«

.\*< ' .\* ·

■

\* ?-< - “\* ί

№ ■\*

Ж Л

•с. · К

-V'

-ѵЛЯ

л. ;·- -

\

?

ί 4-'-< w

■ .-; » «\*\*

-

-·.'·\Λΐ '

>»V;N ·>,.

Λ Г <\*«\* xV·

-

-

\··λ .

**ч >**

**V**

, т < λ ■ :: ? 4 v·: -

ч ·\

ίδί4

' · Л А

ч'· ' -· V \ Чй.·»·^.· \ · С І $ ч ;\*·

ч

W

X

У <

<tv\ г Л

. X Ч~ >\*5^ ’Х V. -e « 'ѵ » 4 ' · \ V

\*

. g

ч

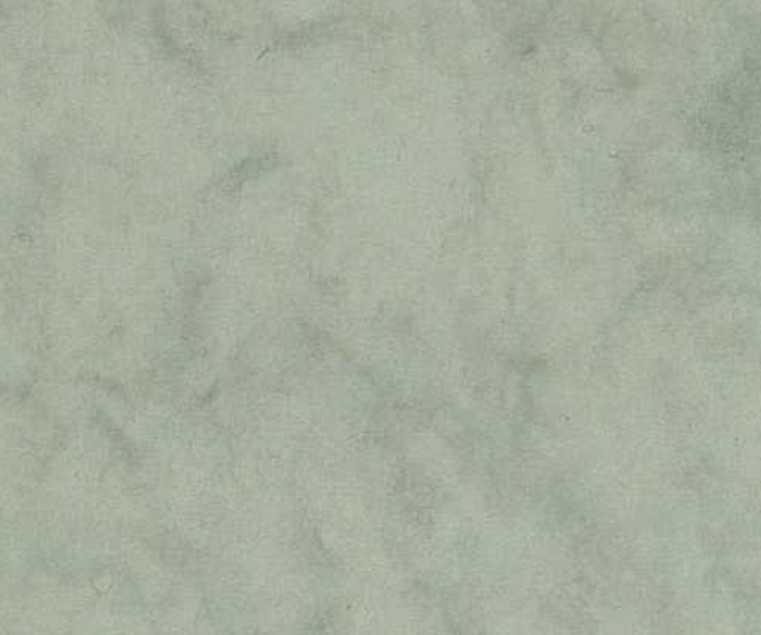
< ·?ι^ ЧѴ/

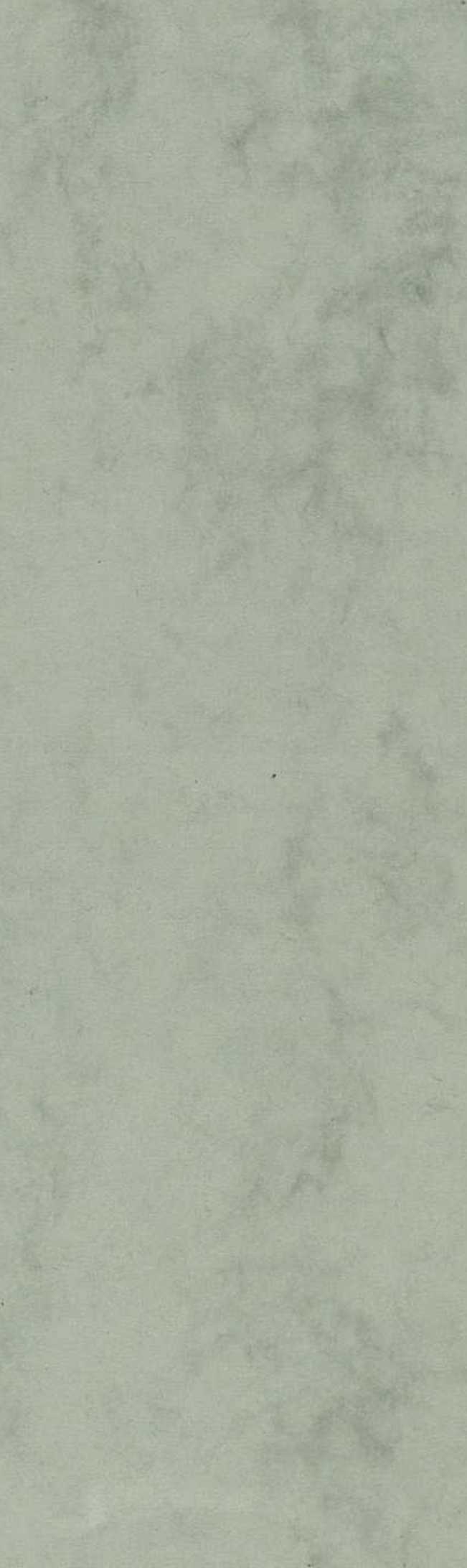
\7

я



«





А.

Л? 2.



I. СЛОВЕСНОСТЬ. 1) Зависть. Романъ **ЭЖЕНА СЮ.** (Продолженіе ромлповъ, издаваемыхъ йодъ названіемъ «Семь Смертныхъ Грѣховъ и.) *Часть вторая.* Стр. 211.

1. Странная Исторія. Повѣсть **Я. П. БУТКОВА.** Стр. #79.
2. Ывточка Нкзванова. Романъ **Ѳ. М. ДОСТОЕВСКАГО.** *Часть вторая.* Стр.

307. ' . · .

•

И. НАУКИ и ХУДОЖЕСТВА. 1) Завокванік Икру. Сочиненіе Сѣверо-амернкап-

**Иа ВИЛЛІАМА ПРЕСКОТТА.** *Книга вторая:* «Открытіе Перу ». (Наука древняго міра и новаго. Искусство мореплаванія. Морскія открытія. Духъ, оживлявшій Исиаіі- \* цевъ. Владѣнія ихъ въ Новомъ-Свѣтѣ. Слухи о Неру. — Франциско Ііизарро. Его преж­няя жизнь. Первая экспедиція къ югу. Бѣдствія путешественниковъ. Любопытныя встрѣчи. Возвращеніе въ Панаму. Экспедиція Альмагро·— Достопамятныя договоръ. Вторая экспедиція. .Руицъ осматриваетъ берегъ. Страдапія, претерпѣнныя Ийзарро въ лѣсахъ. Пр ибытіе свѣжихъ подкрѣпленій. Новыя открытія и бѣдствія. Ппзарро. на островѣ Галло. Гнѣвъ губернатора. Твердая рѣшимость ііизарро. Продолженіе путе­шествія. Великолѣпный видъ Тумбеца. Открытія вдоль берега. Возвращеніе въ· Па­наму. ііизарро отправляется въ Испанію). Стр. 129.

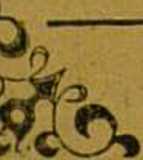
1. Замогильныя Записки Ш ато бр іаііа. *Томъ второй.* Стр. 179.
2. ОчвркЪ Исторіи Малороссія до подчиненія ея царю Алексѣю Михайлови­чу. **С. М. СОЛОВЬЕВА.** *Статья третья и Послѣдняя.* Стр. 213.

ІИ. СОВРЕМЕННАЯ ХРОНИКА РОССІИ. Обозрѣніе современнаго двігженія рус­скаго законодательства и распоряженіи но государственному управленію за *ноябрь* іі *декабрь 1848 года.* Стр. 37.—Событія въ отечествѣ за тѣ же мѣсяцы. Стр. 46.

•V. КРИТИКА. 1) Сочиненія Дениса Васильевича Давыдова. (Полное Собраніе Со­чиненіи Русскихъ Авторовъ). Изданіе *Александра Сліирдина.* Стр. 39. — Спинной мозгъ и слизистая оболочка кишечнаго канала и ихъ отношенія къ холерѣ. Сочине­ніе доктора *ІРандта,* лейбмеднка Его Императорскаго Величества, изданное по Вы­сочайшему повелѣнію. Стр. 33.

• VI. БИБЛІОГРАФИЧЕСКАЯ ХРОНИКА. *Январь 4849 іода.* Новыя Сочиненій: Очерки Современной Жизни, *М. Корсини,* т. IV. — Иванъ да Марья, *В. Таирова. —* Сказанія Русскаго Народа, собранныя *И. Сахаровымъ.—Русскій* народныя поелцвицы и притчи, нзд. II. *Снеіирсвыліъ.—* Исторія Русской Церкви. Періоды первый и пятый. —Главнѣйшія черты изъ 'жизни святаго славнаго пророка Божія, Иліи, О. *ІІадеяси- на.—*Москва съ топографический?» указаніемъ всей ея мѣстности и окрестностей, Л/. *Рудольфа,* ч. III.—Rückemark und Darniftchleimhaut, von Л/. *Mandt. — Ö* лечеиіп гос­подствующей нынѣ эпидемической холеры, *А. ,Гримберіа.—* Mémoire sur le dévelop­pement, les causes et le traitement du choiera, par CA. *Dvorjak.—* Разрѣшеніе вопроса что такое холера? соч. *Машкова.—*Пять лекцій о сельскомъ хозяйствѣ, *//. Преобра-* женскаго·—Наставленіе о шелководствѣ.—О преподаваніи древней исторіи, Л. Ь'одо- *явлеискаю.—*Очеркъ Всеобщей Исторіи, *Е. Македонскаго. —Очерки* Архангельскоіі Гу­берніи, *В. Верещагина,—Историческіе* Разсказы, *Александры Ихиимовой. —*Подарокъ въ день имянннъ, комедія. — Природа, съ ея таинствами и богатствами, отдѣлъ пер­вый.\* — Дѣтскій Альбомъ, нзд. *Е. Наливкиной,—* Критическій Взглядъ на г-жу Эль- с.іеръ *Ы. Тслспнева, —* Наиорама народной русской жизни, особенно московской, *С.* Любсцкаго.—Игра гусёкъ, нзд. *Е. Зиббини.* Стр. 167. —Новы в и вр вводы: Сцеиы изъ

**ГОДЪ ОДИННАДЦАТЫЙ.**



природы домашняго и общественнаго быта различныхъ народовъ земнаго шара. — Добрый и Злой, соч. *Фр.* Ро^ліакна.—Ангелъ-Хранитель Дѣтей. —Жертва Дружбы, Фр. *Гофманна.—* Жемчужный Фонтанъ, романъ *Поля Фсваля.—*Естестванная Исто­рія для юношества. — Исторія Крестовыхъ Походовъ въ разсказахъ для дѣтей, *О поста Грюзона. —* Двѣнадцать дѣтскихъ разсказовъ, нерев. Р. *Жуковскаго.* — Обязанности замужней женщины, соч· г-жи Эллнигъ.—Опыты натуральной магіи п волшебный кабинетъ Карла Боско. — Исторія Консульства и Имперіи во Франціи, А. *Тьера,* т. IV. (Стр. ІІЗ). — Новыя Изданія. Русское Стихосложеніе, /7. *Псревлгьсскаю. —* Обозрѣніе земнаго глобуса, А. *Ободовскаю.* — Жизнь честнаго, славнаго про­рока, предтечи и крестителя Христова Іоанна, собр. //. *Крыловымъ. —*Сель­ское Чтеніе, книжки вторая и третья.—Исторія Петра Великаго для дѣтей.— Упраж­ненія въ древней исторіи, сост. *Л. Аникісвымъ,—* (Стр. 118).—Сборники и Періоди­ческія Изданія: Творенія Святыхъ Отценъ въ русскомъ переводѣ, годъ шестой, кп. 4. —Новороссійскій Календарь на 1849 годъ.—Mémoires de la Société d’ArcheoIo- gie et de Numismatique de St. Pétersbourg, Vil. — Географическія Извѣстія, изд. отъ Русскаго Геогр. Общества, вып. IV. — Новый методическій Франнузско-русскій \<о- варь, Z. *Ріотто.—*Московскій Врачебный Журналъ 1847—1848.—Военно-медицинскій Журналъ, ч. LII, 2.—Сборникъ для свѣтскихъ людей, изд. *Дсйбнсра* и Are.in/ca,

т. И, тетр. 1 и 2.—Пріятный и веселый собесѣдникъ.—Карманная почтовая книжка, изд. Почтовымъ Департаментомъ.—Памятная книжка па 1849 годъ.— Альманахъ для Дѣтей: Владиміръ. Стр. 123.

1. ИНОСТРАННАЯ ЛИТЕРАТУРА. Англійская Литература: Исторія Егип­та отъ древнѣйшихъ временъ до завоеванія его арабами, Саліумла ЛГарпа;—Разсказъ о событіяхъ въ Борнео и Целебесѣ до завоеванія Лабуана, изъ журналовъ *Джемса Брука: —* Разсказъ о путешествіи корабля «Самараигъ» въ Восточномъ-Архипелагѣ,· *Эдуарда Белчера.* Стр. 1.
2. СМѢСЬ, і) Вѣрочка. Повѣсть *А.* **СУХОНИНА·** *Часть первая.* Стр. 149.

и) Воспоминанія объ Англіи. *Статья вторая.* (Узстмнистерское-Аббатство. Исто­рія его. Наружный видъ. Внутренность. Значеніе Узстмппстера.— Церковь св. Павла. — Памятники монархамъ Англіи н другимъ знаменитостямъ. Любимые герои англій­ской націи. Эмблема могущества Англіи. Характеръ архитектуры лондонскихъ зда- иііі. Новый парламентъ. —Характеристика Стараго и Новаго Города. Лоидоискіе скве­ры н парки. Прогулка въ звѣринцѣ Рсгенгова-Иарка. Характеръ публичныхъ увесе­леній Англичанъ. Колизей днемъ и ночыо). **А· П. ЗАБЛОЦКАГО·** Стр. 193.

**ш)** Новый Эльдорадо въ Калифорніи. **А. г. РОТЧЕВА. Стр. 215.**

іѵ) Очерки мас.ѵяиицы въ Европейской-Россіи и Сибири, въ городахъ и деревняхъ. **Е. А. АВДЕЕВОЙ.** Сгр. 224.

г) Тватралыіая Хроника. Петербургскіе театры *французскій* и *русскій* въ ян­варѣ 1949 года: «Г Echec et Mal »Л драма Октава Фёльс и Поля Бокажа; Калужская помѣщица Марья Васильевна Рос.іавская, драма г. Владимірова, «la Fiancée de Laru- mermoor», драма Дюканжа, и Les deux font la paire, ком.-вод. Баяра и Варена.— *Итальянская опера* вь-теченіе декабря 1848 и января 1849 года; « Elisir d’Amore »; Пу­ритане; Соннамбу.іа; Беатриче ди-Тевда; О русской національной онерѣ вообще; опе­ра г. Толстаго «Парижскій Мальчикъ»; Мейерберъ и его «Робертъ»). Стр. 229.

ѵі) Журнальныя Замѣтки. (Москвитянинъ 1849 года). Стр. 255.

ѵп) Заграничныя Новости. Полярныя сіянія въ-отпопіеніи къ земному магпи- тизму.— Наблюденія Маттёчи и Беото. — Изслѣдованіе способовъ предохраненія бан­ковыхъ билетовъ отъ поддѣлки.—Успѣхи Фотографіи.—Открытіе Сталя для сниманія слѣпковъ.—Послѣднія усовершенствованія типографскихъ станковъ.— Трубчатый кап- вейскій мостъ Стефенсона.—Летучій корабль Боассо. — *Театральныя Новости:* **« Отецъ-** расточитель». водевиль-монстръ въ δ-тн актахъ, Клервиля; «Le pardon de Bretagne», драма Марк-Фурнье; «Подкупъ», комедія ЛеФевра; «Ярмарка Идей»; «Бѣсовская Скрипка», балетъ; «Каидъ», новая опера Амбру аза. — *Библіографическія Новости.* Стр.

159.

**пи)** Моды (cs *парижскою картинкою модъ).*

» . , ’ ·\*· \* / »V

' / ’ . . Д „ · > ί\*4 /

Ч ; 7 ' · ’ ‘ 1 . ····'·' '/>Г Z 7>

*. ; - .·, -i.r* ; Ζ/7

• Γ.“ ·' · \* ’ Ρΐ .<$ \*. · Λ

' . , · ·Λ· 1 < ,/· '

\* ч \ '

’ « · \* \* · " ■ V \_< · ’ 4 — - ·

\ \*· I

\* ’ ’ ·νΧ

\* -\*> ’ . o'ÂÙ

- · ^'••\*4. \* ' jJj

*Λ \*

ЗАВИСТЬ.

Ро.иакг *Эжена Сю.*

*\**

4Soïps атож

i

1.

• . » \* .À · \* , ..' ·

Фредерикъ Бастьеііъ.

Слова доктора ДюФура: я *пришелъ поговорить съ вами о Фреде­рикѣ,* были такъ неожиданны и такъ кстати, что Марія посмо­трѣла на него съ большимъ удивленіемъ.

Замѣтивъ это, докторъ снова повторилъ:

* Да... я пришелъ поговорить съ вами о вашемъ сынѣ.
* А именно?.. .
* О перемѣнѣ, которую вы замѣчаете въ немъ и въ нравствен­номъ и Физическомъ отношеніи, и которая сильно безпокоитъ васъ.
* О!., да... очень...
* Дѣло въ томъ, что есть надежда на излеченіе его.
* Въ-самомъ-дѣ.іѣ? Вы... добрѣйшій докторъ!..
* Я?., нѣтъ.
* Я васъ не понимаю!

Послѣ минутнаго молчанія, докторъ вынулъ изъ кармана письмо, и, подавая его г-жѣ Бастьеііъ, сказалъ:

* Не угодно ли вамъ прочесть это письмо; я получилъ его се­годня вечеромъ.
* Отъ кого?
* Потрудитесь прочесть.

Марія, удивленіе которой увеличивалось болѣе и болѣе, взяла письмо изъ рукъ доктора и прочла слѣдующее:

«Любезный Пьеръ, дилижансъ остановился только на одинъ «часъ; пользуюсь случаемъ и спѣшу написать къ тебѣ.

«Послѣ того, какъ я оставилъ тебя вчера вечеромъ, мысли мои «заняты были бывшимъ между нами разговоромъ; то, что я узналъ «изъ твоего разсказа, произвело на меня глубокое впечатлѣніе.

T. LXII. - Οτ,ι. 1. ’ 14

**212 ч '** Словесность.

«Въ ату ночь, даже въ ато утро, я думалъ только о бѣдномъ «сынѣ госпожи Бастьеиъ».

Оставивъ чтеніе, Марія посмотрѣла на доктора съ чрезвычай­нымъ удивленіемъ и спросила его:

Г — Отъ кого же это письмо?

* Отъ моего лучшаго друга, человѣка самаго великодушнаго и благороднаго.
* Этого довольно для меня; но какимъ-образомъ знаетъ онъ...
* Помните ли вы день святаго Губерта? у меня былъ тогда другъ...
* Которому мой сынъ отвѣчалъ такъ... грубо?
* Да.
* И вы сказали ему...
* Все, что было дивнаго въ безотчетной любви матери... со­знаюсь, я былъ нескроменъ... Но надѣюсь, что вы извините ме­ня... однакожь, потрудитесь прочесть это письмо до конца.

Марія опять стала читать- и обратила особенное вниманіе на Слѣдующія слова:

«Въ эту ночь, въ это утро, я думалъ только о бѣдномъ сынѣ «госпожи Бастьеиъ.

«Пьеръ, ты знаешь меня, какъ опытнаго Физіономиста: я рѣд- «ко ошибался въ своихъ заключеніяхъ. И все, что я видѣлъ, что «случилось во время проѣзда кортежа, все убѣждаетъ меня, что «сынъ госпожи Бастьеиъ питаетъ непримиримую ненависть къ мо­ллодому маркизу Пон-Брильяну».

Марія, пораженная вѣрностью наблюденія незнакомца и помня происшествія прошлаго дня, вздрогнула, закрыла лицо руками и громко 'зарыдала.

* Боже-мой!.. что съ вами? вскричалъ докторъ.
* Ахъ... докторъ, докторъ, все это слишкомъ-вѣрно.
* Что Фредерикъ ненавидитъ?
* Да... повторила Марія задыхаясь:—непримиримо!

Пораженная проницательностію доктора ДюФура, г-жа Бастьеиъ

продолжала читать письмо съ возрастающимъ любопытствомъ:

«Допустивъ эту ненависть, я не старался открыть причину ея... Чтобъ узнать ее, нужно быть ежедневно съ этимъ бѣдпымъ юношей; тогда, посредствомъ усилій, терпѣнія и проницательно­сти, конечно, можно было бы открыть секретъ... *Открытіе, не­обходимое* для излученія Фредерика.

«Не зная причины болѣзни Фредерика, я спрашивалъ самъ-себя, какова сила этой ненависти: есть ли она чувство сильное, упрямое« глубоко-вкоренившееся,' или только минутная вспышка.

«Внимательное разсмотрѣніе физіономіи Фредерика, которую я живо помню и теперь, уголъ его лба, контуръ его подбородка, убѣждаютъ меня, что нѣтъ характера болѣе рѣшительнаго, какъ, характеръ сына госпожи Бастьеиъ. ί

«Убѣдившись такимъ - образомъ, что непримиримая ненависть

**• « ··**

глубоко пустила корни свои въ сердцѣ Фредерика, я спрашивалъ самъ-себя, по какому странному противорѣчію могъ онъ, будучи воспитанъ такою матерью, какова его мать, предаться столь гу­бительной страсти».

* Но... Боже моіі! сказала Марія: — кто же этотъ человѣкъ, которыіі лучше могъ описать моего сына, чѣмъ я? Проницатель­ность его пугаетъ меня — она непостижима».
* Этотъ человѣкъ, сказалъ докторъ задумчиво: — много стра­далъ и много наблюдалъ... Вотъ, въ чемъ заключается тайна дальновидности его.

Госножа Бастьенъ продолжала читать:

«Ты сказалъ, моіі другъ, что Фредерикъ достигъ того возраста, которыіі ты называешь *возрастомъ переходнымъ,* .достигъ эпохи чисто-критической и проявляющейся тяжкою Физическою борьбою.

«Можетъ - быть, Фредерикъ въ - самомъ - дѣлѣ подверженъ эго- му кризису, тогда, конечно, не удивительно, что онъ безпоко­енъ, воспріимчивъ, раздражителенъ, и тѣмъ болѣе не удивительно, что чувства эти новы для него и не могли быть предвидѣны и устранены матерью.

«Въ-самомъ-дѣлѣ, какнмъ-образомъ привязанность и благораз­уміе госпожи Бастьенъ могли предохранить Фредерика отъ опа­сности, которую невозможно было подозрѣвать. Нѣтъ, ни сынъ ея, ни она сама не могли ожидать страсти столько же иепредви- дѣиноіі, сколько и сильной и, слѣдовательно, не могли отклонить ее. Нѣтъ, эта просвѣщенная мать не можетъ упрекать себя въ настоящей болѣзни сына, какъ пе могла бы упрекать себя, еслибъ онъ заболѣлъ корью въ дѣтствѣ.

«Однако, госпожа Бастьенъ упрекаетъ себя въ одномъ; она ду­маетъ:

«Конечно, я не исполнила всѣхъ обязанностей матери, когда я не умѣла внушить сыну довѣрія къ себѣ и откровенности.

«Но *я* увѣренъ, что до этой поры Фредерикъ ничего не скры­валъ отъ матери.»

* О! ничего, сказала Марія, прерывая чтеніе: — ничего и ни­когда...
* Итакъ, вы .согласны съ мнѣніемъ моего друга, спросилъ докторъ:—что упреки, которые вы сами себѣ дѣлаете, неоснова­тельны.
* Да, задумчиво сказала госпожа Бастьенъ:—я не буду при­крывать себя ложною скромностью предъ вами, мой добрый док­торъ; я сознаю, что исполнила долгъ свой со всевозможною точ­ностью. Съ другой же стороны, я созпаю и то, что человѣку не­возможно предупредить и отвратить несчасгіе, которое постигло моего сына.
* Одно слово, любезный докторъ, сказала Марія послѣ нѣсколь­кихъ минутъ молчанія:-—вашъ другъ видѣлъ Фредерика только нѣ­сколько минутъ.., Но, къ-сожалѣиію! и въ это короткое Ьремя.

Фредерикъ успѣлъ оскорбить его... Я понимаю, что великодуш­ный человѣкъ можетъ быть снисходительнымъ и сострадатель­нымъ къ раздражительности больнаго ребенка; но между эгпмъ благосклоннымъ снисхожденіемъ, котораго я никогда не забуду... и глубокимъ, искреннимъ участіемъ, которое вашъ другъ прини­маетъ въ Фредерикѣ... огромная пропасть... Такое участіе въ моемъ сынѣ!.. Кто могъ заслужить его?

* Конецъ этого письма объяснитъ вамъ все... Впрочемъ, я и теперь могу объяснить вамъ это.'.. Другъ мои имѣлъ брага, кото­рый былъ гораздо-моложе его; этимъ-то братомъ единственно и былъ онъ занятъ по смерти отца и страстно любилъ ребенка; лю­бовь эта была исключительною задачею его жизни. Молодой че­ловѣкъ былъ однихъ лѣтъ съ Фредерикомъ; какъ Фредерикъ, онъ также былъ красивъ и одаренъ способностями... Словомъ, онъ былъ обожаемъ, нс матерью... но нѣжнѣйшимъ братомъ...
* ТІ что же съ нимъ случилось? спросила Марія съ участіемъ, видя, что лицо доктора омрачилось грустію.
* Этого брата другъ мой потерялъ... вотъ уже тому шесть лѣтъ.
* Ахъ! теперь я понимаю, сказала Марія:—только однѣ высо­кія и твердыя души нс покоряются несчастію, но дѣлаются еще снисходительнѣе и сострадательнѣе.
* Вы сказали правду, отвѣчалъ докторъ съ одушевленіемъ; —у него великая душа.

Часъ-отъ-часу болѣе задумчивая, госпожа Бастьенъ продолжала читать:

«Я почти увѣренъ, что прежде Фредерикъ ничего не скрывалъ отъ матери, потому-чго въ душѣ своей не имѣлъ ничего преступ­наго; а потому, чѣмъ скрытнѣе становится онъ теперь, тѣмъ бо­лѣе должно опасаться послѣдствій скрываемой имъ тайны.

«Теперь, другъ мой, когда уже извѣстна намъ болѣзнь — какія средства должно употребить противъ этой болѣзни, и какого мо- жпо ожидать отъ нихъ успѣха?

«Прежде всего нужно бы *узнать причину ненависти* Фредерика,

чтобъ, отъискавъ начало этого чувства, уничтожить его въ самомъ • \* · ‘

основаніи, или по-крайней-мѣрѣ дать другое направленіе опасному развитію его.

«Но будутъ ли стараться проникнуть этотъ важный секретъ?

«Будутъ ли стараться открыть его путемъ довѣрія?

«Фредерикъ нѣжно любитъ мать, но не слушаетъ просьбъ ея и вѣрно никогда не откроетъ ей своего гибельнаго секрета, изъ ува­женія ли къ человѣческому достоинству, или потому только, что­бы не затруднить успѣха своего мщенія... *неизбѣжное послѣдствіе ненависти,* особенно, когда она такъ сильна, какъ въ Фредерикѣ. »

Когда госпожа Бастьенъ прочитала слова, подчеркнутыя Ген­рихомъ Давидомъ, съ цѣлію придать имъ большее значеніе... слова, къ-несчастію! подтвержденныя уже и сценою въ лѣсу, то

руки ея задрожали... она продолжала чтеніе, но уже измѣнившим­ся голосомъ:

«Итакъ, почти ясно, что госпожа Бастьеиъ должна отказаться отъ надежды узнать секретъ своего сына путемъ довѣрія. Быть- можетъ, она прибѣгнетъ къ проницательности?

«Проницательность? Смѣсь холодныхъ наблюденіи, скрытности и хитрости..., Чтобъ открыть тайну, упорно скрываемую, нужно употребить тысячу средствъ.

«ІІо всѣ эги средства грустныя, безъутѣшныя, которыя оправ­дать можетъ только одна цѣль—употребляются такъ же, какъ ты, другъ моіі, употребляешь иногда сильные яды для излеченія больныхъ.

«Развѣ ты думаешь, что женщина, сознающая вполнѣ свое ма­теринское достоинство, захочетъ унизиться до подобной роли?., или лучше... (мать мало думаетъ о своемъ достоинствѣ, когда дѣло идетъ о спасеніи ея дитяти) думаешь ли ты, что такая женщина, какова госпожа Бастьенъ, можетъ имѣть, ие говорю *волю,* но *доволь­но силы* съиграть такую многосложную и многотрудную роль, ко­торая требуетъ и хладнокровія и притворства?

«Нѣтъ, нѣтъ, бѣдная мать... блѣднѣла бы, краснѣла, измѣняла бы себѣ на каждомъ шагу... не смотря на всіо рѣшительность свою; она блуждала бы въ этомъ мрачномъ лабиринтѣ, даже и тогда, когда знала бы, что онъ ведетъ къ спасенію ея сына.»

Госпожа Бастьенъ склонила голову съ глубокою горестію... рука ея опустилась на колѣни... изъ глазъ ея, омраченныхъ пе­чалію, выкатились двѣ слезы... Потомъ она сказала со вздохомъ:

* Это совершепно справедливо, я сознаюсь въ безсиліи!..
* Умоляю васъ именемъ Бога... вскричалъ докторъ:—не пе­чальтесь такъ; развѣ я принесъ бы вамъ эго письмо... или мой другъ рѣшился бы писать его, еслибъ не былъ увѣренъ, что най­детъ—и, въ-самомъ-дѣлѣ, я увѣренъ, что онъ нашелъ—средство от­вратить бѣдствіе. Но умоляю васъ, оканчивайте, оканчивайте письмо.

Марія продолжала:

«Въ настоящую нору, по моему мнѣнію, есть два средства, ко­торыя госпожа Бастьенъ можетъ употребить для отвращенія зла.

«Исполнить прежнее памѣрепіе, т. е. принять къ себѣ учи­теля.

• /

«Дѣло въ томъ, что, по моему мнѣнію, для Фредерика нужны теперь не новыя познанія, но изъясненіе практическихъ истинъ, потому-чго бываетъ время, когда вся нѣжность материнская и да­же самая просвѣщенная, недостаточна для того, чтобъ руково­дить сына. '

«Нужно изученіе *жизни людей,* чтобъ дать юношѣ второе во­спитаніе, воспитаніе мужа, ограждающее его противъ всѣхъ тя­желыхъ испытаній, противъ тѣхъ опасныхъ увлеченій, которыхъ женщина не можетъ испытать, и отъ которыхъ, слѣдовательно, ей очень-трудно предохраиить своего сына.

«Только умный и нѣжный отецъ могъ бы достойно исполнить ото священное дѣло; но какъ занятія препятствуютъ, кажется, г. Бастьеііу обратить на это вниманіе, то Фредерику нуженъ наста- .вннкъ съ познаніями, а главное—*человѣкъ съ добрымъ сердцемъ, ■честный п опытный...* словомъ, человѣкъ, который понималъ бы всю важность реликаго призванія образовать юношу для жизни человѣка.

і · · . i Л « ‘ 4 *f . 1 » 1 ·' '· '5 ·»'\* 7 \**

«Этотъ наставникъ, какимъ я представляю его себѣ и какимъ онъ долженъ быть, узнавъ отъ госпожи Бастьенъ все прошедшее ея сына, и при Помощи вліянія, которое она во всякомъ случаѣ должна имѣть на него, такой наставникъ, при впамательномъ на­блюденіи достигъ бы сперва того', что узналъ бы причину ненави­сти Фредерика и тѣмъ самымъ помогъ бы матери нскорерить ее въ сердцѣ несчастнаго ребенка, а потомъ продолжалъ бы дѣло, превосходно начатое госпожею Бастьенъ< въ-самомъ-дѣлѣ, сынъ ея сбился съ первоначальнаго направленія въ то время, когда вмѣсто слабой и нѣжной руки женщины необходима была болѣе .сильная и опытная рука медицины.»

— Ахъ, эго правда, произнесла госпожа Бастьенъ, прервавъ чтеніе:—я чувствовала эту необходимость и думала о наставникѣ для сына. Не находя въ самой-себѣ довольно силъ, *я надѣялась,* что наставникъ, пробудивъ въ Фердинандѣ охоту къ наукамъ, поможетъ мнѣ руководить его гакъ, какъ это сдѣлалъ бы мой мужъ, еслибъ имѣлъ на то время, и еслибъ хотѣлъ за­няться воспитаніемъ своеіо сына. Этотъ наставникъ, какъ вы знаете, мой добрый докторъ, былъ у меня, но онъ не имѣлъ всѣхъ тѣхъ качествъ, какія я желала бы видѣть въ немъ. Прав­да, онъ былъ довольно образованъ, въ особенности терпѣливъ и удивительно кротокъ. Къ-несчастію, оиъ не въ силахъ былъ пе­реносить вспыльчивость и угрюмость моего сына.

Теперь, живя въ уединеніи и, должпо сознаться, при ограни­ченной суммѣ, которую мой мужъ назначилъ на самыя важныя и необходимыя издержки, гдѣ я могу отъискать наставника именно такого, какого совѣтуетъ мнѣ ваіпъ другъ? Еслибъ даже и нащла, то могу ли принять его въ свой домъ, особенно въ то время, когда Фредерикъ чрезвычайно-раздражителенъ? И наконецъ, чѣмъ больше наставникъ будетъ сознавать свое достоинство и значн- Те.рщость обязанностей, тѣмъ меньше согласится переносить ие- ЦрІруности со стороны моего сына... Увы! вы видите, что я дол­жна отказаться отъ этого средства, котораго пользу сознаю ясно.

Потомъ она снова продолжала чтеніе:

«Если бы госпожа Бастьенъ, но какимъ-нибудь причинамъ, не хотѣла взять наставника, то ей остается одно средство, если не безусловно надежное, то но-крайней-мѣрѣ одно изъ дѣйстви­тельнѣйшихъ средствъ—именно путешествіе: оно удалитъ Фреде­рика отъ предмета, возбуждающаго несчастное и гибельное чув­ство и развлечетъ сосредоточенное на немъ вниманіе его.»

— Я уже рѣшилась па это, сказала Марія, прервавъ чтеніе:— именно сегодня вечеромъ... и въ ту самую минуту, когда вы прі­ѣхали, я только-что написала къ мужу письмо, увѣдомляя его о своемъ намѣреніи. Ахъ! но-краинеи-мѣрѣ... я не ошиблась хотя на этотъ разъ, потому-что то же средство указываетъ мнѣ и вашъ другъ... Итакъ, есть еще надежда.

— Да... но другъ мой думаетъ, въ чемъ, мнѣ кажется, онъ со­вершенно нравъ, что путешествіе есть средство, излечивающее только на время; по вы сами увидите это.

Въ-самомъ-дѣлѣ, г-жа Бастьенъ прочла слѣдующее:

«Я не сомнѣваюсь, что временное путешествіе будетъ благодѣ­тельно для Фредерика: во-первыхъ, удаленіе отъ предмета нена­висти, йотомъ видъ новыхъ мѣстъ, Путевыя приключенія, необ­ходимо разсѣятъ гибельныя мысли Фредерика, но, къ-несчаетію, не искоренятъ ихъ.

«Короче сказать:

«Помощь наставника, *достойнаго.этого званія,* должна содѣйство­вать госпожѣ Бастьенъ въ излеченіи Фредерика и въ предохране­ніи отъ возвращенія дурныхъ страстей.

«Путешествіе можетъ исправить нравственное состояніе Фреде­рика и дастъ—вещь, впрочемъ, очень-важи'уіо, дастъ возможность выиграть время. Словомъ, путешествіе совершенно зависитъ отъ г-жи Бастьенъ, и можетъ быть тотчасъ приведено ею въ исполненіе.

«Но труднѣе дѣло въ-отиошенін къ наставнику. Я знаю, что не­льзя вдругъ иайдтн человѣка, способнаго поцять свое призваніе и особенно это трудно но исключительному положенію Фредерика. И потоку, если ты полагаешь, что мое предложеніе можетъ быть принято... и главное, считаешь его приличнымъ, то я почту себя счастливымъ, если г-жа Бастьенъ прійметъ меня, какъ наставника

Фредерика. »

Изумленіе Марій было гакъ велико, что опа вдругъ перестала читать.

Потомъ, недовѣряя самой себѣ, снова прочла громко послѣд­нія строки, какъ-будто для того, чтобъ удостовѣриться въ ихъ существованіи:

«Я почту себя счастливымъ, если госпожа Бастьепъ прійметъ меня, какъ наставника Фредерика.»

* Да, сказалъ докторъ съ нѣкоторымъ волненіемъ:—если онъ говоритъ это, то, конечно, и исполнитъ.
* Извипите, докторъ, сказала молодая женіцпна, въ большомъ смятеніи отъ такого неожиданнаго оборота дѣла:—извините... Но предложеніе гакъ неожиданно... непостижимо...
* Непостижимо... нѣтъ... когда вы узнаете того, кто дѣлаетъ вамъ его, то оцѣпите лучше, чѣмъ кто-нибудь, чувство, которому оиъ повинуется.
* ІІо скажите, докторъ, пе зная меня...
* Во-первыхъ... онъ знаетъ васъ... потому-что я былъ, какъвамъ уже сказалъ, нескроменъ... а во-вторыхъ, развѣ другой наставникъ, который представился бы вамъ, можетъ лучше знать васъ?
* Но... вашъ другъ никогда не былъ наставникомъ?
* Никогда. Однако, изъ его письма..» не видите ли вы, что онъ человѣкъ справедливый, великодушный и просвѣщенный? Что касается до его познаній, то могу васъ увѣрить, что это рѣдкій человѣкъ во всемъ.
* Ян теперь повторяю то же, что сказала прежде, что письмо доказываетъ глубокое познаніе души, рѣдкую возвышенность чувствъ, и потому самому я не могу понять, какимъ-образомъ человѣкъ съ такими дарованіями могъ рѣшиться принять должность наставника, почитаемую всегда маловажною.
* Онъ, напротивъ, считалъ бы себя слишкомъ-высокомѣрнымъ и дерзкимъ, еслибъ взялся за обязанность, которую не могъ бы выполнить и которую, не справедливости, считаетъ съ своей сто­роны жертвою.

Госпожа Бастьенъ продолжала чтеніе:

«Предложеніе это, быть-можетъ, удивитъ тебя, другъ мой, по- гому-что, не сказавъ тебѣ о немъ ни слова, я отправился въ Пангъ, откуда на кораблѣ долженъ отправиться въ долгій путь; оно, быть-можетъ, удивитъ тебя и потому, что я никогда не былъ наставникомъ, особенно при моемъ состояніи, которое позволяетъ мнѣ не искать подобной должности. Но эго нисколько не мѣ­шаетъ мнѣ быть наставникомъ. Госпожа Бастьенъ не знаетъ ме­ня... отъ нея *я* желаю только одного довѣрія, желаю, чтобъ она позволяла *.инѣ раздѣлить съ нею трудъ.*

«Теперь, когда первое удивленіе твое прошло, ты вспомнишь, что, стараясь придать полезную цѣль моему " путешествію, я осо­бенно искалъ въ немъ, въ этой жизни, полной приключеній, раз­влеченія въ вѣчной грусти, наводимой на меня смертію моего бѣднаго брата... Впрочемъ, поѣздка моя въ Сенегалъ можетъ быть отложена безъ всякой потери для гой цѣли, которую я предположилъ себѣ.

«Что касается до познаній моихъ, то я могу, какъ ты знаешь, представить все нужное для этого, хотя и не воспитывалъ нико­го, кромѣ моего дорогаго брата.

«Теперь, какимъ-образомъ могъ я рѣшиться, въ-продолженіе нѣсколькихъ часовъ, на нравственное нзлеченіе Фредерика, на возможность этого нзлеченія, еслибъ оно было поручено мнѣ?

«Ничего нѣтъ загадочнѣе для того, кто меня не знаетъ.

«ІІо ничего нѣтъ проще для тебя, отъ-того, что ты хорошо знаешь меня.

«Послѣ смерти Фердинанда, всѣ дѣти его возраста внушали мнѣ живое къ нимъ участіе... И потому, вчера, при видѣ Фредерика, котораго рѣдкая красота тѣмъ болѣе тронула меня, чѣмъ мрач­нѣе и печальнѣе казалось выраженіе его физіономіи, мнѣ стало

грустно; потомъ, когда по нѣкоторымъ признакамъ я понялъ не­счастныя чувства этого бѣднаго мальчика, то почувствовалъ ис­тинное состраданіе къ нему. По когда *я* узналъ отъ тебя объ удивительной привязанности къ нему госпожи Бастьенъ — мое участіе еіцс болѣе усилилось и, разставаясь съ гобою, я говорилъ, что грустно чувствовать сожалѣніе и не быть въ состояніи помочь несчастно.

«Въ эту ночь я долго думалъ о нравственномъ состояніи Фре­дерика, о постоянно-возрастающихъ опасеніяхъ матери, и нако­нецъ о препятствіяхъ, которыя необходимо преодолѣть, чтобъ вылечить его и, кажется, нашелъ средство для достиженія цѣ­ли... излечеиія Фредерика и предлагаю испытать его.

«Да не удивятъ тебя готовность моя и самоотверженіе.

«По моему мнѣнію, *нгысоторьія несчастія* обязываютъ столько же, сколько и нѣкоторыя счастливыя состоянія...

«Я думаю, что отдамъ должное уваженіе памяти моего бѣдна­го Фердинанда, дѣлая для Фредерика то, что я надѣялся сдѣлать для него; вмѣстѣ съ тѣмъ новая обязанность моя была бы для меня самымъ спасительнымъ развлеченіемъ, самымъ сладкимъ · утѣшеніемъ въ моеіі печали.

«Вотъ, другъ мой, вся тайна моей рѣшимости; теперь я увѣ­ренъ, что она не удивляетъ тебя больше.

«Если предложеніе мое будетъ принято, я добросовѣстно исполню свою обязанность. Изъ всего, что я знаю о госпожѣ Бастьенъ, можно заключить, что она лучше чѣмъ кто-нибудь пой­метъ побудительную причину моего поступка. И потому ты мо­жешь сообщить ей это письмо, писанное сперва только къ тебѣ.

«Потомъ, ты можешь словесно дополнить тѣ свѣдѣнія, которыя госпожа Бастьенъ потребуетъ обо мнѣ; ты знаешь всю мою жизнь... Словомъ, объясни все, что сочтешь нужнымъ, чтобъ до­казать госпожѣ Бастьенъ, что я достоинъ ея довѣрія.

«Отвѣчай въ Нантъ; мнѣ необходимо имѣть какое-нибудь рѣ­шеніе въ-теченіе недѣли, потому-что *Эндиміонъ* отправляется 14 числа этого мѣсяца, если не помѣшаетъ противный вѣтеръ. При­томъ же, дѣло эго важно для госпожи Бастьенъ, и потому я хо­тѣлъ предоставить ей больше времени для размышленія и напи­салъ къ тебѣ отсюда, чтобъ выиграть цѣлыя сутки.

«Если предложеніе .мое будетъ отвергнуто, то я отправлюсь путешествовать.

«Дилижансъ отправляется. Прощай, мой добрый Пьеръ; мнѣ остается только запечатать письмо и пожать тебѣ руку.

«Генрихъ Давидъ.»

**И.**

Увѣренность доктора въ своемъ другѣ, чистота души Маріи , и наконецъ искренность предложенія Давида, были такъ велики, что не пришло и не могло прііідтн въ голову ни госпожѣ Бастьенъ, ни господину Дю«і»уру, чтобъ предложеніе Да­вида, произвольное, какъ всякое движеніе великодушнаго сердца, и въ особенности чтобъ истинное безкорыстіе его, могло скрывать ка­кой-нибудь планъ обольщенія. Давидъ, предлагая свои услуги, Марія и докторъ, обсуживая ихъ, вовсе не думали объ опасности, какая могла пропзойдтн изъ ежедневныхъ дружественныхъ отношеній между наставникомъ и молодого матерью. Нѣтъ, святость мате­ринской любви внушала Маріи безпредѣльную довѣрчивость, а доктору и его другу самоотверженіе, исполненное благочестиваго почитанія.

Госпожа Бастьенъ, передавая доктору письмо Давида рукою, дрожавшею отъ душевнаго волненія, хотѣла-было говорить, но Д.ю<і>уръ сказалъ ей:

* Позвольте, одно слово... я еще не знаю вашего рѣшенія, но прежде, чѣмъ узнаю его, считаю нужнымъ сообщить вамѣ нѣко­торыя необходимыя свѣдѣнія о Генрихѣ Давидѣ. Тогда вы мо­жете или принять, плп отвергнуть его предложеніе. Я думаю, вы согласны съ моимъ мнѣніемъ?
* Нѣтъ, любезный докторъ, отвѣчала госпожа Бастьенъ послѣ минутнаго размышленія:—я не такъ думаю.
* Какъ такъ?

■— Одно изъ двухъ... или я прійму предложеніе Давида... плп принуждена буду отвергнуть его. Если прійму, то знать что-ни­будь о немъ подробнѣе было бы съ моей стороны оскорбитель­ною недовѣрчивостью, и въ-отношенін къ вамъ и въ-отношенін къ вашему другу. Это письмо достаточно свидѣтельствуетъ о его умѣ, о великодушіи Сердца. Наконецъ... вы отвѣчаете мнѣ за вашего друга... какъ за. самого себя, мой любезный докторъ, а къ вамъ я питаю самое искреннее уваженіе. Чего же мнѣ желать болѣе? Наконецъ, я должна напомнить вамъ и то, что Сами же вы сей­часъ сказали мнѣ: между наставниками, которыхъ я могу избрать, кто можетъ представить болѣе ручательствъ за себя, чѣмъ г. Давидъ? - .

* Это справедливо... честнымъ людямъ всегда вѣрятъ па- слово.
* Если, напротивъ, возразила съ грустію госпожа Бастьенъ:— я не могу или не должна принять предложеніе г. Давида, то съ моей стороны было бы непростительнымъ любопытствомъ узпа-

вать прошедшую жизнь человѣка, который долженъ остаться для меня чуждымъ, хотя благородное его предложеніе заслужило мою вѣчную признательность.

— Благодарю васъ и за Давида, и за себя, и за довѣріе, какое • оказываете мнѣ. Итакъ, вамъ остается теперь обдумать... потомъ вы сообщите мнѣ ваше рѣшеніе. Согласно желанію г. Давида, я хотѣлъ какъ-можио-скорѣе сообщить вамъ эго письмо... Вотъ почему я пришелъ сегодня вечеромъ вмѣсто того, чтобъ ждать

завтрашняго дня, и...

Докторъ не могъ докончить.

Сильный, судорожный хохотъ раздался въ комнатѣ Фредерика и заставилъ госпожу Бастьенъ вскочить со стула.

Блѣдная, испуганная, схвативъ свѣчу, она вошла въ комнату сына вмѣстѣ съ докторомъ.

Несчастный мальчикъ, съ искаженными чертами, посинѣвшимъ лицомъ, губами, сжатыми сардоническою улыбкою, бредилъ, вѣ­роятно, въ-слѣдствіе вчерашнихъ происшествій; за безсмысленны­ми порывами хохота слѣдовали по временамъ безсвязныя и стран­ныя слова.

* Я не успѣлъ... но ничего, потерпимъ... потерпимъ...

Эти слова, къ-иесчастію, слишкомъ значительныя для госпожи Бастьенъі показали ей, какъ велика была сила ненависти и мще­нія въ сердцѣ Фредерика.

Благодаря присутствію доктора Дюфура, тотчасъ же приняты были самыя скорыя, самыя дѣйствительныя мѣры для успокое­нія Фредерика. . ΐ

Въ-продолженіе всей ночи и слѣдующаго дня, докторъ не остав­лялъ больнаго, исключая только нѣсколькихъ часовъ, когда онъ ѣздилъ въ Пон-Брпльяиъ; съ своей же стороны, госпожа Ба- стьенъ, съ обычною ей бодростью и самоотверженіемъ, сидѣла у изголовья сына.

• Къ вечеру, въ здоровьѣ Фредерика сдѣлалась чувствительная перемѣна, бредъ прошелъ, и несчастное дитя со слезами на гла­захъ благодарило мать свою за ея заботы.

Переходя отъ отчаянія къ безумной надеждѣ, Марія вообрази­ла, что переломъ этотъ произвелъ въ умѣ сына ея спасительный переворотъ; только въ десять часовъ вечера согласилась она лечь въ постель, и то не прежде, какъ докторъ увѣрилъ, что больной въ совершенной безопасности; между-тѣмъ, присмотръ порученъ былъ служанкѣ. Изнеможенная отъ усталости, отъ волненій по­слѣднихъ дней, госпожа Бастьенъ крѣпко заснула; дверь въ ком­нату ея сына осталась отпертою.

На слѣдующій день, первымъ желаніемъ госпожи Бастьенъ бы­ло видѣть Фредерика; онъ спалъ... выходя изъ комнаты его, Ма­рія подала знакъ Маргаритѣ слѣдовать за нею, потомъ спросила тихо:

* Каково провелъ оцъ ночь?

\* · · · ч. . ж

* Очень-хорошо, сударыня: онъ просыпался только два раза, говорилъ со мною, и очень-разсудительно, увѣряю васъ.
* А о чемъ онъ говорилъ съ тобоіі?
* И о томъ, h о семъ; па-примѣръ, онъ спрашивалъ у меня и умолялъ, чтобъ я ничего не говорила вамъ объ этомъ, какъ-буд­то важное какое дѣло, онъ спрашивалъ у меня, гдѣ его ружье?

' — Ружье? возразила госпожа Бастьень, вздрогнувъ.

* Ружье, сударыня... вы знаете... третьяго-дня велѣли мнѣ его спрятать.
* И... возразила госпожа Бастьенъ съ безпокойствомъ:—онъ ничего больше не говорилъ?
* Нѣтъ... только когда я ему отвѣчала... что вы велѣли спря­тать ружье, онъ сказалъ мнѣ: «А! хорошо... прошу тебя, Маргари­та, не говори маменькѣ, что я спрашивалъ о ружьѣ; она поду­маетъ, что при слабомъ своемъ здоровьѣ я все-таки думаю объ охотѣ, а это можетъ встревожить ее.

Марія отдалась печальнымъ размышленіямъ, какъ вдругъ сель­скій почтальиоігь принесъ ей письмо.

Госпожа Басгьснъ узнала почеркъ своего мужа; это былъ от­вѣтъ на письмо, которымъ она увѣдомила его о намѣреніи путе­шествовать съ Фредерикомъ.

*JjypMcct 3 ноября, 1S46.*

«Я отвѣчаю вамъ *немедленно,* какъ вы желали, н спрашиваю васъ:

«1) Не сошли ли вы съ ума?

«2) Не-уже-лп вы считаете меня до такой степени простакомъ, что я могу сдѣлаться соучастникомъ каприза самаго глупаго, какой только могъ родиться въ головѣ праздной женщины?

«Да, да, сударыня, подъ предлогомъ *здоровья* Фредерика, вамъ нужны роскошныя путешествія съ служанкой, какъ-бы и знатной дамѣ; только прожить зиму на югѣ, больше ничего? вѣроятно •ноТому-что на Фермѣ холодно? Или, на-ирнмѣръ, потому-что вамъ тамъ скучно? И вотъ, вы хотите пошляться?

«По знаете ли, что вы довольно поздно захотѣли играть роль молоденькой вѣтренницы?

*нМы, будемъ въ Парижѣ всего 2// часа,* пишете вы мнѣ; но я пе такъ молодъ и глупъ, и отсюда вижу ваши продѣлки... не дурно затѣяно... по у меня козырь постарше вашего: я знаю ваши кар­ты и сейчасъ же перескажу ихъ вамъ.

«Какъ всѣ провинціалки, вы горѣли желаніемъ видѣть столицу, и проектѣ; кажется, удался бы, еслибъ я былъ такимъ глупцомъ, какимъ вы считаете меня... Пріѣхавъ въ Парижъ, вы поведи бы дѣла такимъ-образомъ, *что сынъ моіі былъ бы утомленъ путеше­ствіемъ, въ дилижансахъ не было бы мѣста, вы сами были бы раз­строены,* и тому подобныя глупости... въ которыхъ прошли бы недѣля, двѣ, мѣсяцъ, а между-тѣмъ вы насладились бы столич­

ною жизнію, разумѣется, на мой счетъ... потомъ, въ концѣ ян­варя снова въ путь, отправились бы на югъ проводить тамъ зиму.

«Не хорошо ли это, какъ вамЪ кажется?

«Итакъ, вамъ угодно корчить герцогиню, принцессу! Ахъ! въ- самомъ-дѣлѣ, для здоровья моего сына необходимо развлеченіе? Такъ что жь? пусть удитъ рыбу—грп пруда въ его распоряженіи; пусть охотится за зайцами, ихъ довольно въ *Кудрэ.* Ему нужно путешествовать ? Пусть путешествуетъ отъ равнины Эрбье до мельницы Граннрэ; пусть упражняется такимъ-образомъ шесть разъ въ день и я вамъ отвѣчаю, что въ три мѣсяца онъ сдѣлаетъ такой же вояжъ, какъ отсюда въ Гіеръ.

«Но вотъ что мнѣ нравится, по чести! Въ ваши лѣта... позво­лять себѣ такія, больше чѣмъ сумасбродныя идеи, и въ-особен- ности считать меня птичкою, которой только разставь сѣть и пой­маешь се.

«Все это подтверждаетъ мою прежнюю мысль... именно, что вы воспитываете вашего сына какъ баловня, волокиту... Ему ну­жны развлеченія, вояжи и кому же? мальчишкѣ! Не меланхолія ли у него, нервные припадки, можетъ-быть?

«Будьте покойны, я управлюсь съ этой мелапхоліец; такъ-какъ я не имѣлъ времени самъ заняться съ нимъ, то согласился пред­оставить его вамъ до истеченія семнадцати лѣтъ, и еще недавно у него былъ учитель, какъ-будто у маркиза или герцога. Я сдер­жу свое слово—вы будете присматривать за вашимъ сыномъ, мо­жете имѣть еще и учителя, какого вамъ угодно, въ-продолженіе пяти мѣсяцевъ, послѣ чего немедля я отдамъ господина Фреде­рика къ куму моему Бриду, приставу; у него пе развлекаясь воя­жами, какъ знатный господинъ, сынъ мой будетъ марать свои бѣлыя ручки, писать па гербовой бумагѣ, какъ это дѣлывали его отцы и дѣды. Итакъ, мой сынъ вступитъ пажомъ *въ домъ могуще­ственнаго господина [/Kepo.ua](file:///Kepo.ua) Бриду,* моего кума, а тамъ выучится *владѣть оружіемъ;* слѣдовательно, ясно, что ваши планы совер­шенно не кстати, тѣмъ болѣе, что на удовлетвореніе вашихъ шалостей я не дамъ вамъ ни горѣлой полушки.

«Я тотчасъ же напишу въ Блоа къ моему банкиру, чтобъ онъ не смѣлъ давать вамъ денегъ; напишу и къ моему другу Боссару, нотаріусу Пон-Брнльяна, настоящей газетѣ, чтобъ онъ объявилъ встрѣчному и поперечному, что въ случаѣ, если вы будете про­сить денегъ взаймы, то чтобъ вамъ отказали совершенно, и при­бавлю при этомъ, что я не отвѣчаю за вашъ заемъ; ибо всякій заемъ, сдѣланный женою *безъ согласія мужа, ничтоженъ.* Разберите хорошенько эти слова... Это законъ... Когда вы начинаете дура­читься, нужно проучитр васъ хорошенько.

«Впрочемъ, замѣчу вамъ, что я далъ куму моему, Бриду, ин­струкціи и довѣренность, чтобъ въ случаѣ, если вы осмѣлитесь на какой-нибудь безразсудный поступокъ, или предпріймете во­яжъ, занявъ гдѣ-нибудь денегъ, то чтобъ онъ сейчасъ же *увѣдо­милъ объ этомъ полицію, которая заставитъ васъ жить въ квартирѣ супруга,* по тому праву, которое предоставляетъ мужу самый за­конъ; ибо жена не .можетъ оставить вышеупомянутаго жилища супружескаго безъ позволенія на то ея мужа. Вы знаете меня, и знаете также, отступлю ли я хотя на шагъ отъ исполненія своего рѣшенія. У васъ'есть голова... Да и у меня, кажется, есть своя...

' «Не безпокойтесь отвѣчать мнѣ; я уѣзжаю изъ Буржа вечеромъ и отправлюсь туда, гдѣ мнѣ предстоитъ славная операція; раз­личная продажа поземельныхъ участковъ задержитъ меня по- крайней-мѣрѣ "до половины января; потомъ я пріѣду на Ферму, чтобъ позаботиться о мартовскомъ хлѣбѣ, и немного намылить вамъ голову, а также и моему сыну, по вашимъ заслугамъ.

«Только въ этой надеждѣ и остаюсь вашимъ мужемъ, но не **СЛИНІКОМЪ-ДОВОЛЫІЫМЪ.**

«Бастьеііъ.»

«P. **S.** Вы писали мнѣ, въ вашемъ предпослѣднемъ письмѣ, что наставникъ Фредерика уѣхалъ; если вы хотите замѣнить этого осла другимъ, то дѣлайте, что хотите, лишь бы только настав­никъ этотъ (потому-что наставникъ можетъ быть, какъ я сказалъ, еіце въ-продолженіе пяти мѣсяцевъ) получалъ нс болѣе какъ столъ, квартиру и сто Франковъ въ мѣсяцъ, какъ и прежній *[раз- умѣете я, безъ мытья бѣлья).* Я бы долженъ былъ запретить вамъ брать наставника, чтобъ наказать васъ этимъ, но хочу сдержать слово; итакъ дѣлайте, что хотите, но въ-особенностн не забудьте, что *я* не хочу видѣть этихъ наставниковъ за столомъ, когда обѣдаю: это меня безпокоитъ. Когда я пріѣду домой, вышеозначенный на­ставникъ будетъ ѣсть въ своей комнатѣ, отдѣльно, или въ кухнѣ, если онъ любитъ общество.

«Прилагаемое при семъ письмо вы отдадите Юрбепу; въ немъ я писалъ о моихъ октябрьскихъ посѣвахъ и хожденіи за дорогимъ ельникомъ, который я храню какъ зенпцу ока; скажите ему, чтобъ онъ увѣдомилъ меня, каковы мои свиньи и подаютъ ли онѣ хорошія надежды, погому-что я хочу получить медаль за выкормку ихъ. Это касается моего самолюбія.»

Черезъ четверть часа по полученіи грубаго письма отъ своего мужа, Марія написала слѣдующія два письма, которыя отосланы были въ Пон-Брнльянъ съ нарочнымъ.

*Господину доктору Дюфуру.*

«Добрый мой докторъ, отошлите какъ-можно-скорѣе прилагае­мое при семъ письмо въ Нантъ, прочитавъ его прежде и запе­чатавъ; вы должны знать все, па что я рѣшилась, при трудныхъ и важныхъ обстоятельствахъ, въ которыхъ нахожусь теперь.

«Сынъ мой провелъ ночь хорошо.

«Прошу васъ посвятить мнѣ нѣсколько минутъ сегодпя или зав­тра. Я разскажу вамъ послѣ то, что не могла, за недостаткомъ времени, написать въ письмѣ; я хочу какъ-можно-скорѣе отпра­вить въ Пангъ письмо къ г. Давиду.

«До свиданія, я надѣюсь.

«Еуді ,те увѣрены въ моей неизмѣнной дружбѣ.

«Марія Бастьеііъ».

Въ письмѣ доктора Дюфура находился незапечатанный кувертъ съ письмомъ слѣдующаго содержанія:

«Милостивый государь,

«Съ глубокою признательностью принимаю ваше великодушное предложеніе. ,

«Возрастъ и нравственное, состояніе моего сына, опасепія, ко­торыя внушаетъ мнѣ его будущность, вотъ причины вашего уча­стія; я увѣрена, что въ вашихъ глазахъ причины эти имѣютъ ва­жное значеніе.

«Благоволите, милостивый государь, поспѣшить сюда какъ-мо­жно-скорѣе... Ваши заключенія относительно моего несчастнаго сына справедливы... даже слишкомъ...

«Теперь только на однихъ васъ надѣюсь я, милостивый госу­дарь; каждый часъ, каждая минута... увеличиваютъ мое безпо­койство.,. Изъ этого вы можете заключить, милостивый государь, съ какимъ, нетерпѣніемъ ожидаю я вашей помощи.

«Да благословитъ васъ Богъ за участіе, принимаемое вами ръ матери, которая живетъ только жизнію сына,

«Марія Бастьеііъ».

ш.

Въ-продо.іженіе нѣсколькихъ дней, предшествовавшихъ прибы­тію Генриха Давида въ домъ госпожи Бастьеііъ, слабость Фреде­рика, послѣдовавшая за нервической горячкой, была въ такой сильной степени, что онъ не могъ выйдти изъ дому. Погода, сверхъ-того, сдѣлалась совершенно зимнею; преждевременный снѣгъ покрылъ землю, а влажный и густой туманъ потемнялъ атмо­сферу.

Обстоятельства эти, въ соединеніи съ слабостію Фредерика, много облегчили надзоръ госпожи Бастьеііъ, которая не оставля­ла сына въ-продо.іженіе-цѣлаго дня; когда же наступала ночь, то ставни оконъ Фредерика прикрѣплялись плотно снаружи, такъ что всякая попытка съ его стороны становилась совершенно-не\*

шокъ, который держалъ въ это время; потомъ черты его приня­ли, по-видимому, спокойное выраженіе, и онъ сказалъ матери, стараясь улыбнуться и указывая на обломки горшка:

— Надо сознаться, что я садовникъ... очень-неловкій.

Эта скромность, эго притворство, къ которому Фредерикъ еще никогда не прибѣгалъ, предвѣщали новый прогрессъ и, такъ-ска- зать, новый періодъ гибельной страсти... Марія съ большимъ без­покойствомъ ожидала пріѣзда Давида.

Послѣ сцены въ лѣсу, между матерью и сыномъ не было ни­какихъ объясненій, даже никакого намека объ этомъ несчастномъ случаѣ.

Молодая женщина скрыла это грустное событіе даже отъ док­тора Дю«і>ура, самаго испытаннаго ея друга. И потому она спра­шивала сама-себя, будетъ ли у пей довольно силъ для того, чтобъ разсказать его Давиду, въ чемъ, однако, видѣла совершенную не­обходимость.

И другія, не менѣе тяжкія мысли волновали госпожу Бастьенъ; она помнила, какъ грубо сынъ ея принялъ благосклонныя слова Давида въ день св. Губерта, и не могла безъ безпокойства ду­мать о вѣроятныхъ затрудненіяхъ въ отношеніяхъ ея сына съ но­вымъ наставникомъ, прибытіе котораго оставалось еще тайною для Фредерика: госпожа Бастьенъ не хотѣла сказать объ этомъ сыну, пока не была совершенію увѣрена въ пріѣздѣ Давида.

Наконецъ, она получила записку отъ доктора Дюфура, въ ко­торой писалъ къ нему другъ его:

«Я ѣду на почтовыхъ, чтобъ выиграть двадцать часовъ,

мой дорогой Пьерръ... итакъ я пріѣду къ тебѣ въ тотъ самый день, въ который ты получишь эти строки, и мы отправимся вмѣстѣ къ госпожѣ Бастьенъ.»

Очевидно, что Давидъ пріѣдетъ черезъ нѣсколько часовъ, и Ма­рія не могла больше скрывать ни самаго пріѣзда, ни цѣли его; нао была въ то время вмѣстѣ съ сыномъ въ учебной комнатѣ.

Фредерикъ, слѣдуя своему плану притворства, сидѣлъ за сто­ломъ занимаясь будто-бы переводомъ съ Французскаго на англій­скій языкъ, что давало ему возможность удобно скрывать свои чувства.

* Фредерикъ, сказала мать:—оставь па минуту книги... и по­дойди ко мнѣ... вотъ сюда... мой другъ, намъ нужно поговорить.

Фредерикъ сѣлъ возлѣ матери на диванъ, стоявшій подлѣ камина.

Госпожа Бастьенъ, взявъ его за руки, сказала съ нѣжнымъ участіемъ:

* Какъ твои руки холодны, другъ мой!.. Видишь ли? столъ поставленъ далеко отъ огня... Ты хотѣлъ сѣсть въ концѣ комна­ты... вмѣсто того, чтобъ остаться тамъ... Вотъ видишь ли...
* Я сяду поближе, если ты хочешь, маменька.
* Да, сейчасъ... но я тебѣ сказала: сперва... намъ надо по­говорить.
* Поговорить... о чемъ?..

.·— О дѣлѣ очень серьёзномъ, мое дорогое дитя.

* Я тебя слушаю. - .,
* Причины, заставившія меня избрать тебѣ паставпнка... все еще существуютъ... хотя и нѣтъ самого наставника... Есть по­знанія, которыя для тебя необходимы, и которыхъ, къ-песчастію, я не могу передать тебѣ...
* Я теперь не имѣю, мамепька, ты знаешь, никакой охоты къ занятіямъ.
* .Надо по-кранней-мѣрѣ постараться... одолѣть изнеможеніе, скуку, которыя дѣлаютъ тебя мрачнымъ, а меня опечаливаютъ.
* Хорошо!., я постараюсь...
* Я тебѣ вѣрю... но мнѣ кажется, еслибъ кто-нибудь былъ возлѣ тебя и придавалъ тебѣ охоты... руководилъ тебя въ твоихъ занятіяхъ, было бы лучше. Кйкъ ты думаешь объ этомъ?
* И уьі съумѣешь придать мнѣ охоты... этого для меня до­вольно.
* Положимъ такъ; но управлять твоими дальнѣйшими занятія­ми, это, я тебѣ повторяю, для меня невозможно; и потому, при­бавила госпожа Бастьепъ, колеблясь и бросая на сына испытую­щій взоръ, смѣшанный съ безпокойствомъ:—я сочла приличнымъ замѣнить прежняго наставника другимъ.
* Какъ... замѣнить?
* Да, я хочу дать тебѣ новаго наставника...
* Не стоитъ и думать объ этомъ, мамепька, *я* не хочу ника­кого наставника...
* Но если это необходимо... однакожъ...

■ — Можно обойдтись...

* Ты ошибаешься, дитя мое...

Когда я думаю о прежнемъ времени... мпѣ кажется, что я

вижу во снѣ... но возвратимся къ тому, о чемъ я говорила; твой

новый наставникъ пріѣдетъ...

T. LX1I. — Отд. I.

* Пріѣдетъ?
* Сегодня.

Фредерикъ покраснѣлъ, вздрогнулъ, всталъ и вскричалъ :

* А я... я не хочу наставника...
* Дитя мое, выслушай меня...
* Я вамъ говорю... что я не хочу наставника; отошлите его... ото безполезно...

Госпожа Бастьеиъ была до-сихъ-иоръ нѣжна, почти умоляла- сына; по не желая, чтобъ снисходительность перешла въ слабость, она продолжала голосомъ нѣжнымъ, и вмѣстѣ съ тѣмь твер­дымъ :

* Я рѣшилась на это для твоей же пользы, дитя мое, и увѣ­рена, что ты отдашь должное уваженіе моей волѣ.
* Вы это увидите. '

V

* Если ты надѣешься сдѣлаться ненавистнымъ этому настав­нику, надоѣсть ему твоею вспыльчивостію и нерадѣніемъ, такъ же какъ и ррежнему, то вдвойнѣ будешь виноватъ... во-первыхъ, ногому-что оскорбишь меня, а во-вторыхъ, г. Давидъ... эго его имя, не изъ числа гѣхъ людей, которымъ можно надоѣсть.
* Можеть-быть.
* Нѣтъ, дитя мое... потому-что грубыя слова не обидятъ его, а, напротивъ, внушатъ ему нѣжное состраданіе и прощеніе, какъ онъ это уже и доказалъ тебѣ.
* Мнѣ?
* Тебѣ, дитя мое, ногому-что ты видѣлъ его у доктора Дю- Фура.
* Какъ... этотъ человѣкъ... '
* Этотъ человѣкъ... твой наставникъ.
* Это онъ? сказалъ Фредерикъ съ горькой и сардонической улыбкой. — Ну, тѣмъ лучше... лучше быть съ этимъ, чѣмъ съ другимъ.

Госпожа Бастьеиъ, увѣренная въ терпѣніи Генриха Давида, за­ранѣе приготовленнаго ко всѣмъ трудностямъ, которыя онъ при­нималъ па себя, Марія, желая по-крайней-мѣрѣ устранить обид­ный пріемъ, который, койечно, не раздражилъ бы этого велико­душнаго человѣка, но огорчилъ, а вмѣстѣ и охладилъ его участіе, обратилась къ нѣжности сына, въ которой никогда не сомнѣвалась.

* Другъ мой, сказала она послѣ минутнаго молчанія:—я ска­жу тебѣ только одно, и увѣрена, что ты выслушаешь меня... Я прошу тебя во имя моей привязанности, моихъ попеченій о тебѣ... прійми Давида съ почтительностію, сообразно его званію. Вотъ все, чего я требую отъ тебя... Потомъ явится привязанность... и довѣріе, я не сомнѣваюсь... я полагаюсь... па твое доброе серд­це и па попеченія Давида; но если сегодня ты не пріймешь его какъ слѣдуетъ, какъ я желаю, я подумаю... да, я подумаю, что ты не любишь меня больше, Фредерикъ.

И госпожа Бастьсцъ бросилась на шею сына, заливаясь слеза-

мн, потому-что слова въ сущности очень-простыл: *л подумаю, что ты не любишь меня больше,* выражали самое горькое сомнѣніе, ка­кое только могло терзать сердце матери.

