежняго числа жителей  
Зауралья, хотя17и9г. съ ныпъшнимъ,  
получаемъ результатъ довольно - удо-  
влетворительный относительно наро-  
доумпоаюнія.Разверните, па-оримъръ,

(\*) Стр. 260.

(\*) Стр. 261 п 262.  
(”) Стр. 263 п264.

I ч. «Историческ. Обозр. Сибири»  
Словцова и здесь прочтите вниматель-  
но У главу. Неутешительное ея загла-  
віе—«Бедствія Народный», грозно о-  
провергаетъ всё всклепы на всегдаш-  
нее, будто непрерывное, спокойствіе  
Сибири отъ времени покоренія ея до  
вастоящаго времени. Тамъ увидите:  
1) Отъ оспы (\*) въ 1664 году погибло  
въ Нарыми и Кетѣ множество Остя-  
ковъ; въ улусахъ Якутовъ и Тупгу-

37

***Возражения на замѣчанія* а. *Герсеванова.***

хлѣбвыс жгли, скотъ уводили, или  
кололи. Гарпизонъ пзъ 200 человѣкъ  
дтлалъ по три дня сшибки безуспѣш-  
пыя, пока нс подосптла изъ Томска  
сотпя казаковъ». 4) Отъ поподзвовеній  
высшаго и нпзшаго состоянін ([[43]](#footnote-44)). Къ  
тому добавьте, что кяхтинская мтпо-  
вая торговля въ разяыя времева (де-  
сять разъ съ 1774 г.) прорывалась, и  
этотъ промежутокъ составляетъ про-  
странство времени около ІблТтъ.

w

*Критика.*

Наконецъ, вотъ чѣмъ заключаетъ  
У главу своей исторіи достойный пре-  
емннкъ Миллера: «Изъ пихъ ([[44]](#footnote-45)Д (изъ  
чертъ, живопошісуюшихъ бытъ си-  
бирский) видно, что Сибирь, какъ стра-  
на, заключала въ себъ золотое дно, но  
какъ часть государства, представляла  
ничтожную и безгласную область. По-  
садскій, посслянииъ, промышлевнкъ,  
или торгашъ туземный и ипородецъ  
трудился, но трудился какъ полов-  
никъ. Sic vos non vobis nidificatis, fe-  
lificatis и подобные прпптвы виргилі-  
евы очень приличествовали тогдашней  
Сибири». Но кто асе виною всему это-  
му, — пе-уже - ли природа Сибири?  
Развѣ пе такъ строится міръ, не такъ  
образуются государства , не такъ  
возсоздастся цпвнлизація? Постепен-  
ность, всегда постепенность; скачки  
неестественны.

Заключасмъ наши сужденія отно-  
сительно народонаселенія выпискою  
изъ той же книги г. Словцова, табели  
русской населенности ([[45]](#footnote-46)) въ Сибири  
къ іюлю 1709 г., въ которому по ис-  
численію различныхъ состояпій, вы-  
ходитъ итогъ мужчивъ 152,788 д.,  
женщннъ 76,439 д. (только!), всего  
об. п. 228,227 д. Да прибавнмъ къ  
этому птогъ ([[46]](#footnote-47)) числа ппородцепъ  
м. п., по переписи 1763 г., 132.000  
д., или счетъ ихъ по пятой ревизіи  
(1794 г.) въ 184,448 д. м. п., и ва-  
ковецъ кратчайшій (1815) въ 220,300.  
Получаемъ нзъ всего этого резуль-

татъ, что въ-отпошенш нынТшняго  
пародонаселенія Сибири, число ея  
жителей въ 1709 г. болте нежели у-  
тронлось. И, кажется, достаточно: бо-  
лте требовать невозможно.

Если въ Съверо - Америкапскихъ  
Штатахъ оно удвонвается въ 21 годъ,  
какъ говорнтъ г. Герсеваповъ, въ ко-  
лонія.хъ Англичань въ Новой Голлан-  
діи и на ттхъ Аптильскихъ Остро-  
вахъ, которые независимы, прира-  
щеніе еще быстрее , то причины  
этого скораго развитія не столько, ду-  
маю, заключаются въ Физическихъ до-  
стоинства.хъ самихъ колоній, сколько  
въ преисполненной населенности и на-  
родно.мъ характерѣ ихъ метрополій; а  
такихъ теплыхъ страпъ, какъ Антиль-  
скіе Острова, и пе должно бы стаиить  
примерами, зная, что опт имТютъ со-  
вершенно-другую причину быстраго  
пародоумноженія. Повторяю , когда  
Европейская Россія имъетъ много въ  
себт-самой пустыхъ, ненаселеппыхъ  
мтстъ, гдт же она пайдетъ людей на-  
селить Азіатскуго?

Что же касается до убыли ннорол-  
цевъ, то г. Герсевановъ самъ ото-  
звался незнаніемъ прежпяго и ныпъга-  
няго ихъ числа:—значит'!,, опредтлить  
въ точпости, убмваютъ ли древпіе о-  
битатели Сибири, или возраетаютъ  
ихъ поколтнія—довольно трудно. Ссыл-  
ки йа суждепія поверхпостныя, мимо-  
летиыя, въ этомъ случат никакого,  
думаю, пе заслушиваютъ вТроятія. Въ  
пользу прибыли скажу, что Тунгу-  
совъ — достовтрпо, Фактически извт-  
стпо—вышло съ Гаптимуромъ (\*) до  
500 челов. м. п., а теперь считается  
(въ 1840 г.) 5387 д. м. п., 5087 д.

ж. п. бурята, въ той же прогреесіи,  
умножаются. Если же и погнбнетъ  
когда-нибудь древнее паселсніе Сиби-  
ри, то все-таки исторія и потомство  
не съ такою укоризною будутъ смо-  
трТть па завоевателей Зауралья ,  
съ какою мы теперь смотрймъ на  
гонителей туземцевъ Америки : для  
такой кровавой страницы въ лттопи-

(\*) Въ царстпопаніе ІІетра-Вслпкаго. М.

сяхъ завоевапіл Сибири полуобразо-  
ванною Россіею, подъ мудрыми зако-  
нами ея, ужь вйрно никогда не будетъ  
мѣста, какін встрѣчаемъ въ исторіи  
завоеванія Америки Занадпою Евро-  
пою, достигшею высшей степени обра-  
зовали. Къ этому, сделайте сравпепіе  
относительно числа коренныхъ жите-  
лей той и другой страны: тамъ были  
мильйоны ихъ, здъсь только десятки  
тысячь; тамъ существовали цЪлыя  
стройвыя государства, здъсь ничтож-  
ный орды. Конечно, нельзя не со-  
знаться, что горячіе напитки и неко-  
торый дурныя привычки были пе-  
реданы Русскими туземцамъ Сибири,  
по слЪдствія ихъ отнюдь не оказались  
столь гибельными для послъднихъ, —  
они неизбежны.

*30*

***Возраженіл на замгьианія* >. *Герсевапооа.***

Но перейдемъ поскорее къ главно-  
му предмету статьи г. Герсеванова,  
къ его взгляду на торговлю Сибири.  
ІІачпсмъ съ мягкой рухляди. ■

«Торгъ мягкою рухлядью —говорить оиъ  
—упадастъ; причиной этому постепенно  
увеличивающаяся трудность добыпанія мв-  
ховъ отъ уиепыиенія звирей и, кажется,  
мода. Звери бъгутъ прмсутствія челове-  
ка; въ XYII столетін соболи водились на  
Оби; Вогуличи и Остяки вносили ясакъ  
соболями; Якуты платили за медный ко-  
телъ этими дорогими шкурами, набивъ его  
ими до-верху. Теперь соболю остались толь-  
ко восточные пределы Россіи: промышле-  
ники, преследуя и истребляя дорогихъ  
зверей, перешли Обь, Енисей, Лену, до-  
стигли Охотскаго Моря, перешли его, по  
селились въ Камчатке, заняли Курильскіе  
и Алеутскіе Острова и, накопецъ, основа-  
ли па западномъ берегу Иоваго Света ком-  
папію, которая уже сталкивается съ пред-  
пріимчивыыи северо-американскими охот-  
никами: обстоятельство, неутешительное въ  
будущемъ и.

Не нзъ страницы ли 48 и 49 «Ста-  
тистическаго Обозрѣнія Сибири 1810  
г.» заимствовано это, пе совсъмъ  
справедливое, мігйніе, которое г. Се-  
мивскій, въ своемъ опнсаніи Восточ-  
ной Сибири, оговорилъ иа довольно  
яспыхъ доказательствахъ? Иа иред-  
положепіе редакціи «Статистическаго  
Обозрйнія», что звѣри, преследуемые

охотниками съ сѣвера на югъ Сибири,  
ушли къ берегамъ Амура, на границы  
Китая, опъ замЪчаетъ ([[47]](#footnote-48)}: 1) «Не всѣ  
промышленые звъроловы добывали и  
добываютъ зверей въ Сибири, пре-  
слйдуя нхъ отъ севера къ югу, а ко-  
му, какъ и гдъ случалось и случает-  
ся. Гдѣ есть глубокіе и уединенные  
лйса, тамъ есть и звѣри; а гдѣ нахо-  
дятся звери, туда въ пзвйстпое только  
время года и отправляются въ Сибири  
опытные промышленики для улова ихъ.  
Лѣеовъ же, особенно въ Иркутской  
Губерніи, такое необъятное множе-  
ство, что опи чрезъ мпогіе вѣки ис-  
требиться не могутъ, а съ ними вмй-  
стй и обптаюіціе въ нихъ звъри. 2)  
НикЪмъ не замъчепо, чтобъ какой-  
нибудь родъ лѣспыхъ звърей перевел-  
ся и истребился въ Сибири; а напро-  
тивъ того, опытами и наблюдениями  
дозиаио и доказано, что при которыхъ  
р-вкахъ, или горныхъ хребтахъ води-  
лись за 100 лътъ какіе-нибудь зпврн,  
na-пр., извъетпыхъ и лучшихъ сор-  
товъ и добротъ лисицы, соболи, бъл-  
ки и пр., то тв н;е самые звърн и тъхъ  
же с.амыхъ сортовъ и добротъ водят-  
ся и въ одипъ годъ больше, а въ дру-  
гой мепьше плодятся тамъ и ионынъ,  
даже съ одного хребта па другой пе  
перебвгая; въ противномъ же случай,  
кровопролитную и непримиримую вой-  
ну' ведутъ они за то между собою. 11а-  
конецъ, 3) неоспоримо, какъ и изх си-  
бирской исторіи известно, что около  
рѣки Амура водятся соболи, бѣлки и  
дорогіе звъри; но опн пс суть бѣглепы  
изъ Сибири, а тамошніе, такъ-сказать,  
старинные природные жители, и отъ  
сибирскихъ по сортамъ своимъ со-  
всѣмъ-отличные. Внрочемъ, трудно,  
да и невозможно доказать, чтобъ си-  
бирскіе звъри убъжали когда-нибудь  
изъ Сибири въ южныя страны и на  
границы Китая, за коими почти по-  
всемъстно и иа великое простраиство  
въ китайскихъ владъпіяхъ лежатъ об-  
ширный, безлѣспыя и безводный сте-  
пи и голыя, по-большой-часгп, горы,

гди имъ, при перемѣпѣ самого клима-  
та, естественно жить и плодиться не-  
возможно, а питаться вовсе печемъ.  
Кто поверитъ, чтобъ, на-пр., авдап-  
скія лисицы, собаки, белБи и другіе  
тамошніе звери нзъ-подъ G1" сев. шнр.  
перебт.галн подъ 49"?»

Г. Словцовъ подтверждаетъ заме-  
чапія г. Семивскаго, основывая ихъ  
на томъ, что «русскіе (\_\*) промышле-  
нники не сами занимались зверолов -  
«ствомъ, а только пользовались мізншо  
«съ туземными звероловами; что зверь  
«не могъ б вжать туда, где превосход -  
«пая населенность,какова была въ по-  
«нменовашшхъ страпахъ (Монголіи,  
«Дауріи,Чжупгаріи), могла бы препят-  
«ствовать прихотямъ его; и что извѣ-  
«стныя породы звериным и, даже, из-  
«Пестпаго цвета и известпаго руна до-  
«бываются пензмвнпо на ирежнихъ ме-  
«стахъ, пока не обселеиы людьми, или  
«не опустошены пожарами.»

Поел В такого суждеиія о зверлхъ  
Зауралья двухъ известпыхъ лицъ ,  
зпавшнхъ основательно этотъ край,  
думаю, все ссылки на книги, поверх-  
постно описывавшія Сибирь, или иа  
людей, знакомыхъ съ Сибирью по на-  
слышке только , вовсе будутъ не-  
уместны, н мне выражать мнкніе мое,  
кажется, не пужно. Дополню разве,  
что начало звероловства въ Камчатке,  
на островахъ Восточнаго Океана, и са-  
мое основание Северо- Американской  
Компаніи произошло отнюдь не отъ  
уменьшенія зверей по сю сторону  
Охотскаго Моря, а отъ обыкновенно-  
го закона человеческой природы, —  
стремиться впередъ, далее и далее,  
искать новаго въ невБдомомъ. Откры-  
тие Берингомъ Алеутскнхъ Острововъ  
и сЕверо-западиаго берега Америки въ  
1741г. положило оспованіе и частнымъ  
русскимъ промысловымъ обществамъ.  
Конечно, звери, ежегодно истребляе-  
мые въ такомъ огромпомъ количестве,  
сколько звероловами самими, еще бо-  
лее безполезнымп, пагубными выжн-

гами лесовъ сгібирскнхъ, должны  
уменьшиться; но почему это умепыпе-  
ніе кажется ныне слишкомъ примет-  
нымъ? Полагаю, то пронсходнтт, отъ  
числа нынешнихъ потребителей про-  
тивъ числа прежнихъ. Якутъ тогда .  
только могъ платить за медный котелъ,  
набивши его до-перху, когда, при по-  
сторонней нетребовательности, не на-  
ходилъ средствъ куда бы сбывать свою  
добычу , накопленную въ несколько  
промысловъ, быть можете, когда въ  
улусъ десяти зверолоновъ, подбнвав-  
шнхъ свои лыжи бобрами , однажды  
въ годъ, или, даже, во много летъ,  
заезжалъ мимоходомъ какой - пибудь  
пройдоха-торговецъ съ пятью медны-  
ми котлами: тогда, естественно, опъ  
могъ легко променять ихъ па количе-  
ство соболей, вмещаемыхъ этими сча-  
стливыми котлами. То тамъ только до-  
рого, где его н Бтъ и где оно нужно.

(\*) Историч. Обозр. Сибири. Ч. I, Стр.  
17С.

Теперь о торговле кяхтинскои. « ГІе-  
«обходима ли собственно для Рос-  
«сіи непосредственно мена съ Кита-  
«емъ, какъ бы опа ни была выгодна  
«въ частности для купцовъ?»—спра-  
шиваетъ г. Гсрсеваповъ въ своей  
статье. Какого бы ответа пьт ждали?  
«Было бы чемъ платить, а чай прнне-  
«зутъ къ намъ иностранцы моремь,  
«такъ какъ они возятъ къ вамъ сахзръ  
«н коФе». Что за иностравпомаііія!..  
Страппо желаніе иметь чай чрезъ  
иностранный руки, когда памъ могутъ  
доставить его чрезьсвоч собственный,  
и доставить не съ ущербомъ, не съ  
пожертвованіямн, а съ огромною поль-  
зою въ-отношеніи выгодъ народпмхъ ,  
н въ-отношеніи доходовъ правитель-  
ства, но совсемъ не исключительно ку-  
печескихъ! Въ Россін нетъ сахарпаго  
песку, за то есть свекловица, и мы  
имеемъ и будемъ иметь свой сахаръ.  
Не лучше ли это, нежели получать его  
чрезъ участіе чужеземценъ? II на чемъ  
основывался г. Герсевановъ, говоря ,  
что кяхтннская торговля выгодна толь-  
ко вт, частности для купцовъ, и что отъ  
пся (будто) нн для кого петъ никакой  
пользы? Такъ ли, полно? Подобный  
предположен!я , нсдоказываюпіія, пе-

***40***

*Критика.*

убьждающія, заставлнютъ думать то  
же самое и о всякой торговле, и обо  
всемъ, что служить источпнкомъ при-  
ростами вароднаго богатства.

Снова повторяю и спрашиваю,—от-  
куда взяты свъдЪнія , что оборотъ  
нынъшней коммерции ва Кяхте про-  
стирается до 16% мил. руб., чтотова-  
ровъ привозится па 8.400,000 руб.,  
въ томъ числи чая ва 7,700,000 руб.,  
что, въ замене того, мы отпускаема, су-  
кна на 2 мил., .мягкой рухляди па 3,  
а всего па 8 мил.? Это неверно! Кто  
спорить — со времени открьггія торгов-  
ли въ Кяхте были годы, когда и торге  
общаго оборота составлялъ быть мо-  
жетъ, десятую долю означсанаго числа,  
но не пойдемъ далеко, а скажемъ, что  
ло-крайней-мере, въпоследніе годы эти  
16 мил., взятые лишь 2, 3 и 4 раза, мо-  
гутъ составить его настоящій нтогъ;  
на прим, вь 1838 г. привезено въ Кях-  
ту русскихъ и ипостранныхъ това-  
ровъ на 25,067,796 руб. 15 коп., изъ  
коихъ применено на 17,^94.004, руб.  
3 коп. и получено отъ Китайцевъ чаю  
байховаго Фаиильнаго 74,427 месте ,  
аелепаго первосортнаго 308 мъстъ, кир-  
пичнаго 15.360 месть; китайки 735шг.,  
дабъ 1751 шт. и сахару-леденцу 5,945  
пуль ; осталось не въ промеие на  
7,273,792 руб. 12 коп. Отсюда вид-  
но, что торговый оборотъ кяхтішской  
коммерціи въ этотъ годъ простирался  
па сумму более нежели 35 мил. съ  
половиною руб., а въ 1839 г. това-  
ровь привезено въ Кяхту на29,421,610  
руб. 15 коп., изъ которыхъ отдано Ки-  
тайцами. на 20,835,328 руб. 60 коп.  
за78.974 мъстъ чая байховаго фэмиль-  
наго,311 мъстъ зелеиаго первосортна-  
го, 13,172 мъста кириичнаго, 710 тюк.  
китайки, 2847 шт. дабъ и 4,709 п.  
сахару-леденцу; исключивъ оставшіе-  
ся не въ цромъпъ русскіе топары па  
8,656,281 руб. 55 коп., увидимъ,  
что оборотъ торговли въ Кяхте въ  
1839 г. составлялъ сумму около 42  
мильйон. руб. Умалчиваю о 1840 и  
1841 гг., итогъ торговаго оборота ко-  
торыхъ представляетъ Несравненно-  
T. XXIII.-Отд. У.

высшую прогрессіго противъ обоихъ  
приведенныхъ лЪтъ.

Отъ китайской торговли одной по-  
шлины получается кяхткпекою тамо-  
жнею отъ 10 до 13 мил. руб. Сумма  
доволі.ио-важпая при сраввевіи съ пе-  
слишкомъ-огромпымъ сборомъ про-  
чихъ таможенъ Россіи, на прим, та-  
ганрогской, гдъ получаемая пошлипа  
ежегодно простирается, средпимъ чи-  
сломъ, до 1.700,000 руб.; полапген-  
ской, — до 2 мил. руб., юрбургской ,  
—съ пеболынимъ до 1 мил. руб., рад-  
зивпловской,—до 1% мил. руб., бер-  
дичевской — до 20.000 руб., повосе-  
лицкой — 150,000 р.; по торговле съ  
Молдавіею—двухъ таможенъ Скулян-  
ской, Л ппканской, и Леоновой таможен-  
ной заставы до 330,000 руб. Такъ  
говоритъ г. Небольсинъ въ своихъ  
«Статистическпхъ Запнскахъ о Внъш-  
пей Торговли Россіи ». Но, положишь,  
— итогъ торговли съ Китаемъ ничего  
не значить относительно общаго итога  
торговли Россіи, за то онъ нмъетъ мно-  
го значенія предъ прочими частями  
ел, а изъ частей, коиечио, составляет-  
ся цълое, и если мы кяхтпискій торге  
будемъ отвергать, какъ безполезиый и  
мало-значительный, то найдется мно-  
го частей русской торговли, далеко  
иревзойденвыхъпосуммъ кяхтннскою,  
который такъ же, какъ и эта, должны,  
разумеется, подвергнуться острациз-  
му, и—что же, после этого логиче-  
скаго разложенія, будетъ у насъ въ  
остаткъ? Ровно ничего, нуль; никакой  
ни общей, ни частной торговли Рос-  
сіи! Не это ли доказываете г. Гер-  
севаповъ?

Посмотримъ теперь ва торговлю съ  
Китайцами съ другой строны, со сто-  
роны полезнаго вліяиія ея ва край, къ  
которому она прикосновенна. Не най-  
демъ ли какихъ-вибуль фэктовъ, дока-  
зывающихъ, что отъ сибирской тор-  
говли государство совсъмъ не мало  
выигрываетъ , если подъ имепемъ  
пользы государственной будемъ раз-  
уметь пользу народную и пользу казны,  
и что Сибирь, питаясь соками Роесіп,  
точно тучнЪетъ сама, а гнлъ у своей

**4**

4î

кормилицы совеѣмъ не отнимаетъ ,  
какъ говорить г. Герсевановъ. Пред-  
положевіе его,—«капиталы; умъ, дъ-  
«ятельность, расточаемые въ Сибири  
«нашими промышленнками, — все это  
«будучи употреблено внутри Россіи,  
«принесло бы гораздо болЪе пользы»,  
есть прсдположеніе, которое легко  
опровергнуть.

***Критика.***

«Торгъ сей» (т. е. кяхтинскій) го-  
ворить н'і>кто г. Л. (\*): «составляетъ  
■«важнейшую отрасль россійской про-  
«мышлености н нмъетъ во многихъ от-  
«пошенінхъ благодетельное вліяніе на  
«торговые обороты, находись постоян-  
«но въ цвътущемъ состоиніи, вслъд-  
«ствіе зпачительиаго потреблеиія чаю и  
«выгидпаго сбыта такихъ произведен!А  
«русской промышленооти, который ма-  
tt ло употребляются въ Россіи. Провозъ  
аи долговременная доставка россій-  
«скихъ товаровъ въ Кяхту и китай-  
«скихъ чаевъ въ Россі.о, заннмастъ на-  
«родонаселеніе, живущее на прострап-  
«ствъ 5,000 верстъ отъ Перми до Кях-  
«ты, и доставляетъ ему не только сред-  
«ства для пропитанія, но и значитель-  
«ныя выгоды: посему, каждый благо-  
«памсремный и безпристрастный на-  
блюдатель коммерческихъ оборотовъ,  
« должен ь желать постоявнаго успъха  
«китайскимь торговцамъ въ Россіи.»  
Вотъ что пишетъ г. Л. о польз!;, ко-  
торую онъ преднолагаетъ отъ кях-  
тинской торговли для жителей по до-  
рогъ отъ Кяхты до Перми. « Торго-  
вля (\*\*) китайскими чаями произво-  
«дится съ величайшимъ успъхомъ ны-  
«нъ въ Россіи, и едва-ли какая другая  
«торговля Россіянъ можетъ сравнить-  
«ся съ нею; она требуетъ огромцыхъ  
«расходовъ на пошлину съ чаю и на  
«провозъ его въ Россію, для котораго  
«по отдаленности требуется и весьма-  
« долгое время. Мы сказали выше о

(’) Въ к Москвитянине» 1841 г., кн. 1, стр.  
330**.**

[") Вь той же книги «Москвитянина»,  
стр. 331.

«польз!;, какую получаютъ жители сей  
«дороги и мѣстъ окрестныхъ: всего  
«виднъе эта польза обозначилась въ-  
«теченіе прошлаго 1839 года, когда,  
«по причине неурожая хлеба идоро-  
«говизны прочихъ съестныхъ припа-  
«совъ, жители подвергались нсмивуе-  
«мой нужде. Заключаемъ: кяхтинская  
«торговля, но своимъ теперешпимъ  
«оборотамъ, всеобщему потреблевію  
«и обширному развитію, можетъ но-  
«честься полезнейшею въ Россіи.»  
Истина, кажется, неоспоримая, осно-  
вательно, Фактически уничтожающая  
всъ предположенія иротивъ кяхтинской  
торговлиі Кто рЪшится возражать ей?

Вотъ вамъ польза отъ китайской  
торговли вообще! А въ частности, пе  
говоря о иошлинъ, получаемой кях-  
тинскою таможнею и простирающейся,  
—чтб уже заметили мы, — средвнмъ  
числомь до 11 мильйоновъ рубл. eate-  
годно, не исчисляя выгодъ, нріобре-  
таемыхъ несколькими сотнями тысячь,  
иедвижно живушихъ по дороге отъ  
Кяхты до Перми, продажею съестныхъ  
прииасовъ, съна, доставкою подводовъ,  
кваргирнымъ содержаніемъ и пр., не  
доказывал видимаго благоденствія не  
токмо селъ, но и многихъ городовъ по  
обѣ стороны Зауралья, прикосвовен-  
ныхъ къ торговому пути отъ Кяхты  
до Казани, скажеыъ только въ при-  
мъръ, что одни сибирскіе чернорабо-  
чіе и нзвощики получаютъ за перевоз-  
ку и ширеніе чрезъ Сибирь чая более,  
или около шести мильйоновъ руб., ор  
ничуть ие менее, и что въ одпомъ  
Ыерчинскомъ ОкругЪ, Иркутской Гу-  
бероіи, крестьянами, поселенцами и  
инородцами продается е;кегодно рзз-  
ной мягкой рухляди более, нежели на  
400 или 500 тысячь рублей, которыми  
они и подати оплачиваюгъ и пріобре-  
таютъ нужное для домашней жизни. Не  
будь кяхтинской торговли, — беднымъ  
мушикамъ н0 куда было бы сбыть сво-  
ей звъриной добычи, нё откуда было  
бы взять денегъ. Разве это уже нс  
польза, не выигрышъ для государства?  
И изъ чего выводить г. Герсеваповъ,

**43**

скіе города, цветущіе, богатъющіе бо-  
гатствомъ и щедростью своихъ име-  
нитыхъ гражданъ, безъ нихъ скоро  
потеряютъ и назваиіе городовъ. Не  
такая ли будущность ожидастъ Си-  
бирь, еслибъ мнънія г. Герсеванова  
могли осуществиться, превратиться въ  
действительный законъ? Гіослв того  
можно ли согласиться съ ними?...

что Сибирь отнимаегъ силы у Роесіи,  
□итаясь ея соками? Не-уже-ли Фабри-  
канты наши объявляютъ претепзіи на  
•дурной сбытъ Китайцамь видълывае-  
мммъ на нихъ суконъ, плису, каленко-  
ру, полубархату, миткалю, ситцу, де-  
микотону, чешуйки, илатковъ, тику, ко-  
новату, козловъ, саФьяновъ, юФтевыхъ  
кожъ, жел еза въ листахъ, въ развыхъ  
подълкахъ и пр., и пр.? Не-уже-ли  
масловыя и мезирицкія сукна, изъ кото-  
рыхъ въ 1840 г. первыхъ промънено въ  
Кяхте иа сумму до 3,200,000 руб., а  
вторыхъ—на сумму около 5,000,000  
р. (а г. Герсеванопъ пишетъ, будто  
всъхъ сортовъ только на 2 мильйона  
руб.), даютъ своимъ владъльцамъ пло-  
хую прибыль? Правда ли это? Не  
отъ этихъ ли средствъ, сбывать лиш-  
нія свои произведенія и давать воз-  
можность нискольким ь сотнямъ ты-  
сячи людей быть дъльно и съ пользою  
занятымъ, худветъ Россія? Конечно,  
хорошо будетъ, еслибъ всъ эти издЪ.іія  
русскихъ Фабрик ь и заводовъ, издЪлія,  
иростирающіяся, въ ежегодномъ про-  
міінъ Китайцамъ, на 25мильйоновъ р.,  
можно было сбывать кому-вибудь изъ  
другихъ, ближайшихъ къ вамъ сосѣ-  
дей, которые, вмЪсто предлагаемаго  
имь привоза къ намъ чаю, согласи-  
лись брать за него наши русскіе това-  
ры. Въ противномъелучаъ,отечествен-  
ная промышленость теряетъ сбытъ  
своимъ произведеніямъ на 25,000,000  
руб., на сумму, которая, со-време-  
иемъ, можетъ увеличиться. Для нея,  
еще не развернувшейся вполні;, вѣдь  
это, думаю, потеря немаловажная!

Кромъ того, тогда сотен тысячь лю-  
дей, живу щихъ кяхтинскою торговлею,  
если только не умрутъ съ голоду, на-  
долго разстроятъ свой обезпечепный  
быть; многіе мильйоны рублей, при-  
надлежащіе собственно сибирски мъ  
куицамъ, и содъйствующіе къ народ-  
ному благосостоянію Зауралья, исчез-  
нуть съ сграницъ торговли; бъдный  
крестьянпиъ на ' курчавую мерлушку  
не вымъняетъ уже китайки на халатъ,  
или ситцу дочери на платье; сибир-

***Визраэісеніл на замгьчанія і. Герсеаанова.***

Пусть торговля мягкою рухлядью  
иевърна и, даже, самыя сношенін съ  
Китайцами непрочны; но это для Си-  
бири ни болъе, ни менее, какъ сред-  
ства окрепнуть въ своихъ силахъ, какъ  
источникъ, иапояющій много другихъ  
источниковъ будущаго ея благоден-  
ствія, какъ дитяти аособія няни, или,  
за времеввымь отсутствіемь солнеч-  
наго свъта, светъ свечи, Да и разви-  
лась ли хоть одна страна иначе? Сна-  
чала, не достигнувъ надлежащей сте-  
пени цивнлизаціи, она, обыкновенно,  
сбываетъ свои произведенія въ гру-  
бомъ матеріалъ, иотомь даетъ имъ  
видъ болѣе-благоро івый, и наконецъ,  
изъ страны промышленой, делается  
торговою, мануфактурною; а что тор-  
говля, промышленость, мануфактуры,  
конечно, вместе съ земледвліемъ, ис-  
точники народнаго богатства, многіе  
ли сомііЕваются въ томъ? Но и са-  
мый причины государственнаго богат-  
ства пока спорный пункте между фи-  
зіократами и меркантилистами. Эконо-  
мисты Смитъ, Cé и другіе въ юной  
стране иредпочитаютъ земледъліе Фа-  
брикамъ и мануфактурамъ. А это-то и  
есть теперь настоящій характеръ Си-  
бири I

После всехъ этихъ доводовъ, ду-  
маю, каждый изъ читателей согла-  
сится , что торговля съ Китай-  
цами занимаетъ и долита занимать  
не последнюю степень въ огра-  
сляхъ народнаго благоденствія и вы-  
годъ государства, а для Сибири, пока  
она не окрепла, эту торговлю должно  
беречь, какъ благотворное начало ея  
благодевствія. Зауралье совсъмъ не  
можеть находиться въ такихъ огно-

шеніяхъ къ Росеіи, какъ Исландія къ  
Даніи. Самъ г. Герсевавовъ говорить  
о томъ, сколько, въ-продолжепіи 7 или  
8 столетш, употребили стараній Дат-  
чане для ѵлучшенія быта жителей Ис-  
лаядіи, и нисколько не успели въ  
этомъ, когда, между-темъ, Сибирь,  
вь-продолженін какихъ-пибудь трехъ-  
сотъ лвтъ, изъ пустыни, изъ страны  
лесог.ъ и юртъ, сделалась краемъ, где,  
кроме 4 губернскихъ городовъ, счи-  
тается 32 окружные, 8 заштатныхъ, 2  
областные, 2 порта и 4 таможни, сло-  
вомь—краемъ иаселеннымъ, устроен-  
ньшъ, завидвымъ по благорастворен-  
иомѵ климату, естествепнымъ богат-  
ствам!., изобилію удобныхъ мт.стъ, и  
в го при всѣХъ техъ малыхъ пособіяхъ  
къ умножепію народонаселенія и при  
всей странной непреклонности мнѣнія  
о ней Европейцевъ и Русскнхъ. Пра-  
во, пемногіе, заехавъ изъ Россін па  
югъ Сибири, жалеютъ о своей роди-  
не. Они всегда говорить: «жить бы  
«вѣчво въ Сибири, а только бы умереть  
явь Риссіи» , и очень-естественно:  
здесь природа борется съ разсудкомъ,  
и последний остается победителсмъ.

жно, разстраивая гармонію въ цъ-  
ломъ, где для отяошеній столь дале-  
кой колонін къ ея метрополіи, или къ  
высшему правительству, назвачевы  
теспыя, благоразумный границы,—то  
предпріятіе Доббеля , безъ получспія  
предварительпаго разрешенія на тор-  
говлю , конечно всегда осталось бы  
безъ успеха, а сношеніе после, про-  
должающееся годъ, само-собою влекло  
убытокъ. Кто же виноватъ тому? Безъ  
сомненія, самъ г. Доббель, а не Си-  
бирь, не Камчатка. Вотъ первая при-  
чина! Вторая: если бы грузъ кораблей  
Доббеля, предназначенный для торгов-  
ли съ Камчаткою, простирался и не  
на сумму 1,380.000, а только на  
380,000 р., то и этого было бы более  
нежели достаточно, чтобъ торговать  
съ страной, где всехъ туземцевъ и  
пришельцевъ, людей служащихъ и сво-  
бодная состоянія, считается около  
5000 душъ обоего пола, пропитываю-  
щихъ себя только звериными и рыбны-  
ми промыслами, восходящими до из-  
вестной степени, предназначаемой по-  
требностію края. И здесь видна ве-  
разсчетлнвость ! Вотъ, если бы Доб-  
бель прибыль въ Камчатку не съ та-  
кимъ огромнымъ грузомъ и не съ це-  
лію только сбыть его, а съ добрымъ  
намерепіемъ извлечь привезенную имъ  
муку и соль изъ не.іръ самаго полуос-  
трова, учредилъ здесь правильное хле-  
бопашество , ввелъ между жителями  
мастерства, словомъ—употребилъ всъ  
частный меры образованная богатая  
человека къ устройству тамошнлго  
края,пожертвовавъ на это не 1,380,000  
руб., а, по-крайней-мъре, какую-ни-  
будь двадцатую часть, какъ делаютъ  
Англичане въ своихъ колоніяхъ, то-  
гда бы скорее достигъ цели , и съ  
пользой общественной еоедннилъ соб-  
ственную выгоду. Поступая такъ, ко-  
нечно слишкомъ-Фііла нтропически, без-  
корыстнб, Доббель для Камчатки сдѣ-  
лалъ бы то же, что Шелеховъ сделалъ  
для северо-западная берега Америки,  
Алеутскихъ и Курйльскихъ Остро-  
вовъ.

Всірэзятъ, быть можетъ, что Нам-

44

*Критика.*

Перейлемъ теперь къ историче-  
скимъ Фактамъ относительно невыгод-  
ности торговли нашей въ Сибири, т. е.  
кь неблагоразумным^ иеразсчетли-  
вымъ экспедиціямъ Доббеля, которыя  
г. Герсевановъ приводить для поддер-  
жавія своихь мнений, именно — для  
доказательства, что Доббель, торгуя  
съ Сибирью (Камчаткою), потерялъ  
1,380,000 руб., а если бы этотъ ка-  
питаль былъ въ оборота въ какой-  
нибудь другой стране, то онъ принесъ  
бы большіс проценты и потому—вотъ  
какъ невыгодна торговля сь Сибирью!

Мы думаемъ: если бы Доббель, на-  
грузнвъ свои корабли товарами, прі-  
ъхалъ торговать въ отдалепную прп-  
винцію государства, даже не Россіи  
и не въ Камчатку , гдіі все прежде  
обдумано, подчинено известнымъ усло-  
віямъ, безъ чего нарушеніе порядка  
неизбежно, гдѣ все соразмерено въ та-  
кой степени, что всякое постороннее  
вмешательство и неуместно, и нену-

45

чаткп ne вознаградить трудовь; при-  
рода ея будете безответна па поііече-  
вія о пей. Разве возразить только  
тотъ; кто сравниваешь Сибирь съ Ис-  
лаадіею, и отъ первой, какъ отъ Но-  
вой Гренландіи, не ожидаетъ ничего  
вь будѵщемъ.

Г. Семивскій вь своихъ «Запи-  
скахъ о Восточной Сибири» говорить:  
«Полуостровъ Камчатка ([[48]](#footnote-49) [[49]](#footnote-50)), по знаме-  
нитой п безопасной для всехъ мор-  
«скихъ судовъ въ Авачинской Губь  
«Петропавловской Гавани, устроенной  
«и укрепленной самою природою, ио  
«мпожеству рекъ и озеръ, пъ коихь  
«разпыхь родовъ рыбы находится вь  
«превеликомъ мпоа(ествѣ, по огведы-  
«шущимь на ней горамъ, по значитель-  
к ному бобровому и прочимъ морскихъ  
«и лесныхъ зверей промысламъ и по  
«множеству удобныхь земель для разве-  
«денін хлебопашества и скотоводства,  
«особенно въ южной ея части,—при-  
«мт.чательное место.» И далее въ вы-  
носке: «Всѣ, бмвшіе въ Камчатке, еди-  
«ногласно утвержіаютъ, что удобныхъ  
«тамъ земель для хлебопашества и ско-  
«товодства,особенно въ южной ея ча-  
«сти, очень-много, но что жители тамо-  
«шніе, пріобыкшіе издавна къ звери-  
«нымъ, рыбиммъ и птичьи.мъ промм-  
«сламъ, которые, какъ всемъ известно,  
«легче хлебопашества, по одпой своей  
«лености и праздполюбію не радпть объ  
«опомъ, равно какъ о лучшемъ тамъ  
«скотоводстве и прочихъ хозяйствен -  
«ныхъ заведеніяхъ. »

Геденштромъ ппшстъ въ своихъ от-  
рывкахъ о Сибири, что (") «хлебопа-  
«шество по реке Камчатке весьма ва  
«жно, по по недостатку рукь остается  
« при ничтояшыхъоиытахъ. Природный  
«житель, занятый во время лета вер-  
«нѣйтимъ для пего рыбнымъ промы-  
«сломъ, обезпечиваетъ имъ свое про-  
«питааіе и не видитънадобности приле-  
«жать къ земледелію, не взирая на(5оль-  
«шія выгоды, которыя обещаютъ ему  
«пысокія цены на хлебъ въ Камч; гке.

« Камчатское Море изобилуете китами,  
«и, какъ утпорждаютъ опытные люди,  
«даже преимущественнопредъ прочими  
«морями. Китовая ловля въ семъ мо-  
йре представляете величайшія удоб-  
«ства и большія выгоды отъ близости  
«Китая, для продажи ворвани и усовъ.  
«Протянувшійся далеко узкій полуос-  
«тровъ, обильпый лесомъ, всюду от-  
«крынаетъ свои берега п пристанища  
«китоловнымъ судамъ: но еще нб кому  
«заниматься сею выгодною иромышле-  
«ностію.Время постеневно открываете  
«источники богатства, тамъ даже, где  
«ихъ не пред полагал и; статься можете,  
«что и Камчатка, при распшреиіи про-  
«мысловъ, будете складочнымъ ме-  
«стомъ для бигатейшей китовой ловли. »  
ЙІненія гг. Семивскаго и Гедеиштро-  
ма о возможвости земледелія и, зна-  
чите, одного и главнаго источника бла-  
госостоянія страны, подтверждаются  
отчетами начальпнковъ Камчатки, изъ  
коихъ беру отчете г. Голенищева, напе-  
чатанный въ виде извлеченія въ «Жур-  
нале Мішистер. Ввутрен. Дѣлъ» 1833  
года 9. Тамъ, па стр. 6 и 7 сказа-  
но, что «земледеліемъ въ Камчатке за-  
«нимаютея изъ поселявъ одни казенные  
«крестьяне, жнвущіе въ селенінхъ Іілю-  
«чевскрмъ, Милькове и Ворхвекамчат-  
«ске. Успехи занятія ихъ ио сей части  
«въ 1830 г. превзошли успехи пред-  
«шествовавшихъ летъ, такъ-что клю-  
«чевскіе крестьяне, избытки собраниаго  
«ими ячменя продали въ казну на про-  
«довольствіе нижнекамчатской казачей  
«команды,оставпвъ значительную часть  
«семевъ для посева въ слѣдующемъ  
«лете. Камчадалы селепій Киргаиика и  
«Діатуры, лежащихъ на реке Камчатке  
«близь селенія Милькова, поощряемые  
« примеромъ и пользою трудолюбивыхъ  
«своихъсоседей,въ лето 1830 года так-  
иже приступили къ земледельческимъ  
«занятіямъ и за первый опытевъ опыхъ  
«съ избыткомъ награждены были хоро-  
«шпмъу рожаемь.Основываясь на семь,  
«полагать можно, что почва земли въ  
«техъ мбстахъ удобна къ хлебопаше-  
«ствѵ,н потому должно надеяться,что  
«жители оныхъ се.іевій начнугь зани-

«маться разведеніемъ хлиба.» Далие—  
на стр. 8, нзъ доносенія начальнику  
Камчатки чиновника сельскаго хозяй-  
ства Черныхъ видно, что «Мильков-  
«скіе крестьяне отъ 23 пуди посияв-  
« пыхъ сіімсиъ ячменя собрали107пудъ;  
«перхнекамчатскіеотъ 4 пудъ получи-  
«ли 40 пудъ; ключевскіс отъ 106 пудъ  
«352 пуда, и, кроми того, въ ближай-  
<(шихъ Милькову селеніяхъ Камчадалы  
«начали сиять ячмень и друтія хлибныя  
«растеніл. »

И огородные овощи, составляющіе  
важную отрасль продовольствія, раз-  
водятся, какъ видно изъ того же из-  
нлечепіп или отчета, очень-удачно во  
всей почти области (Камчатки), ис-  
исклгочэя сИверныхъ селеній по Ухин-  
скому, Алюторскому и Палланскому  
Керегамъ. Урожай овощей въ лѣтн  
1830 года былъ довольно-хорошъ, пре-  
имущественно же въ Петронавлов-  
скомъ Порти и на рикН Камчатки. Въ  
пробномъ огороди порта, состоящемъ  
подъ надзоромъ особаго огородника,  
созрИли въ литѣ 1830 года самыя нИ-  
жныя по тамошнему климату расте-  
иія, какъ-то: капуста разныхъ родовъ,  
огурцы, дыни, клубника и прочая зе-  
лень.

Заключаемъ сужденія наши о Кам-  
чатки г. Словцовым ъ, который гово-  
рите «Вь опроверженіе(\*) новийшихъ  
«притязаній, излишне себи присвои-  
«вающихъ, исторія ироизноситъ, что  
«иоснвъ ячменя и овса въ Камчатки,  
«прежде второй камчатской экснеди-  
« піи, производился съ большими успи-  
«хомз> по заимками Успенской Пусты-  
«ни; что во время Крашенинникова  
«усмотрины хлибородныя земли около  
« Верхнекамчагска и въ верховьяхъ  
« большой Р-вки; чтоогородные овощи,  
«требѵющіе влажности, какъ-то рипа,  
«свекла и ридька, тогда произрастали  
«въ необыкновенной величин-n; что отъ  
«пары рогатаго скота, въ 1733 году,  
«доставленной Павлуцкимъвъ Камчат-  
ку, развелось тамъ благословенное

«племя подручныхъ млекопитающихъ;  
«что гораздо-рание 1736 года казаки,  
«искавшіе опьяникія. выдумали, гнать  
«сикеру пзъ ягодъ,потомъ нзъ сладкой  
«травы; что казенное винокуреніе изъ  
«сладкой травы (heracleum sphondili-  
«um) стало производиться съ 1736 го-  
« да. »

Относительно мнипія г. Герссвапо-  
ва о горныхъ промыслахъ Сибири, я  
вполнъ съ ними согласенъ: въ са-  
момъ дилИ, здись одинъ выигрывасіъ  
то, что девять другихъ лроигрываютъ,  
истину чего особенно доказываютъ зо-  
лотые промыслы. Служа болие пред-  
метомъ управленія, они составляютъ  
источники государственнмхъдоходовъ  
и только временно важны для госу-  
дарства. Развитіе края въ смысли на-  
роднаго обогащенія, ничего не должно  
ждать отъ горныхъ промысловъ, ко-  
торыхъ сушествованіс зависитъ отъ  
миры изобилія рудъ, и дорогіе метал-  
лы въ томи объеми, какъ многіе при-  
нимаютъ ихъ, отнюдь не должны со-  
ставлять главнаго постояннаго источ-  
ника богатства страны , а могутъ  
быть временно важною отраслью про-  
мыгалености, и то поставленной въ  
болие-тисныя и полезпийшія для того  
края границы.

Но да.іие, разсуждан о Забайкалья;,  
г. Герсевановъ опять вгіадаетъ въ  
зпачнтельныя ошибки, проистекающія  
вирно отъ несовершенной истины его  
фэктовъ. Они говорить: «Часть людей  
«пъ нерчинскихъ заводахъ, лежащихъ  
« подъ 53°, по недостатку въ томи краю  
«хлиба, занимается обработывапіемъ  
«земли. Бываютъ годы, когда отъ хо-  
« лодна го хлиба жатвы пропадаютъ,иза-  
«поды должны покупать хлибъ иногда  
«въ Красноярскомъ Уизди и везти су-  
«химъ путемъ за 2,300 верстъ. Неяв-  
«ный лнубытокъ»?—Ничего небывало!  
Крестьяне верчинскихъ заводовъ, под-  
вергнувшись послидпему устройству  
въ земледиліи, никогда не думали и не  
думаютъ покупать хлибъ въ другой  
губерніи, а еще сами огромное коли-  
чество его (до 400 000 п.), за избмт-  
комъ отъ собствен наго продовольствія,

продаютъ горному и губернскому на-  
чальствамъ для запасвыхъ магазііповъ,  
частнымъ людям!) и на продовольствіе  
малоплодородныхъ частей Нерчип-  
скаго Округа. Если бываютъ неуро-  
жайные годы (какъ па-прим,- 18.33,  
34 и 35), то вовсе не отъ холодности  
температуры, а отъ преждевремен-  
ныхъ жаровъ, отъ засухи и, часто,  
следующими за ними ранними инея-  
ми, и это несчастіе терпятъ более  
почему-то окрестный городу Нерчин-  
ску селенія. Да и странное дело! Для  
чего везти хлебе изъ Красноярскаго  
Уезда, когда можно купить его и въ  
Верхнеудкнскомъ, и въ Иркутскомъ,  
которые редко бываютъ безъ хлеба и  
почти-всегда своимъсобствениымъ про-  
довольствуютъ края Якутскій и Охот-  
скій, и платить высокую цену, когда  
можно иметь у себя дома вдвое, втрое  
дешевле противъ нея? Конечно, нель-  
зя не сознаться, что хлебородіе въ За-  
яблонье не постоянно-успешно. Нетъ,  
оно почти періодическое; но если слу-  
чается въ одиомъ месте неурожай,  
въ двухъ-трехъ соседствениыхъ не-  
пременно превосходные хлеба и, та-  
кимъ образомъ, равновт.сіе пе нару-  
шается. По крайней-мере,одинъ впол-  
не-урожайиый годъ покроете пять  
пронорціольно - неурожайныхъ. Есть  
исключенія; но где же ихъ нетъ?

Если хотите поверить, что югъ, осо-  
бенно юговостокъ и югозападъ Сиби-  
ри хлебородны, то прочтите на стр.  
18 «Отрывковъ о Сибири» Геденштро-  
ма, человека, прожившаго въ Восточ-  
ной Сибири 20 лете: «Иркутская Гу-  
«бернія естественно разделяется на ,ѵве  
«части. Первая, хлебородную полосу  
«заключающая, состоите изъ Округовъ:  
«Нерчинскаго, Верхнеудинскаго, Ир-  
«кѵтскаго, Нижнеудипскаго и малозна-  
«чительнаго въ семе отношеніи Кирен-  
«скаго»; или на стр. 115 «Записокъ о  
Восточной Сибири» г. Семивскаго:  
«Хлебородными уездами (Иркут. Губ.)  
«почитаются лежашіевъ южной только  
«части сей губерніи, какъ-то: Иркут-  
«скій,ІІижнеудинскій,Верхнеудипскій,  
«Нерчинскій и южная часть Пиренеи-

***Возражения па зампчапія* ». *Герсеванова.***

47

«го.Прибавлю, что за ЯблоннымъХреб-  
«томъродятся все роды хлебовъ и,осо-  
«бенно, гималайскій ячмень, который  
«тщетно разводится вомвогихъ местахъ  
«Южной Россіи. Сахарная свекловица  
«родится здесь въ большомъ изобиліи  
«и, по мненію людей практически зна-  
«комыхъ съ этимъ растеніемъ, опа о-  
«чень хороша и верно могла бы служить  
«новою отраслью промышлености,—  
«выделки сахара. Неурожай свеклови-  
«цы можно предотвратить, посеявъ ее  
«на поливныхъ пашпяхъ, и, при этомъ  
«богатстве привольныхъ месте, заводе  
«свеклосахарный въЗабайкалье, и вооб-  
«ще въ Сибири, много обещаетъ выгоде  
«своему владельцу. Возьмите въ со-  
«ображеніе то,чточ>унтъ сахару, здесь  
«выделаннагоираФипированнаго,будетъ  
«стбять отъ 60 коп. до 1 руб., между-  
«темъ, какъ онъ привозный продается  
«1 руб. 80 коп. и 2 руб., и если взять  
«половину той и другой цены,то и про-  
«давепъ не будете въ болыпихъ бары-  
«шахъ, и покупатель пе въ убытки. А  
«устройство тзкнхъ заводовъ въ Сиби-  
«ри много обещаетъ добраго для нея,  
«какъ въ обогашеніи жителей, еще бо-  
«л-ве въ томе, что введете ихъ въ за-  
«ветный круге Фабрикаціи и заводовъ,  
«къ извлеченію денегъ изъ естествен-  
«ныхъ источпиковъ, однимъ словомъ,  
«къ народному обогащенію и, вместе,  
«къ богатству государственному. Какъ  
«ни толкуйте, а частную выгоду отде-  
«лить отъ общей чрезвычайно-трудног  
«та или другая, въ томе или дру-  
«гомъ отпошеніи, имѣютъ между собою  
«необходимыя для обоюдной пользы от-  
«пошенія и связь неразрывную. »

Говоря о водномъ сообшеніи Сиби-  
ри, никакъ нельзя не согласиться, что  
оно представляете много удобстве и  
чрезвычайно-полезно для края. Неболь-  
шіе переволоки, какъ между Турою и  
Чусовою,на 60 вер. въ Урале, между  
Енисеемъ и Кетью на 90 вер.—ничего  
не значатъ, исключая Уральскій Хре-  
бетъ; а важны здесь ангарс.кіе поро-  
ги, решительно препятствующіе вся-  
кому плавапію по Ангаре отъ Иркут-  
ска до Енисейска; но будете время, ко-

гда уничтожится и это препятствіе,  
или чрезъ открытіе пути между самы-  
ми порогами, или чрезъ каналы, ихъ  
обходящими,— тогда Сибирь по всѣхъ  
иаправленіяхъ будетъ имѣть путь вод-  
ный ! Геденштромъ не совсъмъ-напра-  
сно приходилъ въ восторгъ отъ водна-  
го сообщеяія Сибири, потому-что, ис-  
ключнвъ 400 верстъ сухаго пути, т.  
е. двухъ сказанпыхъ волоковъ и треть-  
его чрезъ Уральскій Хребетъ (280  
верстъ), открывается широкая раздоль-  
ная дорога отъ Восточнаго Океана до  
Моря Балтійскаго. Но не будемъ гово-  
рить о томъ, что составляетъ пока од-  
но предположеніе о томъ , что иаро-  
донассленіе Сибири еще такъ ничто-  
жно относительно массы земли, зани-  
маемой имъ, силы его очснь-слабы и  
не могутъ преодол еть Физическія пре-  
лнтствін , даже не замътимъ и того

1. ***Критика.***

**1811. Ноябрь.**

**Нерчинск!..**

ошнбочнаго мнѣнія, которое, будто не  
зиап, какъ безсильно дитя, удивляется  
почему судоходство Сибири не увели-  
чивается,— укажемъ только на Лену,  
единственный удобный путь отъ Ка-  
чуга до Якутска и далѣе по Вилую,  
ДІаъ, Юдомъ, путь, чрезъ который  
снабжаются вевмъ нужпымъ Область  
Якутская, Охотское и Камчатское При-  
морскія Управлепія, и на ръки Забай-  
калья, гдъ ПІилка, Аргунь, Ононъ,  
ІІерча, Ингода, Селевга, частно Хи-  
локъ и озера Иргевъ, Шакшипское,  
Арахлейскос и Тасъевское составля-  
ютъ круговое водное сообщение. Толь-  
ко Яблонный Хребетъ между Ингодою  
и Хилкомъ верстъ па 30 разрывэетъ  
эту цѣпь. Но довольно... Мы будемъ  
еще имЪть удовольствіе говорить объ  
этомъ предмет-».

АЛЕКСАНДРА МОРДВИНОВА.

ОТВѢТЪ НА ВОЗРАЖЕНІЯ Г-на МОРДВИНОВА.

Прочитавъ возраженія г-на Мордви-  
нова па статью нашу о торговыхъ от-  
ношеніяхъ Сибири къ Россіи, соста-  
вляющую отрмвокъ изъ сочипепія о  
развит! торговли въ Россіи вообще,  
я нахожу пужнымъ, съ своей стороны,  
едълать также пЪкоторыя возраженія.

Г. Мордвиновъ болЪе всего обви-  
няетъ пась въ невърности основныхъ  
Фактовь и присграстіи. Чго касается  
до певърности Фактовъ, то мы пред-  
ставимъ неоспоримый доказательства  
истины всего сказаннаго; а на счетъ  
лристраетія или безпристрастія, это  
другое двло: мпъніе наше такъ про-  
тивополоншо общему ма кнію о Сибири,  
что нисколько-неудивительно подозрв-  
ніе въ пристрастіи; русскій человвкъ,  
разематривающій Сибирь, какъ часть

Россіи, пе можетъ быть одного мнй-  
пія съ Сибирякомъ, горячо-.іюбящимъ  
свою родину; уроженецъ Сибири су-  
дитъ пристрастно въ ел пользу; но  
памъ не за что сердиться на Сибирь!  
Имъть противъ вся предубъжденіо  
могъ бы тотъ, кто, бывч. тамъ, испы-  
талъ вепріятпости и огорчепія; но кто  
тамъ вовсе не былъ, ка.кется, не им в-  
етъ никакихъ причипъ не любить ея.

Одним-!, изъ главнъйшихъ препят-  
ствий и препятствіемъвепреодолимымъ  
къ успъхамъ вообще торговли Сибири,  
мы считаемъ ея природу и геогра-  
фическое положеніе. Вь-самомъ-дѣлъ,  
наклонность къ сѣверу, дающая сво-  
бодный доступъ еъвернымъ вътрамъ,  
и высокая центральная азійская пло-  
скость, непозволяющая южнымъ втт-

Отвгътв на возражения **».** Мордвинова.

раме согрѣвать Сибирь, суть препят-  
ствія вечвыя, которыхъ ни искусство  
человека, ни успехи гражданственно-  
сти не въ состояніи преодолеть.— Г.  
Мордвинове не верить возвышенности  
Средней Азіи: «какъ верить атому ре-  
«шительпому приговору, этимъ пебы-  
«валымъ 10,000 <і>утамъ, всей этой соч-  
инительной климатологіи? какъ и на  
«чемъ она основана?» И далее приво-  
дить выписки изъГумбольдта,нзъ кото-  
рыхъ онъ заключаете, что центральная  
плоскость совсемъ не такъ высока. —  
Гумбольтъ делалъ измеренія не во  
всехъ точкахъ плоскости, и плоскость  
не везде одинаково-возвышенна; мы мо-  
ікемъ привести въ доказательство на-  
шего мненія слова другаго знамеггнта-  
го ученаго, Мальтбрёна,которому мож-  
но безусловно верить; «равнины Кви-  
«то возвышены надъ уровнемъ океана  
«на 2000 туазовь (12,000 Фут.); пло-  
«скость Каракоруме , вь Китайской  
«Мопголіи, по всей веронтпостн не ни-  
«же» (см. Физическая ГеограФІя, о  
плоскостяхъ).

*49*

ете до 12,000 Фут. высоты; такъ точ-  
но опъ задолго до иоследнихъ ггзме-  
репій Гималаи говорилъ, что, по всей  
вероятности, Альпы Тибетскія выше  
{ордпльеровъ;горныя долины Тибета,  
поде 30 градусо.мъ широты, сохрапяя  
вечные снега, должпы, по всей вероят-  
ности, иметь более 20,000 ф. отвесной  
высоты. Въ три зимніе месяца хо-  
лоде тамъ бываете чувствительнее, не-  
жели въ Альпійскихъ Горахъ, несмот-  
ря на то, что Альпы на 15 градусовъ  
севернее.

И мы останемся при своемъ мнепіи,  
пока намъ не докажутъ, что степь Ко-  
би не имеете 12,000 Фут. отвесной  
высоты, т. е. пока пе измерять ея са-  
мьгмъ точггымъ образомъ.

Критике очень-недоволепъ за то,  
что Сибири предсказава участь подоб-  
ная Гренландіи и Исландіи, где все  
усилія просвегцепныхъ пацій ве мог-  
ли победить суровую природу.

Г. Мордвинове говорите:

**■ Сибирь, между теме, не должно пони-  
мать, какъ наприм. Северо-А ыериканскіе  
Штаты, а пока просто, какъ обыкновенную  
провинцію, не обработанную, довольно-  
щедро наделенную естественными произ-  
ведет», который, по нетребовательности  
края, снять до времени безъ употребленія. •**

Хорошо; не будемъ сравнивать Си-  
бирь се Северо-Американскими Шта-  
тами, а сравнимъ ее се русскими іке  
провииціями, которыя гораздо-юп-ве  
Сибири,—се прибрежьемь Чернаго Мог  
ря. Юнигыя степи приобретены ‘въ  
царствование Екатеривы, тому только  
семьдеснтъ летъ;асравиитеихъсъ Си-  
бирью: народоиаселеніе въ-отношеніи  
ке пространству по крайней-мъре вт.  
двадцать разе больше; тамъ есть и  
гражданственность, и торговля,иболь-  
шіе города; давно ли построены Одес-  
са и Николаеве?—едва прошло шестьде-  
сятъ лете; посмотрите на другіе горо-  
да, лежащіе поберегу Чернаго Морп...  
А отъ-чего это? разве правительство  
не одинаково заботится о всехъ под-  
властныхъ ему странахъ? Нетъ, отъ-  
того, что въ Южной Россін есть все,

Кто знаете Французскій языке, пой-  
мете, что это говорится утвердительно,  
^огя не въ такой степени, какъ еслибъ  
действительно были произведены изме-  
репін; на чсмъ основывался Мальт-  
брёнъ, утверждая это? Если г. Морд-  
винове занимался горного частно, то  
ему должно быть известно, что есть  
средства знать приблизительно , по  
аналогіи, отвеспуго высоту горы, пе  
измеряя ея. Напримеръ, если гору  
видно се открытаго моря за столько-  
то миль, то можпо, основываясь на из-  
мЬрснінхъ другихъ горе, определить,  
конечно не совсемъ-точно, высоту ея;  
о высот к горе внутри материка судите  
довольао-върио по пределамъ веч •  
ныхъ спеговъ, о высоте плоскостей —  
по температуре, которая тамъ господ-  
ствуете, гю растеиіямъ, а иногда и по  
животнымъ; здесь принимаются въ со-  
ображеніе, само собою разумеется,  
время года, удаленность отъ моря,  
широта, поляризація, и проч. На та-  
кихъ данаыхе, Мальтбрёнъ основы-  
вался, утверждая, что степь Кобп име-

***Критика.***

50

чего не достаете Сибири. Въ Южной  
Россіи климатъ умеренный, земля пло-  
дородна, реки судоходны въ-течевіи  
восьми месяцевъ, а не въ-теченіи че-  
тырехъ; отъ-того, что югъ прилегастъ  
к ь Черному Морю, гди кораблеплава ніе  
производится въ-теченіи всего года,  
между-темъ какъ Северный Океанъ веч-  
но запертъ льдами,—отъ-того, что Чер-  
ное Море сближаетъ ее съ образовап-  
пммъ Западомъ, между-темъ, какъ Сѣ-  
верный Океанъ сближаетъ Сисиряковъ  
съ белымимедведями, которыхъ, какъ  
известно, плавагашіе льды перевозятъ  
нередко чрезъ большія пространства;  
Южная Россія соприкосновенна съ Ав-  
стріею и издавва-населепными велико-  
россійскимн губерніями, между-темъ,  
какъ югъ Сибири граничитъ съ полу-  
дикими кочевыми народами... Что жь  
остается Сибири? Ея отдаленность,  
неизмеримый разстоянія, тундры, со-  
рокоградусные морозы ? Богъ съ ни-  
ми ! Южная Россія не станетъ этому  
завидовать. — Почему г. Мордвиновъ,  
доказывая, что Сибири суждена не та-  
кая печальная будущность , прошелъ  
молчавіемъ примеры Пермской Гу-  
бервіи , которые мы приводили какъ  
Факте неотразимый, какъ лучшее до-  
казательство неспособности Сибири  
къ населенію. Пермская Губернія, не  
смотря на ея близость, давность при-  
соединен! я къ Россіи, богатмя желез-  
ныя и золотыя руды , климатъ не  
столь холодный, стоитъ почти въ по-  
сле.інемъ разряде европейскихъ гу-  
бервій: чего же ожидать Сибири? —  
Прежде всего падо было опровергнуть  
этотъ фэктъ, а послѣ ссылаться на ту-  
земпыхъ писателей, которые возгла-  
сами своими ничего не доказываютъ.

Г. Мордвинову не угодно верить,  
что торговля въ некоторыхъ местахъ  
Сибири пришла въ упадокъ; онъ при-  
водите обширный выписки изъ г.  
Словцова, сибирскаго жителя, и утвер-  
ждаетъ, что она никогда не была въ  
цвету щемъ положевіи. Сравнительно  
съ нрежннмъ,она не та;Сибирь,въ-от-  
ношеніи къ Россіи, не имеете ужь той  
важности, какую имела за 250 лете,

когда Балтійское Море было закрыто  
и вся торговля производилась Белымъ  
Морсмъ : тогда весь северо-востоке  
Россіи имѣлъ гораздо более полити-  
ческой и торговой важности. Почему,  
—обращаемся опять къ г. Мордвино-  
ву,—не доказалъ онъ несправедливо-  
сти замечавія,что многіе города, лежа-  
гаіе теперь вне главнаго торговаго пу-  
ти, пришли въ упадокъ, на-примѣръ:  
Березовъ , Турухаискъ, Капдійскъ,  
Сургуте,—и еще одинъ городъ, вовсе  
не существуюіцій, Албазинъ, на бере-  
гахъ Амура, который въ конце сем-  
надцатаго столѣтія былъ ваяіенъ, и ве-  
роятно, сделался бы современемъ луч-  
шимъ городомъ Сибири, по Китайцы  
взяли его, разорили, переселивъ жи-  
телей въ Пекпиъ? ІІетръ-Великій со-  
гласплся на добровольную уступку  
всего леваго берега Амура, чъмъ и  
прекратилась возможность распростри  
невія торговли на востокъ ; это заме-  
чательно, потому-что кроме неболь-  
шой Тарнопольской Области—и то, по  
великодушно въ виде обмена,—Россія  
никогда ни клочка земли никому не у-  
ступала. Петръ-Великій, вероятно ви-  
дя, что польза отъ Албазина несораз-  
мерна съ пожертвованіями, согласил-  
ся его оставить; уступка эта утвер-  
ждена миромъ, заключепнымъ графомъ  
Владиславичемъ, въ пачале XVIII  
столетія: ве есть ли это прпзвакъ, что  
и тогда уже начинали понимать, что  
Сибирь не можетъ иметь большой тор-  
говой важпости для Россім?

Въ доказательство, что Сибирь со-  
всемъ не такой край, какимъ я его из-  
образилъ, г. Мордвиновъ выписыва-  
етъ несколько страницъ изъ сочиненій  
гг. Семивскаго и Кирилова ; чтд же  
тамъ читаемъ? Фразы подобныя этимъ-.  
«Она по истине, между прочимъ, до-  
«стойна того, чтобъ все достаточные  
«молодые люди изъ Россіянъ, преіпрі-  
«емлющіе путсшествія въ чуя;іе край,  
а прежде того для любопытства и сп-  
«вершенпаго познані я своего отечества,  
«проехали Сибирью по прекраспымъ и  
«бсзопаснымъ ся дорогамъ до самой  
«Кяхты, Якутска и Нерчинска...»Даже

«укушенів біыиепыхъ собакъ, змѣіі и  
« таранту, іъ тамв безвредно!!!!» —  
Право, читаешь, и глазамъ ne вЖришь!  
Сочиненія этихъ господъ намъ были  
извіістпы, что видно изъ суждевій о  
нихъ вж нашей статЫі; но ими мы по-  
чти не могли пользоваться, и пе по-  
нимаемъ, кйкъ г. критикъ, человжкъ съ  
образиваніемъ, ' могъ ссылаться па та-  
кія пошлости: этотолько вредитъ ему;  
достаточно прочитать одну такую Фра-  
зу, отъ которой и десятиліітній маль-  
чнкъ расхохочется , чтобъ оцТ.нить  
совершепво всю книгу. Нрнтикъ не  
вполпЖ вжритъ этой фразѣ, оговари-  
вается: зач-вмъ же приводить ее? Та-  
кія нелепости, писанпыя гг. Кирило-  
вымъ и Семивскимъ, людьми долго  
прожившими вд, краж (какъ-будто-бы  
падо долго жить въ краж, чтобъ писать  
вздоръ!) совершенно сбиваютъ съ тол-  
ку людей, вжрягцихъ всему печатному  
и неимжющихъ возмо;кяости повПрить  
прочитанного въ учсбныхъ книгахт.;  
эти пошлости причиною всеобщаго за-  
блужденія о Сибири.

Критикъ думаетъ, что примжръ Ан-  
гліи и Германіи, паселенныхъ прежде  
полудикими пародами, а теперь до-  
стигшими высшей степепи просвжще-  
нія, убЖдителенъ: «тогда лишь моаіно  
«ожидать какого побудь истиннаго ре-  
«зультата,говоритъ онъ (см. выше,стр.  
«34) отъ качествъСибири, когда въней  
«житьбудетъ 20 мильйоновъ». Въ Гер-  
маніи, Апглі и. во времена прежнягоихъ  
дикаго состолпія, были зародыши, эле-  
менты образованія,— все,что могло при-  
влечь человЖка, дать ему средства я,-ить,  
размпожаться и основать гражданское  
общество. Мы и теперь видимъ стра-  
ны пустыя, почти ненаселенвыя, гдѣ  
современемъ могутъ быть сильныя го-  
сударства: Европейская и Азіатская  
Турція, Сжверная Африка, острова на  
Тихомъ ОкеанЖ обилуютъ всЖми дара-  
ми природы, имЖютъ все,чтб нужно—  
хорошую землю, воду, благорастворен-  
ный климатъ, средства сообіценія, и  
когда устранятся неблагопріятнмя об-  
стоятельства, рано или поздно тамъ  
разовьется образованіс. Напротивъто-

***Отвѣтт, на возраженія* ». *Мордвинова.***

51

го, можно емжло сказать, что Средняя  
Аравія, степь Caxâpa , Новая Голлан-  
дія, за исключеніемъ береговъ, всегда  
останутся въ томъ же положепіи, какъ  
теперь; вмжето земли, тамъ песокъ; во-  
ды нжтъ или очень мало, а слждствен-  
но нжтъ и растительности ; средства  
сообшенія ничтожны. То же сказать  
можно, только по излишеству холода,  
а пе жара, о Монгольской Степи и о  
Скверной и Средней Сибири. Не угод-  
но ли прочесть въ путешествіп г.Тим-  
ковскаго в> Китай, описапіс степи Ко-  
би, песчаной, каменистой плоскости,  
безъ воды и лжсу?Степь Сахара огром-  
ная калильная печь, гдЖ бжднмй Ач>ри-  
канецъ осужденъ всю жизнь жариться.  
Сибирь, за исключевіемъ самой южной  
полосы,—неизмЖримый ледпикъ, куда  
Екр ,пейцы жздятъ только для того,  
чтобъ дЖлать наблюдснія надъ замер-  
заніемъ ртути и для узпанія, какая въ  
грироіЖ высшая степень стужи, ііотъ  
вся разница между этими двумя сте-  
пями; и та и другая ряппм въ прочихъ  
отношеніяхъ. Юга Сибири никогда я  
не емгшиг.алъ съ ежверомъ; тамъ кли-  
матъ, земля лучше, но средства сооб-  
шенія трудны; онъ такъ отдаленъ отъ  
Европы и всЖ другія обстоятельства  
такъ неблагопріятны, что веж мечты  
Сибирефиловъ останутся надолго, и вЖ-  
роятно вавсегда, мечтами.