Зависть π ненависть, раздражая и искажая характеръ Фредери­ка, не могли поколебать любви его къ матери; но стыдъ за чув­ства, которыя овладѣли имъ, заставлялъ его быть молчаливымъ, скрытнымъ, и сознаніе, что онъ недостоинъ той любви, которую оказывали ему прежде, часто останавливало выраженіе сыновней его привязанности... Однако, увлеченный теперь словами матери, Фредерикъ прослезился; по мысль, что она избрала посредника между имъ и ею, боязнь быть угаданнымъ, вдругъ охладили Фредерика; слезы исчезли, тихо освободился онъ изъ объятій ма­тери, и отошелъ отъ нея. Опа же, не зная причины холодности сына, подумала, что опъ сдѣлался совершенно - равнодушенъ къ пей; но, не вѣря и этой мысли, вскричала внѣ себя:

* Фредерикъ!., ты не отвѣчаешь мнѣ; по я... понимаю поче­му... ты думаешь, что я преувеличиваю... пе гакъ ли? Когда я сказала, что если ты сдѣлаешь обидный пріемъ новому твоему наставнику... я подумаю, что ты пе любишь меня больше, мой Фре­дерикъ... Въ-самомъ-дѣлѣ, я обдумала теперь... ты воображаешь, вѣроятно, что я преувеличиваю, но я тебѣ сейчасъ объясню... Пріѣздъ новаго твоего наставника, по моему мнѣнію, есть твое спасеніе и мое также... Видишь ли?., прійдетъ конецъ твоимъ му­ченіямъ, которыя, какъ ты знаешь, тревожатъ и меня... для насъ начнется новая эра падежды и счастія. Вотъ почему я сказала тебѣ, что если ты разрушишь твое спасеніе, которое я считаю и моимъ, обиднымъ пріемомъ Давида, то я подумаю', что Ты не дю- бпшь меня больше... Ты видишь, другъ мой... то, чтб я говорю тебѣ, очень-важно... Я ничего не преувеличиваю... не токъ ли? Ио, Боже мой, Фредерикъ!.. Фредерикъ!., ты все еще отворачи­ваешь свои глаза... Такъ ты хочешь подтвердить страшное сомнѣ­ніе мое на счетъ твоей нѣжности? Я... я не смѣла никогда вы­разить его н были увѣрена, что ты пе позволишь мнѣ докон­чить... что ты оскорбишься за предположеніе, будто ты не лю­бишь меня больше... И ты молчишь, пи слова... которое бы мог­ло успокоить меня... холодное молчаніе! Ты... всегда нѣжпыіі...

Фредерикъ готовъ былъ уже уступить чувству материнской пе­чали; но, колеблясь отъ ревности, нераздѣльной съ пѣжиостью къ матери, сказалъ съ горестью:

* Хорошо! я васъ успокою теперь, когда вы призвали къ се­бѣ на помощь посторонняго...
* Боже мой, Боже мой! ты сердишься за то, что я призываю на помощь посторонняго человѣка... Но будь же справедливъ. Т1то жь должна я дѣлать и думать... когда вижу... что ты стоишь передо мною... съ видомъ равнодушнымъ послѣ всего, что я тебѣ сказала?.. Боже мой, такъ это правда, что я въ нѣсколько мѣсяцевъ совершенно потеряла всякое вліяніена тебя... п слезы мои ничего не значатъ... И ты хо­чешь, 'чтобъ, при моемъ безсиліи спасти тебя, я не при­звала кого-нибудь на помощь?.. Но, несчастное дитя, ты уже не сознаешь больше, что добро и что зло?.. ІІичго доброе, вели­кодушное не трогаетъ тебя? Итакъ, моя послѣдняя надежа ис­чезла? Мнѣ остается только смотрѣть на страшную дѣйствитель­ность? Потому-что, наконецъ... такъ-какъ ты принуждаешь меня, прибавила Марія, блѣдная, внѣ себя, и голосомъ гакъ измѣнив­шимся и такимъ тихимъ, что едва можно было разслышать:—такъ- какъ ты принуждаешь меня... то надо припомнить тебѣ... страшную сцеііу, воспоминаніе о которой еще и теперь обдаетъ меня холо­домъ... Въ тогъ вечеръ... въ лѣсу... ты хотѣлъ... гнуснымъ об­разомъ убить... О! Боже! мой сынъ... *убійца!*

Послѣднее слово произнесено было Маріею съ такимъ страш­нымъ отчаяніемъ, съ такимъ раздирающимъ душу рыданіемъ, что Фредерикъ поблѣднѣлъ и вздрогнулъ всѣмъ тѣломъ.

При обвинительномъ крикѣ, вырвавшемся изъ устъ матери: *убійца!* при этомъ страшномъ словѣ, Фредерикъ понялъ всю важ­ность преступленія, которое хотѣлъ совершить.

Свѣтъ, вдругъ проникъ въ несчастный умъ его, уже съ давнихъ поръ помраченный черными и упоительными парами зависти, не­нависти и мщенія, доведенными до высшей степеин силы рев­ностью... Потому-что похвалы, которыя Марія Бастьенъ расто­чала маркизу Поп-Брильянъ, довели до крайности злобу Фреде­рика .

Да, свѣтъ проникъ въ умъ несчастнаго... впрочемъ, свѣтъ гру­стный, при помощи котораго онъ увидѣлъ только глубину зла не- излечнмаго... узналъ себя...· пригналъ себя убійцею, если не на дѣлѣ, то, по-крайней-мѣрѣ, по намѣренію...

* Да, я чувствую, дни моп навсегда отравлены завистью, по­думалъ онъ.—Въ глазахъ матери, я всегда буду подлымъ чело­вѣкомъ, желавшимъ отмстить за себя убійствомъ... Въ состраданіи своемъ, она притворяется еще, что любитъ меня... но она мо-і жетъ питать только отвращеніе...

Марія, замѣтивъ угрюмое молчаніе сына и выраженіе отчаянія, замѣнившее принужденную улыбку, спросила сама-себя, будетъ ли дѣйствіе этой жестокой сцены гибельно или спасительно 'для Фредерпка?

Въ это время вошла Маргарита и сказала:

* Г. докторъ только-что пріѣхалъ съ какимъ-то господиномъ;

опп желаютъ говорить съ вами... Вотъ они. '

* Фредерикъ, вскричала молодая женщина, поспѣшивъ оте-

реть слезы:— дитя мое, это твои наставникъ, г. Давидъ... умоляю тебя... · ' -

Марія не могла кончить, потому-что въ эту мппуту вошелъ докторъ ДЮФуръ съ Гепрпхомъ Давидомъ.

Послѣдній, почтительно поклонившись г-жѣ Бастьенъ, за­мѣтилъ слѣды недавнихъ слезъ на лицѣ молодой женщины; онъ замѣтилъ также и необыкновенную блѣдность Фредерика, посмо­трѣвшаго на него съ видомъ угрюмымъ и недовѣрчивымъ.

Новый наставникъ угадалъ бы все и въ то время, если бы\* умоляющій взглядъ г-жи Бастьенъ не показалъ ему ясно, что между матерью н сыномъ должна была пропзойдти грустная сцена. 1

* Сударыня... сказалъ г. ДтоФуръ, желая вывети изъ затруд­ненія госпожу Бастьенъ:—имѣю честь представить вамъ... моего друга... г. Генриха Давида.

Госпожа Бастьенъ была такъ взволнована, что едва могла под­няться со стула и поклониться Давиду, который сказалъ ей :

* Я постараюсь... заслужить то довѣріе, которое вы оказали мнѣ.
* Сыйъ мой, сказала г-жа Бастьенъ Фредерику голосомъ, ко­торому старалась придать спокойствіе:—я надѣюсь, что вы оцѣ­ните попеченія г. Давида, который принимаетъ на себя руковод­ство вашими занятіями...
* Милостивый государь, сказалъ Фредерикъ, смотря ему пря­мо въ лицо:—вы вступили сюда противъ моего желапія...
* О! Боже мой... проговорила госпожа Бастьенъ съ раздира­ющимъ сердце рыданіемъ.

И смущенная, опечаленная, она не находила словъ и не смѣла поднять глаза на Генриха Давида.

Послѣдній, бросивъ на Фредерика взглядъ, исполненный крото­сти, отвѣтилъ ему съ ангельскою добротою:

* Бѣдное дитя... вы пожалѣете объ этихъ словахъ... Когда станете люопть меня!

\* . · \* ·

Фредерикъ быстро вышелъ.

* Докторъ... умоляю васъ... пе оставляйте его одного!., вскри­чала молодая мать, простирая къ доктору свои умоляющія руки.

Она не успѣла еще кончить, какъ г. ДюФуръ послѣдовалъ уже за Фредерикомъ.

**IV.**

Оставшись одинъ съ госпожею Бастьенъ, Давидъ нѣсколько ми­нутъ молчалъ, какъ-бы для того, чтобъ собраться съ мыслями, потомъ сказалъ ей:

— Сударыня, считайте меня декаремъ, который берется за из- леченіе болѣзни, можетъ-быть, слишкомъ-тяжкой, но пн въ ка­комъ случаѣ не безнадежной... Я только прошу васъ сооб­щить подробно всѣ происшествія, начиная съ мельчайшихъ ■

до самыхъ важныхъ съ того времеии, когда вы стали замѣ­чать перемѣну въ характерѣ Фредерика... Нашъ другъ, докторъ Дюфуръ, сообщилъ уже мнѣ нѣкоторыя свѣдѣнія, НО ТО, ЧТО ВЬІ можете сообщить мнѣ, конечно, будетъ для меня больше но- дезпо.

Разсказъ, сообщенный Маріею съ обычной ей откровенностію, приближался уже къ концу, какъ вошелъ докторъ.

—· Что жь! а Фредерикъ?· живо спросила молодая женщина.

* Выйдя отсюда, отвѣчалъ докторъ:—онъ отправился въ рощу;

я пошелъ за нимъ; онъ говорилъ со мною мало, по съ кротостью н грустію; потомъ, погулявъ немного, отправился въ свою ком­нату; π такъ-какъ онъ не можетъ выйдти оттуда, ;не будучи за­мѣченнымъ Маргаритою, то она увѣдомитъ васъ. Вотъ уже и ночь, п я 'долженъ отправиться въ Пон-Брильянъ. Не унывайте только, любезная г-жа Бастьенъ... Я оставлю вамъ самаго надежнаго по­мощника. 1 1 ■ ,· .·

Потомъ, обращаясь къ Давиду:

* Прощай, Генрихъ, сказалъ онъ: — не можетъ быть, чтобы твое самоотверженіе ие было вознаграждено успѣхомъ; увѣрен­ность въ томъ должна существовать п для матерей такихъ, какъ госпожа Бастьенъ, чтобъ онѣ были счастливы, какъ заслужи­ваютъ того...

Оставшись одна съ Давидомъ, Марія докончила свой разсказъ; но когда дошла до сцены въ лѣсу, то поблѣднѣла и замѣшатель­ство ея было такъ сильно, что Давидъ сказалъ ей съ уча­стіемъ: -

* Боже мой!., что съ вами?.. Это волненіе... Эти слезы, ко­торыя вы едва удерживаете...
* Ахъ! я была бы недостойна вашей великодушной помощи, еслибъ скрыла отъ васъ хоть часть истины... какъ ни ужасна она!
* Что вы хотите сказать этимъ?
* Итакъ, прошептала госпожа Бастьепъ, опустивъ глаза и какъ- будто уничтоженная ужасною, представлявшеюся ей нсповѣдыо:— Фредерикъ, въ припадкѣ горячки... въ бреду, я не знаю какъ вы­разиться точнѣе... погому-что онъ не владѣлъ собою... пошелъ... вечеромъ...
* Вечеромъ?
* Въ сосѣдній..! лѣсъ.

И госпожа Бастьепъ не могла продолжать. Опа остановилась дрожа всѣмъ тѣломъ. Давидъ сказалъ:

* Въ сосѣдній... лѣсъ?
* Да, повторила госпожа Бастьенъ дрожащимъ голосомъ.—Да... въ лѣсъ... съ тѣмъ, чтобъ подстеречь и убить г. Ион-Брильяна.
* убійство! вскричалъ невольно Давидъ, поблѣднѣвъ и вста­вая со стула:—убійство!
* Пощадите, сказала Марія, простирая къ Давиду свои умо­ляющія руки:—пощадите, простите его! это былъ бредъ...
* Въ шестнадцать лѣтъ! проговорилъ Давидъ.
* О! не оставьте его, вскричала молодая женщина голосомъ, выражавшимъ отчаяніе, потому-что она боялась, чтобъ это откры­тіе не заставило Давида отказаться отъ его великодушнаго намѣ­ренія.—Чѣмъ больше мое несчастіе, тѣмъ больше оно должно про­будить въ васъ состраданія... О! еще разъ умоляю васъ, не оста­вляйте моего сына... Моя послѣдняя надежда—вы одни! Что я буду дѣлать? Что будетъ съ нимъ? Притомъ же, я увѣрена, что онъ не владѣлъ собою... это былъ бредъ!., онъ былъ въ помѣшатель­ствѣ...

Когда первое изумленіе прошло, Давидъ нѣсколько задумался, но йотомъ сказалъ:

* Успокойтесь, трудности моего предпріятія, нисколько не ослабляя моей ревности, еще больше усиливаютъ ее... Фреде­рикъ... былъ вѣроятно въ здравомъ умѣ... Месть рано или позд­но слѣдуетъ за ненавистью.
* Я вѣрю вамъ... въ несчастій и самый слабый лучъ надежды

пріятенъ... '

* Ненависть Фредерика достигла своего пароксизма; и если только извѣстенъ весь объемъ зла, то можно сказать, что оно не распространитъ своего дѣйствія дальше...
* По что могло быть причиною... гдѣ начало этой ужасной мысли? Какимъ необъяснимымъ увлеченіемъ Фредерикъ, прежде добрый, великодушный, могъ быть доведенъ до такого страшнаго намѣренія?
* Въ этомъ и заключается вся тайна, и, слѣдовательно, опас­ность; потому-что разсказъ вашъ о случившихся происшествіяхъ не объяснилъ мнѣ ничего относительно этого предмета!.. Мы ви­димъ только дѣйствіе, причина котораго. скрыта; но, узнавъ побу­дительную причину ненависти Фредерика, мы узнаемъ все то, что теперь кажется страшнымъ и необъяснимымъ, и что, можетъ- •быть, прійметъ другой свѣтъ въ нашихъ глазахъ... Я исключи­тельно обращу все мое вниманіе на открытіе этой тайны. Но, прибавилъ Давидъ:—я не хочу ни приводить васъ въ упыніе, ни подавать вамъ надежду... я буду изучать... наблюдать... попы­таюсь...

Потомъ, замѣтивъ уныніе, которое послѣдовало за порывомъ безотчетной надежды, онъ прибавилъ взволнованнымъ голосомъ:

* Зачѣмъ такое уныніе... вы всего мажете ожидать отъ вашей привязанности къ сыну и усердія къ дѣлу, которое .я предпрй-'

иялъ... Все говоритъ въ нашу пользу: и возрастъ Фредерика, и ваши попеченія, и мой постоянный присмотръ... Боже мой! что жь было бы, еслпбъ онъ, какъ мцогіе несчастные, былъ предостав­ленъ самомѵ-себѣ?..

V

Госпожа Бастьенъ, вздрогнувъ при этой мысли, вскричала:

* Вы правы; есть матери, которыя умираютъ, оставляя дѣтей на произволъ судьбы.
* А вы, полная надежды и энергіи, вы ни на минуту пе оста­вляете безъ надзора вашего сына... сына, не лишеннаго ума и сердца.
* Да, онъ былъ такимъ...
* То, что есть въ немъ великодушнаго и высокаго, подавлено на время... положимъ. Но во время жестокой болѣзни, отъ кото­рой другъ нашъ спасъ его, вы также видѣли вашего сына блѣд­наго, умирающаго... Между-гѣмъ, нѣсколько недѣль спустя, онъ выздоровѣлъ и нисколько не потерялъ ни молодости, ни силъ, ни красоты; отъ - чего же эта новая болѣзнь, нрав­ственная и вмѣстѣ Физическая, не можетъ имѣть такого же кон­ца, какъ и первая? Кто можетъ сказать, что, испытавъ страшную борьбу, Фредерикъ не оправдаетъ... или, можетъ-быть, не пре­взойдетъ вашихъ надеждъ? Въ голосѣ Давида было столько убѣ­жденія и силы... на мужественномъ и выразительномъ лицѣ его ясно можно было прочесть столько нѣжнаго участія къ Фредерику, столько желанія въ одно время и обдуманнаго и рѣшительнаго спа­сти молодаго человѣка, что госпожа Бастьенъ почувствовала, какъ

Z - \* w

сердце ея снова стало биться неясною надеждою.

Удивляясь великодушію Давида и невольно вспомнивъ грубую недовѣрчивость мужа, Марія подумала съ горестію, что безъ чув­ства состраданія, которое опа и сынъ ея внушили этому человѣ­ку, опа, по скупости и невѣжеству мужа, не имѣла бы никакой надежды на спасеніе сына, потому-что единственное средство, которое ей оставалось—путешествіе, не могло быть приведено въ исполненіе.

Потомъ, обращаясь къ Давиду, сказала ему:

* Всякое изъявленіе признательности съ моей стороны было бы...

Давидъ не далъ ей кончить.

* Признательности!., я не заслужилъ ея... Другъ нашъ читалъ вамъ мое письмо; и я скажу вамъ еще разъ, что въ дѣлѣ, кото­рое постараюсь исполнить, я нахожу и развлеченіе отъ жестокой тоски, и хочу воздать должное памяти моего брата... несчастнаго дитяти... о которомъ никогда не перестану сожалѣть...
* Я согласна съ вами... Впрочемъ, слова мои не выразили бы того, что я чувствую... Одно слово только о дѣлѣ, котораго тя­гостно коспуться. прибавила госпожа Бастьенъ, покраснѣвъ и опустивъ глаза.—Я уже заранѣе прошу у васъ извиненія въ скром­ной жизни... почти бѣдной, которую вы здѣсь найдете, и я...
* Позвольте вамъ замѣтить, возразилъ Давидъ улыбаясь: — я миого путешествовалъ... Часто эти путешествія происходили въ обстоятельствахъ трудныхъ... стѣсненныхъ... Я былъ и морякомъ и солдатомъ, и не привыкъ къ роскоши.
* Это не все, возразила госпожа Бастьенъ съ возрастающимъ безпокойствомъ:—я почти всегда одна-.. Занятія, дѣла моего му­жа такого рода, что они рѣдко позволяютъ ему быть дома... онъ пріѣзжаетъ иногда на нѣсколько дней... и...
* Позвольте мнѣ еще разъ прервать вашъ разговоръ, сказалъ Давидъ, тронутый замѣшательствомъ госпожи Бастьенъ: — нашъ общій другъ сообщилъ мнѣ нѣкоторыя свѣдѣнія о характерѣ... господина Бастьена... И потому ' вы всегда найдете меня го­товымъ сдѣлать все въ мірѣ, чтобъ мое присутствіе ничѣмъ не стѣсняло ни привычекъ, ни идей, ни даже предразсудковъ г. Ба­стьена.. Я постараюсь прежде всего быть сноснымъ, и заслужить, если не уваженіе, то по-крайней-мѣрѣ равнодушіе его... погому- что мнѣ было бы грустно... начавъ дѣло... можетъ-быть, успѣш­но... увидѣть его неконченнымъ. Словомъ, такъ-какъ я не могу оставаться здѣсь противъ воли г. Бастьена, то постараюсь не быть въ тягость ему и отъ этого, конечно... достоинство мое, увѣряю васъ, нисколько не потерпитъ, и вы понимаете почему, пе прав­да ли?

-— Да, да... я понимаю, быстро сказала госпожа Бастьенъ съ радостію, что избавилась отъ тяжкихъ объясненій.

Слова Давида произвели на Марію новое и глубокое впечатлѣ­ніе; она не сомнѣвалась, что докторъ ДюФуръ предупредилъ сво­его друга на счетъ грубости г. Бастьена, а между-тѣмъ, велико­душный человѣкъ, принимавшійся за спасеніе Фредерика съ та­кимъ безкорыстнымъ усердіемъ, заранѣе обрекъ себя непріятно­стямъ, а можетъ-быть, и униженіямъ, въ то время, когда неза­висимое состояніе и величіе характера ставили его гораздо-выше такого труднаго и непріятнаго положенія.

* Ахъ! сказала молодая женщина Давиду, вперивъ въ него свои большіе глаза, на которыхъ можно было замѣтить слезы умиленія:—если прекрасныя души чувствуютъ то добро, которое онѣ дѣлаютъ... то вдкъ вы должны быть счастливы въ этѵ ми- нуту!..

Эти простыя слова, произнесенныя госпожою Бастьенъ съ вы­раженіемъ безконечной признательности, и какъ слезы радости, струившіяся по блѣдному и меланхолическому лицу ея, такъ тро­нули Давида, что глаза его сдѣлались влажными и сердце сильно забилось; нѣсколько минутъ онъ молчалъ.

Марія первая прервала это молчаніе, сказавъ:

—г Теперь, г. Давидъ, хотите ли попдти со мною... я покажу вамъ комнату, которая для васъ назначена?

Давидъ поклонился н послѣдовалъ за молодой женщиной.

**C.lOÜECHüCTb**

V.

ІІочі» почти уже наступила. ’

Госпожа Бастьенъ взяла свѣчу и, отправляясь въ небольшую столовую, гдѣ Маргарита приготовляла столъ- для скромнаго ужи­на, сказала еіі:

* Фредерикъ... все еще въ своей комнатѣ?
* Да, сударыня, иначе я увѣдомила бы васъ...

Госпожа Бастьенъ повела Давида въ верхній этажъ. Этажъ этотъ состоялъ изъ трехъ комнатъ: одна изъ нихъ занята была Марга­ритою, другая кучеромъ, а третья назначена была для наставника.

Такова была неумолимая воля г. Бастьеиа. Напрасно предста­вляла ему жена, что неприлично помѣстить наставника рядомъ съ прислугою, что нужно бы очистить другую комнату; г. Бастьенъ совершенію воспротивился этому, прибавивъ:—что если жена сдѣлаетъ вопреки его волѣ, то онъ тотчасъ же, пріѣхавъ домой, приступитъ къ переселенію учителя на чердакъ, которымъ тотъ долженъ довольствоваться.

Госпожа Бастьенъ очень-хорошо зиала, что мужъ ея способенъ исполнить угрозу, и потому рѣшилась показать Давиду комнату, не слишкомъ гармонировавшую съ важностью его обязанностей.

Если молодая женщина опасалась исполненія угрозы мужа въ- отиощепіи перваго иаставника, то можно судить о томъ, что она должна была чувствовать, когда дѣло шло о Давидѣ, котораго благородно^ безкорыстіе заслуживало безграничное уваженіе.

Марія еъ чрезвычайнымъ замѣшательствомъ отперла дверь ком­наты, назначенной для Давида; мрачность этой горенки она ста­ралась уменьшить сколько возможно было. Въ маленькой вазѣ изъ бѣлаго съ голубымъ Фарфора, поставленной па столѣ, окрашенномъ въ черную краску, былъ букетъ изъ бенгальскихъ розъ, послѣд­нихъ осеннихъ цвѣтовъ; вымощенный полъ былъ чистъ, а бѣлыя занавѣски придерживались красивою лентою; словомъ, во всѣхъ мелочахъ убранства можно было замѣтить желаніе замѣнить бѣд­ность опрятностію, добрымъ пріемомъ и радушіемъ.

* Противъ воли, увѣряю васъ... я должна предложить вамъ эту комнату, сказала робко г-жа Бастьенъ: — моимъ извиненіемъ будетъ...

Давидъ, бросивъ испытующій взглядъ вокругъ себя, не могъ удержаться отъ нѣкотораго удивленіе, н цослѣ минутнаго молча­нія сказалъ г-жѣ Бастьецъ съ меланхолическою улыбкою: ,

* Я могу сказать вамъ только то, что, по странному случаю, комната эта походитъ на ту, которую я имѣлъ у моего отца... въ

моей молодости... а я съ удовольствіемъ вспоминаю прошедшее, которое всегда драгоцѣнно для меня.

Давидъ говорилъ правду; замолчавъ, онъ снова оросилъ задум­чивый взглядъ на все, окружавшее его.

Снисходительный отвѣтъ Давида успокоилъ г-жу Бастьенъ.

Сойдя внизъ, г-жа Бастьенъ и Давидъ нашли уже все \_ приго­товленнымъ къ ужину.

* Я боюсь, сказала Марія — что бы Фредерикъ не отказался сѣсть за столъ; извините меня, я пойду за нимъ.

Давидъ поклонился; г-жа Бастьенъ отправилась въ комнату сы­на; онъ медленно ходилъ и о чемъ-то думалъ.

* Другъ мои, сказала она ему:—ужинъ приготовленъ; хочешь ты поѣсть чего-нибудь?
* Благодарю... маменька... я не голоденъ... сейчасъ лягу...
* Ты не боленъ?

«

. — Нѣтъ.,, но я чувствую усталость... мнѣ нуженъ покой...

* Дитя мое, я надѣюсь, что ты обдумаешь эти слова, кото­рыя показались бы обидными, еслибъ господинъ Давидъ и не при­нималъ въ тебѣ нѣжнаго участія... и еслибъ онъ не былъ увѣрепъ, какъ сказалъ тебѣ, что устранитъ страпное предубѣжденіе, кото­рое ты имѣешь... онъ будетъ для тебя не наставникомъ... но дру­гомъ... я бы сказала братомъ... еслибъ не лѣта его... Завтра утромъ ты увидишь его, и будешь почтителенъ, не такъ ли? какъ онъ заслуживаетъ этого по своему участію къ тебѣ.

Фредерикъ ничего не сказалъ, губы его немного сжались; онъ опустилъ голову н, казалось, старался избѣгать взглядовъ матери. . Г-жа Бастьенъ хорошо изучила физіономію сына и поняла, что онъ рѣшился хранить упорное молчаніе; видя безполезность сво­ихъ убѣжденій, она возвратилась къ Давиду.

Послѣ скромнаго ужина, г-жа Бастьенъ опять навѣстпла сына; онъ казался спокойнымъ. Затѣмъ отправилась къ Давиду въ учеб­ную комнату, бывшую вмѣстѣ и гостиной.

На дворѣ слышенъ былъ только вой осенняго вѣтра; въ домѣ же было глубокое молчаніе; огонь, горѣвшій въ каминѣ, бросалъ свѣтъ на полъ; лампа съ колпакомъ полуосвѣщала комнату, въ которой была Марія съ Давидомъ.

Желая разсѣять грустныя мысли молодой женщины, Давидъ попросилъ ее показать е;;у тетради, переводы Фредерика, отрыв­ки въ прозѣ и въ стихахъ, составлявшіе когда-то гордость и ра­дость матери. - ·

Давидъ надѣялся найдти въ этихъ отрывкахъ, о которыхъ г-жа Бастьенъ часто намекала за ужиномъ, мысль, Фразу, ,слово, въ которыхъ можно бы было узнать зародышь гибельныхъ чувствъ, которыя овладѣли душою Фредерика.

Марія, наклонившись ладъ столомъ\* за которымъ Давидъ съ большимъ вниманіемъ разсматривалъ труды Фредерика, вперила въ него свои глаза съ тревожнымъ любопытствомъ и, казалось,

желала узнать изъ Физіономіи, былъ ли онъ доволенъ тѣмъ, чтб читалъ (эго былъ разсказъ, сочиненный Фредерикомъ на сюжетъ, данный матерью).

Сначала черты Давида были серьёзны, обдуманны; но вдругъ онъ улыбнулся, и за этой улыбкой послѣдовало нѣсколько одо­брительныхъ движеній головою; два или три раза онъ сказалъ въ- полголоса:

* Хорошо... очень-хорошо...

Потомъ опять казался недовольнымъ, нетерпѣливою рукою смялъ одинъ изъ листковъ рукописи, лицо его сдѣлалось безстрастнымъ, холоднымъ и онъ продолжалъ чтеніе.

На лицѣ Маріи отражались, такъ-сказать, всѣ оттѣнки физіоно­міи Давида, съ которой она не сводила глазъ: гордая, съ радо­стной улыбкой, когда тотъ улыбался, она была печальна и без- покойна, когда Давидъ казался недовольнымъ.

Но вотъ, π въ первый разъ съ давняго времени, счастливая мать, забывъ на минуту свое горе, предалась удовольствію; одобритель­ные знаки Давида начинали повторяться чаще: увлеченный тѣмъ, что читалъ, онъ нѣсколько разъ сказалъ съ участіемъ: »

* Дорогое дитя... это благородно... это возвышенно... полно чувства h увлеченія... и это еіце!.. О! тутъ видно сердце, да сердце...

Сказавъ это, Давидъ поднялъ руку къ влажнымъ глазамъ сво­имъ, и продолжалъ чтеніе, не думая болѣе о присутствіи госпожи Бастьенъ.

Марія не упускала изъ вида ни одного слова, ни одного жеста Давида, и съ удовольствіемъ смотрѣла на мужественное и выра­зительное лицо его, на которомъ отражались въ это время радо­стныя чувства.

Тогда только, разсмотрѣвъ черты гостя, котораго видѣла, такъ- сказать, /ic *сллппря на него,* Марія нашла его, если не красивымъ въ точномъ смыслѣ этого с.1ова, то, но-краііней-мѣрѣ, физіономія его показалась ей привлекательною, трогательною и рѣшительною; въ особенности опа была поражена пріятнымъ, задумчивымъ и умнымъ выраженіемъ черныхъ глазъ его; она замѣтила, что и Да­видъ, какъ Фредерикъ, имѣлъ прекрасныя руки, что онъ былъ одѣтъ очень-просто, но со вкусомъ, и вдвойнѣ радовалась тому, что пріучила своего сына къ опрятности, которую нѣкоторые счи­таютъ дѣтскою или приторною, но которую она, напротивъ, счи­тала необходимою. Но вдругъ размышленія Маріи прерваны были восклицаніемъ Давида:

* Нѣтъ, нѣтъ, невозможно, чтобъ... тогъ, кто писалъ эти воз­вышенныя строки, рано или поздно не послушался голоса разума и сердца... И задолго ли, спросікгр Давидъ: —страницы эти писаны были до того времени, въ которое вы замѣтили первыя перемѣны въ характерѣ Фредерика?

Госпожа Бастьенъ, подѵмавъ немного, отвѣчала:

I

* Сколько могу припомнить, это, кажется, было написано передъ поѣздкою въ замокъ ІТон-Брильяиъ, въ концѣ іюня... А Фреде­рикъ только въ первыхъ числахъ августа началъ безпокоить меня.

Послѣ минутнаго молчанія, Давидъ возразилъ:

* А съ-тѣхъ-поръ, какъ вы замѣтили перемѣну въ вашемъ сы­нѣ, писалъ ли онъ что-нибудь?.. Это, можетъ-быть, повело бы насъ... потому-что въ этихъ строкахъ, можетъ-быть, и обнаружи­лась тайная мысль его безъ его же вѣдома.
* Ваше замѣчаніе очень-справедливо, возразила г-жа Бастьеыъ, пораженная внезапнымъ воспоминаніемъ.

Взявъ одну изъ тетрадей сына, она подала ея Давиду и сказала:

* Тутъ не достаетъ нѣсколькихъ листовъ, какъ вы говорите... Я спрашивала у Фредерика, гдѣ они? онъ сказалъ мнѣ, что недо­вольный тѣмъ, что написалъ, не хочетъ, чтобъ и другіе чи­тали... Это было тогда, когда онъ уже серьёзно началъ тревожить меня.'
* А въ этихъ страницахъ, которыя остаются, вы ничего важ­наго· не замѣтили?
* Нѣтъ, какъ вы сами увидите... Съ того времени, Фредерикъ почти ничего не писалъ; отвращеніе его отъ занятій увеличива­лось со-дня-на-день. Напрасно я предлагала ему различныя тэ- мы... онъ писалъ немного... потомъ вдругъ бросалъ перо, закры- валъ лицо руками... и оставался въ такомъ положеніи... по цѣ­лымъ часамъ.ч. не слушая ни вопросовъ моихъ, ни просьбъ.

Между-тѣмъ, какъ госпожа Бастьснъ говорила такимъ-образомъ, Давидъ пробѣжалъ внимательно разсказъ, который она вручила ему. ' ' '· ' , ' -· /

* Странно, сказалъ онъ чрезъ нѣсколько минутъ:— въ этихъ строкахъ безсвязныхъ, написанныхъ будто случайно, безъ цѣли, нѣтъ ни малѣйшаго признака прежняго чувства, прежней возвы­шенности... даже и слогъ какъ-то безсвязенъ; какъ-будто что-то мрачное затмило умъ ребенка... какая-то усталость... скука... ко­торую, вѣроятно, причиняли занятія, видны на каждомъ шагу... Но вотъ нѣсколько словъ тщательно замаранныхъ... прибавилъ Да­видъ, стараясь разобрать ихъ.

Марія приблизилась къ своему гостю, желая помочь ему разоб­рать почеркъ сына, и наклонилась къ столу, опершись одною ру­кою на спинку стула Давида, чтобъ лучше видѣть замаранныя строки. Давидъ почувствовалъ прикосновеніе прелестной руки г-жи Бастьенъ.

Прикосновеніе это было такъ легко, такъ мипутно, что Марія даже не замѣтила его.

Давидъ почувствовалъ быструю, электрическую дрожь, но, при­выкнувъ владѣть собою, онъ остался безстрастенъ, хотя и поду­малъ въ первый разъ съ того времени, какъ рѣшился принять на себя тяжкую обязанность, что женщина, съ которою онъ долженъ будетъ жить, молода, хороша собою и имѣетъ прекрасное сердце.

Какъ ни сильно было внезапное волненіе Давида, однако онъ не обнаружилъ его, и, при помощи Маріи, продолжалъ разбирать слова, замаранныя Фредерикомъ.

Послѣ долгихъ и тщательныхъ усиліи, удалось нмъ пакопецъ разобрать, въ нѣсколькихъ мѣстахъ рукописи, нѣсколько словъ, которыя не имѣли связи ни съ предшествовавшими, ни съ послѣ­дующими Фразами... Очевидно, что они написаны были безотчет­но, и подъ вліяніемъ мыслей, волновавшихъ Фредерика.

Въ то время, когда Давидъ тихо разбиралъ эти слова, какъ- будто для того, чтобъ понять таинственный смыслъ ихъ, пробила полночь.

* Полночь, сказала г-жа Бастьепъ съ удивленіемъ:—уже пол- почь?

Давидъ всталъ, взялъ тетрадь и сказалъ молодой женщипѣ:

* Позвольте мнѣ взять съ собою эту тетрадь... То, что мы разобрали, очень-неопредѣленно, неполно... но ничего, часто на­бредешь на путь по слѣдамъ самымъ незамѣтнымъ... Я обо всемъ этомъ подумаю, и, можетъ-быть, найду зародышъ зла, который объяснятъ въ-послѣдствіи мои бесѣды съ Фредерикомъ.
* Итакъ, до завтрашняго утра, господинъ Давидъ, грустно ска­зала Марія, почувствовавъ снова бремя опасеній, и іге переставая думать о Фредерикѣ:—я принимаю всѣ надежды, которыя вы мнѣ подаете, я имѣю въ нихъ нужду!.. Завтрашній день будетъ днемъ испытанія, потому-что завтра вы будете въ первый разъ говорить съ моимъ сыномъ.
* Я постараюсь сообразоваться съ настроеніемъ его ума, вос­пользоваться благопріятною минутою... и наконецъ, можетъ-быть, результатъ ночныхъ размышленій моихъ покажетъ, какимъ обра­зомъ дѣйствовать.
* Итакъ, до завтра, господинъ Давидъ.
* До завтра.

Нѣсколько минутъ спустя, задумчивый и пСчальпый Давидъ за­перся въ своей комнатѣ, находившейся надъ комнатою Маріи.

**VI.**

Угрызеніе совѣсти за преступленіе, которое Фредерикъ намѣ­ревался совершить, не переставало мучить его. Хотя онъ и созна­валъ весь ужасъ своей пытки, но все еще чувствовалъ къ моло­дому маркизу и ненависть и зависть. Чувствованія эти, хотя и не проявлялись никакими внѣшними знаками, со всѣмъ тѣмъ сдѣлались еще сильнѣйшими и, глубоко запавъ въ сердце, мед­ленно точили его.

На другой день послѣ пріѣзда Давида на Ферму, съ Фредери­

комъ произошла новая перемѣна, которая озадачила предусмотри­тельность матери и проницательность Давида.

Въ-самомъ-дѣлѣ, оба были поражены измѣненіемъ Физіономіи молодого человѣка, которая не была болѣе сардоническою, над­менною и дикою, по выражала смущеніе и уныніе.

Госпожа Бастьепъ и Давидъ ожидали новаго взрыва со стороны Фредерика при второмъ его свиданіи съ новымъ наставникомъ, но ничего подобнаго не было.

Фредерикъ казался кроткимъ, тихимъ, но всѣ попытки Давида познакомиться съ нимъ поближе были безплодны: молодоіі чело­вѣкъ былъ угрюмъ и молчаливъ.

Давидъ говорилъ съ нимъ о занятіяхъ его — Фредерикъ отвѣ­чалъ то связію, то разсѣянно; но на всѣ посторонніе вопросы и намеки не отвѣчалъ пн слова.

Марія предложила Фредерику отправиться съ Давидомъ на про­гулку: Фредерикъ согласился. ,

Во время прогулки, новый наставникъ, котораго познанія были столько же обширны, сколько и разнообразны, старался обратить вни­маніе Фредерика на многія явленія природы': то кремень,то обломокъ скалы служилъ поводомъ къ замѣчаніямъ самымъ любопытнымъ о различныхъ временахъ и народахъ, то старинныя развалины, находившіяся въ окрестностяхъ Фермы, давали Давиду поводъ разсказывать о воинственныхъ правахъ среднихъ вѣковъ или чи­тать легенды. Молодой человѣкъ слушалъ внимательно, но отвѣ­чалъ односложными, отрывистыми словами и съ совершеннымъ равнодушіемъ.

Возвратившись съ прогулки, Фредерикъ до самаго обѣда читалъ книгу, а послѣ обѣда просилъ у матери позволенія удалиться въ свою комнату.

Оставшись одни, Марія и Давидъ грустно взглянули другъ на друга: оба понимали ничтожество усилій перваго дня.

— Ничто не могло тронуть его, сказалъ Давидъ: — ничто не могло овладѣть вполнѣ вниманіемъ его и ввести въ ту СФеру

* Между-тѣмъ, какъ въ другое время, г Давидъ, вы удивили бы его, восхитили разнообразными познаніями, которыя передаете чрезвычайно увлекательно.
* Мнѣ кажется, что въ Фредерикѣ произошелъ со вчерашняго дня какой-то переворотъ, который вдругъ сгладилъ, если можно выразиться такъ, шероховатость его характера.
* Я то же замѣтила, сказала Марія.
* Я даже жалѣю объ этой перемѣнѣ, прибавилъ Давидъ за­думчиво.—Какъ ни колетъ шероховатость, но за нее можно, по-



н холодною, какъ ледъ?.. Впрочемъ,, сказалъ Давидъ задумчиво:— нужно только пайдти способъ, какъ дѣйствовать.

— А что вы думаете объ этой внезапной перемѣнѣ, г. Давидъ?

343 ' CjOBEiuncTb. - ’’

* Та ли это тишина, которая обыкновенно бываетъ послѣ бури? или та, которая предшествуетъ новой бурѣ? — это мы узнаемъ послѣ... Можетъ-быть, и то, что пріѣздъ мой произвелъ такой переворотъ въ Фредерикѣ.
* Какимъ-образомъ, г. Давидъ?
* Можетъ-быть,'онъ чувствуетъ, что двойной надзоръ дѣлаетъ всякую попытку мщенія невозможною... можетъ-быть, опасается, что соединенныя усилія наши проникнутъ тайну и потому рѣшил­ся быть болѣе осторожнымъ и скрытнымъ. ІІо въ такомъ случаѣ и намъ необходимо усилить вниманіе.
* А тетради, которыя вы взяли вчера съ собою?
* Долго обдумывая извѣстные вамъ отрывки Фразы, я, кажет­ся, нашелъ признакъ, хотя и очснь-слабый, не опредѣленный...
* Какой признакъ? быстро спросила госпожа Бастьенъ.

—- Позвольте мнѣ умолчать о немъ до времени. Если пред­чувствіе не обманываетъ меня и доведетъ къ открытію нѣкото­рыхъ немаловажныхъ данныхъ, то я открою вамъ все... Если мысль моя покажется вамъ вѣрною, то подкрѣпленный двойнымъ убѣжденіемъ, я буду дѣйствовать съ большею увѣренностію. Изви­ните меня въ этой скрытности, но дѣло, за которое мы взялись,, такъ значительно и трудно, что самая малость можетъ или испор­тить все, или имѣть хорошія послѣдствія. Еще разъ извиняюсь передъ вами.

* Вы извиняетесь, г. Давидъ, тогда какъ осторожность ваша есть новое доказательство великодушной заботливости о моемъ дорогомъ и единственномъ предметѣ, дліі котораго живу!..

Вечеромъ того же дня, Маргарита, пришедшая къ молодой гос­пожѣ помочь ей раздѣться, еказала:

* Вы такъ были заняты, сударыня, съ-тѣхъ-поръ, какъ воз­вратились съ прогулки, что я не могла разсказать вамъ вещи очень-необыкновенной.
* Что такое? ·
* Съ часъ послѣ того, какъ вы ушли съ Фредерикомъ -и г. Давидомъ, я услышала шумъ подлѣ воротъ, пошла посмотрѣть и увидѣла прекрасную карету, запряженную четверкой... И кто былъ въ этой каретѣ?.. Вы ни какъ не догадаетесь... маркиза Поп- Брильянъ: она хотѣла говорить съ вами...
* Ахъ, Боже мой! вскричала Марія, поблѣднѣвъ при мысли, что попытка Фредерика открыта:—это невозможно... ты ошиблась, Маргарита, г. я незнакома съ госпожою Пон-Брильянъ.
* Не знаю, но эта добрая старушка спрашивала именно васъ; она даже сказала мнѣ: «я очень-недовольна, что не нашла го­спожу Бастьенъ дома. Я пріѣхала съ тѣмъ, чтобъ познакомиться съ нею... мы сосѣди, а между-тѣмъ пикогда не видимся; но все равно... въ другой разъ, а ты скажи ей, голубушка, госпожѣ Бастьенъ, что я опять пріѣду... скоро, на этой недѣли... Только

пусть опа не безпокоится отвѣчать на мой визитъ... это, можетъ- быть, разстроитъ ея занятія, а я вовсе не хочу этого... я сама буду часто пріѣзжать сюда съ моимъ посохомъ»...

* Что эго значитъ? сказала госпожа Бастьенъ, не зная, чему приписать непонятный визитъ маркизы.

' Маргарита, думая, что госпожа ея сказала: что это значитъ? потому—что не понимала значенія словъ:

«Я буду часто пріѣзжать сюда съ моимъ *посохомъ,»* поспѣши­ла прибавить:

* Маркиза хотѣла сказать этимъ, сударыня, что она будетъ пріѣзжать къ вамъ вмѣстѣ съ внукомъ своимъ, маркизомъ...
* Она сказала это?., вскричала Марія, дрожа при одной мы­сли о встрѣчѣ Фредерика съ Раулемъ:—она сказала тебѣ, что бу­детъ навѣщать насъ съ...?
* Съ маркизомъ... и даже эта добрая госпожа прибавила:

—«Онъ красивъ, ты увидишь сама, правду ли я горю... мой по­сохъ... или внукъ, это одно и то же, и щедръ, какъ король. Ну, нёчего дѣлать, надо отправляться, когда никого нѣтъ дома. Но вотъ что, голубушка, мнѣ хочется пить. Не дашь ли ты мнѣ стакана чистой воды?

* Сію минуту, маркиза, отвѣтила я, совсѣмъ растерявшись отъ-того, что такая знатная барыня спросила у меня стаканъ воды; но я подумала: «видно маркиза спросила воды только изъ вѣжливости, но я дамъ ей стаканъ вина.» И тотчасъ же принесла вино на чистой тарелкѣ.
* Ты бы должна была подать госпожѣ Пон-Брильянъ стаканъ воды, но ничего.
* Напротивъ, сударыня, маркиза взяла отъ меня стаканъ вина.
* Стаканъ випа? ’ ·
* Да, но она только помочила губы и тотчасъ же передала его другой старушкѣ, бывшей съ нею, которая, можетъ-статься, и не любитъ вина, потому-что сдѣлала порядочную гримасу, ко­гда выпила его. Маркиза сказала послѣ того: «ты скажешь, го­лубушка, дорогой госпожѣ Бастьенъ, что мы пили за ея здоровье и въ честь прекрасныхъ глазъ ея» и, возвращая мнѣ стаканъ, по­ложила въ него, отгадайте что, сударыня... вотъ эти пять золо­тыхъ монетъ и сказала: «это для людей госпожи Бастьенъ; пусть выпьютъ за здоровье моего внука, маркиза Пон-Брильяпа. До сви­данія, голубушка.» И прекрасная карета покатилась.

— Мнѣ непріятно, Маргарита, что ты взяла деньги.

— Да какъ же, сударыня, вѣдь пять луидоровъ!

— Именно потому-что сумма эта слишкомъ-велика, и нужно было отказаться отъ нея.

— Я... я не знала, сударыня; это въ первый разъ случилось со мпою, и если вы хотите, то я-отнесу эти пять луидоровъ въ зёмокъ.

— Эго будетъ еще хуже... но я прошу тебя, Маргарита, отне-

, си эти деньги въ церковпую кружку для бѣдныхъ.

T LX1I. - Отд. I.

* Завтра же непремѣнно, иначе эти пять луидоровъ сожгутъ мон пальцы, потому-что вы сказали, что я сдѣлала дурно, со­гласившись взять ихъ.
* Благодарю, Маргарита, благодарю; я зпаю, что ты добрая н почтенная женщина... Но знаетъ ли мой сынъ, что госпожа Пон-Брильянъ была: здѣсь?
* Нѣтъ, сударыня, потому-что я ни слова не говорила ему объ этомъ и притомъ же я только одна и была дома въ то вре­мя, когда пріѣзжала маркиза.
* Фредерикъ не долженъ знать объ этомъ.
* Я ни слова ие скажу.
* Въ случаѣ же, если госпожа Пон-Брильянъ пріѣдетъ сюда, то буду ли я дома, или нѣтъ, ты во всякомъ случаѣ откажешь ей.
* Какъ! такой знатной дамѣ?
* Да... н потому, Мартарнта, что я не знатная дама и не хочу искать знакомства съ знатными.
* Очень-хорошо, сударыпя...

Напрасно старалась Марія отгадать, цѣль визита маркизы; она тѣмъ болѣе затруднялась этимъ, что мысль о ненависти Фредери­ка къ молодому маркизу ни на минуту не оставляла ее.

На слѣдующій день, Марія все разсказала Давиду, который за­мѣтилъ при этомъ два странныя обстоятельства, сопровождавшія визитъ маркизы.

* Вотъ, что я думаю, сказалъ Давидъ:—стаканъ воды былъ только предлогомъ къ тому, чтобъ сдѣлать щедрость, которая безъ того показалась бы безумною расточительностію и ясно вы­казала бы скрытное намѣреніе. Потомъ госпожа Пон-Брильянъ обѣщаетъ навѣщагь васъ... но...
* Не хочетъ *обезпокоить* меня и проситъ не отвѣчать ей ви­зитомъ... Я замѣтила странную предупредительность ея, и даже тогда, когда имѣла бы какую-нибудь причину дорожить вниманіемъ маркизы, все-таки велѣла бы запереть для нея дверь. Меня стра­шитъ визитъ маркизы и... при мысли, что она пріѣдетъ сюда съ внукомъ, что Фредерикъ будетъ лицомъ-къ-лицу съ предметомъ своей ненависти, сердце мое обдаетъ холодомъ... я не могу за­быть сцены въ лѣсу.
* Этотъ визитъ кажется мнѣ тѣмъ болѣе страннымъ, сказалъ Давидъ:—что обстоятельства, сопровождавшія его, очень-подозри- тельны. Другъ нашъ, докторъ Дю«і»уръ, говорилъ мнѣ о маркизѣ Пон-Брильянъ, какъ о женщинѣ, сохранившей весь цинизмъ топ эпохи, въ которой жила въ молодости. Ваше удале­ніе отъ нея совершенно основательно. Оскорбительная пред­упредительность маркизы и ненависть Фредерика къ Раулю, сближенныя одна съ другою, доказываютъ, что маркизъ не знаетъ Фредерика; иначе, какимъ образомъ согласился бы онъ пріѣхать къ вамъ съ старою маркизою?
* Я уже думала объ этомъ, г. Давидъ. Ахъ! у меня дѣлается

головокруженіе, когда я стараюсь проникнуть въ эту грустную тай-

1ІУ\* - .

Два или три дня прошли еще въ безплодныхъ попыткахъ со сто­

роны Давида и Маріи: Фредерикъ оставался неразгаданнымъ. Давидъ брался за самыя крайнія средства: онъ говорилъ Фреде­

рику о Раулѣ Поп-Брильянѣ. Молодой человѣкъ блѣднѣлъ, опу­скалъ голову , но оставался молчаливымъ и безстрастнымъ.

* Онъ, кажется, отказался отъ мести, подумалъ Давидъ, внима­тельно разсматривавшій физіономію Фредерика.—Ненависть, можетъ- быть, еще существуетъ... ио она но-крайиѣ-мѣрѣ нѣсколько по­давлена.

Такое убѣжденіе Давида, раздѣляемое и Маріею, успокоило ее на счетъ возможности новой попытки; одна мысль объ этомъ приводила въ ужасъ бѣдную мать.

Здоровье Фредерика дѣлалось часъ-отъ-часу хуже.

Несчастный молодой человѣкъ не походилъ на самого - себя; упрямый, настойчивый какъ въ зломъ, такъ и въ добромъ, онъ страдалъ и отъ угрызенія совѣсти за страшное покушеніе и отъ жажды мщенія... и сверхъ-того, его постоянно мучила мысль: «Какой выводъ можетъ · сдѣлать мать моя изъ сравненія меня, чуть не гнуснаго убійцы... съ *маркизомъ,* о которомъ отзыва­лась съ большими похвалами!... а между - тѣмъ, если бъ она знала!., о! я несчастный, несчастный!., больше чѣмъ когда- нибудь я ненавижу этого Пон-Брильяна, а угрызеніе совѣсти въ то же время обезоруживаетъ меня.»

Однажды Давидъ сказалъ Маріи:

* Не обнаруживалъ ли когда-нибудь Фредерикъ'желанія вла­дѣть богатствами, жпть роскошно и не сожалѣлъ ли о томъ, что не можетъ удовлетворить этимъ желаніямъ?
* Нѣтъ, никогда, г. Давидъ; пи одна мысль, ни одно жела­ніе его не потеряны моею памятью; я всегда вспоминаю прошед­шее и обсуживаю его... Нѣтъ, не помню ни одного желанія Фре­дерика, которое выходило бы изъ предѣловъ простой и почти бѣдной жизни нашей... Сколько разъ говорилъ онъ съ нѣжно­стію: «маменька, есть ли жребій счастливѣе нашего?.. Жить съ тобою въ тишинѣ и уединеніи—что можетъ быть лучше?..»

Бѣдная мать не могла докончить; воспоминаніе о счастливомъ прошедшемъ сжало сердце ея тоскою.

Между-тѣмъ, Давидъ нисколько не отчаявался въ успѣхѣ и преслѣдовалъ мысль свою съ тою настойчивостію, съ тою мелоч­ною и глубокою наблюдательностію, съ помощію которыхъ уче­ные часто возстановляютъ прошедшее, благодаря незначитель­нымъ остаткамъ, какимъ-нибудь обломкамъ.

*— Не честолюбивъ* ли онъ? сказалъ Давидъ.—Какія обнаружи­валъ онъ мысли въ разговорѣ съ вами, когда дѣло касалось его будущности?

Марія грустно улыбнулась и отвѣчала;

* Однажды я сказала ему: «ну, что, другъ мой, какое по­прище изберешь ты, чѣмъ хочешь быть?

*«— Твоимъ сыномъ,* отвѣчалъ онъ съ нѣжностію, понятною только сердцу матери. '

«— Я понимаю твои чувства, другъ мой; но надо же избрать какое-нибудь поприще.

«— Жить для того, чтобъ любить тебя, маменька, сдѣлать те­бя счастливою—вотъ мое поприще: *я не* вижу и не хочу другаго.

«— Но, наконецъ, другъ ' мой, надо же чѣмъ-нибудь зани­маться?

«— Заниматься! А цаловать тебя, смотрѣть на тебя, . слушать тебя и говорить, что люблю Іебя, вмѣстѣ гулять, помогать бѣд­нымъ, смотрѣть за цвѣтами, любоваться захожденіемъ солпца и появленіемъ луны изъ-за огромныхъ нашихъ дубовъ, развѣ не до­вольно этихъ занятій?»

* Вотъ, г. Давидъ, сказала Марія, отирая слезы:—каково бы­ло честолюбіе моего сына...
* Добрый, прекрасный характеръ! сказалъ растроганный Да­видъ. .

Потомъ продолжалъ:

* Во время посѣщенія замка Пон-Брильянъ, какое произвели на Фредерика впечатлѣніе сокровища маркиза? Въ какомъ онъ былъ расположеніи духа?
* Исключая грубости управителя, которою сынъ мой былъ нѣсколько раздраженъ, онъ провелъ этотъ день весело и безза­ботно.
* А потомъ, медленно спросилъ Давидъ: — а потомъ... не сравнивалъ ли Фредерикъ... съ нѣкоторою досадою, съ *завистью,* наконецъ, свое скромное существованіе съ великолѣпною жизнію молодаго маркиза?

Фредерикъ? вскричала госпожа Бастьенъ, посмотрѣвъ на Давида съ видомъ упрека. — Мое несчастное дитя... мой Фреде­рикъ унизилъ себя: пылкость характера довела его до мысли о преступленіи... причина чего намъ неизвѣстна... Ио онъ *не за- вистливъ...* нѣтъ, г. Давидъ, вы ошибаетесь. Добрые и дур­ные дни жизни Фредерика защищаютъ его противъ подобнаго упрека.

Давидъ не сказалъ ни слова и задумался.

Дружба Давида и Маріи возрастала съ каждымъ днемъ въ- слѣдствіе столкновенія однихъ и тѣхъ же интересовъ и опасеній; между ними былъ безпрестанный размѣнъ вопросовъ, искреннихъ мыслей, опасеніи, плановъ и надеждъ и всегда состояніе Фреде­рика было предметомъ разговора.

И такиліъ-то образомъ Давидъ и Марія проводили длинные зимніе вечера вдвоемъ, потому-что сынъ госпожи Бастьенъ ухо­дилъ въ свою комнату въ восемь часовъ. Въ постели, онъ притворялся спящимъ, что избавляло его отъ всякихъ попеченій

и давало возможность погружаться въ мрачную пропасть гибель­ныхъ и черныхъ мыслей, волновавшихъ его.

— Я сталъ еще презрѣннѣе прежняго, думалъ Фредерикъ: — прежде безпокойства, безпрестанные вопросы матери раздражали меня... Теперь они раздираютъ мое сердце и увеличиваютъ от- чаяпіе. Я понимаю страданія матери, они не уменьшаются; вся­кій день даетъ новыя доказательства нѣжности ея; она употреб­ляетъ всевозможныя средства для излеченія меня; но, Боже мой! она можетъ простить мое преступленіе, но никогда не забудетъ его... Она никогда не должна знать, о! никогда!., почему я по­кушался на жизнь Пон-Брильяна... И тогда я ничѣмъ больше не буду для нея, какъ предметомъ сострадапія, что должно быть такъ, потому-что болѣзнь моя неизлечима: она не уступаетъ да­же усиліямъ любящей матери... Давидъ!., меня огорчаетъ при­верженность его ко мнѣ и къ матери; жертвовать собою для ме­ня, значитъ принимать участіе въ моей матери... но и его забот­ливость безсильна. Ахъ! зло, отъ котораго я страдаю, неизлечи- мо... такъ же какъ неизлечимы угрызенія совѣсти...

Между-тѣмъ, какъ несчастпый юноша, сосредоточенный такимъ- образомъ въ самомъ-себѣ, предавался горести, становившейся бо­лѣе и оолѣе-тяжкою, Давидъ, думая, что напалъ на слѣдъ исти­ны, продолжалъ наблюдать и хотѣлъ рѣшиться на послѣднее ис­пытаніе не прежде, какъ вооружившись всею силою непоколеби­маго убѣжденія; и потому разнообразилъ свои разъисканія, рас­пространяя ихъ на предметы, по-видпмому, самые незначительные. Увѣренный, что Фредерикъ имѣетъ важныя причины скрывать свои чувства отъ матери, Давидъ предполагалъ, что молодой че­ловѣкъ не былъ столько же скрытенъ въ разговорахъ съ другими и потому тщательно, подробно разспрашивалъ старую служанку и садовника и узналъ отъ нихъ между - прочимъ, какъ одинъ ни­щій, которому Фредерикъ всегда радушпо помогалъ, сказалъ од­нажды садовнику: «г. Фредерикъ очень перемѣнился, онъ, всегда добрый, сегодня рѣзко сказалъ мнѣ: «ступай къ г. маркизу! *онъ богатъ/..^*

Госпожа Бастьенъ,, но обыкновенію, видѣла Давида нѣсколько разъ въ день. \_ '

Однажды опъ совсѣмъ не выходилъ изъ своей комнаты.

Когда наступило время ужина, Маргарита отправилась къ Да­виду увѣдомить его, что все готово къ ужину; но Давидъ про­силъ служанку, извинить его передъ госпожею Бастьенъ въ томъ, что не можетъ быть къ ужину, нотому-что не совсѣмъ здоровъ.

Фредерикъ также не оставлялъ своей комнаты.

Марія, въ первый разъ послѣ пріѣзда Давида, проводила одна весь вечеръ.

Грустенъ и тяжелъ былъ для нея этотъ вечеръ. Мрач’ныя чув­ства волновали молодую женщнпу.

Около одиннадцати часовъ, Марія вошла въ комнату сына: опъ

# ·

спалъ или притворился спящимъ. Маргарита пришла къ госпожѣ своей помочь ей раздѣться. Марія печальная, молчаливая, надѣла ночной пеньуаръ и распустила свои длинные волосы; старая слу­жанка, на слова которой Марія не обращала вниманія, уходя, сказала ей:

* Я и забыла спросить васъ, можетъ ли Андрэ взять завтра повозку и лошадь и отправиться въ Пон-Брильянъ.
* Да, сказала Марія разсѣянно, держа въ одной рукѣ густые, волнистые волосы свои, а другою машинально повертывая черепа­ховый гребень и предаваясь самымъ грустнымъ .размышленіямъ.
* Вы знаете, сударыня, зачѣмъ Андрэ ѣдетъ въ городъ? спро­сила Маргарита.

—- Нѣтъ, отвѣчала Марія.

* Онъ долженъ отвезти вещи г. Давида, который, кажется, хочетъ оставить насъ...
* Боже мой!., вскричала госпожа Бастьеиъ, съ ужасомъ по­смотрѣвъ па служанку: — чтб ть^говоришь, Маргарита?
* Я говорю, сударыня, что г. Давидъ, кажется, уѣзжаетъ...
* Г. Давидъ?
* Да, г. Давидъ, новый наставникъ г. Фредерика... а жаль...

потому-что онъ былъ... '

* Онъ уѣзжаетъ? сказала госпожа Бастьенъ голосомъ, выра­жавшимъ и удивленіе и грусть.
* Боже мой! что съ вами, сударыня?
* Маргарита, вѣроятно, тутъ какое-нибудь недоразумѣніе, ска­зала Марія, стараясь успокоиться.—Какимъ-образомъ узнала ты, что г. Давидъ уѣзжаетъ?
* Да онъ посылаетъ свои вещи въ городъ.
* Кто тебѣ сказалъ это?
* Андрэ. ' .
* А онъ какъ знаетъ?
* Очень-просто; вчера г. Давидъ сказалъ ему: «другъ мой, нельзя ли будетъ достать лошадь и повозку и отвезти чемоданы мои въ Пон-Брильянъ черезъ день или дня черезъ два?» Андрэ отвѣ­чалъ, что можно. II потому, сударыня, я хотѣла сказать вамъ, что Андрэ беретъ завтра лошадь, вотъ и все.
* Г. Давидъ отказывается отъ дѣла, которое выше его силъ... Безпокойство и сожалѣніе, которыя онъ чувствуетъ, объясняютъ мнѣ отсутствіе его въ-продолжеиіе цѣлаго дня... Сынъ мой по­гибъ...

Это была главная и единственная мысль Маріи.

Внѣ себя, въ отчаяніи, забывъ и безпорядокъ своего туалета и поздній часъ ночи, молодая женщина быстро отправилась въ ком­нату Давида, оставивъ Маргариту въ большомъ недоумѣніи.

ѴП.

Давидъ сидѣлъ за маленькимъ столомъ, погрузившись въ раз­мышленія, въ то время, когда Марія неожиданно вошла въ его комнату. При видѣ молодой женщины, блѣдиой, съ заплаканными глазами, съ распущенными волосами и въ ночпомъ туалетѣ, встревоженный Давидъ быстро всталъ.

* Что случилось?., что Фредерикъ?., сказалъ онъ, поблѣднѣвъ при мысли о какомъ-нибудь новомъ несчастій.
* Г. Давидъ, вскричала молодая женщина:—невозможно, чтобъ вы оставили насъ теперь...
* Мадамъ...
* О! пѣтъ, вы не уѣдете... у васъ **не** достанетъ на столько твердости... вы моя одна... послѣдняя надежда... вы знаете, Бо­же мой! что мнѣ не отъ кого, кромѣ васъ, ожидать помощи...
* Одно слово, умоляю васъ...

Марія, сложивъ руки, продолжала умоляющимъ голосомъ:

* Ради Бога... г. Давидъ... будьте добры п великодушны до конца... что заставляетъ васъ оставить насъ?.. Фредерикъ сдѣлал­ся менѣе раздражителенъ, отказался отъ мщенія, а этого уже очень-много... и всѣмъ этимъ я обязана вамъ... Страданія его увеличиваются... но это не значитъ еще, что нѣтъ надежды на успѣхъ... Боже мой! Боже мой!.. Можетъ-быть, вы считаете меня неблагодарною... можетъ-быть, я худо выражаю мою благодар­ность. Это не моя вина... мнѣ казалось, что дитя мое такъ же дорого вамъ, какъ и мнѣ самой... вы говорили иногда *наіиъ* Фре­дерикъ, и тогда я забывала, что вы посторонній человѣкъ; при­вязанность ваша къ моему сыну казалась такою пскрениею, не­поддѣльною, что я скоро перестала удивляться еп, какъ не удив­ляюсь и своеЪі собственной.

Изумленный Давидъ сначала ни слова не могъ отвѣчать на просьбы Маріи, но потомъ, казалось, боялся остановить стреми­тельный потокъ трогательныхъ изліяній благодарности и чувствъ любящей матери и съ величайшимъ наслажденіемъ прислушивался къ каждому слову прелестной молодой женщины. Со всѣмъ тѣмъ, желая прекратить безпокойства несчастной матери, онъ поспѣ­шилъ сказать ей:

* Выслушайте меня, прошу васъ...
* Нѣтъ, нѣтъ, продолжала Марія умоляющимъ голосомъ: — вы сжалитесь... вы не захотите привести меня въ отчаяніе, потому- чго до-сихъ-поръ вы много подкрѣпляли мои надежды. Что я буду дѣлать теперь безъ васъ? О! г. Давидъ, вспомните, бѣднаго ваше­го брата, его именемт, умоляю васъ не оставляйте Фредерика.



сихъ-поръ вы любили его, какъ свое дитя, какъ брата, и въ этоп любви была священная связь, соединявшая васъ и меня, и эту связь... нѣтъ, нѣтъ, вы не разорвете ее такъ безжалостно: этого не можетъ быть...

Слеаы навернулись на глазахъ Давида; дрожащимъ, взволнован­нымъ голосомъ сказалъ онъ госпожѣ Бастьенъ:

Не знаю, кто сказалъ вамъ, что я уѣзжаю:., напротивъ,

я с.іишкомъ-далекъ отъ этоп мысли...

* Въ-самомъ-дѣлѣ! ! ! сказала Марія такимъ голосомъ, который невозможно передать на бумагѣ.
* Я могъ иногда чувствовать трудность принятой па себя обя­занности, но никогда не отчаивался въ успѣхѣ, и въ этотъ часъ... сегодня... я надѣюсь...
* Вы надѣетесь!., да услышитъ васъ Богъ, г. Давидъ.
* Я имѣю причины надѣяться, и сегодня весь день думалъ о завтрашнемъ днѣ, который долженъ быть для насъ рѣшительнымъ днемъ. Я не оставлялъ своей комнаты, подъ предлогомъ не­здоровья, потбму-что не хотѣлъ прерывать нить моихъ размышле­ній. Успокойтесь же, прошу васъ. Будьте увѣрены, что одна толь­ко мысль занимаетъ меня... спасеніе Фредерика; сегодня спасеніе это кажется не только возможнымъ, но и вѣроятнымъ... Да, все говоритъ мнѣ, что завтрашній день будетъ днемъ счастливымъ.

Невозможно описать всѣ измѣненія физіономіи Маріи при каж­домъ словѣ Давида. Блѣдное, омраченное печалію лицо молодой женщины вдругъ подернулось легкимъ румянцемъ; восхитительныя черты ея, полузакрытыя волнами густыхъ, распущенныхъ волосъ, озарились надеждою.

Марія была дивно хороша; бѣлый пеньуаръ полу скрывалъ пре­лестную грудь ея, высоко-подымавшуюся, отъ надежды на воз­вратъ счастія. Давидъ взглянулъ на молодую женщину и кровь бросилась ему въ голову: онъ чувствовалъ, что сердце его безсиль­но противъ прелестей Маріи и съ каждымъ часомъ поддается мо­гучему обаянію.

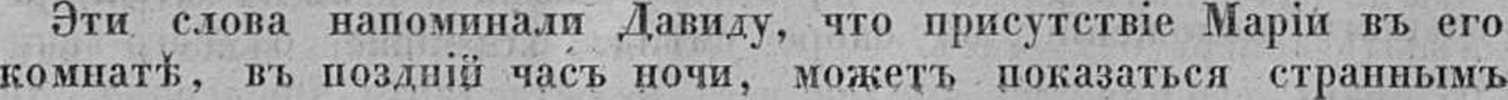
* Г. Давидъ, возразила Марія: — вы не станете подавать мнѣ безумную надежду ради того, чтобъ избавиться отъ моихъ просьбъ вамъ... въ этомъ состоитъ мое счастіе!

— Вѣрьте смѣло... потомѵ-что я никогда пе лгалъ, отвѣчалъ

Давидъ, едва осмѣливаясь поднять глаза на Марію, погому-что

очаровательная красота ея доводила его почти до безумія; но кто вамъ сказалъ, что я хочу съѣхать?

— Маргарита сейчасъ только , сказала мнѣ это ; устрашенная такимъ нежданнымъ случаемъ, я прибѣжала къ вамъ.



прислугѣ, не смотря на уваженіе, которое питали къ молодой женщинѣ всѣ окружавшіе ее; и потому, пользуясь представив­шимся случаемъ, Давидъ подошелъ къ двери, остававшейся полу­растворенною и громко позвалъ Маргариту.

* Извините, сказалъ Давидъ Маріи, посмотрѣвшей на него съ удивленіемъ: — я хочу узнать, какпмъ-образомъ пришло это въ голову Маргариты.

Служанка, испуганная и удивленная быстрымъ уходомъ Маріи, поспѣшила войдтп къ Давиду, который тотчасъ же сказалъ ей :

-— Любезная Маргарита, ты причинила большое безпокойство госпожѣ Бастьенъ, сказавъ, что я хочу оставить васъ... когда Фредерику болѣе всего нужны паши попеченія, когда онъ толь- ко-что пачалъ поправляться. Госпожа Бастьенъ, встревоженпая, прибѣжала сюда,' но, по-счастію, мнѣ легко было разувѣрить ее; однакоже, откуда ты взяла, что я хочу уѣхать?

* Вы спрашивали у Андрэ лошадь и повозку, для того, чтобъ перевезти чемоданы... и я думала...
* Правда, правда! сказалъ Давидъ, прерывая Маргариту. И, обратившись къ Маріи, продолжалъ:
* Тысячу разъ извиняюсь передъ вами за безпокойства, кото­рыя невольно причинилъ вамъ... Вотъ въ чемъ дѣло: у меня есть нѣсколько ящиковъ съ книгами, которыя поручили мнѣ передать одному изъ нашихъ соотечественниковъ, живущему въ Сенегалѣ. Выѣзжая изъ Кана, я, въ хлопотахъ, велѣлъ взять ихъ сюда и теперь...
* Вы хотѣли отослать ихъ въ Нантъ съ дилижансомъ, кото­рый ходитъ черезъ Пон-Бри.іьянъ и для того спрашивали лошадь и повозку, не такъ ли, г. Давидъ? сказала старая служанка.
* Справедливо, любезная Маргарита.
* Эго ошибка Андрэ! возразила служанка.—Онъ говорилъ мнѣ о чемоданахъ, а я подумала, что чемоданы и вещи одно и то же. Но, благодаря Бога, вы успокоили мою госпожу и остаетесь здѣсь, г. Давидъ, а то безъ васъ было бы очень-плохо.

Во время объясненій Маргариты съ Давидомъ,. Марія, пришед­шая уже въ себя, замѣтила безпорядокъ своего туалета: на полу­обнаженной груди ея волновалась длинная густая коса; но Марія была невинна и чиста; притомъ же она была въ это время болѣе *мать,* чѣмъ *женщина,* и потому въ первую минуту не приписывала никакой важности своему, ночному свиданію съ Давидомъ. Со­всѣмъ гѣмъ, инстинктъ женщины скоро пробудился въ ней и тогда она поняла благородство чувствъ Давида, призвавшаго Мар­гариту для объясненій, которыя онъ могъ получить и отъ нея самой.

Не зная, какъ исправить безпорядокъ своего туалета такъ, чтобъ этого не замѣтилъ Давидъ, Марія почувствовала себя въ затрудни­тельномъ положеніи, но скоро умѣла, однакоже, выйдтн изъ него.

У Маргариты былъ большой пунцовый шерстяной платокъ; го­спожа Бастьенъ тихонько сняла его съ плечъ служанки, накрыла имъ голову и плечи и скрестила его на гибкой, воздушной таліп своей.

Все это было сдѣлано съ такою ловкостію и быстротою, что Давидъ тогда только замѣтилъ преобразованіе Маріи, когда она сказала служанкѣ:

—· Добрая моя Маргарита, извини, что я взяла у гебя платокъ, сегодня очень-холодно.

Если Марія съ распущенными волосами и въ бѣломъ ночномъ иеньуарѣ казалась Давиду прелестною и восхитительною, то за­вернутая въ пунцовый платокъ, опа была въ его глазахъ еще милѣе и очаровательнѣе: ничто не.могло выказать такъ рѣзко упоительный блескъ большихъ голубыхъ глазъ ея, смуглый цвѣтъ волосъ и розовую бѣлизну лица.

* .Прощайте, г. Давидъ, сказала молодая женщина:—къ вамъ пришла я съ отчаяніемъ... отъ васъ ухожу съ надеждою... вы сказали, что завтрашній день будетъ днемъ испытанія и, можётъ- быть, днемъ счастливымъ.
* Да, я надѣюсь... и если позволите, завтра утромъ буду ожи­дать васъ въ классной комнатѣ.
* О :еиь-хорошо, г. Давидъ; буду ожидать съ нетерпѣніемъ завтрап лаго дня... и дай Богъ, чтобъ ваши предчувствія не обма­нули васъ! Прощайте, г. Давидъ... Идемъ, Маргарита.

Молодая женщина давно уже оставила комнату Давида, а онъ все еще недвижно сидѣлъ на одномъ мѣстѣ и, казалось, видѣлъ прелестную, восхитительную Марію въ большомъ пунцовомъ пла­ткѣ.

VIII.

I . .

« · · ·

На слѣдующій деиь, въ восемь часовъ утра, Давидъ ожидалъ госпожу Бастьенъ въ классной компатѣ : опа скоро явилась гуда.

* Здравствуйте, сказалъ онъ.—Что Фредерикъ?..
* Ахъ, г. Давидъ, *я* не знаю, радоваться ли мнѣ, или печа­литься... сегодняшняя ночь была чрезвычайно-странная...
* Какъ это?
* Усталая, я заснула крѣпкимъ и тяжкимъ сномъ, такимъ сномъ, послѣ котораго въ первую минуту едва узнаешь окружаю­щіе предметы. Вдругъ, йри свѣтѣ лампы, показалось мнѣ, гіолу- сиящеіі, неясное видѣніе... Фредерикъ, склонившись надъ моимъ изголовьемъ, смотрѣлъ па меня со слезами на глазахъ и говорилъ: *прогцап, ма.испька, прощай!* Л хотѣла отвѣчать ему, усиливалась сдѣлать движеніе, по члены мои, казалось, оцѣпенѣли... Иако-

я сдѣлала послѣднее усиліе и пробудилась.., Фредерику

исчезъ. Я обезумѣла и спрашивала себя сама, во спѣ ли это или на самомъ дѣлѣ? Черезъ нѣсколько ' минутъ, я отправилась къ Фре­дерику... онъ крѣпко спалъ пли притворялся спящимъ...

* А сегодня говорили вы ему объ этомъ?
* Говорила, ио онъ такъ искренно удивился и такъ естествен­но увѣрялъ меня, будто не выходилъ изъ своей комнаты, что я н не знаю, какъ думать... нё было ли это обольщеніе чувствъ? Мечту я, можётъ-быть, приняла, за Дѣйствительность, безпрестанно думая **о** Фредерикѣ... ІІо я и теперь вижу заплаканное лицо его.,, слы­шу голосъ его, слышу: *прощай, маменька, прощай!..* Извините, сказала госпожа Бастьенъ, отирая навернувшіяся на глазахъ ея слезы:— одно воспоминаніе объ этомъ страшномъ *прощай* приво­дитъ меня въ ужасъ. Къ-чему это прощай? куда онъ хочетъ ид­ти? Мечта или дѣйствительность, но это *прощай* тревожитъ меня.
* Успокойтесь, сказалъ Давидъ: — я также считаю явленіе Фредерика не больше, какъ мечтою, слѣдствіемъ постояннаго напряженія души... Тысячи примѣровъ могутъ подтвердить спра­ведливость моего предположенія.
* Но это *прощай?..*
* Ради Бога, не приписывайте никакой важности чистой меч­тѣ... въ-самомъ-дѣлѣ, что же' это, если не мечта? И съ какой стати Фредерикъ сталъ бы плакать у вашего изголовья и про­щаться съ вами? Можетъ ли онъ оставить васъ? Куда пойдетъ...

V

теперь, когда двойной надзоръ считаетъ каждый шагъ его?

* Справедливо, г. Давидъ... однакоже...
* Ради Бога, успокойтесь... притомъ же, вы сказали мнѣ, что не знаете должны ли радоваться или печалиться?
* Сегодпя’утромъ Фредерикъ былъ спокоенъ, почти доволенъ... улыбался и, какъ бывало, съ нѣжностію обнялъ меня, прося за­быть всѣ огорченія, которыя причинялъ мнѣ... И вотъ, вспоми­ная ваши вчерашнія слова и видя сегодня Фредерика довольнымъ, улыбающимся, я должна радоваться, очень радоваться.
* Конечно, и о чемъ же печалиться? Этотъ неожиданный обо­ротъ, такъ чудно согласующійся съ моими надеждами, предполо­женіями, долженъ, напротивъ того...

Слова Давида прерваны были приходомъ Фредерика. Блѣдный, но съ улыбкою на устахъ, молодой человѣкъ подошелъ къ свое­му наставпику и дружески, почтительно сказалъ:

— Г. Давидъ, я хочу просить у васъ снисхожденія къ бѣдному молодому человѣку, полубезумному, который, во время пріѣзда вагпего сюда, наговорилъ вамъ такихъ вещей, за которыя кра­снѣлъ бы, еслибъ могъ отдавать себѣ отчетъ въ своПхъ мысляхъ и поступкахъ... Съ того времени, онъ сдѣлался менѣе грубымъ, хотя и оставался равнодушнымъ къ ласкамъ, которыми вы осы­пали его... Онъ раскаевается въ своихъ проступкахъ, Простите ди вы его?

* Отъ чистаго сердца, любезный Фредерикъ, сказалъ Давидъ, взглянувъ на Марію съ удивленіемъ и удовольствіемъ.
* Благодарю, г. Давидъ! отвѣчалъ Фредерикъ, пожимая руки своего наставника:—благодарю... за маменьку и за себя.
* Дитя мое... сказала г-жа Бастьенъ:—я не могу выразить ге- бѣ, сколько блаженства доставляютъ мнѣ твои слова... и такъ, печальные дни наши миновались!
* Да, маменька... я больше, повѣрь мнѣ, не буду огорчать тебя.
* Любезный Фредерикъ... сказалъ Давидъ съ улыбкою: —вы знаете, что я не похожу на другихъ, наставниковъ... и люблю замѣнять классную комнату полемъ... Сегодня погодГа довольно сносная... не хотите ли погулять?

Фредерикъ незамѣтно вздрогнулъ, но оправился и сказалъ:

* Къ вашимъ услугамъ, г. Давидъ.

И, обратившись къ матери:

* Прощай, маменька, сказалъ молодой человѣкъ, обнимая г-жу Бастьенъ.

Трудно передать чувства г-жи Бастьенъ при словамъ Фредери­ка: *прощай, маменька...* отдавшихся въ сердцѣ ея, какъ погре­бальный звонъ...

Марія замѣтила, что Фредерикъ дольше обыкновеннаго прощал­ся съ нею и что рука его сильно дрожала... Марія поблѣднѣла; волненіе ея было такъ сильно, что она невольно вскрикнула съ ужасомъ:

* Боже мой! Фредерикъ, куда ты идешь?

Давидъ внимательно наблюдалъ за всѣмъ; онъ попялъ причину безпокойства Маріи и сказалъ ей самымъ натуральнымъ голосомъ, дѣлая удареніе надъ извѣстными словами:

—■ Сударыня!... Фредерикъ *говоритъ вамъ прощай,* потому-что идетъ гулять со мною.

* Конечно, маменька... прибавилъ молодой человѣкъ, замѣ­тивъ волненіе матери и украдкою, съ безпокойствомъ взглянулъ на нее.

Давидъ подмѣтилъ этотъ взглядъ и сдѣлалъ г-жѣ Бастьенъ

-выразительный знакъ, который, казалось, говорилъ ей:

* Чего вамъ бояться? Развѣ я не буду съ нимъ?
* Въ-самомъ-дѣлѣ... опасенія мои неосновательны, подумала г-жа Бастьенъ:—г. Давидъ развѣ не будетъ тамъ, гдѣ и Фредерикъ?

Взявъ подъ руку Фредерика, Давидъ сказалъ г-жѣ Бастьенъ съ улыбкою:

* Вѣроятно, *классъ* нашъ въ чистомъ полѣ продолжится до зав­трака. Вы видите, что я безжалостенъ къ своему ученику и хо­чу возвратить вамъ его совершенно усталымъ...

Госпожа Бастьенъ отворила стеклянную дверь, которая вела изъ классной комнаты къ рощѣ. Давидъ и Фредерикъ вышли.

Молодой человѣкъ очевидно избѣгалъ взглядовъ матери.

Задумчивая и печальная Марія долго стояла па порогѣ двери и смотрѣла вслѣдъ за удалявшимися.

* Я предоставляю вамъ выбрать мѣсто прогулки, любезный Фредерикъ, сказалъ Давидъ въ то время, когда они дошли уже до конца рощи.
* О! это для меня все равно... г. Давидъ, очень-простодушно отвѣчалъ Фредерикъ:—но такъ-какъ вы предоставляете мпѣ вы­боръ, то *я* поведу васъ въ тѣ мѣсіа, которыя, вѣроятно, еще не­знакомы вамъ... посмотрите, вотъ къ тому ельнику, что на вер­шинѣ холма.
* Въ-самомъ-дѣлѣ, я еще не былъ тамъ... сказалъ Давидъ и отправился въ ту сторону, въ которую указывалъ Фредерикъ.

Неожиданная перемѣна, происшедшая, по-видимому, съ Фреде­рикомъ и страннымъ образомъ согласовавшаяся съ предположенія­ми Давида, не мало удивляла сего послѣдняго. Тщательно наблю­далъ онъ за молодымъ человѣкомъ и отъ вниманія его не ѵсколь- знуло, что Фредерикъ постоянно смотрѣлъ внизъ и раза два или три поворачивался пазадъ, чтобъ сквозь деревья взглянуть на мать свою, все еще стоявшую на одномъ и томъ же мѣстѣ.

Послѣ нѣсколькихъ минутъ внимательнаго наблюденія, Давидъ убѣдился, что спокойствіе Фредерика не болѣе, какъ притворное: какъ молодой человѣкъ, онъ неспособенъ былъ долго притвор­ствовать и сдѣлался по-прежнему заботливымъ и безпокойнымъ; черты лица его выражали то печаль, то какое-то страшное спо­койствіе, которое ужасало Давида. Въ-самомъ-дѣлѣ, для успокое­нія матери, Давидъ говорилъ, что ночное явленіе Фредерика не болѣе, какъ сонъ, но думалъ иначе. Предположенія эти вмѣстѣ съ тѣмъ, что замѣтилъ Давидъ въ началѣ прогулки, заставили его думать, что въ неожиданной перемѣнѣ Фредерика, вѣроятно, скры­вается какое-нибудь пагубное намѣреніе.

* Но, славу Богу, думалъ Давидъ:—я здѣсь...

Выйдя изъ рощи, Фредерикъ пошелъ по дерновой дорожкѣ че­резъ пустошь и, оставивъ такимъ-образомъ пон-брнльянскій лѣсъ вправѣ, направился къ небольшому холму, на вершинѣ котораго виднѣлись пять или шесть большихъ елей.

* Любезный Фредерикъ, сказалъ Давидъ:—я тѣмъ болѣе до­воленъ словами, сказанными вами сегодня утромъ, что они при­шлись очень-кстати...
* Почему такъ, г. Давидъ?
* Потому-что теперь я могу взяться вмѣстѣ съ вами за дѣ­ло... которое прежде было гораздо труднѣе.
* Какое же это дѣло?
* Я хочу возвратить вамъ то счастіе, которымъ вы наслажда­лись... нѣкогда.
* Мнѣ!., невольно сказалъ Фредерикъ.
* Да.
* Но, возразилъ Фредерикъ съ нритворнымъ спокойствіемь:—

я не несчастливъ больше... я уже сказалъ это маменькѣ сегодня утромъ... Болѣзнь, которою я страдалъ и которая дѣлала моіі ха­рактеръ раздражительнымъ, прошла... почти мгновенно... г. Дю­фуръ тоже говорилъ маменькѣ, что болѣзнь моя должна кончить­ся неожиданно.

* И это правда, дитя мое...будто вы болѣе не несчастны? будто печаль ваша миновалась? болѣзнь прошла? и сердце ваше доволь­но такъ же, какъ и прежде?
* Милостивый государь...
* Увы! любезный Фредерикъ, прямодушіе ваше не позволяетъ вамъ долго скрывать истину... Да, хотя вы и успокоивали сегод­ня утромъ вашу маменьку, но все еще страдаете и страдаете столько же, а можетъ-быть и болѣе, чѣмъ прежде.

Фредерикъ нахмурился. Проницательность Давида сразила его... молодой человѣкъ опустилъ глаза.

Давидъ не переставалъ наблюдать и продолжалъ:

* Самое молчаніе ваше доказываетъ мнѣ, дитя мое, что зада­

чу: сдѣлать васъ счастливымъ, какимъ вы были нѣкогда—еще предстоитъ рѣшить. Вы, можетъ-быть, удивляетесь, что я не взял­ся за это дѣло прежде, но причину мою легко понять: я не хо­тѣлъ начинать дѣло, не убѣдившись вполнѣ... а я только вчера вполнѣ увѣрился, что я знаю болѣзнь, которая мучитъ васъ... убиваетъ... . .

Фредерикъ задрожалъ веѣмъ тѣломъ... и испугъ и изумленіе ясно выразились во взорѣ, который невольно бросилъ- онъ на Да­вида.

ІІо, досадуя на то, что измѣнилъ себѣ, молодой человѣкъ по­грузился въ мрачное молчаніе.

* Васъ удивляетъ, дитя мое, то, что я говорю вамъ, иначе и

быть не можетъ; но, прибавилъ Давидъ тономъ нѣжнаго упрека:—-- для чего вамъ бояться моей проницательности? Когда другъ нашъ, докторъ ДюФуръ, лечилъ васъ отъ болѣзни почти смертельной, то, для вѣрнѣйшаго успѣха, не долженъ ли онъ былъ знать при­чину ея. . ·

Фредерикъ молчалъ. Только но временамъ бросалъ онъ ко­свенный и безпокойный взглядъ па своего спутника, и, казалось, боялся, что не удастся проектъ, составленный имъ по выходѣ изъ дома.

Дорожка, по которой шли Давидъ и Фредерикъ, вдругъ упер­лась въ крутизну холма, около котораго проложена была узкая тропинка. Фредерикъ, какъ-бы исполняя долгъ вѣжливости, оста­новился и предложилъ Давиду идти впередъ. Не приписывая ни­какой важности этому случаю, Давидъ оставилъ за собою Фре­дерика.

Черезъ нѣсколько мгновеній, не слыша за собою шаговъ Фре­дерика, онъ повернулся...

Фредерика пе было.

IX.

Изумленный Давидъ осмотрѣлся кругомъ.

На право были пустоши, по которымъ вилась дорожка, только- что оставленная имъ; на лѣвой сторонѣ, шагахъ въ трехъ-стахъ или четырехъ-стахъ, видѣнъ былъ большой лѣсъ, вышина кото­раго едва равнялась третьей части крутаго утеса, возвышавшаго­ся подлѣ.

Внимательно осмотрѣвъ мѣстность съ высоты, на которой нахо­дился, Давидъ легко могъ убѣдиться, что Фредерика не было ни вправѣ, ни впереди, и что онъ могъ уйдти только на лѣво, гдѣ виднѣлся крутой утесъ.

Ужасъ овладѣлъ Давидомъ при мысли объ отчаяніи матери, въ случаѣ, если онъ возвратится домой безъ Фредерика; но при- выкпувъ владѣть собою и будучи рѣшителенъ въ самыхъ величай­шихъ опасностяхъ, онъ такъ же быстро дѣйствовалъ, какъ и раз­суждалъ.

— Фредерикъ ушелъ не иначе, какъ только къ утесу, но оиъ не бросился въ бездну, иначе я услышалъ бы паденіе тѣла и шумъ листьевъ огромныхъ деревьевъ, что тамъ внизу, подо мною; слѣ­довательно, онъ бросился въ какое-нибудь мѣсто, извѣстное только ему; почва болотиста: я отъащу слѣды... тѣмъ болѣе, что прошло не болѣе пяти минутъ. ,

Давидъ, часто путешествовавшій пѣшкомъ съ Индійцами Сѣвер- ной-Америки, не разъ, во время охоты, терялъ изъ виду своихъ спутниковъ въ дикихъ лѣсахъ новаго свѣта, но, благодаря при­родной находчивости, легко отъискивалъ ихъ.

На разстояніи пяти или шести метровъ, Давидъ видѣлъ только свон слѣды; но скоро сталъ опъ различать и слѣды Фредерика по направленію къ у гесу, подлѣ котораго они опять исчезли.

Давидъ посмотрѣлъ внизъ:

Футахъ въ пятнадцати отъ него огромный вязъ касался длин­ными вѣтьвями своими крутой покатости утеса; между вершиною этого дерева и мѣстомъ, гдѣ находился Давидъ, былъ большой кустарникъ, до котораго легко было добраться, цѣпляясь за края широкаго пролома, образовавшагося въ глинистой почвѣ; тамъ видны были ,свѣжіе слѣды.

— Фредерикъ добрался до этого кустарника, сказалъ Давидъ \ и въ то же время самъ ловко и смѣло сталъ спускаться къ нему: —потомъ, цѣпляясь за проломъ, думалъ онъ, Фредерикъ спустился

внизъ по вѣтвямъ дерева. '

Въ нѣсколько мгновеній, Давидъ добрался до верхушки дерева; только-что сломанныя вѣтьви и царапины на корѣ не оставляли никакого сомнѣиія, что Фредерикъ пробрался по этому пути.

Когда Давидъ спустился съ дерева, то потерялъ слѣды Фреде­рика, потому-что густой слой опавшихъ листьевъ покрывалъ въ этомъ мѣстѣ землю. Со всѣмъ тѣмъ Давидъ внимательно сталъ разсматривать окружавшіе его предметы и скоро замѣтилъ, что въ нѣкоторыхъ мѣстахъ листья были помяты и вѣтви кустарни­ковъ отодвинуты въ сторону. Сдѣлавъ нѣсколько шаговъ впередъ, онъ услышалъ глухой гулъ, который прежде не доходилъ до его слуха за шумомъ вѣтвей и сухихъ листьевъ.

Шумѣли бурныя волны. · ·

Страшная мысль мелькнула въ головѣ Давида; но дѣятельность и рѣшительность его, на мгновеніе пораженныя ужасомъ, полу­чили новый и сильный толчекъ; отъ плоіцади, которую онъ только- что оставилъ, шла извилистая тропинка; на влажной почвѣ ея замѣтны были слѣды Фредерика... Давидъ быстро побѣжалъ, по­тому-что, по расположенію слѣдовъ и большимъ промежуткамъ между ними, заключилъ, что и молодой человѣкъ бѣжалъ здѣсь.

Но вдругъ слѣды исчезли; глинистая и низменная почва прекра­тилась, за нею слѣдовала почва крѣпкая и сухая, потому-что была песчана и болѣе возвышенна.

Давидъ очутился на перекресткѣ, откуда еще явственнѣе слы­шенъ былъ свирѣпый шумъ разъяренныхъ волнъ Луары, воды которой быстро подымались въ~теченіе послѣднихъ дней.

Что дѣлать? Ночное прощаніе Фредерика съ матерью живо пред­ставилось воображенію Давида: сердце его сжалось... быстро по­бѣжалъ онъ въ ту сторону, откуда слышался ревъ волнъ—о слѣ­дахъ Фредерика некогда было думать.

Въ десять мцнутъ Давидъ пробѣжалъ густой кустарникъ и лугъ, лежавшій на берегу рѣки.

*У* ногъ его волновалась огромное пространство желтоватой воды; бурныя, пѣнистыя волны шумно бѣжали къ берегу, на которомъ умиралъ неистовый ропотъ ихъ...

• Давидъ окинулъ взглядомъ все огромное пространство воды... Ничего... кромѣ противоположнаго берега рѣки, одѣтаго въ густой, непроницаемый туманъ...

Ничего... кромѣ сѣрыхъ и мрачныхъ облаковъ, изъ которыхъ гутъ же полплся крупный дождь...

Ничего... кромѣ мрачныхъ, свинцовыхъ волнъ... а тамъ вдали, къ западу, огромный лѣсъ и йамокъ Пон-Брильянъ.

Давидъ растерялся: бодрый, Мужественный духъ его колебался подъ бременемъ невыразимаго отчаянія.

Напрасно боролся онъ съ этимъ отчаяніемъ и старался увѣрить себя, что Фредерикъ, вѣроятно, не рѣшился на отчаянную крайт· ность, что онъ, можетъ-быть, хотѣлъ только съиграть съ нимъ школьную шутку.

Увы! не долго обольщало его подобное предположеніе; сильный порывъ вѣтра принесъ почти къ самымъ ногамъ Давида Фуражку,

съ головы Фредерика; быстро неслась и кружилась она по глад­кому берегу рѣки.

* Несчастное дитя! вскричалъ Давидъ со слезами на глазахъ: — а мать!., мать!., о! это ужасно !

Новый порывъ вѣтра принесъ къ Давиду страшный крикъ от­чаянія, раздавшійся среди шума волнъ и рева вѣтра.

Давидъ изо всѣхъ силъ бросился въ ту сторону, въ которой раздался этотъ ужасный крикъ.

Вдругъ онъ остановился.

* *Маменька... маменька!* кричалъ Фредерикъ съ отчаяніемъ. И почти, въ то же мгновеніе Давидъ увидѣлъ, шагахъ во стѣ, среди пѣнистыхъ, бурныхъ волнъ, голову Фредерика!., лицо его посинѣло, зрачки глазъ расширились, длинные волосы прилипли къ вискамъ... несчастный молодой человѣкъ сдѣлалъ послѣднее, от­чаянное усиліе; но мрачная бездна увлекла его...

Давидъ, чувствуя, что ему нужна вся сила мышцъ и все при­сутствіе духа для спасенія Фредерика, призвалъ на помощь все свое хладнокровіе и сталъ поспѣшно раздѣваться, наблюдая въ то же время быстроту теченія воды и разсчитывая, что Фредерикъ долженъ, быть въ это время шагахъ въ пятидесяти отъ него.

Разсчетъ былъ вѣренъ. Въ ту же минуту не въ дальнемъ раз­стояніи, посреди рѣки, показалась голова Фредерика...

Потомъ опять исчезла.

Давидъ бросился въ рѣку и поплылъ прямо къ противополож­ному берегу; едва достигъ онъ середины, какъ увидѣлъ неподвиж­ное тѣло Фредерика, качавшееся между волнами.

Схвативъ одною рукою длинные волосы Фредерика, другою сталъ онъ грести съ неслыханными усиліями и успѣлъ наконецъ достичь берега, съ ужасомъ спрашивая самого-себя, не трупъ ли спасъ онъ.

Наконецъ сошелъ онъ на берегъ... будучи силенъ и ловокъ, онъ поднялъ молодаго человѣка и осторожно опустилъ на дер­новый берегъ... шагахъ во стѣ отъ того мѣста, гдѣ раздѣлся.

Ставъ на колѣни передъ неподвижнымъ Фредерикомъ, Давидъ приложилъ руку къ сердцу... оно не билось... руки и ноги поси­нѣли и были холодны, какъ ледъ... губы судорожно сжались... не было ни малѣйшаго признака жизни...

Давидъ поднялъ полузакрытую рѣсницу и встрѣтилъ неподвиж­ный, стеклянный глазъ...

Дождь ручьями лился на бездыханное тѣло. Давидъ громко за­рыдалъ... Никакой помощи на уединенномъ берегу, а она нужна сейчасъ же, даже и тогда, еслибъ былъ хотя малѣйшій при­знакъ жизни...

Давидъ съ отчаяніемъ посмотрѣлъ крутомъ себя... густой етолбъ дыма подымался изъ-за песчанаго холма.

Быстро схватилъ онъ Фредерика и побѣжалъ къ тому мѣсту,

гдѣ замѣтилъ густой дымъ...

T. LX1I. - Отд. I.

Скоро увидѣлъ онъ одинъ изъ многочисленныхъ кирпичныхъ заводовъ, находящихся на берегахъ Луары.

Во время путешествій, Давидъ часто видѣлъ, какъ Индійцы, живущіе на берегахъ большихъ озеръ, спасаютъ полу-умершихъ утопленниковъ своихъ, нагрѣвая тѣла ихъ посредствомъ большихъ теплыхъ камней и натирая ихъ въ то же время спиртуозными ве­ществами.

Кирпичники поспѣшили на помощь къ Давиду; Фредерикъ, завернутый въ толстое одѣяло, положенъ былъ на кирпичи, слег­ка нагрѣтые; хозяинъ принесъ бутылку водки, которою стали натирать оледенѣвшее тѣло. Долго Давидъ сомнѣвался въ успѣ­хѣ... но скоро сердце его сильно забилось радостію, когда онъ замѣтилъ слабые признаки жизни.

Черезъ часъ, Фредерикъ совершенно пришелъ въ себя, но такъ былъ слабъ, что ни одпого слова не могъ произнести и только смотрѣлъ па Давида съ выраженіемъ глубокой признательно­сти.,.

Наставникъ и воспитанникъ были одни въ скромной комнатѣ хозяина—который между-тѣмъ отправился съ работниками осмо­трѣть необычайное возвышеніе воды въ Луарѣ, сильно безпокоив­шее береговыхъ жителей.

Давидъ подалъ Фредерику теплый, крѣпительный напитокъ; молодой человѣкъ сказалъ ему слабымъ голосомъ:

* Г. Давидъ... вамъ обязанъ я тѣмъ, что опять увижу ма­меньку...
* Да, дитя мое... увидите, отвѣчалъ Давидъ, взявъ за руку Фредерика: —но кёкъ вы не подумали о томъ, что лишить себя жизни... значитъ лишить жизни и ее, мать свою?
* Я думалъ... но уже поздно... тогда я погибалъ... и кри­чалъ: *маменька!..* какъ кричатъ: *помогите!*
* По счастію... я услышалъ крикъ, дитя мое... Но вотъ те­перь, когда вы успокоились немного... заклинаю васъ... скажи­те мнѣ...

Но, остановившись, Давидъ прибавилъ:

* Нѣтъ... послѣ всего случившагося, я не имѣю права разспра­шивать васъ... я буду ожидать собственнаго вашего признанія, какъ слѣдствія довѣрія ко мнѣ.

Фредерикъ понялъ благородную снисходительность Давида, не желавшаго сдѣланною имъ услугою вынудить его довѣріе.

Слезы текли по лицу Фредерика; онъ сказалъ:

* Г. Давидъ, жизнь становилась мнѣ въ тягость... о буду­щемъ судилъ я по прошедшему... и рѣшился покончить совсѣмъ... но сегодня ночью, когда я пришелъ къ изголовью матери, чтобъ проститься съ нею, рѣшимость моя поколебалась... мнѣ пришло на мысль отчаяніе и горесть маменьки... однако, я сказалъ самъ себѣ: «жизнь моя, быть-можетъ, будетъ стоить матери моей ббль-

шихъ слезъ, чѣмъ смерть», и твердо рѣшился прекратить ее... Сегодня утромъ я извинялся передъ нею и передъ вами, г. Да­видъ... мнѣ не хотѣлось оставить дурное о себѣ воспоминаніе... Чтобъ отстранить всякое подозрѣніе, я принялъ спокойный видъ и надѣялся найдти возможность обмапуть бдительность вашу и маменьки... предложеніе ваше идти на прогулку согласовалось съ моими планами... я пошелъ къ такому мѣсту, которое представ­ляло мнѣ болѣе возможности уидти отъ васъ... и не понимаю, какъ вы могли отъискагь слѣды мои, г. Давидъ.

* Я разскажу вамъ, дитя мое, продолжайте...
* Быстрота, съ какою я бѣжалъ, шумъ волнъ, свистъ вѣтра на­вели на меня какую-то забывчивость, а тамъ въ отдаленіи, на горизонтѣ, виднѣлся, какъ страшное привидѣніе...

Но краска выступила на лицѣ Фредерика и онъ не въ-силахъ былъ кончить.

Давидъ мысленно дополнилъ недосказаппое Фредерикомъ :

* Несчастный ребенокъ увидѣлъ въ то время вдали зймокъ Пон-Брильянъ...

Послѣ минутпаго молчанія, Фредерикъ продолжалъ :

* Я уже сказалъ вамъ, г. Давидъ, что въ то время я похо­дилъ па опьянѣвшаго, на безумнаго, потому-что не помню, въ какомъ мѣстѣ бросился въ воду... Вдругъ холодъ проникъ во всѣ составы мои... я чувствовалъ прикосновеніе смерти, мнѣ ста­ло страшно... воображенію представился образъ матери надъ оле­денѣвшимъ трупомъ моимъ... въ то время мнѣ не хотѣлось уме­реть и я сталъ кричать: *маменька!.. ,маменька!..* Тщетны были усилія мои спастись: холодъ оковалъ меня... я сталъ опускаться внизъ, но услышавъ шумъ воды надъ головою, сдѣлалъ послѣд­нее усиліе и выплылъ на поверхность... потомъ потерялъ всякое сознаніе и не помню какимъ образомъ очутился здѣсь, окружен­ный отеческими заботами вашими... здѣсь, гдѣ первая мысль моя была о матери...

Взволнованный продолжительнымъ разсказомъ, Фредерикъ за­молчалъ и облокотился на странное ложе свое.

3L

***I***

Разсказъ Фредерика прерванъ былъ вошедшимъ въ это время хозяиномъ, на лицѣ котораго написанъ былъ ужасъ.

* Повозка запряжена, уѣзжайте скорѣе, сказалъ онъ Да­виду.

—‘ Что случилось! спросилъ Давидъ.

* Вода подымается... нужно вывезти отсюда какъ-можно ско­рѣе всѣ пожитки наши и имущество.
* Вы боитесь наводненія?
* Да, потому-что вода быстро прибываетъ... и если Луара вы­

ступитъ изъ береговъ, то завтра... однѣ голыя трубы, быть-мо- жетъ, останутся на этомъ мѣстѣ... и потому я хочу по-скорѣе у- браться отсюда; повозка отвезетъ прежде васъ, а потомъ должна воротиться сюда и перевезти вещи.

* Пойдемъ, дитя мое, сказалъ Давидъ Фредерику: нельзя те­рять ни минуты...

-—, Я готовъ, г. Давидъ.

* Къ-счастію, платье напіе почти высохло, благодаря жарко­му огню... опирайтесь на меня, дитя мое.

Выходя изъ комнаты, Фредерикъ сказалъ хозяину:

* Извините, что не могу благодарить васъ теперь за заботы, но мы увидимся послѣ.
* Да услышитъ васъ Богъ и не допуститъ увидѣть на этомъ мѣстѣ однѣ груды развалинъ!

Давидъ положилъ въ руку хозяина двѣ золотыя монеты, такъ- что Фредерикъ и пе замѣтилъ этого, и сказалъ ему тихонько:

* Это за повозку.

Нѣсколько минутъ спустя, сынъ г-жи Бастьенъ и Давидъ отпра­вились въ телѣгѣ, устланной соломою и плотно закрытой, по- тому-что дождь лилъ еще въ то время, какъ изъ ведра.

Давидъ уложилъ Фредерика въ повозкѣ, такъ-что голова моло- даго человѣка покоилась на его колѣняхъ и заботился о немъ съ отеческою нѣжностію.

* Дитя мое, сказалъ Давидъ, укрывая Фредерика толстымъ одѣяломъ, которое далъ хозяинъ завода:—пе холодно ли вамъ?
* Нѣтъ, г. Давидъ...
* Теперь... условимся... Ваша маменька не должна знать о томъ, что было сегодня утромъ... Мы скажемъ, что, застигнутые проливными дождями, едва могли достать телѣгу... Хозяинъ кир­пичнаго завода думаетъ, что вы по неосторожности упали въ во­ду... Онъ далъ слово не разсказывать объ этомъ... ну, теперь... забудемъ это.
* Сколько доброты!., сколько великодушія!., вы обо всемъ думаете; да, вы правду говорите: маменька не должна Знать, что вы спасли мою жизнь, рискуя своею собственною... совсѣмъ тѣмъ...
* Маменька ваша должна только знать и видѣть, любезный мой Фредерикъ, что я сдержалъ обѣщаніе,. которое далъ ей се­годня утромъ...
* Какое обѣщаніе?..
* Я обѣщалъ ей вылечить васъ.
* Вылечить меня!.. (И Фредерикъ съ грустію опустилъ голо­ву.) Меня вылечить!.,
* И вьілечить сегодня же...

.— Что вы говорите?

* Я говорю, что въ то время, какъ мы возвратимся на Фер­му, вы должны быть прежнимъ Фредерикомъ... счастіемъ, гор­достію вашей матери.
* Г. Давидъ...
* Дитя мое... минуты сочтены; выслушайте же меня. Сегодня утромъ, когда вы исчезли съ глазъ моихъ, я говорилъ вамъ: «я знаю причину вашей болѣзни...»
* Въ-самомъ-дѣлѣ, вы говорили это, г. Давидъ.
* Причина эта—зависть... ужасная зависть, которая медленно точитъ сердце, пожираетъ, убиваетъ...
* О! Боже мой! проговорилъ Фредерикъ, уничтоженный сты­домъ и стараясь освободиться изъ рукъ Давида.

Но Давидъ съ нѣжностію прижалъ его къ своему сердцу и сказалъ : ·

—’ Вы не знаете, что когда я увидѣлъ васъ, то первое чувство мое было состраданіе къ вамъ... У меня былъ братъ... Фредерикъ... младшій братъ вашихъ лѣтъ —

И слезы потекли изъ глазъ Давида... нѣсколько минутъ мол­чалъ онъ.

Фредерикъ также плакалъ и въ свою очередь прижался къ Да­виду, смотря на него съ нѣжностію и какъ-бы извиняясь въ томъ, что былъ причиною слезъ его.

Давидъ понялъ его.

* Успокойтесь, дитя мое, эти слезы имѣютъ свою пріятность. Братъ, о которомъ я началъ говорить, этотъ братъ былъ моею радостію, моимъ счастіемъ и я потерялъ его... вотъ почему я принялъ въ васъ живое, скорое участіе... вотъ почему я хочу возвратить васъ матери вашей такимъ, какимъ вы были нѣкогда. Итакъ, дитя мое, несчастія ваши начались со времени посѣщенія вами замка ГІон-Брильянъ; съ того времени вы почувствовали зависть сильную... глубокую?
* Слишкомъ-справедливо.
* До этой поры... чувства ваши были прекрасны...
* Прекрасны!
* Бѣдное дитя! Жизнь ваша помрачилась безпрестаннымъ во­споминаніемъ о великолѣпіи замка... Въ прискорбномъ, алчномъ желаніи владѣть всѣмъ, что видѣли, вы стали ненавидѣть самого владѣльца... это повело за собою месть...
* Вы знаете!... вскричалъ Фредерикъ, совершенно растеряв­шись.
* Я зиаю все.... дитя мое.
* Ахъ, г. Давидъ... ради Бога! проговорилъ Фредерикъ: — со­вѣсть мучила меня и довела до самоубійства...
* Вѣрю, дитя мое... и это объясняетъ мнѣ мрачное располо­женіе вашего духа... вы думали о самоубійствѣ...

Давидъ, которому природа дала здравый умъ и впечатлительное сердце, живя среди людей, сочувствовалъ имъ, радовался тому, «ΐτό находилъ въ нихъ добраго и скорбѣлъ о заблужденіяхъ инедостаткахъ человѣческаго рода. Убѣждённый, что все создан­ное Богомъ само-въ-себѣ хорошо и прекрасно, и что только че­ловѣкъ, по свойственной природѣ его слабости, часто употребля­етъ данное Богомъ ко вреду себѣ или другимъ, онъ съ покорно­стію волѣ Провидѣнія смотрѣлъ на печальную дѣйствительность и съ терпѣніемъ покорялся неотразимой необходимости ея. Но не зачерствѣло сердце его среди эгоизма и пороковъ людей: онъ смотрѣлъ на нихъ съ состраданіемъ, даже съ любовію.

Таковъ былъ Давидъ. Онъ обратилъ всѣ попеченія, всѣ за- боты на младшаго брата своего, Фердинанда, и хотѣлъ образовать его такимъ какимъ долженъ быть по его мнѣнію человѣкъ. Итакъ, воспитаніе брата сдѣлалось любимою задачею, цѣлію жизни Давида; но судьбы неисповѣдимы: Фердинандъ умеръ. Да­видъ покорился опредѣленію Творца; но, встрѣтивъ Фредерика, походившаго на Фердинанда и красотою юности и лѣтами, онъ принялъ въ немъ живое участіе и братски полюбилъ его. Неуди­вительно послѣ этого, что здравый умъ Давида, опытъ жизни и краснорѣчіе любящаго сердца неотразимо, и благодѣтельно дѣй­ствовали на заблуждшій, помраченный страстію умъ Фредерика.

Давидъ доказалъ молодому человѣку, что зависть есть порокъ самый низкій и опасный. Вмѣсто недостойнаго чувства зависти, добрый наставникъ старался поселить въ сердцѣ своего воспріим­чиваго питомца другое чувство, болѣе похвальное—чувство благо­роднаго соревнованія/

Умъ Фредерика мало-по-малу прояснялся.

* О! вскричалъ онъ, наконецъ:—какъ сильно бьется сердце мое отъ благородныхъ словъ вашихъ, г. Давидъ...
* Прекрасно!., прекрасно!., милое дитя, сказалъ въ свою оче­редь Давидъ, обнимая Фредерика.—О!., я былъ увѣренъ, что вы­лечу васъ... Задача не трудная съ такимъ великодушнымъ харак­теромъ, каковъ вашъ... который такъ долго воспитывала одна изъ лучшихъ матерей... Прекрасное, благородное сердце! приба- вйлъ растроганный Давидъ.—Сегодня утромъ, на краю пропасти, передъ самымъ паденіемъ въ нее, вы кричали: «маменька! ма­менька?..» и выходя изъ нея, перерождаясь, такъ-сказать, вы сно­ва говорили: «маменька! маменька!..»
* Я обязанъ вамъ жизнью, говорилъ Фредерикъ, отвѣчая на ласки своего наставника:—я обязанъ вамъ жизнію тѣла и жизнію духа, г. Давидъ...
* Фредерикъ, дитя мре, сказалъ Давидъ съ чрезвычайною до­

бротою:—называйте меня вашимъ другомъ. Я заслуживаю этого... теперь, не правда ли? это имя замѣнитъ мнѣ то,· которое всегда было мило для меня и которое я никогда болѣе не услышу, имя *брата. . .·-*

* О! другъ мой, вскричалъ Фредерикъ съ восторгомъ: я сдѣ­лаюсь достойнымъ этого имени.
* Теперь, сказалъ Давидъ: я хочу обратиться къ вашей от­кровенности на счетъ послѣдняго и важнаго обстоятельства... Нужно быть строгимъ, неумолимымъ къ самому-себѣ, но справед­ливымъ... Скажите мнѣ...

Давидъ не могъ окончить. Повозка остановилась у самыхъ во­ротъ Фермы.

Марія Бастьенъ съ тоскою ожидала возвращенія сына. Долго уже стояла она на крыльцѣ и смотрѣла вдаль.

Увидѣвъ закрытую повозку, приближавшуюся къ Фермѣ, моло­дая женщина, по какому-то инстинктивному чувству, угадала, что въ ней долженъ быть сынъ ея. И страхъ и надежда волновали ее; быстро подбѣжала она къ телѣгѣ и вскричала:

* Фредерикъ!., это ты?

Въ это самое время остановилась повозка.

Однимъ скачкомъ Фредерикъ очутился подлѣ матери, обнялъ ее, осыпалъ поцалуями и вскричалъ голосомъ, прерываемымъ ра­достными рыданіями:

* Маменька!., спасенъ!., нѣтъ больше печалей!., спасенъ... маменька! спасенъ!..

**XI.**

При словахъ Фредерика, сказанныхъ имъ въ какомъ-то упое­ніи: *спасенъ... маменька, спасенъ...* госпожа Бастьенъ посмотрѣла на сына съ радостію и удивленіемъ; трудно было узнать его, со­вершенно измѣнившагося, съ открытымъ лицомъ, съ радостною улыбкою, съ вдохновеннымъ взглядомъ; прекрасныя черты лица молодаго человѣка отражали какое-то внутреннее вдохновеніе. Марія была внѣ себя... Еслибъ Фредерикъ и не сказалъ: *спасенъ,* то лицо его и взглядъ Давида выразили бы молодой женщинѣ, что сынъ ея воротился къ ней какъ-бы перерожденнымъ.

Какое же чудо, какое средство произвело такое неожиданное преобразованіе? Марія не спрашивала объ этомъ... Давидъ возвра­тилъ ей *прежняго* Фредерика, какъ выражалась опа... Счастливая мать въ порывѣ признательности хотѣла было броситься къ но­гамъ Давида, но онъ успѣлъ протянуть къ ней свои руки... Марія схватила ихъ.:, съ чувствомъ сжала, и сказала голосомъ, въ кото­ромъ слышались, казалось, всѣ нѣжнѣйшія сотрясенія материн­скаго сердца:

— Вся жизнь... вся жизнь моя... Г. Давидъ; вы возвратили мнѣ сына!

— Маменька!., другъ мой!., сказалъ Фредерикъ.

И въ то же время сильно прижалъ къ своему сердцу и Дави­

да и Марію . . . . . .

^Госпожа Бастьенъ не знала объ опасности, которой поднергадся сынъ ея; Фредерикъ и Давидъ отправились въ свои комнаты перемѣнить измокшее платье и потомъ оба возвратились къ Ма­ріи, спрашивавшей себя въ восторгѣ, какимъ чуднымъ средствомъ Давидъ вылечилъ Фредерика такъ неожиданно.

Фредерикъ, возвратясь къ матери, тотчасъ же бросился въ ея объятія. Въ это время Марія невольно взглянула на Давида, и какъ-бы хотѣла сдѣлать и его участникомъ материпскихъ ласкъ и поблагодарить за спасеніе, которымъ наслаждалась.

Это было въ классной комнатѣ. Фредерикъ, бросивъ взглядъ на окружавшіе его предметы, сказалъ:

* Маменька, ты сочтешь меня безумцемъ... но мнѣ кажется, что я не входилъ сюда... не знаю сколько времени... да, съ того дня, какъ мы были въ замкѣ Поп-Брильянъ... книги, рисунки, піано... наконецъ, старое кресло мое... вее кажется мнѣ старыми друзьями, которыхъ я встрѣтилъ послѣ долгаго отсутствія.
* Понимаю, Фредерикъ... сказала госпожа Бастьенъ, улыбаясь: —Мы какъ-будто спали въ-продолженіе пяти мѣсяцевъ! Дурные сны волновалп насъ, но мы проснулись столько же счастливые, какъ и прежде. Не правда ли?
* Болѣе счастливые, маменька! сказалъ Фредерикъ, взявъ за руку Давида. — Пробудясь отъ сна, мы нашли новаго друга.
* Твоя правда, сынъ мой, сказала Марія, бросивъ на Давида упоительный взглядъ.

Потомъ, замѣтивъ, что Фредерикъ отворяетъ стеклянную дверь, изъ которой былъ видъ на рощу, госпожа Бастьенъ прибавила:

* Что ты дѣлаешь? Дождь пересталъ... но воздухъ еще вла­женъ.
* Воздухъ влаженъ! сказалъ Фредерикъ, выходя изъ комнаты

и съ восхищеніемъ посматривая на столѣтнюю рощу:—О! мамень­ка, можно ли говорить, что воздухъ влаженъ?.. Я, можетъ-быть, покажусь тебѣ смѣшнымъ... но наша прелестная, старая роща кажется мнѣ такою же улыбающеюся, какъ и при весеннемъ солнцѣ. .

Молодой человѣкъ въ-самомъ-^дѣлѣ казался переродившимся; черты лица его выражали такое неподдѣльное счастіе, что мать не переставала любоваться имъ, молча... Она опять видѣла его прекраснымъ, бодрымъ, веселымъ, какъ и прежде, хотя онъ и былъ блѣденъ, истомленъ...

Давидъ, для котораго каждое слово Фредерика имѣло смыслъ, радовался перемѣнѣ молодаго человѣка.

Вдругъ Фредерикъ на минуту задумался, остановившись подлѣ дикаго терповаго куста, росшаго па краю рощи; послѣ нѣсколь­кихъ минутъ размышленія, онъ посмотрѣлъ на госпожу Бастьенъ и сказалъ веселымъ и въ то же время меланхолическимъ голосомъ:

* Маменька! я разскажу гебѣ въ нѣсколькихъ словахъ мое из- леченіе.., вы увидите, сказалъ онъ, обратясь къ Давиду; — что я воспользовался вашимд» урокомъ, другъ мой.

Въ первый разъ госпожа Бастьенъ замѣтила, что Фредерикъ называлъ Давида *другомъ.* Удовольствіе такъ ясно изобразилось да лицѣ ея, что Фредерикъ сказалъ:

* Маменька! г. Давидъ самъ предложилъ мнѣ называть его дру­гомъ. И въ-самомъ-дѣлѣ, мнѣ трудно было бы говорить ему те­перь: *г. Давидъ.*

-— Зависть, продолжалъ Фредерикъ, убивала, мучила меня.

* Тебя... зависть... тебя!
* Со времени посѣщенія' замка, Пои-Брильянъ... видъ всѣхъ чудесъ...
* А! сказала г-жа Бастьенъ:—теперь я понимаю, несчастное ди­тя!..
* Счастливое дитя, маменька, потому-что другъ нашъ, приба­вилъ Фредерикъ, взглянувъ на Давида съ нѣжною и признатель­ною улыбкою: излечивъ мое сердце отъ зависти, поселилъ въ немъ благородное соревнованіе и честолюбіе... и ты увидишь плоды, маменька, гы увидишь, какъ съ помощію труда, соревно­ванія, я прославлю твое и свое имя, имя, неизвѣстность котораго терзала мое сердце. О! слава! извѣстность!., маменька, какое бле­стящее, будущее!.. Нѣкогда ты скажешь съ гордостію, съ насла­жденіемъ: «это мой сынъ... мой сынъ!..»
* Дитя мое... милое дитя мое ! сказала Марія съ восхищені­емъ:—теперь я понимаю твое пользованіе, какъ поняла и болѣзнь.

Потомъ, обратясь къ наставнику, она могла сказать только:

* Г. Давидъ!... о! г. Давидъ!...

Радостныя слезы текли изъ глазъ ея.

* Да, маменька, возразилъ. Фредерикъ: — благодари его, люби, благословляй, потому-что , видишь ли, ты не знаешь, сколько доброты и нѣжности, сколько высокаго, геніальнаго ума употребилъ онъ для излеченія твоего сына... Слова его оста­лись неизгладимыми въ моемъ сердцѣ; они возвратили мнѣ жизнь, надежду, пробудили всѣ возвышенныя чувства, которыми я обя­занъ тебѣ... О! благодарю тебя, маменька! и въ этотъ разъ ты избрала для меня добраго генія, который возвратилъ меня тебѣ.

Бываетъ счастіе въ такой высокой степени, что невозможно изо­бразить его. Таковъ же былъ и конецъ этого дня для Давида, Маріи и Фредерика.

Фридерикъ до такой степени проникнутъ былъ признательно­стію и удивленіемъ къ своему другу, что не могъ отказаться отъ удовольствія подѣлиться ими съ матерйо; слова Давида такъ силь­но врѣзались въ памяти молодаго человѣка, что онъ не могъ не передать матери всего разговора своего съ нимъ.

Нѣсколько разъ Фредерикъ готовъ былъ уже открыть матери, что обязанъ Давиду не только жизнію духа, но и жизнію, тѣла, но его удерживало обѣщаніе, данное имъ Давиду, и боязнь взвол­новать госпожу Бастьенъ.

Чтб касается Маріи, то она, припоминая всѣ поступки Давидасъ самаго пріѣзда его и до настоящей минуты, припоминая его кротость, простоту, нѣжность, великодушную твердость и терпѣ­ніе, увѣнчанныя блистательнымъ успѣхомъ, стяжаннымъ величі­емъ сердца и ума, чувствовала къ нему и нѣжную дружбу, и уди­вленіе, и почтеніе, и признательность, потому-что обязана была ему возрожденіемъ Фредерика и, сверхъ-того, ожидала блестящей, славной будущности сына подъ руководствомъ этого великодуш­наго и благороднаго человѣка.

Съ этого времени, въ сердцѣ Маріи, Давидъ и Фредерикъ были неразлучны... молодая женщина чувствовала, что жизнь ея на­всегда связана съ ихъ жизнію. \* '

Можно вообразить, какъ пріятенъ былъ этотъ вечеръ для го­спожи Бастьенъ, ея сына и Давида.

Со всѣмъ тѣмъ и сильная радость, какъ и сильная печаль, утом­ляетъ людей и потому Марія, Давидъ и Фредерикъ разстались раньше обыкновеннаго и сказали въ этотъ вечеръ другъ другу *до завтра* съ сладкою увѣренностію, что завтра будетъ пріятно.

Давидъ отправился въ свою комнату. ·

Онъ также нуждался въ уединеніи.

Слова, сказанныя Фредерикомъ, когда онъ говорилъ матери о Давидѣ съ величайшею къ нему признательностію: «люби его... благословляй...« эти слова, на которыя Марія отвѣчала взглядомъ, исполненнымъ признательности, причиняли Давиду и радость и печаль.

Давидъ чувствовалъ, что сердце его трепетало отъ страсти, ко­гда онъ встрѣчалъ большіе голубые глаза Маріи; оно трепетало отъ страсти и тогда, когда Марія расточала ласки своему сыну.

* Какова была бы любовь этой женщины, еслибъ въ сердце ея проникла другая любовь, не матергіпская’.... Какъ хороша бы­ла она сегодня!... какая восхитительная красота! О! я чувствую, для меня насталъ часъ опасностей, борьбы и страданій. Да... сле­зы Маріи сдѣлали ее въ моихъ глазахъ недоступною! я укоряю се­бя, когда подымаю глаза на юную мать, прелестную еще болѣе, когда слезы текутъ изъ глазъ ея... Но вотъ она наслаждается счастіемъ, которымъ обязана мнѣ... въ простодушной призна­тельности своей, ежеминутно устремляетъ на меня одушевленные глаза свои. Сынъ говоритъ ей и, можетъ-быть, не разъ еще ска­жетъ при мнѣ: *люби его... благословляй...* а выразительный взглядъ, трогательное молчаніе этой дивной женщины, быгь-можетъ, за­ставятъ меня когда-нибудь подумать, что...

Давидъ, не смѣя продолжать эту мысль, сказалъ съ грустію:

* Да, пришелъ часъ самоотверженія, страданій! Признаться въ любви или допустить, чтобъ она сама угадала ее... теперь, ко­гда она такъ много обязана мнѣ! Заставить ее думать, что подъ маскою великодушія я скрывалъ планъ обольщенія! Что не состра­даніе къ ея сыну и не воспоминаніе о моемъ бѣдномъ братѣ, а другое чувство руководило мноде... унизить себя въ глазахъ Маріи! нѣтъ, пц?,когда... никогда!.. Что дѣлать? Долженъ ли я бѣжать отсюда? Нѣтъ, еще не время. Фредерикъ похожъ на плѣнника, только-что выпу­щеннаго на волю... у него кружится голова отъ свѣта и свободы... пользованіе его должно быть докончено. Еще нужно умирять пыл­кіе порывы горячаго и молодаго воображенія его, занятаго будущ­ностію. Когда пройдетъ восторженность, Фредерикъ легко можетъ вспомнить о попыткѣ своей убить Рауля Пон-Брильяна и... нѣтъ, я не могу еще оставить этого ребенка, я слишкомъ-нѣжно лю­блю его; нужно оставаться еще. Оставаться... и всегда вести уе­диненную, внутреннюю жизнь, съ Маріею, приходившею сюда въ полночь, въ обольстительномъ безпорядкѣ, который жжетъ, ослѣ­пляетъ меня... и преслѣдуетъ даже и во снѣ, въ которомъ напра­сно ищу забвенія и покоя...

Давидъ, утомленный волненіями прошлаго дня, мало-по-малу забылся сномъ.

День только-что началъ появляться.

Давидъ пробужденъ былъ сильными ударами въ дверь, за ко­торою раздался голосъ Фредерика:

— Другъ мой... отворите... отворите, ради Бога!...

f · .

**XII.**

Давидъ поспѣшно накинулъ па себя платье и отворилъ дверь.

Онъ увидѣлъ Фредерика блѣднаго, въ испугѣ.

* Что случилось, дитя, мое?

—- Ахъ, другъ мой, какое несчастіе!

* Несчастіе?
* Луара...
* Что же?

V — Наводненіе

* Наводненіе кое несчастіе!
* Пойдемте... пойдемте, другъ мой... Я былъ у рощи... рав­нина Валь превратилась въ огромное озеро!

Оба сошли внизъ и въ классной комнатѣ нашли госпожу Басть­енъ, также поспѣшно вставшую.

Маргарита и садовникъ отчаянно кричали.

* Вода скоро дойдетъ и до насъ... снесетъ домъ!
* И мызы равнины Валь, говорила госпожа Бастьенъ со слеза­ми:—Эти дома, совершенно уединенные, можетъ-быть, уже зали­ты водою... а несчастные жильцы, застигнутые наводненіемъ но­чью, можетъ-быть и не успѣли уйдти...
* Въ такомъ случаѣ, сказалъ Давидъ: нужно сейчасъ же по­дать имъ помощь. Намъ не предстоитъ никакой опасности.
* Но вода не далѣше четверти льё отъ насъ, г. Давидъ, вскри­чала Маргарита, . ...
* И постоянно возвышается... прибавилъ Андре.
* Успокойтесь, мадамъ, возразилъ Давидъ:—Со времени моего здѣсь пребыванія, я успѣлъ осмотрѣть мѣстность и могу увѣрить васъ, что вода не дойдетъ до нашего дома; онъ стоитъ на возвы­шенномъ mLctL Будьте спокойны.
* А мызы равнины Валь! сказалъ Фредерикъ.
* Вода непремѣнно захватитъ мызу Жана Франсуа: прекрасный человѣкъ... сказала Марія:—Жена, дѣти его... погибли...
* А гдѣ эта мыза?'спросилъ Давидъ.
* Въ полу-мили отсюда... въ низкой равнинѣ... она видна съ конца рощи, по-крайней-мѣрѣ мы увидимъ ее, если вода не сне­сла ее уже.

V

* Пойдемте, посмотримъ, сказалъ Давидъ.

II въ ту же минуту Фредерикъ, Марія, Давидъ, а за ними са­довникъ и Маргарита побѣжали къ рощѣ, бывшей на гораздо-боль­шемъ возвышеніи, чѣмъ равнина Валь. «

Какое зрѣлище!..

Въ четверти льё оттуда начиналась вода; мрачная плоскость ея разстилалась па огромное пространство къ сѣверу и востоку; за нею синѣли мрачныя облака. Къ западу видѣнъ былъ холмъ, на которомъ возвышался попъ-брильянскій лѣсъ; холмъ этотъ полу- залнтъ былъ водою; а на равнинѣ верхушки нѣсколькихъ осинъ выглядывали изъ-подъ воды среди безграничнаго, неподвижнаго моря...

Это медленное, тихое опустошеніе было страшнѣе, чѣмъ шум­ный, неукротимый пожаръ.

Съ минуту зрители наши съ изумленіемъ смотрѣли на картину несчастія, представившуюся имъ.

Давидъ первый какъ-бы пробудился отъ безплоднаго изумленія и сказалъ госпожѣ Бастьенъ:

* Я тотчасъ же возвращусь.

Спустя нѣсколько минутъ, пришелъ онъ съ подзорною трубкою, которую часто употреблялъ въ своихъ путешествіяхъ.

* Густой туманъ мѣшаетъ свободно различать дальніе пред­меты, сказалъ Давидъ Маріи: — въ какомъ направленіи мыза, о которой вы только-что говорили?
* По направленію этихъ осинъ, налѣво... господинъ Давидъ.

Давидъ направилъ подзорную трубку, сталъ пристально всма­триваться и вдругъ сказалъ:

* О! несчастные!
* Боже... погибли! живо сказала Марія.
* Вода залила уже половину крыши ихъ дома, сказалъ Давидъ: — несчастные стоятъ па ней и держатся за каминъ; я вижу муж­чину, женщину и троихъ дѣтей.
* Боже мой! сказала Марія, падая на колѣни и сложивъ ру­ки, взглянула на небо: —- Боже **мой!** сцаси ихъ.,, сжалься надъ ними.
* И нѣтъ возможности спасти ихъ! возразилъ Фредерикъ: — не-уже-лп осталось только сожалѣть о несчастій?
* Бѣдный Жанъ Франсуа... славный человѣкъ! сказалъ Андрё.
* И трое маленькихъ дѣтей погибнутъ вмѣстѣ съ нимъ! при­бавила Маргарита рыдая.

Давидъ, спокойный и важный, какимъ былъ всегда во время опасности, на минуту задумался; всѣ глаза обратились на него. Вдругъ лицо его прояснилось и онъ сказалъ Маріи:

* Позвольте мнѣ отдавать здѣсь приказанія... время дорого.
* Вамъ будутъ повиноваться такъ же, какъ и мнѣ, господинъ Давидъ.
* Андре, сказалъ наставникъ:—скорѣе лошадь въ повозку.
* Да, господинъ Давидъ.
* Выдержитъ ли телѣга тяжесть этой лодки?
* Безъ сомнѣнія, господинъ Давидъ.
* Ян Фредерикъ поможемъ положить ее на телѣгу... Бѣги же скорѣе, запряги лошадь; мы сейчасъ будемъ.

Андрё побѣжалъ къ конюшнѣ.

* Теперь, сказалъ Давидъ Маріи:—велите принести сейчасъ же нѣсколько бутылокъ вина и два или три одѣяла, мы отнесемъ ихъ въ лодку... несчастные, если намъ удастся спастп ихъ, будутъ умирать отъ холода. Велите также приготовить постели и разло­жить огонь къ тому времени, когда мы приведемъ ихъ. Теперь, Фредерикъ, поможемъ Андрё... и скорѣе къ пруду.

Между-тѣмъ какъ Давидъ и Фредерикъ поспѣшили на помощь къ Андрё, г-жа Бастьенъ и Маргарита отправились исполнить рас­поряженія Давида.

Лошадь была запряжена въ телѣгу и тотчасъ же отвезла къ пруду Давида и Фредерика.

* Другъ мой, сказалъ, молодой человѣкъ своему наставнику съ нетерпѣніемъ и горячностію молодыхъ лѣтъ:—мы спасемъ несча­стныхъ, не правда ли?
* Надѣюсь, дитя мое... но опасность велика... Когда мы про­беремся черезъ стоячую воду, то войдемъ въ самое теченіе раз­литія, а оно должно быть быстро, какъ потокъ.
* Что за бѣда, другъ мой!
* Нужно знать опасность, чтобъ побѣдить ее... Теперь, скажи­те, прибавилъ Давидъ съ чувствомъ:—не лучше ли искупить не­счастную попытку... подвергая жизнь свою опасности для спасенія несчастныхъ, чѣмъ искать смерти въ безполезномъ самоубійствѣ?

Фредерикъ съ чувствомъ обнялъ Давида.

Телѣга, на пути къ пруду, проѣзжала въ это время черезъ пе­рекрестную дорогу, по которой жандармъ скакалъ во весь опоръ.

* Наводненіе усиливается еще? сказалъ Давидъ солдату, дѣлая ему знакъ остановиться.
* Вода подымается, отвѣчалъ жандармъ, едва переводившій духъ:-—въ равнинѣ она достигла тридцати Футовъ... дорога въ

Пон-Брильянъ залита... единственная лодка, остававшаяся для спасенія, опрокинулась вмѣстѣ съ людьми, и всѣ они погибли. Я ѣду въ замокъ просить людей и лодокъ для спасенія погибающихъ.

И солдатъ вонзилъ шпоры въ бока вспотѣвшей лошади своей.

* О!., вскричалъ Фредерикъ съ энтузіазмомъ: — мы поспѣемъ къ мѣсту прежде, чѣмъ *люди маркиза...*
* Вотъ видите, дитя мое, какъ соревнованіе одушевляетъ васъ, сказалъ Давидъ, понявшій тайную мысль Фредерика.

Телѣга скоро достигла пруда, гдѣ Фредерикъ, Давидъ и Андрё положили на нее лодку. Въ то же время Давидъ съ необыкновен­ною своею предусмотрительностію тщательно осмотрѣлъ весла и жолобкп (точку опоры веселъ во время гребли).

* Андре, сказалъ онъ садовнику:—есть у тебя ножикъ?
* Есть, господинъ Давидъ.
* Дай мнѣ его; теперь, Фредерикъ, возвратитесь домой съ Ан- дрё; погоняйте лошадь, потому-что вода готова уже поглотить не­счастныхъ.
* А вы, другъ мой?...
* Я, между-тѣмъ, отрѣжу нѣсколько дубовыхъ вѣтвей и при­крѣплю новые жолобки; свѣжее дерево гибче и крѣпче... Спѣши­те, спѣшите, я догоню васъ.

Телѣга отправилась; старая лошадь пустилась рысью, потому- что на нее сыпались удары и она *почувствовала,* какъ говорятъ, *близость дома.* Давидъ, нарѣзавъ дубовыхъ вѣтвей, догналъ телѣ- гу, за которою бѣжалъ Фредерикъ и въ то же время успѣлъ дать жолобкамъ необходимую Форму. Фредерикъ съ удивленіемъ смо­трѣлъ на него.

* Вы обо всемъ думаете, сказалъ молодой человѣкъ своему на­ставнику.
* Дитя мое, во время путешествій по Америкѣ, я часто былъ свидѣтелемъ страшныхъ наводненій, спасалъ Индійцевъ и убѣдил­ся, что самыя незначительныя предосторожности спасаютъ отъ большихъ опасностей... И вотъ приготовляю три пары жолобкбвъ, потому-что одна, вѣроятно, перетрется, а вы знаете морскую посло­вицу: *А tolet cassé... aviron mort...* (безъ жолоббвъ весла ничего не значатъ).
* Конечно, безъ точки опоры весла совершенно безполезны.
* Намъ, во-первыхъ, нужно будетъ сильно грести, а во-вто­рыхъ, разные толчки отъ подводныхъ препятствій могутъ изло­ми гь весла. Нѣтъ ли у васъ другихъ?
* Есть, дома.
* Мы возьмемъ ихъ съ собою. Вы хорошо умѣете грести?
* Да, другъ мой; однимъ изъ лучшихъ удовольствій моихъ бы­ло катать маменьку въ лодкѣ вдоль пруда.
* Итакъ, вы будете грести, а я буду управлять лодкою. Я дол­женъ напередъ сдѣлать весьма-важное замѣчаніе, что весла никог­да не нужно тащить по водѣ. Послѣ всякаго удара, вы должныподымать ихъ горизонтально, иначе онѣ могутъ зацѣпиться или изломиться, встрѣчаясь со множествомъ подводныхъ препятствій, отъ которыхъ плаваніе по залитымъ водою землямъ всегда бываетъ крайне опасно.
* Не забуду, другъ мой, будьте покойны, отвѣчалъ Фреде­рикъ, которому опытность и хладнокровіе Давида внушили со­вершенное къ нему довѣріе.

Въ то время, когда телѣга приближалась къ дому, Давидъ и Фредерикъ встрѣтили большое число крестьянъ, гнавшихъ пе­редъ собою скотъ и тащившихъ повозки, на которыхъ свалены были пожитки ихъ, мебель, домашняя посуда, постели, платье, зерновой хлѣбъ въ мѣшкахъ и тому подобное.

Однѣ изъ женщинъ несли грудныхъ дѣтей, другія болѣе взро­слыхъ мальчиковъ и дѣвочекъ, нависшихъ на плечахъ ихъ, меж- ду-тѣмъ какъ мужчины гнали домашній скотъ.

* Что, вода все-еще подымается? спросилъ Давидъ, не оста­навливаясь и идя рядомъ съ ними.
* Увы, милостивый государь, все-еще подымается; Блемур- скій-Мостъ снесенъ, сказалъ одинъ изъ нихъ.
* Въ деревнѣ вода достигла уже четырехъ Футовъ, когда мы оставили ее, продолжалъ другой.
* Огромные деревянные плоты, бывшіе въ прудѣ св. Петра, возразилъ третій: — скоро будутъ увлечены въ самую быстроту теченія.
* Они несутся быстро, какъ громы и опрокппули уже двѣ большія барки, спѣшившія на помощь съ судовщиками.
* Всѣ они, несчастные, потонули, прибавилъ одинъ изъ кре­стьянъ, бывшій свидѣтелемъ несчастія.
* А эти несчастные, тамъ... сказалъ Фредерикъ Давиду, дро­жа отъ нетерпѣнія:—поспѣемъ ли мы вй-время? О! Боже мой!., если люди маркиза опередятъ насъ...

Въ это время повозка остановилась у Фермы; между-тѣмъ какъ въ лодку клали провизію и одѣяла, Давидъ вырѣзалъ лег­кій и гибкій ясеневый шестъ, длиною около десяти Футовъ: же­лѣзный крюкъ, поддерживавшій колодезный блокъ, былъ твердо укрѣпленъ на одномъ изъ концовъ шеста, который, такимъ-обра­зомъ, въ случаѣ нужды, могъ служить багромъ; длинная коло­дезная веревка положена была въ лодку, а также двѣ или три доски, плотно сколоченныя, для самаго крайняго случая.

Давидъ, занимался всѣми этими подробностями съ такою об­думанною дѣятельностію и выказалъ такъ много опытности, что г-жа Бастьенъ, не менѣе какъ и сынъ ея, удивлялись ему. Когда все было готово, Давидъ сказалъ Андрё:

* Ступай какъ-можно скорѣе до самаго берега наводненія; Фредерикъ и я сейчасъ будемъ: ты пособишь намъ снять лодку и пустить ее на воду.

Телѣга отправилась. Покатость была довольно значительная; старая лошадь побѣжала рысыо.

Между-тѣмъ Давидъ взялъ подзорную трубку и навелъ ее на мызу Жана Франсуа. Вода только на два Фута была ниже вер­шины крыши, на которой находилось все семейство мызника...

Давидъ положилъ подзорную трубку на ркамыо и твердымъ голосомъ сказалъ Фредерику:

* Дитя мое, обнимите маменьку... и отправимтесь... время до­рого.

Марія поблѣднѣла и задрожала всѣмъ тѣломъ.. Страшная борь­ба возникла въ душѣ молодой женщины, борьба между долгомъ, побуждавшимъ ее отпустить Фредерика на опасности для вели­кодушнаго дѣла и привязанностію матери, говорившею против­ное; эта борьба была такъ сильна, что Фредерикъ, не спускавшій глазъ съ матери, казалось, видѣлъ какъ она постепенно ослабѣ­вала, такъ страшила её мысль потерять сына.

Марія схватпла Фредерика обѣими руками, какъ-бы желая удержать его и вскричала голосомъ, раздирающимъ сердце:

* Нѣтъ... йѣтъ... не ходи...
* Маменька, сказалъ еіі Фредерикъ иа-ухо:—я *хотѣлъ убитъ... а* теперь есть люди, которыхъ нужно спасать.

Марія сдѣлала чрезвычайное усиліе надъ собою.

* Пойдемъ... дитя мое... ступай, .сказала опа сыну.

И сдѣлала шагъ впередъ, чтобъ идти вслѣдъ за повозкою.

* Сударыня! сказалъ Давидъ:—это невозможно.
* Я не оставлю сына, г. Давидъ?
* Маменька!
* Куда ты... туда и я...
* Сударыня, сказалъ Давидъ:—лодка не выдержитъ пяти че­ловѣкъ... нужно спасти мужчину, женщину и троихъ дѣтей: вамъ отправиться съ нами, значитъ оставить тамъ... несчастныхъ на жертву—отца, мать и дѣтей.

Госпожа Бастьенъ сказала сыну:

• - V

* Ступай одинъ, дитя мое...

Мать и сынъ обнялись въ послѣдній разъ; слезы текли изъ глазъ ихъ.

Фредерикъ, освободившись изъ объятій матери, взглянулъ на Давида, который, несмотря на твердость своего характера, оти­ралъ слезы.

* Маменька, сказалъ Фредерикъ, показывая взглядомъ на Да­вида:—а онъ?
* Спасите тѣло моего сына, какъ спасли его душу, сказала молодая женщина, прижавъ Давида къ трепетной груди своей. —Возвратите мнѣ его назадъ... или я умру.

Давидъ достоинъ былъ чистыхъ и цѣломудренныхъ объятій молодой женщины, сынъ которой готовился на борьбу со смер­тію...

Давидъ прижималъ къ сердцу своему какъ-бы сестру, оплаки­ваемую имъ.

Потомъ, взявъ за руку Фредерика, отправился сѣ нимъ за те­легою, бросивъ послѣдній взглядъ па Марію, которая въ безси­ліи упала на скамыо, находившуюся въ рощѣ.

По когда прошла слабость, Марія встала и слѣдовала глазами за Давидомъ и Фредерикомъ до тѣхъ поръ, пока возможно было.

XIII.

Черезъ четверть часа, лодка была я хорошій пловецъ; если захотите спасти меня, то погубите обо­ихъ насъ Теперь," за весла и гребите сильнѣе, по не спѣша, сбе­регайте силы. Спокойствіе, присутствіе духа—и все будетъ хо­рошо.

Лодка понеслась.

Бодрость, энергія, сознаніе великодушнаго дѣла, какъ искупле­нія прошлыхъ ошибокъ, замѣняли силы Фредерика, потерянныя имъ во время продолжительной моральной болѣзни.