Мнжпія нашего, что число дикихъ звж-  
рей убываетъ въСибири, ве раздЖляетъ  
г. Мордвиновъ, ссылаясь опять па не-  
избжжнаго г, Семнпскаго и наг. Словцо-  
ва; авторитетъ послждняго для нашего  
критика священъ, и опъ не зэмжчаетъ  
противоржчій. въ который впадаетъ г.  
Словцовъ. Подтверждая замЖчанія г.  
Семивскаго, г.Словцовъ кончаетъ такъ:  
«Извжстныя породы звжривыя и, даже,  
«изпЖстпаго цвжта и извЖстнаго руна  
«добываются иеизмжпно на прежннхъ  
«мжетахъ, пока пеобселены людьми или  
«не опустошены пожарами». Не то ли  
же самое, что сказано нами, только  
другими словами, что звжрь бжжнтъ  
присутствія человЖка , дикость везд-в  
уступаетъ образованности? Это одинъ  
изъ тЖхж Фактовъ, которые повторя-

Іі

ются везде и всегда: въ Европѣ бы-  
ли прежде хищные звери, львы и ти-  
гры, и они исчезли съ размноженіемъ  
населенін; есть много иородъ дикихъ  
зверей, которые, какъ видпо изъ исто-  
ріи, жили въ климатахъ гораздо-холод-  
нейшихъ, нежели где они теперь жи-  
вутъ: человеке, преследуя ихъ, или  
вовсе истребилъ ихъ, или только за-  
ставилъ удалиться;успехи земледѣлія,  
уничтожая леса, отняли у пнхъ убѣ-  
жища и места, где ови могли добы-  
вать себе пищу; мирные и разумные  
бобры строили некогда свои затъйли-  
выя жилища въ Италін, Египте, Пер-  
сіи ; левъ, во времена'Аристотеля, жилъ  
въ Греціи и Малой Азіи ; по священ-  
ной исторін видно, что львы обитали  
постоянно въ Арменіи, Сиріи, Пале-  
стиве, Египте, гдѣ теперь ихъ болте  
нѣтъ. Если царь звѣрей, преклоняясь  
передъ могуществомъ человека и пе-  
редъ его оружіемъ, удалился въ пу-  
стыни Аравіи и Средней Африки, то  
кйкъ же слабымъ звѣрямъ, соболю и  
белке, не бежать отъ него? И дей-  
ствительно, дикіе звери-и вътомъ чи-  
сле пушные, следовали вх Сибири об-  
щему закону и уходили съ запада на  
востокъ, по мере того, какъ ихъ пре-  
следсвалъ неутомимый русскій про-  
мышленикъ. Г. Щукниу, на котораго  
мы ссылались, говоря обь уменьше-  
ніи улова дикихъ зверей, нетъ ве-  
ры; можетъ-быть, критике наше ува-  
жите болѣе мнъвія г. Полеваго, си-  
бирскаго уроженца, жившаго тамъ въ  
молодости и хорошо звающаго край.  
Вотъ что онъ говорить, въ «Очеркахъ  
Русской Лнтературыи, разбирая со-  
чиненіе г. Щукина: «Хотя нетх со-  
«мнепія,что число зверей должно вооб-  
«ще постепенно убавляться въ Сибири,  
«но столь быстраго погоднаго умале-  
«нія нельзя приписать сему обстоя-  
«тельству: здесьдело совсемъ другое;  
«мануфактурные товары вытѣсняютъ  
«ныне годе отъ году пушный товаре  
«изъ торга съКитайпами, а последняя  
«война турецкая прекратила требова-  
«ніе соболей и другаго зверя въ Тур-  
«цію, куда прежде сбывали пушваго

***Критика.***

«товара больщое количество.Накоиецъ,  
«непомерное употребленіе зимпяго  
«платья на вате и вообще бумажныхъ  
« нзделій, распространившееся въ Рос-  
«сіи въ последнее время, нанесло же-  
«сгокій ударе зверннымъ промысламъ  
«снбирскимъ. Купцу не для чего поку-  
«пать звериной шкуры, если она не  
«требуется въ Россіи или въ Кяхте.  
«Впрочемъ,сибирская торговля много-  
« сложная и оригинальиая, требуете бо-  
«лѣе подробнаго раземотренія, для по-  
«нятія оной вполне.»

Разделяя совершенно мневіе г. По-  
леваго, мы тольео въ последнемъ не-  
согласны съ нимъ, на счете много-  
сложности и оригинальности сибир-  
ской торговли.

Г. Мордвинове судите здраво, ког-  
да нс следуете чужимъ указаніямъ,  
и соглашается съ нами (хотя это съ  
его стороны маленькое противоречіе),  
говоря далее (стр. 40): «Конечно,  
«звери, ежегодно истребляемые въ та-  
«комъ огромномъ количестве, сколько  
«звероловами самими, еще бо.іѣе без-  
«полезпыми, пагубными выжигами ле-  
«совъ сибирскихь, должны уменьшить-  
«ся; ио почему это умевьшепіе кажст-  
«ся шине елншкомъ приметнымъ? Ио-

«лагаю » Следственно , критике

самъ созпаётся въ Факте, что звери  
уменьшаются; мы не беремъ на себя  
труда согласить его противоречін, а  
скажемъ, что, оканчивая такимъ со-  
зпаніемъ, нё за чемъ приводить слове  
днухъ извѣстныхъ міцъ, которыя во-  
влекаютъ его только въ еесправедли -  
вы я суждепін.

Далее, критике удивляется яашнмъ  
словамъ, что «торговля, когда мы пе-  
«иремеппо хотнмъ пить чай, лоста-  
«витт. намъ его и другимъ путемъ.»  
—«Что за ииостраппоманія!» воскли-  
цаете онъ (стр. 40): «странно же-  
«лаиіеиметьчай чрезъ иностранный ру-  
«ки, когда памъ могуть доставить его  
«чрезъ свои собственный, и доставить  
«не съ ушербомъ, не съ пожертвоваві-  
«ямн, а съ огромною пользою въ-отно-  
«шепін выгоде пародныхъ , и въ-от-  
«иошенін доходовъ правительства...»

Здесь мы удерживаемся отъ замеча-  
ній: ови завлекли бы васъ слишкомъ-  
далеко; иногда можно говорить цифра-  
ми, но разсуяиенія самый убедитель-  
ный, нередко не производя гъ никакого  
действія на неверующего. Есть въ на-  
уке государствепиаго хозяйства пра-  
вила, выведенный изъ опытовъ вст.хъ  
вековъ и пародовъ, и который прини-  
маются за аксіомы; да и простой раз-  
судокъ говорить, что надо действо-  
вать тамъ, где более достоверности  
въ успехе; мы могли бы исписать  
страницы въ защиту нашего мпевія,  
но прибавимъ одно только: торговля  
въ Кяхте, которой мы желаемъ отъ  
души успеховъ, неблагонадежна; пред-  
положимъ, что Китайцы поссорились  
съ нами, или Монголы стали разбой-  
ничать въ степи, или въ Китае про-  
изошелъ какой-нибудь переворот!,, или  
другое обстоятельство, въ следствіе  
котораго мирный сношенія на Кяхте  
прервались па долгое время: что бу-  
дете тогда съ Иркутскомъ, со всею  
Сибирью до самаго Томска, где толь-  
ко начинается самобытная жизнь? Мне  
кажется, это будете иметь сл-вд-  
ствіемъ упадокъ всей Средней Сиби-  
ри; внезапные перевороты не имеютъ  
такого вліянія въ странахъ благо-  
устроенныхъ: въ войне двухъ енро-  
пейскихъ державе, торговый сношенія  
не совсемъ прекращаются; Францу-  
зы, будучи въ войне съ Англичанами,  
конечно уже не могутъ ездить въ Ан-  
глію за обыкновенными товарами, но  
те же товары прнвезутъ имъ Голланд-  
цы, или другіе нейтральные народы.

Г. Мордвинове съ другой точки  
смотрите вообще на Зауралье и не со-  
глашается съ нами въ мневіи, что Си-  
бирь, питаясь соками Россіи, сама не  
тучнеете, а отнимаете силы у корми-  
лицы; по-своему судитъ опъ о г. Доб-  
беле, обвиняете его въ неразсчетли-  
вости, и пр. Положнмъ, что г. Доб-  
бель кругомъ виноватъ, и получплъ  
то, что заслуживалъ ; но ужасная  
даль, и въ-следствіе сего необходи-  
мость о всякомь, сколько-нибудь важ-  
номъ деле, просить разрешенія изъ

***Ѳтвѣтв на вограженія* і. *Мордфиноіа.***

Й

Петербурга, не есть ли препятствіе  
непреодолимое успехамъ торговли?

Не более двухъ или трехъ летъ пи-  
сали въ ведомостяхъ, что одипъ ком-  
мерчески домъ въ Иркутске полу-  
чилъ привилегію на заведеніе парохо-  
довъ по сибирекимъ рекамъ. Не луч-  
ше ли было бы этому торговому до-  
му, если у пего имеется лишній ка-  
питале и непременпо хотелось заво-  
дить пароходы, пе лучше ли заводить  
ихъ въ Россіи ? Странпыя дела у  
иасъ делаются: по Волге, Днепру,  
Дону, Двине, у насъ иароходовъ или  
совсемъ иетъ, или слишкомъ-мало ; а  
въ Сибири, где опи могутъ ходить  
только четыре месяца въ году, и по  
пустывямъ, хотятъ ихъ строить? На  
Черпомъ Море частныхъ иароходовъ  
еще не видво ; а что потребность въ  
нихъ есть, доказываете заведевіе ихъ  
казвою; почему же г. иркутскій купецъ  
ne хочетъ завести ихъ на Черномъ  
Море? тамъ бы они ходили десять ме-  
сяцевъ въ году, а иногда и круглый  
годе, тогда какъ въ Сибири они хо-  
дятъ только четыре месяца; доставка  
машине въ Черное Море изъ Апгліи  
гораздо-дешевле, нежели въ Сибирь  
изъ шепелевскихъ заводовъ; пассажи-  
ровъ гораздо-более въ Черпомъ Мо-  
ре; починка машине удобнее, и пр. На  
эти выгоды близости и населенія, у-  
казыпаетъ выражевіе наше, что капи-  
талы, умъ и предпріимчивость, рас-  
точаемые въ Сибири нашими промы-  
шлепиками, будучи употреблены вну-  
три Россіи, принесли бы гораздо-более  
общей и частной пользы.

Въ Сибири только въ одномъ месте  
нужно пароходство, -— па Байкале,  
для постоянпаго сообщеоія между обо-  
ими берегами; но это предпріятіе бу-  
дете въ убьітокъ частному человеку,  
и можетъ быть учреждено только каз-  
ною.

**« Снова повторяю и спрашиваю (стр.  
41), откуда взяты сведенія, что обороте  
нынешней коммерціи на Кяхте прости-  
рается до** 16'/, нильйон.; **что товаров«  
привозится на 8,400,000, отпускается все-  
го на 8,000,000 «Обороте торговли ве**

Ь4

**Кяхтѣ въ 1839 году составлял! сумму око-  
ло 42,000,000. Умалчиваю о 1840 и 1841  
годах!, нтогъ торговаго оборота которых!  
представляет! несравненно-высшую про-  
грессію против! обоих! приведенных!  
л!тъ. к**

***Критика.***

Здесь, мы признаем! себя винова-  
тыми предъ читателями: въ статьи,  
писанной наперекор! общему мненію,  
намъ следовало бы непременно приво-  
дить источники, откуда заимствовали  
цифры; мы это д'Клали редко, не желая  
развлекать вниманія читателя, и ви-  
нимся въ томъ. — Сведенія о торговле  
по Кяхте почерпнуты изъ «Видовъ  
Внъшней Торговли»; развертываем!  
Виды за 1840 годъ, о которых! г. Морд-  
вииопъ говорнтъ, что прогрессія не-  
сравненно-выше, и читаемъ, что всего  
вообще по кяхтинской торговли отпу-  
щено товаров! на 2,700,000 сереб-  
ром ъ,привезено тоже на 2,700,000;  
весь оборотъ 5,400,000 серебромъ  
или 10,000,000 ассигнаціямн... Дале-  
ко до 40 или 50 мнлыіоновъ, какъ у-  
тверждаетъ г. Мордвинов!. Можеть-  
быть, его сведенія вернее ; но наши  
заимствованы ив! ОФФИціальнаго источ-  
ника , «Видов! внъшней торговли,»  
издаваемых! еаіегодно отъ Министер-  
ства Финаисовъ, и протнвъ этого не-  
чего возражать.

Далъе, на стр. 45 и46 крнтпкъ нашъ,  
чтобъ доказать возмоапіость земледе-  
лія въ Камчатки, приводить обширпыя  
выписки изъ гг. Словцова , Геден-  
штрома и Семивскаго. — Напрасный  
трудъ ! Стбигъ прочесть въ любом!  
путешесгвіи оиисаніе климата Камчат-  
ки, чтобъ убедиться в! противномъ;  
самые успехи опытовъ въ маломъ ви-  
де, суть успехи отрицательные, и до-  
казывают! невозможность хлебопаше-  
ства ; хлебъ не оранжерейный цвЬтокъ,  
и опытъ въ маломъ вид! не введетъ  
звающаго человека въ искушеніе сде-  
лать то же самое въ большом! виде.  
Климат! Камчатки известен! очевь-хо-  
рошо, гораздо-лучше, чемъ климат!  
какого-нибудь губррнскаго города внут-  
ри Россін ; все наши моряки, путеше-  
ствовавшіекругом! света, заходили въ

Камчатку и описывали ее. Г. Литке,  
бывшій тамь вь 1828 году, пишете (т.  
11 стр. 178): «День 6-го іюлп быль  
«очень жарокъ; черный песок!, нокры-  
«вавшійберегъ былъ горнчъ; но на глу-  
«биие одного Фута встречался ледъ: что  
«доказываете суровость климата, и то,  
«чтопогода которую мы имеемъ теперь,  
«редкое явлеиіе.— На северо-восточ -  
«ныхъ покатостях! холмовь лежаль  
«глубокій сньгъ.»

Не угодно ли Послушать, что пи-  
шет! о земледеліи въ Камчатке офи-  
церъ, жіівшій там ь долго, г. Забела([[50]](#footnote-51))?

«Крестьяне, переселенные въ Клю-  
чевскую Деревню, пріобыкшіе кь хле-  
бу, превозмогая трудности, наконец!  
достигли до того, что собирали до 3,000  
пудовъ ржи ; сама природа, какъ-бы  
сжались надъ пришельцами, смягчила  
на время климатъ. Но впоследствіи  
несколько летъ сряду, ранніе морозы  
(которые и теперь нередко встречают-:

ся въ іюле) истребили семена Въ

1827 году, въ іюле, вьшэлъ въ Кам-  
чатке снегъ и покрыль землю более

нежели па два вершка Сиег ь нередко

еще въ іюне покрывает! землю; иней  
начинаются въ августе.... За челе ме-  
нять вприые рыбные промыслы на не-  
верные? Зачем! обольщаться прекрас-  
ными, но несбыточными мечтами?... Къ  
крайнему моему прискорбію, не могу  
утаить горькой истины, что не только  
никто изъ гг. акціонеровъ, но и пра-  
внуки, праправвугн ихъ не дожинутъ  
до того, чтобь было вь Камчатке зе-  
мледелие небольшом! виде.»

**«Оснопаніе Северо-Американской Ком-  
паиіи (стр. 40) произошло отнюдь не оть  
уменьшеиія зверей по сю сторону Охот-  
скаго Моря, а отъ закона человеческой при-  
роды стремиться вперед!, далее и далее. »**

Полно, таке ли? — Развертываю пу-  
тешествіе г. адмирала Литке (т. I.  
стр. 139): «Главнейшія причины, по-  
«будившія основателя ІІово-Архангель-  
«ска поселиться на американском! бе-

Отвѣте на «оэраженія і. Мордвинова.

«регу, били умевьшеніе улова зверей  
«на западе (т. е. въ Сибири) и обиліе  
«моржей въ проливахъ между острова  
«ми.» Вообще, г. Литке сообщаетъ о  
Северо-Американской Компаніи любо-  
иытныя подробности; изъ описанін его  
судить можно о ея будущности.

**55**

«жаііные годы, какънапр. 1833,34 и 35«  
«то вовсе не отъ холодноститемперату-  
«ры, а отъ преждеврвмеиныхъ Жарове,  
«отъ засухи, ч, часто, следующими за  
«ними ранними инелми, и это несчастіе  
«терпите более почему-то окрестный  
«городу Нерчинску селенія»; или что  
«конечно нельзя не сознаться, что  
«хлебородіе въ Заяблонье не носто-  
«янно успешно; иетъ, оно почти пе-  
«ріоднческое.» Впрочемъ, г. Мордви-  
нову все это должно быть хорошо из-  
вестно, и мы соглашаемся, что ему въ  
этомъ случае скорее бы верить сле-  
довало, чемъ г. Зябловскому, если бы  
онъ выразился онределительнее.

Г. Мордвинове не соглашается съ  
нашимъ мненіемъ о малой пользе реке  
сибирскихъ: «говоря о водномъ сооб-  
«щевіи Сибири, (стр. 47) никакъ нель-  
«зя не согласиться, что оно представ-  
«ляетъ много удобстве и чрезвычайно-  
«полезво для края; три небольшіе пе-  
«револока (всего на 400 версте) ничего  
«не значатъ, а важны ангарскіе пороги,  
«решительно препятствуюшіе всякому  
«плаванію отъ Иркутска до Енисейска».  
Все это взято изь г. Геденштрома. —  
По одному этому месту, мы готовы  
почти держать закладе, что критике  
ваше въ жизнь свою не видалъ капа-  
ла. Переволоки въ 260 версте для него  
ничего незначатъ. Еслибъонъ зналъ, че-  
го стоите наприм. одивъВышневолоцкій  
Канале, простирающійся неболее, какь  
на семь версте, то верно подумалъ бы,  
что выкопать каналы па 400 верстъ  
дело решительно-невозможное въ Си-  
бири, пока тамъ не будетъ 400,000,000  
жителей; а каналы эти не главное въ  
водяной системе: пусть прійметъ труде  
онъ прочесть, какое множество работе  
сделано въ-теченіе более 100 лете на  
одной вышневолоцкой системе, очень-  
хорошо устроенной : тамъ почти

на каждомъ шагу строили плотины  
разборчатыя, водистеснительпыя, оде-  
вали берега реке и каналовъ дерпомъ,  
Фашинами, деревомъ, а иногда и кам-  
немъ; местами углубляли Фарватере,  
устраивали бечевники, взрывали по-  
роги, строили шлюзы, водохранилища,

Намъ очень-пріятно, что г. Морд-  
виновъ соглашается вполне съ мне-  
ніемъ о иевърости горныхъ промы-  
словъ: тамъ одинъ выигрываете то,  
что девять проигрываю те. — Свиде-  
тельство его теме важнее, что оиъ  
шиветъ на месте, знаетъ предмете хо-  
рошо и подтверждаете какъ очевидецъ  
то, чтбсказано было нами понаслышке  
н по аналогіи. Известно, что золотые  
промыслы везде, неверны; а о промы-  
слахъ сибирскихъ таке много кричали  
у насъ, что действительно надо было  
быть смелымъ, чтобъ не верить тому,  
и утверждать противное безе свиде-  
тельства очевидцевъ.

Говоря о земледеліи Нерчинскаго  
Округа, я писалъ, что «заводы бываюте  
«принуждены покупать для собствен-  
«наго продовольствія хлебе иногда въ  
«Красноярскомъ Уезде, и везти сухимъ  
«путемъ за 2,300 версте.»

Г. Мордвинове опровергаете наше  
мвеніе. Мы взяли это известіе изъ  
Россійской Статистики г. Знбловока-  
го, профессора при Санктпетербург-  
скомъ Университете, часть II, перваго  
изданія, страница 88. — Если известіе  
сіе не совсемъ справедливо, не наша  
вина; нельзя же не верить профессору  
статистики, теме более, что статья  
его о горныхъ промыслахъ очень-от-  
четиста и пространна. Г. Мордви-  
нове, какъ житель Нерчинска, могъ бы  
исправить ошибки профессора, и ему  
совершенно въ томе поверили бы; но  
известія его не совсемъ удовлетвори-  
тельны, сбивчивы и противоречивы;  
то говорите онъ, что «нерчинскіе жи-  
«тели неголько не думаютъ покупать  
«хлеба въ другой губерніи, но еще са-  
«ми продаютъ его огромное количе-  
«ство, до 400,000 пудовъ за избыткомъ  
«отъ собственнаго продивольствія»; а  
потомъ , что «если бывають неуро-

Критика.

36

пристани, мосты, копали обыкновеп-  
иые каналы, Ладожскій, Сиверсовъ,  
Вышегорскій, которые сначала, при  
взгляда на карту, казались ненужными;  
сколько для безопасности судоходства  
нужно лоцмановъ.чивовиикомъ, служи-  
телей, надзоръ за судоходствомъ почти  
въ каждой деревне; — еслпбъ онъ все  
это зиалъ, то верпо не пнсалъ бы о воз-  
можности открыть свободный путь  
между ангарскими порогами, прости-  
рающимися до 1J00 всрстъі

Никакого не стояло памъ труда о-  
провергать главные доводы нашего  
критика; мелкія нападеніл мы остави-  
ли безъ вннманін; упреки его въ не-  
верности Фактовъ пали сами собою,  
когда приведены были источники, изъ  
коихъ взяты известія. Критике думалъ  
противопоставить намъ обширные ци-  
таты изъ Семивскаго, Кирилова, Слов-  
цова, Геденштрома: охотно призіавая  
умъ и познанія г. Мордвинова, мы жа-  
леемъ, что онъ увлекся такими авто-  
ритетами ; если онъ хочетъ написать  
что нибудь дельное о Сибири, то пусть  
пишете собственный свои наблюденія,  
въ роде техъ, который оиъ поместилъ

въ« Москвитянине»; только эти не име-  
ютъ общаго интереса. Пусть возьмете  
примерь съ Марлинскаго, который на-  
писалъ несколько живыхъ, увлекаталь-  
ныхъ странице о дикой Сибири; его  
разсказъ («Очерки Сибири») безъ вся -  
кихъ возгласовъ, преувеличеній, хва-  
стовства, иереведень въ иностранвые  
журналы: Revue Britannique, и даете  
о полудикой жизни Восточной Сибири,  
о ея суровой природе понятіе гораздо-  
яспейшсе), нежели высокопарный со-  
чиненія вышеприведеиныхъ четырехъ  
писателей, нзъ коихъ два первые ни-  
же всякой критики... Въ некоторыхъ  
местахъ, истина проскакиваете у г.  
Мордвинова, и оаъ повялъ бы стран-  
ное отаошеніе Сибири къ Россіи и  
шаткость ея торговли,'еслибъ не счелъ  
за нужное советоваться безирестанно  
съ своими руководителями; отъ-того  
въ сгозамечанілхъвстречается не одно  
протнворечіе. Мы сами почла бы  
за большое у швольствіе воспользовать-  
ся ваблюденіями г. Мордвинова, а онъ  
имеете и средства и возможность на-  
писать что-нибудь дельное о Сибири.

Н. ГЕРСЕВАНОВЪ.

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА.

**I ю л ь.**

257) Русская Беседа. Собраніе со-  
чинены русскихб'литераторовв. В s поль-  
зу А. Ф. Смирдина. Томь *III.* Санкт-  
петербуріь. 1842. Вь типографы *им-*ператорской Академы Науке. В s 8-ю  
д. л. 1S, 38,120,41, 18, 20, 4,133, 34,  
40, 120 и 50 (61SJ стр. (Цѣна sa всѣ  
три тома 10 р. сер.)

Знаменитое предпріятіе, должен-  
ствовавшее поправить разстроенныя  
дѣла г. Смирдипа и прославить талан-  
ты и великодушіе русских! литерато-  
ров!, кончилось: передъ нами лежит!  
третііі и послѣдній том! "Русской Бе-  
сѣды». Мы бесгьдовали съ этим! треть-  
им! томомь, и сладка была нам! эта  
безмолвная бесѣда в! час! дремоты...  
Точнѣе сказать: бесѣда была доволь-  
но-тяжеленька, но вакліоченіе ея было  
и легко и пріятно... Не шутя, что это  
такое; шутка, или действительно плод!  
усердія, — чѣм! богаты, тѣм! и рады,  
по русской пословицѣ?.. Наш! вопрос!  
относится не кь г. Смирдину, который  
мог! быть издателем!, но отнюдь не  
критиком! добровольных! привоше-  
ній со стороны великодушных! лите-  
раторов!; притом! же, как! человек!,  
знающіи общежитіе, а может!-быть  
и до робости деликатный в! обраще-  
ніи с! пишущим! людом!, г. Смир-  
дпнъ, хоть и со слезами (ужь конечно  
не признательности), должен! был!  
принимать всякій хлам!, который вру-  
чали ему съ такою добродушною го-  
Т. XXIII.-Отд. VI.

товностію... Нетъ, мы хотимъ сказать,  
какъ достало у иных! гг. сочинителей  
столько храбрости, чтобъ напечатать  
свои ироизведенія, да еще и выста-  
вить подъ ними имена свои?.. Но мы  
опять обмолвились: дивиться тутъ не-  
чему, а было бы чему подивиться, ес-  
ли бъ многіе сочинители не восполь-  
зовались такимъ прекрасным! случа-  
ем! втереться въ печать, подъ пред-  
логом! великодушія, о котором! ни-  
кто не просиль ихъ... Въ первых!  
двухъ томэхъ были два прекрасный ,  
хотя и не равныя по достоинству ,  
бельлетрическія произведенія: «Ап-  
текарша » граФаСоллогуба и «Барыня»  
г. Панаева: за эти двѣ пьесы очень  
можно простить двум! первым!томам!  
«Бесѣды» всѣ прочія повести, кото-  
рыми они были начинены. Но в! тре-  
тьем! томѣ, какъ-будто по тщательно-  
му выбору, помѣщено, по части повѣ-  
стей — такое, хуже чего ни написать,  
ни выдумать нельзя. Вот!, пѣкто, г.  
Смирнов!, пухло, водяно, дрябло,  
растянуто, с! дикими претензіями на  
глубокомысліе, знаніе жизни (пріобрѣ-  
тенное, вѣроятно, на ученической ска-  
мейкѣ), съ претензіями наюморъ, остро-  
уміе, оригинальность и прочія достоин-  
ства, въ которых! природа положитель-  
но и безжалостно отказала ему, разска-  
зываетъ длинныяискучныя, кань кав-  
казская дорога по благословенной пло-  
скости Земли Войска Допскаго, пбхо-

3

**3G**

жденія какого-то Ѳомы Ѳедоровича, и  
еще какого-то Мефистофеля изъ семи-  
наристовъ, съ «рафинированно - дья-  
вольской» улыбкоіі. Остроумный вы-  
ходки (которых« острота, впрочемв,  
ощутительна только для сочинителя)  
навываетъ онъ « витками », иичкаетъ  
свои вялыіі разсказъ полонизмами  
(«высшей представительницей великих«  
женщин« есть существующая (?)М-те  
ЛаФаржъ» стр. 13.), барбаризмами и  
безмыслпцами («это сильно и вредно  
повлгяло на его характер«», стр. 21 ;

*Библіоірафическан Хроника-*

ваетъ о « Гіоследствіяхъ услуги, ока-  
занной кстати ». Разевав«' его дышетъ  
чистѣйшею нравственностію, напоми-  
ная блаженное время романов« г-жъ  
Жанлисъ, Коттенъ, дѣвицы Марьи Из-  
вековой, гг. Августа Лафонтена, Ііла-  
урена, и пр. и пр.

Вотъ какой-то г. М. П., ни съ того  
ни съ сего, какъ говорится, ни къ се-  
лу, ни къ городу, повѣствуетъ о «Сра-  
женіи при Коссове, происходившем«  
27-го августа 1389-го года, между Ос-  
манами, подъ начальством« султана  
Мурада 1-го, и христіанскими союзни-  
ками, подъ главным« предводитель-  
ством« короля Сербіи Лазаря». Новѣ-  
ствованіе его улеглось на 20-ти стра-  
ницах«, и явилось, вѣ^оятно, въ-сл«д-  
стіе желанія что-нибудь напечатать.

Вотъ какой-то г. Ііузмичв (тоже изъ  
новых« сочинителей) въ повести «Мо-  
настырская Гора» представил«, или,  
какъ выражается С. Н. Глинка, предо-  
пепле неудачный опыт« пародіи на  
Гоголя въ изображеніи нравов« нало-  
россійскаго простонародья, и, въ то же  
время , довольно-удачное подражаніе  
Марлинскому — въ изоброжеиіи глу-  
боких« чувств«, могучих« страстей ,  
невыразимых« бѣдствій и несбыточ-  
ных« приключеній. Повесть длинная,  
странная, но за то усыинтелыіая въ  
юмористических« мѣстахъ и забавная  
въ патетических« сценах«.

Вотъ нѣкто г. Войтъ огромляетв (по  
выражение того же С. Н. Глинки)  
россійскій быте разсказомъ «Маякъ  
Утэ (,) или Эиизодъ изъ Жизни ». Са-  
мое иримѣчательное въ этом« » огром-  
леніи россійскаго быта» —то, что Ма-  
якъ Утэ не играет« въ повести ника-  
кой действующей роли, но скромно и  
безмолвно остается въ качествѣ слуша-  
теля. Не менѣе замѣчателыю было бы  
въ этом« разсказв и невероятное оби-  
ліе морских« терминов«, равно какъ  
и диких/, до безсмысленности Фраз«  
û la Marlinsky, еслибъ все это не бы-  
ло уже старо, ибшло, истерто и истас-  
кано. Герой разсказа —одннъ изъ тѣхъ  
Звонскихъ, Лпнскихъ, Лидипыхъ, Гре-

« медвѣдеватъ » стр. 35; «вечера, былъ  
порядочный, комильфотный» стр. 56),  
московскими любезностями (« я, ниже-  
подписавшійся, знаю въ Москве про-  
пасть хорошеньких!, ножекъ, и особен-  
но одну, умоистребительную, пару ,  
перед« которой недостойны пасть да-  
же головы Ньютона или Гегеля», стр.  
96). Местами, кстати и не кстати, со-  
чинитель любить щегольнуть намекомъ  
на свое знаніе того или другого авто-  
ра, того или другаго сочиненія, изъ  
чего ясно видно, что сочинитель еще  
очень-молодой человѣкъ и не успѣлъ  
еще отвыкнуть отъ школьных!, зама-  
шекъ. Но, не желая только хулить, съ  
особенным« удовольствіемъ выписы-  
ваем!, лучшее мѣсто изъ его длпнныхъ  
разглагольствій;

**« Къ чему корчить пзъ себя то, къ чему  
Богь не создалъ, и подниматься на ка-  
кую-то бы нп было дыбу? Если въ-самомъ-  
д«де есть люди, призванные въ жизнь для  
того, чтобь изучать движеніе чужихъ жи-  
зней внутреннею, глубокою сплою пости-  
женія, то пвдь они не маскируются и не  
натягиваются,не громоздятся на пьедеста-  
лы п не драпируются тамг лохмотьями  
жалкаго Эффекта, а мешаются съ толпою  
см-вло и дружно, не боясь потеряться  
та.кг, но научаясь тамг, вызнавать люде,  
съ которымъ жнвутъ и действуют«. Они  
просты, потому-что естественны » (стр. 58).**

Какъ жаль, что эту истину г. Смир-  
нов« понял« только теоретически! Ина-  
че, онъ никакъ не написалъ бы «Жизнь  
и Смерть Ѳомы Ѳедоровича»...

Вотъ « автора, Семейства Холмскихъ »  
на сорока-одной страниц« разсказы-J

Русгкап Jumcpatnypa.

**37**

мипых! и всякихъ ловкпхъ военных!  
людей, о которых! упоминает! Гоголь  
на 319 и 320 страницах! « Мертвых!  
Душ!». Будучи столь же любезен!,  
как! и они, он! не уступает! им! и  
в! бурном! краснорѣчіи адских! стра-  
стей: » То была ужасная ночь» —гово-  
рит! ОІІ! В! ОДНОМ! М!стѣ: «ВО МНІі

«скопилось столько пламени и крови;  
« я боялся, чтоб! от! жара не распался  
«мой череп!, и я сдерживал! его в!  
« своих! руках!. Когда я дотрогивался  
«до головы, то волосы клочьями пови-  
«сали между пальцев!; я чувствовал!,  
«что они подгорали в! корнях!. Эти  
«волосы я показывал!, утѣшаясь, что  
«ия сгорю страстями, как! и они»  
(стр.32)... Страшно, читатели, страшно!  
и потому не старайтесь узнавать, чт<>  
еще, кромѣ этого, содержится в!«Ма-  
яки Утэ»: иначе, и вы сгорите стра-  
стями, как! волосы г. Тіова, который  
так! бѣшено изображал! кдокотаніс  
своих! растрепанных! чувств!, или  
как! уши г. Ланитипа. который слу-  
шал! это повѣствованіе, впрочем! не  
подозрѣвая в! нем! натянутой гали-  
матьи и, с! своей стороны, отвѣчая на  
нее такою же высокопарною дичыо...

Вот! кто-то г. Струков! (еще но-  
вый сочинитель!) разсказывает! о та-  
ком! прпключсніи, будто бы случив-  
шемся на Петровском!-Острову, ка-  
кого и во сни не увидишь: так! оно  
длинно, нсвѣроятно, безцвѣтно, вяло,  
скучио, дѣтски-безсвязно, и старчески-  
безсильио!.. За ним!, г. Греч! (старый  
и «заслуженный» сочинитель) из! ра-  
зных! Guides и подобных! компиляцій  
сшил! довольно-пустенькую и безцв-вт-  
ную статейку об! «Окрестностях! Не-  
аполя»: больше нечего сказать об!  
этой кучѣ общих! мнет!, старых! но-  
востей и ничего не заключающих! в!  
себѣ описаній.

Не-уже-ли, в!-самом! - дълѣ, обо  
всем! этом! говорить подробно, изла-  
гать содержаніе, разбирать с!отчетли-  
востью? — Пусть дѣлают! это другіе:  
С! нас! довольно и того подвига, что  
мы вое »то прочли , п что, поэтому,

нам! будет! за что долго помнить тре-  
тій том!» Русской Бесѣды », составлен-  
ный из! «сочішеііій лучших! литера-  
торов! »...

Мысказали нисколько слов! о статей-  
ки г.Греча, и читатели навѣрноеждут!,  
что мы сейчас! заговорим! о статейкѣ  
г. Булгарипа? Читатели правы. На  
этот! раз!, нравоописательное и нрав-  
ственно-сатирическое перо г. Булга-  
рина, с! свойственным! ему юмором!  
и вѣрностію дѣііствителыюсти, описа-  
ло, на 18-тп страницах!, «Чиновни-  
ка ». ІІзвѣстно всѣм!, что этот! инте-  
ресный класс! русскаго и петербург-  
скаго общества не раз! былт> воспро-  
изводим! творческим! пером! Гоголя;  
тѣм! не ыенѣе г. Булгарин! иоку-  
сился на подобный же подвиг! — и  
хорошо сдѣлал!; можем! утвердитель-  
но сказать, что г-ну Булгарину не су-  
ждено самою судьбою ни в! чем!  
сталкиваться с! Гоголем!, и потому  
он! остался самим!-собою, сохра-  
нил! свою неподражаемую оригиналь-  
ность, в!-слѣдствіе которой в! его  
«Чиновннкѣ» можете найдти все, что  
вам! угодно, кромѣ одного — имен-  
но, чиновника. Оно и лучше: никто не  
обвинит!скромнаго сочинителя в! лич-  
ностяхв, который русскіе читатели  
любят! видѣть во всяком! литератур-  
ном! произведен»!, гди нѣт! Лиди-  
ных!, Греминых!, Звонских!, Лин-  
ских!, Ланитиных! и других! испол-  
ненных! свѣтскости и пламенных!  
страстей героев!. За то, из! статейки  
г. Булгарииа читатели могут! узнать,  
во-первых!, что скромные чиновники  
превосходно переплетают! книги, дѣ-  
лают! лучшіе картонажи для канди-  
терскнх! и отличныя игрушки с! ме-  
ханизмом!—и все это самоучкою; во-  
вторых!, ЧТО рядом! С! книжною лав-  
кою Зайкина, есть игрушечная лав-  
ка честнаго купца Мухина, а в! ней  
продаются лучшія дитскіл игрушки, —  
чтб-де хорошо извѣстно г-ну Булга-  
рину (стр. 12—13); в!-третьих!, что  
г. Булгарин! бывает! на крестинах!  
у ЧИНОВНИКОВ! И там! говорит! сем-

38

сока съ дамами и коренно по-русски съ  
мужчинами, но вина не пьетъ, хотя  
и любить выпить рюмку хорошаго  
вина 8а столомъ, а это-де потому,  
что г. Булгаринъ знакомь съ сосвд-  
ііимъ погребщикомь (стр. 17)!.. Осо-  
бенна™ впиманія заслуживаютъ за-  
ключительный строки статейки г. Бул-  
гарина. Надо сказать, что, вмѣстѣ съ  
статейкою, умерь и герои ея; эта, по-  
видимому, весьма-естественная развяз-  
ка подала поводъ сочинителю расчув-  
ствоваться такъ: «Вѣчная память и  
«миръ праху твоему, добрый чело-  
«вѣкъ! Много исгребилъ ты бумаги въ  
«жизни, много искрошилъ перьевъ,  
«пролилъ р-вки чернилъ, растопилъ

***Библіографическал Хроника.***

* горы сургуча; но ты не ппсалъ ни па-  
  сквилей, ни доносову ни глупыхъ и  
  «влобныхъ критпкъ, не заставилъ ни-
* кого проливать слезы,- не рѣзалъ язы-
* комъ чужой репутаціи и не прижегъ
* ни чьего сердца клеветою. » Имѣю-  
  іцій уши да слышитъ!

Не менъе, если еше не болѣе, послѣ  
статейки г. Булгарина, заслуживаетъ  
вниманія статейка г. Погодина. Извѣ-  
стно всѣмъ, что г. Погодинъ вотъ уже  
другой годъ разсказываеть о своемъ  
путешествіи по омраченному буй-  
ствомъ знанія Западу, и разсказываетъ  
съ истинно-достойною всякаго удивле-  
нія оригинальностію. На сей разъ, мы  
узнаймь, что и какъ дѣлалъ г. Пого-  
динъ въ Лондонѣ. Завидѣвъ Лондону  
г. Погодинъ восклицаетъ: « Вотъ онъ  
« вссмірный базарь, вотъ столица наро-  
«да купующаго и продаюгцаго, съ по-  
«хотыоочей и гордостью житейской!»  
Бели читатели спросятъ насъ, почему  
же народа купующаго, а не покупающа-  
ю, и не-уже-ли только Лондонъ поку-  
паетъ и продаетъ съ похотью очей и  
гордостью житейской, а Парижъ, Ам-  
стердаму Брюссель, Лейпцигъ, Гам-  
бургу Лиссабону Петербургу Мос-  
ква и пр. покупаютъ и иродаютъ безъ  
похоти очей и безъ гордости житеискоН,  
— мы отвіітимь имъ, что не знаемъ, и  
посовѣтуемъ имъ обратиться съ этимъ  
вопросомъ къ самому г. сочинителю.

Въ таможнѣ, чемоданы г. Погодина,  
въ отличіе отъ прочихъ путешествен-  
нпковъ, были осматриваемы «дверемъ  
затвореннымъ ».

Перехвативs кое-что, г. Погодинъ  
отправился въ театръ, прямо въ раекв  
(стр. 6); эа M-вето въ райкѣ онъ запла-  
тилъ очень - недорого — всего одинъ  
рубль. «Надо было (говоритьонъ) мно-  
«го храбрости для этого рѣшенія: во-  
«первыху какъ найти дорогу, купить  
«билету дойти домѣста, апотомъ какъ  
«воротиться въ полночь домой, среди  
«мошенниковъ, которые, говорятъ, по-  
« падаются здѣсь на каждомъ шагу, и,  
«главное дѣло,неумѣя объясняться по-  
«англійски» (стр. 6). Дѣйствительно,  
нельзя не подивиться удивительному  
присутствие духа г. Погодина, который  
нетолько ръшился дойдти до театра,  
взять билетъ въ раёкъ, но и рисковалъ,  
возвращаясь въ полночь домой, повстрѣ-  
чаться съ англійскими мошенниками ,  
которые не умѣютъ объясняться по-ан-  
глійски!... Но не пугайтесь, читатели,  
захрабраго путешественника: онъ по-  
шелъ. Хозяинъ наговорилъ ему одо-  
рогъ въ раекв столько страшнаго, что  
онъ было-оробѣлъ, не смотря на свою  
примѣрную и столь блестящимъ обра-  
зомъ доказанную храбрость. «Какъ  
«вдругъ (говорить г. Погодинъ) мельк-  
«нула счастливая мысль, выпросить у  
«него (у хозяина)проводника, который  
«быотвелъ меня и поели пришелъ за  
«мною, въ раекутакъ исдѣлалось. Од-  
«накожь страхъ не кончился. Сидя на  
« мѣстѣ, я все боялся, ну если мальчикъ  
«не придетъ за мною, или я не найду  
«его, и проч. ипроч. » (стр. 6-7). Мимо-  
ходомъ, между прочимъ, доказавши  
ясно, какъ 2X2=4, что должность раз-  
нощика аФФИшъ возмущаетъ его душу,  
г. Погодинъ зашелъ въ лотерею, — и  
читатель поражается слѣдующими  
строками: «За всякимъ прилавкомъ си-  
«дитъ по разряженной красавиц-в для  
«выставки и приманки. Препротивное  
«впечатлѣніе! Одна получаетъ деньги,  
«другая выдаетъ билетъ', третья вер-  
«титъ колесомъ, четвертаячитаетъ вы-

«павшій измерь, пятая отдаете пы-  
« игранную вещь. Ахв, какв мніь было  
• гадко обойти ихв кругомв! »

39

***Русская Литература.***

Да неподумаютъ читатели, чтотутъ  
есть какое-нибудь недоразумѣніе.Так ъ-  
какъ за границею нѣтъ лѣнтяевъ, ту-  
неядцевъ, Петрушекъ и Селиванове,  
такъ-какъ тамъ время есть тотъ же ка-  
питаль, а трудъ человека теме болѣе  
капиталъ; такъ-какътамъ одинъ успе-  
ваетъ дѣлать то, чего у насънеуспѣва-  
етъ дѣлать целая дворня дармоѣдовъ,—  
то мужчины тамъ взяли на себя труды,  
серьёзные, которые не подъ-силу жен-  
щинѣ, а женщины отправляютъ всѣ  
легкія итребующія порядка и чистоты  
обязанности. По-этому, за границею,  
женщины служагъивъ гостиннпцахъ,  
и въ трактирахъ, и сидятъ за прилав-  
ками магазиновъ, лотерей и т. п. Это  
и разсчетливо и изящно, ибо видъ хо-  
рошенькой, совкусоыъ и опрятно одѣ-  
той женщины, особенно гармонически  
действуете на всякую душу.

Описаніе парламента у г. Погодина—  
верхъ оригинальности !

Но вотъ г. Погодинъ опять былъ въ  
райкѣ. Лишь-только онъ оттуда, какъ  
вдругъ... Но нѣтъ, пусть самъ г. По-  
годинъ скажетъ.чтб сънимъ случилось  
по выходѣ изъ райка, а мы такъ пере-  
пугались за ужасныя слѣдствія, кото-  
рый могли бы выйдти изъ этого случая,  
что неможемъ слова сказать...«Вдругъ  
кинулась почти на меня какая-то вак-  
ханка, и я едва убѣжалъ отъ нея въ  
свой Leister-streetI»— Страшно!...

По поводу англійскаго банка, г. По-  
годинъ выводитъ утѣшителыюе для  
Россіи слѣдствіе, что никогда наша  
торговля не сравнится съ англійскою,  
потому-дѳ, что нашъ купецъ чуть на-  
живетъкапиталъ, да и на бокъ, на печь,  
словно въ раекв, и что мы Русскіе мо-  
жемъ быть счастливы только дома, у  
себя въ своей избѣ (?!...), и что такъ-  
де было вездѣуСлавянъ... Помилуйте!  
да изъ чего же хлопоталъ Петре-Ве-  
ликій, какъ не изъ того, чтобъ сдѣлать  
насъ изъ Славяне людьми образован-  
ными, а избы наши замѣнить домами

и зданіямн ?... Впрочеиъ нашъ путе-  
шсственнпкъ, кажется, и самъ увп-  
дѣлъ,что немного заговорился, почему  
и поспешилъ препаивно воскликнуть;  
« Вотъ объ чемъ пришлось мнѣ поду-  
мать на дорогѣ въТоверъ! « Правду ска-  
зать, было о чемъ и думать!...

Въ Товере, съ г. Погодинымъ слу-  
чилось слѣдующее достопамятное про-  
исшествіе, о которомъ пусть онъ самъ  
ра8скажетъ;« Хоть я мирный человеке  
« и терпеть не могу ничего огнестрѣль-  
«наго, а почти охрабрился, глядя на  
«сверкающія груды, и даже взмахнулв  
• р\)кою, но опустилъ ее скорее и вонь  
«изъ великолѣпнои галлереи, которая  
«такъ торжественно свидетельствуете  
«о звѣрствѣ нашего просвѣщеннаго  
«человѣчества » (стр. 16).

Когда проходившіе но Темвѣ паро-  
ходы приближались къ мостамъ высо-  
кими мачтами или трубами, по сло-  
вамъ г. Погодина, у него замирало  
сердце, а по тѣлу пробѣгала дрожь:  
ну какъ-де эабудутъ опустить трубу и  
пароходъ расшибется!... Но, къ край-  
нему удивленно путешественника, та-  
кого несчастія не случилось. «Мы Мо-  
«сквнчи (говоритъ онъ далѣе) не при-  
« выкли къ дѣйствіямъ машинъ и къ  
«этой точности заведенныхъ часовъ,

« которая эдесь перешла во всеобщее  
«верованіѳ , для насъ неизвестное»  
(стр. 22).

Въ звѣринцѣ, говорить г.Погодинъ,  
всѣ звери живутъ какъ баря...

Описаніе Виндсорскаго Замка у г.  
Погодина —прелесть! »

Словомъ, кто хочетъ вполне насла-  
диться путевыми записками г. Пого-  
дина и вполнѣ оцѣнить ихъ, тотъ чи-  
тай ихъ самъ «дверемъ затворен-  
нымъ»... Уверяемъ, что удовольствіе  
будетъ полное и совершенное...

Есть въ третьемъ томѣ« Русской Бе-  
сѣды» и стихи; но о стихахъ вообще  
мы решились говорить только въ край-  
нихъ случаяхъ.

Впрочемъ, третій томъ • Русской  
Бесѣды» набить не одними вздорами;  
есть въ пемъ двѣ очепь-дѣльны а статьи,

40

Первая — "Ѳедоръ Иванович\* Сонмо-  
нов\* л принадлежитъ г. Бантыпіъ-Ка-  
менскому, и, по своему содержанію,  
весьма-интересна и любопытна. Вто-  
рая— « НрокоФІй Ляпуновъл принадле-  
жит\* къ тѣм\* немногнмъ произведені-  
лмъ г. Полеваго, которыя доказыва-  
ют!., что этот\* литератор\* и теперь  
еще мог\* бы заниматься чт.мъ-нибудь  
лучшимъ, нежели изданіе плохато  
журнала, составленіе плохихъ неокон-  
ченныхъ повѣстей и ковкурренція съ  
разными водевилистами и другими го-  
сподами, съ успвхомъ и славою подви-  
зающимися въ « Репертуарѣ » г. Пе-  
соцкаго и на сцен\* Александринскаго  
Театра. Цѣль статьи г. Полеваго —до-  
казать, что Ляпуновъ былъ только че-  
ловѣкъ съ сильным\* характером\*, но  
отнюдь не патріотъ, а напротив\* без-  
нравственный человѣкъ , игравшііі  
присягами и клятвами, измѣнявшій  
ис\*мъ партіямъ. Мысль справедливая,  
хорошо-изложенная и достаточно-под-  
твержденная Фактами. Но автор\* слн-  
шкомъ-далеко ею увлекся и не могъ  
остановиться на той серединѣ истины,  
которая и должна быть искомою исти-  
ною, как\* нримирсніе двухъ крайно-  
стей. Справедливо нападая на Барам-  
вина , который первый сдѣлалъ из\*  
Ляпунова героя въ древнем\* духѣ, г.  
Нолевой совсѣмъ-несправедливо осуж-  
дает\* какнхъ-то « поэтов\*«, будто-бы,  
по слѣдамъ Карамзина, представляю-  
щих\* Ляпунова въапоѳеозѣ граждан-  
скаго и патріотическаго героизма. Ес-  
ли какой-нибудь посредственный та-  
лаптъ аффектировал\* Ляпуновым\* в\*  
посредственной драмѣ, а вслѣдъ за  
ним\* какой-нибудь бездарный писа-  
ка вновь поставил\* Ляпунова на рето-  
рическія ходули героизма , да еще въ  
какомъ-нибудь плохом\* романѣ Ляпу-  
нонъ выведен\* сътой же двтской точки  
зрѣнія, —из\* этого еще не слвдуетъ,  
чтоб\* русская поэзія ошибочно увлек-  
лась Ляпуновым\*: ибо русская поэзія  
не хочет\* имѣть ничего общаго съ по-  
средственными дарованіями іі плохи-  
ми рифмачами и писаками. Напротив\*,

скорѣе можно удивляться, как\* никто  
из\* истинных\* поэтов\* не воспользо-  
вался таким\* характером\*. Если из-  
образить Ляпунова, каким\* он\* явился  
въ исторіи, то это истинный клад\* для  
поэзіи. Дѣло въ том\*, что Ляпунов\*,  
не смотря на свою совершенную без-  
нравственность , все-таки лицо ода-  
ренное душою сильною , человвкъ ,  
властвовавшій падъ нестройною тол-  
пою единственно силою своего ха-  
рактера. Словом\*, это один\* из\*  
тѣхъ людей , которых\* природа соз-  
дает\* так\* же на великое добро, как\*  
и ва великое зло, смотря по тому ,  
какое дает\* им\* направленіе во-  
спитаніе и общество. Мы, скажем\* не  
обинуясь, что Ляпуновъ , злодѣй и  
предатель, каким\* он\* былъ в\*-са-  
момъ-дѣдѣ , лицо болѣе-поэтическое,  
нежели всѣ его современники, за ис-л  
ключеніемъ Скопина-Шуйскаго, ко-  
торый, въ свою очередь, лицо тоже  
довольпо-загадочное. Ляпуновъ былъ  
т-вмъ, чѣмъ не могъ не быть: его по-  
роки суть пороки общества его време-  
ни, а его могучій дух\* принадлежит\*  
одному ему.

И так\* , вот\* и весь третій том\*  
«Русской Бесѣды». Въ одиомъ москов-  
ском\* журналѣ, по выходѣ перваго  
тома этого изданія, было сказано, что  
если кто может\* поддержать г. Смир-  
дина, так\* конечно не петербургскіе  
литераторы. Въ-слѣдствіе этого, во  
ІІ-мъ томѣ « Русской Бесѣды » явились  
стихи На Смерть Поэта, п въ III-м\*  
томѣ—дорожныя записки... Кстати: ста-  
тей гг. Сенковскаго и барона Брамбеу-  
са, нвтъ въ «Русской Бесѣдв»! О tem-  
pora! о mores!

258) Черное Время, или пѣкото-  
рыя сцены изб жизни Емельки Пугачева.  
Псторическій романе XVIII віька. Со-  
чинснге Петра С...нова. Изданіе вто-  
рое. Москва. Вб тип. Кирилова. 1842.  
Дел. части. Вб 12-ю д. л. Вб І-іі 107, во  
ІІ-іі 92 стр.

Реестр\* «макарьевской л кппжшні  
ярмарки беспрерывно пополняется.  
Станки московских\* тииографій ра-

ботаютъ съ успдепною дѣятельпо-  
стыо , спѣша изготовить товаръ къ  
срочному времени ; предпріпмчивыѳ  
издатели выгребаютъ изъ книжныхъ  
лавокъ весь сорт., паходнвшійсл въ  
вихъ съ незапамятныхъ временъ, и  
подъ обольстителыіыыъ названіемъ  
«второе изданіе« снова спі;шатъ пред-  
ставить его любителямъ національнаго  
чтенія. « Черное Время », въ первый  
разъ увидѣвшее свѣтъ въ 1839 году,  
также не отстало отъ своихъ собратій.  
Несмотря на всю скромность сочините-  
ля, который удостоилъ публикуоткры-  
тіемъ только первыхъ и послиднихъ  
буквъ своего достопочтенпаго имени  
и теперь, конечно, самъ краснъетъ за  
свое твореніе, — попечительные издате-  
ли нашли, что книжечка, носящая на  
« себѣ очеиь-лестное для пароднаго лю-  
бопытства имя «Емельки Пугачева«,  
можетъ быть небезполезна для ихъ  
безкорыстныхъ видовъ и предали ее,  
вмѣстѣ съ «Гуакомъ», «Ноганымъ  
Чудомъ» и проч., вторичному тисне-  
иію. Впрочемъ, мы думаемъ, не во  
гнт.въ почтенному U. С...нову, что ро-  
манъ его во всѣхъ отвошеніяхъ дол-  
ікепъ уступить первенство «Гуаку»:  
тамъ по-краиней-мирѣ есть такіе ры-  
цари, что за нихъ сердце радуется; а  
вь «Черномъ Времени» только и есть  
что «разбойники, да «добродѣтельные»,  
изъ которыхъ одни рѣжутъ да вѣша-  
югъ, а другіе плачутъ и стонутъ, по-  
тому - что имъ очень - больно. Такая  
странная нсторія!

259) Дочь Разбойница, или лю-  
бовника въ бочкѣ, народное преданге вре-  
мена Бориса Годунова. Сочиненіе Ѳ. Куз-  
мпчева. 'Гретіе изданіе. Москва.  
В а тип. В. Кирилова. 1842. Вв 18-ю à.  
л. 105 стр.

***Русская Литература.***

2G0) Ратникъ на Московскихъ  
Развалинахъ, въ 1812 году. Сочи-  
пенге самовидца, находившаюся ва армги  
Ѳедота Кузмичева. С а портретомв ав-  
тора. Москва. Вв тип. И. Смирнова.  
1842.

Поздравляю васъ; у насъ два Ѳедота

Кузмичева. Одного вы очень-хорошо  
знаете; онъ — смнъ природы, творецъ  
многихъ изящныхъ произведеній; дру-  
гой — съ которымъ, можетъ-быть, въ-  
иослѣдствіи познакомитесь, былъ ког-  
да-то и гдѣ-то начальникомъ неизвѣ-  
стпоіі доселѣ арміи, какъ ясно говорить  
заглавіе-. «сочиненіе самовидца, нахо-  
дившагося вв армги Ѳедота Кузмичева ».  
Оставпмъ до времени полководца и  
займемся сочинителемъ.

Вотъ онъ, какъ живой на портретѣ,  
внизу которого выгравирована над-  
пись: Ѳедотъ Семеновичь Куз-  
мичевъ. Авторъ двухъ сотъ ру-  
кописей. Это онъ —узнаю его: въ  
черномъ Фракѣ, въ жилетѣ съ цвѣточка-  
ми, открытыйлобъ, глубокомысленные  
глаза, которые такъ и хотятъ сказать:  
«У меня есть одшіъ другъ въ Парижѣ,  
«а другой въ Римѣ. Читали ль вы мое  
«последнее сочиненіе о галлере-в князя  
«Голицына?» Но послѣдн-вйшее творе-  
піе г. Кузмичева, «Ратникъ», предста-  
вляетъ піитическія красы бблыпаго,  
въ вѣкоторомъ родѣ, количества и из-  
ящнѣйшаго, въ извѣстномъ отноше-  
ніи, качества. Такъ стран. 4 и 5 пора-  
жаютъ великол-впіемъ красокъ:

**« Въ начал-в наступлеиія девятой луны по  
вторую нощь, когда еще дневное свѣтило  
находилось въ отсутствіи п освѣщало дру-  
гую половину земнаго шара : можетъ быть  
тамъ царствовало небесное спокойствіе, ког-  
да на восточномъ небѣ начинала появлять-  
ся рдѣющая багряность, въ семъ бореніи  
мрака съ свътомъ, звьзды видимо теряли  
свою яркость и господствующая тьма ис-  
треблялась воцаряющимся свътомъ; небес-  
ный сводь начиналъ нзмѣняться въ млеч-  
ный цпТ.тъ, пылавшій на поляхъ; огни, ко-  
торые были разложены неусыпавшими по-  
инамп, угасали ; однѣ обгорѣлыя головни  
курились, и посходящій дммъ смыливался  
съ съдымъ, разстилающпмся тумапомъ. Сре-  
ди сихъ естественныхъ явленій, мгновенно  
разнеслось повелВніе вождя ихъ по всѣмь  
полчпщамъ ; радостная вЪсть сія огласила  
слухъ исполнителей воли. Они съ прсп-в-  
шностію оставили курящійся стань, и вея  
арміл направила движеніе свое къ столицъ  
обитателей.обширнаго сивера. — Благораз-  
умно начальствующій малочисленныиъ Рос-.**

Библіографическап Хроника.

**сійскимь арріергардомь, прозорливый Ге-  
вера.гь Мн.іорадоішчь, и проч. и проч.»**

261) Братья по Ору ж ію или воз-

вращеніе изв крестовыхв походовв. Ис-  
торически! романв. Сочиненге Джемса.  
Персводв св атлійскаю А. А. В в тип.  
Степанова. 1842. Вв 12-ю д. л. Четыре  
части. 131, 90, 143, 124 стр.

Тѣ крѣпко ошибутся, которые по-  
думаютъ, что книжные списки, соб-  
ственно прннадлежащіе «макарьев-  
скоіі ярмаркѣ», составляются только  
изъ оригпнальныхъ произведеній: на-  
противъ, здѣсь иногда можно нстри-  
тигь также и переводы, и даже съ ан-  
глійскаго! Доказательствомъ тому че-  
тыре маленькія книжечки , заглавіе  
которыхъ мы выписали. Здѣсь, впро-  
чемъ, есть маленькая странность, по-  
крайней - мврѣ съ перваго взгляда.  
Джемсъ считается не послѣднимъ въ  
Фалангѣ англійекпхъ романистовъ: по-  
этому можно бы ожидать, что его про-  
изведете, какое бы оно ни было по  
числу —второе, третье, пли пятое, удо-  
влетворяетъ хоть самымъ первымъ  
требованіямъ искусства, то-есть, что  
оно не чуждо занимательности и осно-  
вано на интриги довольно-замыслова-  
той , такъ-что , хотя бы книга и не  
оставляла сильнаго впечатлѣнія, но ее  
можно было бы прочесть безъ скуки.  
Въ « Братьяхъ по Оружію» ничего это-  
го н-втъ; о достоинствахъ сколько-ни-  
будь высшихъ и не спрашивайте. Дѣй-  
ствія много, но оно походитъ на сказ-  
ку. Дѣйствуіощія лица, не смотря на  
громкія имена, на рыцарскія доблести,  
которыя имъ приписываются, очень  
походятъ на мальчиковъ, которые пу-  
скаютъ змии или играготъ въ-лошад-  
ки. Авторъ не упускаетъ случая раз-  
сказывать и историческія событія, ко-  
торыми такъ обильна эпоха, избран-  
ная имъ для дѣйствія (въкъ Инпокен-  
тія 111 и Филиппа); но все это съ ка-  
кою-то ученическою манерою, съ ка-  
кимъ-то дѣтскииъ легкомысліемъ, отъ  
которыхъ всѣ историческія главы въ  
романѣ становятся перифразою стра-

ницъ какого - нибудь историческаго  
учебника. Словомъ, господину Джем-  
су, въ переведенномъ его романѣ, мы  
по совѣсти не можемъ указать другой  
болѣе-прямой дороги, какъ вмѣстѣ съ  
«Гуакомъ» »Дочерыо-Раябойпицей» и  
«Чернымъ Временемъ», — на «макарь-  
евскую». Этимъ мы никакъ еще не хо-  
тимъ равнять Джемса съ сочинителями  
означевныхъ ироизведеній , потому-  
что въ какой же литературѣ можно  
найдти произведенія, равныя «Гуаву»

« Дочери-Разбойнипѣ », и какнхъ ав-  
торовъ можно равнять съ ихъ даро-  
витыми сочинителями? Но мы хотимъ  
сказать, что переводчикъ, дѣлая вы-  
боръ изъ миогочисленныхъ сочиненій  
Джемса, безъ-сомнѣнія, всего болѣе со-  
образовался со вкусомъ той публики ,  
для которой пишутся и издаются « Гу- tаки » и тому подобныя знаменитости ,  
и оставилъ безъ вниманія другіе его  
романы, которые заключаютъ въ се-  
бѣ гораздо-болѣе интереса. Переводъ  
— хотя бы онъ былъ сдѣланъ и прямо  
съ англійскаго —достоинь романа, то-  
есть романа, назначеннаго для ярмо-  
рочнаго расхода; книга, что называет-  
ся, переведена просто, безъ затѣй, съ-  
плеча, какъ обыкновенно переводятъ  
тъ, которые упражняются въ этомъ

ДѢЛѢ.

262) Мечты и Звуки Поэзіи. іо-  
спфэ Грузинова. Москва. Вв тип. Ав-  
густа Семена. 1842. Вв-8-ю д. л. 104  
стр.

«Хороши ли, дурны ли эти стихи,

« объ этомъ судить не могу », говоритъ  
авторъ. «Жду безпристрастнаго при-  
« говора публики и добросовѣстныхъ  
«рецензентовъ ». — Извольте. Мы и  
члены публики и добросовѣстные ре-  
цензенты. Приговоръ нашъ будетъ  
приговоромъ искрсннпмъ и безпри-  
страстными

«Мечты и Звуки Поэзіи» состоять  
ивъ прозы и стиховъ. Вступленіе на-  
писано прозой, все прочее стихи.  
Вотъ нѣсколько мыслей изъ вступлѳ-  
пія

**« Воображеніе есть необходимая способ-  
ность души нашей ».**

**43**

***Русская Литература.***

**»Сильное воображеніе составляет! одно  
« нзъ необходимых! условій поэтпческаго  
» дара >.**

**«Поэт! — знаменитость В! мір! духов-**

* **номъ ».**

**«Истинных! поэтов! очень мало».**

**« Одного поображенія, чтобь быть поэ-  
«томъ, недостаточно».**

**«Автор!, написавшій нисколько удач-**

* **ных! стихов!, еще не пмѣетъ права ва-**
* **зваться поэтомь: его нроизведепія только**« **звуки поэзги.** **Пускай даже никоторые  
  « изъ этих! стихов! блестят! новою ыы-**«**слію** и **чувством!, но ежели не вслкій  
  «стих! носит! на себе отпечаток! твор-  
  ■ чества, то созданіе это несовершенно; оно  
  « как! бы не окончено: это только мечты.** **»**

Предисловіе это, какъ очевидно вся-  
кому, эакдючаетъ въ себѣ мысли дав-  
нымъ-давно нзв-встныя, и мысли, из-  
въетныя одному только автору. О пер-  
вых! говорить нечего, о вторых! на-  
добно сказать что-нибудь. «Звуки ІІо-  
«ѳзіи» суть произведенія поэта, напи-  
«савшаго нѣсколько у'дачныхь сти-

* хов!». Сочиненіе г. Грузинова назва-  
  но звуками: слѣдо~ательно, он!, во-  
  первых!, ппэтв, а во-вторых!, поэт!  
  нискольких! удачных? стиховв. Не не-  
  лѣпость ли это? Ссылаемся на самого  
  автора, который, вѣрно, сам! не от!-  
  ищет! смысла в! том! что написано  
  им! в! предпеловіи.

• Мечты суть созданіе несовершен-  
«ное, в! котором! нѣкоторые стихи  
« ХОТЯ И блестят ь мыслію И чувством!,  
«но не всякііістих! носит! на себѣ от-  
«печаток! творчества». Сочиненіе ’ г.  
Грузпнова названо мечтами, слѣдствен-  
но, нѣкоторые стихи его блестяще мыс-  
лію и чувствомв. Чтоэто: самовосхвале-  
ніе, или смиреніе?... Опредѣленіе мечті  
и звуков! так! ново и наивно, что иной  
проказник!, пожалуй, внесет! мысли  
г. Грузшюва в! курс! словесности, и  
к! числу разных! родов! поэтиче-  
ских! твореній присоединить два но-  
вые: мечты и звуки.

«Если же который нибудь из! стп-  
« хов! моих! поможет! выразить чув-

• ства невыразимыя, я почту себя сча-  
« стливым!... » Ого! Да это ужь боль-  
ше самовосхваленія: стихи г. Грузи-  
нова—чудо, совершенство, всемогу-  
щество; они помогают! выражать не-  
выразимое, выражать то, чего нель-  
зя выразить!... Но так! как! этому  
едва-ли случиться, то, увы! г. Гру-  
зинов! должен! бросить надежду на  
счастіе.

Переходим! к! стихам!, помогаю-  
щим! выражать невыразимое.

**« Вечерни отошли, и колоколъ унылый**

**«Уже послѣдній издалъ эпукъ, благов!-  
стя. (стр. 7).**

Опять нелѣпость.Благовѣстят! обы-  
кновенно при началѣ вечерень, а г.  
Грузпнов! позволил! себѣ поэтиче-  
скую ВОЛЬНОСТЬ: ОН! блЯГОвѢстИТ! К!  
вечерни по окончаніп вечерни.

**А тамъ вотг; оргія шумпть (стр. 0).**

**Красавицы цвѣтовъ, заблагоухали**

**Роскошные кусты иахровыхъ розъ**

**И писки соловья вотв зазвучалн(стр.17).**

Вь « Мечтах! и ЗвукахьПоэзіп » слово  
вотв употребляется так!, для мѣры, и  
слово заблагоухали — для нарушенія  
мѣры.

**Прекрасна роза та была;**

**Казалось, счастіе садило**

**Ту розу, такв она жила** **(стр. 16).**

Новая нелѣпость!

«Если я дѣлал! ошибки, то в! буду-  
«щпх! сочпненіях! постараюсь их!  
« избигнуть ».—Вы сдвлалп одну только  
ошибку,г. Грузинов!,—издали ввевѣть  
свое сочиненіе. С! будущими сочинѳ-  
ніями такого же достоинства постарай-  
тесь этого не дѣлать — п вы нзбѣгнете  
ошибок!.

263) Новвйшій Ц-бсеннпв!, или  
собраніе русскихв гщеень и романсовв.  
Нзданіе А. Масленникова. Санктпетер-  
бурів. 1842. Рв 16-ю д. л. 124 стр.

Продолженіе ярмарочной спекуля-  
ціи, о которой мы говорили в! про-  
шлом! мѣсяцѣ,—такое же сѣрое, такое  
же безграмотное. Кв обезображен-  
ным! пропзведепіям! русских! поэ-

44

товъ и безобразнымъ кунлетамь при-  
бавлены, въ этомъ второмъ собраніп,  
изуродованныя пѣсни простонародья  
и пѣснн лакейскихъ, во всей ихъ чи-  
стотѣ и подлинности.

*Вибліоірафическая Хроника.*

каждый своимъ характеромъ; но та-  
ланты обоихъ равны. Г. Зотовъ дер-  
жится больше историческаго романа :  
г. Воскресенскій —романа частной жи-  
зни. На сей разъ, попалось подъ его  
живописное перо сердце женщины въ  
двухъ видахъ. JV? 1 — дЬвушка, въ ко-  
торую влюбленъ идеальный молодой  
человъкъ. Онъ не любить танцовъ (ибо  
онъ герой, говорить свысока и дѣй-  
ствуетъ какъ помѣшанпый), а возлю-  
бленная его безъ памяти любитъ тан-  
цы. Давъ слово своему жениху но  
танцевать, она забирается въ бесѣдку,  
и тамъ одна-одинехонька начинаетъ  
выплясывать на все манеры. Женихъ  
подсматриваетъ —такой безсовѣстный!  
Онъ уѣзжаетъ, выелушиваетъ прене-  
лт.пую «повѣсть жизни » своего ирія-  
теля, человѣчка низенькаго и съ брю-  
шкомъ, но который никогда былъ вы-  
сокъ ростомъ, безъ брюха, говорилъ  
свысока, а въ груди носилъ цѣлую Эт-  
ну страстей. Выспавшись отъ его ио-  
вѣсти, вашъ женишокъ ѣдетъ къ не-  
вѣсте и —женится. Вотъ вамъ и «серд-  
це женщины Л? 1-го «. У одной добро-  
дЬтельной дамы мужъ страшный него-  
дяй, воръ и мошепникъ. Онъ приво-  
ди лъ къ ней просить денегъ,а она егона-  
чинаетъ усовещивать « макарьевскою»  
моралью. Онъ расчувствовался и, опу-  
стивъ глаза виизъ, какъ это делаютъ  
всѣ люди, у которыхъ вдругъ пробу-  
дилась совѣсть отъ « макарьевской » мо-  
рали, началъ нальцемъ ковырять зем-  
лю: вдругъ что-то твердое —и мужъ и  
жена начали кокырять вмѣстЬ, и вы-  
ковырили —горшокъ съ золотомъ! По-  
стигнувъ изъ этого случая выгѳды рас-  
каянія, мужъ рѣшился исправиться и  
сделаться порядочным!, человѣкомъ ,  
хоть и былъ негодяемъ и мерзавцемъ  
летъ тридцать, а воспитался въ табо-  
рѣ нищихъ. Онъ сдержалъ свое слово,  
ибо это такъ легко, особенно съ день-  
гами. Вотъ вамъ сердце женщины Ж 2-го.  
Доказавъ такимъ образомъ, что серд-  
це женщины не что-нибудь такое, а то-  
го..., напутавъ разныхъ путаницъ,  
длинныхь разговоровъ, нейдущнхъ

2G1) Пи с ни Правды es 1811 году  
oms Рождества Христова. (J Написан-  
ная Петромъ Хрущевымъ. Москва. Въ  
университетской тип. 1812. Вв 8 ю д.  
я. 160 стр.

«Нъснп Правды» составляютъ рядъ  
стихотвореній во славу разиыхъ празд-  
никовъ нашей православной церкви.  
Достойная всякпхт. похвэлъ цѣль этихъ  
стихотвореиііі извинитъ, вѣроятно, въ  
глазахъ многихъ, благочестиваго авто-  
ра за всякое отсутствіе поэтическаго  
достоинства въ плодахъ его музы, — из-  
винить даже, можетъ-быть, и за отсут-  
ствіе грамматической правильности во  
многихъ мъстахъ.

265} Театральный Альбомъ.  
Санктпетербургв. 1812. Вв тип. Губ.  
Правленія. Вв большой листе. Тетрадь  
вторая (Цьна 3 р. сер.)

Во второй, нынѣ-вышедшей тетра-  
ди этого прекраснаго изданія помѣще-  
ны портреты поконнаго мима .Іашука  
и прелестной танцовщицы г-жи Шле-  
фохтъ съ краткими ихъ біограФІями; а  
такъ-канъ оба эти иерсоннажа отлича-  
лись въ балетѣ « Морской Разбойникъ»,  
то въ этой же тетради находятся про-  
граммы балета, литограФическія из-  
ображенія нъкоторыхъ сценъ его, и  
партитура, написанная знаменитымъ  
Аданомъ. ^Портреты сделаны прево-  
сходно, изданіе все такъ же роскошно,  
изящно и великолепно, какъ было  
прежде, и точно такъ же дешево.

266) Сердце Женщины. Романе  
М. Воскресенскаго. Москва. Въ типо-  
графии С. Селивановскаю. 1842. Четыре  
части. Вв 12-ю д. л. Вв I-Й части 2S6.  
во ІІ-й — 276, вв ІІІ-еи — 288, ев ІѴ-й  
—279 стр.

Г. Воскресенскій то же самое въ Мо-  
сквѣ, что г. Зотовъ въ Нетербургѣ. Оба  
эти достойные сочинителя отличаются

Русская Литература.