Фредерикъ внимательно слѣдилъ за всѣми распоряженіями Да­вида и тщательно исполнялъ ихъ. Каждый ударъ веселъ далеко подвигалъ лодку. Лицо молодаго человѣка дышало энтузіазмомъ.

Давидъ, вытянувшійся во весь ростъ свой, съ обнаженною го­ловою, черные волосы которой развѣвались по вѣтру, то посма­тривалъ на мызу, то слѣдилъ за движеніемъ лодки... Въ-продол- женіе нѣсколькихъ минутъ, она шла быстро и ровно; но вдругъ Давидъ сказалъ:

— Весла вверхъ...

Фредерикъ исполнилъ приказаніе, и лодка скоро остановилась.

Давидъ, издали замѣтивъ волненіе воды и догадываясь, что тамъ должно быть какое-нибудь препятствіе, сталъ ощупывать багромъ.

Т. ЬХІІ. - Ѳтд. I.

Въ-самомъ-дѣлѣ, опъ замѣтилъ подъ водою сучья огромпой ивы; упершись багромъ въ стволъ дерева, онъ повернулъ та­кимъ-образомъ лодку и избавилъ ее отъ опаснаго толчка.

* Теперь держитесь нѣсколько влѣво, сказалъ Давидъ:—нуж­но добраться до этихъ трехъ осинъ, которыя впереди насъ; тамъ мы воіідемъ въ теченіе воды, которое и здѣсь уже дастъ себя чувствовать, хотя мы все еще въ стоячей водѣ.

Черезъ нѣсколько минутъ, Давидъ опять сказалъ:

* Весла вверхъ...

И сказавъ это, онъ захватилъ багромъ одну изъ осинъ, выши­ною Футовъ въ тридцать, которая на три четверти была уже въ водѣ. Лодка остановилась.

* Какъ... мы остановились, г. Давидъ! сказалъ Фредерикъ.
* Отдохните минуту, дитя мое, и выпейте немного вина. '

Потомъ, откупоривъ бутылку, подалъ ее Фредерику.

* Отдыхать! а эти бѣдные... ожидаютъ пасъ.
* Дитя мое, вы устали, силы ваши слабѣютъ, л вижу это по неровнымъ ударамъ веселъ. Мы еще поспѣемъ вб-время; вода не подымается больше; намъ нужны будутъ всѣ наши силы, вся энергія; кромѣ-того, отъ пяти минутъ отдыха можетъ зависѣть спасеніе этихъ несчастныхъ и наше собственное... Выпейте же немного вина.

Фредерикъ послѣдовалъ совѣту и нашелъ, что силы его въ-са- момъ-дѣлѣ подкрѣпились; не смѣя сознаться, молодой человѣкъ чувствовалъ однакоже какое-то онѣмѣніе мускуловъ , всегда слѣ­дующее за сильнымъ напряженіемъ ихъ.

Во время отдыха, Давидъ и Фредерикъ съ ужасомъ смотрѣли на зрѣлище, окружавшее ихъ. Оии видѣли огромное пространство воды не стоячей, но быстрой, цѣнившейся и шумѣвшей, какъ горный потокъ.

Шумъ былъ такъ силенъ, что Давидъ и Фредерикъ должны были громко разговаривать.

Лодка была шагахъ въ шестистахъ отъ мызы.

Вода почти совсѣмъ залила крышу; около трубы видны были неясныя Фигуры.

Ежеминутно проносились мимо лодки Фредерика, защищенной тремя осинами, разные предметы, увлеченные быстротою воды.

Тамъ неслись бревна, остатки бывшихъ строеній; здѣсь огром­ные скирды сѣна или соломы походили на плавающія горы и то­пили все попадавшееся имъ на встрѣчу; гигантскія, съ корнемъ вы­рванныя деревья неслись быстро, какъ соломенки по быстрому ру­чью; за ними слѣдовали двери, сорванныя съ петель, мебель, ма­трацы, бочки и иногда, посреди этихъ остатковъ разрушенія, вид­ны были домашнія животныя; иныя сіц(? боролись со смертію, другія уже погибли; утки спокойно плыли вслѣдъ за другими животными.

Тугъ тяжелыя телеги, тамъ огромные плоты кружились надъ бездною...

Давидъ и Фредерикъ должны были пробираться сквозь всѣ эти препятствія.

Погибель казалась очевидною.

Фредерикъ, окинувъ взглядомъ страшную картину разрушенія, сказалъ твердымъ голосомъ:

* Вы были нравы... намъ нужны будутъ всѣ наши силы, вся энергія... отдыхъ был ь необходимъ... но отдыхъ этотъ въ-самомъ- дѣлѣ ужасенъ, когда передъ глазами подобное зрѣлище.
* Да, дитя мое, нужно быть храбрымъ, чтобъ умѣть отдыхать такимъ-образомъ... Только обдуманная храбрость побѣждаетъ опа­сности.

Говоря это, Давидъ осмотрѣлъ лодку и перемѣнилъ одну изъ уключинъ, лопнувшую отъ сильнаго удара веселъ; для большей же безопасности, онъ прикрѣпилъ весла двумя узлами веревокъ, такъ что они могли свободно дѣйствовать.

Вдругъ Фредерикъ невольно вскрикнулъ и поблѣднѣлъ.

Давидъ выпрямился во весь свогі ростъ и посмотрѣлъ въ' ту сторону, въ которую смотрѣлъ Фредерикъ.

Наводненіе, безграничное на сѣверъ и востокъ, на западѣ задер­живалось возвышеннымъ ион-бріільянскнмъ лѣсомъ, котораго де­ревья до, половины закрылись водою.

Одно изъ огромныхъ деревъ этого лѣса было ближе другихъ къ равнинѣ Валь и представляло какъ-будто мысъ надъ поверх­ностію воды.

За этимъ - то деревомъ Фредерикъ увидѣлъ длинную лодку, шедшую на веслахъ противъ теченія; лодка окрашена была въ свѣтло-желтую краску.

На скамьяхъ сидѣли шесть человѣкъ, одѣтыхъ въ свѣтло-жел­тыя куртки и въ кармазинныхъ токахъ; лоцманъ, сидѣвшііі на­зади и управлявшій лодкою, казалось, принималъ приказанія отъ молодаго человѣка, стоявшаго на одной изъ скамеекъ; рукой ука­зывалъ онъ на мызу, которая одна только и оставалась посреди всей равнины.

Давидъ не могъ хорошо разсмотрѣть молодаго человѣка, упра­влявшаго лодкою, по по физіономіи Фредерика заключилъ, что это долженъ быть Рауль Пон-Бри.іьянъ.

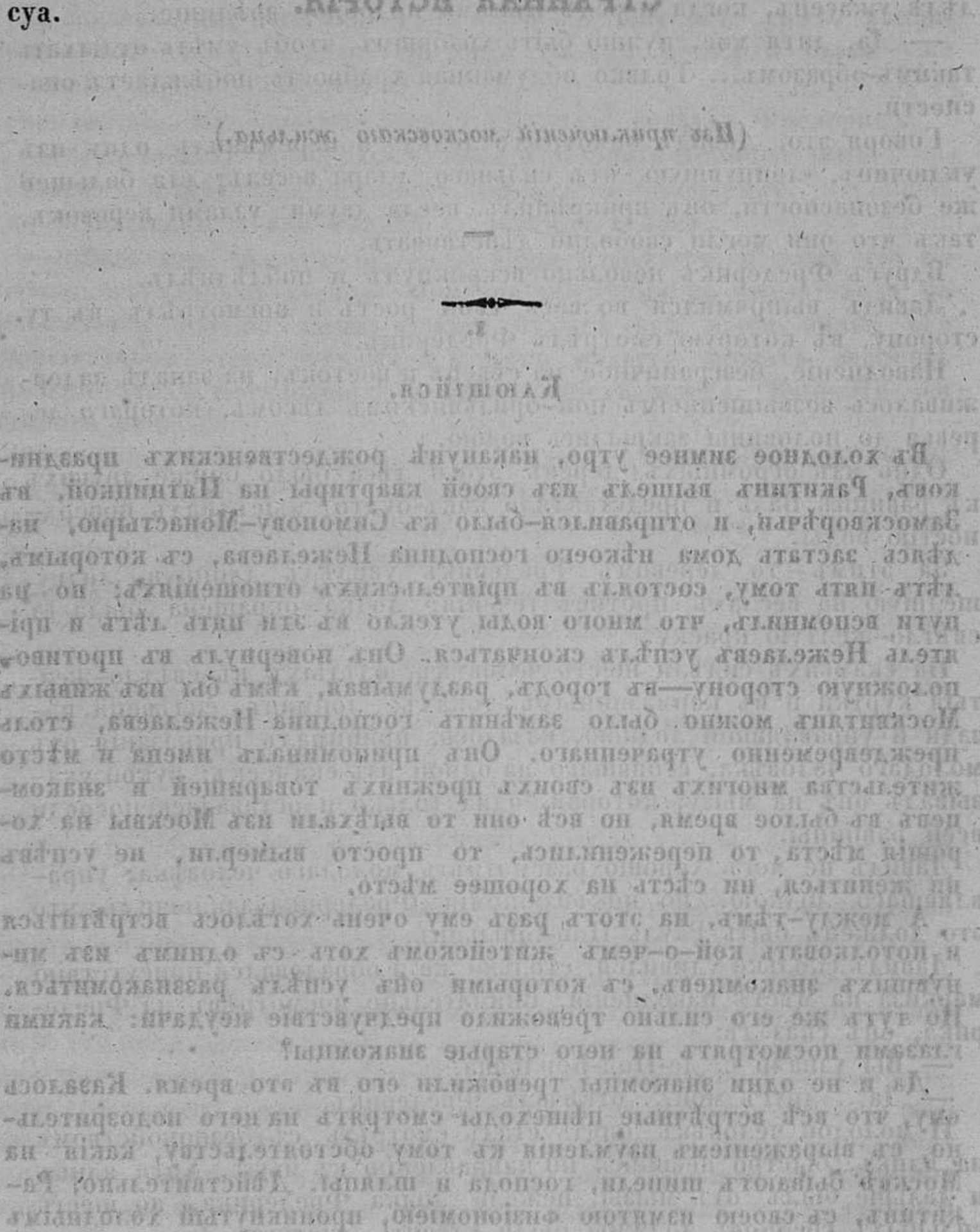
Давидъ сколько удивился, столько же и обрадовался присутствію маркиза на мѣстѣ наводненія. Внимательно посмотрѣвъ па Фреде­рика, онъ сказалъ:

* Вы узнали г. де-Ион-Брнльяна?
* Да... другъ мой... отвѣчалъ Фредерикъ.

И молодой человѣкъ опять сталъ смотрѣть съ безпокойствомъ на яликъ, быстро несшійся по направленію къ мызѣ. Хотя яликъ и дальше былъ отъ мызы, нежели лодка Фредерика, но шесть сильныхъ гребцовъ должны были удвоить быстроту его. .

* Посмотрите-ка, Фредерикъ, сказалъ Давидътвердымъголосомъ: —маркизъ направляется къ мызѣ па помощь къ несчастнымъ. Это великодушно съ его стороны и вотъ когда время завидовать мар­кизу!
* О!., я раньте буду тамъ! сказалъ Фредерикъ съ неописан­нымъ энтузіазмомъ.
* За весла! дитя мое... послѣднюю мысль матери... и впе­редъ... время...

Говоря это, Давидъ отстегнулъ багоръ, которымъ держалась лодка. Въ нѣсколько минутъ прибыла она къ мызѣ Жана Фраи-



♦

с”

\*♦ iî ί- \*\*' zï O Jr 1’ f ■ fi \* ) ï Tl· />? 'X j ■ ■ F· t ' · i · t / *" , T* 4 ?/

, . . I . ..» y J» \*1.1. ! . ’.Д/-·,Ο -k \* «

**СТРАННАЯ ИСТОРІЯ.**

X

%

(#35 *приключеній московскаго жильца.)*

**I.**

Кающійся.

Въ холодное зимнее утро, наканунѣ рождественскихъ праздни­ковъ, Ракитинъ вышелъ изъ своей квартиры на Пятницкой, въ Замоскворѣчьи, и отправился-было къ Симонову-Монастырю, на­дѣясь застать дома нѣкоего господина Нежелаева, съ которымъ, лѣтъ пять тому, состоялъ въ пріятельскихъ отношеніяхъ; но на пути вспомнилъ, что много воды утекло въ эти пять лѣтъ и прі­ятель Нежелаевъ успѣлъ скончаться. Онъ повернулъ въ противо­положную сторону—въ городъ, раздумывая, кѣмъ бы изъ живыхъ Москвитянъ можно было замѣнить господина Нежелаева, столь преждевременно утраченнаго. Онъ припоминалъ имена и мѣсто жительства многихъ изъ своихъ прежнихъ товарищей и знаком­цевъ въ былое время, но всѣ они то выѣхали изъ Москвы на хо­рошія мѣста, то переженились, то просто вымерли, пе успѣвъ ни жениться, ни сѣсть на хорошее мѣсто,

А между-тѣмъ, на этотъ разъ ему очень хотѣлось встрѣтиться и потолковать кой-о-чемъ житейскомъ хоть съ однимъ изъ ми­нувшихъ знакомцевъ, съ которыми онъ успѣлъ раззнакомиться. Но гутъ же его сильно тревожило предчувствіе неудачи: какими глазами посмотрятъ на него старые знакомцы?

Да и не одни знакомцы тревожили его въ это время. Казалось ему, что всѣ встрѣчные пѣшеходы смотрятъ на него подозритель­но, съ выраженіемъ изумленія къ тому обстоятельству, какія на Москвѣ бываютъ шинели, господа и шляпы. Дѣйствительно, Ра­китинъ, съ своею измятою Физіономіею, проникнутый холоднымъ сознаніемъ своихъ отношеній къ прочему человѣчеству и несогрѣ-

ваемып жиденькою камлотовою шинелью, имѣлъ наружность по­дозрительную, которая могла возбудить въ людяхъ самостоятель­ныхъ основательныя замѣчанія па счетъ примѣрнаго поведенія и доброй нравственности. Онъ самъ былъ увѣренъ въ своей рѣши­тельной подозрительности и пугливо взглядывалъ на встрѣчавших­ся ему пѣшеходовъ, которые, впрочемъ, занимались преимуще­ственно своею собственною наружностью, а если обращали вни­маніе на предметы посторонніе, гакъ это па хорошія сани, ве­зомыя хорошимъ конемъ и везущія хорошаго человѣка.

Злость и подозрительность терзали его. Онъ чувствовалъ, что сбился съ прямой житейской дороги, что упалъ духомъ, потерялъ энергію h сталъ неспособенъ къ практической дѣятельности.

Тутъ, противъ воли его, припомнилась ему вся его жизнь съ своими обвинительными выводами.

Лѣтъ за десять до этой поры, кончивъ свое образованіе, онъ остался въ Москвѣ съ благимъ намѣреніемъ послужить хорошень- ко и достигнуть самаго существеннаго и вожделѣннаго въ жизни — независимости отъ ея случайностей и условій. Добрый за­пасъ теоретическихъ познаній, пріобрѣтенныхъ долгимъ и ус­пѣшнымъ ученіемъ, казалось, обезпечивалъ ему исполненіе хоть нѣкоторыхъ изъ его желаній. Къ-несчастію, вмѣстѣ съ теоре­тическими познаніями, опъ вынесъ на поприще своей практи­ческой дѣятельности и бѣду свою, бѣду неопытной молодости — претензію на первенство, на авторитетъ, запальчивое отрицаніе первенства и авторитета гдѣ бы то ни было внѣ своей особы, и горделивую увѣренность въ обладаніи какими-то особенными, высшими способностями, которыми, разумѣется, не смѣетъ и пра­ва не имѣетъ обладать никто, кромѣ его. Дѣйствительно, въ свое время π въ своемъ мѣстѣ онъ подавалъ, какъ говорится, большія надежды; но кто не подаетъ, ихъ и кто ихъ оправдываетъ!

Много встрѣчается этихъ людей, еще на школьной скамьѣ по­дающихъ «надежды», которыя раздуваютъ въ нихъ притязатель­ность на исключительное обладаніе особыми, высшими дарованія­ми. Начинается съ того, что юііьій талантъ видитъ себя непо­нятымъ , неоцѣненнымъ и свирѣпо отстаиваетъ свою талантли­вость отъ невниманія общества. На эту безплодную войну уходитъ нѣсколько лѣтъ; между-тѣмъ, практическая жизнь охватываетъ его отвеюду, практическій смыслъ безъ его вѣдома наполняетъ пустопорожнее мѣсто въ его даровитой головѣ, гіаралнзируетъ его убѣжденія и самоувѣрепность, и онъ съ горечью задастъ себѣ во­просъ: въ чемъ же талантъ и что такое талантъ, процвѣтающій внѣ дѣйствительнаго міра? И вотъ, разочарованный, исчезаетъ опъ изъ Москвы или Петербурга, а черезъ три-четыре года—смотришь, снова появляется тамъ или здѣсь давно небывалый человѣкъ, про- ѣзжііі изъ дальней стороны, человѣкъ толстенькій, румяный, съ цвѣтущею оконечностью носа, свидѣтельствующею о процвѣтаніи его обстоятельствъ, съ скептическимъ взглядомъ на таланты и

дарованія. И пріятель его, еще состоящій подъ упоительнымъ влія­ніемъ сознанія своихъ талантовъ, поговоривъ съ нимъ полчаса, начинаетъ чувствовать къ нему величавое презрѣніе и думаетъ про себя: «вотъ людишки!» а послѣ, поживъ немного въ Петер­бургѣ или въ Москвѣ, и самъ уѣдетъ куда-нибудь въ дальнюю сторону,' да и начнетъ процвѣтать и пользоваться добрымъ здоровьемъ.

Это, впрочемъ, счастливые люди, которые въ состояніи замѣ­нить идеальное реальнымъ, если уже не въ состояніи сочетать одно съ другимъ, или найдти между ними живое, разумное тож­дество. Имъ даже бываетъ полезно это временное увлеченіе иде­аломъ и они съ живѣйшимъ участіемъ примѣняютъ къ дѣлу горь­кіе уроки, полученные въ гу пору, когда считали себя дарови­тыми или даже геніальными людьми.

Но другіе не такъ легко разстаются съ своими задушевными притязаніями, съ своею самоувѣренностью, съ своими талантами. Имъ, какъ воздухъ для жизни, нужно убѣжденіе, что у нихъ есть талантъ. Они для того только и появились па пашей планетѣ, чтобъ изумить и потрясти ее своимъ талантомъ. Они не .могутъ вообра­зить себя внѣ своего таланта, который дѣлаетъ ихъ исключитель­ными явленіями въ человѣчертвѣ; имъ совѣстно, унизительно быть другими людьми, нормальными дѣятелями въ жизни.

Имъ совѣстно и неприлично также принимать въ соображеніе аксіомы, условія и правила, которыя общество узнало въ своей долговѣчной, всесторонней жизни. На все это они смотрятъ съ презрѣніемъ, погому-что само общество, на ихъ взглядъ, по ихъ глубокому убѣжденію, создано только для поклоненія ихъ уди­вительнымъ талантамъ.

Они хотятъ, однакожь, чтобъ люди обыкновенные, проникну­тые преданіями и рутиною, оцѣнили, признали и превознесли ихъ несомнѣнный талантъ; хотятъ, чтобъ отдали имъ должную справедливость, чтобъ поняли, какою честію, какимъ родствомъ благороднымъ удостоено человѣчество, лишенное талантовъ!

И вотъ начинается борьба, раздраженіе, злость. Кул акомъ раз­били бы они землю, производящую такое непонятливое человѣче­ство. Еще хоть бы дали мѣсто помощника столоначальника, такъ и можно бы примириться по христіанству и по великодушію — а то пѣтъ: другимъ дали, а имъ нѣтъ; имъ только сказали, что они орѳографіи русской не знаютъ и дѣла настоящато не пони­маютъ, а ныньче все это требуется, такъ и не дали... ГІу, можно ли это простить обществу и человѣчеству , которое завело у себя хорошія мѣста какъ нарочно для сидѣнья людямъ необыкновен­нымъ? Иу, что такое орѳографія? что такое пониманіе дѣлопроиз­водства? что это въ сравненіи съ огромнымъ, необычайнымъ талантомъ, для котораго они служатъ скудельнымъ сосудомъ? Рутина! куда рутина! Привязка, очевидное недоброжелательство къ ихъ превосходству, дарованіямъ, талантамъ. Просто хотятъ

заѣсть, задавить, уморить голодомъ, довести до отчаянія; вѣдь мало ли какихъ примѣровъ представляетъ исторія?

Тутъ они, вѣдая анекдотическую исторію, съ свирѣпымъ на­слажденіемъ припоминаютъ себѣ примѣры неблагодарности чело­вѣческой въ-отношеніи къ многимъ, почти такъ же какъ они ве­ликимъ людямъ во всѣхъ сферахъ человѣческой дѣятельности.

Раздражительность растетъ, общество осуждено., и всѣ члены его состоятъ въ сильномъ подозрѣніи — а подозрѣваются они ни больше, ни меньше , какъ въ упорномъ, закосиѣломъ недоброжелательствѣ къ талантамъ. Тутъ для таланта начи­нается процессъ медленнаго самоубійства. Подозрѣвая всѣхъ и каждаго, подозрѣвая природу и хозяйку, ростовщика и уличные Фонаріі, талантъ начинаетъ прятаться отъ людей—и солнце Божіе долго не видитъ красу міра, имъ освѣщаемаго! Талантъ начинаетъ сосредоточиваться въ своей каморкѣ, дичаетъ, мечтаетъ, произво­дитъ самъ себя въ помощники столоначальника, а не то—владѣетъ собольею шубою, которую тутъ же, по праву собственности, за­кладываетъ надежному человѣку. Чаще всего въ мечтахъ сво­ихъ онъ проявляетъ свой талантъ, дѣйствуетъ на свойствен­номъ ему поприщѣ, пожинаетъ лавры, творитъ дѣла дивныя, слушаетъ какъ о немъ кричатъ, говорятъ: «представьте! а вѣдь онъ у насъ просилъ мѣсто помощника столаночальника! » а дру­гіе говорятъ уже: «не угодно ли къ намъ прямо въ столоначаль­ники? удостойте!» а третьи говорятъ: «позвольте, милостивый государь, принести должную дань удивленія вашему таланту!» а четвертые пишутъ: «Новая эпоха начинается въ такой-то сфе­

рѣ. Неожиданно, какъ бомба среди насъ лопнула... появился удивительный талантъ, геніальный талантъ, даровитый геній, и въ такую пору, когда появляется гусеница, а не таланты. Мо­жемъ удостовѣрить нашихъ почтенныхъ читателей, что такого дарованія никогда еще у насъ не было, что все доселѣ нами названное геніальнымъ талантомъ и таланлнвымъ геніемъ — вздоръ и чепуха въ-сравненіи съ милостивымъ государемъ та­кимъ-то».

II случается, что, пролежавъ два мѣсяца въ своемъ углу, пре­тендентъ вдругъ поднимется и юркнетъ—куда? недалеко. Тутъ, у него по сосѣдству, есть уединенное мѣсто, аптека для стражду­щихъ душъ... такъ онъ—въ аптеку! и опять, случается, глядишь, плетется и семеннтъ по какому-нибудь троту ару человѣкъ съ блу­ждающимъ взоромъ, съ печатью мысли на челѣ... онъ ужь пе идетъ, а плетется...

Такимъ-образомъ онъ, конечно, не дойдетъ до храма славы и безсмертія, но до каморки дойдетъ, особенно если каморка неда­леко.

Дѣло это происходитъ и развивается весьма-логически. Сосре­доточенный человѣкъ, все-иодозрѣвающій, бѣжавшій отъ дѣйстви­тельной жизни, окруженъ нѣкоторыми житейскими неудобствами.

При этихъ неудобствахъ практическій смыслъ гакъ и напраши­вается въ пылкую голову жильца. По что ему до практическаго смысла, котораго слушаютъ всѣ? что ему до житейскихъ не­удобствъ, если онъ уже вообразилъ себя владѣльцемъ собольей шубы и уже несетъ ее къ надежному человѣку? что ему до всѣхъ дрязгъ и условій своего отрицательнаго бытія, когда, вдругъ остановившись среди комнаты, оііъ прислушивается къ привѣтственнымъ кликамъ толпы, когда, вперивъ глаза' въ стѣну, онъ читаетъ на ней трсхаршнипые столбцы похвалъ, изумле­ній, уподобленій? Что ему до горькой его зависимости отъ са­мыхъ малыхъ, ничтожныхъ міра сего, когда онъ давнымъ-давно переѣхалъ па постоянное жительство въ свой собственный *«Фан­тастическій* міръ, въ которомъ чего хочешь, того просишь?

Однакожь, такова неодолимая сила дѣйствительности, что нѣтъ- нѣтъ,. да и вызоветъ она претендента изъ его удобнаго міра въ свою холодную, темную с«і«еру, и претендентъ очнется, съ ужасомъ оглянется въ четырехъ стѣнахъ, замыкающихъ его дѣйствительное поприще; тысячи крайностей съ воплемъ кинутся ему въ глаза и презрительно взглянутъ на него и' настоящее, и будущее; существенность громко проговоритъ еМу: Какой у тебя талантъ, претендентъ пустой? талантъ, братецъ, не въ томъ, чтобы по­дозрѣвать и ненавидѣть людей, прятаться отъ жизни па чердакѣ, да воображать себя украшеніемъ человѣчества: талантъ доказы­вается дѣломъ и дѣятельностью, а ты упрямо лежишь на печи. Ну. гакъ и поздравляю тебя—весь твой талантъ не стоитъ гни­ла го орѣха!

Дрожитъ претендентъ предъ жестокою критикою существен­ности; онъ уничтоженъ, разбитъ, но еще не убить—убить его мо­жетъ только увѣренность, что онъ дѣйствительно человѣкъ такъ- себѣ, съ притязаніями, а опъ ни за что не допуститъ себя до этой увѣренности, потому-что онъ не смѣетъ быть.обыкновеннымъ человѣкомъ, потому-что увѣренность въ своихъ способностяхъ есть одна изъ стихій его жизни. Прочь злая, лживая существен­ность! оставить въ подозрѣніи существенность! она тоже въ за­говорѣ съ людьми!

И онъ спѣшитъ, забраться въ. свой собственный міръ; но въ собственный міръ уже заглянула существенность—она тревожитъ сго и тамъ. Тутъ-то и оказывается необходимость привести въ равновѣсіе силы своего духа съ силами враждебной существенно­сти, и опъ—уравновѣшивается!

Вотъ къ какому безталанному разряду таланлпвыхъ людей при­надлежалъ этотъ господинъ, подозрѣвающій всякаго встрѣчнаго въ недоброжелательствѣ къ нему , и самъ подозрительный во всѣхъ отношеніяхъ. Ему не удалось сразу занять «приличное мѣ­сто» на избранномъ имъ поприщѣ, и онъ ожесточился противъ все­го міра, счелъ себя обиженнымъ, обойденнымъ. Пробовалъ онъ достигнуть своей цѣли даже посредствомъ «медленной постепенно-

сти», но и тутъ выказалъ столько притязаній, что нс удалось ему и ностепеиое приближеніе къ своему идеалу благополучной жизни. Тогда, оставивъ въ подозрѣніи все человѣчество, онъ уда­лился отъ него въ самого-ссбя и тутъ, въ сладостномъ самосо­зерцаніи, въ умозрительныхъ занятіяхъ провелъ нѣсколько лѣтъ, питаясь кое-какими скудными уроками, да весьма-пнтательнымъ для существа геніальнаго' сознаніемъ своего превосходства надъ всѣмъ остальнымъ человѣчествомъ.

Когда ему перешло за три десятка лѣтъ,онъ совершенно сроднился съ своею сферою, съ своими странными способами къ существованію. Только, незамѣтно для самого-себя, сталъ онъ утрачивать свою са- умовѣрснность. Много людей мелькнуло предъ нимъ—сначала на его взглядъ пустыхъ людей и людишекъ, которые не подавали ни­какихъ надеждъ; йогомъ, увы! людей дѣйствительныхъ, практи­ческихъ, съ существенными, признанными достоинствами.

И вотъ, самъ того не замѣчая, онъ сталъ наконецъ разочаровы­ваться въ своей « необычайности». Онъ началъ находить смыслъ и значеніе въ житейскихъ условіяхъ и явленіяхъ. Дошло даже до того, что онъ рѣшился сознаться предъ самимъ-собою въ не­лѣпости всѣхъ своихъ затѣй, притязаніи и мечтаній, чуждыхъ живой дѣйствительности.

Тогда возникло въ немъ стремленіе къ дѣлу и труду, па ко­торые онъ смотрѣлъ уже какъ па полезную цѣль въ жизни, а не какъ на прискорбное средство къ пріятному препровожденію досу­жаго, времени въ мечтахъ и грезахъ. По послѣ этой нравственной реакціи, нужно было произвести еще одну, важную реакцію ма­теріальную, нужно было измѣнить свою подозрительную наруж­ность, перемѣнить надъ собою небо, а вокругъ себя обстановку и впечатлѣнія, чтобъ не мелькала постоянно въ душѣ и въ гла­захъ тягостная исторія былыхъ дурачествъ и заблужденій.

Родни богатой онъ не имѣлъ. Люди, которые нѣкогда знали его и покровительствовали ему, давно уже забыли о немъ. Съ разными друзьями и знакомцами онъ самъ раззнакомился, убѣдив­шись, что они обыкновенные, дюжинные люди.

А теперь онъ ревностно искалъ и не находилъ ни одного изъ этихъ дюжинныхъ людей.

Долго бродилъ онъ по улицамъ и переулкамъ московскимъ, освѣдомляясь въ разныхъ домахъ о бывшихъ своихъ пріятеляхъ и знакомцахъ; наконецъ очутился на Тверской, и тутъ только услышалъ отъ дворника благопріятный отвѣтъ, что искомое лицо не умерло, не женилось, не выѣхало на хорошее мѣсто, а су­ществуетъ и процвѣтаетъ но прежнему въ добромъ здоровьѣ, въ одинокомъ видѣ и на прежнемъ, знакомомъ ему мѣстѣ.

Однако Ракитинъ не очень обрадовался благопріятному отвѣту. Новоотрытый знакомецъ, по нѣкоторымъ качествамъ, вовсе не при­надлежалъ къ числу обыкновенныхъ, дюжинныхъ людей.

Дѣйствительно, предчувствія его оправдались на дѣлѣ: черезъ

четверть часа опъ возвращался отъ своего знакомца, угрюмып, раз­строенный, подозрительный и подозрѣвающій горьше прежняго.

II·

Артистъ.

Въ, Москвѣ, въ мезонинѣ каменнаго дома па Тверской, помѣ­щался одинокій жилецъ, по прозванью господинъ Крушицкій. Квар­тира его состояла изъ трехъ комнатъ: въ одной изъ нихъ, боль­шой залѣ, съ полукруглымъ окномъ, стоялъ роияль изящной от­дѣлки; стѣны ея, сверху до низу, были украшены драгоцѣнными картинами извѣстнѣйшихъ мастеровъ; другая, па право отъ вхо­да, маленькая комната, была его кабинетомъ и спальнею: въ ней, такъ же какъ и въ залѣ, висѣли по стѣнамъ картины и нѣсколько часовъ съ остановившимися стрѣлками; третья комната, налѣво, служила кладовою и была отъ пола до потолка завалена узлами со всякимъ хламомъ и добромъ.

Жилъ онъ скромно и благонамѣренно : каждое утро дворникъ приносилъ къ нему самовар^и убиралъ его комнаты. Выпивъ два стакана мяты, или малины, опъ запйра.гь свою квартиру, каждую комнату отдѣльно и уходплъ со двора. Возвращался онъ часа въ четыре по-по.тудни и въ эту пору велъ тапнствениые переговоры съ знакомыми и незнакомыми ему людьми, которые ожидали его у воротъ съ узелками и безъ узелковъ. Кончивъ съ ними переговоры и выпроводивъ изъ своей квартиры, онъ запиралъ дверь, садил­ся за свой ройяль и разъигрывалъ Бетховена вовесь вечеръ.

Иногда возвращался онъ съ какою-нибудь ветхою, обфЛІйцЯбю картиною. Тогда ужь онъ не занимался музыкою, а посвящалъ все свое вниманіе новому художественному пріобрѣтенію: очніцалъ его отъ пыли и грязи, любовался имъ, выбиралъ для него удоб­нѣйшее мѣсто на стѣнѣ, изучалъ его во всѣхъ отношеніяхъ, пока не получалъ о немъ совершенно-яснаго понятія', не опредѣлялъ его художественнаго достоинства и коммерческой цѣны.

Многіе въ Москвѣ знали его, какъ отличнаго музыкальнаго учи­теля и знакота въ художествахъ. Дѣйствительно, онъ былъ музы­кантъ страстный и дарбвитый.. Онъ не успѣвавъ давать уроки на Фортепьяно, а за уроки его йлатйли. Фйльд^вскую цѣну. По этой причинѣ деньга йриливала\* къ нему безпрерывною золотою волной, и онъ былъ къ неіі вполнѣ «виииателенъ^г.йобилъ ее и копилъ. Ие было примѣра ; чтобъ’. опъ подѣлился съ іШіъ-нибудь своимъ благосостояніемъ, « помогъ ближнему въ нуждѣ; но если у ближня­го было дакъ-называемое .вѣрное обезпеченіе^ то. онъ снабжалъ егог самою достопочтенною суммою'. Было нѣчтокотвратительно-без-

образное въ этомъ сочетаніи рѣдкаго таланта, съ рѣдкимъ любо­стяжаніемъ и скряжничествомъ. Проникнутый своимъ артистиче­скимъ достоинствомъ и экономическими правилами, онъ избѣгалъ всякой короткости съ людьми своего кружка и сосредоточился въ своемъ одиночествѣ. Кромѣ своей музыкальности и скаредности, онъ имѣлъ еще одно нелишнее качество — тонкій художествен­ный вкусъ и, послѣ страсти къ деньгамъ, страсть къ произведе­ніямъ художествъ. Всѣ свои познанія и средства посвятилъ онъ собиранію рѣдкихъ картинъ, писанныхъ великими мастерами. « Не было никакого аукціона, на которомъ бы онъ поприсутствовалъ, а постоянно въ свободное отъ музыкальныхъ уроковъ и упражненій время проводилъ онъ на рынкахъ, на разныхъ промышленныхъ, уличныхъ выставкахъ и всюду ; куда только случай можетъ забросить художественную драгоцѣнность. Съ тою же цѣлью онъ весьма-усердно посѣщалъ простые трактиры и всякія подобныя заведенія: тамъ онъ спрашивалъ себѣ чаю хорошаго за самоумѣрен- нѣйшую цѣну и обозрѣвалъ все, что, подъ предлогомъ украшенія комнатъ, висѣло грязнаго, и закончена™ на грязныхъ и закоп- чепыхъ стѣнахъ.

Въ Москвѣ, въ каждомъ такомъ заведеніи, кромѣ гравированнаго портрета Хозрева-Мирзы, литографированнаго Наполеона въ видѣ пораженнаго змія, и исторіи Ивана І|ваиовича Выжигнпа—водятся и настоящія картины, писанныя масляными красками. Случаются такія картины, на которыхъ лица нѣтъ, которыя похожи болѣе на темныя пятна,' нежели на картины, и тщетно бродячіе Вннкельма- . ны ломали голову желаніемъ узнать, что бы онѣ значили, эгн таин­ственныя картины — надъ ними-то Крѵшицкій останавливалъ свою изощренную проницательность.

Онъ часто бывалъ въ извѣстнѣйшихъ московскихъ галереяхъ и тамъ\*\*Съ страстнымъ вниманіемъ изучалъ типическія черты ве­ликихъ мастеровъ, гамъ и научился онъ. узнавать въ темномъ и грязномъ пятнѣ, вставленномъ въ полуистлѣвшую раму, произведе­нія РаФаэля, Мурильйо, Рубенса, Тиціана, Фан-Дейка. Разумѣется, такія открытія случались очень-рѣдко; но, отъискавъ наконецъ гдѣ-нибудь на рынкѣ, между всякимъ хламомъ, художественное со­кровище, ойъ приступалъ къ пріобрѣтенію его самымъ экономи­ческимъ образомъ: покупалъ вещь капитальную — новѣйшій сон­никъ, сапоги, или настоящій турецкій, только ни къ чему негод­ный пистолетъ, а картину, какъ вещь ни къ чему негодную, тре­бовалъ въ придачу; если же открытіе случалось въ « заведеніи», то онъ изъявлялъ величайшій энтузіазмъ къ Хозреву-Мирзѣ, или къ Наполеону въ видѣ пораженнаго змі/і, торговалъ ихъ у хозяина, и когда улаживалось дѣло — онъ ужъ за-одно требовалъ, чтобъ ему «прикинули» что-нибудь’, хоть эгу, напримѣръ, раму съ холстомъ— Люди, которые продавали гравюры Хозрева-Мирзы или Наполеона, зная неутолимое скряжничество и Привязчивость сво­его покупщица и не зная, что за картина была такая, спѣшилиотдѣлаться отъ него, отдавъ ему раму съ холстомъ—въ придачу къ Наполеону, или за безцѣнокъ — и онъ уносилъ неузнанное про­фанами сокровище въ свою квартиру. Тамъ онъ занимался реста­врированьемъ картины, и подъ его искусною рукою въ короткое время выходило изъ темнаго пягна во всей красотѣ и свѣжести чудное произведеніе, которому въ глазахъ знатока и любителя цѣ­ны не было.

Такимъ образомъ, лѣтъ въ десять онъ собралъ драгоцѣнную га­лерею, въ которой были художественныя произведенія величай­шихъ мастеровъ. Эти картины размѣщалъ онъ въ своей скромной квартирѣ, которую избралъ на Тверской, въ центрѣ своей арти­стической и коммерческой дѣятельности.

ІІи слуги, ни служанки онъ не держалъ: это былъ такой рѣд­кій человѣкъ, который не любилъ тратиться по пустякамъ, тра­титься на существованіе кого бы то ни было въ природѣ, если то не былъ онъ самъ, или любимая имъ картина.

Уже квартира его не вмѣщала на своихъ стѣнахъ художествен­наго богатства, имъ собраннаго, когда, проходя однажды черезъ Кремлевскій-Садъ и остановившись, по обыкновенію, у садовыхъ воротъ для обозрѣнія всякаго добра, выставляемаго здѣсь бродя­чимъ букинистомъ, онъ обратилъ вниманіе на картину большаго объема и, повидимому, хорошей работы.

Картина была старая, темная, въ полинялой рамѣ. На темномъ ея грунтѣ съ трудомъ можно было разсмотрѣть нѣсколько пя­тенъ, обозначавшихъ, что тутъ было человѣческое изображеніе. Перевернувъ нѣсколько книжекъ, спросивъ о цѣнѣ, полюбовав­шись произведеніями суздальскаго искусства, онъ обратился по­томъ къ старинной и темной картинѣ. Сначала онъ не могъ за­мѣтить въ ней ничего, кромѣ сплошнаго темнаго пятна, признака ея глубокой старости. Наконецъ, ему удалось стать на выгодную точку, съ которой, при своемъ навыкѣ, онъ увидѣлъ неясныя черты лица и вообще человѣческой Фигуры; скоро, съ помощію своей опытности и симпатической проницательности въ художест­венномъ дѣлѣ, онъ убѣдился, что это была картина великаго ма­стера — и рѣшился пріобрѣсть ее. По этому случаю онъ употребилъ свою прежнюю тактику — сторговалъ Полный Всеобщій Сон­никъ и Полнѣйшій Гадатель за три гривенника, а картину потре­бовалъ въ придачу. Букинистъ , однакожь, не далъ картины въ придачу, а сказалъ, что ей есть своя особая цѣна — семь руб­лей бумажками, потому-что, хоть она и стара, но одинъ холстъ че­го стоитъ. Кругапцкій отвѣчалъ, что онъ хочетъ имѣть ее не для гнилаго холста, а для рамы, которая пригодится па дрова; но какъ онъ ни убѣждалъ букиниста, тотъ остался непреклоненъ, и онъ по своей всегдашней скупости разсчелъ, что букинистъ не­премѣнно отдастъ по-крайней-мѣрѣ за полцѣны и сказалъ, что зайдетъ черезъ полчаса — подумаетъ, можетъ-быть, и разочтетъ, что и холстъ чего-нибудь стоитъ. Дѣйствительно, обойдя Кремль

и вообразивъ себя счастливымъ владѣльцемъ несомнѣнно-рѣдкой картины, онъ возвратился къ букинисту... но, вообразите его ис- нугъ, когда картины уже нс было у рѣшетки, и его отчаяніе, ко­гда онъ услышалъ отъ букиниста, что пока ихъ милость думала, какой-то баринъ-живописецъ купилъ ее за три рубля бумажками и купилъ не для рамы, которая годится на дрова, а для холста, на которомъ будетъ писать—вывѣску!

* Кто купилъ? когда? куда онъ увезъ ее? спросилъ Крутиц­кій въ изступленіи.
* Да купили ее только-что вотъ передъ вашимъ приходомъ. Должно быть баринъ, а можетъ-быть и маляръ — вольно вамъ было требовать ее вовсе задаромъ, въ придачу!
* Куда же онъ унесъ ее, я спрашиваю? продолжалъ Крутиц­кій дрожащимъ голосомъ.
* А Богъ его знаетъ, тугъ по площади, какъ-будто въ Замо­скворѣчье поѣхалъ.
* Давно ото? съ часъ? пол-часа?
* Да сію минуточку, когда вы подошли ко мнѣ,’ онъ только- что повернулъ за Кр емль.
* На извощикѣ?
* На извощикѣ.

Крутицкій внѣ себя отъ злости и отчаянія кинулся по указан­ному ему пути — бѣжалъ, бѣжалъ и, достигнувъ церкви Васіілія- Блаженнаго, увидѣлъ по ту сторону Москворѣцкаго-Мостіі. зна­комую картину: она была въ рукахъ какого-то человѣка, ѣхав­шаго на извощикѣ. Въ гу же минуту — извощикъ повернулъ на Пятницкую, и картина скрылась съ глазъ Крутицкаго.

* Гей, извощикъ! по часамъ! слышь, по часамъ? закричалъ онъ, нападая на перваго встрѣчнаго извощика и смѣло, безъ торгу садясь къ нему въ дрожки.
* Да полтину серебра сгОитъ-съ, отвѣчалъ извощикъ, замѣчая, что баринъ должно быть изъ тороватыхъ.
* Вези, живѣе—-на мостъ, на мостъ, на Пятницкую, а тамъ я скагйу.

Извощикъ стегнулъ Сйою клячу, и она повезла Крутицкаго на мостъ, потомъ на Пятницкую. Крутицкій—кричалъ «живѣе»; из­вощикъ, котораго интересы требовали на этотъ разъ совершенно противоположнаго способа ѣзды, подвигался медленно. Крутицкій горячился какъ неучъ-извощикъ; извощикъ былъ спокоенъ, какъ ростовщикъ—такъ па этотъ разъ были противоположны ихъ ин­тересы, что они, сами того не,вѣдая, обмѣнялись своими ролцми.

Наконецъ, очутившись па Пятницкой, Крутицкій пріутихъ и вздохнулъ свободнѣе: онъ опять имѣлъ въ виду свою картину, которая, качаясь въ рукахъ неизвѣстнаго лица, подвигалась хоть и далеко отъ него, прямо но улицѣ. Крутицкій почуй возвратился къ своему нормальному состоянію скряги, сообразилъ, что, пугнувъ извощика съѣзжей, а если, разбойникъ, не преклонится передъ

этимъ авторитетомъ, то и посуливъ ему (нечего дѣлать!) гривеп- никъ на водку, онъ въ пять минутъ догонитъ предметъ своихъ же­ланіи и потомъ ужь будетъ слѣдить за нимъ. ІІо только-что оиъ обратился къ своему извощику и сказавъ «послушай, братецъ! » по­думалъ, съ чего выгоднѣе начать, со съѣзжей или съ грнвепника—> таинственная картина исчезла у него изъ вида...Онъ почти не спу­скалъ глазъ съ нея, слѣдивъ ее до «Тронцы-въ-Вишнякахъ» и — только-что сосредоточился на мгновеніе для разрѣшенія упомяну­таго экономическаго вопроса, она вдругъ пропала.

Снова и рѣшительно пораженный, онъ внѣ себя отъ злости вскочилъ съ своего извощика-медлителя, бросивъ ему безъ всякаго Финансоваго соображенія серебряную монету, и пустился бѣгомъ къ тому мѣсту, съ котораго пропала его картина. Дѣйствительно, онъ шелъ скорѣе, чѣмъ ѣхалъ. Дойдя до перваго переулка, пересѣ­кавшаго Пятницкую, онъ снова замѣтилъ свою картину, но опять не могъ догнать ее: она скрылась на поворотѣ въ другой пере­улокъ.

А тутъ, на бѣду его, падали туманныя сумерки. Какъ ни то­ропился опъ — все ие успѣвалъ догнать свою картину. Нако­нецъ онъ рѣшительно потерялъ ее изъ виду, иотому-что, при всей своей проницательности, скоро не могъ видѣть ничего во­кругъ себя на пространствѣ нѣсколькихъ шаговъ; кругозоръ его все стѣснялся, ограничивался, и два часа онъ блуждалъ въ тем­ныхъ переулкахъ, которыхъ даже имени не зналъ. Потъ об­ливалъ ему лицо, и онъ, обезумѣвъ отъ усталости и бѣшенства, готовъ былъ растянуться безъ памяти гутъ же у безконечнаго забора, на тротуарѣ, еслибъ въ этомъ переулкѣ водились тротуары.

Въ первый разъ случилось съ нимъ такое несчастіе. Драгоцѣн­ная картина, которую онъ считалъ уже своею, ускользнула изъ рукъ его. Проклиная себя за неумѣстную разсчетливость, которая лишила его новой художественной рѣдкости, и видя безполез­ность дальнѣйшей погони за покупщикомъ, онъ рѣшился воро­титься домой.

Былъ уже поздній вечеръ, когда онъ очутился въ своей квартирѣ. Hä этотъ разъ онъ не разъигрывалъ Бетховена, а только ходилъ до полуночи по комнатѣ, преслѣдуемый неотступною мыслью о своей потерѣ.

Наконецъ, усталость и изнеможеніе одолѣли его—опъ уснулъ, но и во снѣ грезилась ему и тревожила его утраченная картина.

На другой день, онъ чувствовалъ себя какъ-будто разбитымъ. Голова его горѣла и мысли путались. Въ глазахъ его неясною тѣныо мелькала утраченная картина.

Онъ снова отправился въ Замоскворѣчье, прослѣдилъ весь свой вчерашній путь, отъискалъ даже незнакомый переулокъ, гдѣ окон­чательно пропала изъ виду картина, старался угадать домъ, въ которомъ она могла находиться—но пе угадалъ, а тутъ еще при­шло ему въ голову, что опа попала къ какому-нибудь маляру,

который уже пачкаетъ на пей бородатаго обывателя съ сожи­тельницею, съ дѣтками и семейнымъ самоваромъ. Эта мысль ужа­сала его. Онъ готовъ былъ отважиться на самое тяжкое для него пожертвованіе—только бы картина существовала.

Разстроенный больше прежняго, онъ не давалъ въ этотъ день му­зыкальныхъ уроковъ и не былъ на рынкахъ, Гдѣ привыкъ постоян­но рыться во всякомъ хламѣ.

Послѣ этого случая прошла недѣля, а картина все не выходила изъ памяти Крутицкаго. ІІочыо онъ видѣлъ ее во снѣ, днемъ она мелькала въ его воображеніи. Она сдѣлалась его безпрерывною мукою, неотступнымъ кошмаромъ.

Однакожъ онъ попрежнему сталъ давать уроки , посѣщать рынки и принимать посѣтителей съ узелками и безъ узелковъ. Время приходило къ празднику—такъ число посѣтителей утрои­лось. Но, преслѣдуемый роковою картиною, онъ сталъ еще жостче въ-отпошеніи къ людямъ, которые повергали на сто милостивое воззрѣніе свои узелки и притязанія.

Въ такомъ состояніи былъ Крутицкій, когда Ракитинъ изумилъ его своимъ посѣщеніемъ и притязаніями. Знакомство ихъ завяза­лось лѣтъ пять тому въ одномъ долгѣ, гдѣ Крутицкій давалъ уроки. Съ того времени они рѣдко встрѣчались, иногда въ театрѣ, иногда, въ кондитерской. При этихъ встрѣчахъ, они достаточно высказались, поняли и Пренебрегли одинъ другаго. Крутицкій пре­небрегъ Ракитина за- идеальное, чуждое дѣйствительной жизни направленіе его мозга; Ракитинъ, съ своей стороны, заплатилъ ему равносильнымъ чувствомъ за его копеечное, чисто-практическое направленіе. , , ц t ,·, ; ,s'

Теперь въ первый разъ одинъ изъ знакомцевъ рѣшился посѣтить другаго въ его квартирѣ. Ракитинъ надѣялся проникнуть къ серд­цу и карману единственнаго человѣка, на участіе котораго онъ могъ имѣть какую-нибудь претензію; тіо Крутицкій, имѣя свою неотступную заботу, не былъ расположенъ къ участію въ заботахъ другаго. Ракитинъ поспѣшилъ уйдти отъ него, видимо разстроен­ный и смущенный. ,

* Вотъ люди! бормоталъ προ-себя Крутицкій, запирая дверь за уходившимъ пріятелемъ:—въ такой морозъ... камлотовая шние- лишка... и чтобы.деньги, деньги!., картина пропала!., холодно!

Тутъ ему стало какъ-будто жалко Ракитина.

* Холодно... шинелишка... деньги! повторилъ онъ, между-тѣмъ, какъ въ воображеніи его мелькала утраченная картина...

Во весь этотъ день Ракитинъ не выходилъ у ксго изъ памяти, даже разные небывалые выводы и заключенія но этому поводу затолпились въ умѣ его. Онъ подумалъ, что и -самъ испыталъ и знаетъ горе: у него самого случай йли рокъ почти изъ рукъ вырвалъ картину, которая могла стоить десять, двадцать тысячъ..\* Можетъ-быть, думалъ оиъ въ суевѣрномъ страхѣ, эго возмездіе за нѣкоторую необходительность его съ просителями!

Къ вечеру ему уже казалось, что надобно непремѣнно и поскорѣе выказать чѣмъ-нибудь участіе къ Ракитину. (Тогда, можетъ-быть, н счастіе пойдетъ и картина отъищется—подумалъ онъ мимоходомъ.) Онъ чувствовалъ, что этого человѣка не слѣдуетъ подводить йодъ одинъ уровень съ другими, потому-что въ его глазахъ, въ его без­пощадномъ самоотверженіи таятся ручательства за неиспорчен­ность и благородство его натуры. Притомъ же, были примѣры не одной прославленной неблагодарности человѣческой, но еще болѣе — примѣры. благодарности и признательности, которая никѣмъ и нигдѣ пе прославлена, потому-что она ясна, какъ свѣтъ Божій, не составляетъ ни чуда, пн исключенія—не бросается въ глаза и не требуетъ прославленія. Онъ вспомнилъ, что не всѣ .поди—волки и крокодилы, что ему-самомѵ, въ свое время бѣдно­му мальчику, добрые люди дали ходъ и всѣ средства къ тому, чтобы онъ гдѣ-нибудь на своемъ ходу не зацѣпился за «квартиру », за «хозяйку», за «щинелишку» и другія прочныя житейскія пре­поны... и добрые люди были довольны его успѣхами, ие требуя отъ него иной благодарности-—а онъ-то чѣмъ отблагодарилъ свою Фортуну? кому онъ былъ полезенъ безвозмездно, безъ исключи­тельнаго разсчега на копейку?

Такимъ Филантропическимъ размышленіямъ въ первый разъ на вѣку своемъ предавался Крутицкій. Ему было неловко—тяжесть какая-то лежала на душѣ его. Сколько пн усиливался онъ обратить мысли свои на другое — въ мозгу его вертѣлись болѣзненные во­просы: «Что теперь дѣлаетъ Ракитинъ? А вѣдь онъ хорошій че­ловѣкъ, бѣдный, а ты его вотъ и прижалъ и придушилъ, прія­тель! Да на что тебѣ твое стяжаніе, когда ты сатаной живешь? А онъ тебѣ отомститъ! Посмотри, какъ тебѣ это откликнется! »

III.

Картина.

Крутицкій не выдержалъ новой постоянной идеи. Голова его была въ чаду. Онъ рѣшился уничтожить хоть одного кошмара, изъявить Ракитину чувства своего сердечнаго участія, и даже, если онъ этимъ не удовольствуется, подкрѣпить свои изъявленія чѣмъ-нибудь существеннымъ—ободрительнымъ совѣтомъ или дру­гою не менѣе капитальною вещью.

Въ тотъ же вечеръ онъ отправился въ Замоскворѣчье, по ад­ресу, который далъ ему когда-то Ракитинъ.

Съ Пятницкой онъ повернулъ въ тѣсный переулокъ іі вступилъ во дворъ ветхаго деревяннаго домика - съ мезониномъ, въ окнахъ котораго видѣнъ былъ свѣтъ. Тутъ онъ постучалъ въ двери: вы­шла старуха, повязанная платкомъ—нормальная- московская хо-

Т. LXII. - Отд. Г. 19

зяііка, и на вопросъ его о жительствѣ Ракитина — указала ему лѣстницу, ведущую на антрсоли. Крушицкііі поднялся нѣсколько ступеней и въ первый разъ вступилъ въ квартиру своего давняго знакомца.

Онъ ожидалъ наіідти пріютъ нищеты во всемъ ея безобразіи, но къ изумленію своему увидѣлъ большую, чистую комнату, въ которой, кромѣ необходимой мебели, была еще этажерка съ кни­гами и разные предметы, показывавшіе, что обитатель ея зани­мается дѣломъ.

Но еще болѣе изумился Ракитинъ, увкдЬвъ у себя Крутицкаго,' скопидома, ростовщика и скареда.

* Я долженъ извиниться передъ вами, началъ Крушицкііі.—Я слишкомъ-грубо обошелся съ вами сегодня. Я былъ боленъ и разстроенъ...
* Нагірасно вы безпокоились для такого извиненія. Я не сер- жусь на ваоъ, отвѣчалъ Ракитинъ.
* Я хотѣлъ вамъ сказать, что принимаю живѣйшее, истинно- дружеское участіе ръ вашемъ положеніи. Клянусь вамъ, что при­нимаю.
* Благодарю васъ.

Крушицкііі хотѣлъ-было продолжать свои извиненія и изъявле­нія, когда неожиданное обстоятельство вдругъ остановило потокъ его краснорѣчія и сцовало языкъ его. Въ другой комнатѣ, пря­мо противъ него, куда свѣтъ проникалъ въ открщтуго дверь, висѣла знакомая ему картина. Человѣческая Фигура, на ней изображенная, отдѣлялась отъ темнаго ея грунта, выходила изъ рамы и глядѣла на него суровыми, проницательными глазами.

Крушицкііі вздрогнулъ. ІІеизобразнмое ощущеніе овладѣло имъ.

Ракитинъ бросилъ на него быстрый взглядъ: онъ все смотрѣлъ въ другую комнату.

* Это у меня спальная, сказалъ Ракитипъ, взявъ со стола свѣчу н глядя па Крутицкаго, какъ-бы приглашая его взглянуть.

Крушицкііі пошелъ за нимъ машинально. Холодпыіі потъ проби­валъ его. Онъ былъ неспособенъ произнести ни одного слова. Картина измучила его... Взглянувъ въ комнатку, онъ увидѣлъ тамъ диванъ, надъ которымъ висѣла какая-то гравюра—нѣсколько предметовъ разной мелкой мебели, и снова приковался глазами къ картинѣ.

* Да, эго хорошо, удобно... сказалъ онъ, овладѣвъ собою:—а что это у васъ картина... какъ-будто знакомая... какая это кар­тина?
* Я купилъ ее недавно у букиниста въ Кремлевскомъ-Саду...

Мнѣ почему-то пришло въ голову, что съ нею я не одинъ на бѣ­ломъ свѣтѣ, что у меня все-таки есть другъ, хоть и черномазый и молчаливый. . '

* А, такъ вы рѣшительно роскошествуете! Очснь-радъ, что обстоятельства ваши поправились и даютъ вамъ средства... Одна-кожь, на этотъ разъ, вы купили безполезную ветошь. Что тутъ—- грязное пятно, гнилоіі холстъ и щепки... или такъ дешево?
* Для меня очень-дорого!
* Вы не шутите?
* Ни сколько.
* Такъ вы это не изъ роскоши купили такую гадость?
* Полноте трунить надо мною, Крутицкій! Картина или, луч­ше сказать, мой единственный другъ, стоитъ своеіі цѣны. Я за­платилъ за нее пять рублей... въ то время *я* получилъ знатную сумму за уроки, такъ и воспользовался случаемъ...
* Боже мой, какая неосторожность, какое ребячество! Да это наконецъ самоубійство! воскликнулъ Крутицкій съ очевиднымъ сердечнымъ участіемъ къ безвыходному состоянію неразумно-про- мотавшагося Ракитина. — ІІо это невозможно; завтра вы можете нуждаться въ насущномъ:—я долженъ васъ спасти, продолжалъ онъ, проникаясь все большимъ и большимъ участіемъ и жалостью.
* Да, вы можете мнѣ помочь, если захотите, отвѣчалъ Раки­тинъ:—я ужъ вамъ сказывалъ, чѣмъ вы можете обязать меня на­всегда.
* Какая неосторожность, опрометчивость!.. Ну, что вы дали за вашу... какъ вы ее называете, *картину?* спросилъ Крутицкій, какъ-будто съ рѣшительнымъ намѣреніемъ вывести изъ бѣды Ра­китина.
* Я уже сказалъ, что заплатилъ за нее пять рублей ассигна­ціями...
* Пять рублей за гнилую тряпку! пять рублей, не имѣя пе­редъ собою ничего въ будущемъ... да это непростительно, Ра­китинъ !
* Однакожъ, гнилая тряпка чего-нибудь да стбитъ.
* Стоитъ? воскликнулъ Крутицкій, поблѣднѣвъ отъ испуга:— Стоитъ? да чего жь она стоитъ по вашему мнѣнію, сумасшедшій вы человѣкъ?
* До моему мнѣнію... а мое мнѣніе въ этомъ случаѣ можетъ быть согласно съ вашимъ мнѣніемъ знатока и любителя картинъ... по моему мнѣнію, она стоитъ того, чтобы такой горюнъ, какъ я, рискнулъ своими послѣдними средствами и этой цѣною пріобрѣлъ вещь... которая можетъ дать мнѣ все, чего такъ долго и напра­сно ожидалъ я. Вотъ цѣна картины по моему мнѣнію. Соглас­ны ли вы со мною?
* Такъ вы упорствуете? вы даже не хотите, чтобъ я купилъ у васъ эту картину?
* Почему жь? Если вы точно расположены купить у меня картину, я съ удовольствіемъ продамъ ее: мнѣ нужны существен­ные рубли, а у васъ ихъ и куры не клюютъ!
* Такъ! подумалъ Крутицкій: — знаетъ цѣну, злодѣй, и про­дастъ, и наживетъ копейку.

Тутъ разные разсчеты, выкладки и соображенія закипѣли въдѣятельпомъ и практическомъ умѣ Крутицкаго. Видя, что въ-от- ношеніи крайней дешевизны все уже потеряно, іг заглушивъ злость па свою неудачу, оііъ рѣшилъ, что можно еще выгадать что-ни­будь въ этомъ дѣлѣ, потому-что за него, какъ сказалъ Ракитинъ, существенные рубли, а противъ обладателя драгоцѣнной картины— нищета. Онъ рѣшился пріобрѣсть картину во что бы то ни стало.

* Послушайте, Ракитинъ, началъ онъ, глядя на таинственную Фигуру, отдѣлявшуюся отъ полотна и также глядѣвшую на него: —я вижу, что вы не даромъ купили эту картину. Вы, какъ чело­вѣкъ образованный—а вы, безспорно, образованы лучше меня—вы, конечно, знаете толкъ въ картинахъ, хоть я, можетъ-быть, и пре­восхожу васъ въ этомъ отношеніи моимъ инстинктомъ и еще больше навыкомъ, практическимъ изученіемъ произведеній всѣхъ школъ, всѣхъ великихъ и посредственныхъ- мастеровъ.
* Вы правы, замѣтилъ Ракитинъ:—я признаю ваше превосход­ство въ знаніи художествъ...
* Я хочу сказать вамъ, что отдаю должное вашей собствен­ной проницательности. Я увѣренъ, что вы не очертя голову ку­пили эту картину, и признаюсь, на мой взглядъ опа тоже обѣ­щаетъ нѣчто... разумѣется, ее нужно реставрировать... реста­врировать съ большимъ искусствомъ, потому-что она стара и вет- ха до крайности...
* Справедливо, подтвердилъ Ракитинъ.
* Тогда, можетъ-быть, и окажется, что она дѣйствительно имѣетъ свою цѣну, даже хорошую цѣну... въ ней можетъ оказать­ся произведеніе хорошаго мастера. Я знаю стиль, колоритъ и ма­неру каждаго замѣчательнаго мастера, и судилъ бы о ней тогда почти безошибочно... Но еще вѣроятнѣе эго можетъ быть что- нибудь дюжинное, грошовое... Что вы объ этомъ думаете?
* Я думаю, что вы ошибаетесь, считая картину мою дюжин­ною, но не ошибаетесь, говоря, что, реставрировавъ ее съ вашимъ умѣньемъ и ловкостью, вы найдете въ ней первоклассное достоин­ство... Посмотрите на нее... вѣдь она стоитъ точно живая, эта запачканная, полинялая Фигура.

Крушицкій уже давно видѣлъ это... Передъ его проницательны­ми глазами вь глубинѣ темной каморки дѣйствительно стояла жи­вая человѣческая Фигура... Неясныя черты и Формы ея какъ-буд­то постепенно слагались въ живое, осязательное цѣлое. Крушицкій готовъ былъ сознаться, что это работа великаго мастера...

— Теперь, вечеромъ и при свѣчѣ, нельзя судить о ней...

— Я купилъ ее днемъ... и думаю, что днемъ она рѣшительно постоитъ за себя. Завтра утромъ понесу ее къ князю Т\*\*\*, и на­вѣрное продамъ.

— Послушайте, ее нужно реставрировать; иначе у васъ ни­кто ея не купитъ, да и сами вы можете потерять много... Мо­жетъ-быть, это Рубенсъ...

— Такъ реставрируйте, купите и реставрируйте. Разумѣется,

что это Рубенсъ: портретъ Карла-Пятаго, писанный Рубенсомъ, вотъ π все; надѣюсь, всѣ знатоки согласятся со мною.

* Что же вы хотите за нее ? спросилъ Крутицкій рѣши­тельно.
* Цѣните сами, отвѣчалъ Ракитинъ.—Я знаю, что вы скупы, очень-скупы, но вы также честный человѣкъ, вы не захотите чужаго...

Крутицкій отеръ потъ, обливавшій ему лицо, и снова невольно взглянулъ въ темную комнату. Свѣча горѣла тускло... И снова вздрогнулъ онъ отъ внезапнаго потрясенія; даже страхъ схватилъ его, когда онъ взглянулъ на картину: внѣ рамы, отдѣлившись отъ грунта, стояла живая, человѣческая Фигура...

* Согласны вы на такую оцѣнку? спросилъ Ракитинъ.

Крутицкій, оторвавшись отъ роковой картины, съ безпокой­ствомъ оглянулся кругомъ. Разсчеты, соображенія и выкладки снова зашевелились въ его умѣ; голова его горѣла, кровь волно­валась. Необъяснимое желаніе влекло его къ этой картинѣ.

* Оцѣнить ее теиерь, въ нынѣшнемъ ея видѣ, не могу, какъ *честны!/* человѣкъ, произнесъ Крутицкій съ особеннымъ удареніемъ на послѣдній эпитетъ: — какъ честный человѣкъ объявляю, что нахожу ее работою хорошаго мастера и желаю пріобрѣсти ее у васъ—потому... потому-что я имѣю больше средствъ сбыть ее вы­годно... а у васъ она пропадетъ за безцѣнокъ...
* Что жь вы мнѣ дадите за псе, какъ *честный* человѣкъ?

Крутицкій снова сосредоточился, отеръ потъ, и судорожное дви­женіе лица заставило его взглянуть въ темный уголъ — то же са­мое движеніе снова обратило глаза его въ противоположную сто­рону.

* Три тысячи рублей серебромъ наличныхъ, теперь же, сію минуту, съ тѣмъ, чтобъ картину отвезти ко мпѣ и у меня раз­считаться...

Выговоривъ эти слова, Крутицкій съ минуту переводилъ духъ, какъ-бы отъ глубокой усталости, потомъ вздохнулъ свободнѣе и, обратилъ къ Ракитину взоръ, въ которомъ выражались мольба и отчаяніе.

Ч ' · · '

Ракитинъ изумился, счелъ неумѣстною шуткою слова Крутицка­го, но, встрѣтивъ выразительный взглядъ его, невольно долженъ былъ повѣрить...

* Что жь вы не отвѣчаете мнѣ, Ракитинъ? или вы уже имѣ­ли... жестокость раздумать? спросилъ Крутицкій голосомъ, въ ко­торомъ звучали и скорбь и упрекъ.
* Нѣтъ, я вовсе не раздумалъ, отвѣчалъ Ракитинъ:—я только

разсчитывалъ по-своему и нахожу... - ‘ ’:;і ·

Крутицкій впился въ него глазами, налитыми кровью.

— Нахожу, продолжалъ Ракитинъ:—достаточною сумму, кото­рую вы мнѣ предлагаете...

Глаза Крутицкаго засверкали.

* Съ тѣмъ только, чтобъ все это было кончено безъ дальнихъ хлопотъ.
* Сегодня, сію-мннуту! произнесъ Крутицкій взволнованнымъ голосомъ.

»

* Хорошо бы такъ!
* Ну, такъ ѣдемъ; берите вашу картину, только осторожнѣе, ради всего святаго; завернуть бы ее во что-нибудь...
* Заверните въ простыню и нс замерзнетъ! замѣтилъ Ракитинъ, который, въ-слѣдствіе такого неожиданнаго оборота своихъ обсто­ятельствъ, пришелъ въ самое сатирическое расположеніе.
* Вы не артистъ, вы не любитель и не знатокъ художествъ, замѣтилъ Крушицкій съ упрекомъ.—Вы избавлены отъ ощущеній, которыя иной испытываетъ, послушавъ музыку, взглянувъ на кар­тину.
* Ие совсѣмъ; однакожь долженъ сознаться, что долгое без­дѣйствіе и неукротимая мечтательность лишили меня большей ча­сти человѣческихъ спосооностеіі.

Крушицкій, мсжду-тѣмъ, торопился, какъ-бы опасаясь, чтобъ картина не ушла отъ пего; чтобъ Ракитинъ не раздумалъ. Раки­тинъ, съ своей стороны, торопился, побуждаемый основательнымъ предположеніемъ, что картиіщ можетъ на долгіе дни и годы остать­ся у него въ темномъ чуланѣ, если пріятель его вздумаетъ разду­мать. Движимые такими уважительными опасеніями, торопя одинъ другаго, они въ двѣ минуты приготовились къ отъѣзду. Раки- типъ постучалъ въ полъ своей комнаты, и на этотъ стукъ яви­лась безмолвная хозяйка. Ей поручено было идти впередъ со свѣчою; за. пей послѣдовалъ Ракитинъ съ своею картиною, закутанною въ бѣлую простыню; за Ракитинымъ шелъ Крушицкій, опасаясь, что если ветхая лѣстница вздумаетъ обломиться подъ его товарищемъ й Ракитинъ сломитъ себѣ шею, то и картина несомнѣнно раздѣ­литъ съ нимъ несчастіе... Однакожь, никакого несчастія нс слу­чилось. Ракитинъ благополучно сошелъ съ лѣстницы; благополуч­ію сѣли они па извощика, поѣхали ііа Тверскую, и еще благо­получнѣе совсѣмъ пріѣхали, вступили къ квартиру Крутицкаго.

Тутъ только, коЬда картина была поставлена Ракитинымъ въ указанномъ углу, Крутицкій вышелъ изъ состоянія безпокой­ства,, которое одолѣвало его съ той самой минуты, когда онъ увидѣлъ ее въ каморкѣ Ракитина, до прибытія въ свою квартиру. Удалившись въ другую комнату, Крушицкій черезъ нѣсколько щи- нутъ вынесъ почтенную пачку депозитныхъ билетовъ, подалъ ихъ Ракитину, все еще невѣрившему въ дѣйствительность своего бла­гополучія, попросилъ пересчитать, и когда тотъ объявилъ, что не сгоіітъ пересчитывать сочтенное, предложилъ ему «перо и чер­нила», чтобъ онъ написалъ, роспнску о продажѣ собственной своей благопріобрѣтенной картнііы въ вѣчное, потомственное и безпово­ротное владѣніе такого-то господина Крутицкаго. Ракитинъ из­умился.

* Что это? Да на коп вамъ чортъ росписка? Извѣстное дѣло-— вѣрно! Продано, такъ продано—никто спорить не станетъ.
* Вы мечтатель, Ракитинъ! Пишите, если я этого требую. Вѣдь это мое дѣло, а не ваше. А вамъ я замѣчу, что вы еще жи­вете въ Фантастическомъ, а не въ практическомъ, дѣловомъ мірѣ...
* Странный человѣкъ! думалъ Ракитинъ, принимаясь писать требуемую росписку.—И не-уже-ли его увлеченіе художественнымъ произведеніемъ есть практическое, дѣловое увлеченіе! Полно! нѣтъ ли у каждаго изъ пасъ, даже у ростовщика, своей страсти, свое­го особаго Фантастическаго направленія?

**IV.**

Контролёръ.