45

къ дѣлу, несбыточпыхъ’пропсшествій,  
неотносящнхся къ роману, глубоких\*  
шмелей, взятыхъ иийрокатъ изъ аз-  
букъ и прописей, сочинитель напеча-  
талъ книжку въ четыре части, въ  
полной увѣренности, что это —романъ,  
и что онъ раскрылъ въ немъ «сердце  
женщины». Романъ въ-самом\*-дѣлѣ  
выше.гь знатный — иастоящій «макарь-  
евскій» романъ, въ-сравненін съ кото-  
рымъ даже какой-нибудь «Ііузма Пе-  
трович\* Мпрошевъ » — геніальное про-  
изведеніе. По что 8а б\*да : главное  
д ало въ томъ, что романъ поспѣлъ во  
время — къ макарьсвской ярмаркѣ , а  
тамъ ужь онъ найдетъ себѣ и покупа-  
телей, и читателей и — чего добраго!  
— почитателей.

267) Малоярославецъ въ 1812  
году1, ***гдѣ рѣшилась судьба большой ар-  
лііи Наполеона. С минете*** Владнміра  
Глинки. ***Санктпетербурів. 1842. Вв  
тип. Е. Алипанова. Вв 8-ю д.л. 132  
стр.***

Въ прошломъ году, почтеннѣйшіи  
С. Н. Глинка огромилг россійскій бытв,  
предвявивв ему свое сочиненіе о Сума-  
роковѣ, теперь безъ-вѣсти пропавшее  
въ чуланахъ и подвалахъ, куда книго-  
продавцы свалнваютъ залежавшійся  
товаръ свой. Въ нын-вшнемъ году, С.  
II. Глинка удовольствовался только  
тѣмъ, что издалъ въ свѣтъ литера-  
турное произведете своего сына,  
Сочпненіе Глинки-сына , вышедшее  
«4 предисловіемъ и эпилогомъ отца,  
отличается тѣми качествами, который  
С. II. Глинку сдѣлалн однимъ изт> пер-  
воклассныхъ русскихъ прозаиковъ, но-  
эговъ и публицистовь. Слогъ высокій,  
тонъ мистическій, множество эпите-  
тов\*, толки â propos къ битвѣ при Ма-  
лоя[)ославцѣ обо всемъ, что только мо-  
жет\* заіідти въ голову человѣка въ ми-  
нуту упоительнаго одушевленія. Въ  
иныхъ мветахъ не достаетъ ясности,  
какъ на пр., въ этомъ пѳріод\*: «Не  
«смия идти громить своим\* геніемъ  
«войны недавно созданный города му-  
«дрымь и творческим\* геніемъ Петра,

«онъ вынужденный распоряженіемъ  
«Кутузова отъ славы далышхъ завое-  
«ваній, и помня только уже о своем\*  
«спасеніи, бросился жадно захватить  
« большую оброшенную калужскую до-  
« рогу, мечталъ спокойно и безостано-  
«вочно пройдти въ раскрытый мало-  
« ярославскія ворота » (стр. 12). Но этот\*  
недостатокъ легко вознаграждается  
глубокостыо идей, нѣкіимъ, такь-ска-  
зать, пареніемъ свысока. А въ эпилог!»  
— чего въ немъ нѣтъ! И ссылки на  
Аруэта, и плохіѳ стихи, и высоко-  
парная проза, и во всемъ этомъ что-  
то еще такое, чего бь

**Нехитрому уму не выдумать в въ вѣкъ!**

268) Физюлогія Влюбленнаго.  
Нередіьлана св французскою Н. Г. I\*.  
Виньетки II. Фурмана. Санктпетер-  
бурів. Изданіе книгопродавца Васильл  
Полякова. 1842. Вв тип. В. Вингебера.  
Вв 16-ю д. л. 140 стр.

Хитеръ русскій человѣкъ! Не хо-  
четъ онъ ни въ чемъ уступить Нѣм-  
цу! Посмотритъ на хитрую нѣмец-  
кую работу, почешетъ въ затылкѣ,  
возьметъ топоръ — тяпъ да ляпъ, да  
и крѣпко. Прежде, онъ тягался та-  
кнмъ образомъ съ Нжмцемъ только  
въ ремеслахъ: теперь онъ не хочетъ  
ему уступать ни въ литератур\*, ни въ  
изящныхъ искусствахъ. Угодно ли до-  
казательств\*? Въ Парнжѣ вышли кар-  
рикатуры на литературныя знамени-  
тости Франціи; въ Москв\*, .Тогиновъ  
перелитограФировалъ их\* и издалт, съ  
стихами , имъ-самимъ переведенными  
съ Французскаго. ЛитограФІи вышла  
плохи, стихи, переведенные Логпно-  
вымъ, еще хуже; по ему и дѣла нѣтъ  
до того; онъ не въ накладѣ. п изъ-под-  
тишка посмѣивается іі надъ Францу-  
зами и надъ Русскими. Въ Париж\*  
вышло ііздаиіе «La Physiologie des  
Amoureux)): въПетербург\*, книгопро-  
давец\* Поляков\* выр\*залъ такіе же по-  
литипажи, перевел\* прозу, подбавил\*  
своих\* собственных\* и Пушкина сти-  
хов\*, прирѣзалъ, ради народности, иж-  
сколько политипажей съ русскими му-

4G

жичками и бабами, и издал® книжонку,  
которая так® же похожа на свой париж-  
скій оригинал®, какъ орангутангъ на  
человѣка. Но ему-то, Полякову, что до  
того? он® показа л. свои таланты въ ка-  
чествѣ переводчика, поэта, рисовала  
щика и, особенно, ловкаго издателя, хо-  
рошо знающаго «физіологію русскаго  
читающаго люда », да и знать ничего  
не хочетъ. Поляковъ истинный фи-  
лософъ; онъ знаетъ, что слава —  
дым®, то же, что статья « Сѣвер-  
ной Пчелы», — знаетъ это, и смѣ-  
лоиздаетъ »Физіологію Влюбленнаго»,  
гдѣ живая, игривая Французская болто-  
вня превратилась въ тяжелую бесъду  
чиновническаго круга, а граціозная  
вольность въ довольно-неопрятнуюгру-  
бость; гдѣ картинки напомпнаютъ со-  
бою искусство сувдальскихъ гравё-  
ровъ, оттиски блѣдны, бумага скво-  
зитъ, русскіе мужички и бабы не  
кстати мѣшаются съ парижскими Фран-  
тами, дамами и гризетками , русскія  
пѣсни и стихи Пушкина безъ толку  
попали во Французское сочиненіе...  
Известное стихотвореніе Пушкина:

*Библиографическая Хроника.*

**Мой другъ! забыты мной с.іѣды минув-  
ши хъ лет®**

**И младости моей мятежное теченье, (и**

**пр.)**

окрещены у догадливаго Полякова  
названіемъ «Влюбленный Поэтъ». А  
вотъ образчики русскихъ пѣсень, ко-  
торыя страстный къ поэзіи Поляковъ  
иомѣстилъ въ своей « Физіологіи Влю-  
бленнаго »;

**Я жила-была у матушки...**

Нет®, не то... это, должно быть, со-  
чиненіе самого Полякова. Вотъ луч-  
ше;

**Яжъ-то умею,**

**Яжъ-то гораздъ  
Красну девицу трепать, цаловать,  
Трепать, цаловать,**

**Къ сердцу прижимать,**

**Къ сердцу прижимать,**

**Животонъ называть  
Еще душечкою.**

Очень-хорошо! Но самое-то лучшее,  
что есть въ этой книжкѣ, или что бу-  
детъ отъ нея , известно только Поля-  
кову.

269) Нисколько Слов® о Поэм®  
Гоголя; Похожденія Чичикова  
іілиМертвыя Души. Москва. 184-2.  
Вв 8-ю д. л. 19 стр.

Мы ничего не хотѣлн-было говорить  
объ этой странной брошюрѣ; по насъ  
побудили къ этому слѣдующія въ ней  
строки:

**«Мы знаемъ, многпмъ покажутся стран-  
ными слова наши; но мы просимь въ нихъ  
вникнуть. Что касается до миъпія петер-  
бургских® журналов®, очень известно, что  
они подумают® (впрочем® исключая мо-  
жетъ-быть Отеч. Зап., который хвалят®  
Гоголя); но не о петербургских® журна-  
листах® говорим® мы; напротив®, мы о  
них® и не говорим®; рази® в® Петербур-  
ге может® существовать круг® их® дея-  
тельности!.. »**

Хоть мы и не имѣемъ никаких® при-  
чин® особенно горячиться за всѣ пе-  
тербургскіе журналы ; но все - таки  
долг® справедливости требует® замѣ-  
тить автору брошюры, что круг® дѣя-  
тельности некоторых® петербургских®  
журналов® простирается не только на  
Петербург®, но и на Москву и на всѣ  
провинціи Росіи, куда выписываются  
они тысячами, и что, на оборот® ,  
круг® деятельности некоторых® мо-  
сковских® журпаловь не простирается  
даже и на Москву, ибо ни найдти их®  
там®, ни услышать о нихъ там® что-  
нибудь рѣшительно невозможно. Это  
Факт®, против® котораго не устоит®  
никакое умозрѣніе — ни нѣмецкое, ни  
московское.

Но и не это обстоятельство застави-  
ло насъ говорить о том®, о чем® легко  
можно было бы умолчать, а снисходи-  
тельное выключеиіе «Отеч. Записок®•  
из® опалы , под® которую подпали у  
строгаго автора петербургскіе журна-  
лы. Пожалуй —чего добраго!— найдут-  
ся люди, которые заключат® из® это-  
го, что »Отеч. Записки» раздѣляютъ

ынѣніе автора брошюры о Гоголѣ в о  
• Мертвыхъ Душахъ»: вотъ этого-то мы  
пикакъ не хотѣли бы, и желаніе от-  
клонить отъ себя незаслуженную честь  
участвовать въультра-умозрительныхъ  
ыосковскихъ воззрѣніяхъ на просто-  
понвыаеыоѳ нами дѣло , побудило  
насъ взяться sa перо. Мысли автора  
брошюры о Гоголе и его творенілхъ  
такт, оригинальны, такъ отважны, что  
едва ли кто-нибудь осмѣлился бы раз-  
дѣлить съ нимъ славу ихъ изобрѣте-  
нія. И такъ, спешимъ объясниться.

47

***Русская Литература.***

**«ГІредъ нами воэшікаетъ новый харак-  
теръ созданія, является оправданіе целой  
Сферы поэзін , сферы, давно унижаемой;  
древній эпосъ возстаетъ передъ нами ».**

Вотъ что прежде всего видитъ ав-  
торъ брошюры въ «Мертвыхъ Ду-  
шахъ»! Дело, видите ли - такого рода:  
перенесенный изъ Греціи на Западъ,  
древній эпосъ мелѣлъ постепенно, и  
наковецъ совсемъ высохъ, низойдя до  
романовъ и наконецъ, до крайней сте-  
пени своего унпженія — до Француз-  
ской повѣсти... Но Гоголь спасъ дре-  
вній эпосъ —и міръ имѣетъ теперь но-  
вую «Иліаду», т. е. » Мертвыя Души»  
и поваго Гомера, т. е. Гоголя!.. Бѣд-  
ный Гоголь!

Не поздоровится отъ этакнхъ похвалъі..

И такъ, опосъ древній не есть ис-  
ключительное выраженіе древняго мі-  
росозерцанія въ древней Формѣ: на-  
протнвъ, онъ что-то вѣчное, неподви-  
жно-стоящее, независимо отъ исторіи;  
онъ можетъ быть и у насъ, и мы его  
имѣемъ —въ »Мертвыхъ Дупіахъ!..»

И такъ, ѳпось не развился истори-  
чески въ романъ, а снизоиіеле до ро-  
мана! . . Поздравляемъ философскоѳ  
умозрѣпіе , плохо знающее Фактиче-  
скую исторію!..

И такъ, романъ есть не эпосъ наше-  
го времени, въ которомъ выразилось  
созерцаніе жизни современнаго чело-  
вѣчества и отразилась сама современ-  
ная жизнь: нѣтъ, романъ есть искаже-  
ніѳ древняго эпоса?.. Ужь и современ-

ное-то человѣчество не есть ли-иска-  
женная Греція?.. Именно такъ!..

Но, увы! какъ ни ясны умозритель-  
ные доводы автора брошюры, а мы ,  
прозаическіе Петербургцы, все-таки  
остаемся при своихъ историческихв  
убѣжденіяхъ, и думаемъ, что Гоголь  
такъ же похожъ на Гомера, а »Мерт-  
выя Души» на • ІІ.ііаду», какъ сѣрое  
петербургское небо и сосновыя рощи  
петербургскихъ окрестностей на све-  
тлое небо.и лавровыя рощи Эллады.  
Далѣе, мы- думаемъ, что Гоголь вы-  
шелъ совсѣмъ не изъ Гомера и не со-  
стоите съ нимъ ни въ близкомъ, ни въ  
дальнемъ родствѣ, —думаемъ, что онъ  
вышелъ изъ Вальтера Скотта, изъ то-  
го Вальтера Скотта, который могъ  
явиться самъ-собою, независимо отъ  
Гоголя, но безъ котораго Гоголь ни-  
какъ не могъ бы явиться. Во француз-  
ской повѣсти, мы видимъ не крайнее  
униженіе древняго эпоса, а просто —  
Французскую повесть, выраженіе ,  
зеркало Французской жизни. Мы да-  
же не видимъ ничего особенно-позор-  
наго и въ немецкихъ повестяхъ, часто  
отражающихг въ себѣ не Сферу дей-  
ствительной жизни, а химеры Фанта-  
зіи, испорченнойпивомъ, кнастеромъ и  
Филистерствомъ. Чтб выражаетъ со-  
бою духъ всемірно - исторической на-  
ціи, то не можетъ быть вздоромъ, и  
та философія, которая называетъ вздо-  
ромъ подобный вещи, сама — вздоръ,  
хотя бъ она была и абсолютная...

Правда, авторъ брошюры, кажется,  
и самъ смекнулъ, что онъ уже слиш-  
комъ занесся, и поспѣшилъ замѣтить,  
что «Мертвыя Души» не одно и то же  
съ «Иліадою», ибо-де «само содержа-  
ніе кладетъ здесь разницу»; но тутъ  
же, въ выноскѣ, замѣчаетъ онъ: «Кто  
« знаетъ, впрочемъ, какъ раскроется со-  
«держаніе «Мертвыхъ Душъ» (стр. 5).  
На это мы ыожемъ отвѣчать утверди-  
тельно, что какъ бы ни раскрылось  
оно, какой бы величавый, лирическій  
ходъ ни приняло оно, вместо юмори-  
стическаго,—все-таки «Иліада» будетъ  
сама-по себѣ, а «Мертвыя Души» бу-

дуть сани-по-себв. «Иііада» выразила  
собою содержаніе положительное, дѣіі  
ствительпое, общее, міровое и всемір-  
но-ипторическое, слт.дователыю, вич-  
ное‘и неумирающее: «Мертвый Ду-  
ши», равно кань и всякая другая рус-  
ская поэма, пока еще не могутъ выра-  
аить подобнаго содержанія, потому-  
что еще нёгдѣ его взять, а на «ннтъ» и  
суда нѣтъ. Авторъ брошюры видитъ у  
Гоголя «эпическое созерцаніе, древ-  
« нее, истинное, то же, какое у Гоме-  
«ра»: это показываетъ, что онъ совер-  
шенно не понялъ паеоса «Мертвыхъ  
Душъ» и, обольстившись умозрѣніями  
собственнаго изобрѣтенія, навязалъ  
поэмѣ Гоголя значеніе, котораго въ  
ней вовсе нѣтъ. Напрасно онъ не вник-  
пулъ въ эти глубоко-знаменательныя  
слова Гоголя: «И долго еще опредѣлено  
«мнѣ чудной властью идти объ-руку  
« съ моими странными героями, озирать  
«всю громадно-несущуюся жизнь, ози-  
« рать ее счівозь видный міру смѣхъ п не-  
« зримые, нввѣдомыя ему слезы » (Мерт-  
вый Души, стр. 258). Въ этихъ немно-  
гихъ словахъ высказано все значеніе,  
все содержаніе поэмы, и намекнуто,  
почему она названа « поэмою ». Въ смы-  
сли поэмы, «Мертвыя Души» діаме  
трально-противоположны « ІІліадъ ». Въ  
«Иліадт:», жизнь возведена на апооео-  
зу; въ « Мертвыхъ Душахъ » она разла-  
гается и отрицается; паоосъ «Иліалы»  
есть блаженное упоепіе, проистека-  
ющее отъ созерцанія дивно-боже-  
ственнагозрѣлища: паѳосъ «Мертвыхъ  
Душъ » есть юморъ, созерцающін жизнь  
сквозь видный міру смѣхв и незримые, нс-  
вѣдомыя ему слезы. Что же касается до  
эпическаго спокойствія, —оно совсѣмъ  
не исключительное качество поэмы Го-  
голя: это — общее родовое качество  
эпоса. Романы Вальтера Скотта и Ку-  
пера, поэтому, также отличаются эпи-  
ческимъ спокоііствіѳмъ.

**48**

*БиВліоірафііческая Хроника.*

Нельзя беэъ улыбки читать 9-ои  
страницы брошюры, гдъ авторъ заста-  
вляетъ Ахилла новой «И.ііады», плуто-  
ватаго Чичикова, сливаться съ субсган-  
ціальпою стихіею русской жизни въ

чемъ бы вы думали?—въ любви къ ско-  
рой ѣзд-в!.. И такъ, любовь къ скорой  
почтовой ѣздѣ — вотъ субстанція рус-  
скаго народа!.. Если такъ, то конечно  
почему жь бы Чичикову и не быть  
Ахилломъ русской «Нліады», Собаке-  
впчу — Аяксомъ неистовымъ (особен-  
но во время обида), Манилову — Аде-  
ксандромъ Нарисомъ , Плюшкину —  
Несторомъ, Селиа-ану — Автомедономъ,  
полиціймеистеру, отцу и благодѣгелю  
города — Агамемнономь, а квартально-  
му съ пріятнымъ румянцемъ и въ ла-  
кированныхъ ботФортахъ — Герме-  
сомъ?..

Въ сравненіяхъ, разсъянныхъ по по-  
эмъ Гоголя, авторъ брошюры особен-  
но видитъ сродство его съ Гомеромъ.  
Но это сродство существуетъ также п  
между Пушкинымъ и Гомеромъ, — что  
можно фактически доказать ссылками  
на «Евгенія Онѣгпна» и дрѵгія поэмы  
Пушкина... Думаемъ, что съ этой сто-  
роны у Гомера довольно наберется  
родни.

Говоря о полнотѣ жизни, въ которой  
нзображаетъ Гоголь свои лица, и ко-  
торая дѣйствите.іьно-удивителыіа, ав-  
торъ брошюры не точно выразился,  
сказавъ. будто «Гоголь не лишаетъ  
«лицо, отмѣчепное мелкостью, нпзо-  
«стью, ни одною человическзго движе-  
« нія »: надо было сказать — иногда не  
лишаетъ какихъ-нибудь человѣче-  
скихъ движеній, или что-нибудь по-  
добное. А то, чего добраго! окажет-  
ся, что и дура Коробочка, и буйволъ  
'Собакевичъ нс лишены ни одного че-  
ловѣческаго чувства и, потому, ни  
чѣмъ не хуже любаго великаго челов-в-  
ка. Напрасна также авторъ брошюры  
вздумалъ смотрѣть съ участіемъ па  
глупую и сантиментальную розмазпю  
Манилова, когда тотъ идіотски мечта-  
етъ о томъ, клкъ онъ съ Чичпковымъ  
пьетъ чай на бельведера, съ котораго  
ридна Москва, какъ они съ нпмъ прі-  
ъзжаютъ въ какое-то общество въ хо-  
рошихъ каретахъ, обворо;каготъ всъхъ  
пріятностію обраіценія, и какъ само  
высшее начальство, узнавши о такой

40

ихъ дружбѣ, пожаловало нхъ генера-  
лами... Признаемся, мы читали это со  
смѣхомъ и безъ всякаго участія къ лич-  
ности Манилова, можетъ-быть, потому  
именно, что не имѣемъ въ себѣ ничего  
родственнаго съ такого рода «мечта-  
тельными» личностями.

Далѣе, авторъ брошюры доказыва-  
етъ, что такой полноты созданія, ка-  
кова у Гоголя, не встрѣтить ни у кого,  
кромѣ какъ у Гомера и Шекспира.  
«Да» говоригь онъ: «только Гомеръ,  
• Шекспиръ и Гоголь обладаютъ этою  
« тайною искусства ».—А Пушкинъ?.. Да  
куда ужь тутъ Пушкину, когда Гоголь  
заставилъ (впрочем\* безъ всякаго съ  
своеіі стороны желанія — мы за это ру-  
чаемся) автора брошюры забыть даже  
о существованіи Сервантеса, Данта,  
Гёте, Шиллера, Байрона, Вальтера  
Скотта, Купера, Беранже, Жоржа-  
Занда!.. Вс\* они — пасъ передъ Гого-  
лемъ!.. Куда пмъ до него! Гомеръ,  
Шекспнръ и Гоголь — больше никого  
мы не хогимъ знать, что ни говори се-  
бѣ « неблагонамвренные » люди!.. Од-  
нако жь, авторъ брошюры позволяетъ  
Гомеру и Шекспиру стоять подлѣ Го-  
голя только по акту создаиія, а по со-  
держание, онъ ставить ихъ выше его.

« Въ отношеніи къ акту творчества, въ  
«отпошенін къ полнотѣ самаго созда-  
«нія —Гомера и Шекспира, и только  
«Гомера п Шекспира, ставпмъ мы ря-  
« домъ съ Гоголемъ ». Какіе счастливцы  
эти Гомеръ и Шекспиръ! И какъ жаль,  
что Богъ не дал ь имъ дожить до тако-  
го счастія!.. «Мы» говоритъ авторъ  
брошюры; « далеки отъ того, чтобы у-  
« ннжать колоссальность другихъ поэ-  
«этовъ, но, въ отношеніи къ акту твор-  
« чества, они ниже Гоголя « (стр. 13). Но  
говоря далѣе, авторъ брошюры жесто-  
ко проговаривается, самъ того не 8а-\*  
мѣчая, и даетъ намъ прекрасное сред-  
ство его же орудіемъ сдуть построен-  
ные имъ карточные домики Фантазёр-  
скихъ умозрѣній:

**« Развѣ не можетъ быть такъ напрнмъръ  
(продолжаетъ авторъ брошюры) поэтъ,  
обладающей полнотою творчества, можетъ**

**создать, положимъ, цоѣтокъ, но по псемъ  
его совершенств!;, во всей свобод!; его  
жизни; другой создастъ пелнкаго человѣка,  
взявши большее содержпніе, но только по-  
метить его общими чертами; велико будетъ  
д\*ло послъднлго, но оно будетъ ниже ві>  
отношеніп къ той полнот\* и живости, ка-  
кую даетъ поэтъ, обладающій тайною твор-  
чества» (стр. 15).**

*Русскап Литература.*

Во-первыхъ, равсуждая о дѣдѣ  
творчества, нёчего и говорить о поэ-  
тахъ не обладающихъ тайною тпор •  
чества и заставлять нхъ памѣчать об-  
щими чертами идеалы великнхъ лю-  
дей; надо великаго поэта противопо-  
ставлять великому же поэту. Въ такомъ  
случаѣ, мы не обинуясь скажемъ, что  
слегка- нам\*ченный идеалъ великаго  
человѣка будетъ болѣе великимъ со-  
зданіемъ, нежели во всеіі полнотѣ и во  
всей свободѣ жизни воспроизведенным  
цвѣтокъ. Двѣ стороны составляютъ ве-  
ликаго поэта: естественный талантъ и  
духъ, или содержаніе. Это-то содер-  
жаніе и должно быть мѣриломъ при  
сравненіи одного поэта съ другпмъ.  
Только содержаніе дълаетъ поэта мі-  
ровымъ: — высшая точка, зенитъ поэти-  
ческой славы. Прежде, смотря па по-  
эта больше со стороны естественнаго  
таланта и желая выразить одним\*  
словомъ высшее его явленіе, мы дума-  
ли воспользоваться для этого эпите-  
том\* «міроваго»; но скоро увидввъ,  
что через\* это смѣшиваются два раз-  
личныя представлвнія, мы оставили  
безразличное употребленіе этого сло-  
ва. Міровой поэтъ не можетъ не быть  
великимъ поэтомъ; но вѳликій поэтъ  
еще можетъ быть и не міровымъ поэ-  
томъ. Зд-всь не м\*сто распростра-  
няться объ 'этомъ предметѣ; но если  
вы хотите знать , что такое «міровоіі»  
поэтъ, возьмите Байрона хоть въ про-  
заическом\* Французскомъ переводѣ, іт  
прочтите изъ него что вамъ прежде  
попадется на глаза. Если вы не падете  
въ трепет\* предъ колоссальностію идей  
этого страшнаго ученика Руссо, этого  
глубокаго субъективиаго духа, этого  
потомка миѳическихъ титановь, гро-

моздпвшпхъ горы на горы и осаждав-  
шихъ Зевеса на его неприступпомъ 0-  
лимпѣ, — тогда не понять вамъ,что такое  
«міровой» поэтъ.Прочтите «Фауста» и  
• Прометея » Гёте, прочтите трепеіцу-  
щія паѳосомъ любви ко всему человеч-  
ному созданія Шиллера, —и вы усты-  
дитесь, что этихъ колоссовъ, идущихъ  
въ главѣ всемірно-псторпческаго дви-  
жеиія ціьлаю человѣчества, поставили  
вы ниже велнкаго русскою поэта...Что  
же касается до вашего сравпенія худо-  
жественпо-созданнаго цвѣтка съ слег-  
ка-наброшеннымъ ядеаломъ великаго  
человѣка, мы укажемъ вамъ на при-  
мѣръ не нзъ столь великоіі сферы.  
«Боярине Орша» Лермонтова — произ-  
ведете не только слегка-начерченное,  
но даже дѣтское, гдѣ большею частно  
ложны и нравы и костюмы; но проснмъ  
васъ указать намъ на что-нибудь и по-  
больше цвѣгка, что могло бы сравнить-  
ся съ этимъ геніалыіымъ очеркомъ.  
Отъ-чего это? — отъ-того, что въ дт.т-  
скомъсозданіи Лермонтова вѣетъ духъ,  
передъ которымъ потускнѣетъ не одно  
художественное произведете — цвѣ-  
токъ ли то, или цѣлый цвѣтникъ...

голь, по акту творчества, выше, хоть,  
напримѣръ, Пушкина и позволяете  
стоять подле себя только Гомеру и  
Шекспиру,— и мы очень жалѣемъ, что  
авторе брошюры не взялъ на себя тру-  
да доказать это, а ограничился ни-  
сколькими Фразами, въ родѣ оракуль-  
скнхъ. Во-вторыхъ, акта творчества  
еще мало для поэта, чтобъ имя его ста-  
ло на-ряду съ именами Гомера и Шек-  
спира... Все это ужасно сбивается на  
реторику и Фразы, все это такъ похо-  
же на игру въ эстетнческіе каламбу-  
ры. Занягіе, конечно, невинное, но и  
ни къ чему не ведущее, кромв проФа-  
націн именно того, что составляетъ  
предмете детскаго удивленія. Гдѣ, у-  
кажите намъ, где веете, въ создапіяхъ  
Гоголя, этотъ всемірно-исторически!  
духъ, это равно общее для всѣхъ на-  
родовъ и в-вковъ содержаніе? Скажите  
намъ, что бы сталось съ любымъ созда-  
ніемъ Гоголя, еслибъ оно было переве-  
дено на Французскій, немецкій, или  
англійскіп языке? Что интересного (не  
говоря уже о великомъ) было бы въ  
немъ для Француза, Нѣмца, или Ан-  
гличанина? Гдѣ же права Гоголя сто-  
ять на-ряду съ Гомеромъ и Шекспи-  
ромъ?— Знаете ли, чтб мы сказали бы  
на-ушко всѣмъ умозрителямъ : когда  
развернешь Гомера, Шекспира, Бай-  
рона, Гёте, или Шиллера, такъ дѣ-  
лается какъ-то неловко при воспо-  
мннаніи о нашихъ Гомерахъ, Шекспи-  
рахъ, Байронахъ, и проч. Вальтеромъ  
Скоттомъ тоже шутить нёчего : ѳтотъ  
человѣкъ далъ историческое и соціаль-  
ное направленіе новѣйшему европей-  
скому искусству.

И, однакожь, мы сами считаемъ Го-  
голя великимъ поэтомъ, а его « Мер-  
твый Души» — великимъ произведені-  
емъ. Но въ первомъ случаѣ, мы раз-  
умѣемъ естественный талантъ, по ко-  
торому Гоголь, какъ и Пушкине, дей-  
ствительно папоминаютъ собою велп-  
чайшія имена всехъ литературе. Въ-  
са»юмъ-деле, нельзя не дивиться его  
умѣнію оживлять все, къ чему ни при-  
коснется, въ поэтпческіе образы, —его

во

***Бивлгографическая Хроника.***

**«Итакъ (продолжаетъ авторе брошюры),  
этимъ сравнеиіемъ (хотя вообще сравненія  
объясняютъ неполно, но чтобы не писать  
длинной статьи) надеемся мы пояснить на-  
ши слова: ев отношеніи кг акту творче-  
ства.** **Но Боже насъ сохрани, чтобы ми-  
ниатюрное сравнепіе съ цветкомъ было въ  
нашихъ глазахъ мѣрпломъ для велнкпхъ  
создашп Гоголя: мы хотимъ только ска-  
зать, что опъ обладаете тою же тайною,  
какою обладали Шекспире и Гоиеръ, и  
только они»... и Итакъ, повторимъ наши  
слова, какъ бы они странны ни казались:  
только у Гэмера и Шекспира можемъ мы  
встретить такую полноту созданій, какъ у  
Гоголя; только Гомеръ, Шекспире и Го-  
голь обладаютъ великою, одною и тою же  
тайною искусства» (стр. 15 — 16).**

Положимъ даже, что все это и такъ,  
ио вотъ вопросе; что же во всемъ этомъ  
и чему именно тутъ радоваться?.. Во-  
первыхъ, еще совсъмъ не доказанная  
истина, совсѣмъ не акеіомп, что Го-

орлиному взгляду, которымъ онъ про-  
никаетъ во глубину твхъ топкихъ и  
для простаго взгляда недоел у пиыхъ  
отношеній и прнчинъ, гдѣ только  
слѣоая ограниченность виднтъ мело-  
чи и пустяки , не подозревая, чго  
па этихъ мелочахъ и пустякахъ вер-  
тится, увы! — цѣлал сфера жизни. Но  
Гоголь великій русскій поэтъ, не бо-  
лѣе; «Мертвыя Души » его —тоже толь-  
ко для Россіи и въРоссін могутъ имѣть  
безконечно-великое значеніе. Такова,  
пока, судьба всѣхъ русскихъ поэтовъ;  
такова судьба и Пушкина. Никто не  
можетъ быть выше вѣка и страны; ни-  
какой поэтъ не усвоить себѣ содер-  
жанія, неприготовленнаго и нсвыра-  
ботаннаго исторіею. Немногое, сли-  
шкомъ - немногое пзъ произведеній  
Пушкина можетъ быть передано на  
иностранные языки, не утративъ съ  
Формою своего субстанціалыіаго досто-  
инства; но изъ Гоголя — едва ли что-  
пибудь можетъ быть передано. И, од-  
пакожь, мы въ Гоголе вилимъ болѣе--  
важное значеніе для русскаго обще-  
ства, чѣмъ въ Пушкинѣ: ибо Гоголь  
болѣе поэтъ соціальный, слѣдователь-  
ио, болѣе поэтъ въ духѣ времени; онъ  
также менѣе теряется въ разнообразіи  
создаваемыхъ имъ объектовъ и болѣе  
даетъ чувствовать присутствіе своего  
субъективнаго духа, который должепъ  
быть солпцемъ, освѣщающимъ созда-  
иія поэта нашего времени. Новторяемъ:  
чѣмъ выше достоинство Гоголя, какъ  
поэта, тѣмъ важнѣе его значеніе для  
русскаго общества, и тѣмъ менѣе мо-  
жетъ онъ имѣть какое-либо 8наченіе  
внѣ Россіи. Но это-то самое и соста-  
вляем его важность,его глубокое зна-  
ченіе и его — скажемъ смѣло — колос-  
сальное величіе для иасъ, Русскихъ.  
Тутъ нечего и упоминать о Гомер« и  
Шекспир«, нечего и путать чужихъ  
въ свои семейныя тайны. «Мертвыя  
Души» стоятъ «ІІліады», но только  
для Россіи ; для всѣхъ же другихъ  
странъ,ихъ8наченіе мертво и непонят-  
иятно.

Было время, когда на Руси никто  
Т. ХХЛІ.-Отд. УІ.

SI

не **хотѣлъ** вврить, чтобъ русскіН умъ,  
русскій языкъ могли на что-нибудь  
годиться ; всякая иностранная дрянь  
легко шла за геніалыюсть на святой  
Руси, а свое русское, хотя бы **іі** отли-  
ченпое высокою даровнтостію, прези-  
ралось sa то только » что оно русское.  
Время это, слава Богу, прошло, и те-  
перь настало другое , когда намъ уже  
ни-по-чемъ и Гомеры, и Шекспиры, и  
Байроны, нотому-что мы успѣли уже  
позавестись своими, —мы чужихъ ста-  
новнмъ въ шеренги, словно солдатъ,  
заставляемъ ихъ маршировать и спра-  
ва и слѣва , и взадъ и впередъ, благо  
бѣдняжки молчатъ **іі** повинуются на-  
шему гусиному перу и тряпичной бу-  
магѣ. Но пора кончиться и этому вре-  
мени , пора бросить эти ребяческія  
Фразы...

Юность не хочетъ и знать этого.  
Чуть взбредетъ ей въ голову какая-  
нибудь недоконченная мечта —тотчасъ  
ее на бумагу, съ тѣмъ наивпымъ убѣ-  
жденіемъ, что эта мечта —аксіома, что  
міру открыта великая истина, которой  
не хотятъ признать только невѣжды и  
завистники... А тамъ, что? — Кому  
суждено возмужать, тотъ потихоньку  
забудетъ о томъ, о чемъ такъ громко  
говорилъ прежде , или будетъ самъ  
смѣяться падъ этимъ, какъ надъ грѣ-  
хомъ юности... Но есть люди, которые  
или навѣкъ остаются дѣтьмп, или на-  
вѣкъ остаются юношами; ихъубѣжде-  
ніе не с.іабѣетъ; они продолжают!, вы-  
сказывать его съ прежнимъ простоду-  
шіемъ, и новыя Фантазіи, подобныя  
прежппмъ, тянутся у нихъ до гроба  
длинною вереницею , какъ мечты у  
Манилова, по отъѣздѣ Чичикова...

270) **Предположена объ Учре-  
жденіи Пароходпыхъ Сооещк-  
ній по-іадожскомуОзеру.** Саикт-  
петербургв. 1842. Вв тип. Деи. ВпіыипеЫ  
Торговли. Вг> 8-ю à. л. 32 стр.

Предположеніе— въ высшей степе-  
ни полезное. Извѣстно , что водя-  
ное сообщеніе Петербурга съ внутрен-  
нею Россіею имѣетъ два отдѣла; съ ни-  
аовыхъ пристаней Рыбинска в отъРы-

4

Библіографическан Хроника.

бипска до Петербурга; первыіі путь —  
натуральный: но теченію Волги и рикъ  
въ иее впадающихъ; второй —искус-  
ственный,раздѣлпющійса на три систе-  
мы: Вышневолоцкую, Тихвинскую и  
Маріпнскую. О пароходствѣ по Волгѣ  
уже составлено особое оредположепіе;  
недостоетъ пароходнычт. сообщеній на  
озпачениыхъ трехъ искусственныхь  
«истемахъ. Изъ нихъ двѣ, Вышнево-  
лоцкая и Тихвинская,неудобныдля па-  
роходства; на первой Боровицкіе по-  
роги представляготъ препятствіе не-  
одолимое, а вторая слишком ь-мелка для  
пароходовъ; остается одна Маріппская,  
по которой число судовъ ежегодно у-  
величивается, такъ-что при открытіи  
этой системы, т. е. въ 1810 году, про-  
шло по пей до **200**судовъ, а въ послѣд-  
піе годы проходило по 1500. На озе-  
рахъ Бѣломъ и Онежскому входящихъ  
въ эту систему, уже давно началось  
пароходиое сообщеніе;не доставало его  
Ладожскому-Озеру, и вотъ теперь со-  
ставлено предполѳженіеучредитьтамъ  
пароходство.

Каналы Ладожскій, Свирскій и Сяс-  
скій устроены съ тою цѣлію, чтобъ,  
миновавъ Ладожское Озеро, доставить  
судамъ плаваніе спокойное, независи-  
мое отъ направленія вѣтровъ и волне-  
ній; но по огромности грузовъ, сплав-  
леипыхъ по всѣмъ' тремъ системамъ,  
въ каналахъ стекается чрсзвычанно-  
Солыное число судовъ въ-нродолжсніе  
всей навпгаціи, особенно въКаналѣ Ла-  
дожскомъ, куда сходятся суда всѣхъ  
трехъ системъ, и для прсдуирежденія  
безпорядковъ слѣдуютъ другъ за дру-  
гомъ иоочереди, не пмѣя права обхо-  
дить одно другое; неизбѣжнымъ слѣд-  
ствіемъ этого — замедленіе въ снлавѣ.  
Сверхъ-того, Ладожскій-Каналъ напол-  
няется весенними водами, задержан-  
ными въ резервуарахъ, такъ-что гори-  
зонтъ воды въ кавалъ содержится по-  
стоянно выше горизонта озера, слъдо-  
вателыю, выше горизонта Волхова и  
Невы; поэтому, судамъ необходимо при  
входѣ и выходе проходить чрезъ шлю-  
еы; это дѣйствіе производится для ка-

ждаго судна поодипачкь: слъдователь-  
ио, — другое замедленіе.

Все это можетъ уничтожиться паро-  
ходнымъ сообщеніемъ. Предполагает-  
ся буксировать пароходомъ суда отъ  
Ссрмакса (на р. Свирп) до Шлюссель-  
бурга, разстояніемъ на 140 верстъ; если  
же включить сюда и рѣку Свирь, то  
пароходство будете производиться на  
пространств!; 340 верстъ. Оно послу-  
жить связью непрерывныхъ сообще-  
пій Петербурга съ низовьями Волги,  
ибо на Онежскомъ и БЬломъ Озерахъ,  
какъ сказано, заведены уже парохо-  
ды; по р. Шекснъ до Рыбинска также  
предполагается завести постоянное  
пароходное сообгценіе; слѣдственно,  
перегруженныя въ Рыбиискѣ суда,  
большею частію, пойдутъ прямо по Ма-  
ріинской Системѣ, а отъ этого распро-  
странится несравненно-большее дви-  
женіе судоходства по Ладоя;скому-0-  
зеру съ новою для государства поль-  
зою въ сбереженіи лѣсовъ на построй-  
ку судовъ, ибо озерныя суда и теперь  
уже не оставляются здесь для сломки,  
но возвращаются къ пристанямъ; при  
пароходномъ же сообщеиіи, употре-  
блен іе озерныхъ судовъ должно рас-  
пространиться, а истребленіе лѣсовъ  
уменьшиться. Это обстоятельство тѣмъ  
падшие, что цѣна барокъ чувстви-  
тельно увеличивается по мѣръ того,  
какъ истребляются лѣса въ мъстахъ  
ихъ построепія.

Словомъ, предпріятіе —завести па-  
роходы на Ладод;скомъ-Озерѣ долягно  
принести неисчислимыя выгоды и для  
русской промышлености вообще и для  
учредителей въ-особенности. Давно  
была пора подумать объ этомъ!

Въ разематриваемой нами брошюрѣ  
подробно исчисляются издержки, не-  
обходимый для учрежденія пароход-  
ства, выгоды, которыя предполоя;и-  
тельно можно получить отъ него, цѣна  
акцій Общества Ладожскаго Пароход-  
ства и условія вступленія въ это обще-  
ство. Желающіе получить точнѣйшія  
свѣдѣнія объ этомъ полезномъ учреж-  
депіи могутъ адресоваться въ контору

коммерцін-совіггника Жукова, иа Фон-  
танки, ві, собственном!, его домв между  
Чернышевым!, и Ссмсповскнмъ Моста-  
ми.

**53**

272) О в о з м о ж п о м т. п я і я и і ч и о-

ВАГО ВОДА ТОП.ІИВЛ(.) НАЗЫВАЕМ Л-

го к а р в о л в и н ом г. (,) па благосостоя-  
nie, торговлю и промьтлвностъ С■ Пе-  
тербурга. Составлено отставнымв ин-  
женерв-подполковнгигомв С. К. Мельце-  
ромъ. Спб. Вв тип. К. Краия. 1842. Вв  
8-ю д. л. 50 сгпр (Цѣна 25 коп. сер.)

Весьма-пнтересная брошюра. Авторъ  
ея, желая доказать выгодность нового  
топлива, изобретенного г-мъ Вешняко-  
вымъ, ііодъ названіемъ карболегша и  
состоящаго изъ угольныхъ жнрно-смо-  
лпстыхъ веществь, надлежащим!, о-  
бразомъ перемъшапныхъ въ опреде-  
ленных;, нропорціихъ и получивших!,  
плотность въ своихт. частяхъ, равно  
какъ правильную, укладистую и сооб-  
разную ci. потребленіемъ Фигуру,— дѣ-  
лаегт. чрезвычайно-любопытныя вы-  
численія касательно количества потре-  
бляемого въ Петербург!; топильнаго  
матеріала и чинности его. Всѣмъ из-  
вестно, что дороговизна топильиыхъ  
и горючнхъ натеріаловъ у наст, возвы-  
шается неаомѣрно. Напримѣръ, лЬтъ  
двадцать назадъ, сажень однополѣн-  
ныхъ березовыхь дровъ стояла **8** руб.,  
а еловыхъ и сосновыхт. не бол te 5 р.  
ас.; ныньче же, березовыя доходятъ до  
12 и 13 руб. сажень, а еловыя и сосно-  
выя до 7 и **8** руб. ас.; следственно,  
цЬиность дровъ увеличилась въ двад-  
цать л Ьтъ бол te чѣмъ на 50"/о- Вь та-  
кой же соразмерности увеличилась чи-  
на и на другіе матеріалы —древесный  
п каменный уголь. За двадцать лѣтъ,  
въ Петербурге было 7,000 домовъ,—  
ныньче ихъ 9 ООО; пароходовъ было  
два, а литеііныхъ н сахарныхъ заво-  
довъ шесть; ныиьче же — бол te 50 иа-  
роходовъ, а литеііныхъ и сахарныхъ  
заводовъ 2G, да сверхъ того множество  
ыастерскихъ, заводовъ и Фабрикъ, дви-  
жущихся огнемъ и потребляющих!,  
огромное количество топлива. Что жь  
будетъ лѣтъ черезъ десять, напр., въ

lS51-Mb году? **—Для** отпѣта па это сто-  
ить сдѣлать посылку отъ прошедшаго  
къ настоящему и отъ настоящаго къ  
•будущему:

Въ 1821 году, годовой расхода, на то-  
пливо всѣхъ родовъ простирался до  
11,306.000 р. ас., въ 1841-мъ опъ воз-  
росъ до 26,914,000 р. ас.; следователь-  
но въ 1851-мъ онъ будетъ простирать-  
ся до ужасной суммы — 42,670,000 руб.  
ас.! Если же всякое топливо замѣнить  
карболеиномъ, то, по словам!, автора,  
сбережется значительная сумма, имен  
но: вместо 28,500,000 р. ас., нредпола-  
гаемыхт. къ расходу пъ пынѣіпиемъ  
1842 году, надо будетъ издержать на  
карболёинъ 27,450,000 р. ас.; след-  
ственно, сбережется 1,050,000 р. ас., а  
въ 1851 году, вместо означепныхъ вы-  
ше 42,670,000 р., надо будетъ издер-  
жать только 25,700,000 р. ас.; след-  
ственно, сбережется до восьмнадг^атн  
мгглъионовв рублей, а противъ 1841 го-  
да до **1**,**200,000** р.; т. е., вместо увели-  
чен] я черезъ **10** лѣтъ расходовъ па то-  
пливо въ 65 процентовъ , эти расходы  
уменьшатся на 5 нроцентовъ. — Во-  
прос!., задаваемый авторомт, брошюры  
касательно замененіл всякаго топлива  
карболенномъ, имѣетъ значительную  
важность въ экономическом!, отношо-  
ніи и стоитъ того, чтобъ подумать о  
немъ, раземотревъ дѣло поближе.

273) Юрпдическія Записки, из-  
даваемых ГІетромъ Редкинымъ, докгпо-  
ромв праве к ордгшарпымв профессо-  
ромв Имперагпорскаго Московского Уни-  
верситета. Томв второй. Москва. 1842.  
Вв университет, тип. Вв 8-ю д. л. SS2  
*стр.*

Первая статья принадлежит!, про-  
фессору В. Лешкову. ІІазваніс ея ука-  
зываетъ ясно на содержаніе: « Вглядъ  
на состояніе права иностранцев!., по  
началам!, европейскаго иароднаго нра-  
ва вообще, и въ особенности по зако-  
нам!. отечественнымъ ». Авторъ раз-  
сматрпваетъ, к.ікъ на лицо и имуще-  
ство иностранца действують законы  
гражданскіе и гражданское судопро-  
изводство, право семейственное, право

Библіоірафтеская Хроника.

**34**

**состояній и законы уголовные, оста-  
вляя въ стороне другіе законы: Финан-  
совые, религіозные и т. д., ученіе о  
применены которыхъ къ иностран-  
цамъ служитъ уже переходоиъ къ уче-  
нію объ интервенціи.**

**Во второй статье: «Юрпдическій  
быть Малороссы», кандидата правъ  
В. Тарновскаго, прежде обращается  
вниианіе на семейный бытъ Малорос-  
сіяпъ, въ которомъ являются резкія  
черты ихъ самостоятельной и нрав-  
ственной силы, а потомъ исчисляются  
юридическія слѣдствія, изъ этого бы-  
та возникающіи.**

**Кандпдатъ правъ, А. Поповъ, кото-  
рый недавно съ такимъ блескомъ 8а-  
щшцаіъ свою диссертацію о Русской  
Правде, написалъ разсужденіе «Объ  
Опеке, въ связи съ общественнымъ  
бытомъ древней Россіи ».**

« Въ семействе », говорить онъ, « все от-  
иошеиія основаны самою природою; съ уни-  
чтоженіеыъ единства семейной власти, со  
смертію главы, оно распадается па многія  
семейства —начало гражданскаго быта. Но  
смерть главы можетъ случиться въ то время,  
когда части семейства не могутъ составить  
семействъ отделыіыхъ, когда детн еще не  
достигли совершенного возраста. Семейство  
должно бы уничтожиться, если бы не было  
опеки, которая искусственно поддержива-  
етъ уничтожающуюся власть семейную, на  
время, до возраста дътей. Такимъ обра-  
зомь, опека является въ средине семейна-  
го и гражданскаго быта, какъ бы переходе  
одного къ другому. Въ ней заключаются  
два начала: семейное и гражданское. Все  
измѣиенія въ семейномъ и гражданскомъ  
быту резко обнаруживаются въ опеке, а  
потому, чтобы понять ея характере въ из-  
вестное время, необходимо разематривать  
ее въ связи съ семейною о іражданскою  
жпзнію народа. »

**Въ-слЬдствіо этого, разсужденіе г-на  
Попова естественно дѣлится на двЬ  
части; въ одной онъ разематриваетъ  
семейную и гражданскую жизнь древ-  
ней Россіи, а во второй указываетъ,  
какова должна быть опека при подоб-  
номъ устройствѣ семейнаго и обіце-  
ственнаго быта.**

ПроФессоромъ С. Баршевымъ до-  
ставлены двЬ статьи. Одна имѣетъ  
следующее заглавіе: «О вліяніи на-  
родныхъ предразеудковъ на ооредѣлѳ-  
ніе наказанія»; другая: «О преимуще-  
ствахъ слѣдственнаго процесса предъ  
обвинительнымъ ». Въ первой, авторъ  
рѣиіаетъ вопросъ: какое вліяніе мо-  
гутъ иметь на опредЬленіе наказанія  
превратныя понлтія о чести, необхо-  
димости или маловажности противоза-  
кониыхъ действій, и проч. Дуэли, на-  
прим., хотя и запрещаются во всЬхъ  
государствахъ подъ страхомъ тяжкаго  
наказанія, но въ-слЬдствіе повсюду-по-  
чти господствующаго, и преимуще-  
ственно между лицами военнаго состо-  
янія глубоко-укоренившагося предраз-  
судка, считаются не только пе предосу-  
дительными, но и заслуживающими  
иногда похвалу. Равнымъ образомъ,  
преступленія акцизныя и таможенный  
въ общественномъ мнѣніи обыкновен-  
но признаются такъ маловажными, что  
образованные и добросовестные люди  
не стыдятся совершать ихъ. Во второй  
статьѣ сличаются три способа произ-  
водства, въ наше время, уголовныхъ  
дѣлъ въ европейскихъ государствахъ:  
чисто-обвинительный, смешанно-обви-  
нительный и слѣдственный, и, по сли-  
чение ихъ начале и качестве, отдается  
преимущество последнему. Въ чисто-  
обвинительномъ уголовномъ судопро-  
изводстве, всякое уголовпое дело точ-  
но та къ же,какъ и частное гражданское,  
начинается не иначе, какъ по частно-  
му обвинепію, и производится между  
обвинителемъ и обвиняемымъ на томе  
же самомъ оспованіи, какъ въ граждан-  
скомъ судопроизводстве между ист-  
помъ и ответчикомъ. Въ смешанно-об-  
впнптельпомъ, дело по преступленію  
производится также между обвините-  
лемъ и обвиняемымъ, но обязанность  
обвинеиія возлагается не на частныя  
лица, а на особенныхъ государствен-  
нике чиновниковъ. Наконецъ, въ след-  
ственномъ порядке не нужно никакого  
обвпнепія: дела уголовный и начина-  
ются п производятся местами и лица-

ни, именно на то отъ верховной власти  
назначенными, по ихъ собственному  
усмотрѣнію, ex officio. За симъ объ-  
ясняется, почему, не смотря на очевид-  
ное превосходство слъдственнаго про-  
цесса предъ обвинптельнымъ, въ од-  
номъ государствѣ (Лнгліи) послѣдній  
удерживается вм-всто перваго, въ дру-  
гихъ же (Франціи, Бельгіи, ІНотлан-  
діи, Сѣверной Амсрикѣ) смѣшивается  
съ слѣдственнымъ, а не заменяется  
имъ совершенно.

По части отечественнаго законода-  
тельства, кромѣ разеужденія г. Попо-  
ва, во **2**-ыъ томѣ « Юридическихъ За-  
писокъ» находятся три статьи: канди-  
дата правь К. Кавелина —»Устройство  
гражданскихъ судовъ, отъ Уложенія  
царя Алексія Михаиловича до Нетра-  
Великаго», кандидата правъ И. Кала-  
чова — « Объ уголовномъ правѣ по Су-  
дебнику царя Іоанна Васильевича», и  
И М. Снегирева — « Обозрѣніе юриди-  
ческаго быта въ продолженіе древня-  
го и средняго неріода русской народ-  
ной жизни». Авгоръ первой статьи на-  
ходитъ въ основаніи судоустройства,  
отъ Уложенія до Петра-Вели наго, ту  
же самую систему управленія, которая  
господствовала въ пашемъ отечествъ  
со временъ прншествіл въ Новгородъ  
Варяго-Руссовъ. Вторая статья рѣша-  
етъ два вопроса: во-первыхъ, показы-  
ваетъ, въ какомъ отношеніи находи-  
лись между собою гражданское и уго-  
ловное право во времена Судебника, и,  
во-вторыхъ, опредѣляетъ значеніе са-  
мого Судебника въ системѣ нашего  
древняго уголовнаго права. Почтен-  
ный изъискатель древностей, И. М.  
Снегиревъ, разематривая нравы и обы-  
чаи нашихъ предковъ, и анализируя  
судебныя пословицы XII, XIII, XIV  
и XV въковъ, опредѣляетъ отсюда со-  
стояние юрпдическаго быта въ древніи  
и средній періодъ нашего отечества.

Самому издателю нринадлежитъ ста-  
тья: «Обь уголовной кодификэціи ». Въ  
пей представлены основныя пачала  
уголовного права вообще и краткое  
историческое обозрѣніе всъхъ повѣй-

SS

шнхъ явленій уголовной кодиФикаціи,  
изложены главнѣіішія ея правила ы  
вмѣстѣ указаны важнѣйшіятрудности,  
предстанляюіціяся редакторамъ при со-  
ставленіи уголовнаго уложенія.

ІІаконецъ, въ числѣ XII статей, по-  
мыцениыхъ во **2**-мъ томѣ, находятся  
три безъ подписи пменъ авторовъ:

« Прусскіи Уставъ о домашнихъ слу-  
гахъ », « О причинахъ преступленія и  
о средствахъ противодѣйствовать ихъ  
умножепію» и «Продолженіе процесса  
г-жи ЛаФяржъ ».

274Шсторическая Бпеліотека.  
— V. Судьба Ломкардіи, какв Циз-  
алпійской и какв итальянской респу-  
блики, потомб как б королевства Ита-  
ліи, до вторичною соединения Ломбарды  
cs Австргискою Имперіею (1796 —1815).

Этою книжкою оканчивается «Псто-  
рія Ломбардіи », которая тянулась такъ  
долго-долго, а вмѣстъ съ нею оканчи-  
вается и все первое отдъленіе «Исто-  
рической Библіотеки ». ІІадѣемся, что  
второе отд-вленіе будетъ снисходитель-  
нѣе къ терпѣнію читателей и разбор-  
чивѣе на сочинепія, которыя оно бе-  
рется предлагать публпкѣ въ пере-  
водѣ.

275) Бкс-вды Дяди съ Племян-  
ник о м ъ о Политической Э к о н о-  
м і и. С *s* французскою. С анктпетербуріь.  
1842. Ііб тип. Штаба Военно-Учебныхв  
Заведеній. Вг 8-ю д. л. ІѴ и 196 стр.

Наша литература такъ бѣдна хоро-  
шими сочиненіями политико-экономи-  
ческими, а между-тѣмъ, предметы по-  
литической экономіи такъ важны, такъ  
близко касаются ежедневной жизни  
каждаго изъ насъ, и вмѣстѣ съ тѣмъ  
такъ глубоки и обширны пъ основані-  
яхъ свопхъ, что, не смотря на ежеми-  
нутные и сильные толчки горькой су-  
щественности, пораждаюіцей знойную  
жажду улучшенія въ нашенъ благо-  
состояніи , немногіе , очень-немногіѳ  
въ силахъ найдти разумный и неизся-  
каемый его источникъ, очень-немногіе  
въ силахъ возвыситься до того, чтобъ по-  
нять, что виною худшего ихъ положе-  
нія - не косность законовъ природы и

**56**

не общество, а они сами. Потребность  
указаній науки, ей свѣтлыхъ, разум-  
ныхъ внушснііі на этомъ пути, усили-  
вается от ъ-того до высшей степени. Но  
наука не дается всякому; она раскры-  
егъ свои богатства жизни только предъ  
посвященными и призванными. Для  
того, чтобъ обнять се во всеіі ея цело-  
сти, въ стройной и строгой Формѣ ана-  
лиза и синтетическаго ностроенія ,  
чтобъ постигнуть ее на высоте ея о-  
спованія, нужно многое; нужно быть  
приготовлсну ісь этому не только ііро-  
должнтелыіымъ и методнческнмъ уче-  
ніемъ и иостояннымъ размыінлсніемъ  
о внутреннемь значенін фэктовъ, по  
и пріобрѣтеніемъ способности легко  
проникать въ глубину вещей и отда-  
лепнаго ихъ сцѣпленія. Словомъ, для  
этого нужно преобразиться внутренно,  
стать на нзвѣстноіі высоте нравствен-  
наго и умственнаго совершенства. По  
такая высота нс есть уді.лъ всякаго.  
Большая часть даже пзъ проникну-  
тыхъ стройными началами науки, не  
въ енлахъ будучи взойдтн на ея высо-  
ту и обнять оттуда напряженныиъ взо-  
ромъ всю обширность ея горизонта и  
проникнуть въ глубину ся основанія ,  
отпадаютъ отъ пея и делаются если  
не противниками мачалъ ся, то, по-  
крайнёй-мѣрѣ, хладеютъ къ ннмъ. И  
вотъ, изъ среды такихъ-го людей, ко-  
торыхъ наука отвергла при нервыхъ  
ихъ начинаніяхъ, не удостоивъ даже  
коснуться священнаго порога храма  
ея, раздается голосъ, что наука — вы-  
мыселъ досужаго воображенія, дело  
празднаго, пустаго, лншеннаго жизни  
умствованія. Нисколько-неприготовлен-  
ные къ глубине указаній науки и  
обширности ея сображенііі, но вместѣ  
съ тѣыъ горя жсланіемъ улучшить свое  
положеніе и чувствуя какъ-бы инстин-  
ктивную потребность въ ел советахъ,  
они берутъ отрывкомь положеніе на-  
уки и прилагаютъ къ вопіющему слу-  
чаю. II вотъ это положеніе не оправ-  
дывается на дЬлѣ, — и близорукіе ен  
гонители кричать еще громче, что на-  
ука, теорія — вздоръ, мечта!

При столь трудныхъ условіяхъ по-  
стиженія жизненныхь начале науки  
въ ихъ систематической целостности п  
глубин-Ь ея ноложеній, при такой не-  
доступности систематического нзуче-  
нія для многихъ, остается одно сред-  
ство — облечь отвлеченпыя истины въ  
простыл <і>ормы діалектики, нпзвестп  
ея положенія съ высоты системы на  
очевидную для всякаго степень приме-  
ра. Ясность примера убѣдительна для  
всякаго, и положенія каждой науки  
нуждаются въ нихъ более или мепѣе  
для пройзведепія совершеннаго убЬ-  
ждепія. Но едва-ли есть другая нау-  
ка, которая столько нуждалась бы въ  
ихъ помощи, какъ политическая эко-  
номія. Іімѣя предметомъ нзеледова-  
ніе внутреннихъ законовъ, показывая  
разлпчныя, чрезвычайно-сложный ог-  
пошенія людей , разъясняя причины  
фзктовъ. теряющіяся въ безконечныхъ  
изгнбахъ воли человѣческой. она, пре-  
имущественно предъ прочими наука-  
ми, должна прибегать къпомощи при-  
мѣровъ для убѣжденія въ свонхъ поло-  
женіяхъ.

При такомъ состояніи вещей, нель-  
зя не порадоваться іюлвдсііію книжки,  
заглавіе которой выписано выше. Въ  
ней все истины политической эконо-  
мик саммя отвлеченный и слѣдователь-  
но наименѣе-доступпыя для большин-  
ства, изложены въ легкой и пріятной  
Формѣ разговора, сь такою отчетливо-  
стью и убЬжденіемъ, проясняются та-  
кнмъ множествомъ прнмѣровъ, что дѣ-  
лаются доступны почти' для всѣхъ.  
Притомъ, каждая строка дышетъ те-  
плотою и справедлнвымъ уваженіемъ  
къ самому многочисленному классу  
людей , жнвуіцихъ своимъ трудомъ  
промышленымъ. Выборе сочинен і и  
для перевода, предисловіе и самый  
переводь, ваолиѣ-пзнщный, обознача-  
ют человѣка глубоко-знаюіцаго свое  
дѣло.

276) Зл писки о Старомъ іі ііо-  
вомъ Гусскомъ Быте. К. Л. Авдѣ-  
евоіі. Санктпетербургв. Іів тип. Шта-

***ба Военно-Учебныхв Заведенііі. 1842. Вв  
8-ю д. л. 133 стр.***

**Здесь собрано нисколько статей, за'  
ключающпхъ въ себѣ разсказы о мв-  
стахъ Россіи, гдѣ живала и бывала со-  
чинительница, или что слыхала она о  
старпнномъ русскомъ житьѣ-бытьѣ. Въ  
литературъ нашей, записки эти не со-  
всѣмь-нопы: онѣ у лее печатались и въ  
журналахъ и отдельно, безъ имени  
почтенной сочинительницы; по, не  
будучи новыми,** онѣ **не перестаютъ  
быть пріятными, какъ довольно-до-  
бродушные разсказы умной и начи-  
таниой женщины. Заглавіе, данное  
книгѣ , кажется намъ , не совсѣмъ  
вѣрно: старый русскін бытъ точно въ  
ней находимъ, но** гдѣ **же новый? Есть  
замѣтки о бытѣ остзейскихъ Нѣмцевъ,  
о русскихъ крестышахъ, поселившихся  
вкругъ Чудскаго-Озера, кое-что о бы-  
тѣ жителей Иркутска (и жаль, что  
такъ мало; К. Л. Авдеева, тамъ родив-  
шаяся и долго жившая, могла бы мно-  
го поразсказать интсреснаго), объ одес-  
ской жизни — и только.Впрочемъ,этотъ  
пзлпшиій объемъ заглавія принадле-  
житъ, очевидно, не самой ппсательни-  
цѣ «Записокъ», а пздатело, Н. А. Но-  
левому, который нмѣетъ честь быть  
роднымъ братомъ сочинительницы,  
какъ объявляетъ онъ въ прсдисловіи —  
одномъ изъ** тѣхъ **предисловііі, гдѣ г.  
Полевой любнтъ такъ откровенно на-  
мекать на спою геніальность и знаме-  
нитость. Впрочемъ, книга, къ-счастію,  
не имветъ ничего общаго съ этимъ  
преднеловіемъ: "самъ г. Полевой гово-  
рить, что его участіе ограничивалось  
только легкими грамматическими по-  
правками — и мы охотно вѣрнмъ, не  
встрѣчая въ книги тѣхъ высокопарно-  
стей и величавыхъ разглагольствій,  
который такт, давно и такъ справедли-  
во надоѣли читающему міру во всемъ,  
что выходить оригнналыіаго изъ-нодъ  
пера г Полеваго, со времени прекра-  
щенія его «Телеграфа». Г-н:а Авдъева  
проговарнваетъ гдѣ-то въ своихъ «За-  
пнекахъ» о намѣреніи написать для  
публики и бо.іѣе:оченьжсдаемъ, чтобъ**

***Русская Литература.***

**57**

это намѣреніе сбылось. Одно посовѣ-  
товали бь мы: оставить въ нокоѣ ста-  
рый быте. Гг. Сахарове, Снегиревъ,  
частію г. Пассекъ и другіе уже доволь-  
но трудились и трудятся сбирать и об-  
народовать свЬдѣнія и пзелѣдоваиія  
объ этомъ старинномъ бытѣ: перо со-  
чинительницы можетъ быть употре-  
блено гораздо-полезігѣе и пріятнѣе па  
онпсапіе того, что она видала и съ  
чѣмъ встръчадась въ своей жизни.

1. О Чувственной Любви и па-  
   ггубныхв дѣѴіствіяхв ея. Разсужденіе Іо-  
   анна Фридриха Остервальда. Часть I.  
   І/ерсводб св французскаго подлинника,  
   изданнаго вв Амстердама вв 1707 году.  
   С анктпетербгургв. Вв тип. Мин. Внутр.  
   Дгьлв. 1842. Вв 8-/0 д. л. 303 стр.

Изъ заглавія видно, что еще въ 1707  
году авторъ задалъ себѣ вопросы « отъ  
чего сія мерзость съ толикою силою  
царствуете во многихъ людяхъ? » и ва-  
шелъ, что « одною пзъ корепныхъ при-  
чинъ сего зла есть недостатокъ въ на-  
ставленіяхъ и пособіяхъ по этой ча-  
сти ». Рѣшивъ себѣ вопросъ такимъ от-  
вѣтомъ, онъ написалъ назидательную  
книгу. Какой-то почтенный человѣкъ  
возъпмѣль похвальное намѣреніе въ  
1841 году перевести эту книгу на рус-  
скііі языкъ, перевелъ и издалъ, объ-  
ясішпъ, что такое сокровище «переве-  
дено, съ нѣкоторыми дополненіями, и  
посвящается новобрачнымв, старобрач-  
нымъ и безбрачнымъ, желающимъ  
предохраниться или очиститься отъ  
чувственной любви ». Жаль, что боль-  
шая часть того класса, который бу-  
детъ потребителемъэтоіі полезной кни-  
ги , еще не довольно - грамотна на  
Гуси.

1. Разсуждеше -о необходи-  
   мости ВЛАСТЕЙ II РАЗЛИЧНЫХЪ  
   3 В А H I Й В Ъ Ч Е Л О В Ѣ Ч E СК И ХЪ (ІСІДЕ-

ствлхъ. Написано по поводу газстныхв  
извіьстйі о новѣіішемв волыюмыелги и  
возмущеніяхъ во Франціи. Сочиненіс свя  
щенника Алексѣя Ниировскаго. Москва  
Вв тип. В. Кирилова. 1842. Вв 8-ю д.  
л. 16 стр.

ев

Газетный извѣстіи о новѣйшемъ лег-  
комысліп во Франціи, вероятно, были  
такого свойства, которое послужило  
иоводомъ къ панечатанію такого раз-  
сужденія, каково « Разсужденіе о необ-  
ходимости властей, и ороч. »; ибо, какь  
говорить авторъ, « примерь иацій, сла-  
«вящихся просвѣщеніемъ, столько со-

***Б номографическая Хроника.***

* блазіштелеиъ, что легкіе, но тщеслав-  
  ные умы и у насъ могуть если не от-
* вергать властей, то находить, ио край-  
  «ней мерѣ, мнимую несправедливость
* въ неравномъ раздѣлепіи обществен-
* ныхъзваній и самыхъ состояній. U
* потому, дабы не увлечься вѣтромъ
* подобнаго вольномыслія, ФилосоФу-
* христіанпну не безполезно бросить
* взглядъ на составь человѣческихь об-
* ществъ и воззреть на нихъ вь сравне-  
  **«ніи** съединственнымь образцемъ зем-  
  «ныхъ обществъ —сь церковію Госпо-  
  да нашего Іисуса Христа. »

1. **Речи,** говоренныя воспитанни-  
   *ками* Московскаго Коммерческою Учили-  
   ща, es торжественномs собраніи опию,  
   іюня 22 дня 1842 года. Москва. Вв тип.  
   С. Селивановскаго. 1842. Вв 4-ю б. л.  
   S7 стр.

Пять речей; две русскія, Француз-  
ская, немецкая и англійская, и одно  
стихотвореніе составляють содержаніе  
отоіі книги.

1. **Чувства ДетЕЙ,** усердныхв  
   кв Матушкѣ-Царицѣ. Соч. бобровскаю  
   гражданина **К. Савостьянова.** Харькове.  
   1841. Вв 8-ю д. л. 8 стр.

Сочиненіе, исполненное патріотиче-  
скихъ чувстве, который разделяете сь  
авторомъ вся Россія. Мы, съ своей сто-  
роны, осмѣливаемся сдѣлать одно за-  
ігЬчаніе: такое прекрасное чувство,  
какь патріотизмъ, должно, по-возмож-  
ности, выражаться языкомь чистымь,  
благородиымъ, изящнымъ. Авторамъ,  
подобнымь г. Савостьянову, надобно  
бы помнить слѣдующіе три стиха не-  
сравненнаго, но **скромного** нашего бас-  
нописца:

Такъ я крушуся и жалею,

Что лпры Пиндара мне не дано въ уделе:  
Я бъ Александра пелъ.

1. Обозрвн ік 3 ем н д г о Глобу-

СА. Соч. А. Ободовскаго. Санктпетер-  
бургг. Вв тип. И. Глазунова и К0. 1842.  
Вв 8 ю д. л. 104 стр.

**Руководства г. Ободовскаго вообще  
не отличаются ни особенной полез-  
ностью, ііи особенной безполезностью,  
не возбуждаютъ никакимъ образомъ  
особаго вниманія, и тихо забываются.  
Та же самая судьба ждете и «Обозре-  
ніе Земнаго Глобуса».**

1. Руководство къ Изученію  
   Всеобщей іісторіи. Тетрадь для  
   первого года. Составилв адвюнктв про-  
   фессоре всеобщей исторіи вв Главкоме  
   Педагогическомв Институтѣ*,* Андрей  
   Смирнове. Санктпетербургв. Вв тип.  
   Штаба Военно Учеб. Заведеніи. 1842.  
   Вв 8-ю д. л. 143 стр.

**Главный Педагогически! Институте,  
какь известно,—заведеніе, наилучше  
достигающее своей цели. И по цѣли  
его, и по качеству, отъ него должна  
ждать наша педагогія лучшихъ учеб-  
ныхъ руководстве по всемъ отраслямъ  
знанія. Прекрасный трудъг. Лоренца,  
котораго продолженіе, кажется, скоро  
увидимъ, уже показаль, чего можно  
ожидать оть почтенныхь преподава-  
телей Института. Книга г. Смирнова  
есть руководство, употребляемое тамь  
при первоиачалыюмъ прсподаваніи  
всеобщей исторіи. Все, что могли бь  
мы замѣтить — это перемѣіпиваніе  
сь великими событіями европейской  
исторін событій исторіи русской то-  
го времени, когда Русь еще не имЬ-  
ла европейскаго , следовательно , и  
всемірно-историческаго значенія. Для  
чего детямъ давать ложныл понятія,  
которыя потомъ тотъ же, или другой  
преподаватель должень вь нихъ испра-  
влять по переходе ихь въ высшіе кур-  
сы?**

1. От четь оДетскихъ Прііо-  
   тахъ за 1841 годе. Санктпетер-  
   бургв. Вв тип. Мин. Внутр. Дгыв. 1842.  
   Вв 8-ю д. л. 84 стр. Св приложекіями.

**Дѣтскіе пріюіы, о которыхъ чита-  
тели наши вѣроятно имЬютъ уже до-  
I стагочпос попятіе, начались въ Петер-**

бургѣ, какъ иввѣстно, в\* 1837 году.  
Первый образцовый пріютъ быль Де-  
мидовскіи, который болѣе 10 мвсяцевъ  
оставался единственным\* этого рода  
заведеніемъ; но въ-продолженіе слѣду-  
кнцихъ трехъ лт,тъ, эти благодътель-  
ііыя учрежденія начали быстро рас-  
пространяться, и къ 1-му января 184-1  
года въ Петербург\* было уже 10 прі-  
ютовъ, из ъ воторыхъ 5 содержались на  
ыждивеніи Сов-вта Санктпетербург-  
скихъ Пріютовъ, и 5 на иждивеніи ча-  
стныхъ лицъ, при участіи Сов\*та. Въ  
184-1 году учреждены два пріюта для  
125 малолѣтныхъ д\*тей, и такимъ об-  
разомъ къ 1-му января 1842 года со-  
стояло въ Петербургѣ двенадцать прі-  
ютовъ, изъ которых\* 7 содержались  
Совѣтом\* и о частными лицами. Дѣ-  
тей было 1881 (411-ю болѣе, нежели  
въ 1840 году); изъ нихъ большее число  
(1162) составляли дѣвочки, а меньшее  
(719) мальчики.—Самое большее число  
д\*тей, приходивших\* въ пріюты, со-  
ставляли д\*ти мѣщанъ, мастеровых\*,  
разнаго свободнаго званія людей (693)  
и нижнихъ военных\* чинов\* (677), са-  
мое мёньшее — дѣтн церковнослужи-  
телей (21), придворнослужителеіі (51),  
крестьян\* (61) и крѣпостныхъ, живу-  
щих\* но паспортам\* (66); дѣтей дво-  
рян\* и чиновников\* было 223. — Болѣе  
всего было дѣтей семилѣтняго возра-  
ста (436). — Въ-продолженіе 1841 года  
выбыло 443 человѣка, так\* что к\* 1-му  
января 1842 всего-на-все состояло въ  
12 пріютахъ 1418 д\*тей. Отрадно ви-  
дѣть, что наибольшая часть дѣтей (133)  
выбыла из\* пріютовъ для поступленія  
въ разныя учебныя заведенія, кото-  
рых\*, можетъ-быть, они чуждались  
бы, еслибъ не получили первопачаль-  
наго образованія въ этих\* благодѣ-  
тсльныхъ мѣстахъ.

Но дѣйствія Комитета Главнаго По-  
печительства Дѣтскихъ Пріютов\* не  
ограничиваются однимъііетербургомь:  
открыты теперь нріюты — въ Вильно,  
Архангельскѣ, Тулѣ и Екатерпно-  
славлѣ; там\* было 177 д\*тей, что,  
вмвстѣ съ дѣтьми, посѣщающнып пе-

***Русская Литература.***

49

тербургскіе пріюты,составляет\* значи-  
тельную цифру—2,058. Сверхъ-того, по  
имеющимся въ распорнженіи губерн-  
ских\* попечительства средствам\*, мо-  
жно ожидать скораго открытія прію-  
товъ въ Москвѣ, Минск\*, Калугѣ ,  
Харьковѣ. Саратов\*, Кишинев\*. Одес-  
сѣ, Новгород\* и Черниговѣ. Частны-  
ми иожергвованіяни положены нѣко-  
торыя начала пріютовъ въ Витебск\*,  
Воронежѣ, Казани, Оренбургѣ, Пер-  
ми, Иркутскѣ, ТифлисѢ, Вологдѣ и  
других\* мѣстахъ, гдѣ уже и собрано  
на этот\* предмет\* до 21,000 рублей  
серебром\*.

Дай Бог\* болѣе и болве успѣвать  
этому доброму , истинно - полезному  
Дѣлу!

1. 0 Пас мор к\*, иди Катарр\*  
   у Д\*тей. Собрано V Отдѣленіе.ѵъ Со  
   віьта Императорскою Вольного Эконо-  
   мического Общества. Санктпетербургъ.  
   Въ тип. U. Глазунова. 1842. Въ 12-юд.  
   л. 21 стр.

Это одно изъ тѣхъ благод\*тельныхъ  
наставленій, которыя Вольное Эконо-  
мическое Общество издает\* для пода-  
ванія помощи дѣтямъ, подвергающим-  
ся дѣйствію повальных\* болѣзней. На-  
ставленіл эти написаны языком\* са-  
мым\* удопонятнымъ и могут\* служить  
съ пользою всякому грамотному чело-  
в\*ку

1. Жизнь и Приключепія Ро-  
   бинсона Крузо, описанныя имъ са-  
   ми.мъ. Соч. Д. ДеФО. Новый переводъ съ  
   англйіскаю, U. А. Корсакова. Пзданів  
   украшенное 200 рисунками Гранвиля.  
   Санктпетербургъ. Въ тип. Фишера.  
   1842. Въ 8-ю д. л. (Выпуске первый, 160  
   сшр.)(Цѣна каждого выпуска 1 р.сер.,  
   съ перес. 1 р. 50 к. сер., —всего сочи-  
   ненія 5 р., съ перес. 6 р. сер.)
2. Робинзо нъ Крузе. Романе  
   для demeU. Сочиненіе Кампе. Переводъ съ  
   нѣмецкаю. Съ картинками, рисованными  
   г. Тиммомъ и вырезанными на деревѣ ба-  
   рономъ Ыегптелыорсгпомъ. Частьвторая.  
   Санктгістербургъ. 1842, Въ тип. С.-Пе-

во

тербуріскоИ Городской Полиціи. Вв 12-ю  
д. л. 259 стр.

***Библиографическая Хроника.***

дѣть,что люди,вполнв-досгоЙные другъ  
друга, жнвутъ и дѣйствуютъ ладно. Да  
зачѣмъ имъ и но ладить? Гоголевъ Сс-  
лнФанъ правду сказалъ: «Съ человѣ-  
« комъ хорошимт. мы всегда свои дру-  
«ги, тонкіе пріягели : выпить ли чаю,  
«или закусить —съ охотою, коли хоро-  
«піііі человѣкъ... Закуска необидное  
«дѣло; съ хорошнмъ человѣкомъ мож-  
« но закусить... » А между-тѣмъ, все это  
хорошо и для литературы : черезъ это  
партіи яснѣе обозначаются, іі публика  
знаетъ съ кЬмъ нмѣетъ дело...

Мы ни слова не сказали бы и объ  
ѳтпхъ четырехъ тетрадкахъ « Дагеро-  
типа», еслибъ въ нихъ не было драмы  
г. Лажечникова «Хрпстіернъ II и Гу-  
ставъ Ваза». Эта драма навела насъ на  
многія мысли, грустныя и поучитсль-  
пыя, изъ которыхъ подѣлимся съ чи-  
тателями только двумя : именно, намъ  
пришло на мысль’, что всякая муза,  
если оііа уважаетъ сама себя ихочетъ,  
чтобъ ее уважали другіе, должна вести  
себя съ крайнею осторожпостію и не  
заходить всюду, куда зовутъ ее ; ина-  
че, она рискуетъ лишиться своей ре-  
путаціи, которая для женщины всего  
дорояге. Еще пришло намъ на мысль,  
что когда имя извѣстнаго автора начи-  
наетъ появляться въ разныхъ эффн-  
шахъ, паполняемыхь литературною  
браныо и сплетнями, если его находятъ  
подъ статьями , исполненными мелкой  
полемики и запальчивыхъ Фразъ, и все  
это изъ двла, которое само-по-ссбѣ не  
стоить и двухъ словъ, то невольно воз-  
инкаетъ опасеніе, чтобъ въ этихъ дряз-  
гахъ не погибла известность, не затми-  
лось имя автора, никогда замечатель-  
ное...

Все это, разум-ветси, не имѣетъ пря-  
маго отношенія ни къ г. Лажечникову,  
пи къ его драмѣ, о которой должны  
мы сказать свое мнѣніе...Но что сказать  
о ней? Г. Лажечникова, не можетъ на-  
писать ничего дурнаго: така, и въ дра-  
мѣ его много хорошего; по, не смотря  
на то, наша литература ровно ничего  
нс пріобрѣтаетъ вь ней. Драма требу-  
етъ характеровъ, дьііствія, движенія

Кому известно прекрасное Француз-  
ское изданіе « Робинзона Крузе », соч.  
Дсфо, тотъ пойметъ, что такое и рус-  
ское издаиіе этой книги. Г. Корсаковъ  
задумал, благое дтіло. Перевода, его  
хорошъ, а изданіе, хоть и не Француз-  
ское, но очень-опрятное и красивое, од-  
но изъ лучшихъ русскихъ изданій въ э-  
томъ род'в. Цѣна, по издание, не высо-  
ка,—и намъ несравненно-выше кажется  
нзданіе «Робинзона» Кампе, ибо оно  
на сѣренькоіі бумажки, черезъ-чуръ  
скромпенько-нансчатано, и всего-на-  
вес сь тремя политипажами. Впрочемъ,  
скромный переводчпкъ Кампе уже  
объявила., что эти два изданія не по-  
вредить другъ-другу, ибо-де одно для  
богатыхъ, другое для бѣдныхъ. Стало-  
быть, поглѣднее стоить копескъ со-  
рокъ серебромъ? — ІІѢть: два рубля се-  
рсбромг!.. Странно!

287) Дагеротипъ. Тетради 3, 4, 5  
и 6. Спб. 1842. Вв S-io д. л.

B-ь G-ii тетради этогостраннаго изда-  
нія, о которомг мы уже извещали на-  
шихъ читателей, сказано, что съ вы-  
ходомъ ея прекращается отдѣльная  
продажа тетрадей, а согласно сь по-  
становленными правилами (не для жур-  
наловв ли?) принимается подписка па  
все нзданіе, которое къ сентябрю ме-  
сяцу будстъ вполне окончено. «Да-  
героттгь» обезпечилъ себя разными  
союзами, въ-слѣдствіе когѳрыхъ, бу-  
дучи раз^паненъ въ 142 Л? «Сѣверной  
ІІчелы», оп.ъ теперь расхваленъ въ 1G4

той же m.mo'U газеты. Тамъ прямо  
и искренно объявлено, что «Дагеро-  
тниъ» во сто разъ выше «Отеч. Запи-  
сокъ». Вотъ каісъ! Изъ этого ясно вид-  
но, что « почтсшгЬйшіе » объяснились  
и поняли другъ друга. Дай имъ Богъ  
совѣтъ и любовь-, они стбятъ другъ  
друга...Есть н еще газета, которой мы  
не назовемъ: въней тоже» Дагеротипъ»  
сперва і^){іііятъ был ь очень-круто, но  
потомъ расхваленъ въ нухъ. Ужьнёчего  
и говорить, какъ со стороны пріятно вн-

драматического іі, сверхъ всего этого,  
— мысли, мысли и мысли...

**ci**

***Русски» Литература.***

Все остальное въ « Дагсротипѣ « по-  
прежнему поразительно отсутствісмъ  
цЬлн, нам-Ьреиіл, таланта и. даже,  
здравого смысла. Каждая статья —ша-  
рада, поели которой изумленный чи-  
татель восклнцаетъ: «да что же это та-  
кое?» Вотт. стихи какого-то таинствен-  
иаго г. Ч., которые называются «На-  
чало и Конецъ», и въ которыхъ ровно  
ничего нельзя понять-, —вотъ что-то въ  
род-в разсказа, «Встр-вча» (г. Чужбин-  
скаго), въ которомъ ничего не разска-  
зано, крон); Фразъ à la Марлинскііі; —  
вотъ коротенькая статейка «Дача», въ  
кото|)ой тяжело и тупо силится про-  
биться искусственный юморъ; — вотъ  
«Надпись», стихотвореніе г. Куколь-  
ника, которое должно быть хорошо,  
кань все, что выходить изъ-подъ мно-  
гопншущаго пера этого неутомнмаго  
сочинителя, но которое, подобно всему  
прочему, имъ написанному, читается  
тяжело и трудно; — вотъ плохое сгихо-  
твореиіе г. Соколовскаго; - вотъ «Мос-  
ковскіе Цыгане», стихотвореніе г. Бе-  
недиктова :

**Хоръ готопъ. Нажатый ярый  
Ііышель; волю Оа.іл плечу.  
Зйнграло; вспыхнула, старый!  
Сталъ, моргиулъ, качнулъ гитарой,  
Топнулъ, бря кііу.п,; — тише! чу!  
Груша** **ноетъ: голосокъ упоительный  
гі’ош;ой серебряной нитью дрожитъ  
Какъ зампраетъ опь вь ітьгѣ мучитель-  
ной!..**

**Чу!—Гроыъ!—Пзрі.івъ! — Пуря шумптъ.  
Грянуль хорь;** сверкнули бры.чи  
Отв кагкайа гплпсовт,-  
Иламп молній! Humpa взоизги!

Ужасъ! мочи нЬтъ! въ ушахъ тре-  
щитъ! Вотъ истинный диоирамбъ въ  
цыгапскомъ вкус-в и тонѣ! Далѣе, въ  
этомь дноирамбіі идутъ гакіе страхи,  
что снлъ пѣтъ іі пересказать: изв глазе  
картечи, хорь разіьваств раскаленную

гортань, полную біьшеныхв созвучій;  
Матрена колотить, колотить, коло-  
тить, кнпить и дробить, кпиить и мо-  
лотить, дробить и молотить... Ну,  
чтб бы положить этотъ цыганскій ди-  
ѳирамбъ на музыку: онь особенно вы-  
разителен! долженъ быть съ акком-  
папьемапомъ балалайки, у вороть бар-  
ского дома, вь вечерніе сумерки...

ІІо-нрежнему, вь каждой тетрадкѣ  
« Дагс]ютипа» есть Астраханская Пись-  
ма - сборъ какнхь-то силетень, нено-  
пятныхъ намековъ и ente Богъ-вЬда-  
етъ чего. Въ одномъ письмѣ. сочини-  
тель говорить, что у пего пропала кни-  
га, что онъ прочелъ « Мертвыя Души »,.  
да еще коыедію, которой назвапіе за-  
былъ, но которая плоха, п что отецъ  
автора комедіи разсердился па сочи-  
нителя « Астраханскихъ Ннсемъ»за то,  
что онъ не похвалилъ комедіи. Спра-  
шивается: какое дѣло до всего этого  
вздора, до всѣхъ этихъ сплетеиъ чита-  
ющей публикѣ, и не-уже-ли это дол-  
жна она читать?.. Въ другомъ пнсьм-в,  
сочинитель изъявляетъ свое невѣріе въ  
историческую необходимость, говоря,  
что онь ея не пошімаетъ. Да мало ли  
чего не поннмаетъ сочинитель, публи-  
кѣ-то какое до всего этого дЬло?., Пра-  
во, мы того и ждемъ, что сочинитель  
« Астрахапскнхъ Писемь» увѣдомптъ  
публику, что у него пропали сапоги и  
что его человвкъ быль пьянь, или что-  
нибудь въ этомъ родѣ. Удивительная  
Фамильярность съ публикою! Вообще,  
эти «Астраханскія Письма» писаны я-  
вно нодъ вліяніемъ какого-то упоитель-  
ного вдохновенія, и потому ихъ нелѣ-  
пость часто доходить до какого-то ли-  
рического восторга, —и если хоръ мос-  
коиекпхъ цыганъ подалъ поводъ г. Бе-  
недиктову, обладающему такимъ пре  
восходнымь талантомъ. написать такой  
дивный диѳирамбь , то какой диои-  
рамбъ отхваталъ бы онъ, ес.інбь взду-  
малъ вдохновиться нзъ упоительнаго  
источника « Астраханскихь Иисемь»?.

21) Deutsch-Reformirtes N а-  
ме NniicKiLEiN *sammt* denen Fünf  
Hauptstücken. Für die Finder, welche  
anfangen zu lernen. Москва. Въ упи-  
еерситеской тип. 1842. Въ 12-ю д.  
*л.* 24 стр.

***di ' Библиографическая Хроника.***

КНИГИ, ИЗДАННЫЯ ВЪ РОССШ ІІА ИІІОСТРАНПЫХЪ ЯЗЫКАХЪ.

Краткая нѣнецкая азбука, содержа-  
щая въ себѣ буквы, склады, слова, мо-  
литвы и таблицу умноженія.

22) Kurze Uerkrsicht des  
Confirmations-Unterrichts für die (Kon-  
firmanden seiner Gemeinde ; verfaszt  
vom Prediger der St. Michaeliskirche  
zu Moskwa. Москва. Въ Университет-  
ской тип. 1842. Въ 12-ю д., 67 стр.

Небольшая книжка, содержащая въ  
себѣ краткую инструкцію конФирма-  
ціи, обряда у лютеранъ.

23) Dedtscues Lesebuch *zum*Gebrauch für Anfänger. Mit der zwi-  
schen den Linien sich befindlichen Rus-  
sischen Uebersetzung (К в н г а дл я Ч те-  
hi я, въ пользу начинающиеся учить-  
ся нѣмецкому языку). Спб. У изда-  
теля колл. асе. Ст. Гуро. 1842. Въ  
8-ю д. л. 124 стр.

Эта «Книга для Чтенія\* — точнае  
сказать азбука, съ обыкновенными при  
азбукахъ нрпмасями грамматики, раз-  
говоровъ, вокабулъ. Надстрочные пе-  
реводы статеекъ , довольно-искусно  
расположенныхъ постепенно огъ лег-  
чайшпхъ п простѣйшихъ къ труднѣй-  
шпмъ и сложнѣйшимъ, даютъ книжеч-  
ка преимущество передъ многими ея  
соперницами-азбуками, или, если у-  
годно, книгами для чтенія.

II Е К Р О

Еще траурная повость въ русской  
литература! На-дняхъполучили Мы го-  
рестное извѣстіе о кончинѣ Елены Ан-  
дреевны Ганъ (урожденной Ѳаддеевой),  
которая въ литературномъ мірѣ извѣ-  
стна была подъ нсевдоннмомъ Зенеиды  
Р — воІІ. Читатели наши знаютъ ее по  
прекрасной повѣсти» На прасныйДаръ»,  
помещенной въ 3-й книжка «Огече-  
ственныхъ Записокъ" нынѣшняго года.  
Г-жа Ганъ, съ пояплепіл первыхъ ея  
пов-встей.вамѣчена была знатоками ис-  
кусства какъ новый, сильный талантъ;  
повѣсти ея,отличавшіяся внутренними  
содержаніемъ, присутствіемъ жнвыхъ  
общественныхъ интересовъ , идеаль-  
ньшъ взглядомъ на достоинство жиз-  
ни, человѣка и женщины въ-особен-  
ностн, избыткомъ лирическаго чув-  
ства , электрически - сообщавшегося  
душѣ читателя, и живымъ, энергиче-  
скимъ, прекраснымъ языкомъ, приня-  
ты были какъ самое отрадное явленіе  
въ нашей литература п заставляли мио-  
гаго надѣяться отъ замѣчательпаго ея  
дарованія... Но у жь такова, видио, судь-

Л О Г ъ.

ба наша —терять преждевременно са-  
мый свѣтлыя надежды на развитіе  
первокласныхъ талантовъ, которые  
могли бы содѣйствовать къ созданію  
самостоятельной русской литературы.  
Только-что совершилась, 13-го іюля,  
первая годовщина смерти Лермонтова,  
какъ вотъ несется новая вѣсть о ран-  
ней гибели другаго таланта, который  
стояла во главѣ между русскими жен-  
щпнами-поэтами , какъ Лермонтова  
была главоюмужчинъ-ноэтовъ... Богъ-  
зиаетъ, чъмъ эти потери разрешатся  
въ будущемъ, но пока — невозможно  
удержаться отъ грустнаго, безотрад-  
наго чувства, при мысли объ этихъ  
неечастныхъ событіяхъ...

Елена Андреевна Ганъ родилась въ  
1815-мъ году. Первыя начала воспита-  
нія даны были ей почтенною роди-  
тельницею ея, нехотевшею повѣрять  
этого важнаго дѣла посторонними гу-  
вернантамъ. Но когда Елепѣ Андрес-  
внѣ исполнилось 13 лѣтъ, родителыіп-  
па ея занемогла сильно; болѣзнь пре-  
вратилась вь хроническую и лишила

ее возможности продолжать обученіе  
дочери. Семейство Елены Андреевны  
жило тогда въ Екатерипославліі — го-  
родѣ, гдѣ нельзя было иайдти иива-  
кихъ средствъ къ образованію. Три-  
надцати.іѣтнее дитя, она поняла свое  
положеніе. Получивъ отъ природы ду-  
шу живую, открытую всѣмъ впечатлѣ-  
віяаъ, умъ быстрый, Фантазію дѣя-  
тельную и пылкую, она не могла уже  
остановиться и, принужденная необхо-  
димостью, должна была сама довер-  
шать то, чему было положено только  
начало. Жажда знанія и творческой  
дѣятельности тревожила ее безиреры-  
вно: цѣлыя ночи проводила она за чте-  
ніемъ книгъ —большею частно серьёз-  
наго содержанія, и тогда еще писала  
повъсти и стихи, изъ которыхъ почти  
ничего не уцѣлъло, потому-что она  
обыкновенно сжигала днемъ то, что пи-  
сала ночыо (\*). — Вышедши замужъ 16-  
ти лѣтъ, она не оставила ни понеченій  
о собственномъ ѳбрааованін, ни дея-  
тельности художественной; сама, безъ  
всякой посторонней помощи, выучи-  
лась нѣмедкому, итальянскому и ан-  
глійскому языкамъ (французскій она  
знала прежде) и тѣмъ доставила себѣ  
еще болѣе средствъ къ чтенію разно-  
стороннему. По самьшъ сочинеиіямъ  
ся видно, какъ хорошо были ей досту-  
пны творепія великихъ европейскихъ  
поэтовъ. Живя почти всегда въ уедп-  
неніи, она совершенно предалась нау-  
ке и музыкѣ — искусству, которое стра-  
стно любила и знала въ совершенствѣ,  
такъ-что даже сама написала нѣсколь-  
ЕО музыкальныхъ произведеній. Лите-  
ратурная дѣятелыюсть ея усиливалась  
болѣе-и-более: она много писала, и  
никакія убѣжденія, ни просьбы не  
могли склонить ее къ печатанію  
написанного... Но чего не могли  
сдѣлать убѣждепія родныхъ и знако-  
мыхъ, то сделала необходимость. Же-  
лая дать дѣтямъ своимъ наилучшее во-

**(') Все эти подробности о жизни Е. А.  
Гапъ мы слышали отъ блнжайшнхъ род-  
ствеиннковъ ея, и передаемъ здесь съ ихъ  
дозоолепія. Ред.**

***Некрологе.***

63

спптаніе и будучи небогата, она ре-  
шилась воспользоваться даннымъ ей  
отъ Бога талаптомъ для почтенной ,  
высокой цѣли, — рѣшилась продавать  
свои повести. Зная, что въ Петербур-  
ге издается журнале «Библіотека для  
Чтенія », въ который покупаются ста-  
тьи (« Отечественныхъ Записокъ» тог-  
да еще не было), она, скрѣпя сердце,  
отправила туда первую свою повѣсть ,  
и съ-тѣхъ-поръ продолжала присылать  
иовѣсть за повестью, употребляя вы-  
ручаемыя за ннхъ деньги на воспита-  
ніе дѣтей. Поправки и искаженія, ко-  
торый позволяла себѣ дѣлать въ ея по-  
вѣстяхъ редакція означенаего журна-  
ла , оскорбляли тонкій эстетическій  
вкусъ ея, но она оставляла ихъ безъ  
вниманія, и только въ кругу знако-  
мыхъ жаловалась на нихъ. Она писала  
—потому, что внутренняя полнота твор-  
ческой души ея силилась проявиться  
въосязаемыхъобразахъ, ионабыладо-  
вольна этимъ; печатала же свои созда-  
нія по необходимости, противъ своего  
желанія: слѣдственно, ей мало было ну-  
жды до того, въ какомъ видѣ являлись  
они передъ читателями; но более все-  
го въ міре желала она, чтобъ ея на-  
стоящее имя осталось навсегда скрыто  
подъ выдуманнымъ нсевдонимомъ. Иа-  
званіе «писательницы» тяготило ее;  
непрошепныя удивленія и поклоне-  
нія огорчали... ІІаконецъ, въ по-  
слѣднее время, она обратилась въ  
редакцію «Отечественныхъ Запп-  
сокъ» , изъявивъ желапіе иигдѣ не  
печатать своихъ сочиненій, кромѣ это-  
го журнала. Она начала свое участіе  
въ нашемъ изданіи присылкою «На-  
праснаго Дара»- повѣсти, въ которой  
высказано ею столько вадушевнаго.  
столько близкаго ея сердцу, столько  
автобіограФическаго. Кто помнить А-  
нюту, тотъ наіідетъ много сходваго съ  
нею въ жизни ея автора: то же святое  
стремленіе къ искусству, та же духов-  
ная жажда дѣятельнссти, та же борь-  
ба... Неудивительно, послѣ этого, что,  
канъ сама г-жа Ганъ признавалась, эта  
повѣсть была ея любимою, что она

предпочитала се всѣмъ паппсапііммъ  
прежде. Она начала уже писать и вто-  
рую часть « Напрасного Дара », которая  
только идеею соединена была бы съ  
напечатанною у насъ первою частью,  
и вотъ что вт. иослѣднемъ письмѣ къ  
намъ (отъ 19-го апреля) говорит!, она  
объ этоіі второіі части; « Пишу; но она  
» выходитъ гораздо-обшнрнѣе, нежели  
«я предполагала; много лицъ, много  
«дѣйствія, — а здоровье не позволяете  
« приняться за перо к.ткъ бы хотилось.  
» Въ особенности, вь весеннюю пору, я  
« чувствую себя слабее, пишу урывка-  
«ми; выходить дурно,— я рву н снова  
»переписываю. Что делать! »... II эта  
часть.» Напрасного Дара» осталась те-  
перь ископченною.

цо ея ивмѣпялось, пульст. бился силь-  
нѣе; въ нзнеможеніи бросала она перо  
и ждала пока стих петь волненіе... Та-  
кая жизнь не могла поправить здо-  
ровья. Казалось, по мѣрѣ того, какъ  
ослабѣвали ея .ыізическія силы, дѣя-  
тельность души развивалась съ боль-  
шею и большею энергіею: едва раж-  
дался въ душѣ неясный планъ для не-  
большой повѣсти, какъ съ невероят-  
ною быстротою составлялись картины,  
толпились образы, слагались сцены и  
происшествія — достаточный для боль-  
шаго романа; не доставало только си.іъ  
передавать все это на бумагу. За два  
дня до смерти своей, она говорила, что  
въ-продолженіи нѣсколы.ихъ послѣд-  
нихъ дней болезни у нея сложилась  
повесть, которую хотѣла она назвать  
»Цвѣточнпца» и желала поскорѣе вы-  
здоровѣть, чтобъ написать ее... Дѣя-  
те.іьность души далеко не нсчёрпалась  
еще, а силы физичсскія уже сделались  
слабее и изсякли преікдевремеііио...  
Елепа Андреевна Гапъ скончалась 24  
іюня (въ Одессе), 27 лѣтъ отъ роду,  
послѣ двухлѣтнихъ страданій. которыя  
переносила съ необыкновенною твер-  
достью и кротостью. Врачи говорятъ,  
что причиною смерти было воспаленіе  
оболочки сердца...

Неумѣстны были бы здесь ни се-  
тованія о потерѣ, ни оцѣнва про-  
пзведеній нашей незабвенной писа-  
тельницы. Мы увѣрены,- что всѣ дру-  
зья искусства съ скорбнымъ чувствомъ  
услышатъ отъ насъ эту грустную но-  
вость и вздохнутъ о судьбѣ русской  
литературы, которой суждено было  
лишиться такого прекраснаго даро-  
ванія, и лишиться въ то время, когда  
оно достигало полнаго своего раз-  
витія! —О литературныхъ же достоин-  
ствахъ покойной Елены Андреевны  
Ганъ мы надеемся говорить нодроб-  
пѣе, когда выйдетъ полное собраніе ея  
сочиненій, о скорѣіішемъ изданіи ко-  
тораго убѣднтелыгѣйше просимъ тѣхъ,  
отъ кого зависите опо.

**64**

***Библіоірафическаа Хроника.***

Всѣ знавшіе эту необыкновенную  
женщину, ознаменованную печатью  
высшаго происхожденія, не могли на-  
дивиться ея скромности: она тщатель-  
но таила и огъ домашнихъ и въ обще-  
стве обширный спои свѣдѣнія, при-  
крывая ихъ жипымъ, легкимъ разго-  
вором!., который всегда блисталъ о-  
строуміемь и веселостью. Съ такимъ  
талантоыъ, съ блестящимъ умомъ, съ  
пріятною наружностью и рѣдкоіі до-  
бротою душевною, она имѣла всѣ  
качества, обращающія первое пріят-  
нос впечатлѣніе въ прочную привязан-  
ность. Годные и знакомые любили ее...  
За два года предъ симъ, она впала въ  
болѣзнь ночти-смертельцую, и перене-  
сла ее; однакожь, здоровье ея, дотолѣ  
столь крѣпкос, разстронлось; въ груди  
осталась слабость; еіі запрещены были  
всѣ серьёзныя запятія; болѣе же всего  
совѣтовали еіі врачи не писать, пото-  
му-что самое незначительное волненіе  
было еіі вредно. ІІо позможно ли было  
исполнить этотъ совѣтъ, когда душа  
такъ сильно просила дѣятельносги?  
Идеи и образы какъ-будто сами сходи-  
ли къ ней толпою и просились наружу;  
рука не успѣвала слѣдовать за <і>анта-  
зіею. Когда изображала она сцепы,  
гдѣ действовали силыіыя страсти, ли-

ГЕРМАНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.

Въ ѳтотъ разъ сообщимъ чптателямъ  
свѣдѣнія о замѣчательнѣйшихъ явле-  
иіяхъ такъ-называемой изящной сло-  
веспости въ Германіи.

Прежде всего упомянемъ о Sospiri,  
Цисьмахе изб Венсціи, 184-1 г., извѣстна-  
го своими дарованіямиКюне. Авторъно-  
ситъ германское имя въ двокоямъ смы-  
слѣ слова. Достоинство его твореній  
«Монастырскія Повѣсти », и »Бунтов-  
щики въ Прландіп » всѣми признано.  
Его литературная критика и характе-  
ристика даютъ надежду наіідти и въ  
иослѣднемъ его сочиненіи, касающем-  
ся также и художествъ, прежнюю  
изящную обработку.

Послѣднее твореніе Кюне отличает-  
ся не только глубокостію взгляда и  
возвышенпостію стиля въ отдъльныхъ  
изображеніяхъ, но подъ этими до-  
стоинствами скрывается еще и худо-  
жническое расположеніе цѣлаго. При  
въѣздв, обозрѣвая тихую, умирающую  
Венёцію, путешественннкъ приводитъ  
себѣ иа память начало и значеніе этого  
вамѣчательнаго города; разсуждаетъ  
о скрытной, непреклонной политики  
торговой аристократіи и объясняетъ  
себѣ, какъ и чѣмъ Венеція могла сдѣ-  
латься и сдѣлалась могущественною  
республикою; какимъ образомъ , без-  
примѣрная въ своей силі> и въ своемъ  
устройствѣ, могла она остаться не-  
зависимою отъ всемогущества Рима,  
даже въ то время , когда силыіѣй-  
шіе владыки и народы должны бы-  
ли признать высшую власть церкви.  
ІІослѣ изображенія могущества и ча-  
сто ужасающей самостоятельности ре-  
Т. XXIII.—Отд. VII.

спублики, авторъ, въ концѣ книги, для  
контраста, раскрываетъ другую сторо-  
ну исторической картины, предста-  
вляя упадокъ республики, въ-слѣдетвіе  
бездушія разслабленной аристократіи,  
и тихое общество мыслящихъ , соби-  
равшееся въ монастырскихъ садахъ  
сен-Джіорджіо Маджіоро, для »орато-  
рш любви », съ намѣреніемъ преобра-  
зовать католическую церковь. И въ эту  
раму возвышенныхъ сужденій о поли-  
тическомъ могуществѣ и безсилін, о  
церковной независимости и религіоз-  
номъ развитіи минувшихъ вѣковъ, Іію-  
не помъщаетъ нестарѣющіяся художе-  
ства Венеціи, съ несравненнымъ обра-  
зомъ маэстро Тнціана. Вотъ основная  
мысль сочиненія.

Постараемся съ всевозможною крат-  
костію обозначить здѣг.ь содержаніѳ  
этой любопытной книги. Кюне слѣ-  
дуетъ за искусствами Венеціи отъ ихъ  
корня къ вътвямъ, или лучше сказать  
онъ нисходитъ отъ вътви къ корню.  
Отъискивая картины въ церквахъ и  
дворцахъ, онъ не упускаетъ изъ вида  
и этихъ замѣчательныхъ оамятниковъ  
архитектуры; наоротнвъ, едва-ли мо-  
жно найдти гдѣ-нибудь лучшее описа-  
ніе Церкви св. Марка и остроумнѣйшее  
развитіе значенія ея для Венецін (стр.  
13;. Онъ говоритъ о смѣшеніи въ Ве-  
неціи различныхъ стилей архитекту-  
ры XVII и XVIII столътш , и посре-  
ди подобныхъ изъискапій, имѣющихъ  
главнымъ предметомъ искусства, бро-  
саетъ также проницательные взгляды  
на промышленуго дѣятельпость и на  
жизнь народа.

•',з

il Иностранная

Болѣе всего занимается авторъ про-  
изведевіями живописи. До-сихъ-поръ  
мы весьма-мало знали его, какъ знато-  
ка въ художествахъ , и должно со-  
знаться, восторженные любители ис-  
кусствъ могутъ привести въ отчая-  
ніе всякаго своими разсужденіями о  
картинахъ, которыхъ мы вовсе не ви-  
дали, и можетъ-быть, никогда не уви-  
дпмъ. Въ монологахъ Нюне, конечно,  
многое есть плодъ его новѣіішнхъ ііз-  
ученііі, во онъпередаетъ это такъ есте-  
ственно, изученіе его такъ живо про-  
истекаетъ изъ мгновеннаго воззрѣнія  
и наблюденія , что оно можетъ замѣ-  
нить читателю непосредственное воз-  
зрѣніе. Вникните на-примѣръ въ опи-  
саніе и объясненіе образа мученііі св.  
Лавренгія въ Церкви Маріи Ассу нтскои  
(стр. 102), и вы поймете, какъ должно  
погружаться въ созерцаніе великаго  
художественная произведенія, какъ  
можно увлечься его красотами. Конеч-  
но, въ-послѣдствіи, съ увеличеніемъ  
числа картинъ , останав.шпающихъ  
вниманіс знатока-наблюдателя, равно-  
душный читатель не можетъ уже слѣ-  
довать за ишгь съ иеобыкновеннымъ  
участіемъ; но вмѣстѣ съ тѣмъ откры-  
вается, какъ свободенъ взглядъ наблю-  
дателя въ своемъ ѳнтузіазмк , ибо онъ  
въ созерцаніи отдѣлыіаго художе-  
ственнаго произведенія не теряетъ свя-  
зи искусства съ жизнію и другими на-  
иравленінми духа.

Жизнь Тнціана почти безпрерывною  
нитію идетъ чрезъ все сочипеніе Кю-  
не. Если выбрать все эти отрывки, то  
можно составить изъ нихъ полное из-  
ображеніе великаго художника , кото-  
рое блестящимъ колоритомъ свопмъ  
будетъ напоминать кисть самого Ти-  
ціана. Следующее м-всто (стр. 150) за-  
ключаегъ въ себв обозрѣніе его дол-  
гой художнической жизни-

«Онъ писалъ, бывши еще мальчнкомъ,  
инсаль, какъ мечтательный, Фанатически—  
восторженный юноша, какъ мужъ съ про-  
тестаитскимъ хладнокровнымъ образомъ мы-  
слей, и ыаконецъ, какъ маститый, гордый

Литература.

**старецъ, опъ владѣлъ еще кнстію и пали-  
трою, пока холодъ смерти не сковалъ ру-  
ки его. Въ продолжепіп долгой жизни, онъ  
перенесъ вс\* пзиъненіл судьбы ; обще-  
ственное ынѣніе по при хоти то возносило  
его до пебесъ, то опять оставляло, чтоб\*  
поклоняться ложнммъ кумирам\*. Шумное  
счастіе окружало его своими торжествами,  
и потомъ, онъ часто сіідълъ одниокій, блъ-  
дный , больной, отравленный ядоиъ зави-  
стниковъ. Любовь закрыла ему свой рай,  
и онъ погрузился въ ея муки, и потомъ  
стряхнудъ пхъ съсебя, какъ тумань, омра-  
чавшій его лучезарное чело. Иногда онъ  
отчаявался въ своемъ художническомъ мо-  
гущества, но нотомъ являлся опять съ не-  
бесны мь самодовольством\*, съ силою Юпи-  
тера, съ веселіемъ Марса. Бросаемый та-  
ким\* образомъ волнами жизни, при всвхъ  
волнеиіяхъ духа и чувствъ, онъ безпре-  
станно, неутомимо, спокойно творнлъ но-  
выя созданія, вечно-занятый новыми идея-  
ми, проникнутый** бнъшпііми **предметами, и  
только изръдка, нечаянно окуная кисть въ  
собственное сердце. Его натура проявляет-  
ся какъ у Шекспира, и не отражается въ  
твореніяхъ ощутительно, какъ у Гёте.»**

Приведемъ въ заключеиіе одно весь-  
ма вѣрное суждсніе автора о Гёте (стр.

164):

**• Всеобщность духовнаго воззрѣнія есть  
качество, общее Гёте и Тиціану. Мірь Гё-  
те обширен\* ; онъ лежит\* посреди Шек-  
спира и Вольтера , граничить къ югу съ  
Гомером\* и** Софоклом\*, **къ сиверу съ Миль-  
тоиомъ и Оссіииоыъ. Веньяминь человъче-  
скаго рода, наследник\* всемірной исторіи,  
опъ завладел\* всеми сокровищами минув-  
ших\* въковь. Гермапскій геній обнял\*  
все, гвсно сроднившись со всьми элемен-  
тами человеческаго существованія. Он\*  
в.іадълъ всем\* міроыъ и не нмълъ отече-  
ства. »**

іяоме des Lebens. Novelle von  
Adolf von Tschabuschnigg. (Hpohih  
Жизни. Новѣсть Адольфа фон - Ча-  
бушпигга), 2 тома, 184!.

Литературные труды Чабушнигга  
должны быть причислены къ замѣча-  
телыгвіішиыъ ироизведеиіямъ нашего  
времени, и если они не совершенно  
еще удовлетворяют\* критику, то по-  
краинеіі-мѣрЬ стоять гораздо-выше

15

обыкновепныхъ новейшпхъеочпнепій.  
Въ неиъ видна идея художнического  
произведенія: онъ чувствуете, какимъ  
оно должно быть, чтобъ достигнуть  
своей начальной и конечной цѣли, — со-  
вершенной красоты, — и вполне удо-  
влетворить эстетическому чувству. По-  
стоянно имЬя въ виду эту цѣ.іь, онъ  
употребляетъ все усилія, чтобъ до-  
стигнуть ел, и выпгрываетъ уже много  
тѣмъ только, что показываете это стре-  
мление, частію вт. самихъ твореніяхъ  
своихъ, частію въ созпапіи собствен -  
ныхъ недостатковъ. Такимъ образомъ  
въ предисловіи къ разематриваемому  
нами сочиненію, онъ говоритъ: « Изда-  
« вая въ св-Ьтъ эту книгу, я вижу все ея  
» несовершенства; основный тоне втора-  
«го отдѣленія ощутительно уклоняет-  
« ся отъ первого; действіе не везде раз-  
бивается съ одинаковою постепенно-  
«стію, и во многихъ мѣстахъ читатель  
«8амѣтитъ усталость автора ». Такимъ  
образомъ, онъ самъ видитъ въ своемъ  
сочиненіи отсѵтствіе единства Формы  
исодержанія, и действительно, это гла-  
вный его недостагокъ. Основная идея  
автора была та, чтобъ развить иронію,  
перазлучную даже съ возвышениѣй-  
□шми явленіями жизни, — съ любовію.

* Сущность любви » — говоритъ онъ: » со-  
  «стоитъ изъ неисчислпмыхъ противо-  
  » ріічііі; роскошь цвЬтовъ ея и благо-
* уханій — часто не что иное, какъ бле-  
  «стящая одежда, прикрывающая са-
* мы я обыкновенныя, мимолетныя по-
* бужденія, и также часто, чувство это
* можетъ имѣть притязанія на небесное  
  » пропехожденіе. Я хочу попробовать
* изобразиться различные Фазы, елЬ-  
  «довать за исторіею ея развитіл и та-
* кимъ образомъ приготовить матеріа-  
  «лы для ея физіологіи ».

Сообразно этой пдеѣ, авторъ хотелъ  
вывести три любящіяся пары, п по-  
казать на нихъ ничтожество любви.  
Но это удалось ему только надъ двумя  
парами; третья должна была предста-  
вить возвышенную, пебесную любовь ;  
но въ такомъ случае автору не следо-  
вало увенчать эту любовь эемнымъ

счастіемъ, ибо высшая любовь, — по  
собственному его попптііо, — необходи-  
мо должна исчезнуть въ земныхъ от-  
ношеніяхъ. ІІо этому, онъ хотѣлъ пре-  
доставить ей существованіе только въ  
безкоиечномъ , считая это достаточ-  
ными чтобъ составить последнюю,  
утешительную идею своего романа. По-  
стороннее вліяніе заставило его отка-  
заться отъ этого первоначального пла-  
на; онъ соединяетъ наконець и третью  
пару, и такимъ образомъ обращаете  
es иронію все свои уси.іія представить  
иронгею клятвы любви. — Въ-самомъ-  
делѣ, весьма было бы жаль, еслибь онъ  
остался при первомъ классѣ, и лпшилъ  
бы наст, всякой веры въ любовь, — и  
онъ решился пожертвовать ироніею!  
Свѣтъ гораздо-лучше можетъ обойд-  
тигь безъ нроніи, нежели безъ любви.  
Поэтому, дадпмъ ей пожить еще нЬ-  
которое время на земле, даже если  
она и не будете такъ непорочна и не-  
бесна, какъ любовь Леандра и Юліи.  
— Говоря откровенно, мы должны при-  
знаться, что намъ не жаль было бы об-  
мануть именно эту пару на-счетъ зем-  
наго счастія ; мы создали бы другую  
пару, которая была бы более способ-  
на оцѣнпть и вкусить это счастіе, ни  
сколько не оскорбляя добродетели.

Гораздо-вѣрне.е, нежели эта истин-  
ная любовь, представлена въ двухъ  
другихъ парахъ иронія любви; но и  
тутъ пельзя пе сдѣлать некоторыхт. за-  
мЬчаній. Любовь живописца Адлер-  
горста къ СтеллГ. —любовь такъ-назы-  
ваемая восторженная. Фанатическая;  
любовь каммергера граФа Абеля къ  
Альбертине, — такъ-называемая спо-  
койная, разеудительная. Если пер-  
вая, казавшаяся блестящею звездою,  
вдругъ катптся съ горизонта н поту-  
хаете, то это точно иронія, ибо по-  
сл'Ьдствія совершенно обманываютъ  
ожиданія. Но если вторая, которая  
всегда была ничто, даже ne хотела ка-  
заться чемъ-пибудь, наконецъ дей-  
ствительно обращается въ ничто, где  
же тутъ иронія? По-крайней-мере, это  
иронія не любви, по внешнего блеска

***Литература.***

въ восторгъ публику. Это неожиданное  
счастіе, эта слава, пріобрѣтенная такъ  
легко и такъ скоро, раждаетъ въ ав-  
торѣ самоуверенность, и вскорѣ онъ  
является съ новымъ твореніемъ, кото-  
рое принимается съ такимъ же, или  
еще съ ббльшимъ одобреніемъ, ибо пу-  
блика, особливо германская, съ каж-  
дымъ днемъ сннсходительнѣс прини-  
маетъ дилеттаитовъ и ласкаетъ ихъ-бо-  
лѣе, нежели записныхъ литераторовъ.

Графиня ІІда Ганъ-Ганъ, такъ же,  
какъ и большая часть женщинъ-писа-  
телышцъ. вступила въ первый разъ на  
литературное поприще съ исповѣдыо.  
Въ пренрасныхъ, хоть не всегда поэ-  
тическихъ стихахъ,она воспѣвала глу-  
бокія, раздпрающія душу страданія  
несчастной любви. Нѣжность и глубо-  
кость чувства, обворожительный я-  
зыкъ, наконецъ, самая рѣдкость подоб-  
наго явленія, обратили на нее всеоб-  
щее внпманіе. Въ-послѣдствіи, она от-  
бросила въ-сторопу лиризм ь и взялась  
8а прозу. Здѣсь опять она удивила см-в-  
лостію мыслей, остроумною изобрѣта-  
тельностію, кппучимъ юморомъ, ввр-  
ньшъ изображеніемъ общества и на-  
конецъ чистѣйшимъ разговорнымъ я-  
зыкомъ. Она опять поиравнлась, ибо  
опять написала исповедь, только въ  
другой Форме; « ГраФиня Фаустина »  
и «Изъ Общества» (aus der Gesell-  
schaft) суть два творенія, служащія  
одно другому дополнепіемъ, и по-  
слѣднее изъ ннхъ, какъ Фантасти-  
чески! арабескъ, окружаетъ первую  
картину. ІІо, разсмотревъ дѣйствую-  
щія лица обоихъ романовъ, мы у-  
знаёмъ въ нихъ однихъ и тѣхъ же лю-  
дей, только въ другой одеждѣ, подъ  
другой маской и съ другими именами.  
Это большой недостатокъ; но чего не-  
льзя простить остроумной, любезной  
женщинѣ? Въ твореніяхъ ея всегда я-  
вляются три одни и тѣ же главныя дѣй-  
ствующія лица ; жепщина-ангелъ, ан-  
гелъ-любовникъ и дьяволъ-мужъ. Всѣ  
прочія не имеютъ никакого веса; опи-  
ши статисты, или вторые оттиски гла-  
вныхъ лицъ. Должно согласиться, что

**16** Иностранная

высшаго круга и спокойной чувствен-  
ности. Впрочемъ, мысль, что сиокой-  
ствіе, отъ котораго многіе ожидаютъ  
такъ много счастія, которое даже при-  
нпмаютъ эа самое счастіе, также мо-  
жетъ Сыть подвержено превратно-  
стямъ, намъ весьма нравится, и долж-  
жно сознаться, что авторъ выразилъ  
ее рѣзкими и мастерски-обрисованны-  
ми характерами.

Вообще, повѣсти эти изобилуютъ  
живописными описаиіями ландшаФ-  
товъ, вѣрнымъ изображеніемъ жизни  
высшаго общества, глубокомысленны-  
ми разсужденіями о литературѣ и ху-  
дожествахъ, оригинальными характе-  
рами, и наконецъ изящнымъ, ловкимъ  
и всегда благороднымъ разсказомъ.  
Слогъ автора всегда цввтистъ, но при-  
томъ не обремененъ Фразами; особен-  
ную способность имѣетъ онъ къ языку  
ироніи, что отч сти доказывается уже  
самымъ выборомъ сюжета.

Ulhicu. Von Ida Gräfin Hahn-  
Hahn (Ульрихъ. Соч. графини Иды  
Гань-Гавъ). 2 тома. Берлине. 4844  
года.

Гёте доказала въ своемъ « Вильгель-  
мѣ Мейстерв», что тотъ, кто можетъ  
представлять только самого-себя, не  
годится въ актёры. То же можно ска-  
зать и о иисателяхъ : кто во всѣхъ  
своихъ твореніяхъ изображаетъ только  
самого-себя, тотъ не писатель, и очень  
бы хорошо сдвлалъ, оставивъ перо по-  
слѣ перваго своего произведенія. Въ  
наше время, когда всякій, кто можетъ  
мыслить, воображаетъ, что онъ мо-  
жетъ и писать,—есть множество по-  
добныхъ литераторовъ, и еслибъ они  
были не такъ плодовиты, то могли бы  
ванять не послѣднее мѣсто въ лнтера-  
турѣ. Обыкновенно, они начинаютъ ис-  
повѣдью передъ публикою, въ различ-  
ныхъ Формахъ; чаще же всего они из-  
бираютъ романъ или повесть, въ кото-  
рыхъ удобнве соединяютъ самые раз-  
нообразные предметы. Подобный ис-  
повѣди, исполненныя истины и есте-  
ственности, пмѣютъ необыкновенную  
привлекательность и легко прнводятъ

необходимо имѣть особенный умъ,  
чтобъ, играя постоянно столь немно-  
гими характерами, быть интереснымъ,  
даже иногда увлекательными но нель-  
зя не видать также въ этомъ глубокой  
бѣдности чувстве и совершеннаго не-  
достатка авторскаго таланта.

Все сказанное вполнѣ можетъ от-  
носиться къ послѣднему роману гра-  
фини Ганъ-Ганъ «Ульрихъ», котораго  
содержаніе мы изложимъ здѣсь вкрат-  
цѣ, чтобъ дать возможность читателю,  
незнакомому съ самымъ сочиненіемъ,  
судить о справедливости нашего мнѣ-  
нія. Три дѣвушки: Уника, Клотильда  
и Маргарита, выходятъ въ одно время  
изъ пансіона и вскорн потомъ вступа-  
ютъ въ супружество всѣ три, болѣе по  
желанію родственниковъ, нежели по  
собственной склонности. Уника и Мар-  
гарита особенно заннмаютъ виинаніе  
читателя; Клотильда же, обыкновенная  
кокетка, служитъ только для наполне-  
нія промежутков!, дѣиствіи: впрочемъ,  
и ея изображсніе довольно интересно,  
представляя вѣрную картину чувствен-  
ной жизни и безнравственности изнѣ-  
женной аристократіи. Уника графиня  
Фон-Эрбергъ, любившая прежде моло-  
даго Морана, брата Клотильды, кото-  
рый въ-послѣдствіи получаетъ граф-  
ское достоинство, —видитъ своего дво-  
юроднаго брата, графа Ульриха фон-  
Эрберга, и послѣ долгаго сопротивле-  
нія, уступая просьбамъ отца своего,  
выходитъ за него замужъ. Ульрихъ  
чрезвычайно-холоденъ въ обращенін,  
нехорошъ собою, старообразъ, съ жел-  
тымъ цв-втомъ лица, съ сонно-скучаю-  
щимъ взглядомъ, самъ объявляетъ не-  
вѣстѣ, что онъ женится на ней не по  
любви, а потому только, что надѣется  
провести съ нею жизнь спокойно. Это  
признаніе возмущаетъ Унику; она ре-  
шается наказать его и отказываетъ ему  
въ нравахъ мужа. Этимъ съ самаго на-  
чала разстроивается навсегда гармонія  
супружества, освованнаго на приличі-  
яхъ. Между-тѣмъ, Уника открываете  
въ муже многія благородный свойства,  
и мало-по малу начинаете любить его,

17

сама еще не сознаваясь въ этомъ; на-  
конецъ, она удостовѣряется въ своихъ  
чувствахъ къ Ульриху, послѣ того,  
какъ онъ разсказалъ ей исторію своей  
первой любви, которой онъ приппсы-  
ваетъ несчастіе всей своей жизни. Лю-  
бовь эта чрезвычайно-странна и невѣ-  
роятна; но еще страннее предмете ея,  
Мелузина. Ульрихъ встрѣтнлъ Мелу-  
зину въ Миланѣ, был ь пораженъ глу-  
бокою горестію, выражавшеюся въ ея  
взоре, открылся ей въ любви и не былъ  
отвергнутъ, но съ условіемъ не спра-  
шивать ее о прошедшемъ и послѣ сви-  
данія тотчасъ оставить ее. Ульрихъ со-  
гласился на все ; три года спустя, онъ  
видитъ Мелузину въ Берлинѣ, съ пре-  
краснымъ мальчикомъ Гульдарихомъ,  
и вмѣсте съ теме узнаёте, что она лю-  
бовница одного посланника. Съ этой  
минуты, Ульрихъ отказался отъ жен-  
ской любви. Ііозднѣе, мы узнаёмъ, что  
Мелузина была дочь знатной дамы, и,  
влюбившись въ демагога Германа, быв-  
шего учителемъ въ домѣ ея матери,  
бѣжала съ нимъ вь Париже, где Гер-  
мане, желая выместить на ней свою  
ненависть въ аристократіи, заставля-  
ете ее претерпѣвать всевозможный у-  
ниженія, такъ-что, доведенная до от-  
чаянія, она бросается въ Сену, но спа-  
сена посланникомъ, и изъ благодарно-  
сти соглашается быть его любовницею.  
Не смотря на эту жизнь, графиня хо-  
четъ увѣрпть насъ, что Мелузина пре-  
достойная женщина! — Этотъ разсказъ  
пробуждаете въ душе Уники дремав-  
шую любовь къ Ульриху; но онъ меж-  
ду-темъ узнаете княгиню Фон-Тир-  
шгейнъ, Маргариту, молодой, невин-  
ный образе Мелузины. Она сестра ея.  
Ульрихъ объявляетъ своей женѣ ко-  
ротко и ясно, что хочетъ развестись съ  
нею, чтобъ въ-послѣдствіи иметь воз-  
можность какнмъ-нибудь образомъ на-  
звать Маргариту своею. Уника проти-  
вится этому намѣренію и признается  
мужу въ своей любви, которую онъ от-  
вергаете. Ульрихъ отправляется путе-  
шествовать, поручивъ вѣрному слугѣ  
доставить Маргаритѣ прощальное пись-

16

ио. Письмо вто перехвачено тёщею  
Маргариты; она показываетъ его кня-  
вю, который, судя о другихъ по себѣ,  
обвиняетъ жену въ невѣрности. Посдѣ  
долгпхъепоровъ, въ которыхъ прекрас-  
но изображены грубость князя , необ-  
разованность его почтенной матушки  
и ангельское терпѣніе Маргариты, они  
разводятся, и Маргарита удаляется въ  
уединеніе, на берегъ Женевскаго Озе-  
ра, съ маленькою дочерью. Между-  
тъмъ, Ульрихъ объѣзжаетъ съверъ Ев-  
ропы. и, получивъ обратно одно пись-  
мо свое къ Маргаритѣ съ надписью:  
«не принимается», считаетъ себя за-  
бытымъ п бросается въ вихорь свѣт-  
скихъ удовольствій. Связями съ актрис-  
самп, посѣщеніемъ общества, театровъ,  
концертовъ и другими развлеченіями  
онъ хочетъ сдѣлать существоваиіе свое  
сноснымъ. Вдругъ онъ получаетъ пись-  
мо отъ Мелузины, которая никогда не  
выпускала его изъ виду. Она изввщаетъ  
его о разводѣ Маргариты съ мужемъ  
и зоветъ его въ ея объятія. Ульрпхъ  
тотчасъ отправляется въ путь, завзжа-  
етъ къ женѣ для того только, чтобъ  
еще разъ объявить ей, что онъ разво-  
дится съ нею, и спѣшитъ къ Женев-  
скому Озеру. Онъ находптъ Мелузину  
умирающею на рукахъ Маргариты, ко-  
торая узнала печальную нсторію ея  
жизни, принимаетъ изъ рукъ умираю-  
щей сына своего, Гульдариха. и нако-  
нецъ д-влается счастливымъ супругомъ  
Маргариты. Уника отправилась въ П-  
талію и, по увѣренію графини Ганъ-  
Ганъ, мучила тамъ вевхъ свонмъ у-  
прямствомъ и своенравіемъ.

Тоеатеппомаіѵ. Von August be-  
wald. Mit Federzeichnungen. 5 Bände.  
Stuttgart. 4841 (Театральный Ро-  
ма пъ Августа Левальла).

Неутомимый Левальдъ много наблю-  
далъ и испыталъ переде и еще болве  
за кулисами. Въ послѣднемъ своемъ  
романѣ, которого содержаніе довольно-  
разнообразно, но которого заниматель-  
ность состоитъ не столько въ завязкѣ,  
сколько въ характерахъ и страпныхъ  
акулисныхъ нохождевіяхъ, —онъ рас-

кладываетъ передх читателеиъ весь  
запасъ своихъ паблгоденій. О цѣли это-  
го сочиненія онъ самъ говорить въ пре-  
дислопін между-прочимъ слѣдующее;

« Въ пашпхъ общественпыхъ отношені-  
яхъ, пъ твепвйгаемъ смыслѣ, театръ со-  
ставляетъ единственный публичный эле-  
мента, и всякій, конечно, чувствуетъ на-  
емвшку, заключающуюся пъ словахъ: око-  
ло театра группируется вся наша жизнь.  
Наружность придаетъ блескъ существенпо-  
сти, дополняетъ ее, показываетъ прнман-  
чивве, и т. д. »

Дѣйствительно, Германцы, съ вы-  
соты свонхъ заоблачныхъ отвлече-  
ній, безнрестанно спускаются на по-  
мостъ сцены, которая только для  
ннхъ есть изображеніе свѣта. Каж-  
дый молодой гегеліанецъ въ Берлинѣ,  
прилежно занпмающіися mit dem An-  
sichscin des Fürsichseins, охотно бро-  
саетъ иногда взглядъ за кулисы и раз-  
бираетъигру Зейдельмана. Глубокомы-  
сленнѣйшіе ученики Гегеля дарятъ  
сцену какою-нибудь трагедіею. Рет-  
шерь наппсалъ учебную книгу для ак-  
тёровъ; Бекъ, всегда и вездѣ оетающій-  
ся филологомъ, поставилъ »Антигону»  
и пишетъ ученыя статьи о томъ, какъ  
должно играть ее и обь аоинскомъ те-  
атр«. Конечно, Французы и Англича-  
не, въ этомъ отноиіеніи, находятся въ  
гораздо-выгодпѣйшемъ ноложеніи; они  
сами играютъ на сценѣ отечественной  
исторіи, и ихъ не выгоняютъ изъ оте-  
чества свистками, какъ Гермавцевъ.  
Въ Англіп и Франціи,каждый министръ  
есть актёръ, котораго рецензируютъ  
въ журналахъ; въ Германіи, напро-  
тивъ, театръ есть каналъ, въ который  
отводятся безпокоііныя ощущенія пар-  
тера. По причин!» этой страсти къ те-  
атру, должно сознаться, что леваль-  
довъ «Театральный Романъ» являет-  
ся совершенно вб-время, и можно на-  
двяться, что онъ найдетъ себѣ много  
читателей, ибо имя автора пзвѣстно  
всѣмъ любителямъ и героямъ сцены и  
уважается ими.

Авторъ иредположплъ себѣ цълію

разсѣять обманчивый блескъ, кото-  
рымъ окруженъ театръ въ глазахъсвѣ-  
та, медленно раэсъкать анатомическое  
тѣло его, открывать больны,<і и гнилым  
части организма и такимъ образомъ  
показать, какъ мало мозга въ костяхъ  
этого тѣла, какъ мало соковъ въ его  
сосудахъ и настоящей крови въ жи-  
лахъ. Въ нъкоторомъ отношеніи, эта  
онераціи удалась ему отлично. Онъ  
обнажаетъ всъ большія и мелкія сла-  
бости, всъ пороки, все смѣшное въ  
властителяхъ и подчиненныхъ теа-  
тральиаго міра. ІІо безпристрастіе и  
откровенность, съ которыми авторъ  
идетъ къ своей цѣли, заслуживают!,  
похвалу въ томъ только отношеніи, что  
они могутъ вразумить новѣишихъ сце-  
шічсскихъ артистовъ насчетъ ихъ  
внутренней пустоты и ничтожества.  
Книга эта могла бы произвести силь-  
ное нравственное вліяніе, еслибъ от-  
кровенность автора была въ такой же  
степени чисто-моральна, въ какой она  
чужда поэзіи. Но авторъ часто стано-  
вится слишкомъ-ѣдокъ и золъ. Поэто-  
му, за исключепіемъ немногихъ мѣстъ,  
въ романъ его господствуем нагая  
проза жизни. Лица, каковы Жидъ Аа-  
роигеймъ, рецензентъ Ладевицъ, ии-  
тендантъ Фрейгеръ Низіанъ Фон-Ге-  
гельФингенъ,знаменитый актсръ Лейн-  
веберъ и жена его, представлены со  
всъми подробностями человѣческихъ  
слабостей. Къ-сожалѣнію, портреты  
эти слишкомъ похожи на оригиналовъ;  
вѣрность ихъ изумляетъ и ужасаетъ.  
но не имѣетъ въ себѣ ничего поэтиче-  
скаго. Кромъэтихъ и подобныхъ пмъ  
лицъ, Левальдъ выводим много луч-  
шііхъ, каковы: мечтательные новички  
Люсиль,Альфредъ и въ-особениости че-  
стный, и потому ипохондрикъ и нелю-  
днмъ Бальдеръ, антипогъ Лейнвебера,  
и оригинальный актёръ Штейнъ. Въ  
пихъ выказывается благороднѣйшая  
поэтическая сторона автора. Разго-  
вора Кальдера съ Штейномъ объ Иф-  
ландѣ,заключаем въ себѣ прекрасный  
разборъ игры ІІФланда, который мо-  
жно смѣдо рекомендовать всѣмъ арти-19

стань; тутх же сообщается много лю-  
бопытны хъ свѣдѣній о странной зави-  
сти великаго Шредера къ Ифлаиду,  
много забавныхъ новѣіішихъ анекдо-  
товъ, и ІІФландъ выставляется съ боль-  
шимъ восторгомъ не только какъ ху-  
дожникъ, но и какъ человѣкъ. Въ кон-  
цѣ этого разговора, Левальдъ заставля-  
ем своего любимца Кальдера очень-  
умно сравнивать прошедшее время съ  
настоящимъ:

**« Какъ ныньче ІІФлаидъ » говорить Баль-  
деръ: «такъ и прежде всегда иасъ занима-  
ло какое-нибудь пріятное воспомиианіе изъ  
искусства, или изъ жизни,** или **иаконецъ  
последняя игранная пьеса; оно было пред-  
метомъ споровъ, въ которыхъ мы прово-  
дили цълыя ночи безъ сна. Какъ все те-  
перь измъшілось! Я не думаю, чтобъ па-  
шнмь молоды ыь артистамъ понравились та-  
кія бесъды: къ-чему говорить о съиграшюй  
пьесъ? они уже слишкомъ-много думали о  
ней до представлевія.' Я говорю безъ пре-  
увеличенія. Ныньче всъ смотрятъ только  
ыа матеріальныя выгоды. Роковое слово  
« практически » вошло въ моду. Я охотно  
вижу практнческихъ людей вездъ, только  
не въ искусствахъ. Мы, бывало, вовсе не  
думали о жаловаиьъ: наиъ нужно было ро-  
лей, а не денегь! Мы жили п дышали ро-  
лями. Я зналъ одного молодаго актера, ко-  
торый получалъ очеиь-скромиое жалованье;  
но при всемь томъ, когда, по нстеченіп  
срока, ему иред.іожили возобновить кои-  
трактъ съ прибавкою жалованья, онъ по-  
требовал ь еще менъе денегъ, но лучшнхъ  
ролей! Прекрасная, благородная черта, п  
вмъстъ съ тъмъ истинная, хоть и похожа  
на басню. Милая наивность артиста все бо-  
лте и болъе нсчезаетъ со сцеиы, и мъсто  
ея заннмаетъ самосозиателыюсть, ко вреду  
искусства. Іісякій думаеть только о день-  
гадъ, чтобъ и виъ театра окружить себя  
блескоыъ и** комфоотомъ, **следовать за всъми  
людьми, не отставать отъ обыкновенныхъ  
людей, не-артистовь.»**

Подобныя разсужденія, показываю-  
щія глубокое зианіе ныаѣшиихъ от-  
ношеніи сцены, встрѣчаются весьма-  
часто у Левальда. Вообще, эпизодъ со  
Штейномъ особенно удался автору: и  
характеръ и смерть его, при всей пря-  
мотѣ, изображены очень трогательно.  
Этом же эпизодъ знакомить насъ съ

Въ первой половин® третьяго тома,  
книга Лсвальда дѣлается довольно за-  
нимательною и принимаетъ характер®  
романа. Эрланда, нѣжное и таинствен-  
ственное существо, находящееся во  
власти странствующаго гримасника,  
приковывает® къ себѣ вниманіе чита-  
теля. Ея отношеніе къ восторженному  
Альфреду представлено автором® вѣр-  
но и съ глубоким® чувствомъ и соста-  
вляет® почти единственную поэтиче-  
скую часть сочиненія, въ котором® на-  
гая проза жизни везд® преобладает®  
или неожиданно и неум®стно является  
посреди мистерій поэзіи, и стирает®  
съ них®, какъ съ крыльев® мотылька,  
нвжную цвѣтную пыль. Уже въ концѣ  
третьяго тома, эта проза опять господ-  
ствует® въ исторіи развращенія не-  
счастной хористки Генріегты Кантеръ,  
которая, пожертвовав® собою одному  
вельможѣ, потом® банкиру, перехо-  
дит® через® много рук®, бол®е-и-болѣе  
грязных®, и наконец® умирает® въ  
нищетѣ. Можно найдти въ дъйстви-  
тельной жизни много примѣровъ тако-  
го постепенного паденія невинности  
и добраго имени; но, по нашему мн®-  
нію, чистый эстетическій вкус® вос-  
прещает® всякому писателю романа  
разсказывать подобный вещи без® вся-  
ких® причин®, а иногда съ неблаго-  
пристойною вѣрностію. Мы можем®  
одобрить это пзображеніе жалкаго су-  
ществованія падших® женщин® толь-  
ко по его содержанію, но отнюдь не по  
Форм®. Из® романа, который предна-  
значается для чтенія разнообразной и  
образованной публики, должны быть  
изгнаны подобныя разеужденія, так®  
же, какъ предмет® ихъ изгнан® изъ  
общества. Бнрочемъ, Левадьдъ и въ  
посл®днихъ трехъ томах® остается не-  
поколебимо вѣрнымъ своей цѣли, —по-  
казать какъ гнилы, какъ испорчены,  
какъ чужды всякаго содержанія яы-  
нѣшнія отношенія театра. Даже Лю-  
силь, от® котораго можно было ожи-  
дать так® многаго, падает® и сам® ли-  
шает® себя жизни; Эрланда, которой  
мы желали бы гораздо-лучшей участи,

**SO**

жалким® существованіемъ мелких®  
странствующих® труппъ. Слѣдующее  
описаиіе весьма-вѣрно спято сь приро-  
ды. Штейн® принадлежал® тогда къ  
одной странствующей трупп®, кото-  
рой директоръ, по причини скуднаго  
сбора, задолжал® и находился въ са-  
мом® стѣсненномъ положепіи въ од-  
номъ маленькомъ городкѣ. Счастливая  
выдумка помогла ему подняться съ мѣ-  
ста. Штейнъ былъ старшимъ актё-  
ромъ изъ всей труппы.

**«На другой день« разсказываетъ Баль-  
деръ: « въ атфншахъ объявлено было, что,**ПО **окончании пьесы, будетъ праздноваться  
пятидесятилътній юбилей одного заслужен-  
паго актёра, которому днректоръ назнача-  
етъ пепсію и въ-присутствіи всъхъ това-  
рищей и публики поднесетъ бокалъ, въ  
награду за его заслуги. Къ этому, какъ во-  
дится, было прибавлено учтивое пригла-  
шеніе дворянства, Боенпыхъ и всей публи-  
ки удостоить церемонно свонмъ присутстві-  
емъ. Хитрость удалась, и театръ былъ по-  
лонъ. Я былъ въ числѣ зрителей. Пьеса  
кончилась, и поели небольшой паузы опять  
поднялся занавѣсъ. Глазамъ нашимъ пред-  
ставилось зрт.лище истинно-трогательное.  
Съ одной стороны стояли мужчины въ чер-  
йыхъ, съ другой женщины въ бълыхъ пла-  
тьяхъ, и посреди ихъ другъ мой, въ пе-  
чальномъ положеніи, съ бѣлг.тмъ платкомъ  
въ рукахъ. Реквеципіеръ вычистнлъ мізломъ  
оловянный бокалъ, одно изъ драгоцънпъй-  
шихъ сокровищъ гардероба, и дпректоръ  
держалъ его теперь, чтобъ подвести юби-  
ляру. Хоть директоръ произнесъ свою ръчь  
съ чувствомъ п пронзвелъ впечатлъніе на  
многихъ зрителей, но я никакъ не ожи-  
далъ, чтобъ другъ мой могъ растрогаться  
до такой степени, что не былъ въ-состол-  
ніп безъ слезъ проговорить заученный от-  
вить. Сцена эта произвела такой эФФектъ,  
что на другой день можно было пригла-  
сить публику присутствовать при повторе-  
ніи праздника. Эта невинная хитрость по-  
ставила директора въ возможность распла-  
титься съ долгами и стащить труппу съ  
мели. Поел® того, онъ не оставлялъ ни  
одного города, не давъ любимаго Intermez-  
zo, и въ крайней иуждѣ вся труппа осаж-  
дала моего друга, съ просьбою: «Празднуй-  
те еще разъ вашъ юбилей!». «Господппъ-  
дпректоръ, дайте ему юбилей»,— п всякій  
разъ это средство помогало. »**

Германская Литература. 81

наконецъ пристает« кь одной стран-  
ствующей трупп«,.и АдьФредъ, кото-  
рый еще долъе всѣхъ действует« вь  
романѣ, со всею своею поэзіею вла-  
чить оковы скучнаго супружества, и  
только на смертномт» одр« опять про-  
буждается въ нем« артистъ. Скрытныл  
семеііныя связи, въ которыхъ, между  
прочим«, запутаны н Эрландъ и тан-  
цовщица Сен-Фіоль, придают« еще ино-  
гда книгѣ занимательность романа, не  
удовлетворяя, впрочем«,возбужденна-  
го любопытства ; наконец«, послѣдвія  
главы написаны съ очевидною поспѣ-  
шностію, показывающею, что автору  
хотелось какг-можно-скорие развя-  
заться со всѣмп действующими лица-  
ми. Он« говорит«, что употребил« на  
написаніе этих« 5 томов« только шесть  
месяцев«. Нельзя не удивляться, что  
при этой паровозной скорости, столь  
многія мѣста его сочиненія обработа-  
ны так« тщательно и чисто. Особенно  
въ трехъ последних« томах« есть мно-  
го вѣрпыхъ и основательных« сужде-  
ній о театральном« искусств«, объ ак-  
тёрах« и их« жизни. Сочиненіе это,  
занимательное по разнообразно и пол-  
нотѣ характеров« и положеній, можно  
рекомендовать всякому, кто хочет«  
бросить взгляд« на нынкшній теат-  
ральный бытъ въ Германіи, исполнен-  
ный интриг«, тщеславія, наружнаго  
блеска, внутренней пустоты и пичто-  
жества, наконец« лжи и даже безнрав-  
ственности. Впрочем«, каждый чита-  
тель должен« быть готов« найдтп тут«  
множество каррикатуръ, невврныхъ  
портретов« и умышленных« или не-  
умышленных« преувеличеній.

Ans der Schule des Lebens.  
*Roman in drei Büchern vonA.* Quedow.  
(Изъ Школы Жизни. *Романе es  
трехв томахв, сон. А.* Кведова, *Штут-  
гарте. 1842).*

Sc и о N к Welt. Roman von Jean  
Charles. 2 Thle (Высшій Св«тъ.  
Романе, сон. Жана Шарля. Леііпцшв.  
1842).