***I***

Оставшись одинъ, Крушнцкііі обошелъ, со свѣчою въ рукахъ, свои комнаты съ переднею, которая служила также и кухнею, нопечите.іыю заглянулъ въ трущобу, сдѣланную подъ печью, за­глянулъ за ширмы въ своей спальнѣ и, удостОвѣряс.ь рѣшительно, что ничего посторонняго, лишняго, и потому вреднаго въ его жильѣ нѣтъ, заперъ дверь, ведущую къ нему Съ лѣстницы, опу­стилъ сторы на окнахъ, потомъ привелъ свою наружность въ до­машнее спокойное состояніе и, закуривъ трубку (сигаръ онъ не курилъ но экономическимъ причинамъ), обвелъ глазами свои кар­тины; развѣшанныя по стѣнамъ. Разнообразныя Фигуры глядѣли на него угрюмо, укорительно; онъ пустилъ въ нихъ струю дыма, обратился къ нопоиріобрѣтенной картинѣ, которая была поставле­на и оставлена Ракитинымъ закутанною въ простыніо...

Тутъ бѣлая одежда картины зашевелилась и медленно стала опускаться на полъ. Сначала показалась только верхняя часть по­линявшей рамы съ темною, узкою полосою грунта, потомъ рама стала обнажаться, полоса грунта становилась шире и шире; вотъ показался лобъ, сверкнули глаза, и все лицо Фигуры открылось— и вся опа тихо-тихо выходила и появилась наконецъ передъ Кру- шицкимъ...

Крутицкій вздрогнулъ и пустилъ въ неё струю дыма. Къ удив­ленію его, въ дыму еще яснѣе обозначилась суровая Фигура таин­ственнаго изображенія. Онъ улыбнулся? а между-тѣмъ хододъ и дрожь пробѣжали по его членамъ. Невольная, неразумная робость проникала въ его душу.

* Сегодня я слишкомъ взволнованъ, подумалъ Крушпцкій: — пора спать.
* Однакожь, по невольному движенію, вмѣсто того, чтобъ растянуться на диванѣ, на которомъ онъ сидѣлъ и который ciÿ-жилъ ему постелью, онъ всталъ, поднялъ опустившуюся просты­ню, заботливо обернулъ ею новопріобрѣтенную картину и, чув­ствуя легкое разстройство въ нервахъ, досталъ изъ шкафа давно- початую бутылку лаФита, налилъ маленькую рюмку (по своей экономической натурѣ и глубокой предусмотрительности онъ пилъ вино только въ рѣдкихъ, чрезвычайныхъ случаяхъ) и поднесъ ее къ губамъ.

Тугъ ему послышалось тихое, но горько-насмѣшливое привѣт­ствіе.

— Будьте здоровы, господинъ Крушнцкііі! кушайте на здо­ровье!

Въ то же мгновеніе, виезаиное нервическое движеніе покосило' глаза его въ сторону, гдѣ стояла картина, и показалось ему, буд­то верхній уголокъ ея отвернулся и изъ-за нея выглянуло и ядовито улыбнулось лицо, изображенное на картинѣ...

Рюмка выпала изъ дрогнувшей руки его и разбилась въ дре­безги. . ·

Съ пблминуты Крутицкій 'стоялъ неподвижно, подъ вліяніемъ самаго ошеломляющаго ужаса; потомъ разсудокъ его взялъ свое. Онъ подобралъ осколки разбитой рюмки, спокойно посмотрѣлъ на картину, которая была въ томъ самомъ видѣ, какъ онъ ее за­куталъ, и рѣшился спать... Тутъ ему пришло на мысль, что здѣсь, па диванѣ, спать жостко, а тамъ, въ другой комнатѣ, за ширма­ми, будетъ удобнѣе и приличнѣе. Взявъ свѣчу, онъ отправился въ другую комнату, но, проходя мимо картины, почувствовалъ, что она поколебалась и снова установилась съ тяжелымъ стукомъ, свойственнымъ громоздкому тѣлу. Онъ очевидно зацѣпилъ ее... Но, не оглядываясь и не разсуждая, онъ поспѣшилъ въ другую комнату и заперъ за собою дверь.

— Удивительнымъ сокровищемъ надѣли.іъ меня этотъ попро­шайка -и лѣнтяй Ракитинъ! подумалъ Крушнцкііі, располагаясь за свойми ширмами:—должно быть, хорошая работа. Рубенсъ—это его стиль и топъ... Стоитъ только снять съ него слой грязи, такъ и выкажется для всякаго профана чудо искусства. А все- таки три тысячи серебромъ ! Ну, гдѣ бы онъ досталъ, горькій и глупый человѣкъ? Еще сегодня чуть не на колѣняхъ умолялъ ме­ня о вздорномъ одолженіи, и такъ расчувствовалъ, разстроилъ, что я чуть-чуть воздержался... да, да! ІІыньче время такое и че­ловѣкъ такой! Попробуй, сдѣлай человѣку добро, дай ему все, чего онъ проситъ для своей жизни, такъ онъ тебѣ послѣ въ свою очередь и... гово... отплатитъ, отплатитъ! А разстроилъ, попрошайка горькій, расчувствовалъ совсѣмъ... Это вредно... раз­строенные нервы—бѣда! хоть живой въ гробъ ложись! видѣлъ я людей съ разстроенными нервами... Злодѣй! онъ завтра, чай, и спасибо не скажетъ за три тысячи!

Утѣшаясь человѣколюбивою философісю и практическими вы­водами, онъ закутался въ одѣяло и легъ лицомъ къ стѣнѣ, на

лѣвый бокъ—Физіологическое средство спать спокойно и здорово, средство, пеудаіоіцееся только гѣмь, у которыхъ горе и заботы минувшаго дня смѣняются сладкимъ предвкушеніемъ завтрашняго «благополучія». Такимъ людямъ, кажется, и въ гробѣ нѣтъ «спокойнаго сна»... Да что памъ до нихъ, до такихъ людей?

Крутицкій задремалъ и только смутно сознавалъ настоящую дѣйствительность. Онъ ужь готовъ былъ рѣшительно уснуть и проспать до завтрашняго утра, когда открытый органъ слуха его былъ раздраженъ двукратнымъ стукомъ въ сосѣдней комнатѣ: что-то тяжелое, громоздкое пошевельнулось и снова установилось тамъ.

Крутицкій, очнувшись отъ дремоты, сталъ прислушиваться.

Стукъ повторился, и вслѣдъ за нимъ послышалось медленное, тяжелое шлепанье по полу комнаты въ разныхъ направленіяхъ. То были чьи-то шаги. Кто-то ходилъ, непремѣнно ходилъ и шле­палъ туфлями. Крушнцкій вслушивался и дрожалъ...

Вдругъ послышалось ему, что шаги приближаются къ дверямъ комнаты, его опочивальни. Точно, кто-то остановился у самыхъ дверей, чьи-то руки, тяжелыя, массивныя, ползали но дверямъ, какъ-бы отъискивая замка... Это продолжалось съ минуту. По­томъ замокъ щелкнулъ и, къ глубокому изумленію и ужасу Кру­тицкаго, дверь, имъ запертая, отворилась—и шлепанье, тяжелое, отвратительное раздалось въ этой самой комнатѣ.

Крутицкій оцѣпенѣлъ. Онъ хотѣлъ вскрикнуть, пошевельнуться —и не могъ. Кровь застывала въ немъ; холодный смертельный потъ обливалъ лицо его.

И слышалъ онъ, какъ неизвѣстный приблизился къ конторкѣ, поставленной насупротивъ дверей, тяжело опустился въ ветхія кресла, такъ-что они скрипнули и затрещали подъ нимъ, и сталъ отодвигать одинъ за другимъ многочисленные наружные и секрет­ные, крѣпко-на-крѣпко запертые ящики этой мебели. Потомъ заше­велились и зазвенѣли въ рукахъ неизвѣстнаго всѣ предметы, тща­тельно хранимые въ этихъ ящикахъ... Еще не было существа, кромѣ самого Крутицкаго, которое заглядывало бы въ эти ящики.

Слышалъ онъ, что неизвѣстный разбиралъ, разсматривалъ каж­дую вещь: по легкому шелесту банковыхъ листочковъ, по зво­ну монетъ, одна за другой перебрасываемыхъ изъ руки въ руку, онъ замѣтилъ, что кто-то опытный, знающій, производитъ страшный контроль надъ его благосостояніемъ. Обозрѣвъ, такимъ-, образомъ, одинъ ящикъ, неизвѣстный закрылъ его съ легкимъ, едва-слышнымъ хохотомъ, и перешелъ къ другому ящику, потомъ къ третьему, и далѣе до послѣдняго.

Кончивъ свое занятіе, неизвѣстный поднялся съ креселъ, кото­рыя при этомъ движеніи снова треснули и заскрипѣли.

Крушнцкій слышалъ, что шлепанье и хохотъ направлялись къ дверямъ и уже исчезали, за дверьми. Сердце его застучало отъ ра­дости... вдругъ, онъ обмеръ снова.

Какъ-будто забывъ что-то, неизвѣстный возвращался въ ком­нату Крутицкаго и приближался къ ширмамъ, за которыми лежалъ онъ. Ширмы пошевельнулись, отодвинутыя таинственною рукою.

— Спокойной ночи, господинъ Крушнцкііі! Вы можете спокой­но спать, произнесъ кто-то тихимъ^· шипучимъ, но уже знакомымъ голосомъ, въ которомъ звучала ядовитая насмѣшка.

Въ то же мгновеніе, знакомое лицо взглянуло па Крутицкаго съ коварною улыбкою. Онъ лежалъ лицомъ къ стѣнѣ, закутан­ный въ одѣяло п, странно1, все-таки видѣлъ, ясно видѣлъ знако­мыя черты.

Пораженный глубокимъ ужасомъ, онъ обезпамятѣлъ совершенно.

**V.**

**ГИГОВОРЪ.**

Крушпцкіп очнулся уже въ полдень. Голова его была въ чаду. Первое, что онъ созналъ въ этомъ состояніи, было—присутствіе солііышка Божьяго, которое свѣтитъ равно для добрыхъ и злыхъ, въ холодную каморку горюна и въ комфортабельный притопъ скареда-ростовщика. Животворящая сила *свѣта* въ мигъ.сняла съ него тяжесть памятныхъ ему впечатлѣніи минувшей ночи. Пе смотря на головную боль, онъ почувствовалъ себя бодрымъ и самодовольнымъ.

Вскочивъ съ постели и выглянувъ изъ-за своихъ ширмъ, онъ увидѣлъ, что дверь затворена, и Ключъ, оставленный имъ въ замкѣ, былъ въ немъ доирсжнему, онъ попробовалъ, не отперта ли дверь, и оказалось, что заперта. Тогда онъ досталъ ключи отъ кон­торки и приступилъ къ освидѣтельствованію всѣхъ ея ящиковъ: всѣ предметы, въ нихъ хранимые, оказались на своемъ мѣстѣ, въ томъ же числѣ, видѣ, порядкѣ и безпорядкѣ, въ какомъ онъ самъ положилъ ихъ. Казалось, ничья посторонняя рука нс прика­салась къ нимъ послѣ того, что онъ *видѣлся* съ ними за день пе­редъ этимъ. Но странно было для него одно обстоятельство: всѣ банковые билеты, всѣ роспііскп должниковъ его были усѣя­ны частыми желтыми пятнами, какъ-будто отъ дождевыхъ ка­пель. Дѣйствительно, бумага подъ ними съёжилась, и чернила по­блѣднѣли и растеклись какъ вообще бываетъ отъ жидкости, ког­да она проѣдцегъ бумагу, и еще на каждомъ билетѣ, на каждоіі роспискѣ былъ темныіі, какъ-будто выжженныіі отпечатокъ пальца... Точно въ-самомъ-дѣлѣ кто-нибудь знающій контро­лировалъ все это благосостояніе.

Крушицкіи въ недоумѣніи заперъ свои сокровища и вышелъ въ другую комнату. Здѣсь новая неожиданность поразила его. Кар­тина была обнажена и немного сдвинута съ прежняго мѣста.

ПростБіня, которою онъ такъ заботливо закуталъ ее, лежала па полу. ·

Но день былъ такой ясііьіп, солнце такъ ярко и вёселб свѣти­ло въ окна квартиры Крутицкаго, что не было мѣста раздумью и недоумѣніямъ. Онъ ііодоінелъ къ картинѣ, поднялъ, помѣстилъ ее на самое выгодное мѣсто въ-отіюшеніи къ свѣту и рѣшитель- въ гіеіі ничего, кромѣ сплошнаго темнаго для разнообразія, тамъ-и-'сямъ мелькали

меньшія, но еще бо.іѣе-темныя пятна.

* Ужь не далъ ли я маху? подумалъ Крушііцкій: — Недаромъ вчера у мейя было столько непріятныхъ впечатлѣніи—и лихор.ід- ка, и горячка, и разстройство нервовъ! Ну, если этотъ попрошай­ка да обгіаііуЛъ меня? Но какъ онъ могъ обмануть? Вѣдь онъ самъ купилъ се за рѣдкость и мнѣ ее не Навязывалъ! Однакожь, какъ ни смотри, а все-гаки кромѣ большаго пятна н меньшихъ пятенъ ничего нѣтъ; что эго вчера—такая великолѣпная, вырази­тельная физіономія была, а теперь — ничего нѣтъ. Обморочилъ, злодѣй, непремѣнно обморочилъ!

Но не смотря на подозрѣніе, что онъ обмороченъ, онъ рѣшил­ся реставрировать свою картину, надѣясь пайдтп въ ней Рубенса, или хоть кого-іійбудь подешевле, да и сбыть се съ рукъ поско­рѣе. Это\* была первая картина, купленная имъ за дорогую цѣну, странная картина, которою Такъ страстно хотѣлъ- онъ обладать и которая вдругъ опротивѣла ему, даже тревожила его.

Онъ одѣлся и ушелъ давать свои уроки на Фортепьяно, съ уроковѣ отправился, по Обычаю, па рыіікіі, въ рестораціи, пере­смотрѣлъ много хламу, обругалъ разиьіхѣ торганіей, а нѣкото­рымъ и погрозилъ горыпеЮ карою, по нигдѣ ничего не купилъ и ничего достойнаго себя нс замѣтилъ. Мысль о возможности съ егО стороііы сдѣлать такую разорительную глупость, бросить ііи за что знатную сумму рублей—мучила его нестерпимо. Онъ по­спѣшилъ въ свою квартиру, чтобъ окончательно убѣдиться въ своемъ несчастій.

Между-тѣмъ, праздникъ Рождества былъ уже на дворѣ. По этой причинѣ, многіе Москвитяне весьма были озабочены выбо­ромъ предметовъ, на которыхъ могли бы разоряться съ приличіемъ и достоинствомъ; нашлись и такіе, которые захотѣли гуся или че­го другаго питательнаго покушать въ праздникъ, или башмаки новые купить, или иначе гіороскошествовать. Многіе изъ этихъ людей ожидали, съ узелками въ рукахъ, возвращенія Крутицкаго, стоя на морозѣ, у воротъ дома, въ которомъ жилъ онъ. Кру­тицкій встрѣтилъ ихъ сурово, непріязненно.

* Нѣтъ денегъ! теперь Дѣпьгіі дороги! отвѣчалъ онъ на по­клоны и просьбы ожидавшихъ.
* У меня серебро-съ! отвѣчалъ одинъ го.іосъ, слѣдуй за Сво­имъ кумиромъ но лѣстницѣ.
* Часы золотые! продолжалъ другой...
* Перстенекъ и колечко золотыя; не оставьте, сдѣлайте ми­лость!.. восклицалъ третій.
* Шубёнка... іпубёночка... почтіі-что нов...
* Подите вы, съ вашими шубёнками! Нѣтъ у меня денегъ» *подъ* шубёнки, отвѣчалъ Крушпцкій рѣшительно.
* На праздничекъ хлѣбца нужно, батюшка.
* Богъ подастъ хлѣбца—а у меня его нѣтъ.
* Господь съ вами, батюшка! Господь съ вами! а шубёнка-то почти можно ска...

И поясненіе просителя исчезло за дверью, въ которую вошелъ Крутицкій съ тремя закладчиками, принесшими свое туиележачее золото за его ходячіе рубли. , > ' '

Онъ раздѣлался съ ними въ полчаса; потомъ, отпустивъ ихъ, заперъ за ними дверь и спряталъ въ свою всепоглощающую кон­тору росписки своихъ новыхъ должниковъ о «продажѣ» ему за­ложенныхъ вещей.

Послѣ этой экономической операціи, онъ принялся за другую— за возстановленіе своей сомнительной картины. Долго онъ теръ ее губкою и особою, одному ему извѣстною жидкостью, которая могла очистить даже совѣсть клеветника, нс только-что картину... но тутъ, въ этой картинѣ жидкость ничего не смывала: картина оставалась въ прежнемъ видѣ, какъ-будто и въ-самомъ-дѣлѣ своей- ‘ равный художникъ написалъ на ней одно большое пятно со мно­гими малыми пятнами.

Усталый и взбѣшеный

тину все-таки повѣсилъ, все какъ-будто ожидая, что пятна какъ- нибудь сойдутъ сами, и онъ наконецъ увидитъ что-нибудь похо­жее на художественное изображеніе.

* Откуда жь эго вчера взялась человѣческая Фигура? спра­шивалъ себя Крутицкій, садясь насупротивъ картины и стараясь открыть въ пятнахъ хоть малѣйшее сходство съ человѣческими чертами, вчера имъ видѣнными.
* Ничего! воскликнулъ онъ съ злостью:—даже ничего похо­жаго; одни пятна и пятна, безъ смысла и значенія! И какъ это глаза мои меня обморочили!

V.

Перемѣна ролей.

Темнѣло. Крушпцкій зажегъ свѣчу и опустилъ сторы на окнахъ. Потомъ съ Ьолчаса ходилъ онъ по комнатѣ, мучимый неотступ­ною досадою на свою опрометчивость. Еще не было въ жизни его случая, чтобъ онъ отступилъ отъ своихъ сердечныхъ, эконо­мическихъ правилъ и сдѣлалъ хоть незначительную ошибку про-

тивъ своей выгоды. И вотъ вышелъ же злополучный часъ, когда онъ, вводной, по-видимому, наилучшей аФФерѣ, совмѣстилъ тыся­чу самыхъ нелѣпыхъ промаховъ. Ужь лучше бы; думалъ онъ, прямо помочь Ракитину сотнею-другою рублей, которыхъ онъ просилъ взаймы для радикальнаго преобразованія всей своей жи­зни — тогда, nö-крайней-мѣрѣ, было бы сдѣлано добро бѣдцому, поглупѣвшему человѣку, и тотъ человѣкъ возстановилъ бы свою утраченную самостоятельность, а теперь этотъ самый человѣкъ вовсе не будетъ считать себя обязаннымъ, продавъ ему гнилую тряпку за такую знатную сумму.

Тутъ ему невольно пришло въ голову, что какая-то необъясни­мая случайность, судьба, что ли, страннымъ образомъ уравновѣ­шиваетъ и распредѣляетъ между людьми житейскія блага, пара- лизируетъ разсчет.інвость и скопидомство однихъ въ пользу рас­точительности и нищеты другихъ. Онъ припомнилъ множество слышанныхъ и видѣнныхъ имъ примѣровъ, служившихъ къ под­крѣпленію извѣстной аксіомы, что на землѣ ни для кого нѣтъ прочнаго стяжанія. И вотъ, думалъ онъ, проникнутый философ­скимъ направленіемъ: трудись, трудись, соонрай, собирай, а все— чортъ возьметъ!

Тутъ ему показалось, что картина пошатнулась и заскрипѣла на своемъ гвоздѣ. Онъ продолжалъ свое:

— Не поможешь какому-нибудь оборванцу алтыномъ, ка­жется , и умно сдѣлалъ , разсчетливо — да тутъ же, вслѣдъ за умнымъ алтыннымъ разсчетомъ, и войдешь, самъ напросишься въ такой изъянъ, въ какой не введетъ тебя тысяча оборванцевъ. Боже ты мой! хоть трудись, хоть не трудись, собирай, не собирай—всякому одинъ путь и конецъ! Да изъ чего же мучусь я, бѣдный, отказываю себѣ во всемъ, собираю лишнюю гривну въ недѣлю? кто мнѣ за эго спасибо скажетъ, кто воспользуется моими трудами? Да, копи, копи, а послѣ — все чортъ возьметъ! заключилъ Крушпцкій съ убѣжденіемъ, и вдругъ судорожно огля­нулся и устремилъ смущенный взоръ къ своей новой картинѣ, о

которой онъ помнилъ только потому, что разорился на ней.

Не вѣря ни глазамъ, ни ушамъ своимъ, онъ стоялъ передъ кар­тиною какъ вкопанный, а между-гѣмъ видѣлъ, видѣлъ на пей прежнюю человѣческую Фигуру, энергическую, мрачную, съ пронзительнымъ и презрительнымъ взглядомъ, который на этотъ разъ сверкалъ зловѣщимъ огнемъ, и кто-то—онъ слышалъ это и потому-то обернулся—кто-то повторилъ тихимъ, шипучимъ и на­смѣшливымъ голосомъ послѣднюю мысль его:

«Все чортъ возьметъ!»

Съ отчаянною отвагою Крушпцкій схватилъ свѣчу и подбѣжалъ къ картинѣ. Онъ смотрѣлъ на нее смѣло во всѣ глаза, какъ-бы рѣшившись, во что бы нн стало, доискаться смысла во всемъ этомъ дѣлѣ, и, странно! но мѣрѣ его приближенія, суровая чело­вѣческая Фигура какъ-будто отступала въ глубину стѣны, карти-

*.£ Л. С*

*ч. · ·*

на тускнѣла болѣе и болѣе, и тнхііі хохотъ, не умолкавшій по­слѣ повторенія его Фразы, также ослабѣвалъ, какъ-будто уда­ляясь отъ самой картины. Въ то самое мгновеніе, когда Крутиц­кій приблизился къ картинѣ и освѣтилъ ее всю—на ней не было и слѣда человѣческой Фигуры, такъ ясно запечатлѣвшейся въ его памяти и воображеніи; только глупое и большое пятно со мцоги- Мй малыми пятнами сіяло во всей своей глупости.

Обозрѣвъ картину вблизи и убѣддсь, что на ней и въ ней рѣ­шительно ничего, кромѣ пятенъ, не было, онъ убѣдился еще въ одномъ обстоятельствѣ, что у него разстроены нервы. По этой причинѣ, любя и уважая свое доброе здоровье паче всего на свѣ­тѣ, онъ одѣлся и спѣшилъ отправиться къ домашнему врачу Од­ного богатаго семейства, въ которомъ онъ давалъ свои музыкаль­ные уроки. Тутъ былъ у него свой особый разсчетъ —посовѣто­ваться о своей болѣзни и но.іечпться безъ платы, въ качествѣ

» « , j · \*, - ; «·■ ·.· · · ' , » J»\*· . » , ■ - . і »

учителя особы, принадлежащей къ одному богатому семей­ству, отъ котораго врачъ получалъ возмездіе не поголовно, а гур­томъ. '

Проходя мимо картины, онъ снова, по невольному движенію, взглянулъ на нее.

* Такъ-то, сказалъ онъ для совершеннаго самоодобренія;—мы тутъ Философствуемъ, что, дескать, все *тому...* ну, постороннему,

достанется...

'1 · ·' -

И онъ устремилъ пугливый взглядъ на картину, какъ-бы из­виняясь, что это онъ такъ только сказалъ для шутки.

* Постороннему достанется! прошипѣлъ знакомый голосъ.

Въ то же мгновеніе человѣческая Фигура появилась на темномъ грунтѣ картины, взглянула на него съ ядовитою улыбкою и опять исчезла.

Свѣча выпала у него изъ рукъ и потухла. Крушицкій внѣ себя выбѣжалъ изъ своей квартиры.

Ракитинъ черезъ три дня послѣ продажи Крутицкому картины, перемѣпилъ надъ собою небо, а вокругъ себя обстановку и впе­чатлѣнія: онъ уѣхалъ въ Петербургъ, чтобъ окончательно устро­ить свою самостоятельность, для которой чувствовалъ себя ровер- ніенно-способнымъ послѣ того, что выдержалъ тяжкій, долго­лѣтній *экзаменъ* въ наукѣ практической жизни.

Между-тѣмъ, его пріятель Крушицкій проводилъ уже друруіо ночь въ *нумерѣ,* въ гостинницѣ, нотому-что собственную кварти­ру находилъ неудобною для «спокойнаго сна». Рано утромъ убѣ­галъ оііъ домой, убѣждался, что тамъ все обстоитъ благополучно и нелѣпая картина смирно виситъ на своемъ мѣстѣ, и рѣшался йа слѣдующую ночь остаться ночевать дома... По, когда прибли­жался вечеръ, онъ чувствовала смущеніе, робость, тоску/.. Съ ли-

хорадочиоіо дрожыо взглядывалъ онъ на свою роковую картину, которая дѣйствительно становилась картиною! съ наступленіемъ вечера, страшная человѣческая Фигура появлялась на мѣстѣ гіятпа, и онъ, подъ вліяніемъ неодолимаго ужаса, опять убѣгалъ на ноч­легъ въ гостинницу.

Каждый вечеръ приходила ему въ голову рѣшимость уничто­жить, сжечь роковую картину; но лишь только наступало утро, онъ снова подчинялся своей скаредности. Сжечь картину—зна­пятнами», какъ-бы угрожая ему испепелить его, не смотря ни на что, если только оно вздумаетъ пошевелиться, или посягнетъ на другую неолагоиристоииость.

Въ такомъ состояніи провелъ онъ недѣли двѣ. Рѣшился-было онъ обзавестись слугою, который бы караулилъ его днемъ и но­чью, но послѣ разсудилъ, что для слуги пѣгъ ничего закрытаго, запертаго, а еслибъ онъ былъ даже самый честный человѣкъ, то в се же потребуетъ платы за свою службу.

Въ этотъ короткій періодъ времени, характеръ его страннымъ образомъ измѣнился. Онъ сталъ разсѣянъ, робокъ и пугливъ до крайности, пренебрегъ своими уроками, хотя дрожалъ надъ каж­дою копенкою. Когда приходили къ нему, по старому знакомству, люди съ узелками, онъ спрашивалъ: сколько имъ нужно денегъ, давалъ втрое, вчетверо больше, возвращалъ узелки и отпускалъ просителя «съ Богомъ»; по вслѣдъ затѣмъ выталкивалъ въ дверь другихъ такихъ же людей съ узелками, говоря, что у него нѣтъ денегъ, что деньги вздорожали. Наконецъ, этотъ человѣкъ, всегда и во всемъ воздержный, какъ и слѣдуетъ быть человѣку состоя­тельному, независимому отъ грязныхъ условій нищаго быта — этотъ человѣкъ сталъ частенько попивать и даже напиваться... Такъ странно измѣнился и совершенно «свернулся» этотъ чело­вѣкъ въ-теченіе одного мѣсяца!

**✓**

**I**

**I**

**эпилогъ·**

Въ слѣдующую зиму, черезъ 'годъ послѣ описаннаго происше­ствія, Ракитинъ, самостоятельный и прочный, былъ остановленъ на Невскомъ-Проспектѣ однимъ изъ своихъ петербургскихъ прія­телей.

* Что я слышалъ, Ракитинъ? Правда ли это? спросилъ прія­тель.
* Правда! отвѣчалъ Ракитинъ.
* Ты получилъ наслѣдство?

—« Получилъ.

* Ужь не въ лоттерею ли выигралъ? Вѣдь ты самъ говорилъ, что у тебя нѣтъ ни роду, ни племени.
* Это, братъ, дѣло случайное... исторія!
* Исторія?
* Да, ты бывалъ въ Москвѣ?
* Тамъ родился, учился и женился.
* Не слыхалъ ли ты тамошнюю музыкальную знаменитость— Крутицкаго? Онъ долго давалъ уроки въ лучшихъ домахъ.
* Знаю лично. Скряга безпросыпный. Галерею картинную тысячь во сто собралъ за безцѣнокъ. Другаго такого скареда не бывало въ Москвѣ.
* Такъ вотъ онъ-то, покоііпыіі Крутицкій *скоичался* и мнѣ отказалъ все свое 'состояніе. Вѣдь у него тоже ни роду, ни пле­мени.
* За этимъ ты и ѣздилъ въ Москву?
* Конечно.
* Да почему жь онъ тебѣ отказалъ, а не кому другому? Развѣ ты у него былъ единственный, сердечный?..
* Я тебѣ говорю, что тутъ — странная *исторія/* объяснилъ Ракитинъ.
* Разскажи жь.
* Да, въ то время, когда я самъ ее пойму.

Пріятели разстались.

Теперь бывшій мечтатель Ракитинъ самый краснощекій и прак­тическій человѣкъ въ своемъ «порядочномъ кругу«.

Я. БУТКОВЪ.

**НЕТОЧНА НЕЗВАНОВА.**

4äaitsa заФэдзі.

»4 · «

I.

Новая жизнь.

\*

Я выздоравливала медленно; но когда уже совсѣмъ встала съ постели, умъ моіі все-еще былъ въ какомъ-то оцѣпѣненіи, и дол­гое время я не могла понять, что именно случилось со мною. Были мгновенія, когда мнѣ казалось, что я вижу сонъ, и помню, мнѣ такъ хотѣлось, чтобы все случившееся и впрямь обратилось въ сонъ! Засыпая на-ночь, я надѣялась, что вдругъ какъ-нибудь , проснусь опять въ нашей бѣдной комнатѣ и увижу отца и мать... Но, наконецъ, передо мной прояснѣло мое положеніе, и я мало— по-малу поняла, что осталась одна совершенно и живу у чужихъ

людей. Тогда въ первый разъ почувствовала я, что я сирота.

Я пачалй жадно присматриваться ко всему новому, такъ вне­запно меня окружившему. Сначала мнѣ все казалось страннымъ и чуднымъ, все меня смущало: и новыя лица и новые обычаи, и комнаты стараго княжескаго дома—какъ теперь вижу, большія, высокія, богатыя, но такія угрюмыя, мрачныя, что, помню, я серьёзно боялась пуститься черезъ какую-нибудь длинную-длнн- ную залу, въ которой, мнѣ казалось, совсѣмъ пропаду. Болѣзнь моя еще .не прошла, и впечатлѣнія мои были мрачныя, тягост­ныя, совершенно подъ ладъ этого торжественно-угрюмаго жили­ща. Къ-тому же какая-то, еще неясная мнѣ самой, тоска все болѣе и болѣе наростала въ моемъ маленькомъ сердцѣ. Съ недоумѣні­емъ останавливалась я передъ какой-нибудь картиной, зеркаломъ, каминомъ затѣйливой работы или статуей, которая какъ-будто нарочно спряталась въ глубокую нишу, чтобъ оттуда лучше под-'

T. XVII. - Отд. I. " 23

%

смотрѣть за мной и какъ-нибудь испугать меня, останавливалась и потомъ вдругъ забывала, зачѣмъ я остановилась, чего хочу, о чемъ начала думать, и только когда очнусь, бывало, страхъ и смятеніе нападали на меня и крѣпко би.іось мое сердце.

Изъ гѣхъ, кто изрѣдка приходили навѣстить меня, когда я еще лежала больная, кромѣ старичка-доктора, всего болѣе поразило меня лицо одного мужчины, уже довольно-пожилаго, такого серьёз­наго, но такого добраго, смотрѣвшаго на меня съ такимъ глу­бокимъ состраданіемъ! Его лицо я полюбила болѣе всѣхъ другихъ. Мнѣ очень хотѣлось заговорить съ нимъ, но я боялась: онъ былъ съ-виду всегда очень-упылъ, говорилъ отрывисто, мало, и никогда

улыбка не являлась на губахъ его. Это былъ самъ князь X—іі,

\*\* ' . . ■ \*\*

нашедшій меня и призрѣвшій въ своемъ домѣ. Когда я стала вы­здоравливать, посѣщенія его становились рѣже и рѣже. Наконецъ, въ послѣдній разъ, онъ принесъ мнѣ конфсктовъ, какую-то дѣт­скую книжку съ картинками, чтобъ мнѣ небыло скучно, ноцало- валъ меня, перекрестилъ и просилъ, чтобъ я была веселѣе. Утѣ­шая меня, онъ прибавилъ, что скоро у меня будетъ подруга, та­кая же дѣвочка какъ и я, его дочь, Катя, которая теперь въ Москвѣ. Потомъ поговоривъ что-то съ пожилой Француженкой, нянькой дѣтей его, и съ ухаживавшей за мной дѣвушкой, онъ

ί

указалъ имъ на меня, вышелъ н съ-тѣхъ-поръ я ровно три не­дѣли не видала его. Князь жилъ въ своемъ домѣ чрезвычайно-уе­диненно. Большую половину дома занимала княгиня; она тоже не видалась съ княземъ иногда **по** цѣлымъ недѣлямъ. Въ-п о слѣдствіи Я' замѣтила, что даже всѣ домашніе мало говорили объ немъ, какъ-будто его и не было въ домѣ. Всѣ его уважали и даже, видно было, любили его, а между-тѣмъ смотрѣли на него, какъ на ка- кого-то чуднаго и страннаго человѣка. Казалось, и оііъ самъ понималъ, что онъ очень страненъ, какъ-то не похожъ на дру­гихъ, и потому старался какъ-можно рѣже казаться всѣмъ на гла­за... Въ свое время мнѣ прійдется очень-много и гораздо по­дробнѣе говорить о немъ.

Въ одно утро меня одѣли въ чистое, тонкое бѣлье, надѣли на меня черное шерстяное платье, съ бѣлыми плёрезамн, на кото­рое я посмотрѣла съ какимъ-то унылымъ недоумѣніемъ, причеса­ли мнѣ голову и повели съ верхнихъ комнатъ внизъ, въ комна­ты княгини. Я остановилась какъ вкопанная, когда меня привели къ ней; никогда я еще не видала кругомъ себя такого богатства и великолѣпія. Но это впечатлѣніе было мгновенное, и *я* поблѣ­днѣла, когда услышала голосъ княгини, которая велѣла подвести меня ближе. Я и одѣваясь думала, что готовлюсь на какое-то мученіе, хотя Богъ-знаетъ отъчего вселилась въ меня подоб­ная мысль. Вообще я вступила въ новую жизнь съ какою-то странною недовѣрчивостью ко всему меня окружавшему. Но кня­гиня была со мной очень-привѣтлнва и попало вала меня. Я взгля­нула на нее по-смѣлѣе. Это была та самая прекрасная дама, ко­

торую я видѣла, когда очнулась послѣ своего безпамятства. Но я вся дрожала, когда цаловала ея руку, и никакъ не могла собрать­ся съ силами отвѣтить что-нибудь на ея вопросы. Опа при­казала Мнѣ сѣсть возлѣ себя на низенькомъ табуретѣ. Кажется, это мѣсто уже предназначено было для меня заранѣе. Видно бы­ло, что княгиня и не желала ничего болѣе, какъ привязаться ко мнѣ всею душою, обдаскагь меня, и вполнѣ замѣнить мнѣ мать. Но я никакъ не могла понять, что попала въ случай и ничего не выиграла въ ея мнѣніи. Мнѣ дали прекрасную книжку съ кар­тинками и приказали разсматривать. Сама княгиня писала къ ко­му-то письмо, изрѣдка оставляла перо и опять со мной заговари­вала? но я сбивалась , пугалась и ничего не сказала путнаго. Однимъ словомъ, хотя моя исторія была очень необыкновенная, и въ ней большую часть играла судьба, разные, положимъ даже, таинственные пути, и вообще было много интереснаго, неизъяснима­го, даже чего-то Фантастическаго, но я сама выходила, какъ-будто на зло вс:ей этой мелодраматической обстановкѣ, самымъ обыкновен­нымъ ребенкомъ, запуганнымъ, какъ-будто забитымъ и даже глупень­кимъ. Особенно послѣднее княгинѣ вовсе не нравилось, и я, кажется, довольно-скоро ей совсѣмъ надоѣла, въ чемъ и виню одну себя, раз­умѣется. Часу въ третьемъ начались визиты, и княгиня стала ко мнѣ вдругъ, внимательнѣе и ласковѣе. На разспросы пріѣзжавшихъ обо мнѣ, она отвѣчала, что это чрезвычайно-интересная исторія, и потомъ начинала разсказывать но-Французски. Во время ея раз­сказовъ на меня глядѣли, качали головами, восклицали. Одинъ молодой человѣкъ навелъ на меня лорнетъ, одинъ пахучій сѣдой старичокъ началъ цаловать меня, а я блѣднѣла, краснѣла и си­дѣла потупивъ глаза, боясь шевельнуться, дрожа всѣми членами. Сердце ныло и болѣло во мнѣ. Я уносилась въ прошедшее на нашъ чердакъ, вспоминала отца, наши длинные, молчаливые ве­чера, матушку, и когда вспоминала о матушкѣ—въ глазахъ мо­ихъ накипали слезы, мнѣ сдавливало горло, и я такъ хотѣла убѣ­жать, исчезнуть, остаться одной... Потомъ, когда кончились ви­зиты, лицо княгини стало примѣтно-суровѣе. Она уже смотрѣла на меня угрюмѣе, говорила отрывистѣе, и въ-особенности меня пугали ея пронзительные, черные глаза, иногда цѣлую четверть часа устремленные на меня, и крѣпко-сжатыя тонкія губы. Вече­ромъ меня отвели на верхъ. Я заснула въ лихорадкѣ, просыпалась ночью, тоскуя и плача отъ болѣзненныхъ сновидѣній; а на­утро началась та же исторія, и меня опять повели къ княгинѣ. Наконецъ , ей какъ-будто самой наскучило разсказывать сво­имъ гостямъ мои приключенія, а гостямъ соболѣзновать обо мнѣ. Къ-тому же *я* была такой обыкновенный ребенокъ, «безъ всякой наивности», какъ, помню, выразилась сама княгиня, говоря глазъ- на-глазъ съ одной пожилой дамой, которая спросила; «не-уже-ли ей не скучно со мной?» и вотъ въ одинъ вечеръ меня увели со­всѣмъ, съ тѣмъ, чтобъ не приводить ужь болѣе. Такимъ-образомъ

кончилось мое Фаворитство; впрочемъ, мнѣ позволено было ходить вездѣ и всюду, сколько мнѣ было угодно. Я же h не могла си­дѣть на одномъ мѣстѣ отъ глубокой, болѣзненной тоски своей и рада-рада была, когда уйду наконецъ отъ всѣхъ внизъ, въ боль­шія комнаты. Помню, что мнѣ очень хотѣлось разговориться съ домашними ; но я такъ боялась разсердить ихъ , что пред­почитала оставаться одной. Моимъ любимымъ препровожденіемъ времени было забиться куда-нибудь въ уголъ, гдѣ непримѣтнѣе, стать за какую-нибудь мебель, и тамъ тотчасъ же начать при­поминать и соображать обо всемъ, что случилось со мною. Но, чудное дѣло! я какъ-будто забыла окончаніе того, что со мною случилось у родителей, и всю эту ужасную исторію. Передо мной мелькали однѣ картины, выставлялись Факты. Я, правда, все по­мнила—и ночь, и скрипку, и батюшку, помнила, какъ доставала емѵ деньги, по осмыслить, выяснить себѣ всѣ эти происшествія, какъ-то не могла... Только тяжеле мнѣ становилось на серд­цѣ, и когда я доходила воспоминаніемъ до той минуты, когда молилась возлѣ мертвой матушки, то морозъ вдругъ пробѣгалъ по моимъ членамъ; я дрожала, слегка вскрикивала, и потомъ такъ тяжело становилось дышать, такъ ныла вся грудь моя, такъ ко­лотилось сердце, что въ испугѣ выбѣгала я изъ угла. Впрочемъ, я неправду сказала, говоря, что меня оставляли одну: за мной не­усыпно и усердно присматривали и съ точностію исполняли при­казанія князя, который велѣлъ дать мнѣ полную свободу, не стѣсиять ни чѣмъ, но ни на минуту не терять меня изъ ви­ду. Я замѣчала, что, по-временамъ, кто-нибудь изъ домашнихъ и изъ прислуги заглядывалъ въ ту комнату, въ которой я находи­лась, и опять уходилъ не сказавъ мнѣ ни слова. Меня очень уди­вляла и отчасти безпокоила такая внимательность. Я не могла по­нять, для чего это дѣлается. Мнѣ все казалось, что меня для че­го-то берегутъ и что-нибудь хотятъ потомъ со мной сдѣлать. Помню, я все старалась зайдти куда-нибудь подальше, чтобъ въ случаѣ нужды знать куда спрятаться. Разъ я забрела на па­радную лѣстницу. Она была вся изъ мрамора, широкая, устлан­ная коврами, уставленная цвѣтами и прекрасными вазами. На каждой площадкѣ безмолвно сидѣли по два высокіе человѣка, чрезвычайно пестро-одѣтые, въ перчаткахъ и въ самыхъ бѣлыхъ галстухахъ. Я посмотрѣла на нихъ въ недоумѣніи и никакъ не могла взять въ толкъ, зачѣмъ они тутъ сидятъ, молчатъ и толь-

V

ко смотрятъ другъ на друга, а ничего не дѣлаютъ. \*

Эти уединенныя прогулки нравились, мнѣ болѣе и болѣе. Къ-то-

му же была другая причина, по которой я убѣгала сверху. На­верху жила старая тётка князя, почти безвыходно и безвыѣздно. Эта старушка рѣзко отразилась въ моемъ воспоминаніи. Она бы­ла чуть-ли не важнѣйшимъ лицомъ въ домѣ. Въ сиошеніяхъ съ нею всѣ наблюдали какой-то торжественный этикетъ, и даже сама княгиня, которая смотрѣла такъ гордо и самовластно, ров­

но два раза въ недѣлю, но положеннымъ днямъ, должна была всходить наверхъ и дѣлать личный визитъ своей тёткѣ. Она обыкновенно приходила утромъ: начинался сухой разговоръ, зача­стую прерываемый торжественнымъ молчаніемъ, въ-продолже- ніе котораго старушка или шептала молитвы или перебирала чётки. Визитъ кончался пе прежде, какъ того хотѣла сама тётуш­ка, которая вставала съ мѣста, цаловала княгиню въ губы и тѣмъ давала знать, что свиданіе кончилось. Прежде княгиня должна была каждый день посѣщать свою родственницу; но въ- послѣдствіи , по желанію старушки, послѣдовало облегченіе, и княгиня только обязана была въ остальные пять дней не­дѣли каждое у^ро присылать узнать о ея здоровьѣ. Вообще, житье престарѣлой княжны было почти келейное. Опа была дѣ­вушка, и когда ей минуло тридцать-пять лѣтъ, заключилась въ монастырь, гдѣ и выжила лѣтъ семнадцать, но не постриглась: потомъ оставила монастырь и пріѣхала въ Москву, чтобъ жить съ сестрою, вдовой граФиней Л., здоровье которой становилось съ каждымъ годомъ хуже, и примириться со второй сестрой, тоже княжной X—ю, съ которой слишкомъ двадцать лѣтъ была въ ссорѣ. Но старушки, говорятъ, ни одного дня не провели въ согласіи, тысячу разъ хотѣли разъѣхаться, и не могли этого сдѣлать, потому—что наконецъ замѣтили, какъ каждая изъ нихъ необходима двумъ остальнымъ для предохраненія отъ скуки и отъ припадковъ старости. Но несмотря на непривлекательность ихъ житья-бытья и самую торжественную скуку, господствовавшую въ ихъ московскомъ теремѣ, весь городъ поставлялъ долгомъ не прерывать своихъ визитовъ тремъ затворницамъ. На нихъ смотрѣли какъ на хранительницъ всѣхъ аристократическихъ за­вѣтовъ и преданій, какъ на живую лѣтопись кореннаго бояр­ства. Графиня оставила послѣ себя много прекрасныхъ воспоми­наній и была превосходная женщина. Заѣзжіе изъ Петербурга дѣлали къ нимъ свои первые визиты. Кто принимался въ ихъ домѣ, того принимали вездѣ. Но граФиня умерла, и сестры разъѣхались; старшая, княжна X-—я осталась въ Москвѣ, наслѣдовавъ свою часть послѣ граФини, умершей бездѣтною, а младшая, монастыр­ка, переселилась къ племяннику, князю X—му, въ Петербургъ. За-το двое дѣтей князя, княжна Катя и Александръ, остались гостить въ Москвѣ у бабушки, для развлеченія и утѣшенія ея въ одиночествѣ. Княгиня, страстно любившая своихъ дѣтей, не смѣ­ла слова пикнуть, разставаясь съ ними на все время положенна­го траура. Я забыла сказать, что трауръ еще продолжался во всемъ домѣ князя, когда я поселилась въ немъ; но срокь исте­калъ въ короткомъ времени, и уже вездѣ говорили о балѣ, кото­рый хотѣли дать почти тотчасъ же послѣ траура. Княгиня лю­била балы, которые у нея давались со вкусомъ и велико­лѣпіемъ, любила принимать у себя и вообще вести жизнь пыш­ную, свѣтскую. Но въ свѣтѣ еще до-сихъ-поръ смотрѣли иа нее съ

какимъ-то предубѣжденіемъ, несмотря на то, что она уже росно тринадцать лѣтъ была замужемъ. .Въ первые годы за- мужства она подвергалась даже нѣкоторымъ свѣтскимъ исключе­ніямъ и гоненіямъ. Гласно говорили, что бракъ ея компромети­руетъ князя, что они неровня. Происхожденіе княгини было довольно-темное, т. е. далеко не аристократическое, а первый мужъ ея былъ откупщикъ. За-το она принесла въ приданое не­объятное имѣніе, и кромѣ-того поражала всѣхъ блестящей кра­сотой, хотя и тогда уже ей было йодъ тридцать лѣтъ. И пото­му аристократка-старушка, избравъ домъ князя X—го убѣжищемъ своей старости, какъ-будто сняла наконецъ съ своей племянницы то клеймо незаконности, которое какъ-будто все-еще оставалось на ней. Хитрая и ловкая княгиня, привыкшая первенствовать даже въ нѣсколько-враждебномъ для себя кругу, и неподчнпявшаяся ничьимъ капризамъ, присмирѣла и вполнѣ покорилась сестрѣ своего мужа. Ио замѣчательно, что даже и теперь все-еще не переводились такія лица, которыя ѣздцлп въ княжескій домъ прямо наверхъ, къ монастыркѣ, не заходя къ княгинѣ, къ кото­рой и прежде упорно не хотѣли ѣздить, что глубоко язвило гор­дость и самолюбіе надменной женщины.

Старушка-княжна одѣвалась вся въ черное, всегда въ платье изъ простой шерстяной матеріи и носила накрахмаленные, со­бранные въ мелкія складки бѣлые воротнички, которые прида­вали ей видъ богадѣленки. Она не покидала чётокъ, торжествен­но выѣзжала къ обѣднѣ, постилась по всѣмъ днямъ, принимала визиты разныхъ духовныхъ лицъ и степенныхъ людей, читала священныя книги и вообще вела жизнь самую монашескую. Ти­шина наверху была страшная ; невозможно было скрипнуть дверью: старушка была чутка какъ пятнадцатилѣтняя дѣвушка и тотчасъ же посылала изслѣдовать причину стука или даже про- стаго скрина. Всѣ говорили топотомъ, всѣ ходили на-цыпочкахъ, и бѣдная Француженка, тоже старушка, принуждена была нако­нецъ отказаться отъ любимой своей обуви—башмаковъ съ каблу­ками. Каблуки были изгнаны. Двѣ недѣли спустя послѣ мо­его появленія , старушка - княжна прислала обо мнѣ спро­сить: кто я такая, что я, какъ попала въ домъ, и проч. Ее не­медленно и почтительно удовлетворили. Тогда присланъ былъ второй нарочный къ Француженкѣ съ запросомъ, отъ-чего княжна до-сихъ-поръ не видала меня? Тотчасъ же поднялась суматоха; мнѣ начали чесать голову, умывать лицо, руки, которыя и безъ того были очень-чисты, учили меня подходить, кланяться, глядѣть веселѣе и привѣтливѣе , говорить — однимъ - словомъ, меня всю затормошили и перепугали. Потомъ отправилась посланница уже съ нашей стороны съ предложеніемъ: не пожелаютъ ли ви­дѣть сиротку? Послѣдовалъ отвѣтъ отрицательный, но назначенъ былъ срокъ, шг-завтра послѣ обѣдни. Я не спала всю ночь, и раз­сказывали потомъ, что я всю почь бредила, подходила къ княж­нѣ, плакала и въ чемъ-то просила у нея прощенія. Наконецъ послѣдовало мое представленіе. Я увидѣла маленькую, худощавую старушку, сидѣвшую въ огромныхъ креслахъ. Она закивала мнѣ головою и надѣла очки, чтобъ разглядѣть меня ближе. Помню, что я ей совсѣмъ пе понравилась. Замѣчено было, что я совсѣмъ дикая, не умѣю ни присѣсть, ни ноцаловать руки. Начались раз­спросы, и я едва отвѣчала; но когда дошло дѣло до отца и ма­тушки, я заплакала. Старушкѣ было очень-непріятно, что *я* рас­чувствовалась; впрочемъ, она начала утѣшать меня и велѣла воз­ложить мои надежды на Бога; потомъ спросила, когда я была послѣдній разъ въ церкви, и такъ-какъ я едва поняла ея вопросъ, потому-что моимъ воспитаніемъ очень неглижировали, то княжна пришла въ ужасъ. Послали за княгиней. Послѣдо­валъ совѣтъ, и положено было" отвезти меня въ церковь въ пер­вое же воскресенье. До-тѣхъ-поръ княжна обѣщала молиться за меня, но приказала меня вывесть, Потому-чго я, но ея сло­вамъ, оставила въ ней очеиь-тягостное впечатлѣніе. Ничего мудре­наго, такъ И должно было быть. **Но** ужь видно было, что я со­всѣмъ не понравилась: въ тотъ же день прислали сказать, что я слишкомъ рѣзвлюсь, и что меня слышно на весь домъ, тогда- какъ я сидѣла весь день не шелохнувшись: ясно, что старушкѣ такъ показалось. Однако и на-завтра послѣдовало то же замѣ­чаніе. Случись-же, что я въ это время уронила чашку, и раз­била ее. Француженка и всѣ дѣвушки пришли въ отчаяніе и ме­ня въ ту же минуту переселили въ самую отдаленную комнату, куда всѣ послѣдовали за мной въ припадкѣ глубокаго ужаса.

Но я ужь не знаю чѣмъ кончилось потомъ это дѣло. Вотъ по­чему' я рада была уходить внизъ и бродить одна по большимъ ' комнатамъ, зная, что ужь тамъ никого не обезпокою.

Въ одну изъ такихъ прогулокъ я зашла въ комнату, гдѣ стояло очень - много цвѣтовъ , у окна устроена была цѣлая бе­сѣдка изъ самыхъ рѣдкихъ растеній. Я любила эту комнату и останавливалась въ изумленіи передъ деревьями, на которыхъ бы­ли такіе чудные, красивые листья, иные чуть-лн не въ аршинъ длиною. Вдругъ я услышала за деревьями шорохъ. Пробравшись дальше, я увидѣла въ амбразурѣ окна, въ уголку, прятавшееся отъ меня существо, перепуганное и чуть незакричавшее, ког­да я подошла къ нему. Это былъ мальчикъ, лѣтъ одиннадцати, блѣдный, худенькій, рыженькій, который присѣлъ на корточ­ки и дрожалъ всѣми членами. Увидѣвъ меня онъ немного обо­дрился, привсталъ, но все-таки смотрѣлъ на меня съ какимъ-то недовѣрчивымъ удивленіемъ. Испугъ его все-еще продолжался.

* Кто вы такой? спросила я, подходя къ нему ближе.
* Я несчастный мальчикъ, отвѣчалъ мой маленькой незнако­мецъ, показывая очевидное желаніе заплакать.
* А какъ васъ зовутъ? <■

« ·

* Ларепькой.

Мальчикъ замолчалъ; чтобъ ободрить его еще болѣе и позна­комиться съ нимъ покороче, я придвинулась къ пему ближе и поцаловала его. Ммѣ показалось, что такъ непремѣнно нужно начинать всякое знакомство. Послѣ того мы нѣсколько времени смотрѣли другъ на друга молча, ожидая, что будетъ далѣе.

* Уйдите, пожалуйста, сказалъ наконецъ мальчикъ: а то ме­ня съпщутъ.

Я было и ушла, но съ двухъ шаговъ воротилась съ извѣстіемъ, что ужь мы отобѣдали, и что если онъ не обѣдалъ, гакъ ему больше не дадутъ кушать.

* А мнѣ хочется ѣсть, сказалъ мальчикъ.
* Такъ отъ-чего жь вы нейдете наверхъ?
* Да я еще утромъ заблудился. ФальстаФка отнялъ у меня крендель; я побѣжалъ за нимъ посмотрѣть, не броситъ ли онъ его куда-нибудь, чтобъ потомъ поднять, но онъ съѣлъ его въ этоіі комнатѣ, тамъ въ углу. А послѣ-того- я испугался, когда кто-то вошелъ, и спрятался сюда.
* А какъ пріидетъ ночь, какъ же вы будете?
* Я ужь думалъ и плакалъ объ этомъ. Я сниму курточку и положу вмѣсто подушки. А панталонъ не буду снимать, потому- что здѣсь холодно; только очень боюсь, что запачкаюсь. Но ужь нечего дѣлать; я гакъ здѣсь и буду ночевать.
* Кто жь вамъ будетъ кушать давать?
* Да я какъ-нибудь... не буду ѣсть, сказалъ мальчикъ, и по худымъ щекамъ его покатилась слезинка. Я схватила его за руку и потащила за собоіі. Онъ не хотѣлъ идти, но я такъ рѣшитель­но сказала, что надобно, что бѣдняжка не посмѣлъ ослушаться.
* Ну, вотъ онъ!, закричала дѣвушка, когда я привела его на­верхъ. Гдѣ это вы пропадали? Ступаііте кушать, супъ простылъ.

Но мальчикъ не разобралъ, что ему говорили, самъ побѣжалъ въ уголъ и сталъ на колѣни, будто наказанный; потомъ, сложивъ свои маленькія руки, съ умоляющимъ видомъ и захныкавъ, на­чалъ просить прощенія.

* Pauvre enfanl! сказала наша Француженка, выводя его изъ угла и утирая ему слёзы. Эта старушка была предобрая женщина.

Мальчикъ, будущій герой моего разсказа, былъ, тоже какъ и я, сиротка, сынъ одного бѣднаго чиновника, котораго князь зналъ за хорошаго человѣка. Когда родители его умерли, князь выхлопоталъ ему мѣсто въ одной школѣ; по онъ былъ такой убитый, -такой слабый здоровьемъ, такъ боялся всего, что и порѣшили весьма- благоразумно оставить его на нѣкоторое время въ домѣ. Князь очень о немъ заботился и поручилъ мадамъ Леотаръ какъ-ни­будь ободрить и развеселить его. Но мальчикъ приводилъ въ от­чаяніе свою воспитательницу и съ каждымъ днемъ становился чуд­нѣе и жальче. Его комната была очень отдаленна отъ моей: вотъ почему я до-сихъ-поръ не видала его. А главное, самъ князь за­претилъ до-времени пасъ знакомить, боясь, чтобъ унылый харак­теръ Лари не подѣйствовалъ на меня мрачнымъ образомъ, за­тѣмъ, что я все-еще не оправилась отъ болѣзни, а между-тѣмъ уже выказала свою болѣзненную впечатлительность. Теперь, ког­да мы сошлись такъ нечаянно, насъ уже разлучить не могли, и знакомство осталось за нами. Ему не мѣшали. Это знакомство оставило на меня болѣзненное впечатлѣніе, потому-что слишкомъ- сильно подѣйствовало на мое сознаніе и развитіе.

Но только трудно было встрѣтить болѣе - странное существо, какъ это бѣдное дитя. Во-первыхъ, я ужасно долго не могла съ нимъ познакомиться: онъ все бѣгалъ отъ меня, какъ отъ страха, и прятался по всѣмъ угламъ. Одинъ разъ я его вытащила, чтобъ играть во что-то; только отвернулась, а его ужь и нѣтъ: опять спрятался! Наконецъ я нѣсколько пріучила его къ себѣ, и онъ сталъ понемногу со мной разговаривать; но долго еще не клеился нашъ разговоръ. Я очень любопытствовала и разспрашивала его: кто онъ такой и гдѣ прежде былъ? Но на вопросъ мой, онъ мѣ­нялся въ лицѣ, со страхомъ осматривался, какъ-будто боясь, чтобъ насъ не подслушали, и потомъ начиналъ потихоньку плакать. Пом­ню, что у меня сжималось сердце глядя на него, можетъ-быть, отъ-того, что я инстинктомъ чувствовала, что тоска его съ-родни моей тоскѣ, которую я по-временамъ больно ощущала въ ду­шѣ, но до-сихъ-поръ вполнѣ не осмыслила: какой-то страхъ на­падалъ на меня, когда я начинала о себѣ 'задумываться. Какъ- теперь вижу передъ собой Ларю — бѣдненькаго мальчика, вздра­гивавшаго отъ малѣйшаго шума, отъ каждаго голоса, со сле­зой, набѣгавшей на его маленькія рыженькія рѣсницы, когда, бывало, онъ забьется въ уголъ одинъ и, думая, что его никто не видитъ, хнычетъ потихоньку... Однимъ словомъ, мнѣ, во что бы ни стало, нужно было узнать, о чемъ онъ тоскуетъ. И вотъ разъ, въ одииъ необыкновенный вечеръ, когда княжна принимала у себя кого-то и когда всѣ наверху были въ большой суматохѣ, мы съ Ларей забились въ самую отдаленную комнату и усѣ­лись рядышкомъ на диванѣ. Мнѣ вздумалось, чтобъ утѣшить и развеселить его, разсказать одну изъ тѣхъ волшебныхъ сказокъ, которыя я слышала отъ батюшки. Въ эту минуту и са­ма я была въ особенномъ настроеніи духа, и поминутно преры­вала сказку, объясняя, кто таковъ былъ батюшка, не забывъ, раз­умѣется, сказать, какой онъ былъ большой артистъ и растолко­вать, по-своему, что такое артистъ, какъ мы оба жили съ матуш­кой, и, чудное дѣло! даже и теперь, когда уже все сердце во мнѣ было возмущено болѣе, чѣмъ сомнѣніемъ—раскаяніемъ, страдані­емъ за нее, мою мученицу, даже и теперь, говоря съ Ларей, я не забыла изобразить ее какъ гонительницу нашу и единственную по­мѣху нашему счастью — такъ медленно совершался во мнѣ про­цессъ сознанія и перехода въ новую жизнь! Вдругъ, среди раз­сказа, какое-то необыкновенное чувство воодушевило бѣднаго маль­чика. Онъ припалъ ко мнѣ и началъ горячо цаловать мою щеку,

плечи, платье. Онъ былъ въ сильномъ движеніи. Неизъяснимо- пріятное ощущеніе овладѣло мною. Я поняла, что побѣдила на­конецъ его страхъ, его недовѣрчивость и добилась любви его. Помню, *я вся* притихла, когда онъ цаловалъ меня, и сладостное смущеніе охватило мое сердце. Минуты двѣ мы не говорили ни слова. Накопецъ онъ обхватилъ мою шею, прижался головою къ груди моеіі и зарыдалъ, уже не стараясь подавить своихъ слезъ, надѣясь на мое сочувствіе.

* Тише, услышатъ! проговорилъ онъ наконецъ, не переставая рыдать.
* Чего ты нее боишься, Ларя? спросила я его, видя, что страхъ опять овладѣлъ моимъ мальчикомъ:—ихъ бояться нёчего. Они доб­рые люди. Я прежде сама ихъ боялась, а теперь всѣхъ люблю— всѣхъ, кромѣ старой барышни.
* Нёгочка, да они всѣ на меня такъ смотрятъ...
* Да какъ, Ларенька?
* Да такъ; опи ужь знаютъ, что я сиротка.
* Что такое сиротка, Ларя? спросила я, уже сама не будучи въ-силахъ преодолѣть своего смущенія. Какъ-то знакомо уже мнѣ было это слово, подслушанное Богъ-знаетъ гдѣ. Но до-сихъ-поръ *я* еще пе совсѣмъ понимала, что оно значитъ.
* Сиротка, это такой человѣкъ (такъ именно сказалъ Ларя), у котораго нѣтъ ни отца, ни маменьки, Неточка, и который остал­ся совсѣмъ одинъ и живетъ у чужихъ, такъ-что всѣ на него сер­дятся и бранятъ его.

Я бросилась къ Ларенькѣ; мы обнялись и зарыдали разомъ, по­давляя рыданія, боясь въ этотъ разъ болѣе всего на свѣтѣ, чтобъ насъ пе услышали. Я тоже была сиротка, но какъ-будто что-то другое, болѣе мучительное, заныло въ душѣ моей и яснѣе сказа­лось мнѣ въ эту минуту. Я все тѣснѣе и тѣснѣе прижималась къ Ларѣ, все больше и больше меня озаряло сознаніе. И Ларѣ су­ждено было объяснить мнѣ всю мою тоску своимъ разсказомъ!

Но, Боже мой, какрй это былъ странный разсказъ—странный тѣмъ, что бѣдняжка вообразилъ себѣ, что оцъ отчасти виновенъ въ смерти своихъ родителей! Отецъ его умеръ отъ огорченія, а мать отъ отчаянія, что лишилась мужа. Оба они умерли въ одну недѣлю. Но по какой-то странной идеѣ, по какому-то несчастно­му убѣжденію, Ларя вообразилъ, что они умерли, кромѣ огорче­нія, и отъ-того, что онъ не любилъ ихъ; бѣдный сиротка заму­чилъ себя съ-тѣхъ-поръ раскаяніемъ, укорами и возстановилъ на себя свою совѣсть. Всего ужаснѣе, что онъ хранилъ въ тайнѣ свое убѣжденіе, и что нёкому было разубѣдить его въ цѣлый годъ его сиротства, такъ-что злая мысль пустила въ немъ глубо­кіе корни и сдѣлала Богъ-знаетъ что изъ ребенка. Да кромѣ того, нашлись и другія причины, которыя способствовали ея вкорене- нію. Со слезами на глазахъ доказывалъ мнѣ, бѣдный Ларя, какой он ъбылъ безчувственный мальчикъ, и не слушалъ моихъ разубѣжу

деній. Особенно поражало его, какъ видно было изъ собственныхъ его словъ, зачѣмъ онъ не любилъ отца и мать при жизни ихъ, и толь­ко послѣ ихъ смерти догадался, бѣдняжка, какъ они ему были милы! Изъ всѣхъ разсказовъ его было видно, однакожь, что бѣдняжка слиш­комъ, даже не но лѣтамъ своимъ, былъ симпатиченъ и впечатлите­ленъ, что онъ самою горячею любовью .побилъ своихъ родителей: но неизлечнмо было его убѣжденіе! Онъ мнѣ разсказывалъ, какъ его родители были бѣдны, кйкъ, бывало, но цѣлымъ вечерамъ тол­куютъ о какой-нибудь» ничтожной копейкѣ, и все ахали, все сѣ­товали и разсчитывали, какъ бы сколотить, нажить что-нибудь... Много Фактовъ привелъ Ларя, которые и мнѣ и ему уже были по­нятны, несмотря на то, что мы оба были вовсе не въ такихъ лѣтахъ, чтобъ понимать, изъ какихъ интересовъ бьются на свѣтѣ многіе люди. Потомъ разсказывалъ Ларя, какъ его отдали въ школу, какъ ему сначала не хотѣлось идти въ школу, потому-чго дома было такъ хорошо и тепло; какъ эта школа оказалась дур­ною школою, а не самой хорошей, а у папы денегъ не было, чтобъ заплатить за хорошую; какъ, бывало, папа вмѣстѣ съ мамой по цѣ­лымъ часамъ разсчитываютъ, сколько будетъ стоить отдать маль­чика въ хорошую школу, гдѣ бы и учитель былъ настоящій Фран­цузъ и произношеніе бы имѣлъ хорошее, гдѣ и обѣдать бы луч­ше давали, гдѣ бы и школьники были хорошіе. «А я, бывало» разсказывалъ Ларя: «я, бывало, такой глупый, абезчувственный, что какъ прійду изъ школы и показываю нарочно, какъ меня исщипали; а показываю потому, что ужь знаю, что мама запла­четъ, когда я все разскажу. И когда мама плачетъ, бывало, такъ бы ее и обнялъ, голубушку—да и не обниму, все сержусь, потому- что мнѣ было любо, Нёточка, что вотъ мама теперь *обо лигъ* пла­четъ. Видишь, Неточна, какой я былъ совершенный *.-тиранъ!))* за­ключилъ Ларя, обливаясь слезами.

И долго старался онъ доказывать мнѣ подобными Фактами свою безчеловѣчность и неблагодарность къ своимъ бѣднымъ родите­лямъ. Но, странное дѣло! какъ ни была я мала, какой ни была я ребенокъ, а я совершенно понимала весь разсказъ моего пре­ступника, хотя, конечно, никакъ не объяснила бы тогда, какая въ томъ выгода заставлять плакать бѣдную маму, такъ-что у са­мого болитъ и ноетъ сердце на нее' глядя, и между-тѣмъ, крѣ­питься и не сдѣлать ни шагу, чтобъ остановить ея слезы. Но сколько такихъ дѣтей! Даже всѣ дѣти болѣе или менѣе носятъ на себѣ что-то общее съ подобнымъ характеромъ. Во-первыхъ, всѣ они **но** натурѣ чувствительны, мягки, но эгоисты и очень чув­ственны. Они, на-прймѣръ, скупы и жадны, сенсуалисты въ выс­шей степени. И потому никто такъ не благодаренъ за любовь, какъ ребенокъ, ио благодарность его часто корыстная: это при­знательность за все баловство, за всѣ удовольствія, которыми его окружаютъ. Въ школахъ развиваются рано ; тамъ легко оскор­бляется чувствительность.., Ларю обижали, и ему даже пріятнобыло это разсказывать дома: оііъ чувствовалъ, что ,изъ этого бу­детъ выгода, что мама пожалѣетъ, заплачетъ, что удвоятся попе­ченія, ласки, что любовь матери проявится сильнѣе, и Ларя уви­дитъ эту любовь хотя бы въ слезахъ своей мамы, и ощущеніе довольства усилится и утонченнѣе, сибаритнѣе будетъ наслажденіе теплымъ домашнимъ уголкомъ послѣ непривѣтливой школы. Ребе­нокъ же по натурѣ—деспотъ, и, кто знаетъ, можетъ-быть, уже Ларѣ доступно стало малодушное наслажденіе вымостить на другомъ, невинномъ, обиду свою, точно такъ же, какъ потомъ я много встрѣ­чала на свѣтѣ людей-эгонстовъ, доведшихъ свой эгоизмъ до утон­ченности порочнаго сенсуализма и вымещавшихъ на другихъ за всѣ обиды, которыя они претерпѣли въ жизни, не взлелѣявшихъ въ оскорбленной душѣ ненависти къ эгоизму, а вынесшихъ одно, убѣжденіе—быть по принципу такими же эгоистами, чтобъ ужиться на свѣтѣ и мучить другихъ во имя своихъ несчастій, чтобъ потомъ посмотрѣть съ-боку, какъ другіе будутъ терпѣть. Іѵь-счастію, такихъ людей еще очень-немного. И какъ легко недалекимъ родителямъ испортить ребенка, натолкнуть его на ложную сантиментальность, на Фантазёрство, заставить его зарисовываться, залюбигься, и развить въ себѣ эгоизмъ, самолюбіе и раннюю порочную чувственность! Я видала такихъ дѣтей, которые для удовлетворенія этого порочна­го сенсуализма, происшедшаго отъ ложно-развитой чувствительно­сти, становились совсѣмъ тиранами въ домѣ и доводили утончен­ность наслажденія до того, что, на-примѣръ, нарочно мучили до­машнихъ животныхъ, чтобъ испытывать, во время самаго процес­са муки, какое-то необъяснимое наслажденіе, состоявшее въ ощу­щеніи чувства раскаянія, чувства жалости и сознанія своей безче­ловѣчности... Но что со мною? Я разболталась о воспитаніи, не замѣчая, что отцы и матери гораздо-больше и гораздо-раньше ме­ня знаютъ обо всемъ, что я говорила. Итакъ, лучше прямо къ разсказу.