Мемуары вторглись въ область ис-  
кусства, и образовали въ послѣднее

**Т. XXIII,—Отд. VII.**

время особенный, средніп род« между  
разсказомъ видѣннаго и романом«. По-  
этому, необходимо разсмотр«ть во-  
прос«, каким« эстетическим« требова-  
иілиь они должны удовлетворять. Раз-  
сказы видышаго, въ которыхъ обык-  
новенно развиваются идеи и впечатлѣ-  
нія автора, стоять, конечно, выше Фла-  
мандских« картин«, которыми Вейс-  
флогъ, Прецель и другіе наполняли н«-  
когда нѣмецкіе альманахи. По они  
им«ють съ ними общаго то, что ни тѣ,  
ни другіл не могут« удовлетворять  
вполне требованіямъ критики. Конеч-  
но, они большею частію изобилуют«  
мастерскими оппсаніями, но тѣмъ рв-  
же можно встретить вь них« художе-  
ственное расположеніе групп«, вну-  
треннюю связь дѣйствія и гармонію  
всѣхъ частей, изъ которыхъ каждая  
была бы необходима и стояла на сво-  
ем« мѣстѣ. Только исполпивъ всѣ эти  
условія. можно создать художественное  
твореніе; труды же диллетантовъ ча-  
сто показывают« особенную ловкость  
въ описаніяхъ, по обыкновенно лише-  
ны гармонін. Два означенный сочнпе-  
ііія привели иасъ к« этим« разеужде-  
ніямъ. Первое из« ннхъ, при всей жо-  
сткости описаній и недостатках« сло-  
га, исполнено глубокаго чувства и яс-  
наго воззрѣнія па истинную задачу че-  
ловьческой жизни,и обличает« въ ав-  
торѣ рѣдкія дарованія и наблюдатель-  
ный духъ. Хотя и въ нем«, по нашему  
мнѣнію, недостает« гармоніи,условли-  
вающей художественное твореніе, но  
при всем« том«, мы съ полным« уча-  
стіемъ и одобреніемъ елт.дуемъ sa дѣй-  
ствующими лицами, изображенными  
вѣрно и увлекательно. Въ них« соеди-  
нена снисходительность къ человѣче-  
скимъ слабостямъ съ вѣрою въ выс-  
шее, и мы думаем«, что всякій про-  
чтет« не без« пользы для себя эту  
книгу, которая въ цѣломь составляет«  
разсказъ видъннаго, хотя въ некото-  
рых« частях« ея есть и вымысел«.  
Во втором« сочиненіи господствует«  
совершенно - противоположный дух«:  
содержаніе его, съ одной стороны, о-  
**V. 3**

М

скорбляетъ, а съ другой приковывает»  
ваше вниманіе геніальною обработкою.  
Вт. немъ также истинное смѣпіано съ  
вымысломъ, оно также отличается  
прекраснымъ изображеніемъ; оно так-  
же не имъетъ высшаго художествен-  
иаго единства, которое совокупляетъ  
въ идеЬ разевянныя лвленія жизни. Ио  
характеръ, направленіе, духъ цѣлаго,  
который въ предъидущемъ сочиненіи  
примирял» насъ съ его недостатками,  
увеличиваетъ еще болве непріятное  
впечатдѣніе, производимое вторымъ.  
Здѣсь рукою живописца водплъ какой-  
то ужасный духъ отрицанія и ироніи.  
Многія извъетныя лица описаны съ  
безпримѣрною наглостію.

*Иностранная Литература.*

Bilder кос и ohne Bilder von  
Andersen. Aus dem Dänischen über-  
tragen von I. Reuscher (Картинная  
Галлерея безъБартинъ, сочипете  
Андерсена. Переводе cs датскаю I. Ре-  
ушера. Берлине. 184IJ.

Молодой живописецъ перекхалъ изъ  
деревни въ городъ, и поселился въ тѣ-  
сной улиц», гдѣ не видать живопис-  
ных» красотъ природы, къ которым»  
привыкъ глазъ его. Настоящій ли это  
живописецъ, который рисуетъ краска-  
ми, или живописецъ, работающій во-  
ображеніемъ, съ жпвописньшъ взгля-  
доагь на міръ, объ этомъ ничего не го-  
ворится. Но вотъ молодой человѣкъ  
сидѣлъ однажды вечеромъ одинокій  
въ своей комнатѣ; всходитъ мѣсяцъ и  
разсказываетъ ему картины, которыхъ

тотъ не можетъ видѣть самъ въ тѣе-  
вомъ и душномъ городѣ.

**«Однажды вечером» я печальпо стоял»  
у моего окна, отворил» его и выглянул».  
Какая радость! Я увид»лъ знакомое лицо,  
круглое, доброе: моего лучшаго друга изъ  
далекой родины. Это был» м»слцъ, милый,  
старый** міісяцъ, **все такой же, как» он»  
смотрил» на меня сквозь ивы па берегу мо-  
ря. Я посылал» ему поцалуи; он» смотрѣлъ  
прямо в» мое окно и объщалъ всякій ве-  
чер», как» он» будет» гулять, заглядывать  
ко мн», и сдержал» слово. Всякій раз»  
разсказываетъ он» мн» что-нибудь изъ того,  
что вид»лъ въ этот» вечер» или въ про-  
шлую ночь.— «Рисуй, что я теб» буду  
разсказывать » сказал» мн» мвсяцъ: «и ты со-  
ставишь очень-хорошенькую картинную гал-  
лерею. « Я посл»довалъ его сов»ту и рисо-  
вал» много вечеров».и**

Мѣсяцъ разсказываетъ ему раз-  
ныя картины изъ свѣта и человѣче-  
ской жизни. Онъ переноситъ его то на  
берега Гангеса, то въ вѣчный Римъ,  
то въ ледяныя пустыни Гренландіи,  
то въ хижину германскаго селянина.—  
Это tableaux de genre, часто самыя  
возвышенный, часто милыя и идилли-  
ческія, но всегда вѣрно-снятыя съ  
природы, всегда въ высшей степени  
поэтическія и проникнутый трогатель-  
ною кротостью. Каждая изъ ѳтихъ  
картинъ обворожаетъ душу и оставля-  
етъ въ ней глубокое впечатлъпіе. Эта  
небольшая книжка —истинная сокро-  
вищница чистой Фантазіи и кроткаго  
взгляда на жизнь, исполненного чув-  
ства ко всему прекрасному.

К. ЛШШЕРТТЬ.

ИСТОРИЧЕСКІЯ ЗАИ[[51]](#footnote-52)ТКИ.

І)Гдъ СКОНЧАЛСЯ св. Але-  
ксандръ Невскій?

***Смѣс* i.**

Вг русскихъ лѣтописяхъ единогла-  
сно говорится , что св. великій князь  
Александръ Ярославичъ Невскій, воз-  
вращаясь изъ Орды въ 1263 году ,  
пріѣхалъ больной въ Нижній-Новго-  
родъ, оттуда поихалъ далѣе , но ва  
пути скончался въ Городцѣ. Гдѣ же  
этотъ Городецъ?

Въ-стариву, подъ словомъ городецъ  
разумъли небольшой городъ, горо-  
докъ. Но это нарицательное слово упо-  
треблялось иногда въ смыслѣ соб-  
ственнаго имени и нисколько городовъ  
русскихъ носили на себѣ названіе го-  
родца. Вотъ сколько городцовъ встрѣ-  
чается въ нашей исторіи: а) Городецъ  
Ніевской, Ь) Городецъ на Осетръ, с)  
Городецъ Черпиговскій, d) Городецъ  
Волжскій или Радиловъ, е) Городецъ  
Тверскій, f) Городецъ Серпуховскій,  
g) Городецъ Московскій, h) Городецъ  
Касимовъ, і) Городецъ Бѣлозерскій и  
к) Городецъ Новгородскій. Изъ всѣхъ  
этихъ городцовъ особенно замъчате-  
ленъ Городецъ Волжскій или Ради-  
ловъ, нынъ большое и торговое село  
БалахонскагоУъзда, Нижегородской Гу-  
берніи. Онъ дѣлается извѣстнымъ въ  
первый разъ въ 1171 году, когда опи-  
сывается воина Русскихъ съ Болгара-  
ми (\*); въ-послѣдствіи былъ столицею  
особепнаго удѣльнаго Княжества Горо-  
децкаго,потомъ, присоединенный къМо-  
сквѣ, прннадлежалъ князю Владиміру  
Андреевичу Храброму, и наконецъ  
вошелъ въ составъ Государства Мо-  
сковскаго. Онъ находится на лѣвомъ  
берегу Волги, верстъ на сорокъ выше  
Балахнм и верстъ-на сто выше Нижняго.  
На подробной картѣ Россіи, онъ ва-  
званъ Большимъ Кириловымъ.

Въ этомъ Городцѣ и до-сихъ-поръ

06

находится ѲедоровскіймужсскійМона-  
стырь , въ которомъ Александръ Нев-  
скій, предъ кончиною своею, припллъ  
схиму; до-сихъ-поръ показываютъ въ  
этомъ монастырѣ мъсто келліп, гдѣ  
скончался этотъ князь знаменитый; до-  
сихъ-поръ носится въ пародѣ преда-  
піе о Городцѣ, какъ о мѣстѣ кончипы  
Невскаго, и кромѣ того, объ этомъ же  
говорить и надпись, въ Ѳедоровскомъ  
Монастырѣ находящаяся.

Но нѣкоторые наши историки, не  
знаю съ чего, взяли, будто-бы св. Але-  
ксандръ скончался въ І’ородцѣ Іхаси-  
мовтъ (нынѣ городъ Касимовъ Рязан-  
ской Губерніи, около 200 верстъ вы-  
ше Нижняго по Окѣ). Первый пу-  
стилъ въ ходъ такое историческое из-  
вѣстіе покойный Миллеръ въ своемъ  
«ГеограФическомъ Лексиконѣ Россій-  
скаго Государства» на страпицѣ 70,  
подъ словомъ Городецъ. Его извъстіс  
перешло въ Словарь ІЦекатова (подъ  
тѣмъ же словомъ I—218) и иаконецъ  
въ одпомъ и томъ же томѣ «Энцикло-  
педического Лексикона» Плюшара (XV)  
явились два извѣстія: въ одной статьѣ,  
кто-то, по слѣдамъ Миллера и Щека-  
това написалъ, что Александръ Нев-  
скій скончался въ Касимовъ, между-  
тъмъ, какъ въ другой говорится, что  
этотъ князь копчилъ жизнь свою въ Го-  
родцѣ Волжскомъ. Чему прикажете  
вѣрить ?

Я не бывалъ въ Касимовѣ, по слы-  
халъ отъ людей достовѣрныхъ, что въ  
этомъ городѣ многіе толкуютъ, буд-  
то-бы Невскій и въ - самомъ - дилѣ  
скончался въ нхъ городи. Одипъ из-  
вѣстный русскій ученый сказывалъ  
мвѣ, что какой-то Каснмовецъ (фэміі-  
лію позабылъ) собирается издать въ  
свѣтъ изслъдовапіе объ этомъ предме-  
тѣ и доказать, даже исчисленіемъ дней  
пути, то, что говорили безъ основанія  
Миллеръ и его послѣдователи, Ожи-  
даемъ съ нетерпѣпіемъ этого изелѣдо-  
ванія, но между-тѣмъ, представляемъ  
и свои доказательства въ пользу Го-  
родца Волжскаго.

Во время татарскаго владычества,  
въ Орду ходили Волгою. Правда, въ-

5

«e

послѣдствіи времени , когда Москва  
взяла совершенный псрсвѣсъ надъ про-  
чими княжествами русскими, отпра-  
влялись въ татарскія страны нзъ Ко-  
ломим п, слѣдовательно, ходили Окою  
мимо Касимова, но зто начали дѣлать  
нс рант.е, какъ съ XIV столѣтія. Такъ  
и зрхіепископъ Гурій держалъ путь  
изъ Москвы въ Казань и проч. По во  
времсиа Невскаго, когда престолъ ве-  
ликокняжеский былъ во Владнмірѣ, а  
Москва была еще городкомъ пезначи-  
тельпымъ , въ Орду ходили слъд у го-  
щи мъ образомъ: садились на суда, или  
около верха Бъжецкаго, или около Про-  
слава, или около Юрьевца Поволікска-  
го, или около Городца, и плыли мимо  
Ыижняго и далѣе ввнзъ по Волгѣ до  
самой Орды. Если ѣхали сухимъ пу-  
темъ, то всегда держались береговъ  
Волги.

Миосо фэктовъ нсторическихъ мо-  
жно привесть въ подтвержденіе того,  
что ходили въ Орду Волгою. Ограни-  
чусь только сл едующими: св. Алексъй  
митрополитъ, на пути своемъ въ Ор-  
ду, былъ въ Нижнемъ, когда умерь  
Іоаопъ Калита. Симеонь, возвратнв-  
піійся изъ Орды, былъ въ Ниашемъ;  
Новгородцы, грабившіе во времена Дон-  
скаго татарскія владѣііія, отправля-  
лись внизъ по Волгѣ.—Я нарочно при-  
велъ Факты изъ московскаго иеріода ,  
чтобъ показать, что и во время влады-  
чества Москвы старинный путь въ  
Орду не скоро былъ забытъ.

Первымъ нзъ князей, ходившихъ вч>  
Орду минуя Инжній, былъ едва-ли не  
Димитрій Донской. Скажутъ : если  
изъ Москвы ѣздили въ Орду Окою  
и Волгою, то и Нижняго нс мино-  
вали , и мимо Касимова 1>здили. II  
въ доказательство тому , что ъздили  
изъ Москвы до ІІижияго, слѣдуя точе-  
ніюОки, я приведу следующее обстоя-  
тельство: Въ 1368 году, В. К. нижего-  
родскій Димитрій Константиновичъ съ  
московским! войскомъ шолъ противъ  
брата своего Бориса , засѣвшаго въ  
ІІижне.чъ. Борисъ смирился и вышелъ  
на встръчу къ брату до Бережца. А  
Бережецъ былъ суздальскій городъ и

находился на правочъ берегу Клязьмы,  
нѣсколько-повыше ся устья. Но все  
это было оъ московскомъ періодѣ, ко-  
гда ѣздили въ Москву или изъ Москвы.  
А Невскому зачъмъ было держать  
путь къ Москвъ, тогда городу весьма-  
незначительному ? Александръ, ѣхавъ  
во Владиміръ, кажется, думалъ побы-  
вать въ Новгород-!;...

Вотъ слова лѣтописи о кончинѣ св.  
Александра Певскаго: «Князь велики  
«Александръ поиде въ Орду ко царю  
«Беркаю и удръжаша н царь не пусти  
«его въ Русь и зимова въ Ор.гв тамо и  
« разболѣсь и доиде Нова города Нижнего  
«и нребывъ ту мало иде на Городець и  
«тамо въ болшій недугъ впаде и со-  
«стрижеся въ черньци иоемирін 14,  
«тое же нощи и преставись: святое же  
«тѣло его понесоша къ Володимерю,  
«митрополитъКирилъ съ чиномъцерко-  
«внммъ, вкупѣ жь князи и бояре и всь  
«возрастъ маліи и велиціи и срѣпгоша  
«и у Боюлюбипа со свѣшами и ван-  
адилы». (Кіев. Лѣт., листъ 865).

Значитъ, изъ Городца понесли тъ-  
ло Александра сухимъ путемъ, пря-  
мо ко Влади и іру, т. е. на Стародубь и  
Боголюбовъ,—слѣдуя течепію Клязьмы  
отъ того мѣста, гдъ впала въ нес Тё-  
за.

Боголюбовъ или Боголюбмпъ нахо-  
дится на рѣкѣ Клязьмт. къ с.-в. отъ  
Владиміра. Ѣхапши изъ Городца Волж-  
скаго во Владиміръ, нельзя было мино-  
вать Боголюбова. 'Вхавши изъ Касимо-  
ва въ Боголюбовъ, нельзя было мино-  
вать Владиміра.

Какимъ же образомъ Володимірцы  
встречали тѣло Александрово, прине-  
сенное изъ Касимова въ Боголюбовъ?  
Рѣшите это, гг. защитники Миллера и  
иже съ пимъі

СелоГородецъ—fff сто весьма любо-  
пытное: много воспоминаний , много  
пнгереснаго настоящаго. Преданіе о  
большомъ Китежѣ, повѣрье о Кирило-  
вых! Горахъ, Ѳедоровскій Монастырь,  
носпоминаніс объ удѣльныхъ князьяхъ,  
объ Александр!; Невскомъ, его сынѣ  
Акурсѣ, объ имиератрицѣ Екатерин!  
II-й , промышленость Городца , его

67

Пряники, главная часовня поповщины,  
архимандрите Петръ, жипціій долгое  
время въ Китае,—все эти предметы  
заинтересуете всякаго посетителя сто-  
лицы Бориса Коастаитмиовича.

II) Где жилъ п умeръ Козьма.

М и ни в ъ ?

Въ Нижвемъ Новгороде теперь но-  
сится слухе , будто Козьма Минине,  
после освобожденія Россіи , жилъ  
постоянно въ этомъ городи и умеръ  
въ приходе Похвалы Пресвятый Бо-  
городицы , и будто па погосте этой  
церкви онъ первоначально былъ по-  
гребенъ. Прибавляютъ, что при ца-  
ре Алсксіи Михаиловиче тело Миии-  
на было перенесено въ Спасо-Преоб-  
раженскій Соборь въ сл Идствіе особа-  
ю царскаго указа 1 — Знаю песколь-  
кихъ ревнителей памяти незабвсннаго  
Нижегородца, которые тщательно отъ-  
нскни.али въц<‘рквахъ и архивахъ этотъ  
указъ,—но тщетно. Досуиіая молва хо-  
дила между-темъ по городу и слухъ о  
погребеиіи Минина при церкви По-  
хвалы даже почитался народнымъ пре-  
даніемъ, которому все безусловно ве-  
рили. Пріезяіалъли въ Іінжиій люби-  
тель старины—ему показывали на цер-  
ковь ЛГVIII столетія и уверяли, что  
при иен ніилъ и былъ погребенъ изба-  
витель Россіи. Требовались ли каьія-  
нибудь сведенія о Минин в — церковь  
Похвалы являлась въ лонесенінхъ. Ни-  
кто ве спорнлъ, все верили. Мало  
ЭТОГО: являлись люди, которые, въ  
припадке еумасшестиін, толковали,  
будто нмъ являлся Минине въ ноч-  
номъ ниденіи и приказывалъ на томе  
месте, где было сначала положено  
тело его, построить церковь. Чернь  
верила охотно толкамъ; находились  
люди и изъ высшихъ сословій, кото-  
рые разделяли съ необразованными  
'Простолюдинами уверенность въ исти-  
не ;»тихъ сплетень. Имя незабвевнаго  
человека сделалось вывескою обмана  
— п где же? на томъ месте, где онъ  
■благовестилъ спасеніе Руси... Бредни,  
распущенный, кажется, единственно

\

тольцо для того, тчтобъ иметь даровой  
домъ ('), наконецъ затихли, но все-  
еще есть люди, которые верятъ нмъ  
и все-еще носится предаиіе о томъ,  
что Козьма Мининъ жилъ въ ІІнжиемъ,  
въ приходе Похвалы, и что при этой  
церкви онъ былъ сначала похоровепъ.

И я, года два съ половиной тому  
назадъ, говоря въ «Огечественныхъ  
Запискахъ» о Нижнемъ-Новегороде, ве-  
рил ь этому преданію и прсдлагалъ его  
внпмавію благосклонныхъ читателей;  
прежде меня — Свиньивъ, Орловъ,  
Рожанскій, Духовскій и др. писали то-  
же; и после меня писали.

Теперь, имея подъ руками несколь-  
ко старинвыхъ активе, я решился  
исправить общую нашу ошибку. Кто  
ведете дела свои совестливо, кто за-  
нимается наукою безкорыстно, тотъ  
долженъ выказывать свои прежнія за-  
блужденія и ошибки, а ие утаивать то,  
что хотя и справедливо, ио противо-  
речить прежде-высказавному мненію.  
Ошибка свойственна человеку, кото-  
рый потому и обязанъ исправлять пре-  
жвія свои нрегрешеиія.

I) Козьма Мининъ послѣ 1612 го-  
да не жилъ es Ыижпемв, а пріехалъ  
въ этотъ городе незадолго до своей  
смерти. Это доказывается царскою  
грамматой нижегородскимъ воеводамъ  
князю Бахтеярову Ростовскому и На-  
щокину объ изъятіи сына, братьевъ  
н крестьяне Козьмы Мішіша огъ суда  
въ Нижаемь-Повгороде, кроме слу-  
чаевъ татьбы н разбоя ([[52]](#footnote-53) [[53]](#footnote-54)). Въ ней  
сказано, между прочимъ, следующее:  
нБилъ намъ челомъ думной наше дво-  
«ринннъ Кузьма Минине, что живетъ  
«онъ па Москвѣ при насъ, а поместья  
ьде и вотчнпка за нимъ въ Пижегород-  
«скомъ Уезде, и братья его и сынъ

*Смѣсъ.*

повой , напечатапвомъ въ «Собра-  
ніп Госуд. Грамматъ и Договоровъ»,  
говорится, что въ ІІижпемъ у пей  
былъ духовпнкомъ предтеченскій попъ.  
Следовательно, домъ Козьмы Минина  
находился въ приходе Рождества Іо-  
анна Предтечи, а пе въ приходе По-  
хвалы Богородицы.

1. Церковь Похвалы Пресвятыя  
   Богородицы во времена Минина еще  
   не сугцес/пвовала.— Въ сотной грам-  
   мате 1621 г., о которой мы выше  
   упоминали, подробно описаны все  
   церкви нижегородскія, исключая крем-  
   левекпхъ, по о церкви Похвалы ве го-  
   ворится пн слова. Даже самое место,  
   где теперь она находится и где нахо-  
   дилась до пожара , показано въ этой  
   граммате за острогомъ, т. е. оно было  
   не заселено. Въ переписной книге Ни-  
   жннго-Новгорода, 1678 года, упоми-  
   нается о церкви Похвалы Богородицы,  
   которая была деревянная. Следова-  
   тельно, она построена была между  
   1621 и 1678 годовъ, т. е. гораздо-по-  
   сле смерти Козьмы Минина.
2. Домг, Минина послѣ 1613 года  
   быль es Ниэісегородскомъ Кремлѣ.—  
   Въ сотиой граммате 1621 года на 31  
   листе, сказано: «а на другой сторопе  
   «соборные церкви дворы: дворъ стрлп-  
   «чево НеФедья Кузмина сына Минипа  
   «съ огородомъ, а по скаскѣ пижегород-  
   «цовъ посадскихъ выборпыхъ людей то  
   «место бывало государево дворовое».  
   И такъ, Минину вместе, съ поме-  
   стьемъ, въ Нижегородскомъ Уезде, по-  
   жаловавъ былъ дворъ въ городе, Для  
   пріезда людей, для нроживанія род-  
   ственниковъ и для временпой кварти-  
   ры его-самого. Дворъ па самомъ луч-  
   шемъ месте: въ Кремле, на площади,  
   подле собора—значите на месте ны-  
   пешняго собора. Въ сотной граммате  
   опъ упоминается первымъ после съез-  
   жей избы. Неподалеку огъ пего, на-  
   ходился домъ брата Козьмы —Безсона,  
   место нетяглое, вероятпо, по особой  
   милости царя, къ родствсиникамъ ве-  
   ликаго человека.

Въ-старину мертвыхъ клали при  
той церкви, близь которой они пре-

ßS

«живутъ въНижнемъ Новгороде» и пр.  
Граммата эта оисапа была 1615' года  
мал 31, а Козьма Минине скончался '  
между септябремъ 1615 и іюнемъ 1616  
годовъ ([[54]](#footnote-55)). Следовательно, если Ми-  
нине и жиле вь Нижнемъ, то никак ь  
не болте одного года.

2) Домъ Ііозъмы ЛГипипа до 1612  
юда находился въ Благовещенской  
Слободѣ, на берегу Оки, выше Благо-  
вещенского Монастыря, es приходѣ  
Рождества Іоанна Предтечи. Носи-  
лось прежде объ этомъ предапіе въ  
Нншпсмъ-Новгоро.гь—преданіе, сооб-  
щенное въ 1807 году г. Бантышъ-Ка-  
менскому мипмымъ родствениикомъ  
Минина, Подсевалыциковымъ ([[55]](#footnote-56)). Но  
такъ-какъ въ настоящемъ трактатѣ  
предапія не могутъ иметь силы, то  
поищемъ въ актахъ доказательствъ на-  
шему положенію. Благовещенская Сло-  
бода, остатки которой существуютъ и  
до-снхъ-порь. была въ приходе Рожде-  
ства Іоанпа Предтечи, церкви, суще-  
ствующей и теперь. Другой ближай-  
шей церкви къ Благовещенской Сло-  
боде петъ и не было. Церковь Рожде-  
ства Іоанна Предтечи существовала  
въ 1621 году: она описана па обороте  
16 листка сотпой грамматы 1621 го-  
да, хранящейся въ Нижегородской  
Градской Думе (въ 4-ю д. па 435 ли-  
сткахъ, за скрепою дьяка Банма Бол-  
тина, справилъ Левка Полуехтовъ).  
Зъ доме Козьмы Минина жила въ по-  
' следствіи времени, сосланная въ Ниж-  
чій невеста царя Михаила Ѳеодорови-  
іа, Марья Ивановна Хлопова, что вид-  
но изъ царской грамматы въ Нижній  
1Тов городе отъЗІ марта 1633 года ([[56]](#footnote-57)).  
Уъ следствепномъ деле о Марье Хло-

жде жили. Место такого кладбища,  
окружавшее обыкновенно церковь, на-  
зывалось погостомъ. Хоронили мерт-  
выхъ и возлѣ соборныхъ церквей —  
доказательстпомъ этого служите то,  
что но близости Нижегородская Спасо-  
преображенскаго Собора находили мно-  
жество человеческихъ костей. Козь-  
ма Мішинъ скончался въ приходѣ это-  
го собора и былъ положенъ при немъ-,  
сыпъ его Иео>едНі также. Какъ чело-  
века важнаго, уважаемаго Нижегород-  
цами и богатаго, а следовательно по-  
ложившего богатый вкладе ве цер-  
ковь, его, быть можете, положили и  
въ самомъ соборе, но не на той сторо-  
не, где положены были князья, а на  
другой, где въ-последствіи полагали  
тела архіереевъ. Какъ похороненные  
при соборе, Козьма и ИеФедій Минины  
записаны были въ соборный синодике,  
и въ-последствіи времени (при Петре-  
Великомъ), когда подвигъ великаго  
Нижегородца былъ оценепъ, какъ дол-  
жно—имена ихъ начали произносить на  
вселенскихъ паннихидахъ. 30 мая 1722  
года, императоръ Петръ-Великій, бывъ  
въ Соборе Преображепскомъ у обед-  
ни, спросилъ: « Где похороненъ Ми-  
нине?» Ему показали место. Держав-  
ный, почтивъ земпымъ покловеніемъ  
могилу спасителя Россіи, спрашивалъ  
о его потомкахъ... Съ этого време-  
ни началась слава Минина, до-техъ-  
поръ почти забытаго. Память о немъ  
воскресла , стали показывать гробе  
Минина, стали говорить о Минине.  
Въ-последствіи, нашли въ Пурихе зна-  
мя киязя Пожарскаго, знамевитаго  
сподвижника Минина, списали съ пе-  
го списокъ и поставили надъ долго-  
пребывавшею въ забвеніи могилою. А  
ложная молва, между-темъ, распро-  
странилась; стали говорить о первона-  
чалыюмъ погребеніи Минина при ІІо-  
хвалинской Церкви, о перенесевія ко-  
стей его въ Спасопреображенскій Со-  
боре по приказанію Царя Алексія Ми-  
хаиловича. «И промчеся слово сіе»  
въ Нижнемъ «даже до сего дне».

замечавіяу нредлагаемъ имъ следую-  
щіе вопрссы:

Есть ли въ Нохвалпоской Церкви  
записи или приклады, свидетельству-  
ющіе о жительстве Минина въ ел при-  
ходе? Ныли—да сгорели въ 1711 году,  
во время бо.іьшаго пожара, скажутъ  
мне. По.зожимъ, что такъ. А где за-  
писи Преображенскаго Собора о пере-  
несеніи праха Минина въ этотъ храме?  
— Утрачены? А почему же въ собор-  
номъ синодике запнеапъ и на вселен-  
скихъ паннихидахъ поминается и сыне  
Козьмы—НеФедій, здѣ лежащій? Если  
только потому , что онъ былъ сыпъ  
Козьмы, то почему же бы ne поминать  
жепы Козьмы, Татьяны, его отца Ми-  
ны, его братьевъ Сергея и Безсопа?  
Да притомъ , къ-чему было нести  
тело умершаго въ Кремле Минина  
целыя две версты до Похвалинской  
Церкви?

Результатъ всего сказаннаго состо-  
ите въ следующемъ:

Козьма Минине, будучи посадскимъ,  
жиле въ Нижнемъ-Цовгороде въ при-  
ходе Іоанна Предтечи, около Благове-  
щенскаго Монастыря, а сделавшись  
думнымъ дворяпииомъ, жилъ въ Мо-  
скве. Черезъ три года после того, овъ  
пріехалъ побывать въ Нижпій, и оста-  
новился въ пожаловапномъ ему отъ  
Государя доме, который иаходился въ  
Кремле, подле собора. Здесь онъ у-  
меръ и былъ похороненъ при Спасо-  
преображенскомъ Соборе. Въ-послед-  
ствіи, въ этомъ же доме умеръ и сыне  
его, стряпчій Исч>едій Козьмиче Ми-  
нине и былъ похороненъ подле свое-  
го отца.

III) О Цдрице Маріи Петрович.

Царь Василій Іоавішвичъ , вско-  
ре по встѵпленіи своемъ па престолъ  
московскій, еъ котораго онъ успелъ  
согнать самозванца,—ве смотря па свою  
старость, решился сочетаться бра-  
комъ, въ надежде иметь васледии-  
ковъ для получовпаго нмъ по случаю  
престола. Выборъ его палъ на Екате-  
рину Петровну, дочь боярина князя

**69**

*Сміьсь.*

Если несправедливыми покажутся  
защитникамъ Похвалипской Церкви эти

Петра Ивановича Буйносова-Ростов-  
скаго. Ее взяли на верхъ государева,,  
нарекли царипею и назвали Маріею.  
17 января 1608 года, былъ совершепъ  
бракъ... Въ русской исторін еще встре-  
чается примере перемены имени той,  
которая была возводима въ санъ ца-  
рицы: летъ черезъ восемь после бра-  
ка царя Василья Іоанновпча, невеста  
царя Михаила Ѳедоровича, Марія Хло-  
лова, была названа Авастасіею; но съ  
переменою имени и счастіе изменило  
ей: жертва иптригъ Салтыкова — она  
была сослапа изъ дворца и провела  
остатокъ плачевной жизни своей въ  
Нижнемъ-Новгороде.Не лучшая участь  
постигла и супругу Василія: черезъ  
полтора года она лишилась престола,  
была разлучена съ суиругомъ, заточе-  
на въ монастырь. Карамзине гово-  
рить: «Постригли и несчастпую ца-  
рицу Марію, также безмолвную въ  
обетахъ, но красноречивую въ изъя-  
влено! любви къ супругу: она рва-  
лась къ нему, стонала, называла его  
своимъ государемъ милыліъ, царемъ  
келикимъ народа недостойпаго, ея су-  
пругомъ закопнымъ и въ рясе инока.  
Ихъ разлучили силою, отвели Василія  
въ Монастырь Чудовскій, Марію въ  
Ивановскій». Дальнейшая судьба этой  
несчастной царицы неизвестна; но въ  
еотной нижегородской граммате 1621  
и 1622 годовъ, хранящейся въ Ниже-  
городской Градской Думе, находятся  
некоторыя извес.тія объ ея участи.  
Она въ монашестве получила имя Еле-  
ны. Ей были пожалованы, безъ со-  
мвенія, царемъ Михаиломъ Ѳеодоро-  
вичемъ поместья въ Белегороде и въ  
Городце([[57]](#footnote-58)), два дома въ нижегород-  
ском!. кремле. Она имела своего при-  
кащика и приказныхъ людей. Вотъ сло-  
ва сотной грамматы, свидетельствую-  
щія объ этомъ:

**70**

*Сміьсь.*

На 34 л. на об и па 35-мъ: «Дворе  
«царя Василья Ивановича царицы ино-  
«кн Елены Петровны приказвыхъ ея

«людей изъ вотчины Белогородскія во-  
«лости, а въ немъ живетъ дворни къ  
«Нестерко Сапожникъ—не тяглое ме-  
«сто. »

На 43 л. на об.: «Дноръ для осад-  
«наго времени царя Василья Ивавови-  
«ча царицы Елены Петровны изъ Го-  
«родецкіе волости прикащика Карпа  
« Верещагина, а въ немъ живете двор-  
«никъ ярыжной И каш к о Ржепитинъ.»

Царица Елена Петровна скончалась  
въ 1626 году, по извьщенію Никонов-  
ской Летописи (\*). Входя святыми во-  
ротами въ церковь Вознесенскаго Де-  
вичья го Mo в а сты р я —это дом о в и іце ру с-  
екнхъ царице и наревенъ, вы встре-  
тите на левой стороне у степы гроб-  
ницу : здесь покоится прахъ несча-  
стной. трех-именной царицы.

Заметши, при семе случае, что, по  
стеченію обстоятельстве, въ первые  
годы царствованія Михайлова было въ  
жнвыхъ 6 русскнхъ царице іі царе-  
вене претвихъ дивастій,—и все онѣ  
были пострижены—невольно.

IV) О родственникахъ Козьмы  
Минина.

Въ первомъ нумерѣ «Сына Оте-  
чества» ва 1838 годъ помещено пись-  
мо г. Бантышъ-Каменскаго къ г. Ма-  
линовскому отъ 18 апреля 1807 го-  
да. Въ этомъ письме сказано о род-  
ственннкахъ Минина, Подсевалыццко-  
выхъ. Дополнимъ это известіе: у Ми-  
хаилы Алексеева Подсевальщикпва,  
внука Михаилы Петрова, который,  
будто бы, былъ родной внуке се-  
стры Козьмы Минина, Дарьи — были  
eme родные дяди Иване и Василій Ми-  
хайловы, изъ которыхъ у перваго былъ  
сынъ Григорій. У этого Григорья сы-  
новья: Таврило и Сергей. Гаврилы

Григорьева дети: Андрей и Степане,  
Сергей Григорьеве и сынъ его Але-  
ксандре живы еще и до-сихъ-порг:—  
они купцы города Казани. И у Михай-  
лы Алексеева Подсевальщикова, ко-  
тораго г. Бантышъ-Каменскій назы-

**(0 Ник. Лет. VII—988.**

Tt

ваетъ бездътнымъ , родились послѣ  
1807 года дети — Сергъй и Алек-  
сѣй. Старшій отдаиъ былъ отцомъ  
въ солдаты , а младшій пошелъ въ  
военную службу охотою. Оба ови  
живы. Вотъ известія, за подлинность  
котормхъ ручаюсь и которыя можно  
доказать ревижскими сказками. Но  
какъ доказать подлинвость происхо-  
жденія всъхъ этихъ лицъ отъ Дарьи  
Мивпшнм, имени которой вить ни въ  
какомъ анти? Фамильиммъ предаиі -  
емъ? но чт0 значить прела в іе? оно  
важно только въ такомъ случа в, если  
дополняетъ нлиобъясняетъобстоятель-  
ства, доказанный актами, и еще тогда,  
когда оно характеризуем известный  
векъ. Во всякомъ другомъ случав о-  
сновываться на предавіи значить стро-  
ить храмину па песке. Опровергаетъ  
родословную г. Бантышъ-Наменскаго  
следующее обстоятельство: въ пей  
сказано, что Дарі я Мипишна была за-  
мужемъ за Инавомъ Семеповичемъ  
Кавтарепымъ, посадскимъ, котораго  
внукъ Михайло папнсалъ себя въ ре-  
визии Подсевал:,щиковымъ. Ни въ сот-  
кой граммате Ннжняго 1621 года, ни  
въ переписной книге нижегородских!,  
жителей 167S года не упоминается о  
Кавтаревыхъ, а о Подсевалыциковмхъ  
упоминаемся. Слъдователыю, Подсе-  
налыцнкопы были ГІодсевалыциковыми  
гораздо-прежде ревизіи, только пять  
лътъ спустя после смерти Козьмы  
Минина. Прибавимь и предапіе: ста-  
рожилы говорить, что родъ Подсева л ь-  
щиковыхъ ведется въ Нижвемъ съ не-  
занамятиыхъ временъ.

' ХеііеРь скажемъ о другихъ род-  
ствепникахъ Козьмы Мпнива. У него  
были родные братья, что доказывает-  
ся царскими грамматами, напечатан-  
ными въ Актахъ Археогр. Эк. (т. III  
J\î J\f 71 и 85). Этими грамматамн  
братья Минина И его крестьяне осво-  
бождались отъ суда въ Нижнемъ, кроме  
татепныхъ и разбойныхъ делъ, — пер-  
вою по челобитью самого Козьмы, вто-  
рою по челобитью оставшагося после  
него сына НеФедья. Последняя окан-  
чивается словами: «А сю нашу грамо-

ту отдали (бы воевода и дьякъ) НеФеда  
Минина людемъ его, кого онъ съ сею  
нашею грамотою къ вамъ въ Нижпей  
пришлетъ, и онъ ее держитъ у себя  
впередъ для нашихъ иныхъ воеводъ и  
приказнмхъ людей. Писавъ на Москве  
лета 7125 октября въ 31 день.» На  
обороте грамматы этой, подъ адресомъ,  
где на старинпыхъ актахъ обыкновен-  
но писалось, кто имеино отдалъ грам-  
мату по адресу, написано: «125 года  
гевваря въ 19 день съ Сеіргѣемъ Ми-  
ниііыме ».Обыкновенно подавались цар-  
скія грамматы воеводамъ или самими  
лицами, о которыхъ шло дііло, или хо-  
лопами ихъ; исключенія рБдки. Если  
аривози.іъ граммату холопъ, то писа-  
лось: съ такого-то человъкомъ такимъ-  
то, и притомъ писалось ие полное его  
имя, а полуимя: Ивашко, Сергейко и  
ироч.

После этого должно заключить, что  
НеФедій Мипинъ иослалъ въ Нпжній  
царскую граммату съ дядей свонмъ  
Се/мгъемв. Весьма-вероятио, что Сер-  
гей Мииипъ отправился въ Москву  
къ своему племяннику сказать, что  
«Нижегородцы, да ииыхъ городовъ вся-  
«кіе люди на дядьехъ его и на людехъ  
«и аа крестьняехъ поклепавъ, ищутъ  
«напрасно, и въ томъ ставятся имъ и  
«крестьянамъ продажи и убытки вели-  
«кіе». НеФедій Мипинъ билъ челомъ  
государю-царю и, выхлопотавъ несу-  
днмую граммату, послалъ ее въ Ни-  
жиій съ своимъ дядею, до котораго  
также касалось дело.

Изъ сотпой грамматы 1621 года  
видно, что незадолго до этого вре-  
мени въ Нижегородском!, Кремль жилъ  
другой братъ Козьмы Миппна — Без-  
сопъ. Ояъ им ил ь свой домъ, съ кото-  
раго подати не взимали не потому, что  
владелице его обпніцалъ, ио конечно по  
особой жалованной граммать. После  
онъ перешелъ во владеніс поеадскаго  
Пустобоярова. Вотъ слова сотной грам-  
маты: «Дворъ Якова Пустобоярова, а  
сказали былъ за посадскимъ челове-  
комъ, за Безсоиомъ за Мипииымъ: а  
мѣсто бывало не тяглое, а Безсонъ  
Минине св посадскими людьми вводя-

*Слчьсі.*

**78**

гліь не вылъ, и нышьобннщаль» (лисп.  
33 на об.).

Въ выписи изъ переписной книги  
1678 года, на 32 листке упомциаетсл о  
дворахъ гостиной сотни Никиты Мини-  
на и гостиной сотни Клемснтьи Мини-  
на. Не родственники ли они Козьме/  
Можегъ быть. Впрочемъ, утвердитель-  
но сказать этого нельзя, потому-что у  
насъ, на Руси, венкій имѣвшій отца  
Мину назывался и называется Мини-  
нымз.

Въ городв Балахнѣ есть купеческая  
•ѵамилія Мининыхъ; говорятъ, она  
происходить оть одного изъ брагьевъ  
Козьмы.

Въ сотпой грамматъ 1621 года, при  
перечисленіи лавокъ въ нижегород-  
скомъ мясномъ ряду, сказаио: «лавка  
вымолная на одно лицо посадскнхъ лю-  
дей Богдана Кузмина да Михаила  
Игнатьева Сухоруковыхъ съ полагьми  
на два замка мърою до вымла пол-  
четверты сажени безъ трехъ вершковъ,  
оброку платить въ земскую избу по  
оемнадцати алтынъ, а ныне изоброчено  
и съ старымъ оброкомъ тридцать ал-  
тыпъ» (листъ 334).

Известно, что Козьма Мининъ и-  
мЪлъ прозваиіе Сухорукій, быль кху-  
дожествомъювядарь», пословамъхро-  
нограновъ, и торговалъ въ мясной лав-  
кѣ. Не въ этой ли лавк-ь торговалъ  
онъ? не перешла ли она после возвы-  
шенія Минина къ его родственникамъ,  
можетъ-быть, двоюроднымъ братьямъ  
Богдану Кузмичу и Михайлу Игнатье-  
вичу?

Г. Полевой, въ 1 J}f С. Ог. на 1838  
годъ, обвщался напечатать некоторый  
извБстія о Минин е, которыя находятся  
у него въ рукахъ. Усердно просимъ  
его обь этом ь и надъемся въ «Рус-  
скомъ Въстникъ» читать эти извъетія.  
Акты, относящіеся до Минина, въро-  
ятно находятся въ частныхъ рукахъ.  
Въ нижегородскихъ архивахъ я не на-  
шелъ пи одного. Вспомннмъ при этомъ  
случаѣ, что такіе акты, напечатанные  
въ Ак. Ар., Эксп., получены въ Твери  
отъ частнаго лица г. Строевымъ. Же-  
лательно, чтобъ частные люди, об.іада

ющіе старинными актами, относящи-  
мися до Минина, напечатали нхъ, а не  
хранили ііодъ сиудомъ. Бумаги о ио-  
добныхъ вешахъ нс частная собствен-  
ность; ото достояніе націи.

П. Мельникова

**Мая 81. 1842.**

Нижыій-ІІовгородъ.

ЗАСѢДАНІЯ УЧЕНЫХЪ ОБЩЕСТВЪ  
ВЪ РОССІИ И ЧУЗКИХЪ КРДЯХЪ.

I.

Императорская Сапктпеткр-  
бургская Академпі Наукъ.

Възасъдапіи 18-гомарта, г. Kyncßeps  
чнталъ ноту о магнитпыхъ наблюдені-  
яхъ, едъланныхъ па многихъ пунктахъ  
земнаго шара, во время примъчатель-  
наго возмущенія магнитной стрълки,  
случившагося 13-го сентября 1841 года.  
Въ этотъ день, на всЪхъ магнитныхъ  
обсерваторіяхъ, которыя теперь устро-  
ены въ болыпомъ числ е на земной по-  
верхности, замЪчено было сильное ко-  
лебаніе стрълкн. Британское Общество  
уже сообщило Физикамъразвыхъстравъ  
наблюденія, едъланныя 13-го сентября  
h въ сл Едующіе за т Емъ дни, въКападъ,  
въВосточнойИндіи, иаоегровѣ св.Еле-  
ны инаМысѣ-Доброй-Ііадежды. Г. Эри,  
съ своей стороны, едълалъ известными  
наблюденія, произведенныя въ тотъ же  
день на гринвичской обсерватории Это  
явленіе было также наблюдаемо на маг-  
нитныхъ обсерваторіяхъ Петербург-  
скаго Горнаго Корпуса, Екатеринбур-  
га, Барнаула и Нерчинска. СвЪдЕиія о  
наблюдеиіяхъ, едъланныхъ на другихъ  
магвитныхь обсерваторіяхъ Россіи,  
еще не получены.

Съ даввяго времени извЪстно, что  
есть весьма-замъчательвое согласіе  
между явленіямн, представляемыми  
стрвлкою уклоненія на пунктахъ зем-  
ли, очень-далеко отегоящихъ одинъ отъ

наибольшее уклопеніо стрелки (въ 1  
часъ 30 минуте) почти совершенно  
совпадало съ паибольшимъ ослабле-  
ніемъ двухъ папряженій. Въ то же  
время, въ Канаде, явленіе было про-  
тивное: стрелка находилась па востоке  
отъ своего обыкновенная положенія,  
и оба напряженія магнетизма получили  
значительное приращеніе.

Наибольшее уклоненіе северная по-  
люса стрелки къ востоку было въ Пе-  
тербурге въ полночь и 40 мгінутъ.  
3азпость между двумя наибольшими  
уклонепіями, къ западу и къ востоку,  
была 1° 8'. Горизонтальное папряже-  
ніе земная магнетизма было изме-  
ряемо двунитенвымъ магнитиметромъ  
Ллойда, и оказалось, чго наибольшее  
вертикальное напряженіе не совпадала  
съ наименьшимъ яризонтальвымъ на-  
пряжеаіемъ. Это доказываетъ, что нз-  
правленіе самой равносильной изъ маг-  
нитныхъ силъ земная шара измени-  
лось.

Все эти Факты не могутъ остаться  
безъ последствій для общей теоріи  
земпаго магнетизма. Дело еще рас-  
ширится, когда будутъ получены свѣ-  
деяія о ваблюдсніяхъ, сделанных\* въ  
тотъ же день на другнхъ пунктахъ  
земли.

— Г. Зинине сообщил\* описаніепе-  
которыхъ новыхъ органическихъ осно-  
ваній (bases), представляеиыхъ дей-  
ствіемъ серистая водорода на соеди-  
ненія разныхъ видовъ угольная водо-  
рода съ азотистою кислотою.

Известно, что въ оргаинческой хи-  
міи допускается теперь существованіе  
сложиыхъ телъ, входящихъ въ различ-  
ный соеднненія, подобно нростымъ те-  
ламъ и потому называемыхъ радикала -  
ми. Между прочимъ,действіе серистая  
водорода васоединевія радикаловъ еще  
мало наследовано. Химики обращали  
ввимаоіе только на изменевія, которыя  
данное химическое соединеніе испыты-  
ваете въ своемъ составе подъ влія-  
ніемъ серистая водорода, и употре-  
бляли последній лишь какъ вещество,  
могущее отнять у другихъ веществе  
ихъ кислороде, или заместить этотъ

другая, когда обыкновенная правиль-  
ность движенія стрелки возмущается  
неизвестными ііричмиами, которыхъ  
существованіе возвещается, на высо-  
ких\* широтах\* земная шара, появле-  
піемъ северная сіянія. Тоже согла-  
сіе замечается въ ходе магнитометра,  
который всдавно введепъ въ употре-  
бленіе, Наблюденія 13-го сентября  
1841 вполне подтверждаютъ эти но-  
ложенія. Впрочем\*, есть и значитель-  
ный разницы, которыя обнаруживают\*  
сущеотвовапіе некоторыхъ местныхъ  
возмущепій, или по-крайней-мере по-  
стоянное ослабленіе действія одной и  
той же причины на переходе отъ од\*  
ного места къ другому. Такъ, ослабле-  
віе, которое испытано горизонтальнымъ  
вапряженіемъ стрелки въ 7 часовъ по  
полудни въ Петербурге, было менее  
значительно въ Екатеринбурге и на  
Оетрове св. Елены; въ Барнауле его  
совсемъ ne было видно. Второе ослаб-  
леніе, которое случилось вѣ Петер-  
бурге въ полночь, въ Екатеринбурге  
сперва было закрыто местнымъ возму-  
щепіемъ, незамеченнымъ ни въ Пе-  
тербурге, ни въ Барнауле, и потом\*  
появилось спустя часе; въ Бариауле  
же, это второе ослабленіе было усмо-  
трено, и, чт0 весьма замечательно,  
оно имело тамъ ту же степень, какъ и  
въ Петербурге. Что касается до верти-  
кальная напрла;енія магнетизма, то  
оно имело совершенно-параллельный  
ходе въ Петербурге и въ Екатерин-  
бурге; но значительное ослаблепіе, ко-  
торое оно испытало въ этихъ двухъ  
местахъ около 2-хъ часовъ пополу-  
ночи, не встречается ни въ Барнауле,  
ни въ Нерчинске; на Остров\* же св.  
Елены, вертикальное напряженіе магне-  
тизма усилилось въ то самое время,  
какъ оно ослабилось въ Петербурге и  
въ Екатеринбурге.

73

*Смѣсь.*

Самое звачательное неправильное  
движеніе, замеченное въ тотъ день въ  
Петербурге, было въ 1 часъ по полу-  
ночи. Въ этотъ моментъ стрелка у-  
клоненія быстро пошла къ западу, и  
оба напряжевія, горизонтальное и вер-  
тикальное, ослабились въ одно время;

кислороде своими водородомъ; по до-  
селе не определили еще обіцаго харак-  
тера, который различима группы теле  
приніімаютъ по изменено! ихъ соста-  
ва действіемъ сериетаго водорода. Г.  
Зинине старается решить этотъ во-  
просе, по-крайней-мере въ-отноше-  
ніи къ некоторымъ группамь теле;  
именно, опъ нзследываетъ явлевіи,  
представляемыя телами, происходящи-  
ми отъ действія азотной кислоты на  
разные виды угольнаго водорода, въ  
которыхъ атомы водорода замеща-  
ются равнымъ числомъ атомовъ азо-  
тистой кислоты. Все эти тела, чрезъ  
действіе серистаго водорода, теряютъ  
свой кислороде, и даюте органиче-  
скія основанія, несодержащія ве себе  
серы, и который слабее аммоніака.

Авторе говорите только о двухе но-  
выхъ органическихе основаніяхе, про-  
исходящихе оте спединенія вида уголь-  
паго водорода, известнаго поде назва-  
ніеме нафталины, се азотистою кисло-  
тою, и оканчиваете свою йоту описа-  
віемъ новаго соединенія хлора се тою  
же наФталипою. Опе предлагаете на-  
зывать эти три новыя вещества, отно-  
сительно, наФталидамомъ, бензидамоме  
и хлоронаФтализою. При нынешнеме  
неустройстве номенклатуры вь орга-  
нической химіи , подобный пазванія ,  
сколь ни трудны для слуха и па-  
мяти, неизбежны, теме более, что по  
причине большаго сходства ве хими-  
ческомъ составе различныхе оргави-  
скихе веществе, самая Формула не  
отличаете ихе резко одно отъ друга-  
го. Все, чтб можно сделать при ва-  
столщемъ состолніи науки въ пользу  
номенклатуры, это — напомнить кор-  
немъ иазпапін первоначальное вещество,  
отъ котораго произошло данное, и  
дать этому корню такое окончаніе, ко-  
торое показывало бы, къ какой группе  
теле принадлежите по своимъ прн-  
знакамъ данное вещество.

Описавъ способе приготовленія каж-  
даго изъ трехъ новыхъ веществе, г.  
Зинине показываете ихъ свойства.  
НаФталидамъ снособенъ соединяться  
со всеми кислотами, следовательно,

онъ есть истинное и притомъ сильное  
органическое основавіе. Это веще-  
ство растопляется при 50°, и пре-  
вращается въ пары при 300®, не раз-  
лагаясь. Его запахе особенный, силь-  
ный и аепріптный; вкусе горькій и  
щиплющій. Оно почти не растворяется  
въ воде, и очень-мало растворяется въ  
винпомъ спирте и эѳире. На реактив-  
пую бумагу оно не имеете щелочпа-  
го действія. Аммопіаке вытесняете  
его изъ всехъ солей. Дистиллирован-  
ный наФталидамъ имеете виде свет-  
лой, слабо-желтоватой жидкости; если  
положить несколько капель ея па стекло  
и потомъ прикоснуться, то она мгно-  
венно принимаете твердое состолпіе.  
Въ соорикосяовеніи се атмосФернымъ  
воздухомъ, наФталидамъ получаетъ  
ФІолетовый цвете, вероятно отъ со-  
единенія се кислородомъ. Оте дей-  
ствія огня онъ горите жолтыме пламе-  
немъ и оставляете много угля. Эго ор-  
ганическое оенованіс не содержите въ  
себе кислорода. Его соли все белмя  
н легко кристализуютгя. Фор,мула нэф-  
талндама есть С20 H18 ÎÜ2.

Бензидамъ имеете Формулою С,яНм N2. По виду, это маслистая жид-  
кость; се впннымъ спиртомъ и съ эѳи-  
ром ь она можете смешиваться во вся-  
кой пропорціи; превращается въ пары  
при 200°; на воздухе не переме-  
няете своего цвета, но огъ действія  
азотной кислоты мгновенно окраши-  
вается. Бензидамъ соединяется со все-  
ми кислотами, и следовательно, это  
также органическоеоснованіе. Все дру-  
гія свойства общи ему съ предъиду-  
ши ме веіцествомъ.

Что касается до поваго соединенія  
хлора съ паФталипою, то это вещество  
замечательно только теме, что оно кри-  
сталлизуется длинными, блестящими н  
гибкими иглами.

* Г. Якоба представилъ описапіе  
  усовершенствоваииаго вольтагометра.  
  Этотъ инструменте служите для упо-  
  рядочепія электро-магнитныхъ токове.
* Г. Баэрв сообщилъ свои заме-  
  чанія касательно старинной книжки :  
  Descriptio ас delineatio geographica

detectionis freti sive transitus ad occa-  
sum supra terras Americanas, in Chi-  
nam atque Japonem ducturi; Amst.;  
ex officina Hesselii G er ardi; І6ІЗ; in-  
4°, — и о занимательности, которую она  
представляетъ для исторіи Россін.

*П*

Эга маленькая книжка попалась на  
Пулковскую Обсерваторію между кпн-  
•гами, недавно купленными но смерти  
Ольберса. Она состоитъ изъ мпогихъ,  
неимъющихъ между собою связи, гео-  
граФических-ь статей. Г. Баэръ обра-  
іцаетъ вниманіе Академіи преимуще-  
ственно на четвертую статью, которую  
состанилъ вбкто Исаакъ Масса, и ко-  
торая озаглавлена такъ: «Brevis de-

scriptio itinerum ducentium, et fluvio-  
rum labentium e Moscovia Orientem  
et Aquilonem versus in Siberiam, Sa-  
mnjediam et Tingoësiam, ut a Moschis  
hodie frequentantur. Item Nomenclatu-  
rae oppidorum inSibeiia... conditorum  
cet.» Эта статья имьетъ большую важ-  
ность для нсторіи Сибири, потому-  
что въ пей говорится о нервыхъ экс-  
педиціяхъ Русскихъ въ эту страну.  
Извбстія, здъеь солериіащінся, основы-  
ваются на весьма-точныхъ освбдомле-  
ніяхъ, которыя авгоръ собралъ во вре-  
мя своего долговремоннаго пребываиія  
ііъ Москвб. Въ-огношеиіи къ постро-  
снію городовь и пр., которое показано  
въ этой книжки по годам ь, она можетъ  
служить поввркою и дополненіемъ из-  
въетій, собранныхъ Мюллеромъ и Фи-  
шеромъ. ЗдЪсь встрбчаются и извъ-  
стія о путешествіяхъ, о которыхъ  
Мюллеръ, кажется, ничего не зналъ;  
гіритомъ, эти извбетія изложены такъ,  
что ихъ достоверность не подлежитъ  
сомиъиію. Такъ напр. Исаакъ Масса  
разсказываетъ объ экспсдиціи въ цар-  
ствовапіе Бориса Годунова, которая  
.спускалась вііизъ по Оби въ море, вос-  
ходила въ Енисей, и потомъ соединя-  
лась съ другимъ отдѣленіемъ той же  
экспедиціи. Эго повъетвованіе нахо-  
дилось въ госѵдарственномъ архива,  
и здбеь Масса могъ или самъ читать  
его, или узнать о немъ чрезъ другое  
лицо.—Доселе думали, что Русскіе въ  
первый разъпосетили морс между Обью

и Евисеемъ болѣе, нежели сто лѣтъ поз-  
же, въ царствованіе Анны Іоанновны.  
Мюллеръ и Витсенъ или сомневаются  
въ действительности этихъ древнихъ  
морскихъ экспедицій, или говорятъ о  
нихъ слегка. Масса же нс только по-  
именовываетъ лица, бмвшія въ упомя-  
нутой экспедиціи, но и сообщаетъ  
карту, которая была по ней дополне-  
на, обозначая, притомъ, лицо, отъ ко-  
тораго онъ ее получилъ.

Г. Баэръ присовокупляетъ пъкото-  
рыя критическія соображенія, каса-  
тельно происхожденія географической  
карты Россін, изданной въ 1614 году,  
въ Амстердама, Гесселемъ Герар-  
домъ.

— Въ засѣдавіц 8 апреля, г. Брос-  
се чнталъ историческое пзвестіе обь  
армлпскихъ монастыряхъ Гагбата иСа-  
напина.

Если бъ исторія монастырей была  
только исторіей святыхъ мужей, ко-  
торіде въ вихъ жили, или исторіей  
перембнъ, которыя эти благочести-  
выя убѣжища испытали въ-продол-  
жевш вековъ, то она не слиш-  
коіѵіъ занимала бы любопытство лю-  
дей, посвятившихъ себя занятіямъ  
чисто-литературнымъ. Но у христіан-  
скихъ народовъ монастыри и люди,  
которыхъ религія поселила въ нихъ,  
более или менее значились въ событі-  
яхъ политической жизни и обществен-  
паго движеиія,особенно, когда эти свя-  
тыя обители имели основателями ца-  
рей и служили местомь погребенія  
мопарховъ и ихъ семействъ. Изуче-  
ніе армянскихъ монастырей делает-  
ся еще занимательнее отъ изоби-  
лія надписей, которыми они покры-  
ты , — изобилія невообразимаго по  
разсказамъ путешествеиниковъ, и не  
имеющего подобваго себе нигдъ, кро-  
ме разве древняго Египта. Эти над-  
писи, выръзанныя съ большимъ стара-  
ніемъ на матеріалахъ самыхъ способ-  
ныхъ противостоять деііствію време-  
ни, освящаютъ выгоды и права, дра-  
гоценныя для монастырей и для техъ  
лицъ, которыя им-Бли къ нимъ отно-  
шенія. Въ-самомъ-деле, надписи ар-

Смѣсь.

мянскихъ монастырей показынаютъ  
или имена основателей памятников-!.,  
или пожертвованія въ пользу монасты-  
ря, или это — эпитаФІи. Все, что  
моікетъ служить для обозначен!я зва-  
нія лицъ, времени, когда они жили, ве-  
ликих\* событій, случившихся около  
времени пачертанія надписи, также  
имена царей и сановников\* духовных\*  
ті гражданских!., все это упомянуто въ  
надписяхъ армянскихъ монастырей.  
Фамильныя гробницы, поставленный  
•па опреджленпомъ пространств\*, по-  
казываютъ преемственный рядъ лиц\*.  
Таков\* источникъ занимательности  
этого предмета.

Чтобъ собрать все, что есть любо-  
пытнаго въ этом!, род\* въ Арменіи,  
надлежало бы жить тамъ долго, и со-  
единять съ глубокими познаніями въ  
палеограФІи, языки и исторіи этой  
страны, неистощимое терпѣніе, посто-  
янный трудъ и пособіе библіотекъ.  
Путешественники обыкновенно пе со-  
едипяютъ всѣхъ этим, условій, но за  
то сами Армяне позаботились о при-  
ведено! въ извЖстпость свопхъ над-  
писей. Maorie изъ армянскихъ сним-  
ковъ ихъ уже извжетвы нашей Акаде-  
міи, и трудъ г. Броссе состоитъ въ  
критическом\* разематриваніи этихъ  
СНИМКОВ\*.

II.

Парижская Академія Наук\*.

Предметом\*, наиболЖе-занимавшим\*  
Академію в\* засѣданіяхъ 14 и 22 мая,  
было ужасное событіе, случившееся  
на версальской желвзной дорог\* 8 мая.  
Теперь песомпъпно известно, что въ  
этой катастроф\* погибло около ста  
человѣкъ, и что должно считать около  
шестидесяти человѣк\* тяжело ране-  
выхъ, не говоря о всѣхъ контузіях\*.  
Самая чувствительная потеря—смерть  
Дюмон-дЧОрвиля, этого безстрашваго  
мореплавателя, который, спасшись  
отъ стольких\* опасностей на океан\*,  
был\* сожжен\* на желъзной дорог\*, съ  
женою своею и сыном\*.

Г. Кордье читал\* среди глубокаго  
молчанія слждуіощую записку гг. Кол-  
ба иСеаарлопа, инженеров\* пароваго  
сообщсвія в\* Сенскомъ Департамент\*:

«ІІожздъ, возвращавшійся из\* Вер-  
«салп въ Париж\* 8 мая, между 5-ю и  
«6-ю часами вечера, был\* влечен\*  
«двумя паровозами, изъ которых\*  
«один\* был\* малаго размжра, о четьі-  
«рехъ колесахъ, и шел\* впереди по-  
«жзда съ своим\* тендером\*, а другой  
«был\* большаго размжра о шести ко-  
«лесахъ, и шел\* непосредственно за  
«первым\*, съ своим\* тендером\* и съ  
«остатком\* поЖзда.

«Иедожзжая 50 метров\* до депар-  
«тамевтской дороги №40, иначе на-  
«зываемой мостовою сада, передняя  
«ось мспыпаго паровоза -переломилась  
«съ обоих\* концов\* близь колес\*, и  
«ось упала на дорогу между двумя  
«линіями рельсов\*. Паровоз\*, лишен-  
«ный такимъ-образомъ своей передней  
«оси, продолжал\* идти вперед\*; не  
«видно, чтобъ передняя часть пожзда  
«зацжпляла за землю, до того мжета,  
«гд\* жел\*зная дорога пересжкается в\*  
«уровень департаментскою дорогою.  
«Зджсь произошел\* толчок\* о полосу,  
« расположенную параллельно рельсу  
«и составляющую съ послжднимъ вы-  
«емъ, в\* котором\* обращается выда-  
«ющаяся закраина внжшняго колеса иа-  
«ровоза. Передній паровоз\* подвинул-  
«ся вперед\* еще на 25 метров\* далже  
«этого пункта, и оставовился у ската  
«рва. На другой день, этот\* паровоз\*  
«найден\* был\* поваленным\* во рву  
«дороги. Правильная ось задняго па-  
«ровоза была переломлена въ одном\*  
«мжетж, и этот\* перелом\*, повиди-  
«мому, был\* причинен\* джйствіем\*  
«крученія. Тендер\* был\* опрокинут\*  
«и разбит\*. Большой паровоз\* опро-  
« кинут\* поперегъ дороги , лежал\*  
«на боку, и его ржшетка была обра-  
«щена к\* меньшему паровозу. Оси  
«этого второго паровоза были оторва-  
«пы и скручены, а разбитый тендер\*  
«лежал\* подл\* машины.

«Ни один\* изъ двухъ котлов\* не  
«был\* разорвав\*. Только запорный

Смгыя.

77

«ящнкъ и крышка одного изъ цилин-  
«дровъ большой машины были вдавле-  
«пы д-вйствіемъ толчка о переднюю  
«машину. Кажется, первые пять ваго-  
«еовъ, содержавшіе въ себъ пассажи-  
«ровъ, перескочили черезъ паровозы,  
«давши имъ сильный толчокъ, и что  
«горяяіс уголья большего паровоза по-  
«сыпались на котелъ меньшаго и на  
«вагоны. Огонь занялся и распростра-  
« вился сь необыкновенною быстротою,  
«пожирая сперва деревянные ящики па-  
«ровозовъ, давшіе ему вещество очень-  
« горючее. Пламя дошло до запертыхъ  
«вагоновъ, которые содержали въ себѣ  
«пассажировъ, и изъ которыхъ одинъ  
«бмлъ истреблепъ, кажется, въ десять  
«минутъ. Всѣ пассажиры, бывшіе въ  
«этомъ .вагонѣ, погибли; тѣла ихъ бы-  
«ли сожжены до того, что ихъ совер-  
«шенно нельзя было узнать, такъ-что  
«преФектъ полиціи приказалъ зарыть  
«всѣ эти тѣла на Мов-Парнасскомъ  
«Кладбшцѣ, не выставляя нхъ въ Мор-  
«гѣ для родственшіковъ. Главный  
«механикъ и четыре истопника нахо-  
«дятся въ числи погибшихъ.

«Не входя въ изънсканіе всѣхъ при-  
«чииъ этого ужаснаго несчастія, вся-  
«кій можетъ видѣть изъ предыідущаго  
«изложенія происшествія, что паро-  
«возъ о четырехъ колесахъ былх глав-  
«ною его причиною, и кажется, что  
«машинъ этого рода не должно болъе  
«употреблять.»

—• Собыгіе на версальской желѣз-  
пой дороги подало поводь, въ-пролол-  
женіе мая, къ большому числу сообще-  
пій, сдѣлапныхъ Академіи отъ разныхъ  
лицъ. Приводимъ самыя замъчатель-  
пыя изъ внхъ.

Въ слѣдующее зас-вданіе многіе  
пришли заранѣе, чтобъ занять мѣста  
и послушать, что будетъ читано о  
происпіествіп, случившемся на вер-  
сальской желѣзной дорогѣ. Съ другой  
стороны, многіе члены Академіи не  
присутствовали, вѣроятпо, по причи-  
нѣ похоронъ несчастнаго Дюмон-д’Юр-  
виля, пропеходившихъ въ тотъ лень.  
Ожиданіе многочисленной публики не  
было обмднуто; засѣданіе открылось

чтеніемъ письма г. Прево, правителя  
желѣзной дороги между Лондономъ и  
Бирмингэмомъ, къ г-ну Делсссеру,  
вольному члену Академіи. Г. Прево у-  
дивляется, что такъ посп ешно осудили  
паровозы о четырехъ колесахъ. Заклю-  
ченіе этого письма состоитъ въ томъ,  
что не должно отдавать преимущества  
одному паровозу передъ другимъ, и  
что главная причина происшествія Б  
мая была чрезмѣрная скорость ѣздм.

Г. Прево представляетъ таблицу  
несчастій, случившихся иъ-иродолже-  
піе одного года на желѣзныхъ дорогахъ  
Апглііі. Число несчастій не превиша-  
етъ 125, и только 29 несчастныхъ  
слѵчаевъ произошли отъ прпчинъ, не-  
зависящихъ отъ самихъ пассажировъ,  
меа;ду-тѣмъ, какъ ЗС произошли отъ  
неосторожности пассаншровъ или отъ-  
того, что опи не сообразовались съ  
предписанными правилами; а осталь-  
ныя 60 песчастій падали только на  
людей, служащихъ при желѣзныхъ до-  
рогахъ, и случились въ такнхъ обсто-  
ятельствахъ, которыя не могутъ тре-  
вожить публику.

Изъ этнхъ 125 несчастій, ни одно не  
случилось на желѣзной дорогѣ между  
Лоидономъ и Бирмингэмомъ, которой  
доходы самые большіе, то-есть, но ко-  
торой проѣзжаетъ наиболѣе пассажи-  
ровъ и товаровъ. Г. Прево вычиелнлъ,  
что эта желѣзная дорога получаетъ  
пятую или, по-крайней-мѣрѣ, шестую  
часть доходовъ всѣхъ желѣзныхъ до-  
рогъ Великобританіи; поэтому, на пей  
должно было бы случаться около 25 не-  
счастій въ годъ, вмѣсто 0. И слѣдуетъ  
прибавить еще, что бирмингэмская  
желѣзная дорога пе самая счастли-  
вая въ-отиошеніи къ мѣстности; на-  
противъ, она имѣетъ кривизны, скаты  
и восемь подземелій. Всѣ пазываютъ  
ее образцовою желѣзною дорогою. На  
этой дорогѣ употребляютъ только па-  
ровозы о четырехъ колесахъ.

— Послѣ этого, г. Пердопб читалъ  
записку о томъ же событіи 8 мая. Г.  
Пердоне, инжеперъ, состоящій при  
правленіи версальской желѣзной доро-  
ги, принллъ па себя ввести новое

устройство въ паровое сообщеніе по  
отой лииіи. Припятіе новыхъ мере, мо-  
жетъ-быть, успокоите публику и акці-  
оверовъ. После такихъ великихъ не-  
счастій, излишество благоразумія луч-  
ше , нежели поспешное опрэвданіе  
средствъ, которыхь достоииство, на-  
добно сказать, подорвано, по-крайней-  
мере, на некоторое время, въ общемъ

*Смѣсь-*

МНІіНІИ.

* Г. Моби приел ал ъ Академ і и  
  письмо, въ которомъ опровергаешь  
  мнЪніе гг. Комба и Сенармопа о при-  
  чине несчастія 8 мая. Паровозы о че-  
  тырехъ колесахъ призваны въ Апгліп  
  лучшими, нежели паровозы о шести  
  колесахъ; передняя ось паровоза о че-  
  тырехъ колесахъ, переламываясь, ве  
  более можетъ иметь важнмхъ послед-  
  ствііі, какъ если бы переломъ случил-  
  ся съ паровозом!, о шести колесахъ.  
  Таково же мнѣніе англійскихъ инже-  
  неровъ, которые исключительно упо-  
  требляютъ паровозы о четырехъ коле-  
  сахъ.
* Г. Франшо читалъ описавіе сна-  
  ряда, назначаемаго имъ для прелупре-  
  ждеаія толчковъ па желѣзныхъ доро-  
  гахъ. Модель этого снаряда была рас-  
  положена на стоят, въ зале Академіи.

Две членосоставиыя стенки, совер-  
шенно подобныя одна другой и сосди-  
лсшіыя межіу собою тремя или пятью  
рядами промежуточныхъ антртуазовъ,  
утверждаются на двухъ парахъ ко-  
лесъ, и составляютъ остовь колесни-  
цы, которую нельзя сдавить въ напра  
вленіи вышины и ширины, но которая  
въ длину можетъ сжаться до двухъ ді-  
аметровъ сонрикосноненныхъ колесъ,  
или раздаться въ три и въ четыре раза  
болъе. 1>ъ этомъ-то моследнемъ состо-  
явіи, снарядъ г. Франшо будетъ слу-  
жить для предотвращеиія или, лучше  
сказать, для смягчепіл толчковъ, ес-  
ли противопоставить его сжимаііію со-  
противленіе постоянное или возраста-  
ющее, какое, на-примтръ, могутъ про-  
известь мехи, насосы илп рессоры.  
Такъ, когда раздавшійся снарядъ отде-  
ляетъ вагоны отъ тендера и парог  
воза, если последній отъ какой-нибудь

причины вдругъостановится, или разо-  
бьется о непредвиденное препятствіе,  
то предохранительный снарядъ, будучи  
давимъ вагонами, стремящимися еще  
идти впередъ, сжимается въ одно вре-  
мя на всей своей длине, до-техъ-поръ,  
пока какія-нибудь сопротивленія, рас-  
положенный на снаряде ее целію про-  
тивопоставить препятствіе этому дви-  
женію, истошаютъ силу давлеиія ва-  
гоновъ. Помощію очень-простаго исчиг  
слепія, мояшо узнать, какое согіротн-  
вленіе должно дать членосоставной ко-  
леснице, чтобъ оно бшо достаточно  
для этой цели.

— Г. А parti, разбирая содержавіе  
письма г. Превб къ г. Делесеру, объ-  
явилъ, что Англичане особенны іиі» об-  
разомъ занимались еибытіемь 8 мая.  
По этому случаю, они даже сделали  
опыте, достойный ихъ хладнокровія.  
Г. Буре, машинисте, въ сопровожде-  
но! глаанаго ива.евера .железной дороги  
между Лондономъ и Бирмивгэмомъ,  
проехалъ значительную чаеть «я на  
паровозе о четырехъ колесахъ, кото-  
раго передняя ось была съ намт.реві-  
емъ подпилена, такъ, чтобъ она могла  
переломиться на дороге. Къ этому  
паровозу было прицеплено миого ваго-  
новъ, иаполневнмхе пассажирами, ко-  
торые, какъ думаете г. А paro, не бы-  
ли предуведомлены объ этомъ опыте.  
На дороге, ось въ-самомъ-деле пере-  
ломиіась, но поезде отъ этого ве оста-  
новился, и паровозе на трехъ коле-  
сахъ доехалъ до станціи, а потомъ  
возвратился въ Лондоне съ ееорѳстію  
двадцати миль въ часе. Вп)>очемъ, на  
вознратномъ пути, паровозе выскочилъ  
изъ рельсовъ, и стал ь зацеплять за пе-  
сокъ. Опіакожь не случилось никакого  
несчастія.

Г. Aparô замЪтилъ по этому пово-  
ду, что паровозе г. Буре имелъ за-  
краину внутреннюю, а передній паро-  
возе поезда 8 мая, на версальской до-  
роге, имелъ закраину вніыиіиою. Даже  
паровозы о шести колесахъ дола;но де-  
лать съ внутреннею закраиною. Это  
расположеаіе, кажется, препятствует!

Смѣсь.

**79**

колесам\* выскочить изъ рельсовъ въ  
случай перелома которой-цибудь оси.

Хотя опытъ г. Буре очепь-важенъ,  
но можно было бы въ вагонах\* заме-  
нить нассаніиропъ кладью или скотом\*.  
Что инженеры подвергают\* себя опа-  
сностям ь въ опытах\*, этоихь ремесло;  
но подобные опыты должно делать не  
надъ публикою.

— Г. Сегьё читалъ записку, въ ко-  
торой изъясияетъ причину событія 8  
мая. Въ паровоз\* о четырехъ колесах\*,  
грузъ не равно распределен\* между  
ними; движуіція колеса выдерживают\*  
две трети всей тяжести машины, а  
свободный колеса выдерживают\* толь-  
ко остальную треть. Но вперед\* идут\*  
именно свободный, то есть, наименее-  
обремененнып колеса; этого требует\*  
необходимость, при нынешней кон-  
струкціи, помещать истопников\* по  
близости тендера, нагруженнаго уг-  
лем\*. Для того, чтоб\* было иначе,  
чтоб\*, паровоз\* мог\* ехать касаясь до-  
роги своими движущими колесами, над-  
лежало бы прицепить его к\* поезду  
вагонов\* съ противоположная конца;  
тогда тендер\*, будучи толкаем\* впе-  
ред\*, необходимо должен\* бы был\* от-  
крывать ход\* поезда. Но опытъ уже  
показал\*, как\* опасно употреблять  
толканіе вместо влечевія: въ первом\*  
случае, колеса гораздо-легче могут\*  
выскочить изъ рельсов\*. И так\*, по  
силе вещей и по употребленію, во вся-  
ком\* поезде, влекомом\* двумя коле-  
сами, эти колеса выдерживают\* только  
треть тяжести снаряда; таково было  
положеніе вещей и 8 мая. Одною изъ  
самых\* естественных\* причин\* пере-  
лома оси был\*, по мненію г. Сегьё,  
постоянный толчок\*, который она ис-  
пытывала от\* чрезвычайно-переменчи-  
ваго давленія въ рельсы. Усиліе паро-  
воза обнаруживается приставаніемъ ко-  
лес\* к\* рельсу; въ плане касатель-  
ном\* к\* окружности движущих\* ко-  
лес\*, вся масса паровоза имеет\* стре-  
мленіе опрокинуться назад\*, обраща-  
ясь около пункта, который есть имен-  
но центр\* движущего колеса. Изъ это-  
го стремленія происходит\*, что въ-

продол.женіе влеченія, передняя ось,  
которая и без\* того уже менее обре-  
менена, облегчена еще от\* тяжести,  
равной силе приставанія паровоза к\*  
земле движущими колесами; одним\*  
словом\*, паровоз\* имеет\* непрерыв-  
ное стремленіе идти задом\*, так\*-что  
передняя ось выдерживает\* весь тол-  
чок\*.»

Наконец\*, г. Сегьё предлагает\* по-  
мещать впереди пару движущих\* ко-  
лес\* въ паровозе о четырехъ коле-  
сахъ.

Множество других\*, более или  
менее важных\* сообіценій о том\* же  
предмете было сделано Академін раз-  
ными лицами вь-продолженіи мая.

* Г. Бельвю читалъ мемуаръ о  
  причине повреждевія стен\* и скаль  
  на разных\* высотах\* надъ поверхно-  
  стно земли. Разрушительное действіе,  
  котораго примеры автор\* видел\* на  
  многих\* древних\* и новых\* памятни-  
  ках\*, приписывает\* он\* слою воздуха,  
  находящемуся на высоте лишь не-  
  скольких\* сантиметров\* надъ землею.  
  По мненію г. Бельвю, надлежало бы  
  подвергнуть тщательному анализу э-  
  тотъ слой воздуха; он\* должен\* быть  
  чрезвычайно-вреден\* для людей и жи-  
  вотных\*, живущих\* въ Пижвихъ ча-  
  стях\* некоторых\* домов\*.
* Г. Aparö представил\* Академіи  
  микроскоп\* нова го устройства, изоб-  
  ретенный г-мъ Ііашё.

Трудность делать хорошія ахрома-  
тическія чечевицеобразвыя стекла, съ  
очень-кироткимъ Фокусом\*, доселе по-  
лагала весьма-тесиые пределы ми-  
кроскопическим\* изъискавіямъ.Съ дав-  
вяго времени, г. Лербуръ предлагал\*  
г. Нашё, одному из\* своих\* искусней-  
ших\* оптических\* мастеров\*, сделать  
разныя попытки по этому предмету,  
и последпій недавно дошел\* до весьма-  
счастлнваго результата. Фокусное  
разстояпіе этих\* стекол\* очень-корот-  
ко; одно изъ них\* имеет\* въ своем\*  
радіусе кривизны, мевее четверти ли-  
піи. Такой микроскоп\* дает\* резуль-  
таты, которых\* нельзя было достиг-  
нуть доселѣ.

* Г.Агуасснсъ известилъ,что опъ  
  окопчилъ свои приготовленія къ по-  
  вому путешествію на ледники, где  
  нредполагаетъ провести по-крайней-  
  ыере два месяца, начиная съ первыхъ  
  дней іюля. Г. Агуассисъ думаетъ о-  
  становитьсн въ Абшванге, на ледни-  
  ке Аара, и надеется помощію значи-  
  тельныхъ изъисканій прояснить все  
  вопросы, относящіеся къ ледникамъ.  
  Между темными пунктами этихъ во-  
  лросовъ, тотъ, для котораго г. Агуас-  
  сисъ имеете наименее данныхъ, есть  
  причина лазореваго двъта плотнаго  
  льда. Авторъ просить также Академію,  
  чтобъ она вверила ему шары, кото-  
  рые онъ наполнить воздухомъ ледни-  
  ковъ и отправить въ Парнжъ ком-  
  мпссіи, занимающейся опытами надъ  
  воздухомъ.
* Г. Дюма объявилъ, что г. Тпр-  
  монъ, инженерный капитанъ, открыль  
  ему свой способъ приготовленія сивей  
  ультрамариновой краски. Эготъ спо-  
  собъ различествуетъ отъ известныхъ  
  досель способовъ только прибавкою  
  известнаго количества мышьяка къ се-  
  ре, употреблявшейся и прежде. Вить  
  составь г. Тириона:

Глина въ порошке, просѣянномъ

черезъ сито 100

Окись глинозема въ студени-

стомъ видѣ 7

Углекислая сода кристаллизо-  
ванная 1075

Серный порошокъ 221

Съристый мышьякъ 5

— Г. Готье-де-Клобри известилъ,  
что, подвергая винный спиртъ. падаю-,  
щій по капле, действіюоргапическихъ  
кислоте, сильно-нагретыхъ, можно  
тотчасъ получить эѳиръ въ изобиліи.  
Такимъ способомъ,авторъ приготовнлъ  
эѳиръ щавелевый, янтарный, лимон-  
ный, и пр.

Всемъ звакомымъ съ химіею извест-  
но, что доселе нельзя было образовать  
эти виды эѳира иначе, какъ при содей-  
ствіи сильныхъ минеральныхъ ки-  
слоте, каковы, папримерь, кислота  
серная и хлористо-водородная. Это-  
то содействіе г. Готье-де-Клобри сде-

80

***Смѣсъ.***

лалъ безполезпымъ, нагревая кислоту,  
которую требуется обратить въ эѳиръ.

* Г. аббатъ Маталенъ прислалъ  
  программу сочиненія подъ заглавіемъ:  
  Анти-К опершие, или новая астро-  
  номгя со многими задачами, кото-  
  оымъ ясно доказывается, что си-  
  стемы Птолемея и Соперника ра-  
  вно ложны; что солнце не имгъетъ  
  и метра въ своемъ діаметрѣ; что  
  Венера не болте апельсина; что зем-  
  ля болѣе нежели всѣ небесныя тіь-  
  ла, взятыя вмѣстѣ; что она имп,-  
  ете только дневное движете; что  
  она занимаете центре планетной  
  системы и всею небеснаю простран-  
  ства, и пр.

Чтепіе этого заглавія возбудило  
общій смехъ въ Академіи. Теме, ве-  
роятно, и ограничатся все последствія  
труда г. Магалена.

* Г. Кола прислалъ описапіе спо-  
  собовъ механической скульптуры, со-  
  провождаемое двумя образчиками. По-  
  мощію разныхъ орудій его изобрете-  
  на, можно воспроизводить барельеФы  
  въ большемъ, въ меныпемъ, или въ  
  равпомъ размере, сравнительно съ  
  подлиниикомъ, и все это делать нзъ  
  гипса, изъ дерева, изъ альбастра, изъ  
  слоновой кости, и пр., съ совершен-  
  ною верностію.
* Г. Бланше представилъ мемуаръ  
  о последовательпыхъ волпахъ, гіроиз-  
  водимыхъ Физическими силами.

Если известная часть среды упру-  
гой, однообразной , неопределенной,  
кристаллизовавшейся какимъ -пибудь  
образомъ, подвержена действію не-  
прерывной ускорительной силы , то  
движеніе распространяется во все  
стороны, вокругъ места действія си-  
лы, н, современемъ, доходите после-  
довательно до всехъ пунктовъ про-  
странства.

Въ довольно-значительномъ разсто-  
яніи, движевіе па каждомъ пункте  
есть статическая равносильная дви-  
женій, раждающихся здесь изъ трехъ  
частвыхъ системе послѣдовательвыхъ  
волне, - скорости распространенйі  
которыхе различны.

Въ каждой пзъ этихъ системе пе-  
ремеіценія и скорости частички поля-  
ризованы въ ваправленіяхъ, который  
изменяются съ иааравлевіііміі радіу -  
совъ-векторовь, проведенпыхъ отъ од-  
ной и той же точки, взятой за начало,  
до части пространства, приведенной  
въ движеніе ускорительною силою.

81

*С.иѣсі.*

Каждое нзъ частныхъ распростране-  
ний движспія совершается, какъ-будто-  
бы движеніе, такъ-сказать, скользило  
всею массою по разлнчпымъ направле-  
ніямъ; между-ттімъ, какъ перемеще-  
нія и скорости частичекъ изменяются  
въ обратвомъ отпошемін разстояній  
отъ начала.

Это движеніе остается подобнымъ  
самому-себе на изнестныхъ концен.три-  
ческихъ и подобяыхъ между собою по-  
верхностяхъ , который должны быть  
разсыатриваемм какъ поверхности  
волнъ.

Часть пространства, движимая ме-  
жду' двумя изъ соседвихъ повсрхво-  
стей, составляетъ элементарную вол-  
ну. Собственно - называемая толщина  
волпъ можетъ быть определена толь-  
ко въ томъ случае, когда ускоритель-  
пая сила действуете периодически, въ-  
отношеніи къ времени.

Такихъ системе можетъ существо-  
вать въ одно и то же время какое-у-  
годно число вокругъ различных!, пунк-  
товъ пространства.

Наконецъ, волны, образовавшіяся  
отъ какого-пибудь нервопачальпаго по-  
трясевія, могѵтъ также сочетаваться  
статически съ предъидущими.

Эти два последвіе результата мож-  
но было предвидеть, какъ необходи-  
мый следствіл нзвестпыхъ уже поло-  
жений г. Дюгамеля.

— Г. Драшъ представи.іъ мемѵаръ о  
дневной температуре поверхности зе-  
мли и о Формуле этого явленія.

Въ-продолжевіе двадцати-четырехъ  
часовъ, количество теплотворвыхълу-  
чей, нспущенныхъ солвцемъ н падаю-  
щихъ въ атмосферу земли, пропорці-  
оиальпо истинному угловому днижевііо  
въ этотъ день.

Когда солнечные лучи достигают!.

T. XXIII.-Отд. VIII.

верхпяго предела пашей атмосферы,  
то они испытывають преломлепіе, по-  
глощеніе, и пр.; а когда лучи достиг-  
ли поверхности земли, они отража-  
ются отъ нея.

Напряженіе теплоты почти следу-  
ет!, за солнцемъ въ днеппомъ двпже-  
віи земли; вь этомъ отношеніи тепло-  
та похожа на морскіе приливы и  
отливы. Но есть причины, возмуіцаю-  
щія эту правильность движеніл тепло-  
ты; сюда относятся нспареніе водъ,  
влілвіс цепей горъ, и другія местный  
обстоятельства. Даже такъ-пазываомын  
равно-теплыя ливіп подчипены маг-  
питнымъ и влектрическимъ условіяме  
земли,которыя, въ свою очередь, зави-  
сите, въ известной степени, отъ ся  
дневнаго обращепія.

-Г. Бераръ, капитане ч-лота, уча-  
ствовавшій въ экспедпціп адмирала  
Бодена въ Мексику, приела.іъ Акаде-  
міи метеорологическід, зоологическія,  
и лругія наблюденія, которым онъ сде-  
лалъ въ Мекснканскоыъ Заливе, въ  
1838 и 1839 годахъ.

Температура моря понижается,по ме-  
ре того,какъ приближаешься къ берегу.  
Океанъ холоднее Средиземна™ Моря.  
На пути отъ Гибральтарскаго Пролива  
къ Капарскпмъ Островамъ , путе-  
шественники имели морскія теченія въ  
паправленіп между югомъ и юго-  
востокомъ , чтб было уже замечепо  
прежде, и чтд, кажется, изъясняете,  
какимъ образомъ, въ ту пору года,  
воды, илущія съ северо-запада, охлаж-  
дают!, эту часть океана. Съ Канар-  
скихъ Острововъ, температура моря  
постепенно возвышалась, по мере того,  
какъ уменьшалась географическая широ-  
та. Между 19-мъ и 20-мъ градусамисе-  
верпой широты, г. Бераръ нашелъ то-  
ченіе, которое имело напраиленіе къ  
северу; этому-то обстоятельству, ко-  
торое можно было предвидеть, дол-  
жно приписать попышепіе темпера-  
туры.

Ло время грозы, па море, за удара-  
ми грома не следуете раекатовъ. Фор-  
мы облакооъ,пзъ которыхъ рождаются  
молнія и громъ, имеютъ весьма-опрс-

С

•I

деленное очертапіе; изъ нихъ выходитъ  
огромный вертикальный столбъ, кото-  
рый растетъ съ большою быстротою.

***Смѣсь.***

23-го іюля 1838 года г. Бераръ пой-  
малъ на Кампешской мели одиннадцать  
болышіхъ рыбь, который вѣсили, взя-  
тыя вместе, 52 килограмма. Внутрен-  
няя температура ихъ оказалась 23° ,  
между-тѣмъ, какъ поверхность .моря  
имела 27°, а воздухъ 30°.

* Г. Пелнгб, который показалъ хи-  
  микамъ истинный металличсскій ради-  
  калъ составовъ, содержаіцихъ въсебе у-  
  рапій, прислалъАкадеміи полный трудъ  
  о соединеніяхъ этого металла. Эта о-  
  громпая мопограФІя, плоде двухлетныхъ  
  изъпсканій, заключаете въ себе опн-  
  саніе мпогихъ повыхъ соединеній и  
  авализъ всѣхъ тБхъ, который авторъ  
  могъ достать въ чнстомъ состояпін.  
  Г. Лапревостажъ прпсоедпвилъ къ  
  этому труду точное опрсделеиіе геоме-  
  трическихъ Формъ всехъ кристалли-  
  ческихъ соедпнепій, полученныхъ г-мъ  
  Пели го.

—Г. д’Орбиныі сообіцил ь свои изъ-  
нсканіл о новыхъ ископаемыхъ кеФало-  
подахъ. Авторъ пересмотрелъ папе-  
рсдъ разпыя изменен іп внутреинихъ  
косточекъ у жпвыхъ кеФалоподовъ; онъ  
сделалъ сближеніе устройства и ФОрмъ  
этихъ животпыхъ съ различными от-  
правленіями, къ которммъ они спосо-  
бны, чтобъ ПОТО.МЪ ИМЕТЬ возможность  
сказать, по сравненію, что такое были  
ТВ кеФалоподы, отъ которыхъ оста-  
лись только следы въ пъдрахъ земли.  
И действительно, идучи такимъ обра-  
зомъ отъ известнаго къ неизвестному,  
авторъ весьма-положнтельио судите  
нс только о внешней Форм к исчезнув-  
шнхъ животныхъ, но и о нхъ образе  
жизни.

* Гг. Бушард і и Сапдрасъ пред-  
  ставили сдѣланнмл ими пзънсканія  
  о пнщсвароніи. Опыты двухъ авто-  
  ровъ приводятъ къ теоріи пищепа-  
  ренія, которая имъ кажется простою  
  \і вместе раціоналыюю. Излагая эту  
  :овую теорію, гг. Бyшapдà и Сан-  
  . расъ выставляютъ па видъ, въ чемъ  
  ■ да различествуетъ отъ теорій, пред-

ложенпыхь досел-в химиками и фи-  
зіо логами.

Вообще допускаютъ, что пища, при-  
нятая въ желудокъ, превращается въ  
вещество однородное, сероватое, вку-  
са сладковатаго, непріятпаго и слег-  
ка-кнслаго, которое сохрапяетъ неко-  
торыя свойства пищи, и которое назы-  
вается песовершепнымъ сокомъ (каш-  
кою). Допускаютъ, что этотъ сокъ  
поступаетъ потомъ въ тонкую кишку,  
где онъ превращается въ питательный  
сокъ и потомъ поглощается отверстія-  
ми питатсльпыхъ сосудовъ.

Гг. Бушарда и Сапдрасъ утвер-  
ждаютъ, что ихъ опыты поставляют!,  
нъчто действительное па место этого  
несовершенпаго сока, выдуманнаго буд-  
то бы Фіізіологами. Оба автора ду.маютъ,  
что вещество, которое пазываютъ не-  
совершеннымъ сокомъ , есть не что  
иное, какъ смесь, составленная изъ пе-  
растворепныхъ остатковъ растеній ,  
которыхъ раствореніе, можетъ-быть ,  
продолжается медленно въ кишкахъ,  
и изъ разныхъ отделешшхъ веществъ,  
который въ-последствін должны соста-  
вить матерію испражненія. И такъ, не  
совершенный сокъ не есть что-нибудь  
приготовляемое собственно для погло-  
щепія.

Чтб касается до питательпаго сока ,  
то доселе полагаютъ, что пища, рас-  
творенная сперва въ желудке, потомъ  
осаженная и превращенная въ несо-  
вершенный сокъ, снова растворяется  
и становится шітательпымъ сокомъ.

Вотъ, теперь, опыты и соображенія  
гг. Бушарда и Сандраса. Окрашенная  
**Фибрина** не даетъ окрашеннаго пита-  
тельного сока. Питательный сокъ, про-  
исходящий отъ сваренія пещесгвъ кра-  
хмальнаго свойства,-имеете, съ неболь-  
шою разницею, тотъ же составъ, какъ  
питательный сокъ, происходяіцій отъ  
сваренія Фіібрнпы. Не вероятно ли,  
после этого, что белковая пища, то-  
есть Фибрина , творогъ , белковина ,  
глютенъ, и также крахмальныя веще-  
ства, не превращаются въ питатель-  
ный сокъ, какъ допускалось доселе? Но  
какое же участіе въ процессе пище-

варепія имТютъ питательные сосуды  
н питательный сокъ, который неоспо-  
римо производится въ большомъ ко-  
личеств\* въ - продолженіе пищеварс-  
ніл? Опілтъ показалъ намъ, что от-  
верстія питательных\* сосудовъ на-  
значены для поглощснія жирной пищи,  
превращенной въ эмульсію дтйстві-  
емъ желчи. Но этичъ, втроятно, не  
ограпичнвается столь важное пронзве-  
депіе питательнаго сока. Когда пища  
принята вътощій желудокъ,тотчасъже  
начинается приготовительная работа :  
слюна течстъ въ изобпліи ворту, а ‘же-  
лудочный сокъ въ желудки. Но желудоч-  
ный сока» содержит!, въ себъ значитель-  
ное количество хлористо - водородной  
и молочной кислотъ; эти кислоты, оче-  
видно, произошли чрезъ разложеніе со-  
лей, которыми напитаны вс\* жидко-  
сти, заключающіяся въ т\*л\*,— именно  
чрезъ разло;кеніе хлористаго содія и  
молочнокислой воды. Но если мы, съ  
одной стороны, видимъ произведепіе  
кислотъ, то съ другой должны пайд-  
ти пронзведеніе щелочное; и это имен-  
по подтверждается ваблюдевіемъ. Ме-  
агду-тъмъ, какъ совершается образо-  
ваніе кислотъ, железы желудка при-  
готовлшотъ для питательныхъ сосу-  
довъ питательный сокъ, котораго ще-  
лочнмя свойства становятся, по про-  
тивоположности, т\*мъ сильнте, ч\*мъ  
б >л\*е производится кислоты въ желуд-  
кѣ, и этотъ сокъ, произведенный не  
чрезъ одно только превращеніе пищи,  
а чрезъ истинное отдѣленіе, перехо-  
дить въ кровь, чтобъ нейтрализовать  
кислоту, необходимую для растворепія  
пнтательпыхъ веществъ. Этотъ про-  
цессъ , очспь-простой , нозволястъ  
крови непрерывно возобновляться ,  
безъ ощутительной перемѣны въ сво-  
смъ состав\*.

— Г. Флюранъ, перебирая академи-  
ческую корреспонденцию, замътилъ ме-  
жду вопросами, предложенными Брюс-  
сельскою Академіею Иаѵкъ для премій  
1843 -го года, слѣдующій: подиимаnie  
и опускавіе мозга въ череп\* и въ по-  
звопочпомъ столбъ, совершающіяся въ  
одно времд съ вдыхапісмъ и выдыхані-

емъ воздуха, еще ие изъяснены доста-  
точно; Академія спрашивастъ: У) Ка-  
кая б гижаіішая причини этого пеле-  
нги? 2) /Гакое вообіце влгяніе дьіханія  
на венное кровообращение? Г. Флю-  
ранъ иапоминаетъ по этому поводу' ,  
что вопросъ, о которомъ идетъ дъло ,  
уже былъ раземотртнъ, и, если онъ по  
ошибается, рѣшенъ во второмъ изда-  
піи его «ОпытяыхъИзслтіДовавій о нерв-  
ной систем\*». Г. Флюранъ думаетъ ,  
что опъ доказалъелтдующгя ПОЛОЖСНІЯ:

**SS**

*Смлсь.*

1. вопреки мнъніга Галлера, существу-  
   етъ только одно движеніе мозга, взята-  
   го въ масс\*, которое соотвѣтствустъ  
   отливу венной крови; 2) вопреки мпѣ-  
   нію Рншраиа, движеніе подмозговыхъ  
   артерій не такъ сильно, чтобъ оно мо-  
   гло поднимать мозгъ; 3) движеніе моз-  
   га, производимое отливомъ венпой кро-  
   ви въ-продолжевіе выдыхапія, походить  
   болѣе па вздувэніе, нежели на подинма-  
   піс; 4) это движеніе происходить нс  
   отъ одного отлива крови, содержащей-  
   ся въ гортапныхъ и въ позвопочныхъ  
   венахъ, какъ утперждалъ Ламюръ; 5)  
   главный источникъ венной крови, ко-  
   торая, приливаясь къ мозгу во время  
   выдыханія , поднимастъ и вздуваетъ  
   его, заключается въ большихъ поло-  
   стяхъ позвонковъ; накопецъ, 6) попе-  
   ременный двшкенія подннманія и опу-  
   сканія мозга соответствуют\* движе-  
   женіямъ дыхапія, такъ, что мозгъ под-  
   нимается во время выдыханія, и опу-  
   скается во время вдыхавія. Такимъ об-  
   разомъ, вопросъ Брюссельской Акаде-  
   міи ртшепъ во вс\*хъ его пунктахъ.

— Г. Шоріо сообщилъ свои паблю-  
деиія о движеніяхъ сердца. Изучая и  
сравнивая расположеніс мышечных?»  
волоконъ сердца у человѣка и у че-  
твероногихъ, авторъ дошелъ до заклю-  
ченія, что сердце обращается около са-  
(Мого-себя, или, точите, свертывается  
При сжатіи и развертывается при  
расшнревіи. Авторъ видѣлъ это весь-  
ма-ясво па животныхъ, обнажал ихъ  
сердце и вонзая въ него длнпныя иглы;  
при каждомъ сжатій этого органа, сво-  
бодный оконечности иглъ описывали  
четверти круга Въ человткт, онъ на-

Смгъсь.

шель то же самое, прикладывал руку,  
къ тому мъсту, гдъ чувствительна бі-  
еиіе сердца; палецъ, паиболъе-блнзкій  
къ грудаой кости, чувствустъ тогда  
uepuoe впечатлъиіе.

Движеніе сердца, по выводамъ г.  
Шоріо,состоитъ: 1) въскрученіи спра-  
ва влъво, при чсмъ оконечность под-  
нимается еверва въ этомъ же напра-  
влевіи, потомъ прямо спизу вверхъ;

1. въ раскручевіи слъва вправо, при  
   чемъ оковечаость воппжается.

Впутрснвія стВикА сердца, стре-  
мясь съ силою сойдтись, производятъ,  
въ ту минуту, когда приходятъ въ  
соприкосвовевіе между собою, звукъ ,  
который составляетъ первый темпъ  
обыкновенна го/пм/сг-такг/когда стѣнкіі  
сердца расходятся, то слышснъ дру-  
гой звукъ, который составляетъ вто-  
ром темпъ біевія.

Движеніе затворокъ сердца можетъ  
также производить иъкоторые звуки,  
очевь-слабые, во слышные въ нвкото-  
рыхъ обстоптельствахъ у жевщивъ,  
ст ражду щ и хъ хлороз и сом ъ.

— Гг. Андраль , Гаварре и Дела-  
фопь представили мемуаръ о соста-  
ва крови у нъкоторыхъ домашвихъ  
жнвотныхъ, въ состояніи здоровомъ  
п боліізаепномъ. Этогъ трудъ со-  
с/гавляетъ продола;евіе изъпскаиій о  
крови человека, сдъланиыхъ въ 1840-мъ  
году Аидралемъ и Гаварре. Цъ.іь на-  
стоящаго мемуара состоитъ въ томъ ,  
чтобъ показать, сколько Фибривы, ша-  
рнковъ, твердыхъ вещества., кровяной  
влаги и воды содержится въ крови нѣ-  
которыхъ видовъ животныхь, ВЗЯТЫХ!,  
въ состоянін здоровья или болъзаи.

Авторы постановляют какъ вывода,  
нзъ своихъ нзъисканій, чточнсла, пред-  
ставляющія нормальную проиорцію  
Фіібрины и другиха., ионменоианныхъ  
выше, началъ въ крови животныхъ ,  
эамътно различны въ различных!, ихъ  
видахъ.

Въ-отпоиіеніи къ пропорціи Фибри-  
ни, она получили семь различиыхъ  
среднихъ числъ, заключающихся ме-  
жду 2,1 и 4,6. Первое изъ этнхъ двухъ  
крайнихъ чиселъ относится къ собак ъ,

а второе къ свипьв. Такимъ образомъ,  
ва.-отіюшеніи къ количеству Фибрннм,  
человЪкъ занимаетъ почти средину ме-  
жду тііми животными, который имъ-  
ютъ много Фибрины въ своей крови,  
и теми, который имѣюгъ ея мало. У  
всѣхъ атихъ животныхъ можно нахо-  
дить, даже въ здоровомъ ихъ состоя-  
ніи, наибольшее и наименьшее коли-  
чество Фибринм, что у человекавстрѣ-  
чается только въ болъзненноѵъ соето-  
яніи. Такт., здоровье .свиньи ничего не  
терпитъ. если ея кровь содержитъ въ  
себя до 6 Фибрмаы; а собака пе осла-  
бъваетъ, когда ея кровь заключаетъ въ  
себъ только 1,6 этого начала.

Нельзя сѵдить о ко.інчествѣ шарн-  
ковъ, содержимыхъ въ крови живот-  
наго, по количеству ея Фіібрипы. Эти  
два элемента нисколько ие зависятъ  
одина. отъ другаго ігь-отношеніи къ  
ихъ количеству. Жнвотныя, который  
пмъютъ Фіібрішы иаиболъе, не тъ са-  
мыя, которыя имъютъ шарнковъ иа-  
иболъе, и на обороты Для восьми ви-  
довъ животпыхъ, иадъ кровью кото-  
рых!, едъ.іапы были опыты въ-отно-  
шеніи къ шариками, числа, предста-  
вляющія количество поелѣднихъ, за-  
ключаются между 97 и 148. Первое  
изъ этихъ двухъ чиселъ относится къ  
быку, а второе къ собакЪ. И такъ,  
только кровь собаки нмѣетъ бо-ІЪе ша-  
рнковъ, нежели кровь человека; всЪ  
другія жнвотоын ниже его въ этомъ  
отношеніи.

Сила твлеспаго сложенія влечетъ за  
собою, въ различиыхъ животныхъ то-  
го же вида, весьма-ощутительное у-  
множеніе шариковъ крови. Черезъ пе-  
ремъшмваиіе иородъ число шариковъ  
также увеличивается.

Разлагая кровь еамыхъ молодыхъ  
ягнятъ , авторы нашли, что она со-  
держит! въ себъ мало Фибрины и чрез-  
вычайно-много шариковъ. Въ одномъ  
опытіі, количество Фибрнпы увеличи-  
лось, по нстечепіи девяноста-шестаго  
часа послъ выхода на свѣтъ ягненка,  
до числа представляющего его сред-  
нюю пропорцію въ совершенномъ воз-  
растѣ.

чемь, авторы видели, что острыя вос-  
паленія постигали лошадей, которымъ  
они сделали столь обильное кроьопу-  
скааіе, что количество шариковъ по-  
низилось до 38, и, не смотря на то,  
воспалепіе у этихъ живогныхъ обна-  
руишвалось черезъ внезапное успленіѳ  
количества Фибрины, какъ-будто ихъ  
кровь еще сохраняла свой нормальный  
состав?..

Въ последи ій періодъ беременности  
овецъ и коровь, количество Фибривы  
и шариковъ становится ниже обыкно-  
вепной средней проиорціи, а поели  
освобожденія отъ бремени эти начала,  
наиротивъ, умножаются.

Средняя пропорция всехъ твердыхъ  
веществь крови изменялась, у различ-  
иыхъ видовъ животныхь, отъ 75 до  
92; а средняя пропорція поды, заклю-  
чающейся въ крови, изменялась отъ

774 до 813.

Узнавъ хорошо эти Физіологическіе  
«акты, авторы переходятъ къ болез-  
ненному состояпію крови. Подвергая  
анализу кровь разныхъ животныхъ,  
страдавшихъ воспаленіемъ, они посто-  
янно встречали законъ умнэженія ко-  
личества Фибрины, найденный у чело-  
века въ техъ же обстоятельствахъ.  
Въ пекоторыхъ случаяхъ, это умно-  
яіеиіе было даже значительнее, нежели  
у человека. Но болезнь, которая была  
преимущественно предметомъ изъис-  
каній, изложенпыхъ въ этомъ мемуа-  
ре, есть болезнь, известная подъ иа-  
звавіемъ водяной худокровности или  
бараньей гнили. Въ этой болезни, со-  
ставе крови изменялся самым ь гірн-  
мечательнымъ образомъ; количество  
Фибрипы оставалось безь перемены,  
но твердый вещества, содержаіціяся  
въ кровяной влаге , и следовательно  
белковина, которая составляете наи-  
большую нхъ часть, уменьшились въ  
количестве ; а шарики такъ истощи-  
лись, что нхъ пропорція представля-  
лась числами 30, 25 и 14; напротивъ,  
количество воды, какъ и должно бы-  
ло ожидать, значительно усиливалось,  
такъ, что на 1000 частей крови авто-  
ры находили 930 частей воды. Эта  
болезнь, нс смотря па ослабленіе жи-  
вотныхъ и ва крайнее оскуд-вніс ихъ  
крови, не препятствуетъ имъ полу-  
чить воспалевіе самое сильное. Тогда,  
если изеледовать составь крови жи-  
вотиыхъ, то найдется, что количество  
шариковъ осталось очень-слабымъ,  
какъ въ простой худокровности ; но  
количество Фибрины увеличилось и  
продолжаетъ увеличиваться. Впро-

**85**

Всъ эти Факты, любопытные сами-по-  
себе, имеютъ большую важность для  
медицины и физІологіи.

ІП.

Лопдонское Королевское  
Общество.

Г. Гунгъ сообщилъ весьма-лю-  
бопытные Факты касательно дѣйствія  
различныхъ лучей разложеннаго сол-  
нечпаго света па растенія.

Известно, что каждый лучъ света,  
исходя щій отъ солнца, есть собраніе  
другихъ лучей различнаго цвета, ко-  
торые, поглощаясь предметами или от-  
ражаясь отъ пнхъ, производятъ это  
безконечвое разнообразіе цветовъ и от-  
тъиковъ, составляющее красоту со-  
твореинаго міра. Каждый изъ этихъ  
элементарныхъ лучей имеетъ свою о-  
собевную способность; такъ, ФІолето-  
вый и синій лучи имеютъ свойства  
химическія; зеленый и желтый лучи  
суть лучи светоносвые, а красный  
лучь имеетъ действіе теплотворное.  
Эти различія, можетъ-быть, пе впол-  
не вмражаютъ истину, но они столь-  
ко согласию съ вею, что могутъ слу-  
жить къ нзълсиспію известныхъ явле-  
ній. Далее , если предоставит^ раз-  
личный цветныя стекла дѣйствію сол-  
иечныхъ лучей, то только тогъ лучь  
пройдетъ черезъ стекло, который со-  
ответствуем ему по цвету; такъ, си-  
нее стекло прогіускаетъ синій или  
химическій лучь, за исключеніемъ по-  
чти всехъ другихъ; жолтое стекло  
прогіускастъ только жолтый или све-  
тоносный лучъ; а красное стекло от-

С.шъсь.

8**G**

дѣляетъ совершенно въ свою пользу  
теплоту солиечнаго свѣта, то-есть,  
пропускаетъ только, и всѣ, теплотвор-  
ные или краевые его лучи. На этихъ-  
то Фактахъ основывается легкій спо-  
собе наблюдать действіе того или дру-  
гаго луча на растенія.

Фактъ, на который г. Гунтъ обра-  
щаете преимущественно вшшапіе, со-  
стоитъ въ томъ, что лучи жолтый и  
красный, то-есть, светоносные и те-  
плотворные , убиваютъ раститель-  
ность, между-тъмъ, какъ лучи фіо-  
летовый и спвій, то-есть химиче-  
скіе, необыкновенно ускоряютъ ея  
ходъ. Всякій можетъ поверить это  
опытомъ, покрывая цвѣтнымъ стек-  
ломъ ящнкъ или горшокъ,въ которомъ  
папередъ посеяны какія-нибудь зерна.  
Легко также увериться, что въ какой  
бы періодъ жизни растенія вы ни под-  
вергли его дъйствію красныхъ или  
жолтыхъ лучей, растительное движе-  
те останавливается. Отсюда долж-  
но вывесть необычайное заключеніе,  
что та часть солнечнаго свѣта, кото-  
рая распространяетъ живительную те-  
плоту въ природ-в, именно убійствен-  
на для перваго развитія растеній. Изъ  
тѣхъ же фэктовъ надобно заключить  
еще, что, изучая тщательио дѣйствіе  
каждаго нзъ солпечпыхъ лучей , взя-  
та го отдѣльно или въ соелинепін съ  
известными другими , можно найдти  
средства подражать атмосфере того  
климата,который бо.гье благопріятенъ  
для растенія.

— Г. Моррепъ сдѣлалъ слѣдующее  
микроскопическое открытіе-. онъ на-  
шелъ наливчатыхъ животныхъ (иНФу-  
зорій) въ клетчатой ткани тайнобрач-  
ныхъ растеній. Въ изъисканіяхъ о  
ткани разныхъ вндовъ мха, ему пона-  
добилось однажды опустить въ воду  
лѣсколько клѣтчатой ткани растенія  
hypnum lucens; на другой день, раз-  
сматрпвая свой сосудъ, опъ замѣтнлъ  
въ немъ маленькое животное, зеленое  
и шарообразное, которое своими ми-  
кроскопическими членами приводило  
въ движеніе шарики, отделенные отъ  
растенія действіемъводы,—и заставля-

ло ихъ кружиться лередъ собою. Г.  
Морренъ, всматриваясь пристальнее  
въ это яшвотпое, узпалъ въ пемъ uvcl-  
la virescens, котораго еще никто не  
встръчалъ во внутренности растеній.  
Разные наблюдатели прежде видели  
наливчатыхъ животныхъ, образовав-  
шихся въ клетчатой ткани растеній  
vaucheria и sphagum, по все это были  
высшія микроскопнческія животныя.  
Въ настоящемъ же паблюденіи г.Мор-  
рена, животное есть монада. «Клѣт-  
«чатая ткань, говорить г. Моррепъ, не  
«была нигде проколота, и я не видалъ  
«въ ней никакого отверстія. Въ во-  
«де, въ которую я опустилъ hypnum,  
«я не примѣтнлъ uYclla virescens и  
«никакого подобнаго животнаго. Какъ  
«же оно вошло въ ткань? этого я не  
«знаю, но нс могу приписывать его  
«происхожденіе безсѣменпому рожде-  
«нію, потому-что подобные Факты не  
«такъ многочисленны, чтобъ можно  
«было представить какіп-нибудь осно-  
«вательнын соображепія касательно  
«этого предмета.»

1Тродол;кая свои изъисканія объ об-  
разованіи клѣтчатой ткани въ расте-  
ніяхъ совершенпо-клѣтчатыхъ, какъ  
мохъ, г. Морренъ дошелъ до Фактовъ  
не мепѣе-любопытныхъ. Известно, что  
этотъ пупктъ растительной апатоміи  
покрытъ еще большою темнотою. От-  
крытіе г.Моррена несколько проясня-  
ете ее. Этотъ естествоиспытатель  
избралъ для своихъ изъискавій мохъ  
рода hypnum , растеніе, которое, по  
причине своей прозрачности, весьма-  
годно для микроскопическихъ паблю-  
деній, и сталъ изучать самые моло-  
дые листья этого растенія, которые,  
безъ сомнѣпін , самые простые его  
органы. Въ-самомъ-дѣле, это листья,  
которые дьішатъ, составлнютъ пита-  
тельное вещество растенін, п сами со-  
стоите изъ одного только слоя про-  
зрачпыхъ и совершенно-правильпыхъ  
клѣтокъ. Кожицы здесь петъ, что еще  
более облегчаете наблюденія.

Ыаблюденія г. Моррепа показыва-  
ютъ, что первоначальная клетка раз-  
деляется со-времепемъ па производный

клетки. Эгимъ вновь подтверждается  
то, что допускали доселе касательно  
образовав!« клетчатой ткани въ тайно-  
брачвыхъ растсвіахъ, въ которыхъ раз-  
витіе этой ткани, чрезъ прибавлеиіе  
новыхъ клетокъ совнѣ къ существу-  
ющимъ, составляетъ исключеиіе.

\*т

Слгііа.

Г\ Морренъ говорить еще, что 1)  
внутри первоначальной клетки образу-  
ется липкая жидкость, которая зеле-  
неетъ отъ дъпствія воздуха и света;

1. эта жидкость въ-последствіп му-  
   тится и сгущается, потомъ разделя-  
   ется на два вещества, изъ которыхъ  
   одно густо, а другое прозрачно; 3) что  
   последнее вещество нринимаетъ, по  
   истеченіи пекотораго времени , твер-  
   дое состояніе и становится перепон-  
   кою ; 4) что зеленая густая матерія  
   превращается со временемъ въ шари-  
   ки, которые пристаютъ къ образова-  
   вшейся недавно перепонке.

Г. Морренъ взялъ листе, съ милли-  
метре длины, и увиделъ, что на краяхъ  
его клетки шире, нежели въ средине;  
но въ-последствіи, крайнія клетки ока-  
зались левее среднихъ. Следовательно,  
развитіе ткани шло преимущественно  
отъ центра къ окружности. Вь-продол-  
женіи этого времеии, мякотное веще-  
ство листа много разъ изменялось въ  
своей Форме; измененіе Формы расти-  
тельной клетчатой ткани, говорить г.  
Морренъ, есть необходимое условіе ел  
существованія.

То, что г. Морренъ говорить о  
действіяхъ мозжечка растеній, заклю-  
чаете въ себе много занимательного.  
Исчисливъ различный предположенія,  
который были сделаны для изъяспенія  
пользы мозжечка въ растеніяхъ, оне  
замечаете, что песомиеппо только то,  
что отирыекъ,для своего развитія,име-  
ете нужду въ мозжечке, который со-  
ставляете для него истинную пищу.  
Авторе думаете,согласно съ Распа-  
лемъ, что развитіе отпрыска, въ дей-  
ствительности , есть лишь особенный  
способе црозябенія.

Лучистую Форму мозжечка растеній  
г. Морренъ изъясняете темъ, что какъ  
плоде раскрывается такъ или иначе,

въ-следствіе особеннаго расположен!\*  
свонхъ тканей, такъ и мозжечокъ рас-  
тепій, разделяясь па лучи, принима-  
ете эту Форму только по причине  
предварительна™расположспія его элс-  
ментовъ потерять свою непрерывность.  
Итаке, образованіе этихъ лучей зави-  
сите отъ условій, скрывающихся въ  
самомъ мозжечке, а не въ частяхъ, ко-  
торыя его окружаютъ. І\ Морренъ  
присовокупляет!,, что разделеніе моз-  
жечка на лѵчя сопровождается значи-  
тельными переменами въ мозговыхъ  
клеткачъ, и эти перемены кажутся о,му  
наилучшнмъ доказательствомь спра-  
ведливости того, что онъ говормтъ о  
питапіи отпрыска мозжечком!.. Во вре-  
мя образосанія пустотъ въ массе моз-  
жечка, ткань не разрывается, а только  
самый мозжечокъ истощается отъ по-  
терн крахмальнаго вещества, которое  
онъ досгавилъ отпрыску. Когда от-  
прыскъ развился, то мозжечокъ, сде-  
лавшійся совершенно-пустымъ, слу-  
жите только каналомъ для проведенія  
воздуха.

— Следующая сообщепія сделаны  
были Обществу, по части астропоміи:

1. Обе инструменте, служащемъ  
   для наблюденія праваго восхожденія и  
   уклоненія звезде, независимо отъ вре-  
   мени.
2. Положеніе 78-ми пеподвижпыхъ  
   звезде, выведенное изъ наблюденій г.  
   Коллера, директора Кремсмюнстер-  
   ской Обсерваторіи.
3. Наблюдепія падъ падающими  
   звездами, сделанныя въ ГерФорде, въ  
   ночи 12-го ноября 1841-го годд, г-мъ  
   Лаусеномъ.
4. Списокъ падающихъ звезде, за-  
   меченныхъ 12-го ноября lS41-ro года  
   на Острове Св. Елены, г-мъ ЛеФро-  
   емъ, директоромъ магнитной обсер-  
   ваторіч въ Лоигвуде.
5. Прохожденіе лунной тени чрезъ  
   Южную Фрапцію, Севервую Италію  
   и часть Гермавіи, въ-продолжевіи пол-  
   ваго солвечнаго затмьнія 26-го іюн\*  
   1842-го года. Вычислена таблица для  
   облегчевія ваблюдатслямъ труда вне а-

**чертаніп прохождепія луииой твои въ  
бо^ьшомъ размѣрв.**

88

*Сміъсь.*

**— Г. Муръ предстаавилъ мемуаръ  
объ нскопаемыхъ костнхъ, паходимыхъ  
па берегу близь Плимута. Авторъ до-  
казываетъ, что эти кости нс происхо-  
дить ни изъ пещеръ, ни отъ погона,  
ни отъ ледниковъ, а отъ подпятія бе-  
рега выше моря, которое случилось въ  
эпоху недавнюю или поздпьйшую той  
эпохи, когда исчезли животпыл, оста-  
шівшін эти слѣды своего суіцество-  
павіп.**

**IV.**

Парижская Акадкмія Нрав-  
ственны хъ и Полит п чески хъ  
ІІл укъ.

**По части исторіи, Академія предло-  
жила следующую задачу для преміи:  
«Обь образоваиіп и развитіи монархіи  
съФилипоа-Августа до ЛудовикаХІѴ».  
Сочинепія должны быть представлспы  
ранке 30-го сентября 1844-го года.'**

**По части политической экономіи.  
предлагается для преміи ;ке слѣдуш-  
щая задача: «Нзъискатьобіціе** Факты, **ко-  
торые уставовляютъ отношепія между  
пріобритаемымн выгодами и платою  
■за работу , и изъясняютъ ихь относи-  
тельный измБненія.»**

**— Г. Портал и читалъ отчетъ о со-  
чинепіи игальянскаго автора, г. Рокко,  
подъ заглавіемъ:** Объ употребленш и о  
важности законов я 1\ оролсвства Об.ъ-  
ихъ Сгщилііі въ-огппошепіи къ ино-  
cmpanuflMb. **Это сочпненіе содержитъ  
вь себв полный трактатъ о пародномъ  
правь, которое, за некоторыми исклю-  
чепіями, одно и то <ке у вевх ь наро-  
довъ Европы. Г. Порталй обращаеть  
преимушествеппо випмапіе на слъду-  
ющіе два вопроса въ сочивепіи г. Рок-  
Kô- 1) виновный въ преступлевіи дол-  
женъ ли быть наказываемъ по законамъ  
страны, въ которой оиь совершнлъ  
преступленіе,** или **по закоиамъ стра-  
ны, которой опь припадлежитъ? 2) су-  
дья имт.етъ ли характеръ законнаго су-**

**дьи между двумя иностранцами, ко-  
торые приносить ему свои жалобы?**

**Касательно перваго вопроса г. Рок-  
ко думает ь, что преступленіе сперва  
должно быть наказано по законадгь стра-  
ны, въ которой оно было совершено, и  
что, по возвращеиін въ свое отечество,  
виновный под.іежмтъ дополпптельпому  
иаказаиію, если закопъ его отечества  
строже того, по которому онъ уже  
быль нпказань. Г. Порталй легко о-  
провергъ эго мпѣніе. Въ-самомъ-дТ>-  
лъ, уголовный законь, будучи особен-  
но закопомъ полиціи и безЛиасности,  
можетъ имить силу только въ томь**м ест **в, гд к совершено преступленіе.**

**Что касается до втораго вопроса, то  
г. Порталй доказалъ, также вопреки  
мпѣнію нтальянскаго юриста, что, ис-  
ключая коммерческихъ дъль, судья  
должеиъ судить только своихь закон-  
пыхъ нодсудимыхъ, что согласія тя-  
жущихся не достаточно, и что одиаъ  
судья власгенъ решить, долженъ ли  
опъ дать ходъ дѣлу.**

V.

Парижское Общество Гісощрк-  
н i я.

**Г. Пайеиъ представилъ описаиіс  
новыхь усовершепствоваиій, введея-  
ныхъ въ производство газа, с.іужаща-  
го для оевГ.щенія, на одномь париж-**СКОМЪ ЗаЕОДБ, **гг-мн Подельсомъ и Дк>-  
бошё.**

1. **ІІосредстномъ удачнаго располо-  
   жеяія, теперь умѣютъ сжечь смолу,  
   происходящую отъ перегонки : опера-  
   ція, отъ которой отказались, потому-  
   что опа причинила завалъ въ ретор-  
   тахъ и увеличивала потреб.іеиіе то-  
   плива. Но, возвышая температуру и  
   доставляли воздухъ въ приличной мь-  
   ръ, можно совершенно сжечь смолу,  
   безь большой иевыгоды.**
2. **Вместо чугунныхь плавилыіыхъ  
   горшковь н тпхъ, которые нзвѣстнм  
   поди назван іемь моитё, употребляют\*  
   земляныя регоргы. Первые скоро пор-**

тились; последи! л же держатся уже  
два года.

**номъ ко.іичествъ. Этотъ споеобъ имълъ  
полный успъхъ, потому-что** СЪІІО, по-  
**сыпаппое солыо, сохраняется, пс ис-  
пытывая никакого поврежденін. При  
этомъ способе, можно даже убирать  
сЪно съ дождливую погоду, иогому-что  
соль нмъетъ свойство останавливать  
дъйсгвіе сырости. II издержка соли, не  
говори уже о томъ, что она съ избыт-  
ко.мъ вознаграждается сохраненіемъ  
съна, весьма-везначительва.**

* **Общество получило тізвъетіе о  
  повомъ источнике сахара. ВъАѳинахь  
  извлекли сокъ изъ корня золотоцвета,  
  который растетъ въ изобпліи во всей  
  Греціи, и изъ этого сока добыли са-  
  харъ. Этотъ сахаръ ие только прево-  
  сходнаго качества, но еше въ золото-  
  цвете его въ шесть разе болъе, неже-  
  ли въ свекловнцЪ. Гречсскій король  
  былъ такъ доволенъ образчиками золо-  
  тоцвѣтнаго сахара, которые были ему  
  представлены, что объщалъ покро-  
  вительствовать и поощрять во всъхъ  
  отпошепіяхъ эту новую отрасль про-  
  мышлености.**
* **Г. Клаперонь предсташілъ свои  
  замт.чапіа о правильпъйшемъ располо-  
  женін ящиковь въ пароеыхь маши-  
  на хъ.**

**Машинисты съ давинго времени зна-  
ютъ, что полезно устроиаать паролын  
машины такъ,чтобъ отверегін, служа-  
щія для впуска и для выпуска пара,  
делались свободны не въ то мгно-  
вёпіе, когда поршень достигастъ кон-  
ца своего хода, а несколько опережа-  
лн бы этотъ моменть. Этотъ резуль-  
тате получается цомощію легкаго из-  
мъненія въ расаоложенін ящиковъ. За-  
метили также, что это расположсніе  
имЪетъдвйствіемъ закрытіе отверстія,  
служащего для впуска пара, по дру-  
гую сторону поршня, ранее, нежели  
онъ достигъ конца своего хода, чтб  
нроизводитъ дъйстг.іе спуска. Доселъ  
мало обращали вппмэніл па эготь но-  
слъдній Факт!» ; спуске окапывался  
только** г#7. **слабой пропорціи, и на пего  
смотрели лишь какъ ва необходимое  
слъдствіс расположснія, прішятаго для**

8!)

Смѣсь.

1. Помъщеніе камепнаго угля въ о-  
   собыхъ магазинах!., легко доступиыхъ,  
   даетъ значительную экопомію, потому-  
   что каменный уголь портится на воз-  
   духт., дъйствѵющемъ на его смолу.
2. Г г. Подельсъ и Дюбошё устроили  
   газометръ, въ которомъ двъ трубы,  
   служащія для входа и выхода газа,вме-  
   сто того, чтобъ прорезать стену, про-  
   ведены сверху. Двпженія этого огром-  
   ваго колокола , въ двадцать метровъ  
   ширины, ne стЪспсиы такимъ устрой-  
   ствомъ, иотому-что трубы, будучи  
   членосоставпыя, имъютъ гибкость, и  
   въеъ трубъ такимъ образимъ возна-  
   граждаетъ нзмъняющійся въеъ газо-  
   метра.

— Г. Шаттенманнъ сообщнлъ, что  
онъ нашелъ легкое средстио предохра-  
нять съно отъ сырости.

Часто случается, особенно въ об-  
ширныхь иолевыхъ сборахь, что съно,  
убранное въ большнхъ кучахъ, плъ-  
снъетъ или принимаетъ бурый цвътъ  
отъ дъбствія броженія, которое откры-  
вается въ немъ пос.іъ уборки. Даже въ  
томъ случав, когда сішо очень-сухо во  
время уборки, оно содержать въ себъ  
много влаги, которая испаряется отъ  
дъйствія теилоты, развиваемой брожс-  
ніемъ. Это броженіе тѣмъ деятельнее,  
чъмъ масса сѣна, сваленнаго въ кучу,  
болѣе,—потому-что тогда влага встръ-  
чаетъ болъе ирепатствія для своего  
испареиін. ІІтакь, съно всегда можетъ  
попортиться, и оно неминуемо испор-  
тится, если его убирали въ дождли-  
вую погоду.

Зам-ьтивь, что съно повреждается  
только внутри кучъ и сохраняется на  
наружной сгоронъ, в7» тЪхъ частяхъ,  
гда столбы постройки благопріятству-  
ютъ исиаренію сырости, г. Шаттсн-  
машіъ съ успЪхомъ дълаеть прорезы  
ігь кучахъ сена, чтобъ достигнуть то-  
го же дъйствія. Размышляя въ-пос.іъд-  
ствіи о причішахъ этого вреднаго бро-  
женія и о ередствахъ умЪрить его,  
он ь придумал ь посыпать съно, изъ ру-  
ки, обыкновенною солью, вь прилпч-

90

достиженія главной цели, изъяснен-  
ной выше.

***Сміьсь.***

Цель г. Клаперона состоитъ въ  
томъ, чтобъ показать важность этого  
последил го обстоятельства, которое до  
настоящего времени считалось совер-  
шснно-второстененвымъ, и изъ кото-  
раго не извлекли никакой иользы, отъ-  
того, что ие простирали довольно-да-  
леко расширение пара. Г. Клапсрояъ  
показываетъ, что помощію простыхъ  
изменений обыквовеннаго снаряда мо-  
жно удовлетворить следующимъ тремъ  
условіямъ:

1. Чтобъ впуске пара опережалъ  
   копецъ хода поршня данннымъ количе-  
   ствомъ.
2. Чтобъ выпускъ пара опережалъ  
   консць хода поршня количествомъ  
   большимъ, но также определеннымъ.
3. Чтобъ сйускъ пара начинался  
   па дапномъ пупкте хода поршня.

Г. Клаперопъ даете геометрическое  
построеніе , посредствомъ котораго  
можно определить весьма-просто раз-  
меры ящика и положеніе эксцентричс-  
скаго снаряда, которые удовлетворя-  
ютъ этимъ тремъ условіямъ. Тогда  
выходите, что отверстіе, служащее для  
выпуска пара, закрывается раііее, не-  
жели поршень досгпгъ конца своего  
хода, такъ, что паръ, гіодъ атмос<і>ер-  
нымъ давленіемъ, заключенный между  
поршнемъ и, ящикомъ, сжимается, и  
можетъ достигнуть очень-значитель-  
наго давленін, поглощая большое ко-  
личество механической работы. Эго  
сжатіе теме более велико,чемъспускъ  
простирается далее, и съ перваго  
взгляда, кажется, что оно долніно очень  
ослабить полезное действіе, которое  
можно отъпего ожидать. Чтобъ устра-  
нить эту невыгоду, достаточно увели-  
чить пространство между ящикомъ и  
поршиемъ въ конце его движепія,такъ,  
чтобъ сдавленный паръ достигъ давле-  
пія,равиаго давлепію котла въ ту ми-  
нуту, когда открывается сообщеніе съ  
последними

Это расноложеиіе было употребле-  
но самимъ г. Клаперономъ, при по-  
строении паровой машины для желез\*

ныхъ дорогъ версальской и сен-жер-  
менской. Эта машина,при потреблении,  
едва-равншощемся потребленію самыхъ  
снльныхъ англійскихъ машине, могла  
влечь, съодннакою скоростію, въ пол-  
тора раза более тяжести противъ по-  
следпихь; и опа сохранила свое пре-  
восходство.

Этогъновый способъ извлекать поль-  
зу пзъ расширительной силы паровъ,  
въ которомъ звторъ требуете себе  
первенства , имеете ту выгоду, что  
оиъ можетъ быть примКиень безъ вея-  
каго особеппаго механизма. Съ неко-  
тораго времени, онъприпятъ въАиглін,  
ы г. Клаперонъ говорите, что поль-  
за его можетъ считаться несомненно  
доказанною.

VI.

Лондонское Общество  
Пром ыш лен ости.

Г. Солли излоніи.іъ химическіл на-  
чала производства мыла и также гла-  
вный технпческія подробности этой  
отрасли промышлсности. Прежде, мы-  
ло делали изъ масла или какого-нибудь  
жирнаго вещества, и изъ поташа ; къ  
нимъ присоединяли обыкновенную соль,  
которая сообщала мылу твердость,  
разлагая его и заменяя въ немъ по-  
таше содою. Теперь делаютъэто пря-  
мо, чрезъ соедішсяіе соды съ жиромъ  
или съ масломъ, и такимъ образомъ  
получаютъ сразу твердое мыло. Жире  
или масло кипятятъ съ растворомъ  
соли , который прибавляется посте-  
пенно въ болье-н-более-крепкомъ со-  
стоаніи, доколе масло не будете на-  
сыщено содою, чтобъ дать совершен-  
ное мыло. Тогда его лыотъ нъ дере-  
вянный Формы, чтобъ оно застыло, и  
потомъ разрезываютъ на части посред-  
ствомъ железпыхъ нитей.

Ііаконецъ, г. Солли изъясняете хи-  
мнческій процессе мыловарепія, иа-  
поминая свои предъидущіе опыты, и  
доказываете, что масло можетъ быть  
разсматрисасмо какъ соль глпцери-

9і

ки въ Англію кань удобрительное ве-  
щество , происходите отъ 1,200.000  
быкове,убиваемыхъежегодио. Гуано,—  
это вещество, столь известное свонмъ  
удобрительнымъ действіемъ, ввозит-  
ся съ острововъ въ разный страиы,  
также въ большомъ количестве. Но  
такъ-какъ эти два источника будуте  
изсякать по мере увеличепія па-  
родонаселенія, то должио радовать-  
ся, что мы можемъ заменить ихе  
веществами неорганическими. Тако-  
ва азотокислая сода, которую столь-  
ко употребляли въ последнее время;  
таково и повое удобрительное веще-  
ство г. Даніеля-, и можно надеяться,  
что при открытіи такичъ средстве,  
земледеліс можете выдерживать па-  
поръ постояино-увеличиваюіцагося па-  
родонаселенія.

***Смѣсь-***

іш, въ которой эго вещество нахо-  
дится от. соеднпеиіи съ известными  
кислотами; что въ производстве мы-  
ла, эта соль разлагается, и глицери-  
на, какъ основаніе, заменяется пога-  
шомъ или содою, которые употребля-  
ете Фабриканте; и что, такимъ обра-  
зомъ, мыло действительно есть соль  
поташа или соды, столь же истинная,  
какъ сернокислый поташъ, или серно-  
кислая сода.

* Въ томъ же заседаніи предста-  
  влены были два новые механизма зам-  
  ка. Одннъ изъ пихъ устроенъ такимъ  
  образомъ, что прежде влоя:снія въ за-  
  мбкъ ключа, должно отнять круглую  
  пластинку, которая закрываете диру,  
  а въ-продолжевіс этого действія зво-  
  ните колокольчике, ударяя отъ одно-  
  го раза до тридцати, по воле владете-  
  теля.

Второй замсжъ много походите на  
первый; только въ пемъ звоне проис-  
ходите въ-продолженіе того времени,  
какъ отпираютъ іі запираютъ , а пе  
прежде.

* Г. Даніель изобреле новый со-  
  ставь для удобрепія полей; это смесь  
  углекислаго аммоніака , деревяпныхъ  
  опилоке и ископаемой смолы.

Вещества, изъ которычъ извлеченъ  
этотъ иовый роде навоза, состоите,  
по-видимому, исключительно изъ не-  
органической матеріи. Вь этоме отно-  
шеніи, г. Добене указываете на изо-  
бретете г. Даніеля, какъ па примере  
средстве, доставляемыхъ намъ приро-  
дою, увеличить количество растптсль-  
ныхъ произведеній соразмерно се прн-  
ращеніемъ народонаселеиія. Въ стра-  
не чисто-земледельческой или пасту-  
шеской, нить необходимости прибе-  
гать къ другимъ удобрительаы.мъ вс-  
ществамъ , кроме напоза жпвотныхъ;  
но въ обществе весьма-деятельвомъ и  
развившемся, где большое количество  
произведеній потребляется жителями  
большихъ городовъ,необходимо искать  
новыхъ матеріаловъ, чтобъ вознагра-  
дить потерю , которую испытываете  
почва страиы. Такъ, доказано, что по-  
рошоке костей, ввозимый изъ Амери-

Г. Боклендъ выразилъ мнЪпіе, что  
эти новыя удобрительный вещества  
действуютъ какъ средства возбѵ-  
ждающіл растительность, то-есть, что  
поіъ ихъ вліяніемъ растеніе деятель-  
нее поглощаете начала, содержиммя вь  
атмосфере. Оне заметилъ еще, что  
необходимо оживлять искусственнымъ  
образомъ землю, которая истощена, и  
въ подтвержденіе этого мпенія прн-  
велъ следующій Факте. Некоторый  
пастбища близь Честера были исто-  
іцеиы въ ихъ Фосфорнокислой извести,  
которая окончательно перешла ве  
сыре, делаемый изъ молока пасущихся  
па этнхе мпстахъ корове; во посред-  
ствоме слоя толчеиыхъ костей паст-  
бища приведены въ прежнее состоя-  
nie.

— Г. Маллеръ представилъ рнсу-  
нокь и модель изобретенной имъ ма-  
шины для выведенія па сушу судовь  
всякой величины. Начало, на кото-  
ромъ основывается устройство этой  
машины, есть распределеніе тяжести,  
или влеченіе между сколько-возможно-  
болмииме числомъ утверждепныхъ  
пупктовъ. Изобретатель говорите,что  
при этой машине, влеченія неравный  
и низшіл невозможны; двшкеіііе здесь  
постоянно однообразно и пропорціо-  
нальио сопротивление. Кажется, что

Смѣсь.

эта попал система представляетъ пра-  
ктическія выгоды; опа сберегаетъ суд-  
во » вмъсте время.

СОЛНЕЧНОЕ ЗАТМѢНІЕ 26 ІЮНЯ ВТЬ  
ПЕНЗЬ, МОЗДОКА Я НИЖНЕТАГИЛЬ-

ск-ь. п

1. Вь Пензъ.

Съ самаго ран и иго утра 26 іюня въ  
Пензе было такъ пасмурно, что р-вши-  
телыіо не было никакой надеяіды уви-  
деть затмепіе солнца, и это особепио  
прискорбно было для многихъ, вътомъ  
числе для цасъ двоихъ, пріехавшихъ  
въ Пензу единственно для того, чтобь  
видеть это великое и вместе съ теме  
весьма - редкое явленіе природы. Не  
столько тревожило пасъ сожалеиіе о  
папрасно-совершснпомъ пути, сколь-  
ко мысль, что, оставаясь на месте,  
въ Саратове, мы моглнбы по-крайней-  
мере наблюдать затмепіе частное; а  
теперь, по милости пасмурныхъ обла-  
ьовъ, должны лишиться случая видеть  
не только полное затменіс въ томъ  
месте, куда мы такъ спешили, по и  
частное, отъ котораго у Ехал и. Если  
это пасмурное время въ этотъ день  
такъ печалило пасъ и всехъ тъхъ, ко-  
торые ожидали затменія изъ одного  
только любопытства, то какъ же горько  
оно долікво было показаться людямъ,  
гіредавяымъ науки и прибывшнмъ сю-  
да въ Пензу съ цБлію определить или  
поверить па-самомъ-деле астрономи-  
ческіс пункты затмепіні Съ этою це-  
лію выстроена была въ загородиомъ  
саду, въ 4-хъ верстахъ отъ города,  
удобная временная обсерваторія, въ  
которой были помещены астрономи-  
ческие инструменты, взятые изъ ка-  
занской обсерг.аторіи. Прекрасное со- [[58]](#footnote-59)

стояпіе неба въ-продоля;еніи послед-  
нихъ дней предъ затменіемъ и даже  
блзгопріятный для наблюдений печеръ  
накануне не обещали такого пасмур-  
наго утра. Въ 1-мъ часу ночи потяну-  
лись съ зэпадваго края горизонта па-  
СіМурныноблака,который часъ-отъ-часу  
увеличивались и къ утру облегли все  
небо; въ 6 часовъ пошелъ дождь, и  
последняя надежда видеть затменіе  
казалась совершенно-потерянною. Съ  
ранпяго утра пародъ толпился па ули-  
цах ь и дворахъ; глаза всехъ обращеш.і  
были къ той высоте неба, где по вре-  
мени дия надобно было предполагать  
солнце; и оно какъ-будто сжалилось  
паконецъ надъ нашими усиліпми,—  
слабо блеснуло сквозь пелену туман-  
ной завесы облаковъ. Показалось же  
оно не иъ свосмъ обыкновенномъ бли-  
статсльпомъ величіи, но такое, ка-  
кимъ мы обыкновенно его видимъ при  
редко - пасмурномъ небе, при тои-  
ко-слоиетыхъ облакахъ. Появлепіе  
солнца не радовало насъ такъ сильно  
въ другое время, какъ обрадовало въ  
этотъ день и въ эготъ часъ. Почти съ  
половины 8-го часа утра, не спуская  
съ солнца глазь невооруженныхъ и  
вооруженныхъ чемъ только было воз-  
можно, чемъ только находили лучше  
для зрепія, мы следили за ннмъ въ-  
продолженіи почти двухъ часовъ, п  
каждое облако, нисколько затмевавшее  
его, вводило насъ въ новое безпокой-  
ство — потерять последпій блескъ его;  
но счастіе намъ благопріятствовало  
сверхъ всякаго ожпданія, — солнце  
въ это утро оставалось закрытымъ  
пасмурными облаками неболее, какъ  
на полтора часа того времени, кото-  
рое было необходимо для яашихъ на-  
блюденій; и мы теперь съ уверенно-  
стію можемъ сказать, что видели пол-  
ное затмБніс солнца, видели это вели-  
чественное яилепіо, которое для насъ  
вь другой разъ въ жизни, ■— не говорю  
у;ке въ этомъ месте, но и въ какомъ-  
пибудь другомъ, — едва-.ш ужь по-  
вторится.

Начало затмьвія не было видно по  
причине довольно-густыхъ пасмур-

Смѣсь.

**:іб**

пыхъоблаков\*, затемнявших\* солнце;  
облака сдвлалнсь рвже, и солнце по-  
казалось намъ закрытым\* луною вдругъ  
до У0 иеличииы діаметра своего, види-  
маго сь верхняя кран ывсколько къ за-  
паду; покрытіе постепенно и явственно  
увеличивалось; сериовидвая свѣтлан  
часть солнра безпрерывво съужива-  
лась; но солнечный свѣтъ вачалъ чув-  
ствительно исчезать или ослабляться,  
когда покрытіе перешло уже за 3/4или за 9 дюймоиъ діаметра.

Наконец\*,въ начали 10-го часа,за-  
крытіс увеличилось до того, что остал-  
ся только видимымъ небольшой край  
солнца — довольно-узкая и небольшая  
(градусовъ въ'30-ть} серповидная дуга  
красноватаго цввта. Съ наблюдаемая  
начала затмвиія, солнце постепенно ио-  
крывалоськикимъ-то каштановым\* цвВ-  
томъ диска лупы, который дВлался  
темиве и темнве по мВрв закрытія лу-  
пою солнца. Красноватая дуга, о ко-  
торой я сказалъ, достигнувъ до преда-  
ла своегоуменьшепія, вдругъ какъ-буд-  
то разорвалась па три части; край-  
нія тотчасъ исчезли, средняя же обра-  
тилась въ красноватое пятно не-  
правильнаго вида и какъ - будто къ  
кранмъ растушеванное -, изъ него-то  
упалъ на землю и внезапно погасъ по-  
слвдній лучь померкшаго солнца; пят-  
но исчезло вдругъ ; при иослъднихъ  
секундах\* предъ начало,мъ совершен-  
паго закрытіясолнца, тВнь луны быстро  
бвжала съ запада на востокъ и накиды-  
валась дымчатой пеленою на атмо-  
сферу и земные предметы.

Съ исчезнусшимъ послѣднимъ лу-  
чомъ въ 9 часов\* и 10 минуть солнце  
обратилось въ темный кругъ, на о-  
кружпости котораго вътоже мгновеніе  
образовалась каііма или кольцо красно-  
вата го цвьта, съ неровными ввѣшни-  
ми краями въ видь зубцовъ. Кольцо  
имвло въ ширину, говоря приблизи-  
тельно, іу2 или около 2-хъ дюймовъ,  
принимая діаметръеолпца за 12. Этотъ  
удивительный видъ совершенваго по-,  
крытія продол;кался три минуты; по-  
томъ блвднам заря блеснула на запад-  
номъ краю горизонта, быстро разлива-

лась къ восточному, м внезапно, какъ-  
будто зажглась свича на краю солнца,—  
спова явилось блестящее красноватое  
пятно на противоположномъ концб ді-  
аметра солнца съ пятном\*, прежде  
нечезаувшимъ; изъ этого-то пятна ѵ-  
палъ или лучше сказать прорвался  
сквозь атмосферу первый лучъ откры-  
вающаяся солнца. Красноватое коль-  
цо исчезло вътоже время, как\* бле-  
снулъ первый лучъ солнца; оно во все  
время полная затмънія сохраняло по-  
стоянный цввтъ и видъ и ненмгло ни-  
вакоя волнующаяся двпжевія, какъ за-  
мечал и это астрономы при прежде-  
бывшихъ затмвпіяхъ ; можетъ-быть,  
слабый измвненія въ цпѣтв и видт.  
этого кольца небыли замвтны по при-  
чин\* пасмурности неба.