Особенно со слезами и рыданіями разсказывалъ мнѣ Ларя о послѣднемъ вечерѣ, который онъ провелъ вмѣстѣ съ родителями. Это было наканунѣ Рождества Христова. Все семейство было въ большомъ горѣ. Нужно было завтра же заплатить какую-то зна­чительную сумму денегъ, а въ домѣ не было ни копейки. «Вотъ, говорилъ Ларя, папа и мама пошли въ ряды закупки чдѣлать: нянѣ ситцу купить, да еще гуся купить, да еще нужно было свѣчекъ купить. Я раскапризился, и меня взяли вмѣстѣ. А въ лав­кахъ было столько игрушекъ, столько Фруктовъ продавали разно- щпки и такія хорошія ёлки провозили мимо, что я кричалъ отъ радости, когда все это видѣлъ, и хотѣлъ, чтобъ и мнѣ всего накупили. Только какъ взглянулъ я на маму— вижу, что она пла­четъ потихоньку на меня глядя и потихоньку на папу смотритъ, а папа такой сердитый идетъ, говоритъ: «зачѣмъ мы его съ со­бой взяли?» Тутъ я увидалъ, что имъ меня жалко, и что плачетъ мама отъ-того, что Hé на что мнѣ подарковъ купить, и какъ пришла

домой я сталъ сердиться, потому-что былъ злой, глупый маль­чикъ и сталъ говорить, что какой *я* несчастпый, что у другихъ дѣтей есть игрушки, а у меня-то ихъ нѣтъ, и ёлки тоже нѣтъ, тутъ и про школу припомнилъ и на школьниковъ началъ жало­ваться. Папа разсердился на меня и говоритъ: «ты безчув­ственный ребенокъ, ты только маму терзаешь!» а я все сердил­ся, и когда меня спать послали, я и съ мамой проститься не хо­тѣлъ; а потомъ мнѣ ужь и жаль стало маму, Неточка, и я какъ заснулъ, такъ все плакалъ, и думалъ, что какъ проснусь завтра, гакъ буду совсѣмъ умный мальчикъ...» 1

Но па-завтра не удалось моему Ларѣ быть умнымъ мальчикомъ. Отъ болѣзни ли, или отъ глубокой тоски о безвыходномъ своемъ положёніи, съ отцомъ Лари сдѣлался въ эту же ночь ударъ и къ- утру онъ умеръ. Мать его отъ ужаса, отъ отчаянья, заболѣла го­рячкою и умерла черезъ недѣлю. Схоронилъ ихъ нѣкто Ѳедоръ Ѳерапонтовичъ, дальній родственникъ его родителей, служащій че­ловѣкъ и очень-странный. Онъ былъ не злой; но отъ-того ли, что его обижалъ, унижалъ кто-нибудь и былъ какой-нибудь тайный врагъ, который безпрерывно оскорблялъ его самолю­біе, или просто отъ-того , что Ѳедоръ Ѳерапонтовичъ былъ прекрасный человѣкъ, но къ бѣдѣ своей ужь очень-близко принялъ къ сердцу свое послѣднее качество — только онъ, за неимѣніемъ слушателей и почитателей, чрезвычайно любилъ без­престанно толковать въ своемъ домѣ, женѣ и даже малолѣт- нымъ дѣтямъ, которыхъ держалъ въ почтительномъ страхѣ, о томъ, какой онъ хорошій, прекрасный человѣкъ, какія онъ за­слуги оказалъ обществу, какихъ нажилъ враговъ и кйкъ мало по­жалъ... ужь чего—не помпго, но я говорю его слогомъ. Когда же онъ говорилъ такимъ-образомъ, то такъ, бывало, расчувствует­ся отъ самоосклабленія и обожанія, что даже заплачетъ и непре­мѣнно кончитъ какой-нибудь самой эффектной выходкой: или

•7

распахнетъ халатъ, откроетъ грудь и, подставляя ее невидимымъ врагамъ своимъ, говоритъ: «разите!» или, обращаясь къ малень­кимъ дѣтямъ, спрашиваетъ ихъ грозно-укоряюіцимъ голосомъ: что сдѣлали они за всѣ благодѣянія, которыя онъ имъ оказалъ? вознаградили ли опи его хорошимъ изученіемъ и произно­шеніемъ Французскаго языка, за всѣ неусыпныя ночи, за всѣ труды, за всю кровь, за все, за все?.. Однимъ словомъ, Ѳедоръ Ѳерапонтовичъ, зарисовавшись совсѣмъ, начиналъ вымещать на всѣхъ домашнихъ непостижимое равнодушіе людей и общества къ его семейственнымъ и гражданскимъ добродѣтелямъ, и каждый вечеръ дѣлалъ изъ своего дома маленькій адъ. Случись же такъ, что въ самую торжественную минуту, когда Ѳедоръ Ѳерапоито- вичъ непремѣнно хотѣлъ, чтобъ ему поразили грудь, и чтобъ, пора­зивши его грудь, порокъ хохоталъ адскимъ смѣхомъ, случись такъ, что шалуны дѣти подучили Ларю, чтобъ онъ попросилъ ихъ папу купить имъ яблокъ. Можно было представить себѣ гнѣвъ

Ѳедора Ѳерапонтовича, отчаяніе его супруги, которая тѣмъ и пробивалась на свѣтѣ, бѣдная, что ни слова не возражала своему мужу, когда тотъ впадалъ въ самообожаніе, т. е. была доброй, прекрасной женой, и, наконецъ, испугъ самыхъ дѣтей. Съ одной стороны обвинено, раздавлено цѣлое общество, а съ другой про­стыя, глупыя, сладкія яблоки! Ѳедоръ Ѳераионтовичъ затопалъ ногами, засверкалъ глазами, едва не зарыдалъ отъ оскорбленія, и въ сильныхъ словахъ, обрадовавшись новому случаю, изобра­зилъ женѣ, дѣтямъ и всѣмъ домочадцамъ, какой ужасный при­мѣръ совершается здѣсь, передъ глазами его, въ нѣдрахъ соб­ственнаго семейства! Мальчикъ, бѣдный мальчикъ,, который бы умеръ отъ мороза на улицѣ, теперь пригрѣтъ имъ, призрѣнъ, не­смотря на то, что Ѳедоръ Ѳерапонговичъ человѣкъ небогатый и, какъ благодѣтельный пеликанъ, питаетъ своею кровыо птенцовъ своихъ — и, о ужасъ! этого никто не знаетъ, никто не чувствуетъ, никто не воздалъ ему, и даже самый мальчикъ, даже самый этотъ осыпанный благодѣяніями мальчикъ, потерялъ уваженіе. Тутъ онъ, обратившись къ Ларѣ, засверкавъ и затопавъ, изобразилъ ему. всю гнусность его поведенія, сказалъ, что онъ безчувствен­ный, что онъ тиранъ, что онъ лишаетъ хлѣба дѣтей его, что онъ, а не кто другой, низвелъ въ могилу своихъ неосторожныхъ роди­телей, внушилъ Ларѣ, что онъ строптивъ и необузданъ и окон­чательно запугалъ и загонялъ бѣднаго Ларю, который и вынесъ изъ всей этой сцены то убѣжденіе, что онъ безчувственный и неблагодарный мальчикъ. Эти сцены повторялись все чаще и чаще, и не знаю, что было бы съ Ларей, еслибъ князь не взялъ его къ себѣ. Что же касается до Ѳедора Ѳерапонтовича, то онъ не въ послѣдній разъ является на страницахъ моего разсказа. Впереди его очередь; но заранѣе говорю, это человѣкъ вовсе не злой, а только уморительный и смѣшной до послѣдней степени.

Изъ всего, что мнѣ разсказывалъ Ларя, я поняла, что глубоко уязвлено сердце ребенка, уже развитаго не по лѣтамъ, но разви­таго не нормально, развитаго чувственно, сердцемъ, тогда-какъ умъ его все болѣе и болѣе затемнялся мечтаніями, Фантазіей, и что какой-то Фатализмъ отяготѣлъ надъ его бѣдной головкой. Конечно, тогда я такъ отчетливо не могла понимать Ларю; но, внимая разсказу его, я сама осмыслила себѣ почти все мое про­шлое. Я сама была въ какомъ-то изступленіи отъ горя, отъ ужа­са, отъ всего, что такъ вдругъ поднялось изъ моего сердца, но что уже задолго въ немъ накопилось. Я стала понимать, наконецъ, мою бѣдную матушку, и глубоко возстала на меня моя совѣсть! Я укоряла себя , терзалась раскаяніемъ , чувствовала, кёкъ была я безчеловѣчно-несправедлива, когда вспоминала, что ни одна капля любви не вылилась изъ моего сердца, любившаго, жаждавшаго справедливости и любви въ свою очередь, въ ея уязвленную душу. Когда Ларя кончилъ разсказъ, я плакала на­взрыдъ, обняла его и уже не утѣшала, не разувѣряла его болѣе,

Я сама была подъ вліяніемъ того же впечатлѣнія, которое губи­ло бѣднаго ребенка, и какой-то энтузіазмъ сочувствія ему объялъ всю мою душу.

Бѣдняжка понялъ меня; онъ уже не удерживался болѣе и радъ- радъ былъ, что есть, наконецъ, кому высказать свое горе. Но, увы! оно гакъ глубоко пустило въ немъ корни, что бѣдная головка ре­бенка не вынесла. Съ какой-то таинственностью онъ объявилъ мнѣ, понизивъ голосъ, чго уже давно къ нему приходитъ каждую ночь его мама, благословляетъ и любитъ его, и каждый разъ, какъ онъ просыпается, послѣ того ему дѣлается такъ тяжело жить въ нашемъ домѣ, что хоть-бы сейчасъ умереть. Гутъ онъ началъ мнѣ изобра­жать въ яркихъ краскахъ тоску, которая окружаетъ его: и Фран­цузская грамматика, которою его мучатъ, и что всѣ-то такъ суро­во глядятъ на него, и что всѣмъ-то онъ въ настоящую тягость, и что никто-то не любитъ его, и ненависть ФальстаФки, огромнаго, злаго бульдога, проживавшаго въ домѣ, который поклялся и далъ себѣ честное и благородное слово скушать когда-нибудь бѣднаго Ларю вмѣсто завтрака, и ненависть старушки-княжны, которая будго-бы смертельно не взлюбила его за то, что когда онъ еще жилъ въ другой комнатѣ, поближе отъ нея, то безпрерывно чи­халъ отъ насморка и тѣмъ надолго потрясъ ея спокойствіе, такъ что его сослали какъ-можно дальше—однимъ словомъ, мальчикъ впалъ въ самую мрачную подозрительность, и все, что онъ видѣлъ, казалось ему сурово, неумолимо-враждебнымъ къ нему.

Я была внѣ себя отъ разсказовъ Лари и проплакала всю ночь. Едва могла **я** дождаться утра, чтобъ свидѣться съ нпмъ — такъ онъ сталъ необходимъ для меня. Мы не разставались всю недѣ­лю, мы только и существовали другъ для друга; но чѣмъ тѣснѣе мы сближались съ нимъ, тѣмъ болѣе дичали ко всему окру­жавшему насъ. Что касается до меня, я уже вполнѣ усвоила себѣ его образъ мыслей, и потому погибала такъ же, какъ онъ. Это замѣтили, и я увидѣла, что насъ стараются раз­лучить. Богъ - знаетъ , чѣмъ бы кончилась наша привязан­ность (потому-что Ларя серьёзно сообщилъ мнѣ свое непремѣн­ное намѣреніе бѣжать на могилку къ своей маменькѣ, чтобъ тамъ умереть), но въ одно утро онъ исчезъ изъ дома, такъ- что намъ даже не удалось и проститься. Прошло много лѣтъ до- тѣхъ-поръ, какъ мы свидѣлись снова. Исчезъ онъ вотъ какимъ- образомъ: князь уже давно видѣлъ, что бѣдный ребенокъ совсѣмъ больной, и что здоровье его со-дня-па-день становится хуже. Почитая себя обязаннымъ заботиться о немъ, какъ о собственномъ сынѣ, онъ рѣшился употребить всѣ средства спасти его. Такъ- какъ докторъ почти приговорилъ его къ смерти, если его оста­вятъ въ Петербургѣ и не переселятъ куда-нибудь въ лучшій кли­матъ, гдѣ здоровье прійдетъ съ свѣжимъ воздухомъ, а вмѣстѣ съ тѣмъ и возстановятся нравственныя силы ребенка, то князь и положилъ переселить его въ какой-то городокъ въ Малороссію,

отънскавъ тамъ дальнихъ родственниковъ Лари, очень-бѣдныхъ, но превосходныхъ, добрыхъ людей. Ихъ уговорили взять маль­чика, снабдивъ его, конечно, весьма-значительнымъ пенсіопомъ. Но виновницей его ранняго отъѣзда была я: замѣтили, что на­ша дружба не принесетъ другъ-другу ничего хорошаго. Мнѣ и сказывать пе хотѣли, что онъ отправляется, и только черезъ нѣ­сколько дней, когда ужь я не хотѣла слушать никакихъ отгово­рокъ, узнала, что его нѣтъ въ домѣ. Я была поражена его отъ­ѣздомъ,. но затаила тоску свою и не выказала вида, какъ мнѣ мучительна эта разлука. Я была мрачно настроена, я подозрѣвала всѣхъ и всѣхъ начинала бояться.

Знакомство съ сироткой Ларей оставило во мнѣ глубокое впеча­тлѣніе. Какъ-будто пустыня стала кругомъ меня. Со мной обхо­дились очень-ласково, но я не могла выносить этихъ ласокъ, мпѣ была тяжела эта жизнь, погому-что все кругомъ меня стало от­раженіемъ моей любимой идеи. Тотчасъ, на-нримѣръ, я припо­минала нашу семью, гдѣ рѣдко ласкали меня, гдѣ была такая суровая, тяжелая жизнь, и гдѣ всѣ были всегда такъ несчастны —и контрастъ убивалъ, волновалъ, мучилъ меня! Я всегда захо­дила въ какой-нибудь уголъ, такъ-что трудно было потомъ тамъ отъискать меня, и, помню, нарочно припоминала, бывало, какую- нибудь самую суровую минуту изъ нашего прежняго житья-бытья— и какъ-то весело было мнѣ ожесточать, мучить, растравлять себѣ сердце. Но здоровье мое становилось все хуже и хуже, и мало- по-малу во мнѣ приготовлялся болѣзненный кризисъ.

Помню, я разъ сидѣла въ одной большой залѣ, внизу, гдѣ съ отъѣздомъ Лари возобновила свои прогулки. Я закрыла руками лицо, наклонила голову и такъ просидѣла, не помню сколько ча­совъ. Я все думала, думала; мой несозрѣвшій умъ не въ-силахъ былъ разрѣшить всей тоски моей, и все тяжеле, тошнѣй стано­вилось у меня въ душѣ. Вдругъ надо мной раздался чей-то ти­хій голосъ:

* Что съ тобой, моя бѣдная?

Я подняла голову: это былъ князь; его лицо выражало глубо­кое участіе и состраданіе; но я поглядѣла на него съ такимъ убитымъ, съ такимъ несчастнымъ видомъ, что слеза набѣжала въ большихъ голубыхъ глазахъ его.

* Бѣдная сиротка! проговорилъ онъ, погладивъ меня по го­ловѣ.
* Нѣтъ, нѣтъ, не сиротка! .нѣтъ! проговорила я, и стонъ вы­рвался изъ груди моей, и все поднялось и взволновалось во мнѣ. Я встала съ мѣста, схватила его руку и цалуя ее, обливая сле­зами, повторяла умоляющимъ голосомъ:
* Нѣтъ, нѣтъ, не сиротка! нѣтъ!
* Дитя мое, дитя мое! заговорилъ онъ, весь задрожавъ отъ волненья: — что съ тобой, моя милая, бѣдная Нёточка? что съ тобой?
* Гдѣ моя мама? гдѣ моя мама? закричала я, громко рыдая, не въ-силахъ болѣе скрывать тоску свою н въ безсиліи упавъ пе­редъ нимъ на колѣни:—гдѣ моя мама? голубчикъ мои, скажи, гдѣ моя мама?
* Прости меня, прости меня, дитя мое!... Ахъ, бѣдная моя, бѣдная! Я напомнилъ ей... Что я надѣлалъ! Поди, пойдемъ со мной, Неточна, пойдемъ со мною.

Онъ схватилъ меня за руку и быстро повелъ за собою. Онъ былъ блѣденъ и потрясенъ до глубины души. Наконецъ, мы при­

ла; вотъ какъ былъ этотъ случай.

Въ одпо утро, чье-то знакомое имя раздалось въ ушахъ

моихъ. Я услышала имя С-ца. Кто-то изъ домашнихъ произнесъ его возлѣ моей постели. Я вздрогнула; воспоминанія нахлынули ко мнѣ, и припоминая, мечтая и мучась, я пролежала ужь не по­мню сколько часовъ въ настоящемъ бреду. Проснулась я уже очень-поздно; кругомъ меня было темно; ночникъ погасъ и дѣ­вушки, которая сидѣла въ моей комнатѣ, не было. Вдругъ я услышала звуки отдаленной музыки. Порой звуки затихали со­вершенно, порой раздавались слышнѣе и слышнѣе, какъ-будто приближались. Не помню, какое чувство овладѣло мною, какое намѣреніе вдругъ родилось въ моей больной головѣ. Я встала съ постели и не знаю, гдѣ съискала я силъ, nâ-скоро одѣлась въ мой трауръ и пошла ощупыо изъ комнаты. Ни въ другой, ни въ третьей комнатѣ я не встрѣтила ни души. Наконецъ я пробра­лась въ корридоръ. Звуки становились все слышнѣе и слышнѣе. На срединѣ корридора была лѣстница внизъ; этимъ путемъ я все­гда сходила въ большія комнаты. Лѣстпица была ярко освѣщена; внизу ходили люди; я притаилась въ углу, чтобъ меня не вида­ли, и только-что стало возможно, спустилась внизъ во второй корридоръ. Музыка гремѣла изъ смежной залы; тамъ было шум­но, говорливо, какъ-будто бы собрались тысячи людей. Одна изъ дверей въ залу, прямо изъ корридора, была завѣшена огром­ными двойными портьерами изъ пунцоваго бархата. Я подняла

T. LXII. - Отд. I. 21

первую изъ нихъ и стала между обоими занавѣсами. Сердце мое билось, такъ, что я едва .могла стоять иа йогахъ. ІІо черезъ нѣ­сколько минутъ, осиливъ свое волненіе я осмѣлилась наконецъ отвернуть немного съ края второй занавѣсъ... Боже мой! эта огромнай, мрачная зала, въ которую я такъ боялась входить, сверкала теперь тысячью огней. Какъ-будто море свѣта хлынуло на меня, и глаза мои, привыкшіе къ темнотѣ, были въ первое мгновеніе ослѣплены до боли. Ароматическій воздухъ, какъ го­рячій вѣтеръ, пахнулъ мнѣ въ лицо. Бездна людей ходили взадъ и впередъ, всѣ съ радостными, свѣтлыми лицами. Женщины бы­ли въ такихъ богатыхъ, въ такихъ свѣтлыхъ платьяхъ. Всѣ, по­казалось мнѣ, были такъ довольны, такъ счастливы; всюду я встрѣчала одну радостную улыбку, сверкающій отъ удовольствія взглядъ. Я стояла какъ зачарованная. Мнѣ казалось, что я все это видѣла когда-то, гдѣ-то, во снѣ... Мнѣ припомнились сумер­ки, я припомнила нашъ чердакъ, высокое окошко, улицу глубоко впизу, съ сверкающими Фонарями, окна противоположнаго дома съ красными гардинами, кареты, столпившіяся у подъѣзда, то­потъ и храпъ гордыхъ коней, крики, шумъ, тѣни въ окнахъ и слабую, отдаленную музыку... Такъ вотъ, вотъ гдѣ былъ этотъ рай! пронеслось въ моей головѣ: вотъ куда я хотѣла идти съ бѣднымъ отцомъ... Стало—быть, это была не мечта!.. Да, я ви­дѣла все такъ и прежде, въ моихъ мечтахъ, въ сновидѣніяхъ! Разгоряченная Фантазія вспыхнула въ моей головѣ, пылавшей въ болѣзненномъ жару, и слезы какого - то необъяснимаго восторга хлынули изъ глазъ моихъ. Я искала глазами отца: «онъ долженъ быть здѣсь, онъ здѣсь» думала я, и сердце мое билось отъ ожи­данія... духъ во мнѣ занимался. Но музыка умолкла, раздался гулъ, и по всей залѣ пронесся какой-то сладостный шопотъ. Я жадно всматривалась \* въ мелькавшія щередо мной лица, стара­лась узнать кого-то. Вдругъ какое-то необыкновенное волненіе обнаружилось въ залѣ. Всѣ хлынули въ одну сторону. Я увидѣ­ла па возвышеніи высокаго, худощаваго старика. Бго блѣд­ное лицо улыбалось, онъ угловато сгибался и кланялся на всѣ

·' V

стороны; въ рукахъ его была скрипка. Наступило глубо­кое молчаніе, какъ-будто всѣ эти люди затаили духъ. Всѣ лица были устремлены иа старика, все ожидало. Онъ взялъ скрипку и дотронулся смычкомъ до струнъ. Началась музыка и я чувство- Ьалй, какъ что-то вдругъ сдавило мнѣ сердце. Въ неистощимой тоскѣ, затаивъ дыханіе, я вслушивалась въ эти звуки; что-то знакомое раздава.іось въ ушахъ моихъ, какъ-будто я гдѣ-то слы­шала это; какое-то предчувствіе жило въ этихъ звукахъ, пред­чувствіе чего-то ужаснаго, страшнаго, что разрѣшалось и въ моемъ сердцѣ. Наконецъ, скрипка зазвенѣла сильнѣе; быстрѣе и нроцзительпѣе раздавались звуки. Вотъ послышался какъ-будто чей-то отчаянный вопль, жалобный плачъ, какъ-будто чья-то мольба вотще раздалась во всей этой толпѣ и заныла, замолклавъ отчаяніи. Все знакомѣе и знакомѣе сказывалось что-то моему сердцу. Но сердце отказывалось вѣрить. Я стиснула зубы, чтобъ не застонать отъ боли, я уцѣпилась за занавѣсы, чтобъ не упасть... Пороіі. я закрывала глаза и вдругъ открывала нхъ, ожи­дая, что это сонъ, что я проснусь въ какую-то страшную, мнѣ знакомую минуту, и мнѣ снилась ночь, я слышала тѣ же звуки. Открывъ глаза, я хотѣла увѣриться, жадно смотрѣла въ толпу— нѣтъ, это были д{)угіс люди, другія лица... Но, Боже мой! что-то болѣзненное отражалось и на этихъ лицахъ—всюду сжа­тыя брови, стиснутыя губы, дрожавшій подбородокъ, глаза, омо­ченные слезами; всѣ, какъ и я, ожидали чего-то, всѣ, какъ и я, мучились глубокой тоской; казалось, что они всѣ хотѣли крикнуть этимъ страшнымъ стопамъ и воплямъ, чтобъ они замолчали, Не терзали ихъ душъ, по вопли и стоны лились все тоскливѣе, жалобнѣе, продолжительнѣе. Вдругъ раздался послѣдній, страш­ный, долгій крикъ, и все во мнѣ потряслось... Сомнѣнья нѣть! это тогъ самый, тотъ самый крикъ! Я узнала его, я уже слы­шала его, онъ, такъ же какъ и тогда, пронзилъ мнѣ душу. «Отецъ! отецъ!» пронеслось какъ мо.іиія въ головѣ моей: «онъ здѣсь, это онъ, оііъ зоветъ меня, это его скрипка! » Какъ-будто стонъ вы­рвался изъ всей этой толпы, іі страшныя рукоплесканія потрясли залу. Отчаянный, пронзительный вопль вырвался изъ груди моей. Я не вытерпѣла болѣе, откинула занавѣсъ и бросилась въ залу.

— Пана, папа! это ты! гдѣ ты? закричала я, почти не помня сеоя.

Не знаю, какъ добѣжала я до высокаго старика: мнѣ да­вали дорогу, разступались передо мной. Я бросилась къ нему съ мучительнымъ крикомъ; я думала, что обнимаю отца... Вдругъ увидѣла, что меня схватываютъ чьи-то длинныя костлявыя руки и подымаютъ на воздухъ. Чьи-то черные глаза устремились на меня іі, казалось, хотѣли сжечь меня своимъ огнемъ. Я смотрѣла на старика: «нѣтъ! это былъ не отецъ; это убійца!» мелькнуло въ умѣ моемъ. Какое-то изступленіе овладѣло мной, и вдругъ мнѣ показалось, что надо мной раздался его хохотъ, что этогъ хохотъ отдался въ залѣ дружнымъ, всеобщимъ крикомъ. Словно молніей поразило меня, и я лишилась чувствъ.

II.

**• ■ ” · · . I**

Это былъ второй и послѣдній періодъ моей болѣзііи.

Вновь открывъ глаза, я увидѣла склонившееся надо мною лицо ребенка,' дѣвочки однихъ лѣтъ со мною, и первымъ Движеніемъ моимъ было протянуть къ ней руки. Съ перваго взгля­дѣ на нее—какіійЪ-то счастьемъ, будто сладкимъ предчувствіемъ,

наполнилась вся душа ноя. Представьте себѣ идеально-прелестное личико, поражающую, сверкающую красоту, одну изъ такихъ, передъ которыми вдругъ останавливаешься, какъ пронзепныіі, въ сладостномъ смущеніи, вздрогнувъ отъ восторга, п которой бла­годаренъ за то, что она есть, за то, что на нее упалъ вашъ взглядъ, за то, что она прошла возлѣ васъ. Это была дочь князя, Катя, которая только-что воротилась изъ Москвы. Она улыбнулась моему движенію, и "слабые нервы мои заныли отъ сладостнаго восторга.

Княжна позвала отца, который былъ въ двухъ шагахъ и гово­рилъ съ докторомъ.

- Ну, слава Богу! слава Богу, сказалъ князь, взявъ меня за руку, и лицо его засіяло неподдѣльнымъ чувствомъ.—Радъ, радъ, очень радъ, продолжалъ оиъ скороговоркой, по своей всегдашней привыч­кѣ.—А вотъ, Катя, моя дѣвочка, познакомьтесь—вотъ тебѣ и подру­га. Выздоравливай скорѣе, Неточка. Злая этакая, какъ опа меня напугала!

Выздоровленіе мое пошло очень-скоро. Чрезъ нѣсколько дней я уже ходила. Каждое утро «Катя подходила къ моей постели, всег­да съ улыбкой, со смѣхомъ, который не сходилъ съ ея губъ. Ея появленія ждала я какъ счастья; мнѣ такъ хотѣлось поцаловаъь ее! По шаловливая дѣвочка приходила едва на нѣсколько ми­нутъ; посидѣть смирно она не могла. Вѣчно двигаться, бѣ­гать, скакать, шумѣть и гремѣть на весь домъ—было въ ліей не­премѣнной потребностью. И потому она же съ перваго раза объ­явила мнѣ, что ей ужасно скучно сидѣть у меня, и что потому она будетъ приходить очень-рѣдко, да и то за тѣмъ, что ей жал­ко меня—такъ ужь нёчего дѣлать, нельзя не ирійдти; а что вотъ когда я выздоровѣю, такъ у насъ пойдетъ лучше. И каждое утро первымъ словомъ ея было:

* Ну, выздоровѣла?

II гакъ-какъ я все-еще была худа и блѣдна, и улыбка какъ- то боязливо проглядывала на моемъ грустномъ лицѣ, то княжна тотчасъ же хмурила брови, качала головой, и въ досадѣ топала ножкой.

* А вѣдь я жь тебѣ сказала вчера, чтобъ ты была лучше! Что? тебѣ вѣрно ѣсть не даютъ?
* Да, мало, отвѣчала я робко, потому-что уже робѣла передъ ней. Мнѣ изъ всѣхъ силъ хотѣлось ей какъ-можно-понравиться, а потому я боялась за каждое свое слово, за каждое движеніе. Появленіе ея всегда болѣе и болѣе приводило меня въ вос­торгъ. Я не спускала съ нея глазъ, и когда она уйдетъ, бывало, я все-еще смотрю, какъ зачарованная, въ ту сторону, гдѣ она стояла. Она мнѣ стала сниться во снѣ. А на яву, когда ея не было, я сочиняла цѣлые разговоры съ ней, была ея другомъ, ша­лила, проказила, плакала вмѣстѣ съ ней, когда насъ журили за что-нибудь, однимъ словомъ, мечтала объ цей какъ влюбленная,

Мнѣ ужасно хотѣлось выздоровѣть и поскорѣй пополнѣть, какъ она мнѣ совѣтовала.

Когда, бывало, Катя вбѣжитъ ко мнѣ утромъ и съ перваго слова, крикнетъ: «Не выздоровѣла? опять такая же худая!» то я трусила, какъ виноватая. Но ничего не могло быть серьёз­нѣе удивленія Кати, что я не могу поправиться въ одни сутки; такъ-что она, наконецъ, начинала и въ-самомъ-дѣдѣ сердиться.

* Ну, такъ хочешь я тебѣ сегодня пирогъ принесу? сказала она мнѣ однажды.—Кушай, отъ этого скоро растолстѣешь.
* Принеси, отвѣчала я въ восторгѣ, что увижу ее еще разъ.

Освѣдомившись о моемъ здоровьѣ, княжна садилась обыкно­венно противъ меня на стулъ и начинала разсматривать меня сво­ими черными глазами. И сначала, какъ знакомилась со мной, она поминутно такъ осматривала меня съ головы до ногъ съ самымъ наивнымъ удивленіемъ. Но нашъ разговоръ не клеился. Я робѣла передъ Катей и передъ ее крутыми выходками, тогда-какъ уми­рала отъ желанія говорить съ ней.

* Что жь ты молчишь? начала Катя послѣ нѣкотораго молча­нія· ' . ί '
* Что дѣлаетъ папа? спросила я, обрадовавшись, что есть Фраза, съ которой можно начинать разговоръ каждый разъ.
* Ничего. Папѣ хорошо. Я сегодня выпила двѣ чашки чаю, а не одну. А ты сколько?
* Одну.

Опять молчаніе.

* Сегодня Фальстафъ меня хотѣлъ укусить.
* Эго собака?
* Да, собака. Ты развѣ не видала?
* Нѣтъ видѣла.
* А почему жь ты спросила?

И такъ-какъ я не знала что отвѣчать, то княжна опять по­смотрѣла на мепя съ удивленіемъ.

* Что? тебѣ весело, когда я съ тобой говорю?
* Да, очень-весело; приходите чаще.
* Мнѣ такъ и сказали, что тебѣ будетъ весело, когда я буду къ тебѣ приходить, да ты вставай скорѣе; ужь я тебѣ сегодня принесу пирогъ. . . Да что ты все молчишь?
* Такъ.
* Ты все думаешь, вѣрно?
* Да, мпого думаю.
* А мнѣ говорятъ, что я много говорю и мало думаю. Развѣ говорить худо?

— Нѣтъ. Я рада, когда ты говоришь.

— Гм, спрошу у мадамъ Леотаръ, она все знаетъ. А о чемъ ты думаешь?

— Я о тебѣ думаю, отвѣчала я помолчавъ.

— Это тебѣ весело?

Д?· - / Hr

* Стало-быть, ты меня любишь?
* Да·
* А я тебя еще не люблю. Ты такая худая! Вотъ я тебѣ пи­рогъ принесу. Ну, прощай!

И княжна, поцаловавъ меня почти на-лету, исчезла изъ ком­наты.

• > · 0 ·

По послѣ обѣда дѣйствительно явился пирогъ. Она вбѣжала, какъ изступленная, хохоча отъ радости, что принесла-таки мцѣ кушанье, которое мнѣ запрещали.

* Тиш, больше, ѣшь хорошенько, это мой пирогъ, *л* сама не ѣла. Ну. прощай! И только я ее и видѣла.

Другой разъ она вдругъ влетѣла ко мнѣ гоже не въ урочный часъ послѣ обѣда; черные локоны ея были словно вихремъ раз­метаны, щечки горѣли какъ пурпуръ, глаза сверкали; значитъ, чго она уже бѣгала и прыгала часъ или два.

* Ты умѣешь въ воланы играть? закричала опа запыхавшись, скороговоркой, торопясь куда-то.
* Нѣтъ! отвѣчала я, ужасно жалѣя, что не могу сказать да!
* Экая! Ну, выздоровѣешь, выучу. Я только за тѣмъ. Я теперь играю съ мадамъ Леотаръ. Прощай; меня ждутъ.

Наконецъ я совсѣмъ встала съ постели, хотя все-еще была слаба и безсильна. Первая идея моя была ужъ не разлучаться болѣе съ Катей. Что-то неудержимо влекло меня къ ней. Я едва могла на нее насмотрѣться, и это удивило Катю. Влеченіе къ ней было такъ сильно, я шла впередъ въ новомъ чувствѣ моемъ такъ горячо, что она не могла этого не замѣтить, и сначала ей показа­лось это неслыханной странностью. Помню, что разъ во время какой-то игры я не выдержала, бросилась ей на шею и начала ее цаловать. Она высвободилась изъ моихъ объятій, схвапыа меня за руки и, нахмуривъ брови, какъ-будто я чѣмъ ее обидѣла, спро­сила меня:

* Что ты? за чѣмъ ты меня цалуешь?

Я смутилась какъ виноватая, вздрогнула отъ ея быстраго вопроса, и не отвѣчала ни слова. Княжна вскинула пле­чиками, въ знакъ неразрѣшеннаго недоумѣнья (жестъ, обра­тившійся у ней въ привычку), нрссерьёзно сжала свои пухлень­кія губки, бросила игру и усѣлась въ уголъ па диванѣ, откуда разсматривала меня цѣлый часъ, и о чемъ-то про себя разду­мывала, какъ-будто разрѣшая новый вопросъ, внезапно возник­шій въ умѣ ея. Это тоже была ея привычка во всѣхъ затрудни­тельныхъ случаяхъ. Въ свою очередь и я очень-долго не могла привыкнуть къ этимъ рѣзкимъ, крутымъ проявленіямъ ея харак­тера.

Сначала я обвиняла себя и подумала, что во мнѣ дѣйствитель­но очень-много страннаго. Но хотя эго было и вѣрно, а все-та­ки *я мучилась* недоумѣніемъ: отъ-чего я не могу съ перваго раза

подружиться съ Катей и поправиться ей разъ навсегда. Неудачи мон оскорбляли меня до боли, и я готова была плакать отъ каж­даго скораго слова Кати, отъ каждаго недовѣрчиваго взгляда ея. Но горе мое усиливалось не по днямъ а по часамъ, потому-что съ Катей всякое дѣло шло очень-быстро. Черезъ нѣсколько дней я замѣтила, что она совсѣмъ ііе взлюбила меня и даже начинала чувствовать ко мнѣ отвращеніе. Все въ этой дѣвочкѣ дѣлалось скоро, рѣзко, иной-бы сказалъ грубо, еслибъ въ этихъ быстрыхъ какъ молнія движеніяхъ характера прямаго, наивно-откровеннаго, не было истинной, благородной граціи. Началось тѣмъ, что она почув­ствовала ко мнѣ сначала сомнѣніе, а йогомъ даже презрѣніе, кажет­ся сначала за то, что я рѣшительно не умѣла играть пн въ какую игру. Княжна .побила рѣзвиться, бѣгать, была сильна, жива, лов­ка; я — совершенно напротивъ. Я была слаба еще отъ болѣзни, тиха, задумчива; игра не веселила меия;> однимъ словомъ, во лигѣ рѣ­шительно недоставало способностей понравиться Кагѣ. Кромѣ-·того, я не могла вынести, когда мною чѣмъ-нибудь недовольны: тотчасъ же становилась грустна, упадала духомъ, такъ-что ужт, и силъ не доставало загладить свою ошибку и передѣлать въ свою пользу невыгодное обо мнѣ впечатлѣніе—однимъ словомъ, погибала впол­нѣ. Этого Катя никакъ не могла понять. Сначала она даже пу­галась меня, разсматривала меня съ удивленіемъ, по своему обык­новенію, послѣ того какъ, бывало, цѣлый часъ бьется со мпой, показывая, какъ играютъ въ воланы, и не добьется толку. А такъ- какъ я тотчасъ же становилась грустна, гакъ-что слезы готовы были хлынуть изъ глазъ моихъ, то она, подумавъ надо мной ра­за три и не добившись толку ни отъ меня, ни отъ размышленій своихъ, бросала меня наконецъ совершенно и начинала играть одна, уікь болѣе не приглашая меня, даже не говоря со мной въ цѣ­лые дни ни слова. Это меня такъ поражало, что я едва выносила ея пренебреженіе. Новое одиночество стало для меня чуть ли не тяжеле прежняго, и я опять начала грустить, задумываться, и опять черныя мысли облегли мое сердце.

Мадамъ Леот0ръ, надзиравшая, за нами, замѣтила наконецъ эту перемѣну въ нашихъ сношеніяхъ. И такъ-какъ прежде все­го я бросилась ей на глаза, и мое вынужденное одиночество поразило ее, то опа и обратилась прямо къ княжнѣ, журя ее за то, что она не умѣетъ обходиться со мною. Княжна нахмурила бро­вки, вскинула плечиками и объявила, что е-й со мной нечего дѣ­лать, что я нс умѣю играть, что я о чемъ-то все думаю и, что лучше она подождетъ брата Сашу, который пріѣдетъ изъ Москвы, и тогда имъ· обоимъ будетъ гораздо-веселѣе.

Ио мадамъ Леотаръ не удовольствовалась такимъ отвѣтомъ и замѣтила ей, что она меня оставляетъ одну, тогда-какъ я еще больна , что я , не могу быть такой же

вой, какъ Катя, что это впрочемъ и лучше,

третьяго дня ее чуть-быЛо бульдогъ не заѣлъ,—однимъ словомъ, мадамъ Леотаръ побранила ее не жалѣя; кончила же тѣмъ, что по­слала ее ко мнѣ съ приказаніемъ помириться немедленно.

Катя слушала мадамъ Леотаръ съ большимъ вниманіемъ, какъ- будто дѣйствительно поняла что-то новое и справедливое въ ре­зонахъ ея. Бросивъ обручъ, который она гоняла по залѣ, она по­дошла ко мнѣ и, серьёзно посмотрѣвъ на меня, спросила съ уди­вленіемъ :

* Вы развѣ хотите играть?
* Нѣтъ, отвѣчала я, испугавшись за себя и за Катю, когда ее бранила мадамъ Леотаръ.
* Чего жь вы хотите?
* Я посижу; мнѣ тяжело бѣгать; а только вы не сердитесь на меня, Катя, потому-что я васъ очень люблю.
* Ну. такъ я и буду играть одна, тихо и съ разстановкой от­вѣчала Катя, какъ-бы съ удивленіемъ замѣчая, что выходитъ опа не виновата. Ну, прощайте, я на васъ не буду сердиться.
* Прощайте, отвѣчала я привставъ и подавая ей руку.
* Можегъ-быть, вы хотите поцаловаться, спросила она, не­

много подумавъ, вѣроятно припомнивъ нашу недавнюю сцену, и желая сдѣлать мнѣ какъ-можно болѣе пріятнаго, чтобъ поскорѣе й согласно кончить со .мною. · ( и , , -

* Какъ вы хотите, отвѣчала я съ робкой падеждой.

Опа подошла ко мнѣ и пресерьёзно, не улыбнувшись, поцаловала меня. Такимъ-образомъ кончивъ все, что отъ нея требовали, и даже сдѣлавъ больше чѣмъ было нужно, чтобъ доставить полное удоволь­ствіе бѣдной дѣвочкѣ, къ которой ее носылали, она побѣжала отъ меня довольная и веселая, и скоро по всѣмъ комнатамъ, сновараз- давался ея смѣхъ и крикъ, до-тѣхъ-поръ, пока утомленная, ед­ва переводя духъ, бросилась она на диванъ отдыхать и собирать­ся съ свѣжими силами. Во весь вечеръ посматривала она на ме­ня подозрительно: вѣроятно я казалась ей очень чудной и странной. Видно было, что ей хотѣлось о чемъ-то заговорить со мной, разъяснить себѣ какое-то недоумѣнье, возникшее на счетъ меня; но въ этотъ разъ, я не знаю почему, она удержалась. Обыкновен­но по утрамъ начинались уроки Кати. Мадамъ Леотаръ учила ее Французскому языку. Все ученье состояло въ повтореніи грам­матики и въ чтеніи Лафонтена. Ее не учили с.іпшкомъ-много- му, потому-что едва добились отъ нея согласія просидѣть въ день за книгой два часа времени. На этогъ уговоръ она наконецъ со­гласилась по просьбѣ огца, по приказанью матери, и исполняла его очень совѣстливо, потому-что сама дала слово. У ней были рѣд­кія способности; она понимала быстро и скоро. Но и тутъ въ ней были маленькія странности: если она не понимала чего, то тот­часъ же начинала думать объ этомъ сама и терпѣть не могла ид­ти за объясненіями—она какъ-то стыдилась этого. Разсказывали, что она по цѣлымъ днямъ иногда билась надъ какимъ-нибудь

вопросомъ, который не могла рѣшить, сердилась, что не могла одолѣть его сама, безъ чужой помощи, и только въ послѣднихъ случаяхъ, уже совсѣмъ выбившись изъ силъ, приходила къ ма­дамъ Леотаръ съ просьбою помочь ей и разрѣшить вопросъ, кото­рый ей не давался. То же было въ каждомъ ея поступкѣ. Она ужь много думала, хотя это вовсе не казалось такъ съ перваго взгляда. ІІо вмѣстѣ съ тѣмъ, опа была не по лѣтамъ наивна: иной разъ ей случалось спросить какую-нибудь совершенную глу­пость; другой разъ въ ея отвѣтахъ являлась самая дальновидная тонкость и хитрость.

Такъ-какъ *я тоже* могла, наконецъ, чѣмъ-нибудь заниматься, то мадамъ Леотаръ, проэкзаменовавъ меня въ моихъ познаніяхъ и найдя, что я читаю очень-хорошо, нишу очень-худо, признала за немедленную и крайнюю необходимость начать учить меня по- <і>ранцузски.

Я не возражала, и мы въ одно утро засѣли вмѣстѣ съ Катей за учебный столъ. Случись же, что въ этотъ разъ Катя, какъ-нарочно, была чрезвычайно-тупа и до крайности разсѣяна, такъ-что мадамъ Леотаръ не узнавала ея. Я же, почти въ одинъ сеансъ, знала уже всю Французскую азбуку, какъ-можно желая угодить мадамъ Леотаръ своимъ прилежаніемъ. Къ концу урока ма­дамъ Леотаръ совсѣмъ разсердилась на Катю.

* Смотрите на нее, сказала она, указывая на меня: — больной

ребенокъ, учится въ первый разъ и въ-десятеро больше васъ сдѣ­лала. Вамъ это не стыдно? к

* Она знаетъ больше меня? спросила въ изумленіи Катя:— да она еще азбуку учитъ!
* Вы во сколько времени азбуку выучили? '
* Въ три урока.
* Λ она въ однпъ. Стало-быть, она втрое скорѣе васъ пони­маетъ и мигомъ васъ перегонитъ. Такъ ли?

Катя подумала немного и вдругъ покраснѣла какъ полымя, увѣ- рясь, что замѣчаніе мадамъ Леотаръ справедливо. Покраснѣть, сгорѣть отъ стыда—было ея первымъ движеніемъ, почти при каж­дой неудачѣ, въ досадѣ ли, отъ гордости ли, когда ее уличали за шалости, однимъ словомъ, почти во всѣхъ случаяхъ. Въ этотъ разъ почти слезы выступили на глазахъ ея, но она смолчала и только тАкъ посмотрѣла на меня, какъ-будто желала сжечь меня взглядомъ. Я тотчасъ догадалась, въ чемъ дѣло. Бѣдняжка была горда и самолюбива до-крайности. Когда мы пошли отъ мадамъ Леотаръ, я было-заговорпла, чтобъ разсѣять поскорѣй ея досаду, и показать, что я вовсе не виновата въ словахъ Француженки, но Катя промолчала, какъ-будто не слыхала меня.

Черезъ часъ она вошла въ ту комнату, гдѣ я сидѣла за книгой, все раздумывая о Катѣ, пораженная и испуганная тѣмъ, что она опять не хочетъ со мной говорить. Она посмотрѣла на меня изъ-иодлобья, усѣлась, по обыкновенію, на диванѣ и полчаса не спу-



скала съ шеня глазъ. Наконецъ я не выдержала и взглянула на нее вопросительно.

— Вы умѣете танцевать? спросила Катя.

* А я умѣю.

Молчаніе.

* А па Фортепьяно играете?
* Тоже нѣтъ. . х ■ .
* Л я играю. Этому очень-трудно выучиться.

Я смолчала.

* Мадамъ Леотзръ говоритъ, что вы умнѣе меня.
* Мадамъ Леотаръ на васъ разсердилась, отвѣчала я.
* А развѣ папа будетъ тоже сердиться?
* Не знаю, отвѣчала я.

Опять молчаніе; княжна въ нетерпѣніи била по полу своей ма­ленькой ножкой.

* Такъ вы надо мной будете смѣяться, отъ-тогр, что лучше меня понимаете? спросила она наконецъ, не выдержавъ болѣе сво­ей досады.
* Охъ, нѣтъ, нѣтъ! закричала я и вскочила съ мѣста, чтобъ броситься къ пей и обнять ее.
* И вамъ не стыдно такъ думать и спрашивать объ атомъ, княжна? раздался вдругъ голосъ мадамъ Леотаръ, которая уже пять минутъ наблюдала за нами и слышала нашъ разговоръ. — Стыдитесь! вы стали завидовать бѣдному ребенку и хвалиться передъ ней, что умѣете танцовагь и играть на Фортепьяно. Стыд­но; я все разскажу его сіятельству.

Щеки княжны загорѣлись какъ зарево.

* Это дурное чувство. Вы ее обидѣли своими вопросами. Ро­

дители ея были бѣдные люди и не могли ей нанять учителей; опа сама училась, нотому-что у пей хорошее, доброе сердце. Вы бы должны были любить ее, а вы хотите съ пей ссориться. Стыди- дптесь, стыдитесь! Вѣдь она—сиротка. У пей нѣтъ никого. Еще бы вы похвалились передъ ней, что вы княжна, а она нѣтъ. Я васъ оставляю одну. Подумайте о томъ, что я вамъ говорила, исправь­тесь. ' ' , '

Кпяжна думала ровно два дня. Два дня не было слышно ея смѣха и крика. Проснувшись ночью, я подслушала, что она даже во снѣ продолжаетъ разсуждать съ мадамъ Леот ръ. Она даже по­худѣла немного въ эти два дня, и румянецъ не такъ живо игралъ на ея свѣтленькомъ личикѣ. Наконецъ, на третій день, мы обѣ сошлись внизу, въ большихъ комнатахъ. Княжна шла отъ матери, но, увидѣвъ меня остановилась и сѣла недалеко, напротивъ. Я со страхомъ ожидала, что будетъ, и дрожала всѣми членами.

* Неточка, за что меня бранили за васъ? спросила она нако­нецъ.
* Это не за меня, Катенька, отвѣчала я, спѣша оправдаться.
* А мадамъ Леотаръ говоритъ, что я васъ обидѣла.
* Нѣтъ, Катенька, нѣтъ, вы меня не обидѣли.

Кцяжна вскинула плечиками, въ знакъ недоумѣнья.

* Отъ-чего жь вы все плачете? спросила она, послѣ нѣкото­раго молчанія.
* Я Ηό буду плакать, если вы. хотите, отвѣчала я сквозь слезы.

Она 'опять пожала плечами.

* Вы и прежде Bçe плакали?

Я не отвѣчала.

—- Зачѣмъ вы у пасъ живете? спросила вдругъ княжна, помол­чавъ.

Я посмотрѣла на нее въ изумленіи, н какъ-будто что-то коль­нуло мнѣ въ сердце.

* Отъ-того, что я сиротка, отвѣтила я наконецъ, добравшись съ духомъ.
* У васъ были папа и мама?
* Были.
* Что, они васъ нс .побили?
* Нѣтъ... .побили, отвѣчала я черезъ силу.
* Они были бѣдные?
* Да.
* Очень бѣдные? à
* Да- .
* Они васъ ничему не учили?
* Читать учили. - :
* У васъ были игрушки?
* Нѣтъ.
* Пирожное было?
* Нѣтъ.
* У васъ было сколько комнатъ?
* Одна.
* Одна комната?
* Одна.
* Λ слуги были?
* Нѣтъ, не было слугъ.
* Λ кто жь вамъ служилъ?
* Я сама покупать ходила.

Вопросы княжны все больше и больше растравляли мнѣ сердце.

И воспоминанія, и мое одиночество, и удивленіе княжны—все это поражало, обижало мое сердце, которое обливалось кровью. Я вся дрожала отъ волненія и задыхалась отъ слезъ.

* Вы, стало-бьггь, рады, что у насъ живете?

Я молчала.

* У васъ было платье хорошее?
* Нѣтъ. , '
* Дурное?
* Да.
* Я видѣла ваше, платье, мнѣ его показывали.
* Зачѣмъ же вы меня спрашиваете? сказала я, вся задрожавъ отъ какого-то новаго, невѣдомаго для меня ощущенія и подыма­ясь съ мѣста.—Зачѣмъ же вы меня спрашиваете? продолжала я, покраснѣвъ отъ негодованія.—Зачѣмъ вы надо мноіі смѣетесь?

Княжна вспыхнула п тоже встала съ мѣста, но мигомъ преодо­лѣла свое волненіе.

* Пѣгъ... я не смѣюсь, отвѣчала она.—Я то.іько хотѣла знать, правда ли, что папа и мама у васъ были бѣдны?
* Зачѣмъ вы спрашиваете меня про папу и маму? сказала я, заплакавъ отъ душевной боли.—Зачѣмъ вы гакъ про нихъ спра­шиваете? 4τό они вамъ сдѣлали, Катя?

Катя стояла въ смущеніи и не знала, что отвѣчать. Въ эту минуту вошелъ князь.

* Что съ тобой, Неточна? спросилъ онъ, взглянувъ на меня и увидѣвъ мои слезы:—что съ тобой? продолжалъ онъ, взглянувъ на Катю, которая была красна, какъ огонь:—о чемъ вы говори­ли? За что вы поссорились? Неточна, за что вы поссорились?

Но я не могла отвѣчать. Я схватила руку князя и со слезами цаловала ее.

* Катя, не лги. Что здѣсь было?

Катя лгать не умѣла.

* Я сказала, что видѣла, какое у нея было дурное платье, когда еще она жила съ папой и мамой.
* Кто тебѣ показывалъ? Кто смѣлъ показать?
* Я сама видѣла, отвѣчала Катя рѣшительно.
* Ну, хорошо! Ты не скажешь на другихъ, я тебя знаю. Что жь дальше?
* А она заплакала и сказала: зачѣмъ *я* смѣюсь надъ папой и надъ мамой.
* Стало-быть, ты смѣялась надъ ними?

Хоть Катя и не смѣялась, но, знать, въ ней было такое намѣ­реніе, когда я съ перваго разу такъ поняла. Она не отвѣчала ни слова: значитъ, тоже соглашалась въ проступкѣ.

* Сейчасъ же подойди къ ней и проси у нея прощенія, ска-

залъ князь, указавъ па меня. (

Княжна стояла блѣдная, какъ платокъ, и не двигаясь съ мѣста.

* Иу! сказалъ князь.
* Я пе хочу, проговорила наконецъ Катя въ-полголоса и съ самымъ рѣшительнымъ видомъ.
* Катя!
* Нѣтъ, не хочу, не хочу! закричала она вдругъ, засверкавъ глазками и затопавъ ногами. — Не хочу, папа, прощенія про­сить. Я не люблю ея. Я не буду съ **нею** вмѣстѣ жить... Я не виновата, что она цѣлый день плачетъ. Не хочу, не хочу!
* Пойдемъ со мной, сказалъ князь, схвативъ ея за руку и по­ведя къ себѣ въ кабинетъ.—-Нёточка, ступай наверхъ.

Я хотѣла броситься къ князю, хотѣла закричать, просить за Капо, по князь строго повторилъ свое приказаніе, и я пошла на верхъ, похолодѣвъ отъ испуга какъ мертвая. ІІрійдя въ нашу ком­нату, я упала на диванъ и закрыла руками голову. Я считала минуты, ждала Капо съ нетерпѣніемъ, хотѣла броситься къ ногамъ ея. Наконецъ она воротилась, не сказавъ мнѣ ни слова, прошла мимо меня и сѣла въ уголъ. Глаза ея были красны, щеки опухли отъ слезъ. Вся рѣшимость моя исчезла. Я смотрѣла на нес въ страхѣ и отъ Страха не могла двинуться съ мѣста.

Я всѣми силами обвиняла себя, всѣми силами старалась дока­зать себѣ, что я во всемъ виновата. Тысячу разъ хотѣла я подойдти къ Катѣ и тысячу разъ останавливалась, не зная, какъ она меня нрійметъ. Такъ прошелъ день, другой. Къ вечеру другаго дня Катя сдѣлалась веселѣй и погнала-было свой обручъ по комнатамъ, но скоро бросила свою забаву и сѣла одна въ уголъ. Передъ тѣмъ, какъ ложиться спать, она вдругъ оборотилась-было ко мнѣ, даже сдѣлала ко мнѣ два шапа, и губки ея раскрылись сказать мнѣ что-то такое, но она остановилась, воротилась и легла въ постель. За этимъ днемъ прошелъ еще день, и удивленная мадамъ Леотаръ начала, наконецъ, допрашивать Катю: что съ ней сдѣлалось? не больна ли опа, что вдругъ затихла ? Катя отвѣчала что-то, взялась-было за воланъ, но голько-что отворотилась мадамъ Лео­таръ, покраснѣла и заплакала. Она выбѣжала изъ комнаты, чтобъ я не видала ея. И, наконецъ, все разрѣшилось: ровно черезъ три дня послѣ нашей ссоры, она вдругъ послѣ обѣда вошла въ мою комнату и робко приблизилась ко мнѣ.

* ГІаиа приказалъ, чтобъ я у васъ прощенія просила, прогово­рила она:—вы меня простите?

Я быстро схватила Капо за обѣ руки и, задыхаясь отъ вол­ненія, сказала: · . f

* Да! да!
* Папа приказалъ поцаловаться съ вами,—вы меня поцалуетё?

Въ отвѣтъ я начала цаловагь ея руки, обливая ихъ слезами. Взгля­нувъ на Катю, я увидѣла въ пей какое-то необыкновенное движе­ніе. Губки ея слегка потрогивались, подбородокъ вздрагивалъ, глазки повлажнѣли, но она мигомъ преодолѣла свое волненіе, и улыбка иа-мнгъ проглянула на губахъ ея.

* Пойду скажу папѣ, что я васъ поцаловала и просила про­щенія, сказала она потихоньку, какъ-бы размышляя сама съ со­бою.—Я уже его три дня не видала; онъ не велѣлъ -и входить къ себѣ безъ того, прибавила она помолчавъ.

И, проговоривъ эго, она робко и задумчиво сошла внизъ, какъ- будто еще не увѣрилась; каковъ будетъ пріемъ отца.

Но черезъ часъ на-верху раздался крикъ, шумъ, смѣхъ, лай Фальстафа, опрокинулась чашка, нѣсколько книгъ полетѣло на

полъ, обручъ загудѣлъ и запрыгалъ но всѣмъ комнатамъ—однимъ словомъ, я узнала, что Катя помирилась сЪ отцомъ, и сердце мое задрожало отъ радости.

Но ко мнѣ она не подходила и видимо избѣгала разговоровъ со мною. Въ-замѣнъ того, я имѣла честь въ высшей степени возбудить ей любопытство. Садилась она напротивъ меня, чтобъ удобнѣе меня разсмотрѣть, все чаще и чаще. Наблюденія ея надо мной дѣ­лались ііапвпѣе; однимъ словомъ, избалованная, самовластная дѣ­вочка, которую всѣ баловали и лелѣяли въ домѣ какъ сокровііще, Не могла понять, какимъ образомъ я уже нѣсколько разъ встрѣ­чалась на ея пути, когда она вовсе né хотѣла встрѣчать меня. Но это было прекрасное, доброе маленькое сердце, которое всегда умѣло съискать себѣ добрую дорогу уже однимъ благороднымъ инстинктомъ. Всего болѣе вліянія имѣл ь па нее отецъ, котораго она обожала. Мйть безумііо любила ее, но была съ нею ужасііо- ctporà, ri у ней переняла Катя упрямство, гордость и Твердость характера, но псрсііоСиЛа на себѣ всѣ прихоти матери, доходившія даже до нравственной тираипіп. Княгиня какъ-то странно понимала, что такое воспитаніе, Н воспитаніе Кати было страннымъ кон­трастомъ безпутнаго баловства и неумолимой строгости. Что вчера позволялось, то, вдругъ, бейъ вейкой причины, запрещалось Сегодня, й чувство справедливости оскорблялось въ ребенкѣ... Iîb впереди еіцё эта исторія. Замѣчу только, что ребенокъ уже умѣлъ опредѣ­лить свои отношенія къ матери и отцу. Съ послѣднимъ она бі.іла, какъ есть; вся паружу, безъ утайки, открыто. Съ матерью совер­шенно напротивъ—замкнута, недовѣрчива и безнрекоС.ювио-послуш- на. Но послушаніе ея было не по искренности и убѣжденію, а по необходимой системѣ. Я объяснюсь въ-послѣдсгвіп. Впрочемъ, къ особенной чести моей Кати скажу, что она, поняла, наконецъ, свою мать и когда подчинилась ей, то уже вполнѣ осмысливъ всю безграничность любви ея, любви, доходившей иногда до бо­лѣзненнаго изступленія — и княжна великодушно ввела въ свой разсчетъ послѣднее обстоятельство. Увы! эготъ разсчетъ мало йомогъ ея горячей головкѣ!

деждой, все предвѣщало прекрасное будущее. Всѣ любовались ею, всѣ любили ее, не я одна. Когда, бывало, насъ выводили часа въ три гулять, всѣ прохожіе останавливались какъ по­раженные, едва только взглядывали на нее и нерѣдко крикъ изумленія раздавался вслѣдъ счастливому ребенку. Опа родилась на счастіе, опа должна была родиться для счастья — вотъ было первое впечатлѣніе при встрѣчѣ съ нею. Можетъ-быть, во мнѣ первый разъ поражено было эстетическое чувство, чувство изящ­наго, первый разъ сказалось оно, пробужденное красотой и—вотъ вся причина зарожденія любви моеіі. - \_ .

Главнымъ порокомъ княжны, или, лучше сказать, главнымъ на­чаломъ ея характера, которое неудержимо старалось воплотиться въ свою натуральную Форму и, естественно, находилось въ со­стояніи уклоненномъ, въ состояніи борьбы — была гордость. Эта гордость доходила до наивныхъ мелочей и впадала въ са­молюбіе, до того, что, на-иримѣръ, противорѣчіе, каково бы оно ни было, не обижало, не сердило ея, но только удивляло. Она не могла постигнуть, какъ можетъ быть чго-нибудь иначе, нежели какъ бы она захотѣла. ІІо чувство справедливости всегда брало верхъ въ ея сердцѣ. Если убѣждалась она, что она неспра­ведлива, то тотчасъ -же подчинялась приговору, безропотно и не­колебимо. И если до-сихъ-поръ въ отношеніяхъ со мною измѣ­няла она себѣ, то я объясняю все это непостижимой антипатіей ко мнѣ, помутившей па-время стройность и гармонію всего ея существа; такъ и должно было быть: она слишкомъ страстно шла въ своихъ увлеченіяхъ, и всегда только примѣръ, опытъ выводилъ ее на истинный путь. Результаты всѣхъ ея начинаній были пре­красны и истинны, но покупались безпрерывными уклоненіями и заблужденіями.

Катя очень-скоро удовлетворила свои наблюденія надо мною и, наконецъ, рѣшилась оставить меня въ покоѣ. Она сдѣлала такъ, какъ-будто меня и не было въ домѣ; мнѣ ни слова лишняго, даже почти необходимаго; я устранена отъ игръ и устранена не насильно, но такъ ловко, какъ Лэудто-бы я сама на то согласилась. Уроки шли своимъ чередомъ, и если меня ставили ей въ примѣръ за понятливость и тихость характера, то я уже не имѣла чести оскорблять ея самолюбія, которое было чрезвычайно-щекотли­во, до того, что его могъ оскорбить даже бульдогъ нашъ, сэръ Джонъ Фальстафъ. Фальстафъ былъ хладнокровенъ и Флегматикъ, но золъ какъ тигръ, когда его раздражали, золъ даже до от­рицанія власти хозяина. Еще черта: онъ рѣшительно никого не любилъ, но самымъ сильнымъ, натуральнымъ врагомъ! его была, безспорно, старушка княжна... Но эта исторія еще впереди. Само­любивая Катя всѣми средствами старалась побѣдить нелюбезность Фальстафа; ей было непріятію, что есть хоть одно животное въ домѣ, единственное, которое не признаетъ ея авторитета, ея силы, ие склоняется передъ нею, не любитъ ея. И вотъ княжна порѣ­шила аттаковать Фальстафа сама. Ей хотѣлось падъ всѣми пове­лѣвать, и властвовать; какъ же могъ Фальстафъ избѣжать своей участи? Но непреклонный бульдогъ не сдавался.

Разъ послѣ обѣда, когда мы обѣ сидѣли внизу, въ большой залѣ, бульдогъ расположился среди комнаты и лѣниво наслаждался своимъ иослѣ-обѣденнымъ кейфомъ. Въ эту самую минуту княжнѣ вздумалось завоевать его въ свою власть. И вотъ она бросила свою игру и на-цыпочкахъ, лаская и приголубливая ФальсгаФа самыми нѣжными именами, привѣтливо маня его рукой, начала осторожно приближаться къ нему. Но Фальстафъ еще издали оскалилъ свои страшные зубы; княжна остановилась. Все намѣреніе ея состояло въ томъ, чтобъ подойдя къ Фальстафу, погладить его, чего онъ рѣшительно не позволялъ никому, кромѣ княгини, у которой былъ Фаворитомъ, и заставить его идти за собой: подвигъ трудный, сопряженный съ серьёзной опасностью, погому-что Фальстафъ пикакъ пе затруднился бы отгрызть у пей руку, оторвать ногу или растерзать ее въ клочки, еслибъ нашелъ это нужнымъ. Онъ былъ силенъ какъ медвѣдь, и я съ безпокойствомъ, со страхомъ слѣдила издали за продѣлками Кати. Но ее не легко было пе­реубѣдить съ перваго раза, и даже зубы Фальстафа, которые онъ пренеучтиво показывалъ, были рѣшительно недостаточнымъ къ тому средствомъ. Убѣдясь, что подойдти нельзя съ перваго раза, княжна въ недоумѣніи обошла кругомъ своего непріятеля. Фаль­стафъ пе двинулся съ мѣста. Катя сдѣлала второй кругъ, значи­тельно уменьшивъ его поперечникъ, потомъ третій, но когда до­шла до того мѣста, которое казалось Фальстафу завѣтной чертой, онъ снова оскалилъ зубы. Княжна топнула ножкой, отошла въ досадѣ и раздумьѣ, и усѣлась на диванъ.

Минутъ черезъ десять она выдумала новое обольщеніе, тотчасъ же вышла и воротилась съ запасомъ кренделей, пирожковъ—од­нимъ словомъ, перемѣнила оружіе. Ио Фальстафъ былъ хладно­кровенъ, потому вѣроятно, что былъ слишкомъ сытъ. Онъ даже и не взглянулъ на кусокъ кренделя, который ему бросили; когда же княжна снова очутилась у завѣтной черты, которую Фальстафъ считалъ своей границей, послѣдовала оппозиція, въ этотъ разъ по­значительнѣе первой. Фальстафъ поднялъ голову, оскалилъ зубы, слегка заворчалъ и сдѣлалъ легкое движеніе, какъ-будто собирал­ся рвануться съ мѣста. Княжна вся покраснѣла отъ гнѣва, бро­сила пирожки, и снова усѣлась на мѣсто.

Опа сидѣла вся въ рѣшительномъ волненіи. Ея пожка била коверъ, щечки краснѣли какъ зарево, а въ глазахъ даже высту­пили слезы досады. Случись же, что она взглянула на меня—вся кровь бросилась ей въ голову. Она рѣшительно вскочила съ мѣ­ста и съ самою твердою поступыо пошла прямо къ страшной собакѣ.

Можетъ - быть, въ этотъ разъ изумленіе подѣйствовало на Фальстафа слишкомъ - сильно, Онъ пустилъ врага за черту

и только уже въ двухъ шагахъ привѣтствовалъ безразсуд­ную Катю самымъ зловѣщимъ рычаніемъ. Катя останови­лась - было на минуту, но только на минуту, и рѣшительно сту­пила впередъ. Я обомлѣла отъ испуга. Княжна была воодушев­лена, какъ я еще никогда ея не видала; глаза ея блистали по­бѣдой, торжествомъ. Съ нея можно было рисовать чудную кар­тину. Она смѣло вынесла грозный взглядъ взбѣшеннаго бульдога и не дрогнула передъ его страшною пастыо; онъ привсталъ. Изъ мохнатой груди его раздалось ужасное рыканіе; еще минута, и онъ бы растерзалъ ее. Но княжна гордо положила на него свою маленькую ручку и три раза съ торжествомъ погладила его . по спинѣ. Мгновеніе бульдогъ былъ въ нерѣшимости. Это мгновеніе было самое ужасное; но вдругъ онъ тяжело поднялся съ мѣста, потянулся и вѣроятно, взявъ въ соображеніе, что съ дѣтьми не стоило связываться, преспокойно вышелъ изъ комнаты. Княжна съ торжествомъ стала на завоеванномъ мѣстѣ п бросила на меня неизъяснимый взглядъ, взглядъ пресыщенный, упоснвГый побѣдою. Но я была блѣдна какъ платокъ; она замѣтила это и улыбнулась. Однако смертная блѣдность уже покрывала и ея щеки. Она едва могла дойти до дивана и упала на него чуть не въ обморокѣ.

Но влеченіе мое къ ней уже не знало предѣловъ. Съ этого дня, какъ я вытерпѣла за нее столько страха, я уже не могла вла­дѣть собою. Я изнывала въ тоскѣ, тысячу разъ готова была броситься къ ней на шею, но страхъ приковывалъ меня безъ движенія на мѣстѣ. Помню, я старалась убѣгать ее, чтобъ опа не видала моего волненія, но когда она нечаяпно входила въ ту комнату, въ которую я спрячусь, *я вся* вздрагивала, и сердце мое начинало стучать, такЪ-что голова кружилась. Мнѣ кажется, моя проказница это замѣтила и дня два была сама въ какомъ-то сму­щеніи. Но скоро она привыкла и къ этому порядку вещей. Такъ прошелъ цѣлый мѣсяцъ , который я весь прострадала втихо­молку. Чувства мои обладаютъ какою-то необъяснимою растя­жимостью, если можно гакъ выразиться; моя натура терпѣлива до послѣдней степени, такъ-что взрывъ, внезапное проявленіе чувствъ бываетъ только ужь въ крайности. Нужно знать, что во все это время мы сказали съ Катей не болѣе пяти словъ; но я мало-по-малу замѣтила, но нѣкоторымъ неуловимымъ призна­камъ, что все это происходило въ ней не отъ забвенія, не отъ равнодушія ко мнѣ, а отъ какого-то намѣреннаго уклоненія, какъ- будто она дала себѣ слово держать меня въ извѣстныхъ предѣ­лахъ. Но я уже не спала по ночамъ, а днемъ не могла скрыть своего смущенія даже отъ мадамъ Леотаръ. Любовь моя къ Ка­тѣ доходила даже до странностей. Одинъ разъ я украдкою взяла у ней платокъ, въ другой разъ ленточку, которую она вплетала въ волосы, и по цѣлымъ ночамъ цаловала ихъ, обливаясь слезами. Сначала меня мучило до обиды равнодушіе Кати; но теперь все

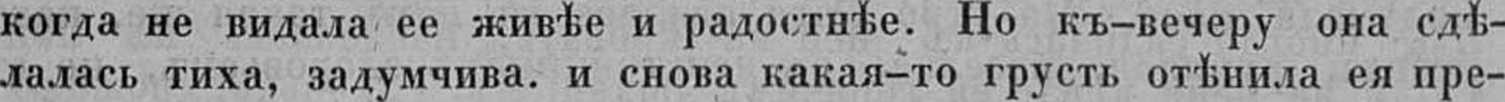
во мнѣ помутилось, и я сама не могла дать себѣ отчета въ своихъ T. LX11. - Отд. I. 22

ощущеніяхъ. Такимъ-образомъ новыя впечатлѣнія мало-по-малу вытѣсняли старыя, и воспоминанія о моемъ грустномъ прошед­шемъ уже потеряли свою болѣзненную силу и смѣнились во мнѣ новой жизнію.

Помню, я иногда просыпалась ночью, вставала съ постели и на цыпочкахъ подходила къ княжнѣ. Я заглядывалась но цѣлымъ часамъ на спящую Катю, при слабомъ свѣтѣ ночной нашей лам­пы; иногда садилась къ ней на кровать, нагибалась къ лицу ея, и на меня вѣяло ея горячимъ дыханіемъ. Тихонько, дрожа отъ страха, цаловала я ея ручки, плечики, волосы, ножку, если нож­ка выглядывала изъ-подъ одѣяла. Мало-по-малу я замѣти­ла—такъ-какъ я уже не спускала съ нея глазъ цѣлый мѣсяцъ— что Катя становится со-дня-на-день задумчивѣе; характеръ ея сталъ терять свою ровность: иногда цѣлый день не слышишь ея шума, другой разъ подымается такой гамъ, какого еще ни­когда не было. Она стала раздражительна, взыскательна, краснѣ­ла и сердилась очень-часто и даже со мной доходила до малень­кихъ жестокостей: то вдругъ не захочетъ обѣдать возлѣ меня, близко сидѣть отъ меня, какъ-будто чувствуетъ ко мнѣ отвраще­ніе; то вдругъ уходитъ къ матери и сидитъ тамъ по цѣлымъ днямъ, можетъ-быть, зная, что я изсыхаю безъ нея съ тоски; то вдругъ начнетъ смотрѣть на меня по цѣлымъ часамъ, такъ-что я не знаю куда дѣваться отъ убійственнаго смущенія, крягспѣю, блѣднѣю, а между-тѣмъ не смѣю выйти изъ комнаты. Два раза уже Катя жаловалась на лихорадку, тогда-какъ прежде не по­мнили за ней никакой болѣзни. Наконецъ, вдругъ въ одно утро послѣдовало особое распоряженіе: по непремѣнному желанію княжны, она переселилась совсѣмъ внизъ къ . маменькѣ, которая чуть не умерла отъ страха, когда Катя пожаловалась на лихорадку.

Нужно сказать, что княгиня была очень-недовольна мною и всю перемѣну въ Катѣ, которую и она замѣчала, приписывала мнѣ и вліянію моего угрюмаго характера, какъ она выражалась, на характеръ своей дочери. Она уже давно разлучила бы насъ, но откладывала до времени, зная, что прійдется выдержать серьёз­ный споръ съ княземъ, который хотя и уступалъ ей во всемъ, но иногда становился неуступчивъ и упрямъ до непоколебимости. Она же понимала князя вполнѣ.

Я была поражена переселеніемъ княжны и цѣлую недѣлю про­вела въ самомъ болѣзненномъ напряженіи духа. Я мучилась то­скою, ломая голову надъ причинами отвращенія Кати ко мнѣ. Грусть разрывала мою душу, и чувство справедливости и негодо­ванія начало возставать въ моемъ оскорбленномъ сердцѣ. Какая- то гордость вдругъ родилась во мнѣ, и когда мы сходились съ Катей въ тотъ часъ, когда насъ уводили гулять, я смотрѣла на пее такъ независимо, такъ серьёзно, такъ непохоже на прежнее, что это даже поразило ее. Конечно, такія перемѣны происходили во мнѣ только порывами и потомъ сердце опять начинало болѣть



сильнѣе и сильнѣе, и я становилась еще слабѣе, еще малодушнѣе, чѣмъ прежде. Наконецъ, въ одно утро, къ величайшему моему не­доумѣнію и радостному смущенію, княжна воротилась наверхъ. Сначала она съ безумнымъ смѣхомъ бросилась на шею къ мадамъ Леотаръ и объявила, что опять къ намъ переѣзжаетъ, потомъ кивнула и мнѣ головой, выпросила позволеніе ничему не учить­ся въ это утро и все утро прорѣзвилась и пробѣгала. Я пи- лестное личико. Когда княгиня пришла вечеромъ посмотрѣть на нее, я видѣла, что Катя дѣлаетъ неестественныя усилія казаться веселою. Но, вслѣдъ за уходомъ матери, оставшись одна, она вдругъ ударилась въ слезы. Я была поражена. Княжна замѣтила мое вниманіе и вышла. Однимъ словомъ, въ ней приготовлялся какой-то неожиданный кризисъ. Княгиня совѣтовалась съ докто­рами, каждый день призывала къ себѣ мадамъ Леотаръ для са­мыхъ мелкихъ разспросовъ о Катѣ; велѣно было наблюдать за каждымъ движеніемъ ея. Одна только я предчувствовала истину, и сильно забилось мое сердце надеждою.

Словомъ, маленькій роману/ разрѣшался и приходилъ къ кон­цу. На третій день нослѣГ возвращенія Кати къ намъ наверхъ, я замѣтила, что она все утро глядитъ па меня такими чудными глазками, такими долгими взглядами... Нѣсколько разъ я встрѣча­ла эти взгляды, и каждый разъ мы обѣ краснѣли и потуплялись, какъ-будто стыдились другъ друга. Наконецъ, княжна засмѣ­ялась и пошла отъ меня прочь. Ударило три часа, и насъ стали одѣвать для прогулки. Вдругъ Катя подошла ко мнѣ.

— У васъ башмакъ развязался, сказала она мнЬ: давайте я за-

Я было-иагнулась сама, покраснѣвъ какъ вишня, отъ-того, что наконецъ-то Катя заговорила со мной.

* Давай! сказала она мнѣ нетерпѣливо и засмѣявшись. Тутъ она нагнулась, взяла насильно мою ногу, поставила къ себѣ на колѣно и завязала. Я задыхалась; я не знала, что дѣлать отъ ка­кого-то сладостнаго испуга. Кончивъ завязывать башмакъ, она встала и оглядѣла меня съ ногъ до головы.
* Вотъ и горло открыто, сказала она, дотронувшись пальчи­комъ до обнаженнаго тѣла на моей шеѣ. Да ужь давай, я сама завяжу.

Я не противорѣчила. Она развязала мой шейный платочекъ и повязала по-своему.

* А то можно кашель нажить, сказала она пре лукаво улыб­нувшись и сверкнувъ на меня своими черными, влажными глаз­ками.

Я была внѣ себя; я не знала, что со мной дѣлается и что сдѣ­лалось съ Катей. Но, слава Богу, скоро кончилась наша прогулка, **а** то бы я не выдержала и бросилась бы цаловать ее на улицѣ. Всхо­дя па лѣстницу мнѣ удалось, однакожь, поцаловать ее украдкой въ плечо. Она замѣтила, вздрогнула, но нс сказала ни слова. Ве­черомъ ее нарядили и повели внизъ. У княгини были гости. Но въ этотъ вечеръ въ домѣ произошла страшная суматоха.

Съ Катей сдѣлался нервный припадокъ. Княгиня была внѣ се­бя отъ испуга. Пріѣхалъ докторъ и не зналъ что сказать. Раз­умѣется, все свалили на дѣтскія болѣзни, на возрастъ Кати, но я подумала иное. Ha-утро Катя явилась къ намъ такая же, какъ всегда, румяная, веселая, съ неистощимымъ здоровьемъ, но съ такими причудами и капризами, какихъ съ ней никогда не бы­вало.

Во-первыхъ, она все утро не слушалась мадамъ Леотаръ. По­томъ вдругъ ей захотѣлось идти къ старушкѣ-княжнѣ: Противъ обыкновенія, старушка, которая терпѣть не, могла своей племян­ницы, была съ нею въ постоянной ссорѣ и не хотѣла видѣть ее, на этотъ разъ, какъ-то разрѣшила ирнпягь ее. Сначала все пошло хорошо, и первый часъ они жили согласно. Плутовка Ка­тя вздумала просить прощенія за всѣ свои проступки, за рѣзвость, за крикъ, за то, что княжнѣ она не давала покою. Княжна тор­жественно и со слезамп простила ее. Но шалуньѣ вздумалось зайти далеко. Ей пришло на умъ разсказать такія шалости, ко­торыя были еще только въ однихъ замыс.іахъ и проектахъ. Ка­тя прикинулась смиренницей, постницей и вполнѣ раскаявающейся; однимъ словомъ, ханжа была въ восторгѣ, и много льстило ея самолюбію предстоявшая побѣда надъ Катей—сокровищемъ, идо­ломъ всего дома, которая умѣла заставить даже свою мать испол­нять свои прихоти.

И вотъ проказпнца призналась, во-первыхъ, что у нея было намѣреніе приклеить къ платью княжны визитную карточку; по­томъ засадить Фальстафа къ ней подъ кровать; потомъ сломать ея очки, унесть всѣ ея книги, и принесть вмѣсто нихъ отъ мамы фрапцузскихъ романовъ; потомъ достать хлопушекъ и разбросать по полу; потомъ спрятать ей въ карманъ колоду картъ, и т. д., и т. д. Однимъ словомъ, шли шалости одна хуже другой. Стару­ха выходила изъ себя, блѣднѣла, краснѣла отъ злости; наконецъ Катя не выдержала, захохотала во все горло и убѣжала отъ тётки. Старуха немедленно послала за княгиней. Началось цѣлое дѣло, и княгиня два часа, со слезами на глазахъ, умоляла свою родствен­ницу простить Капо и позволить ее не наказывать, взявъ въ со­ображеніе, что она больна. Княжна слушать не хотѣла сначала; она объявила, что завтра же выѣдетъ изъ дому, и смягчилась тогда только, когда княгиня дала слово, что отложитъ наказаніе до выздоровленія дочери, а потомъ удовлетворитъ справедливому негодованію престарѣлой княжны. Однакожь Катя выдержала строгій выговоръ.. Ее увели внизъ, къ княгинѣ.

Но проказница вырвалась-такн послѣ обѣда. Пробираясь внизъ, сама я встрѣтила ее уже на лѣстницѣ. Она пріотворила дверь **и**

*Отд. I.* Нвточкѵ Незванова. 343

\* » \*

звала Фальстафа. Я мигомъ, догадалась, что она замышляетъ страшное мщеніе. Дѣло было вотъ въ чемъ.

Не было врага у старушки-княжны непримиримѣе Фальстафа. Онъ не ласкался ни къ кому, не любилъ никого, но былъ спѣ- снвъ, гордъ и амбнціоненъ до крайности. Онъ не любилъ никого, но видимо требовалъ отъ всѣхъ должнаго уваженія. Всѣ и питали его къ нему, примѣшивая къ уваженію надлежащій страхъ. Но вдругъ, съ пріѣздомъ старушки-княжны, все перемѣнилось: Фаль­стафа страшно обидѣли; пменио ему былъ Формально запрещенъ входъ наверхъ.

Сначала Фальстафъ былъ внѣ себя отъ оскорбленія и цѣлую недѣлю скрёбъ лапами дверь, которою оканчивалась лѣстница, ве­дущая сверху въ нижнюю комнату; но скоро онъ догадался о при­чинѣ изгнанія, и въ первое же воскресенье, когда сгарушка- княжна выходила въ церковь, Фальстафъ съ визгомъ и лаемъ· бросился на бѣдную, На-силу спасли ее отъ лютаго мщенія оскорбленнаго пса, ибо онъ выгнанъ былъ по приказанію княж­ны, которая объявила, что не можетъ видѣть его. , Съ-тѣхъ- поръ входъ наверхъ запрещенъ былъ Фальстафу самымъ стро-

ч жавшимъ образомъ, и когда княжна сходила внизъ, то его угоня­ли въ самую отдаленнуіо комнату. Строжайшая отвѣтствен­ность лежала на слугахь. Но мстительное животное нашло-таки средство раза три ворваться наверхъ. Лишь-только онъ врывался на лѣстницу, какъ мигомъ бѣжалъ черезъ всю анфиладу ко­мнатъ до самоіі опочивальни старушки. Ничго не могло удержать его. По счастію, дверь къ старушкѣ была всегда заперта, и Фаль­стафъ ограничивался тѣмъ, что завывалъ передъ нею ужасно, до-

' тѣхъ-поръ, пока не прибѣгали люди и не сгоняли его внизъ. Княжна же во все время визита неукротимаго бульдога, кричала какъ-буд- то-бы ее ужь съѣли, и, серьёзно, каждый разъ дѣлалась больна отъ страха. Нѣсколько разъ она предлагала своіі ultimatum кня­гинѣ, и даже доходила до того, что разъ, забывшись, сказала, что или она или Фальстафъ выйдутъ изъ дома; но княгиня не согла­силась на разлуку съ Фальстафомъ.

Княгиня мало кого любила, но Фальстафа, послѣ дѣтей, болѣе всѣхъ на свѣтѣ, и вотъ почему. Однажды, лѣтъ шесть назадъ, князь воротился съ прогулки, приведя съ собою щенка, грязнаго, больнаго, самой жалкой наружности, но который, однакожь, былъ бульдогъ самой чистой крови. Князь какъ-то спасъ его отъ смерти. Но такъ-какъ новый жилецъ велъ себя примѣрно, неучтиво и грубо, то, по настоянію княгини, былъ удаленъ на задній дворъ и посаженъ на веревку. Князь не прекословилъ. Два года спустя, когда весь домъ жилъ на дачѣ, маленькій Саша, младшій братъ Кати, упалъ въ Неву. Княгиня вскрикнула, и первымъ движеніемъ ея было ки­нуться въ воду за сыномъ. Ее на-силу спасли отъ вѣрной смерти. Между-тѣмъ ребенка уносило быстрымъ теченіемъ, и только оде­жда **его** всплывала наверхъ. Hà-скоро стали отвязывать лодку,.

но спасеніе было бы чудомъ. Вдругъ огромный, исполинскій буль­догъ бросается въ воду на перерѣзъ утопающему мальчику, схва­тываетъ его въ зубы и побѣдоносно выплываетъ съ нимъ на бе­регъ. Княгиня бросилась цаловать грязную, мокрую собаку. Но Фальста«ьъ, который еще носилъ тогда прозаическое и въ высшей степени плебейское наименованіе Фриксы, терпѣть не могъ «ни­чьихъ ласокъ и отвѣчалъ на объятія и поцалун Княгини тѣмъ, что прокусилъ ей плечо во сколько хватило зубовъ. Княгиня всю жизнь страдала отъ этой раны, но благодарность ея была без­предѣльна. Фальстафъ былъ взятъ во внутренніе покои, вычи­щенъ, вымытъ, и получилъ серебряный ошейникъ высокой от­дѣлки. Онъ поселился въ кабинетѣ княгини, на великолѣпной медвѣжьей шкурѣ, и въ два года княгиня дошла до того, что могла его гладить, не опасаясь немедленнаго и скораго наказанія. Узнавъ, что любимца ея зовутъ Фриксой, она пришла въ ужасъ, и немедленно стали пріискивать новое имя, по-возможности дре­внее. Но имена Гекторъ, Церберъ и нроч. были уже слишкомъ- опбшлены; требовалось названіе, вполнѣ приличное Фавориту дома. Наконецъ князь, взявъ въ соображеніе Феноменальную прожорли­вость Фриксы, предложилъ назвать бульдога Фальстафомъ. Кличка была принята съ восторгомъ и осталась навсегда за бульдогомъ. Фальстафъ повелъ себя хорошо: какъ истый Англичанинъ, былъ мол­чаливъ, угрюмъ и ни на кого пе бросался первый, только требовалъ, чтобъ почтительно обходили его мѣсто на медвѣжьей шкурѣ и во­обще оказывали ему должное уваженіе. Иногда на него находилъ какъ-будто родимецъ, какъ-будто сплинъ одолѣвалъ его, и въ эти минуты Фальстафъ съ горестію припоминалъ, что врагъ его, не­примиримый его врагъ, посягнувшій на его права, былъ еще не наказанъ. Тогда оиъ потихоньку пробирался къ лѣстницѣ, веду­щей наверхъ, и найдя, по обыкновенію, дверь всегда запертою, ложился гдѣ-нибудь неподалеку, прятался въ уголъ и коварно поджидалъ, когда кто-нибудь оплошаетъ и оставитъ дверь на­верхъ отпертою. Иногда мстительное животное выжидало по три дня. Но отданы были строгія приказанія—наблюдать за дверью, и вотъ уже два мѣсяца Фальстафъ не являлся наверхъ.

— Фальстафъ, Фальстафъ! звала княжна, отворивъ дверь и при­вѣтливо заманивая Фальстафа къ намъ на лѣстницу.

Въ эго время Фальстафъ, почуявъ, что дверь отворяютъ, уже приготовился скакнуть за свой Рубиконъ. Но призывъ княжны по­казался ему такъ невозможнымъ, что онъ нѣкоторое время рѣ­шительно отказывался вѣрить ушамъ своимъ. Онъ былъ лукавъ какъ кошка, и чтобъ не показать вида, что замѣтилъ оплош­ность отворявшаго дверь, подошелъ къ окну, положилъ на под­оконникъ свои могучія лапы и началъ разсматривать противопо­ложное зданіе—словомъ, велъ себя какъ совершенно-посторонній человѣкъ, который шелъ прогуливаться и остановился на-минуту, ролюбоваться прекрасной архитектурой сосѣдняго зданія. Между-»

тѣмъ, въ сладостномъ ожиданіи билось и нѣжилось его сердце. Каково же было его изумленіе, радость, изступленіе радости, когда дверь отворили передъ нимъ всю н.істежь, и, мало того, еще звали, приглашали, умоляли его вступить наверхъ и немед­ленно удовлетворить свое справедливое мщеніе! Онъ взвизгнулъ отъ радости, оскалилъ зубы, и сграшныіі, побѣдоносный, бросил­ся наверхъ, какъ стрѣла.

Напоръ его былъ такъ силенъ, что встрѣтившійся на его до­рогѣ стулъ, задѣтый имъ на-лету, отскочилъ на сажень и пере­вернулся два раза на мѣстѣ. Фальстафъ летѣлъ какъ ядро, вы­рвавшееся изъ пушки. Мадамъ Леотёръ вскрикнула отъ ужаса, но Фальстафъ ужь домчался до завѣтной двери, ударился въ нее обѣими лапами, однакожь не отворилъ ея, и завылъ, какъ погибшій. Въ отвѣтъ ему раздался страшный крикъ нрестарѣлоіі дѣвы. По уже



переселился наверхъ, и Фальстафъ, свирѣпый Фальстафъ, съ на­мордникомъ, ловко наброшеннымъ на его пасть, спутанный по всѣмъ четыремъ ногамъ, безславно воротился съ поля битвы, влекомый внизъ на арканѣ. '

Посланъ былъ посолъ за княгиней.

Въ этотъ разъ княгиня нерасположена была/ прощать и мило­вать; но кого наказывать? Она догадалась съ перваго раза, ми­гомъ ея глаза упали на Капо... Такъ и есть: Катя стоитъ блѣд­ная, дрожа отъ страха. Опа только теперь догадалась, бѣднень­кая, о послѣдствіяхъ своей шалости. Подозрѣніе могло упасть на слугъ, на невинныхъ, и Катя уже готова была сказать всю правду. . .

* Ты виновата? строго спросила княгиня.

Я видѣла смертельную блѣдность Кати и, ступивъ впередъ, твер­дымъ голосомъ произнесла:

* Я пустила Фальстафа... нечаянно, прибавила я, потому-что вся моя храбрость исчезла передъ грознымъ взглядомъ княгини.
* Мадамъ Леотёръ, накажите примѣрно! сказала княгиня и вышла изъ комнаты.

Я взглянула на Катю: она стояла какъ ошеломленная; руки ея повисли по бокамъ; поблѣднѣвшее личико глядѣло въ землю.

Единственное наказаніе, употреблявшееся для дѣтей князя, бы­ло заключеніе въ пустую комнату. Просидѣть въ пустой компатѣ часа два—ничего. Но когда ребенка сажали насильно, противъ его воли, и объявляли, что онъ лишенъ свободы, то наказаніе было довольно значительно. Обыкновенно сажалп Катю или брата ея на два часа. Меня посадили на четыре, взявъ въ соображеніе всю чудовищность моего преступленія. Изнывая отъ радости, вступила я въ свою темницу. Я думала о княжнѣ. Я знала, что побѣдила. Но, вмѣсто четырехъ часовъ, я просидѣла до четы­рехъ утра. Вотъ какъ это случилось.

Перезъ два часа послѣ моего заключенія, мадамъ Леотэрт,

узнала, что пріѣхала ея дочь изъ Москвы, вдругъ заболѣла и же­лаетъ ее видѣть. Мадамъ ЛеотАръ уѣхала, позабывъ обо мнѣ. Дѣвушка, ходившая за нами, вѣроятно, предположила, что я уже выпущена. Катя была отозвана внизъ и принуждена была про­сидѣть у матери до одиннадцати часовъ вечера. Воротясь, она чрезвычайно изумилась, что меня нѣтъ на постели. Дѣвушка раздѣла ее, уложила, но княжна имѣла свои причины не спра­шивать обо мцѣ. Опа легла, поджидая меня, зная навѣрно, что *я* арестована на четыре часа, и полагая, что меня приведетъ на­ша няня. Цо Настя забыла про меня совершенно, тѣмъ болѣе, что я раздѣвалась всегда сама. Такимъ-образомъ я осталась но­чевать подъ арестомъ.

Въ четыре часа ночи услышала я, что стучатъ и ломятся въ мою комнату. Я спала, улегшись кое-какъ на полу, проснулась и закричала отъ страха, но тотчасъ же отличила голосъ Кати, который раздавался громче всѣхъ, потомъ голосъ мадамъ ЛеотАръ, потомъ испуганной Пасти, потомъ ключницы. Наконецъ отворили дверь, и мадамъ ЛеотАръ обняла меня со слезами на глазахъ, прося простить ее за то, что она обо мнѣ позабыла.. Я бросилась къ ней на шею вся въ слезахъ. Я продрогла отъ холода, и всѣ кости бо­лѣли у меня отъ лежанья на голомъ полу. Я искала глазами Ка- ’тю, но опа побѣжала въ нашу спальню, прыгнула въ постель, и когда я вошла, она уже спала, или притворялась спящею. Под­жидая меня съ вечера, она исвзначаіі заснула и проспала до че­тырехъ часовъ утра. Когда же проснулась, подняла шумъ, цѣлый содомъ, разбудила воротившуюся мадамъ ЛеотАръ, няню, всѣхъ дѣвушекъ и освободила меня.

V

Ha-угро всѣ въ домѣ узнали о моемъ приключеніи; даже кня­гиня сказала, что со мной поступили слишкомъ-строго. Что же касается до князя, то въ этотъ день я его видѣла въ первый разъ въ жизни разсерженнымъ. Онъ вошелъ наверхъ въ десять часовъ утра, бдѣдный отъ волненія.

* Помилуйте, началъ онъ къ мадамъ ЛеотАръ: — чтб вы дѣ­лаете? Какъ вы поступили съ бѣднымъ ребенкомъ? Это варвар­ство, чистое варварство, скиѳство! Больной, слабый ребенокъ, такая мечтательная, пугливая дѣвочка, Фантазёрка, и посадить ее въ темную комнату, на цѣлую ночь! ІІо это значитъ губить ее! Развѣ вы не зиаеге ея исторіи? Эго варварство, это безчеловѣчно, я вамъ говорю, сударыня! И какъ можно такое наказаніе? кто из­обрѣлъ, кто могъ изобрѣсть такое наказаніе?

Бѣдная мадамъ ЛеотАръ, со слезами на глазахъ, въ смущеніи, начала объяснять ему все дѣло, сказала, что она забыла обо мпѣ, что къ пей пріѣхала дочь, по что наказаніе само въ себѣ хоро­шее, если продолжается недолго, и что даже Жанъ-Жакъ Руссо го­воритъ нѣчто подобное.

* Жанъ-Жакъ Руссо, сударыня! Но Жанъ-Жакъ не могъ го­ворить этого; Жанъ-Жакъ не авторитетъ. Жанъ-Жакъ Руссб не

смѣлъ говорить о воспитаніи, пе имѣлъ права на то. Жанъ-Жакъ Pyccô отказался отъ собственныхъ дѣтей, сударыня! Жанъ-Жакъ Руссо дурной человѣкъ, сударыня!

* Жанъ-Жакъ Pyccô! Жанъ-Жакъ дурной человѣкъ! Князь!

князь! что вы говорите? » '

И мадамъ Леотаръ вся вспыхнула.

Мадамъ Леот0ръ была чудесная женщина и прежде всего не любила обижаться; но затронуть кого-нибудь изъ любимцевъ ея, потревожить классическую тѣнь Корнеля, Расина, оскорбить Вольтера, назвать Жанъ-Жака Руссо дурнымъ человѣкомъ, назвать его варваромъ—Боже мой! Слезы выступили изъ глазъ мадамъ Леотёръ; старушка дрожала отъ волненія.

* Вы забываетесь, князь! проговорила она, наконецъ, внѣ себя отъ волненія.

Князь тотчасъ же спохватился.

* О, простите, простите меня, мадамъ Леотаръ! Да, я забыл­ся! Боже мой! Я кажется назвалъ Руссо... дурнымъ человѣкомъ. Боже! я не имѣлъ права сказать этого. Какое право имѣемъ мы судить другихъ? Каковы мы сами? Благодарю васъ, вы образуми­ли меня! Простите, простите меня; но я разстроенъ; я не могу; дайте мнѣ руку вашу, мадамъ Леотаръ; вы забудете это, но я, я не забуду...

Князь закрылъ лицо руками, повернулся, подошелъ ко мнѣ, по- цаловалъ меня со слезами на глазахъ и вышелъ въ глубокомъ волненіи.

* Pauvre prince! сказала мадамъ Леотбръ, расчувствовавшись въ свою очередь. Потомъ мы сѣли за классный столъ.

Но княжна училась очень-разсѣянно. Передъ тѣмъ, какъ идти къ обѣду, она подошла ко мнѣ, вся разгорѣвшись, со смѣхомъ на губкахъ, остановилась противъ меня, схватила меня за плеча **и** сказала разсѣянно:

* Что? насидѣлась вчера за меня? Послѣ обѣда пойдемъ играть въ залу.

Кто-то прошелъ мимо насъ, и княжна мигомъ отвернулась отъ меня.

Послѣ обѣда, въ-сумерки, мы обѣ сошли внизъ въ большую за­лу, схватившись за руки. Княжна была въ глубокомъ волненіи и тяжело переводила духъ. Я была радостна и счастлива, какъ ни­когда не бывала.

* Хочешь въ мячъ играть? сказала она мнѣ:—становись здѣсь!

Она поставила меня въ одномъ углу залы, но сама, вмѣсто-то-

го, чтобъ отойдти и бросить мнѣ мячъ, остановилась въ трехъ шагахъ отъ меня, взглянула на меня, покраснѣла и упала на ди­ванъ, закрывъ лицо обѣими руками. Я сдѣлала движеніе къ ней; она думала, что *я хочу* уйдти.

* Не ходи, Неточка, побудь со мной, сказала она:—это сейчасъ пройдетъ.

Но мигомъ она вскочила съ мѣста и, вся раскраснѣвшись, вся въ слезахъ, бросилась мнѣ на шею. Щечки ея были влажны, губки вспухли какъ вишенки, локоны разсыпались въ безпорядкѣ. Она цаловала меня, какъ безумная, цаловала мнѣ лпцо, глаза, губы, шею, руки; она рыдала, какъ въ истерикѣ; я крѣпко при­жалась къ ней, и мы сладко, радостно обнялись, какъ друзья, какъ любовники, которые свидѣлись послѣ долгой разлуки. Серд­це Кати билось такъ сильно, что я слышала каждый ударъ.

Но въ сосѣдней комнатѣ раздался голосъ. Звали Катю къ кня­гинѣ.

* Ахъ, Нёточка! Ну! до вечера, до ночи! Ступай теперь на­верхъ, жди меня.

Она поцаловала меня послѣдній разъ тихо, неслышно, крѣпко, и бросилась отъ меня на зовъ Насги. Я прибѣжала наверхъ, какъ воскресшая, бросилась на диванъ, спрятала въ подушки го­лову и зарыдала отъ восторга. Сердце колотилось, какъ-будто грудь хотѣло пробить. Не помню, какъ дожила я до ночи. Нако­нецъ пробило одиннадцать, и я легла спать. Княжна воротилась только въ двѣнадцать часовъ; она издали улыбнулась мнѣ, но ие сказала ни слова. Настя стала ее раздѣвать и какъ-будто нарочно медлила.

* Скорѣе, скорѣе, Настя! бормотала Катя.
* Что это вы, княжна, вѣрно бѣжали по лѣстницѣ, что у васъ такъ сердце колотится?., спросила Настя.
* Ахъ, Боже мои, Настя! какая скучная! Скорѣе, скорѣе! и княжна въ досадѣ ударила ножкой объ полъ.
* Ухъ, какое сердечко! сказала Настя, поцаловавъ ножку кня­жны, которую разувала.

Наконецъ все было кончено, княжна легла, и Настя вышла изъ комнаты. Вмигъ Катя вскочила съ постели и бросилась ко мнѣ. Я вскрикнула, встрѣчая ее.

* Пойдемъ ко мпѣ, ложись ко мнѣ! заговорила она, поднявъ меня съ постели. Мгновенье спустя, я была въ ея постели, мы обнялись и жадно прижались другъ къ другу. Княжна зацаловала меня въ-пухъ.
* А вѣдь я помню, какъ ты меня ночью цаловала! сказала она, покраснѣвъ какъ макъ.

Я рыдала. ' ,

* Нёточка! прошептала Катя сквозь слезы:—ангелъ ты мой, вѣдь я тебя такъ давно, такъ давно ужь люблю! Знаешь съ ко­торыхъ поръ?
* Когда?
* Какъ nanâ приказалъ у тебя прощенія просить, тогда какъ ты за своего папу заступилась, Нёточка... Си-ро-точка ты моя!— протянула она, снова осыпая меня поцалуями. Она плакала **и** смѣялась вмѣстѣ.

\*— Ахъ, Катя!

* Ну, **ЧТО?** ну, **ЧТ0?**
* Зачѣмъ ты такъ долго... такъ долго... и я не договорила. Мы обнялись и минуты три не говорили ни слова.
* Послушай, ты что думала про меня? спросила княжна.
* Ахъ, кйкъ много думала, Катя! все думала, и день и ночь думала.
* И ночью про меня говорила, я слышала.
* Не-уже-ли?
* Плакала сколько разъ.
* Видишь! Что жь ты все была такая гордая?
* Я вѣдь была глупа, Иёточка. Это на меня такъ пріидетъ, и кончено. Я все зла была на тебя.
* За что?
* За то, что сама дурная была. Прежде за то, что ты лучше меня; потомъ за то, что тебя папа больше любитъ. А папа доб­рый человѣкъ, Неточна! да?
* Ахъ, да! отвѣчала я со слезйми, вспомнивъ про князя.
* Хорошій человѣкъ, серьёзно сказала Катя:—Да что мнѣ съ нимъ дѣлать? онъ все такой... Ну. а потомъ стала у тебя прощенья просить и чуть не заплакала, и за это опять разсердилась.
* А я-то видѣла, а я-то видѣла, что ты плакать хотѣла.
* Ну, молчи ты, дурочка, плакса такая сама! крикнула па ме­ня Катя, зажавъ мнѣ ротъ рукою: — Слушай, мнѣ очень хотѣлось любить тебя, а потомъ вдругъ ненавидѣть захочется, и такъ не­навижу, такъ ненавижу!..
* За что же? ' .... ;
* Да, ужь я сердита на тебя была. Не знаю, за что! А по­томъ я и увидѣла, что ты безъ меня жить не можешь, и думаю: вотъ ужь замучаю ее, скверную!
* Ахъ, Катя!
* Душка моя! сказала Катя налу я мнѣ руку: — Ну, а потомъ я съ тобой говорить не хотѣла, никакъ не хотѣла. А помнишь, ФальстаФку я гладила?
* Ахъ, ты, безстрашная!
* Кёкъ я тру...си...ла-то, протянула княжна: — Ты, знаешь ли, почему къ нему пошла?
* Почему?
* Да ты смотрѣла. Когда увидѣла, что ты смотришь... ахъ! будь, что будетъ, да и пошла. Испугала я тебя, а? Боялась ты за меня?
* Ужасть! ' Λ .
* Я видѣла. А ужь я-то кАкъ рада была, что ФальстаФка ушелъ! Господи, какъ я трусила потомъ, какъ онъ ушелъ, чу...до...вище этакое!

И княжна захохотала нервическимъ смѣхомъ; потомъ вдругъ при- родряла свощ рорячую головку и пачала пристально рлядѣть на

меня. Слезинки, какъ жемчужинки, дрожали на ея длипныхъ рѣ­сницахъ.

* Ну, что въ тебѣ есть, что я тебя такъ полюбила? Ишь, блѣдненькая, волосы бѣлокурепькіе, сама глупенькая, плакса та­кая, глаза голубенькіе, си...ро...точка ты моя!!!

И Катя нагнулась опять безъ счету цаловать меня. Нѣсколько капель ея слезъ упали на мои щеки. Она была глубоко растрогана.

* Вѣдь какъ любила-το тебя, а все думаю — нѣтъ, да нѣтъ! не скажу ей! И вѣдь какъ упрямилась! Чего я боялась, чего я стыдилась тебя! Вѣдь смотри, какъ намъ теперь хорошо!
* Катя! больно мнѣ какъ! сказала я, вся въ изступленіи отъ радости.—Душу ломитъ!
* Да, Неточна! Слушай дальше... да слушай, кто тебя Неточ­ной прозвалъ?
* Мама. '
* Ты мнѣ все про маму разскажешь?
* Все, все, отвѣчала я съ восторгомъ.
* Ты мальчику Ларѣ разсказывала?
* А ты почемъ знаешь?
* Ужь я все знаю. Мало ли я что знаю! А куда ты два плат­ка мои дѣла, съ кружевами? а ленту за чѣмъ унесла? Ахъ, ты, безстыдница! Я вѣдь и это. знаю.

Я засмѣялась и покраснѣла до слезъ.

* Нѣтъ, думаю: помучу ее, подождетъ. А иной разъ думаю: да я ее вовсе не люблю, я ее терпѣть не могу. А ты все такая кроткая, такая овечка ты моя! А вѣдь какъ я боялась, что ты думаешь про меня, что я глупа! Ты умна, Неточка, вѣдь ты очень-ѵмна? а?

V \*

* Ну, что ты, Катя! отвѣчала я чуть не обидѣвшись.
* Нѣтъ, ты умна, сказала Катя рѣшительно и серьёзно:—это я знаю. Только разъ я утромъ встала и такъ тебя полюбила, что ужасъ! Ты мнѣ всю ночь спилась. Думаю, я къ мамѣ буду про­ситься и тамъ буду жить. Не хочу я ее любить, пе хочу! А па слѣдующую ночь засыпаю и думаю, кабы она пришла, какъ и въ прошлую ночь, а ты и пришла! Ахъ, какъ я притворялась, что сплю... Ахъ, какія мы безстыдницы, Неточна!
* Да за что жь ты меня все любить не хотѣла?
* Такъ... да что я говорю! вѣдь я тебя все любила! все лю­била! Ужь потомъ и утерпѣть пе могла; думаю, зацалую я ее когда-нибудь или исщиплю всю до смерти. Вотъ тебѣ, глупенькая ты этакая!

И княжна ущипнула меня.

* А помнишь, я тебѣ башмакъ подвязывала?
* Помню.
* Помню; хорошо тебѣ было? Смотрю я на тебя: экая ми­лочка, думаю: дай я ей башмакъ подвяжу, чтб она будетъ ду­мать! Да такъ мнѣ самой хорошо стало. Й вѣдь, право, хотѣла

поцаловаться съ тобою... да и не поцаловала. А потомъ такъ смѣшно стало, такъ смѣшно! И всю дорогу, какъ гуляли вмѣстѣ, такъ вотъ вдругъ и хочу захохотать. На тебя смотрѣть не могу, такъ смѣшно! А вѣдь какъ я рада была, что ты за меня въ тем­ницу пошла!

Пустая комната называлась «темницей».

* А ты струсила?
* Ужасъ какъ струсила.
* Да не тому еще рада, что ты на себя сказала, а рада тому была, что ты за меня посидишь! Думаю: плачетъ она теперь, а я-то ее какъ люблю! Завтра буду ее такъ цаловать, такъ цало- вать! И вѣдь не жалко, ей-Богу, не жалко было тебя, хоть я и поплакала.
* А я-то вотъ и не плакала, нарочно рада была!
* Не плакала? ахъ, ты злая! закричала княжна, всасываясь въ меня своими губками.

Катя, Катя! Боже мой, какая ты хорошенькая!

* Не правда ли? Ну, теперь что хочешь со мпой, то и дѣ­лай! Тирань меня, щипли меня! Пожалуйста, ущипни меня! Голуб­чикъ мой, ущипни!
* Шалунья!
* Ну, еще что?
* Дурочка...
* А еще?
* А еще поцалун меня.

И мы цаловались, плакали, хохотали; у насъ губы распухли отъ поцалуевъ.

* Неточка! во-первыхъ, ты всегда будешь ко мнѣ спать при­ходить. Ты цаловаться любишь? И цаловаться будемъ. Потомъ я не хочу, чтобъ ты была такая все скучная. Отъ-чего тебѣ скуч­но было? Ты мнѣ разскажешь, а?
* Все разскажу; но мнѣ теперь не скучно, а весело!
* Нѣтъ, ужь будутъ у тебя румяныя щечки, какъ у меня! Ахъ, кабы завтра поскорѣй пришло! Тебѣ хочется спать, Нёточка?
* Нѣтъ. - ·· - .
* Ну, такъ давай говорить.

И часа два мы еще проболтали. Богъ знаетъ чего мы не переговорили. Во-первыхъ, княжна сообщила мнѣ всѣ свои пла- ,ны для будущаго и настоящее положеніе вещей. И вотъ я узна­ла, что папу она любитъ больше всѣхъ, почти больше меня. Потомъ мы порѣшили обѣ, что мадамъ Леотёръ прекрасная женщина, и что она вовсе не строгая. Далѣе, мы тутъ же выдумали, что мы будемъ дѣлать завтра, послѣ-завтра, и во­обще разсчитали жизнь чуть-ли не на двадцать лѣтъ. Катя вы­думала, что мы будемъ такъ жить: опа мнѣ будетъ одинъ день приказывать, а я все исполнять, а другой день наоборотъ — я приказывать, а она безпрекословно слушаться; а потомъ **мы**

обѣ будемъ πό-ровну другъ другу приказывать; а тамъ кто-ни­будь нарочно не послушается, такъ мы сначала поссоримся, такъ, для виду, а потомъ какъ-нибудь поскорѣе помиримся. Од­нимъ словомъ, насъ ожидало безконечное счастіе. Наконецъ, мы утомились болтать, у меня закрывались глаза. Катя смѣялась на­до мной, что я соня и сама заснула прежде меня. Ha-утро мы проснулись разомъ, поцаловались на-скоро, потому-что къ намъ входили, и я успѣла добѣжать до своей кровати.

Весь день мы не знали, что дѣлать другъ съ другомъ отъ ра­дости. Мы все прятались и бѣгали отъ всѣхъ, болѣе всего опа­саясь чужаго глаза. Наконецъ я начала ей свою исторію. Катя потрясена была до слезъ моимъ разсказомъ.

* Злая, злая ты этакая! Для-чего ты мнѣ раньше всего не сказала? Я бы тебя такъ любила, такъ любила! И больпо тебя мальчики били на улицѣ?
* Больно. Я такъ боялась ихъ!
* Ухъ, злые! Знаешь, Неточна, я сама видѣла, какъ одинъ мальчикъ другаго на улицѣ билъ. Завтра я тихонько возьму Фаль- стаФКину плётку и ужь если одинъ встрѣтится такой, я его такъ прибью, такъ прнбыо!

Глазки ея сверкали отъ негодованія.

Мы пугались, когда кто-нибудь входилъ. Мы боялись, чтобъ насъ не застали, когда мы цалуемся. А поцаловались мы въ этотъ день по-крайией-мѣрѣ сто разъ. Такъ прошелъ этотъ день и слѣдующій. Я боялась умереть отъ восторга, задыхалась отъ счастья. Но счастье наше продолжалось недолго.

Мадамъ Леотаръ должна была доносить княгинѣ о каждомъ движеніи княжны. Она наблюдала за нами цѣлые три дня, и въ эти три дня у ней накопилось мпого чего разсказать. Наконецъ она пошла къ княгинѣ и объявила ей все, что подмѣтила — что мы обѣ въ какомъ-то изступленіи, уже цѣлыхъ три дня не раз­лучаемся другъ съ другомъ, поминутно цалуемся, плачемъ, хохо­чемъ какъ безумныя, безъ-умолку болтаемъ, тогда-какъ этого пре­жде не было, что она не знаетъ чему приписать это все, но ей кажется, что княжна въ какомъ-нибудь болѣзненномъ кризисѣ, и, наконецъ, ей кажется, что намъ лучше видѣться порѣже.

* Я давно это думала, отвѣчала княгиня:—ужь я знала, что эта странная сиротка надѣлаетъ намъ хлопотъ. Чтб мнѣ разска­зали про нее, про прежнюю жизнь ея—ужасъ, настоящій ужасъ! Она имѣетъ очевидное вліяніе на Катю. Вы говорите, Катя очень любитъ ее?
* Безъ памяти.

Княгиня покраснѣла отъ досады. Она уже ревновала ко мнѣ свою дочь.

* Это ненатурально, сказала она.—Прежде онѣ были такъ чу­жды другъ другу, и, признаюсь, я этому радовалась. Какъ бы ни была мала эта сиротка, но я ни за чтб не ручаюсь. Вы меня

понимаете? Она уже съ молокомъ всосала свое воспитаніе, свои, привычки и, можетъ-быть, правила. И пе понимаю, чг0 находитъ въ ней князь? Я тысячу разъ предлагала отдать ее въ пансіонъ.

Мадамъ Леотаръ вздумала-было за мепя заступиться, но княги­ня уже рѣшила нашу разлуку. Тотчасъ прислали за Катей и ужь внизу объявили ей, что опа со мной не увидится до слѣдующаго воскресенья, т. е. ровно недѣлю.

Я узнала про все поздно вечеромъ, и была поражена ужа­сомъ; я думала о Катѣ, и мнѣ казалось, что она не перенесетъ нашей разлуки. Я приходила въ пзступлепіе отъ тоски, отъ горя, и въ почь заболѣла; на-утро пришелъ ко мнѣ князь и шепнулъ, чтобъ я надѣялась. Князь употребилъ всѣ свои усилія, по все было тщетно: княгиня не измѣняла намѣренія. Мало-по-малу я стала приходить въ отчаяніе, у меня духъ захватывало отъ горя.

На третій день, утромъ, Настя принесла мнѣ записку отъ Ка­ти. Катя писала карандашомъ, страшными каракулями, слѣдующее:

«Я тебя очень люблю. Сижу съ maman, и все думаю, какъ къ «тебѣ убѣжать. Но я убѣгу—я сказала, и потому не плачь. Напи- «ши мнѣ, какъ ты меня любишь? А я тебя обнимала всю ночь во «снѣ,ужасно страдала, Неточка. Посылаю тебѣ конФектъ.Прощай.»

Я отвѣчала въ этомъ же родѣ. Весь день проплакала я надъ запиской Кати. Мадамъ Леотаръ замучила меня своими ласками. Вечеромъ я узнала, опа пошла къ князю и сказала, что *я* не­премѣнно буду больна въ третій разъ, если не увижусь съ Катей, и что она уже разскаевается, что сказала княгинѣ. Я разспрашивала Настю: что съ Катей? Она отвѣчала мнѣ, что Катя не плачетъ, но ужасно блѣдна.

На-утро Настя шепнула мнѣ:

* Ступайте въ кабинетъ къ его сіятельству. Спуститесь по лѣст­ницѣ, которая справа.

Все во мнѣ оживилось предчувствіемъ. Задыхаясь отъ ожида­нія, я сбѣжала внизъ и отворила дверь въ кабинетъ. Ея не бы­ло. Вдругъ Катя обхватила меня сзади и горячо поцаловала. Смѣхъ, слезы... Мигомъ Катя вырвалась изъ моихъ объятій, вскарабкалась на отца, вскочила на его плечи, какъ бѣлка, но, не удержавшись, прыгнула съ иихъ на диванъ. За нею упалъ и князь. Княжна плакала отъ восторга.

* Папё, какой ты хорошій человѣкъ, папа!
* Шалуньи вы! что съ вами сдѣлалось? что за дружба? чтб за любовь?
* Молчи, nanâ, ты нашихъ дѣлъ не знаешь.

И мы снова бросились въ объятія другъ къ другу.

Я начала разсматривать ее ближе. Она похудѣла въ три дня. Румянецъ слинялъ съ ея личика, и блѣдность прокрадывалась на ея мѣсто. Я заплакала съ-горя.

Наконецъ постучалась Настя. Знакъ, что схватились Кати и спрашиваютъ. Катя поблѣднѣла какъ смерть.

* Полно дѣти. Мы каждый день будемъ сходиться. Про­щайте, и да благословитъ васъ Господь! сказалъ князь.

Онъ былъ растроганъ на насъ глядя, и слезы стояли въ гла­захъ его.

Но онъ разсчиталъ очень-худо. Вечеромъ изъ Москвы пришло извѣстіе, что маленькій Саша впезапно заболѣлъ и при послѣд­немъ издыханіи. Княгиня положила отправиться завтра же. Это случилось такъ скоро, что я ничего и не знала, до самаго про­щанія съ княжной. На прощаньи настоялъ самъ князь, и княги­ня едва согласилась. Княжна была какъ убитая. Я сбѣжала внизъ, не помня себя, и бросилась къ ней на шею. Дорожная карета ужь ждала у подъѣзда. Катя вскрикнула, глядя на меня, и упала безъ чувствъ. Я бросилась цаловать ее. Княгиня хладнокровно стала приводить ее въ память. Наконецъ она очнулась и обняла меня снова.

* Прощай, Нёточка! сказала она мнѣ засмѣявшись съ неизъ­яснимымъ движеніемъ въ лицѣ. Ты не смотри на меня; это такъ; я не больна, я пріѣду черезъ мѣсяцъ опять. Тогда мы не разой­демся.
* Довольно, сказала княгиня спокойно:—идемъ!

Но княжна воротилась еще разъ. Она судорожно сжала меня въ объятіяхъ.

* Жизнь моя! успѣла она прошептать, обнимая меня. До свиданья!

Мы поцаловалнсь въ послѣдній разъ, и княжна исчезла—надол­го, очень надолго. Прошло восемь лѣтъ до нашего свиданья!

Я нарочно разсказала такъ подробно этотъ эпизодъ моего дѣт­ства, перваго появленія Кати въ моей жизни. Но наши исторіи нераздѣльны. Ея романъ—мой романъ. Какъ-будто суждено мнѣ было встрѣтить ее; какъ-будто суждено ей было найдти меня. Да и я не могла отказать себѣ въ удовольствіи перенестись еще

разъ воспоминаніемъ въ мое дѣтство Теперь разсказъ мой

пойдетъ быстрѣе. Жизнь моя вдругъ впала въ какое-то затишье, и я какъ-будто очнулась вновь, когда мнѣ уже минуло шестнад­цать лѣтъ ...

Но — нѣсколько словъ о томъ, что сталось со мною по отъѣздѣ княжескаго семейства въ Москву.

Мы остались одни съ мадамъ ЛеотАръ-

Черезъ двѣ недѣли пріѣхалъ нарочный и объявилъ, что поѣзд­ка въ Петербургъ отлагается на неопредѣленное время. Такъ- какъ мадамъ ./Іеотаръ но семейнымъ обстоятельствамъ не могла ѣхать въ Москву, то должность ея въ домѣ князя кончилась; но она осталась въ томъ же семействѣ п перешла къ старшей дочери княгини, Александрѣ Михайловнѣ.

Я видѣла одинъ разъ Александру Михайловну. Опа была дочь княгини еще отъ перваго мужа. Когда княгиня вышла замужъ вторично, то рѣшительно не знала, что ей дѣлать съ старшею до­черью. На аристократическій бракъ она надѣяться не могла. Приданое же давали за нею умѣренное; наконецъ, четыре года назадъ, съумѣли выдать ее за человѣка богатаго и въ значительныхъ чипахъ. Александра Михайловна поступила въ другое общество и увидѣла кругомъ себя другой свѣтъ. Княгиня посѣщала ее въ годъ но два раза; князь, бывшій вотчимъ ея, по­сѣщалъ ее каждую недѣлю вмѣстѣ съ Катей. Но въ послѣднее вре­мя княгиня не любила пускать Катю къ сестрѣ, и князь возилъ ее потихоньку. Катя обожала сестру. Но они составляли цѣлый контрастъ характеровъ. Александра Михайловна была женщина лѣтъ двадцати-двухъ, тихая, нѣжная, любящая; словно, какая-то зата­енная грусть, какая-то скрытая, сердечная боль сурово огѣняли пре­красныя черты ея. Серьёзность и суровость какъ-то не шли къ ея аигельски-яснымъ чертамъ, словно трауръ къ ребенку. Нельзя было взглянуть на нее, не почувствовавъ къ ней глубокой симпатіи; на ясномъ лицѣ ея свѣтлѣла вся прекрасная душа. Она была блѣд­на и, говорили, склонна къ чахоткѣ, когда я ее первый разъ ви­дѣла. Жила она очень-уединенно и не любила ни съѣздовъ у се­бя, ни выѣздовъ въ люди—словно монастырка. Дѣтей у нея не было. Помню, она пріѣхала къ мадамъ ./Іеотаръ, подошла ко мнѣ и съ глубокимъ чувствомъ ноцаловала меня. Съ ней былъ одинъ худощавый, довольно-пожилой мужчина. Онъ прослезился на ме­ня глядя. Это былъ скрипачъ Б. Александра Михайловна обняла меня и спросила, хочу ли я жить у нея и быть ея дочерью. По­смотрѣвъ ей въ лицо, *я* узнала сестру моей Кати и обняла ее съ глухою болью въ сердцѣ, отъ которой заныла вся грудь моя... какъ-будто кто-то еще разъ произнесъ надо мною: «сиротка!» Тогда Александра Михайловна показала мнѣ письмо отъ князя. Въ немъ было нѣсколько строкъ ко мнѣ, и я прочла ихъ съ глу­хими рыданіями. Князь благословлялъ меня на долгую жизнь и на счастье и просилъ меня любить другую дочь его. Катя припи­сала мнѣ тоже нѣсколько строкъ. Она писала, что не разлучает­ся теперь съ матерью!

T. fcXII, - Огд. I.

И вотъ вечеромъ я вошла въ другую семью, въ другой домъ, къ новымъ людямъ, въ другой разъ оторвавъ сердце отъ всего, что мнѣ стало такъ мило, что было ужь для меня родное. Я пріѣхала вся измученная, истерзанная отъ душевной тоски... Те­перь начинается новая исторія.

• · · ·' \* · I

Ѳ. ДОСТОЕВСКІЙ.

■\*1 «.H# -л л

**Я.** i \*·

«Г· '■'·

**ЗАВОЕВАНІЕ ПЕРУ.**

*Сочиненіе С поеро-Американца*

» ' /

В И .1.1! А М А П P К С K О T Т А.

“ · \* \* ж \* · < · -··.·’·-

\*

\* ·

. ' · \* . ‘ f 1 · ' л «і. \*

*КНИГА ВТОРАЯ.*

ОТКРЫТІЕ ПЕРУ,

I. '

Наука древняго міра и новаго. —Искусство мореплаванія.—Морскія  
открытія. —Духъ, одушевлявшій Испанцевъ. — Владѣнія ихъ въ  
новомъ свѣтѣ. — Слухи о Перу.

Какъ нп различны мнѣнія на-счетъ относительныхъ успѣховъ древ­нихъ и новыхъ народовъ въ искусствахъ, поэзіи, краснорѣчіи и во всемъ томъ, что зависитъ отъ воображенія, но нѣтъ сомнѣнія, что въ области наукъ повые народы имѣютъ рѣшительный перевѣсъ надъ древними. Иначе и не могло быть.

Въ юности міра, такъ же какъ и въ юности каждаго человѣка, все представлявшееся взорамъ запечат.іѣно было прелестью новизны; чув­ства, непритупленныя еще временемъ, живѣе воспринимали впечат­лѣніе красоты; умъ, подъ вліяніемъ здраваго и естественнаго вкуса, не быль еще развращенъ философскими теоріями: простота пред­ставляла неотъемлемою принадлежность красоты, и пресыщенный эпикуреизмъ не искалъ еще возбужденія въ Фантастическомъ и при­чудливомъ. Царство Фантазіи оставалось дѣвственнымъ: роскошнѣй­шіе цвѣты его не были сорваны и красота ихъ не поблекла еще подъ грубымъ прикосновеніемъ тѣхъ, которые потомъ вздумали воздѣлывать ихъ. Крылья генія, пеиривязапныя къ землѣ холодными и условными правилами критики, могли направлять полетъ свои высоко, и просторно

надъ широкимъ пространствомъ мірозданія.

T. LXII. — Отд. 11.

Другое дѣло было съ наукой. Генія недостаточно было для созданія Фактовъ и даже для ихъ открытія. Должно было съ тяжкимъ трудомъ извлекать ихъ изъ тщательныхъ наблюденіи и опытовъ. Правда, что геиііі долженъ был ь располагать и соединять въ новыя Формы этп Факты для достиженія новыхъ и важныхъ выводовъ: при эгомъ, онъ почти соперничалъ въ оригинальности своихъ созданіи съ поэтомъ и художникомъ. Но если наука ступаетъ медленно, за то шагъ ея вѣ­ренъ: въ области ея нѣтъ отступательнаго движенія. Искусства могутъ упасть, муза умолкнуть, способности народа погрузиться въ летаргію, самый народъ даже исчезнуть и оставить т іько память о своемъ су­ществованіи—но то, что внесъ онъ въ сокровищницу науки, не про­падетъ во-вѣкп. Съ появленіемъ новыхъ народовъ на сценѣ дѣйствія, возникаютъ новыя Формы просвѣщенія; памятники искусства и вообра­женія, обязанные происхожденіемъ своимъ древнѣйшему времени, пред­ставляются въ видѣ препятствіи на пути къ совершенствованію. По­верхъ ихъ нельзя вновь строить: они безполезно занимаютъ почву, которою желали бы воспользоваться новые соискатели безсмертія. Все зданіе должно снова разрушиться: новыя Формщ красоты, высшаго или нисшаго достоинства, но во всякомъ случаѣ непохожія на прежнія, занимаютъ пхъ мѣсто. Напротивъ, въ наукѣ, каждый положенный камень остается на мѣстѣ и служитъ основаніемъ другому. Новое по­колѣніе начинаетъ работу съ того самаго мѣста, гдѣ оставило ее пред­шествовавшее. 'Гутъ нѣтъ отступательнаго движенія. Каждый народъ въ частности можетъ попятиться, но наука все идетъ впередъ. Каж­дый сдѣланный шагъ облегчаетъ путь для идущихъ позади; съ каж- дымъ шагомъ, терпѣливый вопрошатель истины поднимается выше и выше къ небу и открываетъ предъ собою обширнѣйшій горизонтъ: новые п великолѣпнѣйшіе виды на вселенную-

Географія находилась въ томъ же невыгодномъ положеніи, какъ и всѣ прочія отрасли наукъ въ первые вѣка человѣчества. Только об­ширная торговля могла доставить людямъ познаніе земли; но торговля основана на искусственныхъ нуждахъ или просвѣщенномъ любопытствѣ, которыя несовмѣстны съ первобытнымъ состояніемъ общества. Въ дѣтскомъ состояніи пародовъ, различныя племена, занятыя сцоими до­машними раздорами, мало имѣютъ надобности переходить за горную цѣпь или за широкую рѣку, служащую естественнымъ рубежемъ пхъ владѣній. Правда, говорятъ, что Финикіяне переплыли Геркулесовм- Столпы и странствовали даже па великомъ Западномъ-Океапѣ. Но при­ключенія этихъ древнихъ путешественниковъ принадлежатъ къ числу мистическихъ легендъ древности и выходятъ далеко за предѣлы досто­вѣрныхъ воспоминаній.

Предпріимчивые и смѣлые Греки, искусные въ механическомъ дѣлѣ, имѣли многія дарованія хорошихъ моряковъ и плавали безстрашно и свободно на своемъ маленькомъ морѣ. Завоеванія Александра расши­рили предѣлы географической науки и познакомили Грековъ съ отда­леннѣйшими странами Востока. Но походъ завоевателя медленъ въ- сравненін съ движеніемъ ничѣмъ нестѣсненнаго путешественника.

Римляне были не такъ предпріимчивы, какъ Греки; самый характеръ ихъ былъ менѣе-склойепъ къ торговлѣ. Предѣлы географическихъ знаній медленно возрастали вмѣстѣ съ предѣлами государства. Цент­рализація составляла главное основаніе политики Рнмлягіъ. Вмѣсто того, чтобы принимать внѣшнее направленіе и стремиться къ откры­тіямъ, каждая масть обширной римской республики относилась къ сто­лицѣ, какъ къ главѣ своей и центральному пункту нрнтяжепія. Рим­скіе завоеватели дѣйствовали сухимъ путемъ, а не моремъ. Вода же образуетъ большую дорогу, соединяющую народы другъ съ другомъ, п составляетъ настоящую стихію открывателя. Римляне не были мор­скимъ народомъ. Въ эпоху паденія имперіи, географическая наука огра­ничивалась знаніемъ Европы, за исключеніемъ самыхъ сѣверныхъ странъ ея, вмѣстѣ съ частію Азіи и Африки. Кромѣ счастливаго предсказанія поэта (1), о великомъ материкѣ, лежащемъ но другую етороиу Занадпйго Океана, не было пикакогб слуха.

За-тѣмъ наступили средніе вѣка—такъ-называемая, мрачная эпоха— хотя посреди мрака этого созрѣвали сѣмена знанія, которыя, въ свою пору, должны были произвести новыя и еще болѣе-уснѣшныя Формы просвѣщенія, Устройство гражданскаго общества сдѣлалось болѣе-благопріятнымъ для географической паукп. Торговля сбли­зила между собою различныя страпы, омываемыя обширными европей­скими морями.

Усовершенствованія, сдѣланпыя въ искусствѣ мореплаванія, болѣе точное, чѣмъ прежде, измѣреніе времени, и, въ-осо'беиности, открытіе полярности магнитной стрѣлки—наиболѣе содѣйствовали успѣхамъ ге- оГраФІн. Ие держась робко береговъ, пли не ограничивая свои путеше­ствія тѣсными бассейнами средиземныхъ морей, путникъ смѣло могъ направлять бѣгъ своего корабля въ самую середину пучинъ, зная, что съ нимъ находится кормйій, который проведетъ его черезъ безпре­дѣльную пустыню. Обладаніе этимъ преимуществомъ заставило думать о новыхъ путяхъ для плаванія. Мореходцы начали отънекпвать къ индійскимъ островамъ новую дорогу — не ту, по которой прежде восточные караваны переходили черезъ азіатскій материкъ.. Въ эту тревожную эпоху, духъ предпріимчивости, въ-особенности, волновалъ Испанію и Португалію, стоявшія какъ-бы на передовыхъ постахъ европейскаго материка противъ великаго театра будущихъ открытій.

Обѣ націи чувствовали требованія своего положенія. Португальское правительство, въ-нродолжеиіе цѣлаго пятнадцатаго столѣтія, неуто­мимо стремилось къ открытію пѵтп въ ИпдійскіЙ-Океанъ вокругъ

(1) Замѣчательно извѣстное предсказаніе Сенеки, въ в Медеѣ «. Онъ поло­жительно говоритъ не о расширеніи предѣловъ извѣстныхъ частей свѣта, но о томъ, что за морями люди нѣкогда откроютъ новый міръ!

в Quibus Oceanus Vincula rerum laxet, et ingens Pateat tellus, Typhisque Novos Detegat Orbes. »

Эго была скорѣе удачная догадка философя, чѣмъ поэта.

южной оконечности Африки. Плаваніе это казалось такъ опаснымъ, что каждый встрѣчавшійся мысъ представлялъ грозную преграду, и не ранѣе, какъ въ послѣдней половинѣ этого вѣка, смѣлый Діазъ вполнѣ обогнулъ мысъ Бурный, какъ онъ его назвалъ, но который Іоаниъ-Вторый, въ добрый часъ, переименовалъ въ Мысъ-Доброй-На- дежды. Прежде еще, чѣмъ Васко де-Гама воспользовался этимъ откры­тіемъ, чтобы плыть въ Индінскій-Океаиъ, Испанія вступила уже на свое славное поприще и отправила Колумба черезъ западныя воды.

Цѣлью этого великаго мореходца было также открытіе пути въ Индію, но направляясь на западъ, вмѣсто востока. Онъ не ожидалъ материка на пути своемъ, и даже, совершивъ нѣсколько путеше­ствій, остался въ первоначальномъ заблужденіи и умеръ, какъ извѣстно, въ твердой увѣренности, что онъ достигъ восточнаго берега Азіи. Тою же самою цѣлію руководились и тѣ, которые вслѣдъ за адми­раломъ предприняли .морскія путешествія. Открытіе пути въ Индійскій- Океанъ составляло неизмѣнное содержаніе всѣхъ предписаній прави­тельства и повело ко множеству экспедицій къ различнымъ пунктамъ новаго материка, который, казалось, какъ огромный левіаѳанъ, тя­нулся отъ одного полюса до другаго. Открытіе индійскаго пути слу­жило пружиною мореплаванія цѣлаго пятнадцатаго и первой половины шестнадцатаго столѣтія. Это была руководная мысль, которая придала особый характеръ всѣмъ предпріятіямъ того времени.

Трудно изобразить впечатлѣніе, произведенное на Европу открытіемъ Америки. Пріобрѣтена была не пограничная полоса земли, не провин­ція, нс королевство—но цѣлый новый свѣтъ вдругъ открылся предъ Европейцами. Животныя породы, минеральныя сокровища, растенія, разнообразная природа, человѣкъ на различныхъ ступеняхъ просвѣ­щенія — все это наполнило умъ совершенно-новымъ рядомъ поня­тій, которыя измѣнили обыкновенное теченіе мысли и повели ее къ безконечнымъ догадкамъ. Нетерпѣніе извѣдать чудеса новой полусферы сдѣлалось столь-снльньімъ, что важнѣйшіе города Испаніи нѣкоторымъ образомъ обезлюдѣли, потому-что эмигранты толпами спѣшили попро­бовать своего счастія за моремъ (2). Это былъ совершенно-романическій міръ, потому-что какова бы ни была судьба авантюристовъ, но раз­сказы нхъ о своихъ похожденіяхъ всегда раскрашены были романи­ческими цвѣтами, которые еще сильнѣе возбуждали пылкое воображе­ніе земляковъ н доставляли обильную пищу химерическимъ меч­тамъ рыцарскаго вѣка. Внимательно прислушивался народъ къ разска­замъ объ амазонкахъ, которыя олицетворяли собою классическія ле­генды древности; къ описанію патагонскихъ великановъ и ослѣпи­тельнаго Эльдорадо, въ которомъ песокъ блеститъ драгоцѣнными ка-

(2} Венеціанскій посланникъ, Андрей ІІаваджеро, бывшій въ Испаніи въ 1523 году, почти въ то самое время, о которомъ мы говоримъ, разсказываетъ, что эмиграціонная горячка овладѣла всѣми. Въ-особенности Севилья, при­стань, съ которой наиболѣе отправлялось переселенцевъ, такъ опустѣла, что въ городѣ остались почти однѣ женщины.

мнями и самородки золота, величиною съ птичьи япца, попадаются пъ рѣчныя сѣти.

Авантюристы эти не думали обманывать другихъ. Они сами ослѣп­лены были своимъ легковѣрнымъ воображеніемъ, что доказывается безразсудствомъ множества предпріятіи ихъ. Такова была экспедиція для отп»исканія волшебнаго источника здравія, золотаго храма Добоіібы, золотыхъ гробницъ Зену. Золото безпрестанно мелькало предъ не­обузданнымъ воображеніемъ, и названіе Золотоіі-Кастнліи, приданное самой нездоровой и безплодной части перешейка, сулило золотыя горы несчастнымъ переселенцамъ, которые чаще находили въ странѣ этой могилу свою, чѣмъ золото.

На этой заколдованной стезѣ всѣ обстоятельства поддерживали очарованіе. Невѣжественные туземцы, съ беззащитными тѣлами сво­ими и простымъ оружіемъ, не могли устоять противъ европейскихъ воиновъ, ,съ головы до ногъ покрытыхъ кольчугою. Приключенія такъ же были необыкновенны, какъ и тѣ, которыя встрѣчаются въ лю­бой рыцарской легендѣ, гдѣ копье добраго рыцаря однимъ взмахомъ низлагаетъ цѣлыя сотни противниковъ. Опасности, которыя лежатъ на пути открывателя и страданія, которыя долженъ онъ вынести, едва- ліі уступаютъ всему тому, чему подвергался странствующій рыцарь. Голодъ, жажда, утомленіе, смертоносныя испаренія болотъ, тучи ядо­витыхъ насѣкомыхъ, холодъ горныхъ снѣговъ, палящее тропическое солнце—все это долженъ былъ вытерпѣть каждый кавялерс, который отправлялся искать счастія въ новомъ свѣтѣ. Эго была дѣйствитель­ность романа. Жизнь испанскаго авантюриста придавала новую главу, любопытную не менѣе прочихъ, къ лѣтописямъ странствующаго ры­царства.

Характеръ воина образовался йодъ вліяніемъ преувеличеннаго бле­ска, разлитаго на всѣ его подвиги. Гордый, тщеславный, преиспол­ненный высокими ожиданіями и непобѣдимою самоувѣренностію, оиъ не трепеталъ ни предъ какими опасностями, не страшился никакихъ трудностей. Чѣмъ-болѣе была опасность, тѣмъ сильнѣе очарованіе; тревога доставляла наслажденіе; предпріятіе безъ опасности лишено ро­маническаго характера, который необходимъ для возбужденія дѣятель­ной энергіи. Пружинами дѣйствія были низкія побужденія, чуднымъ образомъ смѣшанныя съ возвышенными: земное и духовное золото было двигателемъ и наградою, и для полученія его непреклонный ха­рактеръ Испанца рѣдко колебался въ выборѣ средствъ. Мужество его помрачено было жестокостію, которая — какъ ни страннымъ должно это казаться — проистекала вмѣстѣ изъ жадности и набожности; на­божности, какъ ее понимали въ тотъ вѣкъ—набожности крестоносца.

Открытіе каждой изъ двухъ великихъ половинъ американскаго полуша­рія выпало на долю двумъ племенамъ, наиболѣе способнымъ къ завоеванію и колонизаціи ихъ. Такъ сѣверная часть досталась въ рукп апгло-сак- сонскому племени, котораго любовь къ порядку и труду нашла себѣ об­ширное поле развитія подъ болѣс-холоднымъ небомъ п на менѣе- бдагодатпоіі почвѣ, Южная часть, своими богатыми тропическими про-

нзведешямп и литеральными сокровищами, представила самую привле­кательную приманку' для предпріятіи Испанцевъ. Совсѣмъ-другое про­изошло бы, если-бъ корабль коломбовъ принялъ болѣе-сѣвернос на­правленіе, какъ то не разъ было намѣреніемъ великаго мореплавателя, и если бы экипажъ авантюрпстовь высадился на берегахъ нынѣшней протестантской Америки !

Подъ вліяніемъ этого духа морскихъ предпріятій, который господ­ствовалъ въ Европѣ въ шестнадцатомъ столѣтіи, великій материкъ былъ осмотрѣнъ менѣе, чѣмъ въ тридцать лѣтъ спустя послѣ его открытія, начиная отъ Лабрадора и до Огпенпой-Земли. Въ 1521 году, Португалецъ Магелланъ, плывя подъ испанскимъ Флагомъ, разрѣшилъ великій вопросъ и нашелъ западный путь къ давио-отъискиваемымъ индійскимъ островамъ пряностей—къ величайшему удивленію Пор­тугальцевъ, которые, приплывъ съ противоположной стороны, встрѣ­тились съ своими сонсрнпками лнцомъ-къ-лнцу у антиподовъ. Но между-тѣмъ, какъ цѣлый восточный берегъ американскаго материка былъ осмотрѣнъ и въ центральной части ея заведены колоніи—даже по успѣшномъ окончаніи завоеванія Мехико—завѣса, скрывавшая зо­лотые берега Тпхаго-Океана, еще не была приподнята.

По-временамъ доходили до Испанцевъ неясные слухи о странахъ, лежащихъ на далекомъ западѣ и изобилующихъ металломъ, котораго онн такъ жаждали; но первое опредѣлительное свѣдѣніе о Перу отно­сится не ранѣе, какъ къ 1511 году, когда Васко Пуиецъ де-Бальбоа,

' открывшій Южнос-Море, взвѣшивалъ разъ нѣсколько золота, собраннаго ймЪ отъ туземцевъ. Юный старшина дикарей, при этомъ присутство­вавшій, ударилъ по чашкамъ вѣсовъ кулакомъ, разсыпалъ б.іе.стящій металлъ по комнатѣ и сказалъ: «если вы цѣните эго такъ высоко, что покидаете отдаленныя жилища свои

свою опасности, то я могу разсказать

ныотъ и ѣдятъ изъ золотыхъ сосудовъ, и гдѣ золото такъ же дешево, какъ у насъ желѣзо». Вскорѣ послѣ этого изумительнаго разсказа, Бальбоа совершилъ опасное предпріятіе свое — перебрался чрезъ гор­ныя громады перешейка, раздѣляющаго два великіе океана. Вооружен­ный мечемъ и щитомъ, онъ бросился въ волны Тпхаго-Океана и въ порывѣ чисто-рыцарскаго восторга, воскликнулъ, «что онъ беретъ это неизвѣстное море со всѣмъ тѣмъ, чтб оно въ себѣ заключаетъ, во владѣніе кастильскаго короля и что онъ будетъ защищать слово свое противъ всѣхъ тѣхъ, христіанъ или невѣрныхъ, которые осмѣлятся оспоривать его!» Весь огромный материкъ и очаровательные острова, омываемые волнами Южнаго-Океаиа! Храбрый рыцарь нс догадывался о томь, что вызовъ его возлагалъ па него слишкомъ-тяжкую обя­занность.

Тутъ собралъ онъ бо.іѣе-точныя свѣдѣнія о перуанскомъ государ­ствѣ, услышалъ многое о его просвѣщеніи п увидѣлъ изображеніе ламы, которая, на европейскій глазъ, показалась похожею на верблю­да. По хотя Бальбоа и направилъ каравеллу свою къ этимъ золотымъ берегамъ п даже распространилъ открытія свои лигъ на двадцать

южнѣе залпва св. Михаила—однакожъ не емѵ суждено было окончитъ

4/. \*·

начатое. Знаменитому путешественнику предназначено бъіло настъ жертвою низкоіі зависти, съ которою люди ничтожные смотрятъ на подвиги людей достоііиьіхъ.

Колоніальныя владѣнія Испаніи раздроблены были въ то время на множество .небольшихъ управленій, которыя иногда ввѣрялись при­дворнымъ, но чаще людямъ практическимъ и предпріимчивымъ, но- тому-что обязанности этого званія были въ то время трудны. Ко- ломбъ, въ-силу первоначальнаго договора, заключеннаго имъ съ пра­вительствомъ , имѣлъ право судопроизводства въ тѣхъ странахъ, которыя самъ открылъ п которыя состояли изъ нѣсколькихъ большихъ острововъ и немногихъ пунктовъ на материкѣ. Судопроиз­водство тѣмъ отличалось отъ установленнаго въ другихъ странахъ, что было наслѣдственное; вь-послѣдствіп времени, эта привилегія найдена была слпшкомъ-значптельною для подданнаго и замѣнена ти­туломъ и пенсіею. Число этихъ колоніальныхъ управленій увеличива­лось вмѣстѣ съ числомъ владѣній, и въ 1524 году, въ эпоху начала нашего разсказа, они разсѣяны были но островамъ, по Даріэнскому- Иерешейкѵ, широкому пространству тверд.ой земли и во вновь завое­ванной Мохикѣ. Нѣкоторыя изъ этихъ управленій не занимали боль­шаго пространства. Другія, какъ, на-прпмѣръ, Мехнка, величиною бы­ли съ цѣлое королевство; для бблыией части отведены были по со­сѣдству ихъ неопредѣленныя полосы для открытій, посредствомъ ко­торыхъ маленькіе правители могли увеличивать предѣлы своего упра­вленія и обогащать самихъ себя и своихъ спѵтшіковъ. Это полптп- ческое устройство благопріятствовало видамъ правительства, доставляя непрерывную пищу предпріимчивости. Живя такимъ-образомъ въ не­большихъ округахъ своихъ, вдали отъ метрополіи, эти военные пра­вители играли роль королевскихъ намѣстннковь и нерѣдко дѣйствовали самымъ прптѣенптельпымъ и тнранскимъ образомъ: гірптѣснйтельнымъ съ туземцами и тнранскимъ съ собственными своими приближенными. Не 'прежде, какъ послѣ многихъ печальныхъ опытовъ, приняты были мѣры къ обузданію этихъ маленькихъ тирановъ помощію постоян­ныхъ судилищъ, или, какъ нхъ называли, королевскихъ аудіенцій, которыя, будучи составлены изъ людей достойныхъ и образованныхъ, могли законными мѣрами или увѣщаніями покровительствовать ко­лонистамъ и туземцамъ.