По мт.ръ покрытія солнца луною,  
начиная съ 9 дюймовъ затмънія, освВ-  
щеніе предметовъ двлалось блвднве;  
при послъдней красноватой дугъ, почти  
смерклось, при иослъднемъ красно-  
ватомъ пятив какъ-будто одинъ то.іь-  
ко лучъ оеввтилъ не надолго предме-  
ты; погас\* онь, — и день смВпился  
ночыо; но это было не темнота глу-  
бокой мрачной ночи, ни сумрак\* позд-  
няя вечера: это былъ какой-то осо-  
бенный , неизъяснимый полумракъ ,  
къ которому не привыкло ваше зрвніе,  
и потому-то трудно опредвлить его  
словами. Пасмурный облака, покры-  
вавшія въ то время небосклон!, съ  
евверо-воеточной стороны, показались  
черными тучами; дальпіе земные пред-  
меты сдвлались вовсе невидимыми; въ  
комнатахъ — почти совершенный  
мракъ; близкіе предметы были едва  
видимы въ какой-то двойной атмо-  
сфер\*; съ усиленнымъ напряженіемъ  
зрвнія являлись они въ какомъ-то  
неизъяснимомъ полумракъ •, я могъ,  
впрочем\* съ трудомъ, различать па  
карманных\* часах\* цііФры и точки ,  
ію не могъ отличить довольно-боль-  
шіл неровности того мВста, на кото-  
ром\* сгоялъ въ то время.

При поелвдней красноватой дуг\*  
затмВвающагося солнца, обратившейся  
потом\* въ срсдииВ своей въ пятпо, за-

Смѣсъ.

94

сто солнца странный черноватый кругъ  
съ красноватою каймою, пришла въ  
нспугъ, въ безотчетпое смятеиіс: од-  
ни иобѣжали безъ цъли, сами не пони-  
мая куда и зачъмъ; другіе, упавъ па  
коліши,усердпо молились, ожидая, какъ  
многіе изъ пихт. послъ того разска-  
зывали, послъдпяго часа жизни; мел-  
кіе торговцы прибирали свои разло-  
женпые товары, другіе бѣжали домой,  
покидая своп лавки. Я слышалъ, что  
дви или три женщины отз. лиезапнаго  
испуга заболълп.

Теперь скажу слова два о влілніи  
этого япленія на умы здЪшпихъ жи-  
телей , простолюдиповъ. Один, слі.і-  
шавъ за несколько дней прежде о за-  
тмъніи, решительно не верили, чтобъ  
солнце померкло и день обратился въ  
ночь; другіе и верили и сомнъвалнсь,  
по боялись последствій, перазлуч-  
иыхъ, по ихъ понятіямъ, съ этимъ  
явлспісмъ: съ затм-вніемъ солнца опи  
ожидали зем.іетрясенія и другихъ ва-  
кихъ-то ужасовъ; многіе не выходили  
целое утро изъ дома и не занимались  
своими ежедневными обязанностями;  
никоторые, видя строившуюся обсер-  
ваторію и слышавз. о пріезде ученыхъ  
наблюдателей, принимали ихъ за вол-  
шебниковъ, которые хотятъ затмить,  
или, какъ они выражались, скрасть съ  
неба солнце. Во многнхъ леревнлхъ  
Пензенской и Саратовской Губерніи,  
даже въ самыхъ городахъ губерпскихъ  
и уъздныхъ , некоторые изъ жителей  
не выгоняли скота на пастбища съ са-  
маго утра до окончанія затмънія, бо-  
ясь, по старымъ суевѣріямъ , отра-  
вить его огъ напитаннаго, будто-бы  
въ то время, какимъ-то ядомъ воз-  
духа.

Проѣзжая черезъ Петровскъ, во 100  
верстахъ отъ Пензы, слышалъ я отъ  
тамошнихъ жителей, что затмѣиіе бы-  
ло тамъ частное; впрочемъ, малая  
часть солпца оставалась непокрытою  
и мракъ былъ довольно-силенъ. Въ  
Саратове, видима была довольно длин-  
ная, по узкая серповидная дуга солн-  
' ца, остававшаяся непокрытою; освъ-

MtTHO было безпокойство въ живот-  
ныхъ: лошади, бывшія до сего време-  
пи бодрыми, опустили головы, какъ-  
будто предавались временному покою;,  
воробьи перестали щебетать и прята-  
лись вь гнъзда; съ наступленіемъ со-  
вершеннаго затм іиіія, галки съкрикомъ  
неслись въ воздухъ возлъ самой зем-  
ной поверхности; дикіе голуби, опи-  
сывая въ полет-в своемъ зигзаги, наты-  
кались ва ст-ваы встрѣчаемыхъ здаиій.  
Одинъ знакомый увбрялъ меня, что  
его ночной соловей иачалъ свистать,  
когда внесли огонь въ комнату. Стадо  
коровъ, пасшееся на загородномъ лугу  
возліі сада , въ которомъ выстроена  
была временная обсерваторія , побъ-  
и;ало вдаль въ какомъ-то испуги.

Зввздъ не было видно, по причппѣ  
пасмурности неба; но сквозь неболь-  
шіе разрывы облаковъ блеснула па  
нисколько секупдъ' Капелла около зе-  
нита и другая какая-то звъзда на за-  
падпомъ краю неба. Термометръ у-  
палъ иа 1'/2 градуса; вероятно , эго  
пониженіе температуры воздуха было  
бы больше, еслибъ небо было яснѣе;  
тогда лучистая теплота не отража-  
лась бы облаками обратно на землю;  
точно также и темнота, во время пол-  
ного затмѣнія, при яспомъ пебѣ, дол-  
жна быть сильнее по причини рѣзка-  
го перехода отъ свѣта въ мракъ и  
кольцо около затмившегося солнца и-  
мъло бы тогда какой-нибудь другой,  
еще интереснее этого, видъ.

Въ это утро было большое стече-  
піе народа на площади, гдъ открыва-  
лась уже ярмарка, пзвѣстная въ Пен-  
зе подъ назваиісмъ петровской. Чернь  
во время несовершепнаго покрытія  
луною солнца, спокойно занималась  
своею торговлею: пародъ въ одномъ  
местѣ сиделъ, въ другомъ толпился  
и не обращала никакого вниманія на  
меркпувшее солнце, можетъ-бмть  
потому-что темнота въ это время бы-  
ла подобна той, когда солнце покры-  
вается густымъ грозовымъ облакомъ;  
но едва угасъ послѣдній лучъ затмив-  
шагося солнца, какъ вдругъ эта тол-  
па, взгляпувъ на пебо и увидѣвъ вме-

Смѣсь.

**85**

щспіе уменьшилось весьма -чувстви-  
тельно ; термометръ упала, па два  
градуса; состояпіе неба было облач-  
ное. Въ обоихъ городахъ, въ Петров-  
ски и Саратова.-, не было замт.чеио ни  
звъздъ, нн того красноватаго круга  
около затмившегося солнца, какой вн-  
димъ былъ при полномъ затмъніп въ  
ПензЬ.

ВидЪвъ полное затмѣніе солнца при  
пасмурномъ небв , какъ не пожелать  
видЪть его при яспомъ? Когда это я-  
плепіе такъ величественно при всъхъ  
ему неблагопріятпыхъ обстолтель-  
ствахъ, каково же оно должно быть  
при чпстой, ясной атмосФерЪ? То  
кольцо, которое мы видъли въ кра-  
споватомъ цвътъ, играло бы прелест-  
пыми переливами всъхъ цвѣтовъ ра-  
дужныхъ; звЪзды, невидимый нами яы-  
пъ, чудно заблистали бы въ необыкно-  
венный часъ дня; самый переходъ отъ  
свЪта въ мракъ былъ бы силенъ и  
ръзокъ; заря пм-вла бы свою особен-  
ную прелесть, а упавшій первый лучъ  
послѣ затмъпія довершилъ бы всю  
прелесть картины до очарованія. Те-  
перьже, остается намъ поа;елать, чтобх  
въ другомъ мѣстЪ нашего отечества  
наблюдатели были счастливѣе насъ и  
видѣлп полное затмЪніе солнца при  
всъхъ благопріятпыхъ тому об-  
стоятельствах^ а мы съ любопыт-  
ствомъ прочитали бы статью о пемъ,  
въ вашемъ, о всемъ ивтересномъ у-  
въдомляющемъ насъ, журналъ.

И. Г.

**3 іюлл, 1842.**

Саратовь.

II. Въ Моздокъ.

Благодаря распоряікепію правитель-  
ства касательно продажи календарей,  
при гимпазіяхъ и уъздпыхъ училищахъ,  
Моздокъ снабженъ десяткомъ кален-  
дарей, и 26 іюня многіе встр-втили  
восходъ солнца на-ногахъ. Не смотря  
на разносторонность жителей, Русскіе,  
Армяне, Грузипы, Осетины и Чер-

кесы знали, хотя смутно, о затмъвіи  
солнца 26 іюпя. Никоторые, не нмъя  
точнаго свъдѣнія о времени затмънія,  
до всхода солнца влъзли на колоколь-  
ни, ожидая затмънія. Но затмънія еще  
не было, и ужь многіе сочли пред-  
сказаніе астропомовъ за похвальбу,  
какъ въ пачалъ 10 часа, по моздок-  
скимъ часамъ (а въры моздокскимъ  
часамъ дать нельзя) безъ облаковъ  
при солнцъ что-то въ комнатахъ и  
на дворъ позеленЪло, поголубъло;  
начали псматрисаться и дъйствитель-  
ко простымъ глазомъ даже видно бы-  
ло, что солнце закрыто чъмъ-то, и  
блестящая его сторона равна двухъ-  
или трехъ-дпевпому мъсяцу. Вообще  
затминіе въ Моздокъ и въ окрестно-  
стяхъ его, для пезнавшихъ о немъ  
предварительно, было непримътно.  
Кромъ незначительной псремЪны, ка-  
кой-то зелени, какой-то голубэватости  
въ свътъ солнца, особенно па растені-  
яхъ и цвЪтахъ и едва примѣтной су-  
мрачности, ничего не было.Въ-послъд-  
ствііі, по чьему-то совъту, умудри-  
лись; накоптили стекла и тогда очень  
явственно увидълп затмъпіе; кромъ  
того, около солнца образовался кругъ  
наподобіе радуги. Спустя около трехъ  
четвертей часа, солнце началоочиіцать-  
ся, увеличиваться, и около одиннадца-  
ти часовъ совсЪмъ прояснЪло. Что  
эго, что это? говорили разнородны.  
Имъ по возможности объяснили. Рус-  
скіе отзывались незианіемъ, Азіатцы  
кричали «Аллахъ Керимъ» ; кажется,  
ни тѣ пи другіе пе повѣрили нашимъ  
увъщавіямъ. Но ужь и то важно, что  
даже Азіатцы ждали затмънія и пе  
испугались его.

Штатный смотритель Моздок-  
ского Угьзднаго Училища :

Воскресенскій.

**4 іюля, 1842.**

**Моздокъ.**

Я8

111. Въ 11 ІІЖПКТАГИЛЬСК[[59]](#footnote-60) (•).

***Сягьсь.***

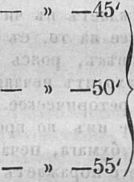
Наблюдете затмѣнія солнца въ Ннжнетагилъскіъ іюня 26 дня 1842

года.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| А  о  « | Минуты. | 1 Секу иды. | Барометр. | Гидрометр.  Соссюра. | Термометр. Реом. въ  TÎ3UII. | Термометр. Реом. на солнц\*. | А  и4  г= | Атмосфе-  ра. | я •  □ ег  2 1 “ \* сі £  СС Й |
| у 8 \* | Т }>  )) | О  » | 29.28 | 76 | 15, 5 | 21,25 | ТИХО | рвд. обл. | » |
| )) | 30 | » | 29,2S | 77 | 16, 5 | 23 — | СЗЗ.с.сл. | тожь | » |
| 9 | » | » | 29.29 | 77 | 17, — | 31,75 | G3. с. сл. | — | » |
| » | 5 | » | 29,29 | 77 | 17, 25 | 32. — | G3. с. сл. | — | » |
| )» | 10 | » | 29,30 | 77 | 17, 5 | 33, 25 | СЗ. с. сл. | ясно | » |
| )) | 15 | » | 29,30 | 77 | 17,75 | 35. — | сз. - | тожь | » » |
| У) | 17 | 30 | 29,30 | 77 | 17,75 | 3S. — | СЗ. с. | — | » |
| » | 20 | » | 29,31 | 77 | 18, 25 | 37, 5 | СЗ. — | — | 0,25 |
| )) | 25 | )) | 29.31 | 77 | 18, 5 | 37, 25 | СЗ. — | —. | 0, 5  1 ДЮЙМ. |
| » | 30 | » | 29,32 | 77 | 18, 75 | 37. — | сз. — | — |
| ■ )) | 35 | » | 29,32 | 77 | 18,75 | 36,— | сз. — | — | 2 — |
| » | 40 | У) | 29,32 | 77 | 19,- | 35. — | сз. — | — | 3 — |
| » | 45 | » | 29 33 | 76 | 19, 25 | 33. 5 | тихо | — | 4 — |
| » | 50 | » | 29,33 | 76 | 19, 5 | 33,— | тихо | — | 5 — |
| » | 55 | )) | 29.32 | 75 | 19, 5 | 32, 5 | тихо | — | 6 — |
| 10 | )) | )> | 29,31 | 74 | 19, 5 | 31,25 | ССВ с.сл. | \_ | 7 — |
| » | 5 | ». | 29,31 | 74 | 10,- | 29, 25 | сев. — |  | 8 — |
| » | 10 | )) | 29 30 | 74 | 18, 75 | 27, 25 | ССВ. — | — | 9 — |
| » | 15 | » | 29,30 | 73 | 18, 5 | 25. | ІО. с. сл. | .— | 10 — |
| )> | 20 | » | 29.29 | 73 | 18,- | 24, 5 | ЮВ. сл. | — | 10, 5 10, 75 |
| >1 | 25 | )) | 29.29 | 73 | 17, 5 | 23, 25 | ЮВ. — | — |
| )) | 30 | » | 29 28 | 74 | 17,25 | 23, 5 | 10В. — | .— | 10, 5 |
| » | 35 | » | 29.28 | 74 | 17,25 | 23, 75 | ІО 3. — | — | 10. — |
| » | 40 | » | 29.27 | 73 | 17, 5 | 24. | ЮВ. — | — | 9. — |
| » | 45 | » | 29,27 | 73 | 17, 75 | 24, 5 | тихо | — | 8,— |
| )) | 50 | )) | 29.27 | 73 | 18. | 24,75 | тихо | —1 | 7. — |
| » | 55 | » | 29,27 | 73 | 18,25 | 25,75 | тихо | — | 6.— |
| 11 | )) | >» | 29.27 | 73 | 18,75 | 27, 5 | тихо | — | 5. — |
| » | 5 | » | 29,28 | 73 | 19,- | 28, 25 | тихо | — | 4.— |
| » | 10 | » | 29,28 | 73 | 19, 5 | 30. | ЮВ. сл. | — | 3.— |
| » | 15 | » | 29,28 | 72 | 20. | 30, 75 | ЮВ. сл. | — | 2. — |
| » | 20 | » | 29.29 | 72 | 20, 5 | 31. | ЮВ. сл. | — | 1. — |
| » | 25 | » | 29.29 | 72 | 20, 75 | 32. | ЮВ.умѣр. | — | 0, 5 |
| » | 30 | » | 29,30 | 72 | '21. | 32, 5 | ЮВ.д.сил. | — | 0, 25 |
| » | 37 | 30 | 29,30 | 72 | 21, 5 | 32, 75 | ЮВ.д.сил. | — |  |
| » | 45 | »> | 29.30 | 72 | 21,75 | 33. | ЮВ.д.сил. | — |  |
| » | 50 | » | 29,31 | 72 | 22. | 33. | ЮВ Д.СІІ.І. | — |  |
| 12 | » | )) | 29,31 | 72 | 22, 5 | 34. | ЮВ.д.снл. | — 1 |  |

Смѣсь.

97



Замѣчапгл.—До восхождепія солп-  
ца въ атмосфере было ясно и тихо,  
термометръ Реомюра показывалъ-Ь  
10; по восхождепіи солнца появился  
густой тумапъ; въ 7 часовъ утра ту-  
манъ началъ редеть, въ 7'/2 часовъ на  
ЮВ. ясно, на СЗЗ. виденъ еще ту-  
манъ.

Въ 8 часовъ туманъ совершенно  
исчезъ, по горизонту разсеяпы рндкія  
облака, солнце въ облакахъ.

Въ 8, 30' то же.

* 9 часовъ то же.
* » — 5' —
* » —10' разсѣяппыя по гори-

зонту рѣдкія облака уда-  
лились на ССВ. и СЗЗ.,па  
СВВ. и ЮЗ. чисто, солн-  
це сіяетъ во всемъ своемъ  
величіи.

* » —15^ то же.
* » —17', 30// началось затми-

те: солнце съ правой ру-  
ки более къ верху закры-  
лось на восьмую часть  
дюйма, въ атмосфере яс-  
но, только ыа ССВ. и ССЗ.  
видны редкія облака; тем-  
пература въ тбни+17,75  
Реом. ;на солпцв+28Реом.

* » —20' въ атмосфере то же.
* » —25' то же  
  \_ » —30' \_

\_ » —35' —

\_ в —40' —

* » —45' вѣтеръ прекратился,

въ атмосфере то же.

* » —50' то же.

\_ » —55' —

* 10 часовъ свѣтъ пачннаетъ сла-

беть, тени делаются выра-  
зительнее, затмепіе при-  
метно простымъ глазамъ.

* » — 5'\Въ атмосфере ясно,

5) jQ/ісвѣтъ постепенно

г/>слабѣетъ и кажется  
” -1° Ізеленоватымъ ; тѣші

* » —20'/очень-выразительпы,
* » —25' свѣтъ въ атмосфере

бледно - зеленоватый; въ  
T. XXIII.-Отд. YIJI.

природе какое-то упыніе,  
птнцы приметно безпо-  
коятся; на солнце можио  
смотреть простыми глаза-  
ми ; оставшаяся незакры-  
тою съ левой руки ввер-  
ху серповидная часть  
его представляется какъ-  
будто дрожащею и испу-  
скаете изъ себя кверху  
блестящіе лучи; темпера-  
тура на солнце + 23,25  
Реом., въ тени 17,25.

Въ 10 часовъ 30' иримѣтпо , что  
солнце огъ правой руки  
сверху начинаете

* » —35' закрываться.
* » —40' въ атмосфере делает-

ся светлее.

въ атмосфере ясно и  
тихо, хотя свете по-  
степенно увеличи-  
вается,тени тернютъ  
свою выразитель-  
ность; затмепія про-  
стымъ глазомъ неви-  
дно.

* 11 часовъ то же.
* » — 5' —
* » —10' въ атмосфере ясно и

светло; начался ЮВ. ве-  
теръ.

* » —15'\
* » —20' |то же; ветеръ усили-
* » —25' (вается.
* » —зо';
* » —37', 30//конецъ затменія;

въ атмосфере ясно , ве-  
теръ ЮВ. довольно-силь-  
ный; термометра Реом. въ  
тени+21, 5, на солпце-р  
32, 75.

После затменія было ясно, темпе-  
ратура въ часе пополудни въ тенп+  
23, 5—на солнце, 39 Реом., въ два ч.  
30' началась гроза, съ двухъ ч. 35'  
до двухъ ч. 40' шелъ проливной дождь  
и небольшой граде при СВ. ветре ;  
въ три часа, также въ три ч. 45' гро-  
за и дождь, перекаты же грома слы-  
шимы были до шести ч. 30' вечера;

7

на 27-е число ночыо сильная гроза и  
дождь.

**os**

*Сміьсь.*

Ѳ. Молокопъ.

\*

**журнальный и литературный**

**ЗАМѢТКИ.**

Денятый выпускъ переводимаго г.  
Кетчеромъ Шекспира, заключающий въ  
себѣ «Ричарда Ш», заставилъ насъ  
вспомнить, что есть какой-то старин-  
ный русскій переводъ этой драмы.  
Просмотр ввъ его, мы увидѣли, что это  
но многимъ отношенінмъ любопытная  
вещь, которая возбуждаетъ въ чита-  
тели чувство, похожее на то, съ ка-  
кимъ взрослый человикъ, роясь въ  
свонхъ бумагах®, находить нечаянно  
забытые стихи, или реторическое у-  
пражнепіе , писанное имъ во время  
дѣтства. Гіереплетъ, бумага, печать,  
орѳографія, языкъ—все поражаетъ въ  
этомъ персводЪ мыслію, какъ далеко  
и въ такое короткое время ушла Рос-  
сія впередъ даже и въ литературпомъ  
отпошеніи. Списываемъ'для любоиыт-  
ныхъ простодушно-курьёзное заг.іавіе  
этой рдикости: «Жизнь п смерть Ри-  
«чарда Ш. Короля Англинскаго, тра-  
«гедія господина Шакегпера Жмпшаго  
«въХѴІ. вѣкѣ, и умершаго 1576 года,  
с Переведена съФранцузскаго языка въ  
«Нижнемъ ИовБ-городв 1783 года, пе-  
«чатано съ дозволеиія Управы Благочи-  
«нія. Въ Савктпетербургв1787 года».

Въ томъ же отношевіи не мен ве ин-  
тересна:

Выписка изъмнънія г. Волтера

о Гомер®, въ КОТОРОМ® СУДІІТЪ  
ОЧЪ И О ДОСТОИНСТВАХ® Ша-  
КЕСПЕРА АВТОРА СЕЙ  
T Р АГЕДІ О.

«Когда читалъ я Гомера, и усмотрълъ  
великія его недостатки, кон оправдаютъ  
крнтиковъ, и красоты его еще велнчайшія,  
нежели недостатка его, то сначала повто-

рить ие могъ, чтобъ одипъ и тотъ же раз-  
умъ сочшшл ъ вс® песни Иліады. Въ са-  
момъ дь.гЬ мы не знаемъ ни у .'Іатпнъ пн  
у себя ни одного Автора, которой бы воз-  
высился толь высоко, и упалъ толь низко.  
Великіп Корнелій разумъ по малой м®р®  
подобной Гомеру, издавъ Цинну и ГІоліев-  
кта, сочинилъ также Ііертариту, Суренну  
и Агезилая; но Сурепка и Нертарпта, ма-  
терін наипаче худо выбранные нежели ху-  
до составленный. Слабы сіи 'Грагедіи очень;  
но не наполнены нелѣпостями, противоръ-  
чілии н ошибками грубыми. На конецъ на-  
шел ъ я у Англичанъ, чего нскалъ, и зада-  
ча о слапѣ Гомеровой для меня разръши-  
лась. Шакесперь первой ихъ трагической  
стихотворецъ, почти не имъетъ въ Англіи  
другаго званія, кром® Божественнаго. Я ни-  
когда не вндълъ въ Лондон® театра такъ  
полиаго, при и^едставленій Андромахи Ра-  
снновой, весьма хорошо переведенной Фн-  
липіемъ, или Катона Аддисонова, какъ во  
время предстасленія старыхъ Ніесъ Шаке-  
сперовыхъ: но сін Піссы суть уроды въ  
разсужденін Трагедій..Ыъкоторыя изъ ннхъ  
есть такія, который ыногія годы продол-  
жаются, въ перпомъ дъйстпін Героя кре-  
стятъ, а въ плтомъ умираетъ онъ отъ ста-  
рости, представляются въ ннхъ колдуны,  
мужики, пьяницы, дураки, могнллкп ко-  
пающіе могилу, и поющія пьяныя п®-  
сни, играя мертвыми головами. ІІако-  
иецъ вообразите себъ псе, что можетъ  
быть иапболъе уродливаго и нелъпаго. Вы  
все то найдете въ Шакесперъ. Когда я ма-  
чалъ учится Английскому языку, не ыогъ  
понимать, какимъ образомъ Ііаціл толмко  
проссъщенная ыожетъ удпвлятся Писателю  
столь сумасбродному. Но коль скоро полу-  
чилъ пящшее въ языкъ сведъніе, примѣ-  
тнль, что Англичан® правы, и что дъло  
сіе не возможное, дабы цвлал Паціл обма-  
нывалась въ разсужденій чувств®, и нахо-  
дила удовольствіе тамъ гд® его нътъ. Они  
впдлтъ такъ какъ и я грубыя ошибки лю-  
бпмаго ихъ Автора, но они лучше моего  
чувствуютъ красоты его, т®мъ болъе стран-  
ный, что то суть блнстанія свътпвшія въ  
ночь еще глубочайшую. Сто плтыесятъ  
лътъ уже тому, какъ онъ наслаждается сво-  
ею славою. Авторы поел® его бывшіл, по-  
служили паче къ умножении нежели къ у-  
малънію оной. Великій смыслъ Автора Ка-  
тонова, н таланты его, которыя содълалн  
его Статскимъ секретарем®, не могли од-  
макожъ дать ему мъсто подл® Шакеспера.  
Такова есть Гіривііллегія разума изобрѣта-

тельнаго. Овъ прокладмваеть себѣ дорогу,  
по которой никто до него не ходнлъ пре-  
жде, онъ бъжитъ беэъ проводника, бсзъ  
науки, безъ правилъ, онъ заблуждаетъ въ  
гвоснь пути, но далеко, одиакожъ остаплл-  
етъ за собою псе те, что есть порядокъ и  
точность: тановъ почти былъ н Гомеръ: онъ  
сотворилъ свою науку, и оставилъ не до-  
вершенную: тпорепіе его есть еще Хаосъ  
или Смішіепіе, но спътъ уже сіяетъ нзъ  
онаго со всѣхъ сторонъ.и

**99**

Смѣсь.

А вотъ и образчикъ самаго пере-  
вода—пачало монолога герцога Гло-  
стера:

«ІІаконецъ Солнце преслапмое (\*) Іорка  
ужаспаго, прогнало Зиму нашмхъ пнутреп-  
нихъ браней, п пріптная лиспа наставшая  
послъ дней толь бурныхъ, повергла во глу-  
бину Окіапа аатмііпзвшія сігвтлъйшій доыъ  
нашъ! Вънцы побвдоноспыя, означают« те-  
перь предѣлы нашею владычества, и гро-  
мады разнообразный, сокрушенпыхъ помн-  
скнхъ орудіп представ.іяютъ достопаяят-  
ства ВТ.ЧПОЙ нашей слапм. Вмѣсто страховъ  
жестокихъ, повсюду безопасность, п вонн-  
скнхъ нашихъ походовъ авукъ устраша-  
ющій, перемънился въ пъніе радостное.  
Уже расправила чело свое гордая Беллона,  
нътъ въ ней ничего ужаснаго. какъ токмо  
для какнхъ побежденных« непріятелей, ко-  
нхъ еще устрашаетъ она съ высоты горъ  
ііашнхъ, и прогнало теперь несогласия празд-  
ное въ комнаты жепскія, где оно возбуЖда-  
етъ въ желапію воиновъ нашихъ вступить  
въ любовныл битвы!.,, и проч.

(\*) «Эдуард« IV принялъ въ свою деви-  
зу три Солнца, по прпчппѣ трехъ Князей  
дому Іоркскаго. •

Да! евгьжо преданіе, а трите л съ  
трудомъ! Едва прошло 58 лътч, отъ  
этото перевода «Ричарда Ш»—и уте  
у насъ Шекспиръ давно переводится  
съ подлинника и стихами и прозою!  
А уже какъ давно мпънія Вольтера о  
Гомеръ и Шекспиръ кажутся на Руси  
жалко-простоду шнммн !..

Въ 54 J\? «Московскихъ Въдомо-  
мостей» вынъшняго года помъщева  
статья «КитайскісНравы», переведен-  
ная изъ «вранцузскаго журнала «Cabi-  
net de Lecture». Мы взглянули на  
эту статью, и каково было паше уди-

вленіе, когда, съ первыхъ строкъ ея,  
узнали въ пей одну изъ статей наше-  
го почтеннаго Дэ-Мина, помъіцающих-  
ся въ нашемъ журналъ еще съ про-  
шлаго года! Не удивляемся, что пол-  
ный интереса п достовърпости статьи\*  
Дэ-Мина переводятся изъ «Отеч. За-  
писокъ» въ иностранные журналы; но  
—признаемся—мы были нъеколько у-  
дивлены разс-ышностію «Московскихъ  
Въдомостей», который не подивились  
переводить съ «вранцузскаго па русскій  
и выдавать за вовое то, что переве-  
дено съ русскаго Французами и было  
напечатано по-русски, въ такомъ жур-  
налъ , о солержапін каждой книжки  
котираго сами же «Московскія Въдо-  
мости» нзвЪщаютъ своихъ многочи-  
сленных!. нодписчиковъ. А справить-  
ся было бы недолго: озваченпая статья  
напечатана въ 3-й кпкжкЪ «Отечеств.  
Записокъ» нывъшнлго года.

ІІоздравляемъ Россію съ новымъ  
поэтическимъ геніемъ. У васъ были  
и Гомеры, и Шекспиры, и Байроны,  
и Вальтеръ-Скотты, и Гёте, и Шил-  
леры: не доставало только Беранжё.  
Теперь и этотъ недостатокъ воспол-  
непъ. Гдъ жь нашелся этотъ русскій  
Беранже? Мы давно его знали, только  
не знали, что онъ Беранжё. Мы вес  
думали, что оаъ просто—русскій ку-  
плетистъ и русскій подевилистъ, ли-  
цо, само-собою разумъется, весьма-  
скромнос, едва-замъгвое въ вашей ли-  
тература. Но мы ошибались: честь  
и слава «Съвсрной ГІчелъ» ! Сквозь  
свои критическі я стекла она открыла  
новаго, невъдомаго міру русскаго ге-  
нія. Этотъ геиій, этотъ русскій Бе-  
ранже-кто бы вы думали?— г. Лев-  
скій!... Не изумляйтесь. Вотъ извъ-  
стіе , слово отъ слова заимствуемое  
нами изъ 143 «Съверной Пчелы»:

и Въ Петербургъ пріъха.іъ па дпяхъ от-  
личный нашъ водевплистъ п артпетъ мо-  
сковскаго театра, Д. Т. Лепскій. Кронѣ  
Пушкина, никто не превосходить г. Леи-  
екаго въ легкой поээіи. По несчастно, опъ

пало пишстъ, а оіце ueiilie пгчатаетъ. Пе-  
реводы г. Леискаго ігьгеш. и лиричрскирг  
стихитич|іеіііГі удмиіітельно хороши и ни-  
сколько не усіуиають подлиннику. Друже-  
скія пос.іанія, застодыіыя пьсші п куп и:—  
ÏI.1, кстати п къ случаю (à propos) г. Лен-  
скаго нмыоть высокое достоинство. Г.  
■Ісискій— ііашъ Беранже, ьашъ Дезожьс!  
Какъ было бы хорошо, еслибъ кто-нибудь  
лздуыа.гь издать его легкія гтпхотнореііія и  
переводы вь особоіі кішжечкь, и украсилъ  
нхъ политипажами! ІІътъ никакого сомпк-  
шя, что это пзданіе пміі.ю бы чудесный  
успііхъ! Г. Лснскіп также любезеіп, въ об -  
ществс, какь іі нрототипь его, Беранже, ь

*Смѣсь.*

**Вообще, въ** «Сев. **Пчели» такъ мно-  
го накопилось интересна го, чти вепре  
мыто надо, пъ пособіе будущему исто-  
рику комеражной исторін русской лите-  
ратуры (которая, говорить, уже напи-  
сана извъстнымъ сочинителем ь, почер-  
ки писателей уже на.іитограчщрованы,  
и все готово къ печати), составить изъ  
ии.ѵъ нЪчто цклое иотдвлыюе. Особенно  
интересна новая выходка «Сьв. Пчелы»  
на «Мертвый Души», а** вместе **съ ни-  
ми и на «Отеч. Записки». Тамъ сира-  
шиваіотъ между прочимы что значить  
ііі.іраженіе Гоголя:** аомуть **ежедііешіо-  
вращающихся образовъ»? На это мы  
дадимъ самый удовлетворительный от-  
вТ.тъ** въ **слвдующей книжки «Огеч.  
Записокъ»; ио дли этого намъ нужно  
поза пастись Фактами нзъ «Сгверной  
Пчелы».**

**Вотъ самая стока я литературная  
новость: бъ последней половни к** тля  
**мвслца сего 1812 года, вышли, вход-  
ной** книжке, **11-й и 12-й** j]f Jff **«Рус-  
скаго Вкстника» за** ноябрь **и** декабрь  
**прошлаго 1811 года.**

Я

РАЗНЫЙ ЙЗЗѢСТТЯ.

—: Французская Академія присуди-  
ла въ награду 3,(300 ■враііковъ діівііцв  
Лажолб (Lajolais) за сочиіісиіе сн иодъ  
заглавіемъ: «О Восиптаиін Ліеиска-  
го Пола». — Baponeçca фон - Карло-  
вицъ получила также отъ Акадсміи  
1.200 Франк, за фрапцузскій псреводъ  
книги: «Тридцатилетию! воина, соч.  
Шиллера».

* Въ Парнжѣ выходитъ опять жур-  
  налъ, составленный единственно жен-  
  щинами. Въ этомъ изданіи принято  
  за правило, чтобъ каждая сотрудница  
  приносила лично въ редакции свои  
  статьи, и чтобъ въ пнхъ пе было ни-  
  какой мужской контрбанды. Въ нъко-  
  торыхъ статыіхъ, женщины-критики  
  жестоко нападаютъ на Жоржа Занда,  
  за сочиненіе ею ромаиовъ въ муж-  
  скомъ вкуси, за то, что она кѵритъ  
  сигары и ѵшіжаетъ свой полъ ноше-  
  иіемъ мужскаго платья.
* Въ великолъпномъ замки Fan-  
  taisie герцога Александра Виртемберг-  
  скаго (in, Вайрейтк), находятся скуль-  
  птурный произведепія, работы покой-  
  ной его супруги, дочери короля Фран-  
  цузовъ. Три модели: «Дъва Орлеаи-  
  ская на коих, скачущая по трупамъ  
  побъждепнаго пепріятелл », «Двъ да-  
  мы, ъдущія перхомъ па охотъ» , мра-  
  морные бюсты короля и королевы бель-  
  гійскихъ, и мраморный бюстъ дъвы  
  орлеанской , сделанный герцогинею  
  для ея супруга.—Въ'этомъ же за'мкъ  
  находится нисколько драгоцѣнныхъ  
  картпнъ іізвъетш,іхъ итальяпскихъ  
  живонпецевъ и морской ландша<ьтъ  
  при свЕтъ луны., писанный рукой са-  
  мого герцога.
* Г-нъМурчиссонъ читалъ вх Лон-  
  донском!. Геограччічсскомъ Общества  
  отрывокъ пзъ путешествія, предпрн-  
  нятаго одними англійскимъ чиновви-  
  комт, по рккѣ Юбв, въ Ач,рнкЪ , отъ  
  востока къ западу, где опъ открылъ  
  довольно обширную страну, населен-  
  ную племенемъ шігмеевъ, ростомъ не  
  болііе четырехъ ч>утовъ. У этого ма-

Слчьсь.

101

лепькаго народна своя особая рслигія  
и праплсніс, и онъ очень - похожъ на  
пигмеевъ, описанных!» Геродотомъ.

— Г. Ферберпъ (Fairbairne) вь  
Париже имеете искусственный ма-  
гните , который можетъ притягивать  
1,000 килограмма» железа. Такой  
магнить можстъ легко вынимать же-  
лезные осколки изъ челов ечсскаго те-  
ла, и даже іізъ костей, что хирургіи  
можетъ принести большую пользу.

;— Вотъ данный , могуіція служить  
матеріаломъ для нсторіи разпаго рода  
оружія. Въ 1331 году, Мавры вь Ка-  
стиліи употребили въ первый разъ  
огнестрельное, оружіе при осаде Али-  
каиты царемъ грепадскимъ. Въ 1346  
году,Англичане употребили въ первый  
разь три пушки въ битве при Кроен.  
Въ 13G4 году, въ Перѵджіо (въ Ита-  
ліи) появились первые въ Европе пи-  
столеты. Вь 1431 году, были изобре-  
тены бомбы Сигизмуядомъ Малатеста,  
книземъ Рим и и И. Въ 1521 г. Карлъ  
У-й вооружилъ свою пехоту первыми  
мускетонамн. Въ 15Ю году вышла  
первая книга о деланіи Фейерверковъ,  
литье орудій и приготовлено! пороха,  
сочнненіе Бирингоччіо. Вь 1574, на-  
чали употреблять во Франціи въ пер  
вый разъ петарды. Въ 1580 году,  
шведскій генерале Врангель употре-  
билъ первый каленыя ядра при осаде  
Бремена. Въ1629 году изобредъ Вурм-  
брандъ кожаны я пушки. ВъІбЮгоду,  
былъ изобретен!» во Фрапцін штыкъ и  
обыкновенный ружейный замокъ. Въ  
1667 году, были сформированы во  
Франціи первые гренадерскіе полки.  
Въ 1674 году іезуите Шаль (Gha'e)  
включн.іъ артиллерію въ число мате-  
матическнхъ наѵкъ. Въ 1681 году,  
Французы пытались стрелять изъ ру-  
жей съ приткнутыми штыками, но  
этотъ опыте не удался имъ. Вь 17.32  
году, Пруссаки перяыс употребили съ  
пользою это оружіе. Вь І739 году  
Швейцарецъ Морице изобрвлъ гори-  
зонтальную матипу для сверлені.ч пу-  
іпекъ. Въ 1741 году, Фридрихе ІІ-Й  
сделалъ первую попытку сражения  
пехоты на штыках ь. I

* Вь ію.іьской к и 11 .т» —.» «Огеч. За-  
  писокъ» шлпынняго года упомянуто  
  было, что во Фраиціи число кавале-  
  ровъо|ідеііа почетна го легіона прости-  
  ралось, въ октябре 1841 года, до 49,678  
  человеке, т. е. од и не кавалере па ка-  
  ждмхъ 350 чел. жителей Франціи. Вь  
  параллель Фрапціи прииедемъ Ав-  
  стрію, которая очень-скупа па разда-  
  чу своихъ ордеповъ. Изъ оффиціэль-  
  ііыхъ нзвестій , изданныхъ въ пыне-  
  піпемъ году, видно, что, не исключая  
  особь, принадлежащихъ къ импера-  
  торскому австрійекому дому , число  
  кавалсровъ орденазолотаго руна, какъ  
  природеыхъ Австрійцевъ, таке и ино-  
  страпцевъ,паходящихся въавстрійской  
  службе, простирается только до 38 че-  
  ловеке; военнаго ордеиа Маріи Тере-  
  зіи два кавалера болыиаго креста: эрц-  
  герцоги Карлъ и Іоаіінъ, 8 комаидо-  
  роігь и 92 кавалера меньшаго креста,  
  всего 102 кавалера ; венгерскаго ор-  
  дена св. Стефана 30 каналеровъ боль-  
  шаго креста, 17 командороиъ, 3S Ка-  
  валерове меньшаго креста, всего 85  
  человеке; ордена сп. Леопольда 31 ка-  
  валере большаго креста, 67 командо-  
  ров!», 166 кавалеров!» меньшііго кре-  
  ста, всего 264 человека. Ордена же-  
  лезной короны : кавалеровь первой  
  степени 25 , второй 19, третей 88,  
  всего 132 кавалера. Следовательно,  
  всехъ кавалеров!» апстрійскихъ орде-  
  новъ считается по 1812 годе только  
  621 человеке.
* Французская армія считаете у

себя 614 сражений вынгранныхъ ею сь  
1/89 по 1815 годе. Слана этнхъ 614  
победе оринадлежнтъ220генераламъ,  
а именно: Бюсьеръ одержалъ 5 по-

беде: Брюнъ 7; Шампіопетъ 5 ; Кю-  
стинъ 5: Даву 7; Де.іэжъ 5; Делагре  
8; Дезе (Desaix) J9; Дюгоммье 5; Дю-  
мербіонъ 7; Дюмурье 12. Эжене На-  
полеоне 12; Гоше 7; гКурданъ 27;  
Келлермапе 8; Клебрръ 7 ; Ламаль-  
еръ 7; Лабурдове 5; Ласаль 7 ; Ле-  
Фебръ 5, Массена 7; Миранда 5; Мо-  
ро 18; Мюратъ 7; Мой 5; ІІернш,й-  
оне 13; Пишегрю 10; Салонгэ 5; Су-  
берманъ 7; Сульте 5; Сюше 7 ; Вс-

стермапъ 5. Но слапа Наполеона по-  
крыла собою вег славы означеняыхъ  
героевъ. Гепералъ Бинаплрте одер-  
жалъ27 победъ, императоръ НаиОле-  
онъ 49. Изъ этихъ 76 сраженій , 34  
причисляются къ первому разряду, а  
именно: битвы при Монтеноте, Ме-  
лисснмо,Мопдави, Лоди, Кастильйоне,  
Ровередо, Бассано, Сен-Жорже, Ар-  
коле, Риволи, при Пирами.іахъ, Мон-  
та боре, Абукире, Маренго, Аустер-  
лице, Іене, Эйлау, Фридланде. Рати-  
сбоие, Эслингепе, Баграми, Москве,  
Лігтцепи, Бауцент., Дрездене, Ротье-  
нт>, Шаи-Обере, Монмярале, Шато-  
'Гьерри, Бошане, Нажисв, Моитеро,  
Краонъ и Арсис-сюр-Обе.

— Вотъ статистическое обозрѣніе  
разныхъ вероисповеданій въ Сьверо-  
Американскихь Штагахъ:

Число жи- При- Духо-

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | тедей. | хо- | вен- |
|  | допъ. | | стоя. |
| Пресвитеріянъ . . | 2,175,000 | 3,744 | 2.898 |
| Анабаптистовъ . . | 4,300,000 | -,130 | 4,907 |
| Конгрегаціон а л и- |  |  |  |
| стопъ |  | 1,300 | 1,150 |
| Методнстовъ.. . . | 3,000,000 | 3.5UG | 0 |
| Епископалыіыхъ . | 630,000 | 950 | 849 |
| РеФорматовъ гол- |  |  |  |
| ландскихъ . . • | 450,000 | 197 | 192 |
| РеФорматовъ ни- |  |  |  |
| мецкихъ | пне. неизв. | 600 | 180 |
| Менонитовъ. . . . | неизвестно | 200 | 0 |
| Моравской братіи. | 12,000 | 24 | 33 |
| Квакеровъ .... | 100,000 | 500 | 0 |
| Католиковъ. . . . | 800,000 | 512 | 545 |
| Унитаріевъ. . . . | 180,000 | 200 | 174 |
| Универсалистовъ. | 600,000 | 653 | 317 |
| Тупкеровъ (Tun- |  |  |  |
| kers) | 30,000 | 40 | 50 |
| Шекеровъ (Sba- |  |  |  |
| kers) | 6,000 | 15 | 45 |
| Сведепборгцевъ. . | 5,000 | 27 | 33 |
| Морионптовъ. . . | 12,000 | — | — |
| Жидовъ | 15,000 | — | — |

—Въ ФласдорФТ. (въ Баваріи), одна  
деревенская 18-ти-лктния дъвушка  
ужь несколько легъ сряду ничего  
не есть и пьетъ только одпу колодез-  
ную воду. Она вовсе не имхеть позы-

lOJ

***Слігьсъ.***

ва на обыкновенную пищу, доволь-  
ствуется решительно одной водой, и  
при этой гидро-біотике совершенно-  
здорова , имея самый свѣжій цвете  
лица. Врачи очень-старательно наблю-  
дают ь этотъ гидропатическій Фено-  
мене, и докторъ Розенгеймъ, пъ Мюн-  
хена, издалъ уже о немъ особую бро-  
шюру, обсудивъ такое удивительное  
явленіс природы со все.хъ сторонъ.

* Говорятт., что пана, для поощ-  
  реиія художниковъ и ученыхъ, приба-  
  вили новый классъ къ военному орде-  
  ну , учрежденному въ Риме папою  
  Сильвестромъ: della milizia aurata di  
  Constantino. Между новопожалован-  
  нымн кавалерами этого ордена назы-  
  ваютъ Доницетти , Рауль - Рошета  
  (французскаго археолога) и компониста  
  Спонтини.

—• Известный воздухоплаватель  
Гринъ 27-го іюпя сделали еще возду-  
шное путешествіе изъ Лондона въ  
279-й разъ , и оно окончилось очень-  
счастливо. Теперь занимается онъ ври-  
готовлевіемъ огромнейшзго аэростата,  
чтобъ лететь чрезъ океанъ въ Север-  
ную Америку. Если удастся совер-  
шить ему этотъ опасный путь, то не  
будете никакого сомненія, что ьъ-по-  
с.і ьдствіи наши потомки такъ же бу-  
дутъ легко летать но воздуху, какъ  
мы плаваемъ на пароходахъ по морю.

* Въ Нюрнберге составилось воз-  
  духоплавательное общество иодъ пред-  
  съдатсльствомъ квязя Турнъ и Такси-  
  са; оно намерено запяться практиче-  
  ски испытааіемъ воздушпаго шара ,  
  летающего иъ известномъ паправлевіи  
  по воле человека, посредствомъ осо-  
  бой дирекціоввой машины, и воспро-  
  изводяіцаго само-собою газъ. Это важ-  
  ное изобретеніе въ аэростате сделано  
  механикомъ и физикомъ Лейнберге-  
  ромъ, который трудился надъ этою  
  головоломною задачею сряду несколь-  
  ко летъ, и секрете своего изобретши»  
  хранитъ покуда вътайне. .Іейнбергерь  
  твердо уверенъ , что ему наковецъ  
  удалось совершенно разрешить про-

блему летать по воздуху въ прпмомъ  
направленіи. По программе означев-  
наго общества, къ 25 августа будетъ  
совершсино готовь аэростатъ съ ма-  
шинами, устроениый по методеЛейн-  
бергера.

103

*Смѣсь.*

— Англичанине Лука Гоуардъ,уже  
сороке легъ занимающійся метеороло-  
гическими наблюденіяміі, напечаталъ  
въ Лондоне свои зам-вчанія о погоде  
въ-продолженіи двухъ 18-ти-летнихъ  
періодовъ времени. Оказалось, что оба  
періода имели разительное между со-  
бою сходство, относительно погоды.  
Гоуардъ уверенъ, что въкаямомъ пе-  
ріодъ нисколько лѣтъ сряду находят-  
ся выше, а другіе ниже средней тем-  
пературы. «ІІамъ пріятво заметить  
«при этомъ случае (говорить Гоу-  
«ардъ), что мы уже ложнваемъ до коп-  
«ца холоднаго періода, и не далеко  
«отъ насъ теплая температура». Изъ  
этого онъ заключаете, что послвдую-  
шіе годы будутъ иметь весьма-прілт-  
ную, теплую погоду, и что урожай  
хлъбовъ и другихъ произнеденій зем-  
ли будетъ чрезвычайно-хорошъ. Из-  
вестно, что солнце, лупа и земля по  
истечсніи 18-тн ліітъ возвращаются  
опять на те же места, какія они зани-  
мали, относительно другъ друга въ  
начал а того періода. По теоріи Гоуар-  
да , температура поздуха , сырость,  
ветры и проч. зависать отъ-того, ка-  
кое ноложеніе имеете земля относи-  
тельно солпца и лупы.

— Придворный механикъ Амуэль,  
въ Берлинь. изобрЕлъ новую слухо-  
вую трубку, улиткообразной Формы  
для глухихъ. Этотъ удивительный ин-  
струментъ такъ хорошо прнннмаетг  
въ себя звуки, что глухой можетъ раз-  
говаривать съ другимъ лицомъ на  
довольно-болыпомъ разстояніи. Слу  
ховая трубка такъ миньятюрпа, что  
ее едва можно заметить, когда она  
вложена въ ухо глухаго. Цена трубки

I пять талеровъ, но для бедныхъ, стра-  
I ждущихъ глухотою, продается она го-  
раздо-дешевле.

* На таупусской железной дороге,  
  между ФранкФуртомъ и Майнцомъ,  
  сделана недавно проба телеграфу ,  
  составленному изъ колокольчиковъ.  
  Между стапціями Франкфуртскою и  
  Гехстскою подааъ был ь сигналь коло-  
  кольчиками , который достигъ своей  
  цели въ одну минуту, на разстоянін  
  14 верстъ.
* Въ Иорвегін, между поселянами  
  составилось общество длн вспомоще-  
  ствоваиія другъ другу въ тяжкнхъ ра-  
  ботахъ, па-при.меръ : въ подрмваиіа  
  огромныхъ камней, разсеянныхъ по  
  полямъ, очищепіи пашеиь и проч. Со  
  времени существовала этого иолезна-  
  го общества, ужь несколько камепи-  
  стой и неплодоносной земли совер-  
  шенно расчищено н удобрено; отъ нея  
  ожидаются въ будущіе годы богатый  
  жатвы.
* Франкфуртскііг механпкъ Ва-  
  гверъ извещаете черезъ газеты, что  
  ему удалось преодолеть все нрепят-  
  ствія касательно электро-магннтной  
  силы, какъ двигателя бо.іыпнхъ су-  
  довъ на воде и огромныхъ тяжестей  
  на зсмле. Известно, что гермавскій  
  сеймъ обещалъ въ награду за разре-  
  шепіе этой вагиной задачи 100,000  
  Флориновъ.
* Г. МеФереть представилъ въ  
  Париаіскую Академію Наукъ особый  
  родъ чая, который можетъ совершен-  
  но замЕнять собою лучшій кнтайскій.  
  Академики решились изслѣдовать по-  
  дробно этотъ суррогать чая, теме бо-  
  лее, что опъ очень-пріятенъ для вку-  
  са , и разпедепіе его во Франціи не  
  требуетъ большихъ хлопотъ и издер-  
  жекъ. «L’Echo du monde Savant» по-  
  лагаете, что означенное растеніе есть  
  не что иное , какъ листья китайской  
  ульмы.
* Городское правленіе Ныо-Порка  
  продало недавно съ аукціона две aie-

ліізныя дороги, нзъ которыхъ построй-  
ка первой обошлась въ 600,000 дол-  
ларовъ, а другой болъе мпльйопа дол-  
ларов!,. Первая дорога продана за  
4,600, а вторая за 4500долларовъ...—  
Почему жь такъ дешево? — Потому-  
что на такую покупку нашелся въНыо\*  
Норки одинъ только ОХОТНИК!,.

* **Въ Сеит-Эгьеиъ обширная Фа-  
  брика Французскнхъ лентъ занимаетъ  
  въ городи и въ окрестностяхъ его до**40,000 **работпиковъ. Извѣстпо, что  
  ленты септ-этьенскія расходятся по  
  всему еввту и продаются ежегодно па**45 **мильйоновъ Фрапковъ. Ткатскихъ  
  ленточныхъ становъ считается тамъ  
  до** 23,000. **Кромв мужчинъ, занимают-  
  ся тамъ до 12,000 жеищинъ изгото-  
  вленіемъ лентъ.**
* Въ Лопдонѣ, одинъ купецъ,  
  торгуюшій непромокаемыми плащами  
  (makintoch), повііснлъ падъ своимъ ма-  
  газином!,, вмѣсто обыкновенной вывѣ-  
  скн, мэкинтошъ, горизонтально растя-  
  нутый въ рамв, въ который налита  
  вода, и ві, ней плаваютъ золотыя рыб-  
  ки. Благодаря этом шарлатанской вы-  
  думки, теперь каждый Франтъ можетъ  
  свое пальто или плаигь превратить въ  
  прудъ и удить въ немъ рыбу.
* Самый богатъйшій коммерческій  
  домъ Англичань былъ нѣкогда домъ  
  брагьевъ Шекъ (Schek) г,ъ Бенгалт,  
  котораго капитал ь простирался до 400  
  мильйоновъ **Франковъ.** Онъ посылала,  
  каждый годъ до 50 кораблей съ това-  
  рами ко всъм ь краямъ Индіискаго Мо-  
  ря, нмБлъ обшпрпыя коммерческія дъ-  
  ла съ Кнтаемъ н Турціею; кредитъ его  
  быль неограниченный. Разсказываютъ,  
  что императоръ Индостана, Ауренг-  
  Зебъ, иарствовавшій отъ 1660 до 1707  
  года, пост,тиль во время своего путе-  
  шествія братьевъ Шекъ и остался у-  
  нихъ обѣда гь. Поел Б об г,да хозяева по-  
  дарили Ауренг-Зсбу тропъ, на кото-  
  ромъ онъ сидѣлъ за столомъ. Импера-  
  тор!, припезъ его домой п нашелъ, что  
  **онъ** заключал!, въ ссбв нБсколько мъш-  
  конъ съ золотомъ па 25 мильйоновъ  
  Фііанковъ.
* Фравцузскій натуралистъ Бон-

виль, объѣхавъ всю сѣверную часть  
Америки и КалііФорнію, возвратился  
недавно въ Парижъ и привезъ съ со-  
бою большое количество черныхъ бо-  
бовъ, отъ которыхъ опъ падѣется по-  
лучить двухсот-кратную жатву. Этотъ  
плодъ дико растетъ въ КалііФорвіи,  
иа песчаномъ грунт®, п не требуетъ  
за собою никакого присмотра, лучше  
прозябаетъ , чбмъ маисъ или другіе  
хлѣба, доставляетъ прекрасную муку  
н очень-выгоденъ для разведенія въ  
Европе во всѣхъ климатахъ

***Сліѣсь.***

—- Г. Увраръ почитается одпимъ изъ  
богагБйшихъ банкировъ Мадрита и  
знаетъ искусство наживать деньги въ  
совершенств^. Увраръ былъ искреп-  
ннмъ другом!, банкира Агвадо, кото-  
рый недавно умеръ, оставивъ послѣ  
себя капитал!, въ 16 мильйоновъ та-  
леровъ. Однажбы Увраръ, разговорясь  
съ Агвадо о своемъ коммерческомъ  
талантѣ, сказалъ: — «Посади меня ни-  
щимъ на углу улицы, безъ хлъба, и  
одБтаго вь лохмотья, а черезъ часъ  
послъ того спроси у проходящихъ: «въ  
какомъ дворцв живетъ мильйоперъ  
Увраръ?»

* Часовщикъ Рабине, въ Шалонъ,  
  изобрълъ особые часы, которые при  
  боѣ сами себя заводятъ, слѣдователь-  
  по, пе требуютъ о себт, заботъ человъ-  
  ка. Механизм!, этихъ часовъ такъ  
  иростъ н вемногосложепъ , что нхъ  
  мояіно продавать весьма-дешево.

—Въ Аеипахъ, па рыбпоімъ рынки  
строго запрсіцепо полиціею рыбакамъ  
перем-ивять воду вь бадьяхъ; это по-  
ста ноіыепіе прнноептъ пользу пъ томъ  
отношеиіи, что рыбаки стараются какъ  
можно-скорБе и дешевле продать свою  
рыбу, пока она ве уснула.

* Въ 1841 году, на островѣ ЯвЬ  
  было наловлено жемчугу на 200,000  
  серебреныхъ гульдеповъ. Голландское  
  иравительеіво не намерено болъе от-  
  давать и а откупъ эту богатую отрасль  
  проыышлености.
* Вь Аигліи дБланы были недавно  
  опыты выснжпванія домашних!, птицъ  
  изъ яиць посредством-!, паровъ. На  
  паровой вотелъ положили 13 утиішхъ

Смѣсъ.

**105**

—Недавно напечатаны въ Парижѣ  
вс\* сочинепія знамевитаго Француэ-  
скаго повара Карема. Этотъ человѣкъ  
такъ прославился пъ свосмъ искус-  
ствѣ, что даже Французская Акаде-  
мія пригласила его къ соучастію при  
составлеиіи лексикона — во всѣхъ  
статьяхъ, касающихся до гастрономіи  
и повареннагоискусства. ВовсейФран-  
ціи не нашлось ни одного человѣка,  
который зналъ бы кухонную термипо-  
логію лучше Карема. Сочиненія его  
состоять изъ 5 книгъ: 1) le Cuisinier  
Parisien, 2) le Patissier Parisien, 3)  
l’Art de la Cuisine française, 4) le  
Maître d’hotel français, 5) Patisserie  
pittoresque.

— Въ одномъ нѣмсцкомъ журналѣ  
напечатан'!, слѣдующій отрывокъ нзъ  
исторіи женскихі> башмаковъ: «Ро-  
допа, прелестная ѳракійская дѣвица,  
сделалась счастливою, благодаря сво-  
ему башмаку. Однажды она купалась,  
оставивъ на берегу свое платье; орелъ  
спустился изъ облаковъ, схватилъ  
башмака, красавицы и улетѣлъ съ этой  
добычею въ МемФиеъ. Тамъ царь, си-  
дя на троив, творил ь судъ и распра-  
ву своему народу. Орелъ, рѣя въ воз-  
дух\*, уровнлъ нзъ клюва башмакъ,  
который прямо упалъ на колена царю.  
Мипархъ долго разсматрнвалъ малень-

яицъ, обсыпали ихъ деревянными о-  
пилками и спрыскивали нѣсколько разъ  
теплою водою. По истеченіи надлежа-  
ща го времени, нзъ янцъ выползли 13  
маленькихъ утятъ.

—Механикъ Уайтуортъ, въ Мапче-  
стерѣ, изобрѣлъ новую машину для  
метенія улицъ; она состоитъ изъ двух-  
колесной тележки, запряженной въ од-  
ну лошадь. На задней сторонѣ телеги  
придѣлано нѣсколько мётелъ, который  
приводятся въ движеніе колесами те-  
леги и такимъ образомъ метутъ ули-  
цу. Въ то же время наклонная доска, у-  
строенная подъ телегой, подбираетъ съ  
улицы сметенную грязь, пыль и пр. и  
кладетъ ее въ ящикъ машины.

кий башмачокъ, и заключилъ, что у  
хозяйки его должна быть преле-  
стная ножка ; онъ прнказалъ отъ-  
искать неизвѣстную женщину по этому  
башмаку. Чрезъ нисколько времени  
отъискали и привезли къцарю Ѳракіяп-  
ку Родопу, которая такъ плѣнила еги-  
петскаго монарха, что сделалась его  
супругою.—Императоръ Вителій сни-  
малъ собственноручно башмаки съ  
ногъ своей супруги Мессалины, и пра-  
вый башмакъ ея носплъ часто за пазу-  
хой подлъ сердца. Онъ часто цало-  
валъ эту драгоцѣнную обувь. Въ Вев-  
гріи и Польше, на больших\* обидахъ,  
гости неръдко пыотъ токайское вино  
изъ башмака прекрасной хозяйки, пред-  
сѣдательницы стола. Въ УП столѣтіи  
во Франціи дамы носили башмаки съ  
высокими каблуками изъ пробочной  
корки».

* Възавоепанномъ Англичанами ки-  
  тайскомъ городѣ Нинг-По, находится  
  огромный и великолепный храмъ, по-  
  священный КонФуцію. Это зданіе мо-  
  жетъ почитаться образцомъ вычурной  
  китайской архитектуры, особенно по-  
  толокъ главной залы превосходно рас-  
  писанъ въ ихъ вкусѣ. Храмъ, съ при-  
  иадлежащими къ нему строевіями, со-  
  ставляетъ обширный квадратъ, въ  
  средипѣ котораго устроевъ огромный  
  бассейнъ, обложенный гранитомъ и  
  пересекаемый тремя гранитными мо-  
  стами. Въ храмѣ КонФуція каждые три  
  года бываетъ публичный экзаменъ сту-  
  дентамъ, которые послѣ того вступа-  
  ют\* въ государственную службу.
* Китайцы съ большимъ уважені-  
  емъ и усердіемъ поклоняются своимъ  
  идоламъ, но также строго наказыва-  
  ютъ своихъ божковъ, если вадежды и  
  жёланія ихъ не исполняются. Винов-  
  ный идолъ сбрасеівается съ престола,  
  какъ простой чурбане; ему вадѣваютъ  
  на шею веревочную петлю и съ руга-  
  тельством\* волочатъ по грязи на ули-  
  цахъ. Если же въ это время какое-  
  нибудь желаніе случайпо исполнится,

• Китайцы приписывают\* это также сво-  
ему идолу, и тогда уи;е почтительно  
обмываютъ съ него грязь, торжествен-

ио несутъ въ процесс»! и ставлтъ  
опять въ капище на прежнее место.  
Тогда богомольцы ставятъ передъ сво  
пмъ божкомъсотни курительпыхъ свбчь  
и съ кол-внопреклоненіемъ просятъ у  
него прощсвін за причиненную ему  
обиду.

***Смѣсь.***

* Авглійскій 44-й пехотный полке  
  таке худо велъ себя при несчастной  
  ретираде кабульской, что его надо бы-  
  ло вовсе \ничтоа:нть; онъ обязана, сно-  
  имъ спасеніемь одному капитану, ко-  
  торый въ минуту опасности исполнил ь  
  честно свою обязанность. Когда непрі-  
  атель окрѵжилъ этотъ полкъ при Джу к-  
  дулакке, вопреки капитуляціи, храб-  
  рый капитане сорвале полковое знамя  
  се древка и обернуле его около сво-  
  его тела. Въ эту минуту ружейная пу-  
  ля попала ему прямо ве грудь, но  
  завязла въ складкахъ знамени. Этотъ  
  случай сохранилъ ие только жизнь ка-  
  литаиа, но и честь полка.
* Переселеніе изь Европы въ Аме-  
  рику, вероятно, скоро превратится  
  въ настоящее переселеніе на род о въ.  
  Вь прошедшемъ году, изь Велмко-  
  британін переселилось въ Америку  
  118,000 человеке ,изъ Гермйній50,000,  
  а въ нмиешнсмь году верно не менее  
  будете охотниковъ испытать счастія  
  ве Новомъ Свете. Недавно изе гессен-  
  скихъ владепій переехала въ Амери-  
  ку целая община съ своиме пасто-  
  роме, приходскимъ учителем ь и ли-  
  каремъ. Изь ВестФаліи въ прошедшемъ  
  месяце переселились въ Америку 260  
  человеке.
* Некто Сгипенсь (Steevcns) из-  
  далъ въ Лондоне исторію Апгліи не  
  стихахъ, которая съ большого пользою  
  употребляется въ народныхъ школахъ;  
  дети гораздо-легче затверживаютъ сти-  
  хи, чемъ прозу. Жизнь каждаго коро-  
  ля заключается только въ двухъ сти-  
  хахъ, означающихъ его характеристи-  
  ку и важнейшія происшествіл его цар-  
  ствовапія. На-пріімеръ, скажемъ хоть  
  въ прозе:

**Шесть жепъ име.іъ Гейириіъ YII1 и  
бьыъ темь очеиь доооленъ;**

**Две умерли, две казнены, а съ двумя  
самъ онъ развелся.**

**Георгъ IV міръ спасъ отъ Наполеона.**

**Гасъ , желъэпыя дороги , пароходство  
изобретены въ его славное время.**

Кроме стиховъ, кппга заключаете въ  
себе портреты всехъ королей Англіи  
и гепеологическую таблицу королев-  
скихъ Фамилій отъ Вильгсльма-Заво-  
евателя до повейпіихъ временъ.

* Брать извВстнаго англійскаго ка-  
  питапа Базиль Галя (Basil Hall), пода-  
  рилъ Шотландской Академіи Худо-  
  жсствъ палитру сэра Дчнінла У илька,  
  живописца, обожаемаго Англичанами,  
  который, какъ известно, у мере путе-  
  шествуя въ Леваптъ. Палитры Го-  
  гарта и Рейнольда сохраняются въ  
  Лондонской Акадсміи Хѵдожсствъ.
* Ядро, убившеезпамевигаго Нель-  
  сона, находится теперь у одного па-  
  стора въ Бате. Кусокъ позумента отъ  
  мундира зааменитаго адмирала глу-  
  боко втиснуть силою удара вь ядро,  
  въ которомъ онъ и доныне остался.  
  Эта историческая вещь, богато опра-  
  вленная въ серебро и хрусталь, пода-  
  рена была пастору корабельнымъ хи-  
  рургомъ, который во время битвы де-  
  лалъ операцію Нельсоиу.
* Мехмедъ-Али подаридъ папе  
  древній обелиске Сезостриса, который  
  торговали у египетского паши ие  
  только богатые лорды, но и два евро-  
  иейскіе монарха. После иглы Клеопат-  
  риной, обелиске Ссзостриса, называе-  
  мый въ Египте попросту «Авраа-  
  момъ» одияъ нзь драгоцеваейшихъ ос-  
  татковъ древвости. Теперь въ Риме  
  одиннадцать египетскихъ обелисковъ.
* Серваитесъ, доизданія своего зна-  
  меннтаго«Доііъ-Кихота», просилъ по-  
  зволенія посвятить этотъ романе гер-  
  цогу Бехару (Bojar), ибо авторе опа-  
  сался, что пападки его на дурачества и  
  пороки соотечественниковъ возбудятъ  
  всеобщее негодованіе аристократовъ къ  
  его роману. Герцогь сперва не согла-  
  шался на оосвящевіе, по Серваитесъ  
  убедительно упрашива.гь его по-край-  
  ней-мере прослушать одпу главу пер-  
  вой части романа. Герцоге иазна-

Смѣсъ.

107

чилъ девь, когда авторъ долженъ быль  
прочесть ему главу романа въ присут-  
ствііі пнсколькихъ зватоковъ литера-  
туры: авторъ такъ обворожилъ все со-  
браніе чтепіемъ отрывка, что герцогъ  
и его гости упросили Сервантеса тутъ  
же прочитать всего «Донъ Кихота»  
до конца. После того, герцогъ уже  
безь всякихъ отговорокъ позволилъ  
автору посвятить себе весь романъ.

* Въ Лоидонъ прибыл ь недавно нзъ  
  Зангвсбара первый арабекій военный  
  корабль подъ флэгомъ имама мускат-  
  скаго. 11а эгомъ корабли привезены  
  въ подарокъ королеве Викторіи четы-  
  ре превосходнмхъ статей арабскія  
  лошади.
* Одннъ цпріольпикъ, ѣхавшій съ  
  прочими пассажирами изь Эперне, по-  
  бился объ закладъ съ какимъ-то офи-  
  церомъ, что^гаъ выбреете ему боро-  
  ду во время поезда, и пе сделаетъ на  
  лице пи малейшей царапины. Цирюль-  
  никъ присту пиль къ дБ л у и выбрилъ  
  пассажира совершенно-удачно, какъ-  
  будто бы тотъ сидиль дома на сту-  
  ле , хотя лошади мчали дилпжансъ  
  скорою рысью. Не знаемъ, чему тутъ  
  удивляться: смелости Офицера, или  
  цирюльника, который, говор.чтъ, сдв-  
  лалъ себе славу этою проделкою, и  
  выньче въ Париже брИетъ вси.хь Фешё-  
  веблей.
* Хотя техническая часть дагер-  
  ротипа много улучшилась въ послед-  
  вее время, одиакожь ей до-спхъ-поръ  
  не удавалось заставить солнце иисать  
  красивые жеискіе портреты. Въ гла-  
  захъ каждаго дагерротипиаго порт-  
  рета всегда какая-то мертвенность ,  
  которая нортитъ физіопомію всего ли-  
  ца, а потому между выставленными у  
  парижскнхъ оптиковъ портретами всег-  
  да мало женскихъ. Женщины тотчасъ  
  заметили, что дагерротипъ не только  
  не льстить, ихъ натуральной красотъ,  
  во еще и убавляетъ прелести. Если  
  оитика ие устранить этого важнаго не-  
  достатки въ светописи, то наши кра-  
  савицы никогда не отдадутъ преиму-  
  щества дагерротипу предъ обыкповеа-  
  вою портретною живописью, хотя да-

герротипъ снимаетъ портреты въ ни-  
сколько секундъ : женщина согла-  
сится лучше просидъть три часа предъ  
услужливымъ живописцемъ, чемъ по-  
зволить испортить свое личико дагер-  
ротипу въ 20 секупдъ.

* Одинъ прусскійчиновпикъ, имБв-  
  шій порядочную лысину,хотвлъутаить  
  ее даже отъ своей жены, и вздумалъ  
  волосяную Фальшивую пакладку при-  
  клеить къ голове столярными клеемъ.  
  Однажды онъ пошелъ къ должности  
  311,мою съ большую стужу, И ПОЛѴЧІІЛЪ  
  столь жестокую боль въ голове, что  
  принуждевъ былъ послать за Докто-  
  рове. Врачъ долго не моги разгадать  
  причину болъзші; накопець больной  
  открыльему секреть. После примочки  
  теплою водою, накладка отстала отъ  
  лысииы боль на го; но врачъ нашелъ,  
  что кожа, покрывающая черепъ, была  
  сильно повреждена. Больной чрезъ ни-  
  сколько дней поели того умеръ, бла-  
  годаря своей неуместной выдумки.
* Апглійскіе законы требуютъ, что-  
  бь производство двлъ о убінцахъ на-  
  чиналось ие прежде, какъ отъискаио  
  будетъ тело убитаго.Несоблюдеіііеэто-  
  го закона въ нИкоторыхъ уголовныхъ  
  двлахъ было следствіемъ казни пи-  
  сколькихъ человеке, обвинеішыхъ въ  
  смертоубійстве, которые поели оказа-  
  лись совершенно - невинными. Подо-  
  бный случай быль съ капнтаномъ  
  Симпсономъ, который за мнимое убій-  
  ство повешенъ быль въ 1692 году.  
  Преступнику гровисевъ целый часе  
  на виселице, отданъ быль для погре-  
  бенія своему семейству; но родствен-  
  ники нашли, что въ казнепномъ были  
  еще признаки жизни : ему пустили  
  кровь, оиь ожилъ и черезъ нисколько  
  дней совершенно выздоровель. Капн-  
  танъ Симпсонъ, однакоже, не хотилъ,  
  что бъ его вторично повиеили, и тай-  
  но уихалъ нзь Лондона вь Голландію  
  на корабле коитрбандистовь. Въ Ам-  
  стердаме, къ удивлевію своему, онъ  
  встретили того человека, котораго  
  англійская юстиція считала убитыми,  
  h за котораго Симпсонъ былъ повн-  
  шевъ. Оба покойника дружелюбно об-

стихи: разговоре его всегда замысло-  
ватъ, пересыпаиъ остротами, шутка-  
ми, и неистощимъ на анекдоты. Па 90  
году онъ «пенился иа 16-ти летней де-  
вушке, Англичанке, которая умерла  
после того от ь первыхъ родовъ. ІІоэль  
де Керсоньеръ часто шутите за рюм-  
кой вина и приглашаете друзей своихъ  
къ себе на похороны въ двадцатомъ  
столетіи.

пились, вместе пообедали и разсказа-  
зали другъ другу чудный свои при-  
ключенія. Потомъ они вместе поеха-  
ли обратно въ Лондоне. Уголовный  
суде долго не хотелъ признавать за  
живыхъ людей выходцевъ съ того сви-  
та и спова поместить ихъ въ роспись  
живушихъ. Пока продолжался этотъ  
странный процессъ о живыхъ покой-  
никахъ, одннъ изъ иихъ не дождался  
конца и умеръ — уже въ-самомъ-  
деле.

* Рене, шотландскій король, умер-  
  твилъ Эрутлиха, сына Фенеллы. Жа-  
  ждущая кроваваго мщепія, мать при-  
  казала сдт.лать большую статую изъ  
  чистаго золота, держащую въ правой  
  руки золотое яблоко, обложенное дра-  
  гоценными каменьями, въ которомъ  
  •скрыть былъ весьма искусный меха-  
  низме. Изъ яблока, если кто къ нему  
  прикасался, выскакивали тысячи мдомъ-  
  папитанныхъ нголокъ или крошечпыхъ  
  стрелокъ. Фенелла послала эту ста-  
  тую въ подарокъ королю Репе, ко-  
  торый жилъ тогда вь городке Фести-  
  каріумѣ. Король събольшимъ удоволь-  
  ствіемъ припялъ богатый подарокъ,  
  осмотрѣлъ его внимательно и, разу-  
  меется, коспулся яблока, украшеннаго  
  драгоценными хаменьями. Эго лю-  
  бопытство стояло ему жизни.

—Одинъуіарижскій ветошнике, име-  
ющій лапочку съ старымъ тряпьемъ и  
платьемъ въ улице Croix de-Pelits  
Champs, кунилъ на рынке мупдиръ  
стариннаго покроя, вероятно прина-  
длезкавшій къ арміи принца Коп.ю.  
Отпарывая обтяжныя пуговицы мун-  
дира, онъ, къ удивленно своему,уви-  
делъ, что каждая пуговица состояла  
изъ двойпаго луидора.

* Сгарейшій изъ всехъ стариковъ  
  въ Франціп есть некто Ноэль де Кер-  
  соньеръ, родившійся въ 1728 году.  
  Онъ был ь армейскими коммиссаромъ и  
  ныиьче живетъ въ Париже. Этотъ ма-  
  ститый старецъ естъ четыре раза въ  
  депь, самъ бреется, читаете и пишете  
  безе очковъ, поете довольпо-пріятно,  
  спите сладко и спокойно, какъ моло-  
  дой человеке. Оиъ также сочиняете

***Смѣсь.***

* 'Галейранъ пригласилъ къ себе  
  однажды на обеде маршала Сульта,  
  который опоздалъ целымъ часомъ и  
  ззетавнлъ дожидаться все диплома-  
  тическое собраніе. «Мы васъ долго  
  ждали, маршале!» сказалъ Талейранъ  
  съ улыбкою. — Извините, князь, я не  
  могъ не оиоздать. Когда я собирался  
  совсемъ въ гости , меня задержалъ  
  одииъ pequin. «А кого нід назыв.ете  
  словомъ pequin?» возртаплъ хозяине.  
  «Nous appelions pequin, tout cc qui  
  n’est pas militaire» отвечалъ Сулите.  
  —C’est comme chez nous», промолвилъ  
  Талей рант, иронически:—nous appel Ions  
  militaire tout ce qui n’est pas civil. Это  
  одпиъ изъ лучишхъ каламбуровъ Та-  
  лейрапа.
* Въ водевиле, подъ иазваніемъ  
  «Париже въ 1842 и 1942 году», о ко-  
  торомъ мы говорили уже,—два доб-  
  рые гражданина встречаются за обла-  
  ками иа аэростатахь. «Куда летишь,  
  пріятель?» спросилъ одинъ другаго.  
  —Въ Гаваниу; надобно тамъ купить  
  упцу шохальнаго табаку. А ты куда  
  путь держишь?—«Въ Алжире; моя же-  
  на тамъ живетъ на даче, и просила,  
  чтобъ я изъ Парижа привозе ей ды-  
  ню.» Вь другой ецше той же пьесы,  
  пріезікаеть въ Париже изъ Пекина  
  китайскій дилижанс ь и высаживаете  
  на улице мандарина, жену его и все  
  его семейство. Па дилижансе написа-  
  но: «Паровая карета въ Китай — .30  
  саптимовъ съ персоны.»
* Одине монахе, жившій въ про-  
  шедшемъ столетіи въ Тоскане, напп-  
  салъ гекзаметрами шуточную эпопею  
  подъ вазванісмъ: «Pugna Porcorum»  
  (Побоище Свипей). Въ эгомъ ориги-  
  иалыюмъ и странномъ творевГи, каж-

Смѣсь.

**109**

всякаго желудка; по это мненіе не-  
справедливо: устрицы весьма-здоровы,  
если употреблять ихъ умеренно, какъ  
и всякое кушаиьс. Крепкій, здоровый  
желудокъ можете легко переварить  
до 50 устрице; это число, и даже ме-  
нее — истинное паслажденіе для  
человека съ тонкимъ гастрономнче-  
скимъ вкусомъ; но это чувство те-  
ряется при употребленіи устрице  
чрезъ меру, какъ то бываете у всѣхъ  
обжоръ, имеющихъ аппетите акулы.  
Французскіе гурманы еднтъ только  
тѣхъ устрице въ Rocher de Cancale,  
которыя съ левой стороны имеютъ  
Форму человѣческаго глаза. Сырыя  
устрицы составляютъ весьма-здоро-  
вую пищу для стариковъ, но вареныя,  
и особливо во множестве, очень отяг-  
чаютъ желудокъ. Наиболее употре-  
бляются устрицы сырыя; въ Герма-  
ніи ихъ немного поджариваютъ съ ли-  
моннымъ сокомъ и съ приправою ки-  
слой капусты; но во Франціи едятъ  
съ уксусомъ, перцомъ, приготовлен-  
ными на бугерброте à la bonne femme,  
а la daube, au bon homme, en pail-  
le, en casserolle, en papillotes; гаши-  
рованпыя, Фаршировавныя и поджа-  
ренныя употребляются также въ ра-  
гу съ мясомъ и рыбою въ постные  
дни; устрицы варятся также въ супе;  
ими начиниваются пастеты.Но устри-  
цы бываютъ чрезвычайно-вкусны, если  
ихъ положить на три дня въ солевую  
воду (какъ дѣлаютъ въ Ливерпуле),  
и потомъ посыпать горстью крахмала,  
отъ-чего устрица надувается въ сво-  
ей раковине. Самое лучшее лаком-  
ство для гастропомовъ состонтъ въ  
томъ, чтобъ есть устрицы на са-  
момъ месте ихъ лова, на море, около  
западвыхъ береговъ Франціи; тогда  
только можво иметь настоящее пояя-  
тіе объ этой пище. Ирландское дво-  
рянство имеете особенные заводы  
для воспитанія устрицъ по бере-  
гамъ океана ; тамъ онѣ кормятся  
целый годъ , лежа въ сыромъ мор-  
скомъ песке. После этого приготовле-  
ніл, устрицы подаются на столы лор-  
довъ н почитаются блюдомъ non plus

дое слою пачннастсн съ буквы Р.  
Сочинитель эпопеи иазналъ себя Por-  
cius Poeta.

* Въ 1791 году въ Париже жила  
  девушка отвратительно-дурпая собою.  
  Всѣ женщины, живіпія.съ вею въ од-  
  ноіѵп. околодкіі, решились платить ей  
  ежегодно певсію, па томъ условіи,  
  чтобъ она переехала въ другую часть  
  города, или удалилась въ деревню. Де-  
  вушка исполнила же л а nie своихъ сосъ-  
  докъ, который, одпакожь, худо начали  
  платить ей пенсію. Въ слѣдствіе это-  
  го, она подала накоиецъ жалобу въ  
  Паціональпый Копвептъи просила пра-  
  вительство законнымъ образомъ защи-  
  тить en безобразіе.
* Первыми знаменитейшими пика-  
  дорами въ Исианіи считаются пыньче  
  Монтосъ и Сещлья. Последний такой  
  отчаянный смельчаке, что схватыва-  
  ете за рога бешепаго быка, выпущен-  
  паго на арену, упирается ему коле-  
  номъ въ' затылокъ и какъ серна пере-  
  скакиваете черезъ спину свпрѣпаго  
  животнаго. При эгомъ сальтомортале,  
  зрители награждайте его громкимъ  
  рукоплссканіемъ Прежде славился въ  
  Испанін пикадоръ Пахо-Илло, но онъ  
  умеръ па поле чести, т. е.л на рогахъ  
  разъяреннаго быка. Кончина этого ге-  
  роя воспета во многихъ испапскихъ  
  песняхъ и балладахъ.

— Вч, Берлине составилось повое стра-  
ховое общество для техъ, которые, во-  
преки полицейскнмъ иостановлеиіямъ,  
курятъ на улице табаке. Общество на-  
мерено за своихъ акціонеровъ платить  
штраьяыя деньги полиціи. Явилось  
множество охотниковъ, чтобъ за деше-  
вую акцію иметь право курить на пу-  
бличпыхъ площадяхъ и улпцахъ. Из-  
вестно, что въ Берлине курятъ табакъ  
почти все отъ малаго до стараго, и  
берлинскіе табачные Фабриканты вы-  
звались платить ежегодно въ кассу  
бедныхъ 5,000 талеровъ, если пра-  
вительство позволите курить табакъ  
на улицахъ.

— Прежде, врачи вообще полагали,  
что устрицы нездоровая пища для

ultra для изяіцнаго вкуса истипваго га-  
стронома.

— Давао говорить въ Европѣ, что  
ІІѢмцы и Англичане отличаются отъ  
другихъ пародовъ особенно ньявствомъ,  
и что они отъ Бахуса заслужили паль-  
му первенства въ такихъ подвигахъ; но  
несправедливости надобно сказать, что  
на этомъ поприщі; отличаются также  
и другіе евроиейскіе народы: Поляки,  
Венгерцы, Французы, Голландцы и  
проч. — Изъ древиихъ Тиверій и Лу-  
цій Пизонъ могли напиваться до упа-  
ду двое сутокъ Ъряду; Діонисій могь  
шіть заиоемъ цѣлые 90 дней; въ исто-  
рін рпмекихъ имиераторопъ находима»  
много самыхъ отчаянных!» пьлницъ,  
которыхъ жажда къ вину и до-сихъ-  
поръ удивляетъ потомство. Между  
немецкими поэтами, было также много  
сильных!»пьяницъ, напримъръ Эобанъ  
Гессъ (Eobanus Uessus), который за  
одиіп» пріемъ вмпнвалъ большое ведро  
пива. — Въ БишоФСгатъ жилъ нъкто  
няти-бутылочный герой,который умерь  
92 лЪтъ и выппвадъ каждый день въ  
одной гостинниц іі пять бутылокъ крат-  
ка го вина, а въ-теченіе всей своей  
жизни выпнлъ 35,609 бутылокъ, или  
75 пнпъ. Онъ умеръ въ 1801 году,  
и въ озиачепной гостииницт», для ирн-  
мира прочимъ, виситъ огромный пор-  
третъ этого питуха. При дворѣ  
померанскаго герцога Богислава Х-го  
(1490), который славился въ свое  
время чрезвычайнымъ обжорствомъ  
и вилъ за десятерыхъ, жилъ никто  
Вернеръ ІПуленбургъ: этотъ чело-  
въкъ могъ зяразъ съъдать цълаго  
быка (?) или цълую корзину рыбы и  
выпить столько вина, сколько бы пона-  
добились для 20 гостей. Когда Винрихъ  
Киипродъ избравъбылъгросмейстромъ  
ііъмецкаго ордена (въ 1551 году),' то  
при дапвомъ по этому случаю обкдѣ  
каждый гость должеиъ былъ выпить  
эалпомъ бокалъ вчт.шавшій въ себъ  
8 бутылокъ вина. Фейтъ Бассснгеймъ  
перещеголялъ всъхъ въ этой попойкъ  
и выпилъ не переводя духа тр и  
такіе бокала. За этотъ подвйгъ опъ  
былъ пожалованъ въ шлосгауптмавы.

* Во Франціи былъ древпій обычай,  
  что гости на какой-нибудь пирушкѣ,  
  плотно пообъдавъ и выпивъ большое  
  количество вина, погашались стрнль-  
  бою изъ пистолетовъ, дуло которыхъ  
  наливалось виномъ. Гость сперва вы-  
  пиваль изъ пистолета вино и потомъ  
  стрвлялъ изь него въ цель.
* Мвогіе парижскіе журналы же-  
  стоко вооружились противъ Листа за  
  иатрштическін песни, игранныя имъ  
  въ Берлина. Злые критики пазываютъ  
  его вторымъ Пишегрю. Газета «Cha-  
  rivari», защищая иронически Листа,  
  говорить:

**Entre tous les guerriers Liszt est seul sans re-  
proches**

**Car, maigre son grand sabre, on sait que cet**

**héros**

**N’a vaincu que des doul^s croches  
Et n’a tue que des pianos:**

* Баронъ Фридрихъ Б“\*, живу-  
  щій въ Врюсселъ, занимается особа-  
  го рода проммсломъ , который върно  
  до него не приходилъ въ голову ни  
  одному медовику.Наделенный отъ при-  
  роды гибкими умомъ, воображеиіемъ  
  и отличнымъ талантомъ разсказывать  
  увлекательно всякую всячину, баронъ  
  иосвящаетъ теперь свое время на  
  разговоры въ саловахъ, когда хозяева  
  нс имъютъ у себя гостей , которые  
  бы могли пріятно поддерживать раз-  
  говоръ или сами не владѣютъ та-  
  лантомъ занимать общество. Ба-  
  ронъ даетъ «разговорные часы»  
  у себя дома, или по приглашенію  
  въ гостяхъ. Его салопъ открытъ для  
  абонентовъ, платящнхъ по 25 <і>р. въ  
  мъсяцъ, два раза въ день, гдъ сходит-  
  ся самое отборное общество столицы.  
  Три часа каждаго дня посвящаетъ онъ  
  полезному и занимательному разгово-  
  ру о разныхъ иовостяхъ въ литера-  
  туръ и искусствахъ, острымъ эамъча-  
  ніямъ о правахъ; но политика тутъ  
  не имъетъ мъста. ВнЪ своего дома  
  онъ даетъ «разговорные часы» по 10  
  фр. за каждый. Е;кепедЪльио онъ при-  
  нимастъ приглашена только на три  
  обѣда въ чужіе дома, гдъ п.іатятъ ему

Смѣсь.

lit

за разговоръ по 20 Франковъ; но если  
онъ должевъ остаться тамъ и вечеръ,  
за это слъдуетъ особое вознагрангде-  
ніе; за каламбуры , платится также  
особо. Сверхъ-того, для бесъ.іы  
баронъ поетавлкетъ по заказу ио-  
мощнпкопь своихъ, пристойно и ио-  
мод-в одктыхъ, чтобь разговоръ пъ  
общества не прерывался и был ь раз-  
нообразен^ Такихъ помощниковь ба-  
ронъ рекомендуегъ также пріъзжимъ  
нностранцамъ , которые мало бывали  
въ общссгвахъ и очснь-застЪтічипы въ  
гостяхъ.—Видно, Белы ія можетъ вы-  
думать что-нибудь и кромъ контр-  
фа кці и!

•—Парижскія газеты разсказываютъ  
следующую сплетню.«Одна знатная и  
очень-милая дама въ Парижъ имъетъ  
особенную страсть опрыскивать себя  
духами, н окружена всегда особенною  
крѣпкою атмосферою розоваго масла и  
мускуса. Въ Париж к всъ ее знаютъ  
по духу, и после визитовъ ея, въ го-  
стиныхъ и салоиахъ аристократовъ нъ-  
сколько времени сильно пахнетъ роза-  
ми и мускусомъ. Однажды утромъ  
супругъ ея посЪтилъ своего пріятеля  
графа Б"’1’. Лишь только онъ вошслъ  
въ кабипетъ графа , какъ почуялъ  
слишкомъ знакомый ему запахъ. — У  
васъ въ гостяхъ моя женаі' спросилъ  
съ удивлевіемъ посътптель.—«Нътъ;  
да мкйкъ я могу вадъяться этой чести?»  
отвъчалъ граФЪ.—Вы меня обманыва-  
ете: она здъсь, п если я пріймусь ис-  
кать, то сейчась нападу на слъдъ ея.  
—Друзья мало-по-малу разгорячились,  
отпустили одинъ другому нисколько  
колкихъ словъ, взялись за шпаги и на-  
чали поединокъ. Между-тъмъ, какъ  
они царапались шпагами , дама съ  
кръпкою атмосферою воспользовалась  
удобиою минутою , скрылась изъ ка-  
бинета графа и уъхала въ наемной ка-  
рета домой. Этотъ случай, кажется,  
могъ бы послужить дамп полезными  
урокомъ вътомъ,что ненадобно слиш-  
комъ опрыскиваться духами, когда дъ-  
лаешь тайные визиты, по не смотря на  
то, она попрежпему очень ліобитъ за-  
иахъ розъ и мускуса.»

— Въ одномт, парнжскомъ судѣ про-  
изводилась ua-дняхъ весьма ст|>аннан  
тяжба о разводъ.— Мадамъ Капдеваль,  
довольно-посредственная ггьвица Коми-  
ческой Оперы, очень-хороша собою.  
Она вышла за мужъ за молодаго че-  
ловіжа. ради его имени.— ВсБ говори-  
ли въ Ііарпжъ, что эта молодая чета  
живетъ счастливо и согласно, но мать  
г-жи Капдеваль думала иначе, и про-  
сила въ суди о разводЪ ея дочери съ  
мужемъ. — «Дочь моя пъвнца-, искус-  
ство и голосъ ея совершенно попіб-  
нутъ нъ замужествЪЬ, сказала стару-  
шка. «Мужъ ея не хочетъ и знать  
объ этомъ, утверждая, что оиъ нзалъ  
за себя жечу, а не пъвнцу. Положнмъ  
и такг, во онъ промоталъ все свое  
имъніе , и если моя дочь ве будетъ  
нъть, то они оба сдълаются нищими.  
Я требую настоятельно ихъ развода  
законнммъ образомъ» примолвила  
старуха и заложила ссбт. въ ноздри  
порядочную порцію табаку.—На эту  
выходку старухи, г. Капдеваль отвъ-  
чалъ слъдующее:—Милостивые госу-  
дари, я уже давно веду малую войну  
съ моею неугомонною тёшею; каждый  
день у насъ вылазки и перестрълки.  
То она прятала отъ меня жену въ  
какую-нибудь трущобу и я ирииуждеиъ  
пылъ искать ее по цълымъ днямъ.  
Въ другой разъ она насильно запира-  
ла меня одного въ кабинета, какъ-бѵд-  
то дикаго звъря. Я полагаю, что ста-  
руха не-спроста играетъ со мною та-  
кую комедію. Моя жена прекрасна со-  
бою н притомъ ііоетъ на сцен®, такъ  
видптелн, тутъ есть чъмъ поживиться  
такимъ злымъ въдьмачъ! Я очень раз-  
гадалъ холодность жены, и, благодаря  
интригами тёщи, припуждепъ, нмъсто  
мужа , играть теперь роль любовника:  
должевъ строить куры своей жеиъ ,  
какъ самый страстный ссладонъ' Еще  
болъе: я похитили собственную жену  
и увезъ ее въ отдаленную часть Па-  
рижа , полагая , что найду въ домЪ  
своемъ спокойствіе. Но старая сплет-  
ница опять испортила дт>ло: она отъ-  
искала наше убѣжнще, и увт.рила же-  
ну, что замѵжемъ жизнь очень-вредпа

Смѣеь.

для ея здоровья. Жена предложила мне  
развода», обещаясь за эту уступку дать  
мне денежное вознаграждение; по я лю-  
блю ее и никакъ не хочу се нею разлу-  
читься. «Вотъ въ томъ-то и сила, гг.  
судьи», возразила старуха: «онъ лю-  
бить мою дочь и она его; слѣдова-  
тельпо, падобно непременно отделить  
ихъ другъ отъ друга. Пѣвица не дол-

жна любить; иначе она лишится ско-  
ро голоса и красоты.»—При этой сеп-  
тенціи, судьи и публика не могли удер-  
жаться отъ смеха. Суде рѣшилъ, что  
мадамъ Кандеваль должна любить сво-  
его мужа.—Старая тёща, уходя изъ  
присутствия, возгласили со вздохомъ:  
adieu les beaux arts et vive l’amourl

О ГЛАВЛE НІБ

ДВАДЦАТЬ-ТРЕТЬЯ ГО ТОМА

ОТЕЧЕСТКЕННЫХЪ ЗАПИСОКЪ

НА 1842 ГОДЪ.



Стр.

25

**/.** Словесность.

а) Стпхотворенія:

Бояринъ Орша. Поэма М. 10.

Лермонтова . 1

Преданіе (изъГёте). Н. А. Стру-

говщпкова 151

Петръ-Всликш. Л. П 152

Сввдавіе. Е. К—а. 155

Буря. М. П. Сорокина .... 156  
Нетерпввіе. А.Н. Струговщи-

кова 157

Дилижансъ. Н. П. Огарева. . 158  
Сосѣдкѣ. Н. П. Огарева . . . 159  
«Люблю, когда тихо къ плечу  
моему головой прислонив-  
шись». А. Майкова 160

«Бываютъ дни». П. Сумароко-  
ва —

Ночные Пловцы. Самугск аго. 285  
ГраФинѣ Д"\*\*. Колачевскаго. 286  
«Когда тревогою безплодной».

Н. П. Огарева 287

Ь) Проза:

Бэрнеби Роджъ. Новый романъ  
Чарльза Диккинса (Boz),  
въ восьми частлхъ. Части VII  
в VIII

Стр.

Орасъ. Романъ /Коржъ Занда.

Ч. I 61

Наслѣдпица и ея Родственники. \*  
Повѣсть 288

1. Науки и Художе-

ства.

Осада Силпстріи въ 1829 году.

(Изъ воспомпнаній армейска-  
го офицера). П. Н. Глѣбова. 1

Польская КонФедераціоппа л Вой-  
на. 1768—1772. Статья пер-  
вая 33

О Винной Регаліи въ Россіи до  
времепъ Петра-Велпкаго. Гра-  
фа Д. А. Толстаго 53

1. Соер сменная Хро-  
   ника Россіи.

Обзоръ современнаго двшСенія  
русскаго законодательства и  
распоряженій по государствен-  
ному управленію за май п  
іюнь мѣсяцы 1842 года . . 1 и 13

Событія въ отечеств\* за май и  
іюнь мъсяцы 1842 года . 11 и 23

**/Г.** Домоводство, Сель-  
ское Хозяйство и Про-  
мышленость вообще.

II

Стр.

Записки Пснзенскаго Земледель-  
ца о теоріи и практике сель-  
скаго хозяйства. Часть II-я.  
Практическая часть сельского  
хозяйства. §§ 14, 15, 16, 17,

18, 19, 20 и 21. И. В. Сабу-  
рова .... 1 и 15

**/ \** Критика.

Руководство ке Логике, соста-  
вленное ординарнымъ проФес-  
соромъ Университета св. Вла-  
днміра Орестомъ Новгщкимъ. 1  
Возраженія на и Замечанія о Тор-  
говыхъ сношеніяхъ Сибпрнсъ  
Россісю» (статью г. Герсева-  
нова). А. Мордвинова ... 25  
Ответе на Возраженія г. Морд-  
винова. Н. Гкрсеванова. . 48

**Г/.** Еибліографическая  
Хроника.

1. Рг/сскія книги, вьішедіиія въ  
   іюііѣ гг іюлгь 1842 года:

Похождснія Чичикова илп Мерт-  
вый Души, поэма Н. Гоголя. 1  
Повести для Добрыхе Москви-  
тяне, соч. Э. Люмина .... 12

Московская Сказка о Чуде Пога-

номъ 13

Грошовый Мертвеце, новейшая  
сказка, соч. Базилевича ... —

Историческая Библіотека. ... —

Руководство ке Логике, состав-  
ленное О. Новицкиме .... —

Учебная Книга Немецкаго Язы-  
ка. Второй курсе —

ібраніе Рисункове Садовыхе и  
Домовыхъ Украшеній, изда-  
ніе К. Шрейдера —

Три Статьи о Земледеліа и пр. . —

Битва Русскихъ съ Кабардинца-  
ми. Русская повесть вь двухъ  
частяхъ,соч.Зряхова изд.2-е. —  
Сочиненія Ахима Нахимова. Из-

даніе 4-е —

Гуакъ. Рыцаре, повесть,изд. 2-е. —

Собраніе Русск. Народ. Песевь. —  
Новейшій Песенппкъ, нзданіе  
А. Маслспикова —

Стр.

Стнхотворенія Николая Вороно-  
ва за 1841 годе 41

Дагеротипе. Тетради 2, 3, 4, 5

и 6 15 и 60

Парижская Красавица. Романе

К. Поль-де-Кока 16

Россійская Грамматика, соста-  
вленная Я. Пожарскпме ... 17

Сельслія Беседы 18

Очерки Бориса Годунова, Алек-  
сандра Пушкина —

Собраніе Куплетове 19

Исторія Государства Россійска-  
го. Сочиненіе H. М. Карамзи-  
на. Изданіе 5-е —

Картины Русской Живописи.

Выпуске второй 21

Жизнь Прссвятыя Девы Богоро-  
дицы. Изд. Авдотьею Глин-  
кою, изд. 2-е —

Паломнике Кісвскій —

Уставе Московскаго Дома Тру-

долюбія 22

Высочайше Утвержденный Пра-  
вила Блохшіскаго Богаделен-

наго Дома —

Деянія Петра Великаго. Соч. И.

И. Голикова, нзд. 2 с .... —

Обзоре Мненій Древппхъ о

смерт иипр —

Наши. Выпуски 9, 10 и 11 . . . —

Финллндія и Финляндцы. Соч.

Ѳ. Дершау 24

Записки Русскаго Путешествен-  
ника. Князя А. Мещерскаго . 25

Юридическая Библіотека. Изд.  
Ѳедора Наливкипа 26

за 1841 годъ 58

О Насморк\* или Катарр\* у

Д\*тей 59

Жизнь и Приключевіл Робинзо-

Стр.

27

35

40

41

42

43

44

45

46

51

53

55

56

57

58

«I

Курсъ Оиыт. Русс. Сельск. Хо-  
зяйства, сост. Шелеховыыъ .  
Русская Бссѣдэ, томъ III ... .  
Черное Время, романъ, соч. П.

С.... нова . ... .

Дочь Разбойница, соч. Ѳ. Куз-

мичева, нзд. 2-е

Ратннкъ на Московсквхъ Разва-  
линах\*, соч. Ѳ. Кузмнчева. .  
Братья по Оружію, соч. Джемса.  
Мечты п Звуки Поэзіи I. Грузи-

нова

Новѣйшіи Пѣсспникъ, нзд. Ма-

сленикова

Пѣсни Правды, соч. П.Хрущова.  
Театральный Альбомъ. Тет. 2-я.  
Сердце Женщины, соч. Воскре-

сенскаго

Малоярославецъ въ 1812 году,

соч. В. Глинки

Физіологія Влюбленнаго ....  
Нисколько Словъ о поэм\* Гого-  
ля «Похождепіл Чичикова» .  
Предположеніео Пароходств\* по

Ладожскому Озеру

О Возможноыъ Вліяніи Карбо-  
леина, соч. Мельпсра ....  
Юрпдичсскія Записки, изд. П.

Рѣдкпнымъ, томъ ІІ-Й ....  
Историческая Библіотека, V . .  
Бссѣды Дяди съ Племявпикомъ.  
Записки о Русскомъ Быт\*, соч.

К. Авдеевой

О Чувственной Любви, соч. I.

Ф. Остервальда

Разсужденіе о Необходимости  
Властей, соч.И.Ципровскаго.  
Р\*чи Воспитан. Моек. Коммер-

ческаго Училища

Чувства Д\*тей, усердныхъ къ  
Матушк\*- Цариц\*, соч. Саво-

востьапова

Обозр\*ніе Земнаго Глобуса, соч.

А. Ободовскаго

Руководство къ Изучснію Все-  
общей Исторіи, сост. А. Смир-  
новым\*

Стр.

Отчетъ о Д\*тскихъ Пріютахъ

на Крузо, соч. Д. ДеФО. ... —

Робинзонъ Крузе, соч. Кампе,

часть II —

2) Кншм, изданнып es Россіи. на

ыностранныхь языкахв. . . .62

Некрологъ. Елена Андреевна

Ганъ —

БпбліограФнческія и Журналь-  
ный Извѣстіл 32

**Г//.** Иностранная

Литература.

Англійская Литература. К. О.

Л и оперта 1

[ГермавскаяЛитература.Егожв. 13](#bookmark12)

ГIII. с мѣсь.

Торгъ Неграми вънов\*йшее вре-  
мя 1

Засъданіл ученыхъ общсствъ  
въ Россіи и чужихъ краях\*:

1. Императорская Санктпс-  
   тербѵргская Академія Наукъ. 1 и 72
2. Парижская Академія На-  
   укъ 17 н 76
3. Парижская Академія Нрав-

ственных\* и Политическихъ  
Наукъ 24 и 88

1. Парижское Общество По-

ощренія 29 и 88

1. Лондонское Королевское Об-  
   щество 85
2. Лондонское Общество Про-

мышленостп . 90

Робертъ Бёрнсъ и Лордъ Бай-

ронъ 30

Тьер\* и Гизо, какъ ораторы и  
государственные люди .... 35

Исторпческія зам\*ткв 65

Солнечное затм\*ніе 26 іюна въ

**Стр.**

Пепзѣ, Моздок\* и Нижнета-  
гольск\* 92

Театральная Лѣтоппсь:

Французами Театр\* ев Парижа,.  
Oscar ou le mari qui trompe sa

IV

fômme 37

Le Comte de Bristol —

Le voyage à Pontoise —

Les Aides de Camp 38

Tabarin —

Paris le Bobemieu 39

Les Jumeaux Béarnais —

Le Diable de Pirénées —

Le Tribun de Païenne —

Duchesse et Poissarde 40

La peur de Mal —

Les Brigands de la Loire. ... —

Le Mari A l’Essai 41

Les Deux Factions —

Стр.

Jacket's Club —

Comédiens et Marionettes. ... 42

L'Audience secrete —

Mérovée ou brune et blonde. . . —

Une Jeunesse orageuse 43

César ou les deux vocations . . 44

Qui se ressemble se gène. ... —•

L’Ecuyer tranchant 45

Agrippine —

Un Veuvage —

Le Code Noir 46

Dans un Armoire —

Les deux couronnes —

Письма изъ-за границы. (Пись-  
мо XI) 47

Журнальный и литературный  
Замѣтки ......... 51 п 6G

Разныя Извѣстія (111 ста-  
тей) 56 и 68

Р. К.

**ПОНЫЛ ФРАНЦУЗСКІЯ книги,**

**полученные въ книжномъ магазина Я. А. Исакова, въ Санктпетер-  
бургв, въ Гостиномъ Дворь, JV? 22.**

(ЦѣНЫ НАЗНАЧЕНЫ ПО КУРСУ ПА СЕРЕБРО.)

РОСКОШНЫЯ ИЗДАНІЯ.

EDUCATION MATERNELLE,

simples leçons d’une mère  
à ses enfants, par madame  
АтаЫе T astu. Souscrip-  
tion pour 50 livraisons (7  
livr. parus) qui formeront  
un beau volume grand in 8  
avec 500 vignettes gravées  
sur bois. Paris. 1842. . .4 30

PETITES MISÈRES de la vie  
humaine, par Old. Nick et  
Grandville, livraisons 15 à  
24. Prix pr. 50 livr. . . 4 30

MOEURS, USAGES ET COUTU-  
MES Je tous les peuples du  
monde, d’après des docu-  
ments authentiques et les  
voyages les plus recents;  
par N. Daily, livraisons 31  
—40. Prix pr. 50 livr. . 7 50

LE MUSÉE POUR RIRE, Ю0

caricatures choisies parmis  
les croquis de tous les cari-  
caturistes, texte par Al. M.

MauriceAlhoy, Louis Huart  
et CA. Philippon. 3 vol. in  
4. Paris. Prix 9

RÉCRÉATIONS INSTRUCTIVES,

zoologie pittoresque par St.

Aulaire. Un vol. élégant in  
4. Sans texte, cartonné.

Paris. Prix 2 30

LE COMIC almanack, Keep-  
sake comique pour 1812.

Par MM. de Balzat, Fr.

Soulié, etc 1. vol. in 12, or-  
né de douze gravures à l'eau  
forte sur acier et d’un grand  
nombre de dessinscomiques  
dans le texte, par Ch. Ver-  
nier. Cartonné. .... 1 50

fantaisies artistiques illu-  
strées d'apres Victor A dam,  
texte de mad. la baronne de  
Noretc, in 16 cartonné. . 1 30

album chaos caricature de  
tout le monde; in folio ob-  
long. Sans texte cartonné.

Paris . 1 86

amusements des soirées,  
un élégant in 4 composé de  
belles lithographies comi-  
ques; cartonné. Paris. . . 3

UN million de croquis, re-  
cuel de charmantes litho-  
graphies comiques, un vol.  
in 4 élégamment cartonné.

Paris 1 50

FOLIES CARICATURALES, par

Chamet Emy. 2 vol. in 4  
cartonné. Paris. ... : 4

LE LIVRE D'IMAGES, compo-  
sé de lithographies,in4cart.

Paris 1 86

etrennes des petites demoi-  
selles, recueil varié de des-  
sins par Diveria, A. Mc-  
nut etc. Un charmant in 8  
cartonné. Paris. ... 2

P. к.

ALBUM SAUGRENU, caricatu-  
res amusantes in folio ob-  
long, cartonné. Paris. . 1 86

Р. к.

LES METAMORPHOSES DU  
JOUR, par Grandville in fo-  
lio, oblong. Cartonné. . . 1 86

НАУКИ.

HISTOIRE CRIMINELLE du

gouvernement ang’ais de-  
puis les premiers massacres  
de l'Irlande jusqu1 à l’em-  
poisonnement des Chinois,  
par Elias Régnault. L'n vol.

in 8. Paris 1 50

ETUDES et portraits politi-  
ques parA. Mignet. 1vol.  
in 18. Bruxelles. 1842. . 85

HISTOIRE DE TÊOPHILE Ma-

lo de la Tour d’Auvergno  
(Corret), premier grenadier  
de France, par Buhot de  
Hersers. 1 vol. in 12. Pa-  
ris. 90

manuel d'histoire univer-  
selle, par A. Ott. Histoire  
ancienne. 1 vol. in 12.

Paris. 1842 1

OSSIAN. Oeuvres complètes  
traduction nouvelle précé-  
dée d’une notice sur l'au-  
thenticité des poésies d'Os-  
sian, par Aug.Lacaussade.

1 vol. in 12. Paris. . . 90

notice historique sur l’o-  
rigine et les éfl'ets de la nou-  
velle médaillé miraculeuse,  
suivie d’une neuvaine et

autres prières, 8 édition, 1  
gros vol. in 18. Paris.

1842 50

LA MYTHOLOGIE de touts les  
peuples, racontée à la jeu-  
nesse par Mlle Laure Ber-  
nard. 1 vol. in 12, orné de  
gravures d'après l'antique. 2  
édition. Paris. 1842. . . 1

mémoires sur les travaux à  
la mer, comprenant l’histo-  
rique des ouvrages éxécu-  
lés au port d’Alger, et l’ex-  
posé complet et détaillé d’un  
système de fondation à la  
mer au moyen de blocs de  
Beton, par Poirel. 1 vol. in  
4 atlas. Paris 6 43

MEMOIRES DU COMTE DE  
BELLIARD, écrits par lui  
meme, rôcuillis et mis en  
ordre par M. Vinet. 3 vol.  
in 18. Bruxelles. 1842. . 2 25

LE LIVRE DES PROVERBES

français, par Le Roux de Lin-  
cy, précédé d‘un essai sur la  
philosophie de Sancho Pan-  
ça par . F.Denis. 2 vol. in  
12. Paris. 1842. ... 1 80

DE L'ABOLITION de l’éscla-  
vage ancien en Occident,  
par Biol. 1 vol. in 8. Pa-  
ris 2 45

les orateurs de la G rande  
Bretagne, depuis Charles I  
jusqu1 à nos jours, par La-  
louel. 2 vol. in 8. Paris. . 4 30

Господа иногородиые благоволить адресоваться съ требованіями  
своими на имя Якова Алексѣева Исакова, книгопродавца въ Гостин-  
ном-ь Двор«. >

Печатать ьозио.іяетсл. Стгршіи испсоръ Рочфогтъ.

1 I

ЪЕГЗЫКДЛЬНЫЯ HOBOGJTZ,

ПОЛУЧЕННЬІЯ ВЪ МАГАЗИНА

М. БЕРНАРДА.

В® С.-Петербург®, на Невском® Проспектѣ, въ домѣ Чаплина, 10.

Асспгваціямн.

Р. К.

МУЗЫКА ДЛЯ ВСЕГО ОРКЕСТРА.

F. Schubcit. Symphonie à gr. Orchestre 48

Spohr. 5-mc Symphonie â gr. Orchestre 48

Auber. Ouverture de l’opéra: Les Chaperons blancs Iß

Le môme. Ouveiture de Zanetta - . . 18

Berlioz. Ouverture des Francs juges 18

Uonizelti. Ouverture de Гор: La fille du régiment 17

Lindpainlner. Ouverture à gr. Orchestre 10

Riesz. Ouverture de Concerto : 15

ТАНЦЫ ДЛЯ ВСЕГО ОРКЕСТРА.

Fahrbach. Valses à gr. Orchestre 10

Labitzky. Valses et galops à gr. Orchestre 11 cahiers, chaque à . H

Lanner. Rêve d'amour, valses op. 148 12

Hoffnungs-Strahlen, valses op. 158 12

Nachtviolen, valses op. 160 12

Strauss. Feuilles de Roses, valses op. 115 10

Les Myrthes, valses op. 118 10

Cecile, valses op. 120 12

Furioso Galop 8

ЭТЮДЫ И ШКОЛЫ ДЛЯ ВІОЛОНЧБЛЯ.

Dolzauer. Etudes journalières, op. 155 12

Gross. Elcmens du violoncelle 10

Kummer. Méthode de violoncelle, op. 60 . 21

Mendes. Six fantaisies faciles sur des motifs choisis 9 75

Romberg. Métode complète en deux parties 48

Bockmühl. Souvenir de Liszt, 3 nocturnos 2

ДУЭТЫ ДЛЯ ДВУХЪ ФЛЕІІТЪ.

Berbiguier. 6 Duos concertants non difficiles 15

Furstenau. Trois duos concertants, faciles et agréables, op. 122 . 10 50

Soussmann. 3 duos, op. 21 • 16

Thomas. Airs du Peruquier de la Régence 6

ОПЕРЫ ДЛЯ ПѢНІЯ СЪ ФОРТЕПЬЯНО.

Donizclti. Les Martyrs. . 54

— Roberto Devereux 30

Maria di Rudcnz 30

Adelia . 20

Halévy. Huitarrero 50

Rossini. Stabat mater, pour le chant et piano 24

МУЗЫКА ДЛЯ ОДНОГО ФОРТЕПЬЯНО.

Choix d’airs de tous les opéras rénommés, chaque opéra à . . . 4

Burgmüller. Souvenir de la Reine Jeanne, fantaisie 4

Souvenir de Ratisbonne, valse brill 3

Czerny. Rondo élégant de Гор: Zanetta, op. 585 3 50

12 rondos amusans et instructives, op. 618, 1 12 ch. à. 2

Döhlcr. Fantaisie brillante sur Béatrice diTenda, op. 38. ... 5

Duvcmoy. Réminiscences italiennes, 6 thèmes faciles, op. 104, 3

cahiers, chaque à 3

Ассигііаціииа.

Р. К. J

Fesca. Grand morceau de concert, op. 16 6

Henselt. Wiegenlied, op. 13 3

Бывало, romance du Comte M. AVielhorsky 3 50

Herz. La Catalane, rondo boléro, op. 116 ....... . 4

2 ballades sans paroles, op. 117, chaque à 4

Hünten. Italia, 3 fantaisies, op. 115, chaque à 4

4 airs de ballet de la Favorite, chaque à . # . . . , 3 50

Kalkbrenner. Scène et variations sur le Guitairero, op. 151.. . . 5

Souvenir des Diamans de la Couronne, op. 152 . . 4

Liszt. Соловей. d'Alabieff transcrit pour le piano ...... 3

Ouverture de Guillaume Tell transcrite 8

Gr. Galop chromatique, op. 12 ... . 3

Galop de Bal avec le portrait très ressemblant de Lizst . . 1 40

Mayer (Charles). 1-r Impromptu 2

2-d 3

Osborne. Fantaisie brilt. sür Zanetta, op 37 5

— La Favorite, op. 40 6

Plachy. 3 Morceaux de Salon, op. 94, chaque Д 3

Potpourris de tous les Opéras renommés Les derniers N-os de celte  
collection contiennent: Zanetta d’Auber et la fille du régiment, les

martyrs et la Favorite de Donizetti, chaque à 3 50

Prume. La mélancolie, avec portrait 6

Rosellen. Fantaisie sur le Guitarrero, op 35 . . 6

ltosenhain. Poëme, op. 24. 4 50

Schumann. Farce de Carnaval, op. 26 ; . 6

bowinsky. Invitation à la mazurka, op. 35 ....... . 6

Strauss. Le Carnaval de Venise, op. 126 ......... 3

Thalberg. 2 romances sans paroles, op. 41 , 3

E. Wolff. Gr. Fantaisie dramatique, op. 33 6

ДЛЯ ПЪНІЯ РУССКАГО. ~

Театральное воспомннаиіе, альбомъ, составленный изъ водевн.іь-

ныХъ нуплетовъ, романсовъ ». т. д. па 1842 годъ 7

Бывало, любимый романсъ, соч. Гр. Віельгорскаго 2

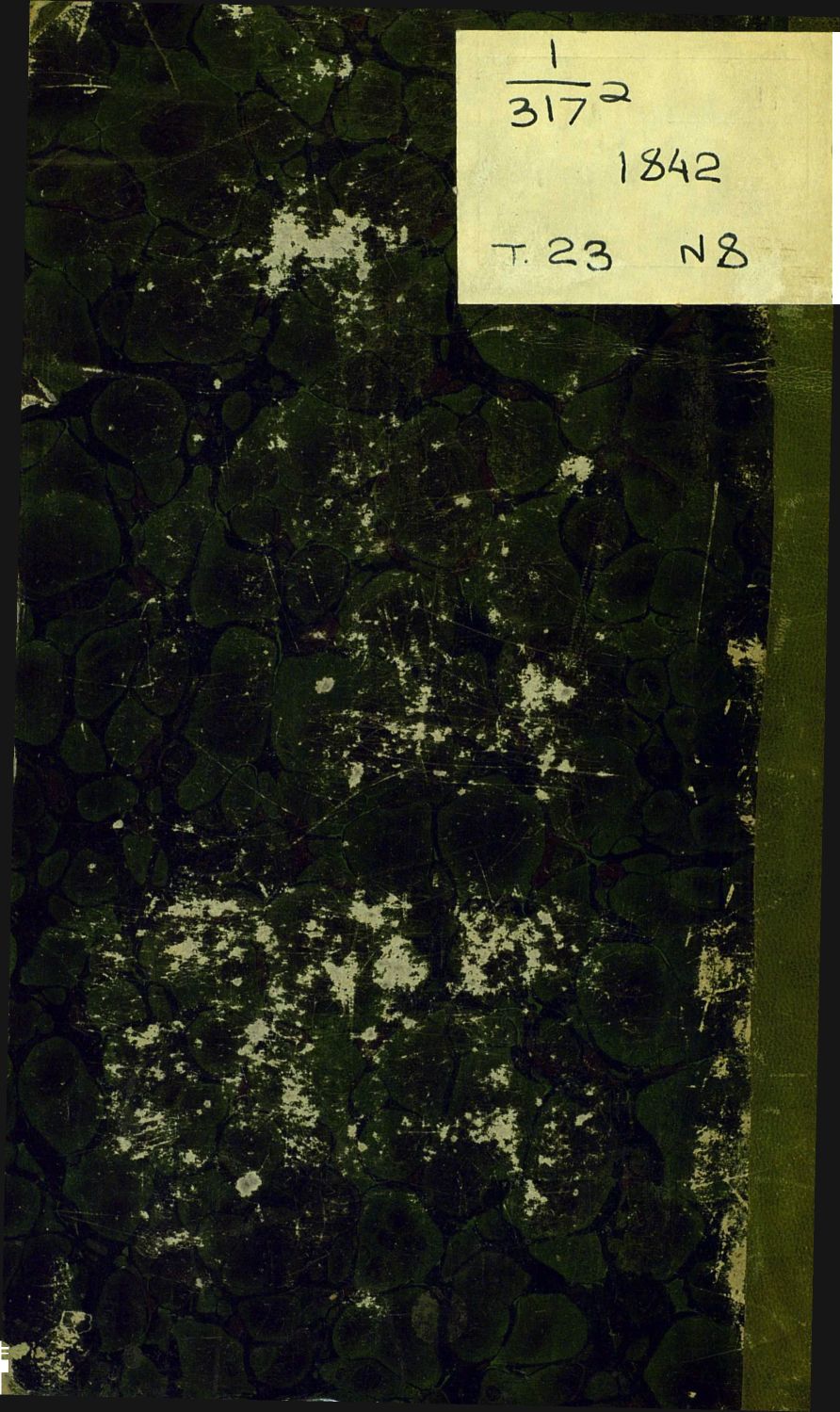
II. Бахметьева. Выборъ жены, романсъ 1

Любимый романсъ, черный цвИтъ 1 75

12 лучпінхъ русскихъ народныхъ пнсень, арравж. М. Берварломъ. 5 25  
Тутъ же принимается подписка на музыкальный журналы «НУ-  
ВЁЛИСТЪ», который выходитъ 1-го числа каждаго месяца съ  
величайшей точностью и содержитъ поиийшія и нревосходнѣйшія  
произвидевін всихъ лучшихъ композиторовъ. Цѣна годовой подпи-  
ски 10 р сер., съ пересылкою по почти 12 руб. серсбромъ.

Оэобы, выіпісывающіе изъ сегн заведэнія на 50 руб. асе. не платяГъ за пере-  
сылку по почти.

Тутъ же можно получать лучшія Фортепьянныя струны, насѴопщія италь-  
янскія струны для скрипки и гитары, канифоль, раштри, парпжскіе смычки,  
скрыикн отъ 50 до 500 руб., гитары, Фортепьяны и Флигели лучніихъ масте-  
ровъ, и прочія принадлежности музыки вообще.



(зо; T. IV. Акт. Арх.Эксп. **л?** 246. Поли. Собр. Зак. **Л?** 880.

1. Собр. Зак. **Л?** 879.
2. T. IV. Акт. Арх. Эксп. **JV?** 246. Собр. Зак. **J)?** 879—880—1311.
3. ІЬ.
4. T. IV. Акт. Арх. Эксп. **,Д'.’** 41. Хотя въ этоыъ акт\* грамотность поставляется  
   въ условіезапятія должности целовальника, но по аналоги!, можно перенести это усло-  
   віе въ число прочвхъ условій занятія места головы, т\*мъ бол\*е, что головы вели са-  
   ми книги.
5. Собр. Зак. Л? 879. T. IV. Акт. Арх. Эксп. Л? 246.

і cl?' Ш‘ Акт-АРХ- Эксп- **^** 143.—T. IV. Акт. Арх. Эксп. **Л?** 546. Собр. Зак.  
**%л?** 880.

1. T. III. Акт. Арх. Эксп. **л?** і43\_
2. T. IV. Акт. Арх. Эксп. **J\?** 59\_

(\*) Чтобъ эти мильйовы не удивили читателя, вотъ разсчетъ этой работъ,  
по цЪвамъ, существующимъ въ Пензенской Губервін. Вскопать плантажъ на  
1 аршинъ глубины, или двумя вершками мепѣе, будетъ стоять по 50 копеекъ  
за квадратную сажень. За 500 десятипъ надобно заплатить 600,000. При-  
везти деревья и посадить на каждую сажепь по 2 дерева самьшъ хозяйствеп-  
нымъ образомъ, будетъ стоять по 200. рублей калиая десятина; а 500 деся-  
тинъ 100.000 рублей; итого, обработка и посадка будетъ стоять 700 тысячь  
рублей. Ожидайте дохода и почислитс по 40/° на употребленный капиталъ,  
онъ возрастетъ чрезъ 40 лѣтъ до 7 мильйоповъ рублей. Меяіду-тъмъ, судя по  
нашему климату, какъ я сказалъ, долиіно ожидать, что третья часть посадки  
пропадетъ, если не половина. Слъдовательно, надобно будетъ подсаживать  
убылыя мъста: —опять расходъ, отъ котораго сумма, употребленная на по-  
садку, увеличится. Да и положена опа самымъ бѣдпымъ образомъ. Пензенскому  
хлѣбопашцу, па южномъ берегу Крыма, посадка 10 десятипъ винограда, для  
котораго тоже должно было взрывать плантажъ, съ самыми необходимыми  
для того строенінмн, стояла, чрезъ 8 лътъ, безъ покупки земли, 140 тысячь  
руб., совсѣмъ тѣмъ, что посадка винограда несравненно легче древесной, да  
и работа тутъ зимняя, дешевая. Этотъ и предъидущій примъры могутъ слу-  
жить читателю доказательствами, что всякая немного-отчетливая работа намъ  
гораздо-дороже обходится, нежели х ізяевамъ Западной Европы, потому-что  
тамъ 1) народонаселспіе раздълепо на владъльцевъ и работннковъ, и 2) нѣтъ  
нашей русской зимы, которая, прекращая полевын подсобный работы на 7 и бо-  
лъе мъсяцевъ, заставляетъ нашего работника обезпечивать свое годовое суіце-  
ствованіе только лЪтнею работою; отъ-того за нее платятъ у насъ доро;ке, не-  
жели въ Западной Европъ, гдъ полевыя и земляныя работы и посадки почти  
нс прекращаются во весь годъ.

(') Этотъразсчетъ, основанный на дѣйствіи климата, относится и комногимъ

1. Въ и.Les Français peints par cux-mànesn. [↑](#footnote-ref-2)
2. Вы спрашиваете госпожу Пуассонъ? сказалъ онъ Орасу, кото-  
   рому вообще очень не нравилась его Фамильярность. — Объявляю  
   вамъ, что вы не увидите больше госпожи Пуассонъ. Она повхала  
   въ отпѵскъ; госпожа Пуассонъ въ отпуску! Славная выдумка! Те~  
   перь г. Пуассонъ не станетъ больше бить ее.

   Еслибъ она хотъла взять меня къ себъ въ защитники , вскри-  
   чалъ маленькій Польё, который былъ не крупнъе мухи:—то не бы-  
   ла бы бита своимъ мужемъ. Но такъ-какъ она удостоила своимъ  
   предпочтеніемъ президента, то...

   Извините, это не правда! вскричалъ президент бузенготовъ,  
   возвыся охриплый голосъ свой, чтобъ бсякіц могъ его слышать. — [↑](#footnote-ref-3)
3. Въденьпогребенія миссъ Сусанны Гиббертъ, Герри Миллердъ, сидя  
   въ кофейной трактира, у открытаго окна, размышляли, почему па-  
   сторъ не отвнчалъ ему, для чего не имнлъ онъ никакого извистія отъ  
   Дженни, боялся, что она разсердилась на него, и переходили отъ од-  
   ного предположенія къ другому, безъ всякой положительной мысли,  
   какъ вдругъ какой-то человнкъ въ глубокомъ траурн остановился  
   поди окномъ и сказали ему: «Насилу я васъ отъискалъ, Герри!» [↑](#footnote-ref-4)
4. Изъ сочиненія **Фридриха фон-Шмидта** «Suvörow’s Leben und Heerzüge»  
   (Жизнь и Походы Суворова), уже переведеннаго па руескій языкъ и поступношаго въ  
   печать.

   T. XXIII.-Отд. II. [↑](#footnote-ref-5)
5. Мы представляемъ здѣсь Польшу такъ, какъ она была въ то время; съ-тѣхъ-  
   поръ, она во иногомъ пзмѣшілась къ лучшем)'. **Авторе.** [↑](#footnote-ref-6)
6. 1. См. примеч. 3.
   2. Никои. Летоп. часть III стр. 124.
   3. Ист. Госуд. Россійск., т. IX, стр. 441.
   4. Сказ. Совр. о Дм. Сам., т. 1, стр. 12.
   5. Ibidem, т. 5 стр. 66.

   [↑](#footnote-ref-7)
7. Т. 4 Акт. Арх. Эксн. **Л?** 59. [↑](#footnote-ref-8)
8. Т. III. Акт. Арх. Эксп. ЖЖ 143 и 146. [↑](#footnote-ref-9)
9. T. III. Акт. Арх. Эксп. **J\?** 143. [↑](#footnote-ref-10)
10. Коішіх. стр. 111. [↑](#footnote-ref-11)
11. 1. Собр. Зак. **Ж** 879.

    [↑](#footnote-ref-12)
12. T. IV. А. А. Э. Ж 41. [↑](#footnote-ref-13)
13. 1. T. IV. А. А. Э. **Ж** 59.

    [↑](#footnote-ref-14)
14. T. III. А. А. Э. Ж 143.—T. IV. А. А. Э. ЖЖ 41 и 59. [↑](#footnote-ref-15)
15. Коших. стр. 3. [↑](#footnote-ref-16)
16. 11». [↑](#footnote-ref-17)
17. 1Ь. [↑](#footnote-ref-18)
18. Собр. ЗакГ.Ж 879. [↑](#footnote-ref-19)
19. II». [↑](#footnote-ref-20)
20. ІЬ. [↑](#footnote-ref-21)
21. (СО) II». [↑](#footnote-ref-22)
22. T. IV. А. А. Э. **Л7** 59. [↑](#footnote-ref-23)
23. T. III. А. А. Э. **Ж** 41. [↑](#footnote-ref-24)
24. T. IV. А А. Э. **Ж** 41. [↑](#footnote-ref-25)
25. ІЬ. [↑](#footnote-ref-26)
26. ІЬ. [↑](#footnote-ref-27)
27. T. III. А. А. Э. **Л'** 139. [↑](#footnote-ref-28)
28. T. IV. А. А. Э. Собр. Зак **ЖЖ** 879 и 880.

    1. T. III. А. А. Э. **ЖЖ** 143 н 146. T. IV. А. А. Э. **Ж** »9.
    2. Собр. Зак. **Ж Ж** 882 и 1105.
    3. Собр. Зак. **Ж** 370.
    4. T. IV. А. А. Э. **Ж** 256.
    5. T. III. А. А. Э. **Ж** 143.

    [↑](#footnote-ref-29)
29. Собр. Зак. **J[?** 879.

    (99) Собр. Зак. **Л'** 879. **Когаих.** стр. 115.

    ((00) Собр. Закон. **Л?** 882.. т. IV Акт. Арх. Эксп. [↑](#footnote-ref-30)
30. Безъ сомиѣнія, многіе нзъ атихъ вредметовъ у пасе не принадлеж-  
    ность агроиомическаго учепія,—согласенъ. Но надобно же учащемуся объ-  
    яснять практическую его часть? Надобно же ему указать, где такое-то устрой-  
    ство хозяйства, на такихъ-то разсчетахъ, выгодно, и где, напротивъ, убы-  
    точно и почему. Если это нужно знать учащемуся, какъ я^^агаю, то ну-  
    жно будете ему и объяснить въ чемъ должно состоять-^^Лдное запятіе  
    сельскаго жителя на данной площади, въ нашеме отечестве^^' [↑](#footnote-ref-31)
31. (“) Изъ 3,500,000 десятииъ, въ Пензенской Губерніи, па мильйопъ жите-  
    лей можете быть отъ 1,900,000 до 2,000,000 десятине пахатной земли и  
    мильйопъ лесу; тогда-какъ въ соседней съ нею Саратовской, более  
    18,000,000 десятине, и только 1,550,000 жителей. [↑](#footnote-ref-32)
32. (\*\*’) Не надобно позабывать, что во многихъ провинціальныхъ городахъ жи-  
    тели владеютъ болынимъ количествомъ земли па городскомъ выгони, и сверхъ-  
    того, многіс, навимая луга и земли у окрестныхъ жителей, занимаются хле-  
    бопашествомъ и скотоводствомъ. Следовательно, некоторая часть изъ нихъ ни-  
    сколько не состоите въ числе потребителей произведений сельскаго хозяйства.  
    Конечно, объеме скотоводства и хлебопашества доставляете имъ только годо-  
    вое продовольствіе, но не денежный доходе, который они добываютъ разными  
    промыслами и преимущественно разными мелочными оборотами и переторж-  
    ками на базарахъ и ярмаркахъ, где Солее участвуете ве постоянный и отчет-  
    ливый труде, но сметливость, пронырливость и даже, хотя мелочной, но явный  
    обмане, имеющій, следовательно, опорою готовое, дешевое домашнее продо-

    вольствіе., получаемое отъ земли, за которую они ничего не платятъ, или  
    платятъ .мало. По моему мпинію, это оіаа нзъ важнейшихъ оричинъ, почему  
    между городскихъ нашнхъ жителей, до-сихъ-пор ь, не распространилась реме-  
    слешюсть всикаго рода. Эго легко поверить, сосчитавъ все мелочные предме-  
    ты, получаемые вашими провнвціальпыми купцами изъ Москвы, уже изъ вто-  
    рыхъ рукъ и продаваемые обыкновенно такими ужасно-высокими ценами, ни-  
    же которыхъ могли бы довольствоваться местные городскіе жители, еслибъ  
    они занимались ремеслами, какъ въ западпыхъ нашихъ губерніяхъ, где го-  
    родскіе жители не имеютъ земли, а потому все должны быть или купцы, или  
    ремесленники, имеющіе опорою не пронырство и плутопство на баэарахъ,  
    но постоянный трудъ и оседлость въ кругу семьи своей. Еслибъ не вовсе  
    уничтожить, но стеснить въ векоторыхъ великороссійскихъ городахъ огром-  
    ные городскіе выгоны, распространяющіеся местами верстъ па 20 и на 60,  
    какъ.около Саратова, то можно предречь, что многіе жители обратите свой  
    трудъ на ремеслепиость, въ которой мы, съ одной стороны, имеемъ вели-  
    чайшую нужду; съ другой стороны, эта административная мера увеличите  
    местный сбытъ сельскихъ произведены, въ чемъ состоите главное неудоб-  
    ство, которооцкяготитъ наше сельское хозяйство тамъ, где сбытъ труденъ.  
    ПосредетвомІІютой административной меры, городскіе жители постояннымъ  
    трудомъ сннЯИеалн бы себе нужный деньги; следовательно, отъ этой меры,  
    не только они ничего не потерпели бы, но, папротивъ, много бы выигра-  
    ли, потому-что тогда миогіе предметы самые необходимые, которые те-  
    перь помещики и крестьяне обязаны делать неопытными глазами и руками,  
    кое-какь, домашними средствами, делались бы лучше и дешевле; следова-  
    тельно, на вихъ было бы огромное требованіе, которое поддерживалось бы  
    увеличившимся требоваіііемъ городекпхъ жителей ва произведеніе хлебопа-  
    шества и скотоводства. Такое административное измЪпеніе, съ одной стороны,  
    дало бы возмояшость помѣщикамъ уменьшить дворовыхъ людей, въ числе ко-  
    торыхъ мастеровые люди, съ ихъ семьями, составляютъ истинную язву; съ  
    другой, большая часть городскихъ выгоаовъ, занимающая самую дорогую  
    землю во всехъ губерніяхъ, вошла бы въ число государственныхъ имуществъ  
    и продажею, или наймомь увеличила бы государственные капиталы, или\*до-  
    ходы, могущіе доставить благодетельному правительству средства завести  
    по гороіамъ ремеслснныя школы, въ которыхъ народонаселеніе такъ нуж-  
    дается. [↑](#footnote-ref-33)
33. другимъ работамъ. Вотъ почему въ средней и сѣверной полосахъ имперіи  
    никакое сельское хозяйство, при обыкновенныхъ цЕпахъ на хлебъ, яе несетъ  
    за собою выголы, если все работы въ немъ исправляются наемными работника-  
    ми, которые обходятся намъ несравненно-дороже, нежели ипострапцамъ, если  
    мы будемъ оцънивать нхъ насмъ равностбящимъ количествомъ произведенія;  
    тЕмъ болте, что вообще у васъ менѣе рабочихъ дней въ голу и больше ораздап-  
    ковъ; а для тъхъ полевыхъ работъ, которыя несутъ за собою увеличепныя выго-  
    ды, или увсличиваютъ произведеніе, у насъ, какъуже сказано, вполовину лейте  
    времени. Этотъ разечетъ, относящійся до наемныхъ людей, ттмъ у насъ енль-  
    нТе, что произведенія сельскаго хозяйства въ обыкновенные годы стоятъ въ цЕ-  
    нахъ весравнепно-визшнхъ,нежели въ Западной ЕвроиЕ. [↑](#footnote-ref-34)
34. Что такое люстрація? Это адмпвистративный распорядок® хозяйскій,  
    ввсдеипый въ западных® губерніяхъ, который въ-отвошеиіи казенных® кресть-  
    ян® то же имеет® предметом®, чтб и кадастр®: опредпленіе повинностей,  
    разсчитанныхъ на доходах® отъ находящихся во владЪніи земель, лесов®,  
    хозяйственных® заведевій и строеній, съ тою разницею, что вмести с® тем®,  
    благотворное паше правительство посредством® этой мѣры имеет® также  
    в® виду хозяйственное устройство крестьян®. ІІо въ-отпошепіи помещи-  
    чьихъ нменій, люстрація, кое-где там® же введенная—собственно хозяйскій  
    помшцичій распорядок®, основанный на том® законоположепіи, которому под-  
    чинены там® отношевія крестьян® къ своим® помищикам®. Вотъ главныя  
    черты этого устройства. Крестьяне там®, как® и у насъ, принадлежат® по-  
    мещику. Но работать они обязаны на господина, как® мужчины пешіе и кон-  
    ные, так® и жепщивы, опредѣленпое число дней в® году; соображаясь съ  
    климатом®, также определено, сколько в® числе рабочих® дней летних® и  
    зимних®. Все господскіе рабочіе дни оценены. Но за день работы коинаго  
    крестьянина назначена оценка выше, нежели пьшаго; за день работы зимпій—  
    дешевле, нежели за л-втній. Работа мужика пешаго оценена дороже, нежели  
    работа бабы.

    Всякій крестьянин® обязан® нанимать у господина землю и платить за нее  
    деньгами, или работою. Нужную для него землю крестьянин® нанимает® у  
    помещика по определенной цене. На этот® последний предмет® вся земля,  
    принадлежащая всегда помещику, нанесена на плане, разбита на такіе уча-  
    стки,которые въ обшемъ употребленіи (там® земля разбивается нс па деся-  
    тины) и классиФирована на хорошую, среднюю и плохую, как® пашня, так®  
    луга и пастбища. Каждый разряд® для найма оценен® сообразно качеству [↑](#footnote-ref-35)
35. 'Гон же книги іт ч.агтп стр. 478, 4т9;  
    430, 48t, 482, 483 и 48ч. [↑](#footnote-ref-36)
36. Журн. Мннист. Внутр. Дѣлъ JS? 10  
    стр. 150—за ІйЗЗ годъ. [↑](#footnote-ref-37)
37. (\*") Тотъ же Журналъ, 1830 г. JS? 6,  
    стр. 164.

    (\*“\*) Тотъ же Журнал», 1833 г., J\f 9,  
    стр. 27.

    Г) /Кури. Мпішстер. Внутрсп. Діілъ 183А

    . ЛТ 7 стр. 51-59. [↑](#footnote-ref-38)
38. Журп. Мишістер. Впутрен. Д влъ 1S3Î  
    г. J\? 10 стр. 37, 38 и 39. [↑](#footnote-ref-39)
39. Йсторич. обозрепіе Сибири г. Слов-  
    цова. Ч. I. стр. 523.

    (“) Кстати здесь привести еще кое-что  
    изъ путешествія Гумбольдта по Сибири и  
    къ Каспійскому морю 1829 года. «По ска-  
    занію новейшихъ бареметричеекпхъ изме-  
    реніи, сделапныхъ гг. Гофмэномъ, Гель—  
    мерсеномъ, Густавомъ Розе и мною, про-  
    стирается оиа (т. е. великая впалость За-  
    падной Азін, которой самую низкую часть  
    составляете поверхность Каспінскаго Моря  
    и Аральскаго Озера — 50 и 32 туаз. ниже  
    уровня океана) далеко во внутренность стра-  
    ны до Саратова и Оренбурга pu Яике и ве-  
    роятно къ ю. в. до шіжняго теченіл Сугуна  
    (Яксарта) и Аму (Джнгуна, Окса древнихъ).,  
    Это пониженіе значительной части Азін,  
    осажденіе материковой массы более, чеме  
    на 300 ч>. ниже поверхности воде океавій—  
    скихъ при среднемь нхе состояніи, не мог-  
    ло быть до ныне наблюдаемо во всей споен  
    значительности; ибо еще не знали опритя-  
    жепін сего явлеиія , коего только слабые  
    следы заметны вь некоторыхъ частяхъ  
    прпморекпхъ страпъ Европы н Египта. Об-  
    разование поннженія, великий погнутости  
    северозаиадной аэінской поверхности, на-  
    ходится, поводимому, въ тесной связи съ  
    позстаніемь Каиказскихъ Горе, Гинду-хо и  
    возвышенных ь |ківнинъ Ііерсіи, ограничн-  
    вающпхъ къ ю. Каспійское Море и Маве-  
    ралапгаръ, можеть-быть и съ ноднятіеиъ  
    восточной великой массы, которую означа-  
    ют!. (весьма-неопределенно н неправильно)  
    иоде нменеме возвышенной плоскости цент-  
    ральной Азін (стр. **17).** Равнины, смеж-  
    ный съ Заисупскимъ Озерове и въ особен-  
    ности степи около Ба.Гкашн, не возвышают-  
    ся болѣе 500 туаз. надъ поверхностно мо-  
    ря (стр. 25). Безпрермвной цепи Киргиз-  
    скихъ Горе, которая (какъ иредставляють  
    на картахъ) ііодъ именемъ Алгндинъ-Замо,  
    или Алгидинъ-Шамо (Алгинскаго, Агин-  
    скаго Хребта)соеднняеть Урале съАлтаемъ,  
    не существуете, Отдельные холмы, отъ 500  
    до G00 ф. вышиною, куны небольшихъ горъ,  
    подобно Сему-Тау близь Семипалатинска,  
    поднимающіяся внезапно па 1,000 пли 1,200  
    ф. падь уровпемъ долине, обманываютъ пу-

    тешественника , непрнвыкшаго измерять  
    земііыя неравенства (стр. 28)». [↑](#footnote-ref-40)
40. Которые, впрочемъ — заметим» — не  
    требуютъ слншкомъ-большой теплоты. М. [↑](#footnote-ref-41)
41. {") Ііо-крайией-мерв менее вредно, чемъ  
    где-нибудь въ другомъ МѢСТѢ. М. [↑](#footnote-ref-42)
42. Пе всегда же. М. [↑](#footnote-ref-43)
43. Стр. 2G5. [↑](#footnote-ref-44)
44. Стр. 2G7. [↑](#footnote-ref-45)
45. Стр. 225. [↑](#footnote-ref-46)
46. (\*\*") Той же книги, стр. 140. [↑](#footnote-ref-47)
47. Стр. 84 и 85 замѣчаній. [↑](#footnote-ref-48)
48. Стр. 220 н **?зі.** [↑](#footnote-ref-49)
49. Стр. 23 и 23.

    (') Истор. Обозр. Сибири. Ч. I. стран.  
    250 и 521. [↑](#footnote-ref-50)
50. Московскій ТелеграФЬ, 1833, статья  
    к Замечаю л о Камчатке, » [↑](#footnote-ref-51)
51. Бывшю же князю Мстиславу па **Г**о-  
    **роОци,** совокупльшнся съ братама своииа  
    съ Муроискимъ и съ Рязанскпиъ.

    T. XXIII.—Отд. VIII. [↑](#footnote-ref-52)
52. Те, которыиъ являлась тень Липи-  
    на, говорили, будто она приказываете ни-  
    жегородскому градскому обществу по-  
    строить доне и подарить его теиъ, кого  
    она удостоила своимъ яв.іепіемъ. Какое вы-  
    годное посещеміе заиогпльяаго гостя! [↑](#footnote-ref-53)
53. (“) Напечатана въ III томе «Au. Арх.  
    Эксп.» пуде J\F 71.

    ■ [↑](#footnote-ref-54)
54. Въ послужпомъ списке старинныхъ  
    русскихъ чпповшікооъ , кончина Козьны  
    Л1, ипшіа показана подъ 194 годомъ (отъ ок-  
    тября 1615 до сентября 1616 года). 5 іюля  
    -.616 была пожалована царская грамната  
    лее вдовіь Минина (Си. А. А. Э., III,  
    \Л? 83.) [↑](#footnote-ref-55)
55. См. чСынъ Отеч.» 1838, Л? 1, отд.  
    Щ; стр. 98. [↑](#footnote-ref-56)
56. См. А. А.Э.,111**—ЛР** 918. [↑](#footnote-ref-57)
57. Село нынешней Нижегородской Гу-  
    берніи, прежде столица уделыіаго княже-  
    етва. [↑](#footnote-ref-58)
58. Получнвъ извъетін о вабдюдеиін сод-  
    нечііаго затменія 2lï-ro іюия, передаете нхъ  
    здесь, пъ надежде доставить иъекодько но-  
    пмхь дэішмѵъ для нашихь ученыхъ астро-  
    номовъ. Ред■ [↑](#footnote-ref-59)
59. Нпжиетапыьскій гг. Деиндовыхъ Заводь отстоить оть губернскаго города Пер-  
    ми въ 500, а отъ уѣздваго, Верхотурья, въ 150 верстахь. [↑](#footnote-ref-60)