Къ числу колоніальныхъ правителей, которые обязаны были мѣ­стомъ своему прежнему положенію па родппѣ, принадлежалъ донъ Педро Аріасъ де-Авила, или Педраріасъ, какъ его обыкновенно называли. Онъ жената» былъ на дочери донны Беатрпксы де-Боба- дплыі, знаменитой маркизы Моін, извѣстной по дружбѣ, которою удостонвала се Изабелла-Католнческая. Онъ обладалъ нѣкоторою во­енною опытностію и значительною сплою характера. Но, какъ откры­лось въ-послѣдствіп, имѣлъ дурныя наклонности, которыя могли быть незамѣчены въ частной жизни, по сдѣлались впдпмы п, быгь-можетъ, развились даже отъ внезапнаго возвышенія его. Такъсвѣтъ солнечный, дѣйствуя благодѣтельно на плодородную почву и возбуждая ее къ производительности, извлекаетъ только смрадные и заразительные пары изъ нездороваго болота. Этому человѣку ввѣрено было управленіе Золотоіі-Кастпліи , страны, избранной Нунесомъ Бальбоа для открытіи. Успѣхи послѣдняго навлекли на него зависть его начальника, потому-что заслуги казались преступленіемъ въ глазахъ Педраріаса. Трагическая судьба этого кавалера получила свою развязку ранѣе того времени, которое пасъ занимаетъ. Она описана была перомъ болѣе-искуснымъ, чѣмъ мое, н, хотя въ краткомъ, видѣ, составляетъ одну изъ самыхъ блистательныхъ страницъ въ исторіи завоевателей Америки (3).

Но хотя ГІедраріасъ н положилъ конецъ славному поприщу своего соперника, одиакожь онъ не'равнодушенъ былъ къ великимъ выгодамъ, которыя можно было извлечь изъ его открытій. Увидѣвъ неудобство Даріэна для дальнѣйшихъ экспедицій въ Тнхій-Океаиъ, въ 1519 году, согласно мнѣнію Бальбоа, онъ перенесъ возникающую столицу свою съ береговъ Ат.іантическаго-Океана въ Старую-ІІанаму, лежавшую нѣсколько къ востоку отъ нынѣшняго города этого имени (4). Эго весьма-нездоровое мѣсто, сдѣлавшееся кладбищемъ множества не­счастныхъ колонистовъ, имѣло весьма-выгодпое положеніе для отпра­вленія морскихъ экспедицій къ сѣверу и югу, вдоль по длинной чертѣ неизвѣстнаго берега, ограничивавшаго Южный Океанъ. Не смотря на это новое, выгодное положеніе, прошло еще нѣсколько лѣтъ, прежде чѣмъ направленіе открытій обратилось къ сторонѣ Перу. Долгое вре­мя направленіе это было сѣвернымъ или, лучше сказать, западнымъ, въ-слѣдствіе приказаній правительства, которое все еще имѣло въ воду открытіе пролива, какъ думали, пересѣкавшаго гдѣ-нибудь длинный перешеекъ. Снаряжали одну экспедицію за другою для этой химерической цѣли, и Педраріасъ видѣлъ, какъ его округъ постепенно расширялся, но всѣ эти пріобрѣтенія не приносили значительной поль­зы. Такъ заняты были постепенно Верагуа, Коста-Рика, Никарагуа. Храбрые кавалеры подвигались впередъ, не смотря на лѣса, горы и воинственныя племена дикихъ, пока наконецъ не столкнулись въ Гон­дурасѣ съ сопутниками Кортеса, завоевателями Мехико, которые спу­стились съ великой сѣверной плоской возвышенности въ предѣлы центральной Америки п, такнмъ-образъ, довершили обозрѣніе этой ди­

кой и таинственной страны.

1. Достопамятныя приключенія Васко Нунеца де-Бальбоа описаны Квин- таною (Espanoles celebres, tom II) и Ирвингомъ въ исторіи коломбовыхъ спутниковъ. Рѣдко случалось, чтобы жизнь одного и того же человѣка послу­жила предметомъ двухъ столь отличныхъ описаній, сдѣланныхъ почти въ одно и то же время, на двухъ различныхъ языкахъ и безъ всякаго сиошенія между авторами.

»

1. Дворъ положительно предписалъ Педраріасу основать поселеніе у залива св. Михаила, согласно мнѣнію Васко Нунеца, который полагалъ, что оттуда всего удобнѣе посылать экспедиціи въ Южное-Море.

Въ 1522 году была, наконецъ, снаряжена правильная экспедиція, но направленію къ югу отъ Панамы, подъ начальствомъ Паскуаля- Андагоін, отличнѣйшаго кавалера въ цѣлой колоніи. Но онъ доѣхалъ' только до Нѵэрто де-Ппньясъ, бывшаго предѣломъ открытій Бальбоа. Болѣзнь заставила Паскуаля возвратиться оттуда назадъ, и такимъ- образомъ прекратить экспедицію почти въ самомъ ея началѣ (5).

Смутные слухи о богатствѣ и просвѣщеніи какой-то могуществен­ной націи, живущей на югѣ, безпрестанно доходили до ушей колони­стовъ и воспламеняли воображеніе мечтателей., Но точное положеніе π отдаленіе этой заманчивой страны были еще загадочны. Широкая полоса промежуточныхъ земель занята была свирѣпыми и воинствен­ными племенами. То, что испанскіе моряки уже -успѣли узнать о близлежащей страпѣ и ея обитателяхъ, а еще болѣе, бурность морей, иотомѵ-что экспедиціи ихъ дѣлались въ самое невыгодное для плава-

V \* /

нія время года—увеличивало въ глазахъ ихъ дѣйствительныя затруд­ненія предпріятія и отвращало отъ него даже самыхъ храбрыхъ.

Таково было состояніе умовъ въ маленькомъ панамскомъ обществѣ въ-течеиіе нѣсколькихъ лѣтъ послѣ его основанія. Междѵ-тѣмъ б.іе-

- ч

стящее завоеваніе Мехпки придало новую силу страсти къ открыті­ями, и, въ 1521 году, въ колоніи было три человѣка, у которыхъ духъ .предпріимчивости подавлялъ мысль о трудностяхъ и опасно­стяхъ, сопряженныхъ съ предпріятіемъ. Изъ числа nxj» одинъ, но характеру своему, казался нанболѣс-снособнымъ для приведенія дѣла къ желаемому концу. Человѣкъ этотъ былъ Франциско Пизарро, и такъ-какъ въ завоеваніи Неру онъ игралъ такѵю же замѣчательную роль, какую Кортесъ въ завоеваніи Мехпки, то мы считаемъ нужнымъ сдѣлать краткое обозрѣніе его прежней жизни.

И.

Франциско Пизарро. **— Его** прежняя жизнь.—Первая экспедиція **къ** югу.—Бъд.ствія путешественниковъ.—Любопытныя встрѣчи.— **ВоЗВІ’АЩЕНІ Е ВЪ ПАНАМУ.—ЭКСПЕДИЦІЯ ЛлЬМАГІ’О.**

1524 — 1525.

Франциско Пизарро родился въ Трухильо, въ провинціи Эстрема­дурѣ, въ Испаніи. Годъ рожденія его въ точности неизвѣстенъ, по

(о) Монтезиносъ говоритъ, что Андагоія больно ушибся, упавъ съ лошади въ то время, когда онъ гарцова.іъ на вей перёдъ глазами удивленныхъ тузем­цевъ. По самъ Андагоія, описывая спои открытія , ничего не говоритъ объ этомъ несчастномъ паденіи съ лошади, а разсказываетъ, что онъ занемогъ въ-слѣдствіе паденія въ воду, при чемъ едва не утонулъ и отъ чего страдалъ йотомъ въ-нродолженіе многихъ лѣтъ. Послѣдній случай не такъ оскорбите­ленъ для его самолюбія, какъ первый. Сочиненіе. Андагоін замѣчательно, какъ одною изъ самыхъ первыхъ открывателей.

вѣроятно не далекъ отъ 1471 года (6). Ппзарро былъ незаконно­рожденный, π потому очень-натурально, что родители его не заботи­лись сохранить въ памяти время его рожденія. Немногіе заботятся увѣковѣчить воспоминаніе о своихъ проступкахъ. Отецъ его, Гонзало Ппзарро, былъ пѣхотнымъ полковникомъ и служилъ съ отличіемъ въ нталіянскнхъ кампаніяхъ, подъ начальствомъ Г.онсальва Кордуан- скаго, и потомъ въ наваррскихъ воинахъ. Мать его, но имени Фран­циска Г< иза.іесъ, была женщина низкаго происхожденія въ городѣ Трухильо.

Немногое извѣстно о юности Франциска н это немногое подлежитъ сомнѣнію. Нѣкоторые увѣряютъ, что онъ брошенъ быль родителями своими и подкинутъ j двереіі одной изъ главнѣйшихъ городскихъ церквей. Говорятъ, что онъ непремѣнно погибъ бы. если бы его не кормила свппі.я. Этоть разсказъ еще менѣе вѣроятенъ, чѣмъ разсказъ о Ромулѣ и Ремѣ. Юность людей, прославившихся подвигами своими, подобно юности пародовъ, представляетъ обильное поле для вымы­словъ.

Вѣроятнымъ кажется, что о маленькомъ Ппзарро мало заботились его родители, п что онъ выросъ, оставленный на произволъ судь­бы. Онъ не умѣлъ ни читать, пи писать, н главнымъ занятіемъ его было пасти свиней. По этотъ презрѣнный образъ жизни не полюбил­ся пылкому Ппзарро, когда онъ выросъ и услышалъ толки о новомъ свѣтѣ, столь-плѣнптельные для юнаго воображенія. Раздѣляя всеобщій восторгъ и воспользовавшись удобнымъ случаемъ, чтобъ избавиться отъ своихъ низкихъ обязанностей, онъ убѣжалъ въ Севилью—при­стань, изъ которой обыкновенно отправлялись испанскіе авантюристы, за тѣмъ, чтобъ искать счастіе на Западѣ. Немногіе изъ нихъ имѣли такъ-мало поводовъ, какъ Ппзарро, сожалѣть о своей родинѣ (7).

Неизвѣстно, въ которомъ году произошла эта важная перемѣна въ его судьбѣ. Въ первый разъ въ новомъ свѣтѣ, мы находимъ его, въ

1. Писатели, опредѣлявшіе годъ рожденія Ппзарро, такъ противорѣчатъ другъ другу, что мало можно имѣть довѣрія къ ихъ показаніямъ. Правда, что Геррера утвердительно говоритъ, что онъ умеръ, въ 154-1 году, имѣя шесть­десятъ-три года отъ Р'»ду. По-этому, онъ родился въ 1478 голу. По Гарсилассо дела-Вега утверждаетъ, что ему было болѣе пятидесяти лѣтъ въ 1525 году. Сіѣдовательно, онъ родился прежде 1475 года. Ппзарро-Орельяна, будучи родственникомъ завоевателя, заслуживаетъ бблынее довѣріе, и говоритъ, что ему было пятьдесятъ-четыре года въ 1525 году. Но, разсказывая о его смерти, онъ говоритъ, что ему было тогда около восьмидесяти лѣтъ! Допустивъ, что послѣднее было преувеличено, для приданія особаго эффекта разсказу и при­нявъ первое показаніе за справедливое, годъ его рожденія выходить тотъ са­мый, который мы означили. Итакъ, Ппзарро приступилъ нѣсколько поздно къ завоеванію государства. Но Коломбъ началъ свое поприще еще старѣе.
2. По словамъ Низарро-Орельяны, Францискъ Гіизарро. будучи еще маль­чикомъ, служилъ, вмѣстѣ съ своимъ отцомъ, въ итальянской войнѣ; въ-по- слѣдствіи времени, онъ сопутствовалъ въ новый свѣтъ Коломбу и другимъ знаменитымъ открывателямъ, успѣхи которыхъ авторъ скромно приписы­ваетъ доблестямъ своего родственника!

1510 году, па островѣ Испапьолѣ, гдѣ онъ участвовалъ въ экспедиціи, предпринятой въ Урабѵ на твердую землю, подъ начальствомъ Алонзо де-Охеды, кавалера, которому подобнаго встрѣчаемъ мы только въ сочиненіи Сервантеса. Гернандо Кортесъ, котораго мать была урож­денная ІІнзарро, и, какъ говорятъ, родственница отцу Франциска, на­ходился въ то время въ Сан-Домпнго и сбирался сопутствовать Охедѣ, но боль въ ногѣ помѣшала этому намѣренію. Если бы oui» отправился въ эту экспедицію, то паденіе имперіи Ацтековъ замедлилось бы, и екпнтръ Монтезумы спокойно перешелъ бы къ законному потомству. ІІнзарро раздѣлилъ бѣдствія, постигшія колонію Охеды, и благоразумі­емъ своимъ заслужилъ такую довѣренность со стороны своего началь­ника, что ему ввѣрено было управленіе колоніею, въ то время, когда Охеда отправился на острова за подкрѣпленіемъ. Ппзарро оставался тогда на этомъ опасномъ мѣстѣ почти два мѣсяца, пока, наконецъ, смерть до того опустошила колонію, что всѣ несчастные оставшіеся въ живыхъ, могли отправиться на одномъ небольшомъ кораблѣ, на­ходившемся въ ихъ распоряженіи.

Далѣе, мы находимъ его вмѣстѣ съ Бальбоа, открывшимъ Тихій- Океанъ. ГІизарро участвовалъ въ устройствѣ даріэпскаго поселенія и имѣлъ честь сопровождать храбраго кавалера въ страшномъ переходѣ его черезъ горы. Такнмъ-образомъ онъ принадлежитъ къ числу самыхъ первыхъ Европейцевъ, насладившихся зрѣніемъ Южнаго-Океана, кото­рый такъ-долго былъ отънскнваемъ.

Послѣ преждевременной смерти своего начальника, Ппзарро вступилъ въ службу къ Исдраріасу, и былъ посылапъ своимъ новымъ началь­никомъ во многія военныя экспедиціи, которыя если и пе принесли ему нп какой пользы, то ио-крайней-мѣрѣ, пріучили его переносить тѣ трудности и лишенія, которыя предстояли будущему завоевателю Перу.

Въ 1515 году, предписано было ему и еще другому кавалеру, по нменп Моралесу, отправиться на другую сторону перешейка и открыть торговлю съ туземными обитателями береговъ Тихаго·-Океана. Тамъ, собирая золото и жемчугъ по сосѣднимъ островамъ, онъ могъ устре­млять взоры свои на береговую черту, исчезавшую постепенно вдали. Вѣроятно въ это время, въ первый разъ представилась его воображе­нію мысль приступить когда-нибудь къ завоеванію загорной, неизвѣст­ной страны. Когда мѣстопребываніе губернатора перенесено было въ Панаму, то Ппзарро послѣдовалъ туда за Псдраріасомъ, и имя его сдѣ­лалось извѣстнымъ между кавалерами, обратившими оружіе свое къ сѣверу, противъ воинственныхъ обитателей Верагуи. Всѣ эти экспе­диціи доставляли много чести, а не золота, и достигнувъ уже пяти­десяти лѣтъ, капитанъ Ппзарро владѣлъ только полосою нездоровой земли, вблизи столицы, и такимъ числомъ (repariimientos) туземцевъ, какое сочтено было соотвѣтственнымъ его воинскимъ заслугамъ. Но- вый-Свѣтъ былъ лотерея, въ которой такъ мало было значительныхъ выигрышей, что всѣ вѣроятности былп противъ игроковъ. Тѣмъ-не- менѣе, они рады были рисковать для выигрыша здоровьемъ, счастьемъ и, нерѣдко, добрымъ именемъ.

Таково было положеніе ІІнзарро, когда въ 1522 году Апдагоія воз­вратился изъ своеіі неоконченной экспедиціи къ югу отъ Панамы и привезъ болѣе-точныя, чѣмъ прежде, свѣдѣнія о богатствѣ и величіи страны, лежащей далеко впереди. Это случилось въ то самое время, когда блестящіе подвиги Кортеса производили величайшее впечатлѣніе на умы и воскресили духъ предпріимчивости. Экспедиціи кь югу сдѣ­лались предметомъ общаго участія для панамскихъ иоселепцевъ. Но золотая страна, лежавшая за огромною завѣсою Корднльеровъ, все еще покрыта была мракомъ неизвѣстности. Нельзя было составить себѣ никакого положительнаго понятія о ея дальности; труды н опасности, претерпѣнные тѣми немногими, которые плавали въ эту сторону, при­давали такой мрачный колоритъ этомѵ предпріятію, что даже смѣльчаки не рѣшались пускаться въ него. Ііизарро, казалось, не изъявлялъ боль­шой готовности къ дѣлу. Притомъ собственныя средства его были такъ ограничены, что онъ не могъ надѣяться на успѣхъ, безъ сильна­го содѣйствія со стороны другихъ. Оігь нашелъ это содѣйствіе въ двухъ обитателяхъ колоніи, которые играютъ такую важную роль въ нашей исторіи, что мы должны поговорить о каждомъ изъ нихъ от­дѣльно.

'Одинъ изъ нихъ, Діего де-Альмагро, былъ выслужившійся оФицеръ, лѣтами, какъ кажется, нѣсколі.ко-старѣе Ііизарро, хотя мало извѣстно о его происхожденіи н даже мѣсто его рожденія не опредѣлено въ точности. Полагаютъ, что онъ родился въ городѣ А.іьмагрѣ, въ Новоіі- Кастилін, откуда произошло и самое названіе его, за неимѣніемъ дру­гаго: подобно Ііизарро, оігь былъ найденышъ (8). Немногое извѣстно изъ прежней его жизни. На своемъ военномъ поприщѣ, Альмагро пріобрѣлъ извѣстность храбраго человѣка. Онъ былъ отъ природы ирямаго и великодушнаго нрава, отчасти опрометчивъ и необузданъ въ страстяхъ своихъ, но, какъ и всѣ люди сангвиническаго харак­тера, скоро укрощался послѣ первой вспышки. Словомъ сказать, онъ имѣлъ всѣ хорошія и дурныя качества, свойственныя добрымъ при­роднымъ началамъ, но недостатку воспитанія предоставленнымъ са- мнмъ-себѣ.

Другой участникъ быль Фернандо де-Лукъ, который принадлежалъ къ духовному званію н исправлялъ должность священника въ Панамѣ, бывъ прежде школьнымъ учителемъ при даріэнскомъ соборѣ. Какъ кажется, онъ былъ человѣкъ рѣдкаго ума н знанія свѣта. Эти каче­ства доставили ему значительный вѣсъ въ небольшомъ обществѣ, къ которому онъ принадлежалъ, а искусство распоряжаться расходами, сдѣлало участіе его весьма-важнымь для успѣха предпріятія.

Между тремя соучастниками было сдѣлано условіе, чтобъ оба кава­лера содѣйствовали врѣмъ тѣмъ, чтб-только имѣли, издержкамъ сна­ряженія, но самая большая часуь издержекъ принята была Лукомъ на

1. Педро Пизарро говоритъ, что родители Альмагро неизвѣстны, но что подвиги его заставляютъ думать, что онъ былъ знатнаго происхожденія. Едва-ли такого рода доказательства прнѵ.иміцотсн въ уваженіе геральднками



свой счетъ. Ппзарро должейъ былъ начальствовать экспедиціею, Аль- магро заботиться о снаряженіи кораблей и пріисканіи людей. Соу­частникамъ не трудно было получить отъ губернатора позволеніе приступить къ предпріятію своему. По возвращеніи Андогоіи, онъ за­мышлялъ новую экспедицію, но Офицеръ, которому намѣревался по­ручить ее, умеръ. Неизвѣстно, почему губернаторъ оставило, свое первоначальное намѣреніе и почему нс ввѣрилъ исполненіе его столь- опытпому человѣку, каковъ былъ Ппзарро. Вѣроятно, онъ радъ былъ тому, что вся тяжесть предпріятія падала на другихъ, между-тѣмъ, какъ часть выгодъ приходилась на его долю. Эта статья была вклю­чена въ его позволеніе.

Получивъ деньги отъ Лука и согласіе губернатора, Альмагро сталъ жи­во готовиться къ путешествію. Куплены были два небольшія судна; одно изъ нихъ, по-болѣе, нѣкогда было построено Бальбоа для такого же путешествія, которое онъ намѣревался предпринять. Послѣ его смерти, оно стояло разснащенное въ панамской гавани. Теперь исправили его, сколько позволяли обстоятельства, и снарядили къ путешествію. За­пасы доставлены были съ скоростію, которая, какъ потомъ оказалось, болѣе свидѣтельствовала объ усердіи Альмагро, чѣмъ о его предусмо­трительно стп.

1. Геррера говоритъ, что за Ппзарро послѣдовало не болѣе восьмидесяти человѣкъ Всѣ другіе писатели утверждаютъ, что ихъ было болѣе ста. Отецъ Пагарро, современникъ Ппзарро, говоритъ даже, что ихъ было сто-двадцать- девять.
2. Писатели несогласпы между собою во времени отправленія этой экспе­диціи. Большая часть изъ нихъ говорятъ, чго это случилось въ 1525 году. Я соображался съ разсказомъ Хереса, секретаря пизаррова, который писалъ десять лѣтъ спустя послѣ этого путешествія, и,ёлѣдовательно,въ столь корот­кое время, це могъ забыть важнѣйшихъ обстоятельствъ его.

правплся почти прямо па югъ отъ Пуэрто де-Пиньясъ, мыса въ про­винціи Бпрѵкѵетъ, служившаго предѣломъ путешествію Андагоін. Передъ отъѣздомъ своимъ, ІІнзарро вывѣдалъ все, чго только могъ, отъ этого офицера, на-счетъ страны и пути, въ который онъ отправ­лялся. Но самъ кавалеръ зналъ такъ-немного, что свѣдѣнія, имъ до­ставленныя, не могли принести большой пользы.

Обогпѵвъ Пуэрто де-ІІпньясъ, маленькій корабль вошелъ въ рѣку Бпрѵ, котороіі ложно-понятое названіе, по мнѣнію нѣкоторыхъ, дало названіе цѣлому государству инковъ. Проплывъ вверхъ по рѣкѣ лиги двѣ, Ппзарро бросилъ якорь, высадился со всѣми людьми своими, за исключеніемъ/матросовъ, н отправился осматривать край.

Окрестности представляли видъ обширнаго болота, которое отъ пролпвпыхъ дождеіі покрылось множествомъ озеринъ стоячей воды и гдѣ путники не знали какъ проіідтп, по чрезвычайной топкости грунта. По краямъ этого печальнаго болота росъ столь густой лѣсъ, что про­браться чрезъ, него едва было возможно; наконецъ, Испанцы вышли па гористую мѣстность, столь дикую и утесистую, что ноги ихъ из­ранены были до костей, и усталые воины, одѣтые въ тяжелые нан- цырн пли толстые бумажные нагрудники, едва перебирали ногу за ногой. Жаръ былъ нестерпимый; удрученные трудами и недостаткомъ пищи, солдаты падали на землю въ совершенномъ изнеможеніи. Та­ково было зловѣщее начало экспедиціи въ Перу.

Ппзарро, однако, не унывалъ. Онъ старался ободрить людей своихъ, умолялъ ихъ не пугаться трудностей, которыя твердостію могутъ быть преодолѣны, и напоминалъ имъ о золотѣ, которое вознаградитъ храбрыхъ за все ими претерпѣнное. Но очевидно, нечего было дѣ­лать въ этой печальной странѣ. Возвратясь на корабль свой, стран­ники спустились по рѣкѣ h йотомъ продолжали держаться на югъ, плывя по безпредѣльному Океану.

Пр оѣхавъ нѣсколько миль, ІІнзарро присталъ къ берегу, котораго наружность была пе-очень привлекательна, но гдѣ онъ могъ запастись дровами и водою. Оттуда вышелъ онъ въ 'открытое море и поплылъ опять къ югу. Но тутъ долженъ опъ былъ бороться съ непрерывны­ми бурями, сопровождаемыми оглушительнымъ громомъ и такими ливнями, какіе встрѣчаются только въ тропическихъ странахъ. Море яростно волновалось и, вздуваясь водяными горами, ежеминутно гро­зило сокрушить утлое небольшое судно, которое сквозило по всѣмъ швамъ. Въ-продолженіе десяти дней, несчастные путешественники носились по произволу безжалостныхъ стихій и только непрерывны­ми усиліями — усиліями, къ которымъ могло подвигнуть одно отчая­ніе — удалось гімъ спасти судно свое отъ крушенія. Іѵь довершенію бѣдствія, запасы ихъ начали истощаться; не было достаточно воды, по малому числу взятыхъ бочекъ, потому-что Альмагро разсчитывалъ на то, что можно будетъ часто вновь запасаться по берегу. Съѣстпые запасы также всѣ вышли, и на каждаго человѣка приходилось не бо­лѣе, какъ по два колоса индійской ржи въ сутки.

Измученные голодомъ и борьбою съ стихіями, путники рады были,

что имъ удалось возвратиться на то самое мѣсто, гдѣ они въ послѣд­ній разъ запасались дровами и водою. Ничто не могло быть безотрад­нѣе вида страны. Она имѣла такую же низменную, болотистую поч­ву, какъ и мѣсто, къ которому они прежде приставали; дремучіе лѣ­са, непроницаемые для глаза, тянулись вдоль но берегу на необъят­ную длину. Тщетно старались утомленные Испанцы проложить себѣ дорогу сквозь непроницаемую чаіцѵ; ползучія растенія, чрезвычай­но-обильныя въ этомъ жаркомъ и сыромъ климатѣ, обвиваясь во­кругъ толстыхъ стволовъ лѣсныхъ деревьевъ, составляли сѣть, ко­торую разсѣчь можно было не иначе, какъ топоромъ. Между-тѣмъ, дождь рѣдко переставалъ, и земля, усѣянная листьями и ироннтанная сыростію, казалось, ускользала изъ-подъ ногъ путниковъ.

ІІнчего не могло быть печальнѣе и унылѣе вида этого страшнаго лѣса. Испаренія чрезвычайнаго множества растеній отравляли воздухъ и вредны были для всего живущаго, исключая развѣ насѣкомыхъ, которыя цѣлыми миріадами носились по лѣсу, сверкая, какъ искрами, разноцвѣтными крылышками своими. Даже всѣ животныя инстинк­тивно бѣжали отъ этого роковаго мѣста: ни звѣрь, ни птица не по­казывались напіимъ странникамъ. Неизмѣнное молчаніе царствовало среди этнхъ пустынь и нарушаемо было только шумомъ падающихъ дождевыхъ капель и шагами злополучныхъ авантюристовъ.

Приведенные въ отчаяніе видомъ страны, Испанцы начали пони­мать, что они ничего не выиграли, выйдя на берегъ. Нельзя было не опасаться голодной смерти, потому-что въ окрестностяхъ нельзя было ничего иайдтп, кромѣ нѣсколькихъ вредныхъ для здоровья ягодъ. Громко жаловалпсь Испанцы на свою злосчастную судьбу, обвиняя предводителя своего во всѣхъ бѣдствіяхъ и говоря, что онъ увлекъ ихъ, суля имъ какой-то обѣтованный край, который удалялся' отъ нихъ по-мѣрѣ-того, какъ они подвигались впередъ. Нечего, толко­вали они, бороться съ судьбою: гораздо-лучше возвратиться до-порм- до-временн въ Панаму и этимъ спасти жизнь свою, чѣмъ оставаться на мѣстѣ, пока нс умрешь съ голоду.

Но Ппзарро готовъ былъ лучше бороться съ большими бѣдствіями, чѣмъ возвратиться въ Панаму, лишивъ себя чрезъ эго обществен­наго довѣрія и прослывъ за пустагр мечтателя, который увлекъ дру­гихъ въ такое предпріятіе, которое самъ онъ не имѣлъ мужества довести до конца. Вся надежда на успѣхъ заключалась для него въ настоящемъ. Вернуться—значило отказаться отъ всего. Чтобъ отвратить спутниковъ Двоихъ отъ принятаго ими намѣренія, онъ употребилъ всѣ убѣжденія, которыя только оскорбленная гордость или тщеславіе могли внушить ему. Онъ представилъ имъ, что лишенія неизбѣжны на пути тѣхъ, которые открываютъ новыя страны; напомнилъ о бле­стящихъ успѣхахъ земляковъ ихъ въ другихъ мѣстахъ и о томъ, какъ часто доходили до нихъ вѣсти о богатыхъ прибрежныхъ стра­нахъ, для пріобрѣтенія которыхъ нужно только мужество и посто­янство. Не смотря на все это, онъ вынужденъ былъ сдѣлать уступ­ку своимъ спутникомъ и отослать судно свое на Островъ-Жемчу-

жинъ за тѣмъ, чтобы собрать тамъ запасы и потомъ съ довымп си­лами отправиться впередъ. Разстояніе было певелнко, п можно было иадѣяться, что чрезъ нѣсколько дней прекратится несноспое ихъ по­ложеніе. Порученіе это возложепо было па одного офицера, по имени Монтенегро, который, взявъ съ собою почтп половину всѣхъ людей и получивъ наставленія отъ Пизарро, немедленно отправился въ путь по направленію къ Острову-Жемчужннъ.

ГІо отплытіи корабля, начальникъ отряда предпринялъ обозрѣніе страны въ той надеждѣ, что можетъ-быть встрѣтится какое-нибудь индійское поселеніе, гдѣ можно будетъ достать съѣстныхъ припасовъ. Но всѣ эти усилія были тщетны, и нигдѣ пс замѣтно было никакихъ слѣдовъ человѣческаго жилніца; притомъ, густая н непроницаемая зе­лень экваторіальныхъ лѣсовъ можетъ бкрыть цѣлый городъ отъ на­блюденія, даже огибая его неширокой полосою. Вся нища несчаст­ныхъ авантюристовъ заключалась въ нѣсколькихъ раковинахъ, нахо­димыхъ по берегу, горькихъ, почкахъ пальмъ и нѣкоторыхъ породъ ягодъ и безвкусныхъ травъ, которыя росли въ дикомъ видѣ въ лѣсу. Нѣкоторыя изъ нихъ были такъ ядовиты, что тѣла тѣхч», которые пробовали ихъ, пухли и они претерпѣвали несносныя мученія. Дру­гіе, предпочитая голодъ этой вредной пищѣ, изнемогали отъ с.іцбостн и умирали отъ истощенія. Междѵ-тѣмъ, мужественный вождь старал­ся поддержать свою собственную бодрость и воскресить упавшій духъ своихъ людей. Щедро дѣлился онъ съ ними всѣмъ, чті> имѣлъ; неутомимо заботился о доставленіи имъ продовольствія; ухаживалъ за больными, приказалъ построить для нихъ шалаши, которые, ио- крайней-мѣрѣ, прикрывали нхч. отъ проливныхъ дождей. Этимъ уча­стіемъ къ страданіямъ своихъ спутниковъ онъ пріобрѣлъ такое влія­ніе на ихъ грубые умы, какого нс могла бы ему доставить власть его въ такомъ отчаянномъ положеніи.

День проходилъ за днемъ, недѣля за недѣлею, а все не было ни­какихъ слуховъ о кораблѣ, который долженъ былъ привезти припасы для страпствователей. Тщетно напрягали они зрѣніе, стараясь, увидѣть въ морской дали приближающихся друзей. Не видать было ни одного пятнышка на водной синевѣ, куда дикари не смѣли пускаться на сво­ихъ лодкахъ и гдѣ не появлялись еще паруса бѣлыхъ людей. Тѣ, ко­торые до-снхч.-норъ сносили бѣдствія съ величайшимъ мужествомъ, ■ предались отчаянію, увпдѣвъ себя покинутыми даже товарищами сво­ими на этомъ пустынномъ берегу. Тоска овладѣла всѣми. Человѣкъ двадцать изъ малочисленнаго отряда уже умерли, остальные ждали

той же участи.

Въ это время донесли Пизарро, что сквозь отдаленный пролѣсокъ видѣнъ свѣтъ. Съ жадностію ухватился опъ за ото явленіе, которое означало присутствіе какого-то селенія вблизи, и, взявч» съ собою нѣ­сколько людей, отправился для отънсканія его. Эта надежда не обма­нула его, и, пробравшись чрезъ кучи хвороста и листьевъ, опъ вы­шелъ, наконецъ, на равнину, гдѣ стояла небольшая индійская деревня. Робкіе жители, испуганные внезапнымъ появленіемъ чужеземцевъ,

острили хижины, и Испанцы начали съ жадностію хватать все въ нихъ находившееся. Найдены бы.іп различные съѣстные припасы, въ-особепности маисъ и какао. Какъ ни скудны были эти запасы, по голодные Испанцы смотрѣли на нихъ съ восторгомъ.

Удивленные туземцы не пробовали защищаться. Но, ободрившись тѣмъ, что ихъ самихъ пикто ие трогалъ, они подошли къ бѣлымъ людямъ и спросили ихъ: «зачѣмъ не сидитъ они у себя дома и за­чѣмъ не обработываютъ собственной землп, вмѣсто-того, чтобы ша­таться на чужой сторонѣ и грабить тѣхъ, которые никогда ие дѣлали имъ пнкакого вреда?» Каково бы ия было понятіе ихъ о правѣ при­своенія чужой собственности', но, безъ-сомнѣнія, въ тогдашнемъ но- ложеніп своемъ, Испанцы чувствовали, что дикари говорятъ правду. Послѣдніе имѣли на себѣ довольно-тяжеловѣсныя золотыя украшенія, хотя и грубой работы. Эти украшенія были лучшимъ отвѣтомъ на предложенный вопросъ. Жажда золота заставила испанскихъ авантю­ристовъ промѣнять покойные дома свои на скитаніе въ пустыняхъ». Индійцы подтвердили ІІпзарро справедливость часто слышаннаго имъ прежде о богатой странѣ, лежащей далѣе на югъ. Сверхь-того, они сказали ему, что за горами, въ десяти дняхъ пути, живетъ сильный государь, во владѣнія котораго вторгся другой государь, еще болѣе сильный, сынъ Солнца (11J. Вѣроятно, они говорили о нападеніи на Квито мужественнаго инки Гуайны-Капака, которое случилось за нѣ­сколько лѣтъ до экспедиціи ІІпзарро.

Наконецъ, по-прошествіи болѣе чѣмъ шести недѣль, Испанцы, къ величайшему своему восхищенію, увидѣли возвращеніе отправленнаго корабля, и Монтенегро присталъ къ берегу съ обильными запасами для голодныхъ земляковъ своихъ. Ужасъ поразилъ его, когда онъ взглянулъ на нихъ: одичалыя, безсмысленныя лица и истощеніе, про­изведенное голодомъ и болѣзнями, такъ измѣнили пхъ, что даже ста­рые товарищи съ трудомъ могли узнавать ихъ. Замедленіе Монтенегро произошло отъ непрерывныхъ противныхъ вѣтрбвъ и непогоды; ему также было что поразсказать о томъ, сколько онъ н люди его претерпѣли отъ голода во время переѣзда своего на Островъ-Жемчужинъ. Мелкія подробности, подобныя приведеннымъ нами здѣсь, позволяютъ іщмъ судить о томъ, чтб должны были переносить испанскіе искатели при­ключеній, предпринимавшіе открытіе неизвѣстныхъ земель.

Подкрѣпивъ своп силы сытною пищею, которой такъ долго были они лишены, испанскіе кавалеры съ легкомысліемъ, свойственнымъ людямъ ведущимъ тревожную и скитальческую жизнь, забыли о всѣхъ претерпѣнныхъ бѣдствіяхъ и съ новымъ жаромъ устремились на далЬ-

1. Завоеваніе Квито Гуайва-Канакомъ случилось болѣе, чѣмъ за тридцать лѣтъ до описываемыхъ нами событій. ІІо подробности этого переворота, время и мѣсто его, вѣроятно, были не совсѣмъ хорошо извѣстны грубымъ обитателямъ панамскаго края. Притомъ онп говорили на языкѣ, неизвѣ­стномъ Испанцамъ, которые, вѣроятно, болѣе объяснялись съ ними знаками, чѣмъ словами.

T. LXII.--Отд. И.

нѣіішіе подвиги. Посадивъ снова весь отрядъ на корабль, Ппзарро-по- кпнулъ мѣсто, ознаменованное столькими бѣдствіями, и па прощаньи заклеймилъ его приличнымъ названіемъ — Пуэрто-дель-Гамбръ , или Пристань-Голода. Благопріятный вѣтеръ сопутствовалъ кораблю по на­правленію на югъ.

Если бы Пизарро смѣло направилъ корабль своіі въ открытое море, п не держался негостепріимнаго берега, на которомъ до-снхъ-поръ встрѣтилъ гакъ мало хорошаго — то, конечно, онъ избѣгъ бы по­вторенія утомительныхъ л безполезныхъ приключеній и кратчайшимъ путемъ достигъ бы мѣста своего назначенія. ІІо вмѣсто этого , испанскіе моряки подвигались, такъ-сказат; , ощупыо, приставая къ берегу на всякомъ удобномъ мѣстѣ, какъ бы опасаясь пропустить какую-ннбудь плодоносную землю иля рудникъ драгоцѣнныхъ металловъ, если не осмотрятъ берега но всей длинѣ его. Притомъ должно замѣ­тить, что, конечно, намъ извѣстно, куда ѣхалъ Пизарро, потому-что мы знаемъ подробно топографію края; по опъ самъ, можпо сказать, блуждалъ во тмѣ, подвигаясь по-малсиьку, безъ карты для руко­водства, на незнакомомъ морѣ, близъ незнакомаго берега, и, на­конецъ, самъ зная только то, что должно стараться попасть въ ка­кую-то страну, изобилующую золотомъ и лежащую на югѣі Это была совершенная экспедиція въ Эльдорадо, и на основаніи данныхъ, не болѣе положительныхъ и достовѣрныхъ, какъ и тѣ, которыя повлек­ли ко многимъ химерическимъ походамъ въ эту волшебную страну. Одинъ успѣхъ только—лучшее убѣжденіе въ глазахъ толпы—изба­вилъ предпріятіе Пизарро отъ подобнаго же упрека въ’ безразсудствѣ.

Держась южнаго направленія подъ прикрытіемъ берега, Пизарро, послѣ непродолжительнаго путп, былъ въ виду открытой или, по- крайней-мѣрѣ, малолѣспой полосы земли, которая становилась воз­вышеннѣе по мѣрѣ удаленія своего отъ морскаго берега. Пизарро вышелъ на землю съ небольшими числомъ людей и, въ скоромъ вре­мени, очутплся среди индійской деревни. Жители разбѣжались по го­рамъ, увидѣвъ приближеніе чужестранцевъ, п' Испанцы, вступивъ въ покинутыя хижины, нашли въ нихъ значительное количество маиса и другихъ съѣстныхъ припасовъ, вмѣстѣ съ нѣсколькими грубыми украшеніями, сдѣланными изъ золота и имѣвшими значительную цѣн­ность. Пища не такъ нужна для тѣла, какъ Нуженъ былъ по временамъ видъ золота для воодушевленія Испанцевъ. По тутъ представилось ΠΜψ зрѣлище, на которое не могли они смотрѣть безъ содрога­нія. На огнѣ жарились куски человѣческаго мяса, которое дикари го­товили для своего отвратительнаго обѣда. Испанцы, догадавшись, что попали къ племени караибовъ, которые одни извѣстны за людоѣдовъ въ этой части Новаго-Свѣта, поспѣшно удалились на корабль свой. Они еще не успѣлп присмотрѣться къ этому зрѣлищу, подобно завое­вателямъ Мехпки.

Погода, которая до того времени была благопріятна, сдѣлалась весь­ма бурною; разразилась сильная гроза, и дождь, какъ обыкновенно, бываетъ между тропиками, падалъ пе каплями, а лилѣ какъ изъ ве-

*Отд. ІТ.* Завоеваніе Пвру. 14”

дра. Испанцы предпочли, однако, ввѣрить судьбу свою яростной сти­хіи, чѣмъ остаться въ мѣстѣ, оскверненномъ столь возмутительными для природы человѣческой обычаями. Но буря постепенно стихла, и ма­ленькій корабль продолжалъ свой путь вдоль но берегу, пока не дошелъ до крутаго мыса, который Инзарро назвалъ Пупта-Квемада и гдѣ ве­лѣлъ онъ бросить якорр. Весь берегъ иокррітъ былъ густымъ рядомъ манговыхъ деревьевъ, которыхъ длинные корни, переплетаясь между собою, .составляли родъ сѣтки, дѣлавшей доступъ съ моря затрудни­тельнымъ. Между деревьями сдѣлано было нѣсколько просѣкъ, чтб заставило Инзарро думать, что страна обитаема, и онъ вышелъ съ большею частію своихъ людей, чтобъ осмотрѣть мѣстность.

Едва прощелъ онъ лигу во внутрь страны, какъ догадка его под­твердилась видомъ индійскаго города большей величины, чѣмъ всѣ селенія, встрѣченныя имъ до того времени. Городъ этотъ стоялъ на вершинѣ возвышенности и обороняемъ былъ налнссадомъ. Жители, но обыкновенію, бѣжали, оставивъ въ своихъ домахъ много запасовъ и нѣсколько золотыхъ бездѣлокъ, которыми Испанцы не поколебались завладѣть. Утлое судно ТІнзарро такъ много потерпѣло отъ послѣднихъ бурь, что опасно было продолжать путешествіе’, довольствуясь толь­ко тѣми починками, которыя можно было произвести на этомъ ну- стынномъ берегѣ. Итакъ, онъ рѣшился отослать судно свое съ нѣ­сколькими людьми въ Панаму -для начинки, а самому, ’междѵ-тѣмъ. расположиться ч на настоящемъ мѣстѣ, которое представляло удобства для обороны. Ио передъ этимъ онъ отправилъ небольшой отрядъ подъ начальствомъ Монтенегро для осмотра края, поручивъ ему, сверхъ- того, постараться вступить въ сношенія съ туземцами;

Послѣдніе составляли воинственное племя. Они покинули жилища

‘ . » I Л ». J

свои для того только, чтобъ укрыть женъ и дѣтей своихъ. Но они наблюдали за всѣми движеніями пришельцевъ и едва увидѣли ихъ си­лы раздѣленными, какъ рѣшились напасть на каждую часть отдѣльно, прежде, чѣмъ послѣднимъ удастся соединиться. Едва Монтенегро про­шелъ чрезъ деФПлеи высокихъ холмовъ, составляющихъ отроги Кор- днльеровъ въ этомъ краю, какъ индійскіе воины, выскочивъ изъ своей засады, пустили цѣлую тучу стрѣлъ и другихъ снарядовъ, которая затмила воздухъ, между-тѣмъ, какъ лѣсъ огласился пронзительнымъ ихъ воинственнымъ кликомъ. Испанцы, удивленные появленіемъ ди- • карей, которыхъ голыя тѣла были ярко раскрашены и вооруженіе ко­торыхъ щіднѣлось между деревьями и хворостомъ, покрывавшими де- Фнлен, сначала приведены были въ замѣшательство. Изъ числа ихъ трое было убито и нѣсколько человѣкъ ранено. Ио потомъ, возстано­вивъ порядокъ, они отплатили дикарямъ за ихъ нападеніе своими ар­балетами, потому-что, какь кажется, отрядъ Инзарро не былъ воору- , женъ ружьями въ эту экспедицію, ' и потомъ, смѣло бросившись на непріятеля съ мечомъ въ рукѣ, принудили его удалиться въ горныя . убѣжища. Ио дикіе перемѣнили только направленіе своихъ дѣйствій и поспѣшили сдѣлать нападеніе на Ппзарро прежде, чѣмъ Монтенегро

могъ поспѣшить ему на помощь.

Пользуясь превосходствомъ знанія своего горныхъ проходовъ, они достигли мѣста расположенія испанскаго отряда и начальника' отряда гораздо-прежде Монтспегро, который предпринялъ отступленіе но то­му же направленію. Выйдя изъ лѣсу, смѣлые дикари привѣтствовали испанскій гарнизонъ тѵчею стрѣлъ и дротиковъ, изъ числа которыхъ нѣкоторые проникли сквозь швы брони и нагрудники. Ио Пнзарро былъ елншкомъ-онытный солдатъ, н не могъ быть застигнутъ въ-рас- плохъ. Созвавъ людей своихъ вокругъ себя, онъ рѣшился, не доволь­ствуясь отраженіемъ нападенія на.мѣстѣ, выіідти впередъ и встрѣтить непріятеля на собственной его позиціи. Дикари, подошедшіе къ само­му укрѣпленію, отступили, когда Испанцы двинулись впередъ, имѣя впереди себя храбраго начальника своего. Но вскорѣ возвратясь съ чрезвычайнымъ ожесточеніемъ, опн обратились на Инзарро, котораго признали за непріятельскаго военачальника но смѣлому и повелитель­ному виду его. Выпустивъ на него тучу стрѣлъ, имъ удалось ранить его не менѣе, какъ въ семи мѣстахъ, не смотря на его панцырь.

Предводитель Испанцевъ, принужденный яростію нападенія къ от­ступленію, началъ отодвигаться но покатости холма, обороняясь ме­чомъ и іцнто.мъ, какъ вдругъ поскользнулся и упалъ. Непріятели ис­пустили громкій крикъ торжества, и нѣсколько храбрецовъ кинулись впередъ, чтобт» нанести ему смертельный ударъ. Но Инзарро тотчасъ же вскочилъ на ноги и, поваливъ рукою двухъ, впереди стоявшихъ, удержалъ остальныхъ, пока солдаты его не подоспѣли на· выручку. Дикари, исполненные удивленія къ его храбрости, начали отступать, какъ вдругъ по-счастію Моптенегро прибылъ на мѣсто, и, напавъ на нихъ съ тыла, довершилъ ихъ разстройство. Обратясь въ бѣгство, ка­ждый спасался, какъ могъ, въ горы. Поле было покрыто ихъ тѣла­ми, по побѣда дорого куплена была смертію еще двухъ Испанцевъ и большимъ числомъ раненыхъ.

Собранъ былъ военный совѣта». Позиція потеряла всю привлека­тельность свою въ глазахъ Испанцевъ, потому-что на ней встрѣтили они въ первый разъ сопротивленіе, чего никогда не случалось съ ни­ми прежде. Необходимо было помѣстить раненыхъ въ какомъ-нибудь безопасномъ мѣстѣ, дабы они могли пользоваться надлежащими попе­ченіями. Притомъ опасно было плыть далѣе на поврежденномъ отъ бурь кораблѣ. Въ-зак.іюченіе, рѣшено было возвратиться назадъ и до­нести губернатору о всемъ случившемся. Хотя великолѣпныя надежды авантюристовъ и не исполнились, однакожь Пнзарро полагалъ, что довольно сдѣлано уже, чтобъ доказать важность экспедиціи и обезпе­чить покровительство Педраріаса на будущее время.

При всемъ томъ, Пнзарро безъ полнаго успѣха не хотѣлъ явиться на глаза губернатору. Итакъ, онъ рѣшился высадиться съ большею частію своихъ спутниковъ въ Чпкамѣ, лежащемъ на материкѣ, не въ да.іьпемъ разстояніи къ западу отъ Панамы. Прибывъ туда безъ даль­нѣйшихъ приключеній, онъ отправилъ корабль и на немъ казначея своего, Рико лая дс-Риберѵ, со всѣмъ собраннымъ золотомъ, и нору\*

чилч» ему представить губернатору подробный отчетъ о всѣхъ сдѣлан­ныхъ открытіяхъ и результатахъ экспедиціи.

Между-тѣмъ, какъ все это происходило, товарищъ ІІизарро, Альма- гро, дѣятельно снаряжалъ въ панамской гавани другой корабль для экспедиціи. При всемъ своемъ стараніи, онъ не могъ въ скоромъ вре­мени послѣдовать за своимъ другомъ. Наконецъ, при помощи Лука, ему удалось снарядить небольшую каравеллу и посадить на нее отрядъ, состоявшій числомъ отъ шестидесяти до семидесяти авантюристовъ, набранныхъ изъ ннсшаго класса колоніальнаго народонаселенія. Аль- магро поплылъ но слѣдамъ своего товарища, стараясь догнать его сколь-возможно-иосиѣшнѣе. Помощію заранѣе условленныхъ знаковъ, состоявшихъ нзч» засѣчекъ на деревьяхч», онъ отъиска.гь всѣ мѣста, которыя посѣтилъ ІІизарро—Пуэрто де-Пиньясъ, Пуэрто дс-ла-Гамбръ, Пуэбло-Квемада — выходилъ на берегъ вездѣ, гдѣ только были его земляки, но вездѣ оставался недолгое время. Haf послѣднемъ мѣстѣ онъ встрѣченъ былъ свирѣпыми туземцами такъ же враждебно, какъ и ГІизарро, хотя въ этотъ разъ Индійцы и не отважились выіідти изъ- за своихъ укрѣпленій. Но пылкая кровь А.іьмагро закипѣла отъ этого сопротивленія; онъ аттаковалъ селеніе, овладѣлъ имъ съ мечомъ въ рукахъ, предалъ пламени наружныя постройки и домы и прогналъ не­счастныхъ жителей въ лѣсъ.

Эта побѣда стоила ему дорого. Рана копьемъ въ голову произвела у него воспаленіе въ глазѣ, котораго онъ потомъ лишился послѣ дол­гихъ страданій. Не смотря на это, храбрый авантюристъ не поколе­бался продолжать своего путешествія и, касаясь разныхъ мѣстъ по берегу, нзч» числа которыхъ иныя доставили ему пемаловажную добы­чу золота, онъ наконецъ достигъ устья рѣки св. Хуана, находящаго­ся подъ четвертымъ градусомъ сѣверной широты. Тутъ онъ пораженъ былъ красотою рѣки и ѳбработанностію береговч» ея, которые покрыты были индійскими селеніями, показывавшими большую образованность народа, чѣмъ все что ему до-спхъ-поръ удалось видѣть.

Судьба ІІизарро и его спутниковъ сильно безпокоила А.іьмагро. Уже долгое время не попадалось но берегу никакихъ слѣдовъ ихъ пребыванія, и очевидно было, что они или погибли на морѣ, или отправились об­ратно въ Панаму. Послѣднее казалось болѣе вѣроятнымъ, потомѵ-что корабль могъ пройдтп мимо его незамѣченнымч» или въ темную почь, или въ туманную погоду, которая нерѣдко случалась близь берега.

Допустивъ это мнѣніе, А.іьмагро не чувствовалч» болѣе охоты къ дальнѣйшимч» открытіями и тѣмъ менѣе, что небольшое судно его, заключавшее въ себѣ недостаточное число людей, было совершенно неспособно къ продолженію путешествія. Итакъ, онч» рѣшился воз­вратиться безъ дальнѣйшаго отлагательства. На пути своемъ онъ за­шелъ на Островъ-Жемчужинъ, гдѣ узналъ о судьбѣ экспедиціи своего друга и о мѣстѣ настоящаго его пребыванія. Въ Чикамѣ оба кавале­ра имѣли удовольствіе обнять другъ друга и пересказать о свопхч» по­двигахъ и приключеніяхъ. А.іьмагро даже добылъ болѣе золота, чѣмъ его товарищи, и на каждомъ шагу въ своемъ путешествіи по.іѵчгыъподтвердительныя свѣдѣнія о существованіи великаго и богатаго го­сударства на югѣ. Надежды обоихъ друзей пріобрѣли новую опору во всемъ томъ, что они видѣли, и они взаимно обѣщали лучше умереть, чѣмъ отказаться отъ своего предпріятія.

Пріисканіе всѣхъ средствъ для исполненія этого страшнаго пред­пріятія—болѣе страшнаго, какъ оказалось, чѣмъ они думали прежде, —составило предметъ долгаго и глубокаго разсужденія. Наконецъ, рѣ­шено было, чтобъ Пизарро остался тамъ, гдѣ находился въ настоя­щее время, хотя мѣсто это было неудобно и даже нездорово по при­чинѣ сырости климата и цѣлыхъ тучъ зловредныхъ насѣкомыхъ, на­полнявшихъ атмосферу. Альмагро долженъ былъ отправиться въ Па­наму, объяснить всѣ обстоятельства дѣла губернатору и стараться обез­печить, если можно, его покровительство продолженію предпріятія. Если съ его стороны не будетъ никакого препятствія, то, при помо­щи Лука, можно было надѣяться собрать все нужное для повои экс­педиціи. Пріобрѣтенныхъ уже результатовъ, достаточно было для то­го, чтобъ привлечь толпу охотниковъ. Жажда корысти внушала пре­зрѣніе къ опасностямъ и заставляла считать жизнь за ничто въ-срав- исніи съ золотомъ.

іи. . ’

Достопамятный договоръ. — Вторая экспедиція. —Руицъ осма-  
триваетъ берегъ. — Страданія, претерпѣнныя Пизарро въ лѣ-  
сахъ.— Прибытіе свѣжихъ подкрѣпленій. — Новыя открытія и  
бѣдствія. — Пизарро па островѣ Галло.

1526—1527.

По прибытіи своемъ въ Панаму, Альмагро нашелъ, что дѣла при­няли оборотъ, менѣе благопріятный для его видовъ, чѣмъ онъ ожи­далъ. Губернаторъ Иедраріасъ готовился самъ къ экспедиціи противъ» Одного офицера въ Ннкарагуѣ, отказавшагося повиноваться ему'. Нравъ его, и безъ того не очень-кроткііі, еще болѣе ожесточился непослу­шаніемъ подчиненнаго и необходимостію предстоявшаіо ему про­должительнаго и опаснаго похода. Когда Альмагро явился передъ нимъ съ просьбою о позволеніи производить новый наборъ людей для продолженія экспедиціи, губернаторъ принялъ его съ явнымъ не­удовольствіемъ, холодно выслушалъ разсказы о его страданіяхъ, усо­мнился въ блестящихъ надеждахъ его на будущее и сурово потребо­валъ отчета въ людяхъ, принесенныхъ въ жертву упорству Пизарро, которые, еслибъ» остались въ живыхъ, могли быть полезными въ предпринимаемомъ походѣ противъ Никарагуп. Онъ' рѣшительно отка­залъ» въ дальнѣйшемъ содѣйствіи мечтательнымъ замысламъ двухъ искателей счастія, и, такнмъ-образомъ, завоеваніе Перу пріостановилось бы въ самомъ началѣ своемъ, если бы третій соучастникъ, Фернандо де-.Іукъ, не взялся горячо за дѣло.

Проницательный Фернандо де-Лукъ извлекъ йзъ разсказа Альмагро

, t β , ·· · і \*і \* Г 'i w / »ί \*■

совершенно другоіі выводъ,-чѣмъ раздражительный губернаторъ. Правда, что количество золота и серебра, вырученное экспедиціею, было весь­ма-незначительно и далеко не соотвѣтствовало ожиданіямъ; по, въ другомъ отношеніи, результаты экспедиціи были весьма-важны, пото- му-что съ каждымъ шагомъ путники пріобрѣтали' болѣе и болѣе по­ложительныя свѣдѣнія, подтверждавшія первоначальные слухи, дохо­дившіе до Андагоіи и до другихъ о богатомъ индійскомъ государствѣ, лежащемъ на югѣ, завоеваніе котораго можетъ вознаградить за всѣ труды такъ же, какъ завоеваніе Мсхпкп вознаградило усилія Кортеса. Итакъ, вполнѣ раздѣляя мнѣніе своихъ военныхъ товарищей, онь употребилъ все свое вліяніе на губернатора, чтобъ расположить его въ пользу Альмагро. Никто же въ маленькомъ панамскомъ обществѣ не обладалъ столь-большимъ 'вліяніемъ на исполнительные совѣты, какъ Фернандо де-Лукъ, чѣмъ онъ обязанъ былъ столько же своей скром­ности и признанной всѣми проницательности, сколько и званію.

Педраріасъ, уступая его убѣжденіямъ, неохотно изъявилъ свое согла­сіе на продолженіе начатаго и, вмѣстѣ'съ тѣмъ, не упустилъ случая дать почувствовать неудовольствіе свое Пнзарро, которому онъ при­писывалъ смерть его спутниковъ. Для этого онъ раздѣлилъ началь­ство въ предполагаемой экспедиціи между Альмагро п ІІлзарро. Это оскорбленіе глубоко запало въ душу Пнзарро. Справедливо или нѣтъ, но онъ подозрѣвалъ своего товарища въ томъ, что послѣдній выхло­поталъ для себя эту милость отъ губернатора. Временная холодность возникла между ними, но наружно вскорѣ прекратилась, погоди-что Пи- зарро разсудилъ, что выгоднѣе раздѣлить власть съ другомъ/ чѣмъ съ чужимъ человѣкомъ и, быть-можетъ, даже съ врагомъ. Но сѣмена недовѣрчивости посѣяны были въ его душѣ и, при случаѣ, должны были произвести обильную жатву несогласій.

Педраріасъ сначала принималъ личное участіе въ предпріятіи, выгово­ривъ для себя часть выгодъ, которыя получатся, хотя самъ, какъ ка­жется, нс внесъ на расходы ни одного червонца. Наконецъ, онъ со­гласился отказаться отъ всѣхъ правъ своихъ на барыши. При этомъ, онъ обнаружилъ жадность, болѣе свойственную мелкому торгашу, чѣмъ человѣку, занимающему важный государственный постъ. Онъ вытре­бовалъ отъ соучастниковъ тысячу иезосъ-дс-öpo па разставаньѣ, и по­слѣдніе охотно согласились на это требованіе, чтобъ на будущее вре­мя избавиться отъ всякихъ притязаній съ его стороны. За эту ни­чтожную сумму онъ отказался отъ всѣхъ правъ своихъ на участіе въ раздѣлѣ сокровищъ пиковъ.(12)! По губернаторъ не зналъ будущаго. Корыстолюбіе его был\_о мелочное и вредило его собственнымъ выго­дамъ.' Онь погубилъ доблестнаго Бальбоа въ то самое время, когда послѣдній готовилъ для него завоеваніе Перу, и едва не подавилъ въ

(12) Такъ разсказываетъ объ этомъ Овіедо, бывшій свидѣтелемъ перегово­ровъ губернатора и Альмагро на счетъ этого предмета. Другоіі писатель, принадлежавшій къ числу завоевателей Мохики, увѣряетъ, что Педраріасъ отказался отъ участія потому, только, что видѣлъ худой ходъ дѣла.

Ппзарро и его сообщникахъ духъ предпріимчивости, принявшій то же панравлеиіе.

Въ скоромъ времени послѣ этого, на слѣдующій же годъ, на мѣсто ГІедраріаса назначенъ былъ донъ-Педро де-лосъ-Ріосъ, уроженецъ кордѵанскііі. Кастильское правительство наблюдало, чтобы пн одинъ изъ большихъ колоніальныхъ чиновниковъ не оставался на одномъ п томъ же мѣстѣ до—тѣхъ—поръ, пока власть его сдѣлается опа­сною. Сверхъ-того, правительство имѣло много причинъ быть недо- вольнымь Педраріасомъ. Намѣстникъ его снабженъ былъ подробными инструкціями, имѣвшими цѣлію благосостояніе колоніи и, вч,-особен­ности, туземцевъ, обращеніе которыхъ въ христіанство поставлено было главнымъ предметомъ его вниманія, а личная свобода ихъ обезпечена безусловно, какъ вѣрныхъ васалловъ престола. Должно отдать справедливость испанскому правительству, что всѣ распоряже­нія его запечатлѣны были духомъ человѣколюбія и благоразумія; но всѣ они нарушились корыстолюбіемъ колонистовъ н жестокимъ само­управствомъ завоевателей. Остатокъ дней своихъ, Иедраріасъ провелъ въ медочныхъ хлопотахъ по собственнымъ своимъ и правительствен­нымъ дѣламч». Онъ остался въ слѵжбѣ, но занималъ ѵже мѣсто мепь- шей важности, чѣмъ прежнее. По смерти сцоеіі, онъ оставилъ по себѣ незавидную память человѣка малодушнаго, не умѣвшаго владѣть собою, но обнаружившаго нѣкоторую энергію характера, или, лучше, сказать, настойчивость, которая могла бы йрннестн хорошіе плоды, еслибъ была надлежащимъ образомъ направлена. Къ-несчастію, онъ такъ былъ безразсуденъ, что не могъ сдѣлать ничего хорошаго ни для отечества своего, ни для самого-себя.

Окончивъ дѣла свои съ губернаторомъ и получивъ позволеніе па- чатъ новую экспедицію, соучастники немедленно приступили къ дѣлу. Прежде всего, заключили онн между собою достопамятный договоръ, которыіі долженъ былъ служить основаніемъ для всѣхъ ихъ дальнѣй­шихъ дѣйствій. Такъ-какъ имя ІІизарро стоитъ въ этомъ договорѣ, то должно полагать, что онъ прибылъ вч» Панаму, лншь-только Ие­драріасъ обнаружилъ свое благорасположеніе (13). Договоръ начинается торжественнымъ призваніемъ святой Троицы и Пресвятой Богороди­цы; далѣе объясняется, что такъ-какъ договаривающіяся лица имѣ­ютъ полпое право открывать и покорять страны, лежащія къ югу отъ залива и принадлежащія перуанскому государю, и притомъ такъ- какъ Фернандо де-Лукъ доставилъ на издержки экспедиціи золота въ елпткахъ на сумму двадцать тысячъ пэзосъ, то онн взаимно обязуются раздѣлить между собою но-ровну всѣ страны, которыя будутъ покоре­ны. Это условіе повторяется нѣсколько разъ, въ-особенпостп въ-от-

(13) Согласно мнѣнію большей части писателей, договоръ этотъ заключенъ былъ передъ началомъ второй -, а не первой экспедиціи, хотя Квинтана про­тивоположнаго мнѣнія. Вѣрность разсказа моего подтверждается годомъ, выставленнымъ на актѣ, который вполнѣ выписанъ въ сочиненіи Монтезп- июса.

пошепіи къ Луку, которыіі, какъ сказано, имѣетъ право па третью пасть всѣхъ земель, вотчинъ (repartimientos), сокровищъ всякаго ро­да, золота, серебра и драгоцѣнныхъ камней—па третью часть всѣхъ васалловъ, доходовъ, денежныхъ наградъ, которыя будутъ пожалова- пы правительствомъ кому-либо изъ военныхъ соучастниковъ его. Все это будетъ отдано въ полное владѣніе ему или наслѣдникамъ его, пли довѣреннымъ отъ него лицамъ.

Оба кавалера торжественно обязались исключительно посвятить се­бя этому предпріятію ,н не оставлять его, не приведя къ концу; въ случаѣ неисполненія пми договора, опи должны были вознаградитъ Лука за всѣ его издержки, въ чемъ ручались всѣмъ своимъ имуще­ствомъ. Сдѣланный актъ долженъ былъ имѣть законпую силу и пепс- полнптели его подвергались всей строгости законовъ.

ІІпзарро и Альмагро присягнули, во имя Бога и святыхъ еванге­листовъ, свято хранить условіе. Клятву эту произнесли опи надъ слу­жебникомъ, на которомъ собственноручно начертали священное изо­браженіе креста. Постороннія лица, присутствовавшія при этой цере­моніи, говоритъ Монтезнносъ, растроганы были до слезъ, видя, κέκτ» эти люди добровольно обрекали себя на предпріятіе, которое въ гла­захъ всѣхъ казалось почти безумнымъ.

V

На актѣ выставлено число 10 марта 1526 года. Онъ подписанъ Фсрнап- до де-Лукомъ и засвидѣтельствованъ тремя почетными гражданами Панамы, изъ числа которыхъ одинъ подписался вмѣсто Иизарро, а другой вмѣсто Альмагро, потому-что ни одна изъ этихъ двухъ дого­варивавшихся особъ, какъ сказано въ самомъ актѣ, не умѣла подпи­сать своего имени.

Таковъ былъ этотъ чудный договоръ, въ-сплу котораго три неиз­вѣстные частные человѣка хладнокровно кроили и дѣлили между со­бою государство, котораго ни протяженіе, ни .сила, ни средства, пи положеніе, ни даже самое существованіе нс были имъ навѣрно пли въ точности извѣстны. Утвердительный тонъ, которымъ они Говори­ли о величинѣ этого государства и его богатствѣ, что все оправда­лось въ-нослѣдствіи времени самими событіями, но что не было имъ еще извѣстно въ то время,—составляетъ рѣзкую противоположность съ недовѣрчивостію и равнодушіемъ, которыя обнаруживали почти всѣ прочіе обитатели Панамы, къ какому бы классу они ни принадлежали.

Религіозный характеръ акта составляетъ также не менѣе любопыт­ную черту его, въ-особенности, когда мы сравнимъ его съ неумоли­мою политикою, которой слѣдовали въ своемъ завоеваніи люди, по­именованные въ пемъ. «Во имя начала мира», говоритъ знаменитый историкъ Америки (14), «они заключили договоръ, цѣлію котораго были грабительство и кровопролитіе». Это замѣчаніе кажется справедли­вымъ. Но прежде, чѣмъ мы станемъ осуждать то, чтб было сдѣлапо, и то, чтб было иаппсацо, мы должны обратить вниманіе па духъ το-

fl i' Робертсовъ.



го времени. Очень-естествсннымъ казалось призывать покровительство неба въ такомъ дѣлѣ, которое частію имѣло религіозную цѣль. Рели­гія болѣе или менѣе, но всегда составляла существенный элементъ испанскихъ завоеваній въ новомъ свѣтѣ. Никто не станетъ отвергать, что низкія побужденія смѣшаны были съ возвышенными и въ раз­личномъ содержаніи, смотря но характеру каждаго. Немного встрѣ­чается такихъ людей, которые избирали бы обширное поприще для своей дѣятельности безъ всякой примѣси эгоистическихъ побужде­ній— славы, почестей или богатства. Религія доставляла предлогъ для всѣхъ войнъ въ Америкѣ, какъ пн жестокъ былъ образъ нхъ веденія. Это видно изъ самой исторіи ихъ происхожденія; изъ того, что онѣ были освящены соизволеніемъ самого главы церкви; что тол­па миссіонеровъ ст> сІмоотвержсчііемъ сопровождала завоевателей за тѣмъ, чтобы пожинать обильныя жатвы· душъ; изъ того, что прави- тельство безпрестанно присылало новыя инструкціи и предписывало имѣть всего болѣе въ виду обращеніе туземцевъ; наконець изъ обря­довъ самыхъ суровыхъ воиновъ, обрядовъ, которые, хотя п могутъ быть приписаны Фанатизму, но исполнялись съ такою торжественно­стію, что не допускаютъ подозрѣнія въ лицемѣріи.

Замѣтимъ здѣсь одно любопытное обстоятельство, которое до-енхъ- поръ ускользало отъ вниманія историковъ, а цменно, что Лукъ не был ь прямымъ участникомъ въ контрактѣ. Онъ представлялъ собою дру­гое лицо, которое ввѣрило ему сумму, потребную для экспедиціи. Это видно изъ документа, подписаннаго самимъ Лукомъ и засвидѣтельство­ваннаго тѣмъ ;ке самымъ нотаріусомъ, который совершилъ контрактъ. Въ этомъ документѣ сказано, что сумма двадцать-тысячъ иэзосъ па издержки экспедиціи вы.іана лиценціатомъ Гаспаромъ дс-Эниноза; что Фернадно де-Лукъ дѣйствуетъ не иначе, какъ но довѣренности его, и что, слѣдовательно, вышерѣченный Зипноза, а нс кто другой имѣетъ право на третью часть всѣхъ выгодъ и пріобрѣтеній, которыя можно будетъ извлечь изъ завоеванія Перу. Этотъ документъ, отъ О августа І531 года, засвидѣтельствованъ тремя лицами, изъ числа которыхъ одно подписало и контрактъ. Лиценціатъ Энпиоза былъ почетный чиновникъ, который прежде исполнялъ должность старшаго алькада въ Даріэнѣ, а потомъ принималъ большое участіе въ завоеваніи и заселеніи твердой земли. Онъ пользовался значительнымъ уваженіемъ, какъ но личному своему характеру, такъ и по занимаемому имъ мѣсту въ обществѣ. Удивительно, что такъ мало извѣстно о томъ; какимъ» образомъ договоръ, столь торжественнымъ образомъ заключенный, былъ выполненъ въ-отношеніп къ нему. Подобно тому, чгб случилось съ Коломбомъ, очень-вѣроятно, что полученіе неожиданно-блестящихъ выгодъ помѣшало строгому выполненію первоначальнаго условія. ч

Окончивъ эти предварительныя распоряженія, три соучастника живо начали готовить все нужное для путешествія. Куплены были два ко­рабля, которые и по величинѣ и по удобствамъ своимъ превосходили судна, служившія имъ въ первой экспедиціи. Запасовъ положено на нпхъ было гораздо-болѣе чѣмъ прежде, какъ научилъ тому самый

опытъ. Объявлена была «экспедиція въ Перу». Но на этотъ призывъ неохотно отозвались мнительные граждане Панамы. Изъ числа двух­сотъ почти человѣкъ, которые отправились въ первую поѣздку, не болѣе какъ три четверти осталось въ живыхъ. Эта страшная смертность и похудѣвшія, истощенныя лица оставшихся въ живыхъ говорили краснорѣчивѣе, чѣмъ всѣ блестящія обѣщанія и высокомѣр­ныя надежды авантюристовъ. При всемь томъ, встрѣтилось нѣсколько людей, находившихся въ такомъ отчаянномъ положеніи, что всякая перемѣна могла только улучшить нхъ состояніе. Какъ ни страннымъ должно это показаться, но большая часть людей, принадлежавшихъ къ экипажу первой экспедиціи, также предпочла продолжать начатое, чѣмъ покинуть его въ то самое время, когда заря лучшихъ дней, по- видимому, занялась для нихъ. Изъ такого рода людей начальниками отряда удалось набрать около ста-шестидесяти человѣкъ. Этихъ силъ все-такн было еще недостаточно для завоеванія цѣлаго государства. Куплено было также нѣсколько лошадей и большее количество воен- пыхъ припасовъ, чѣмъ прежде, хотя все еще въ очень-умѣренномъ числѣ. Принимая въ соображеніе величину суммы, находившейся въ распоряженіи, должно полагать, что причиною этихъ ограниченныхъ заготовленій была трудность доставать запасы въ Панамѣ, которая не­давно еще бы'.іа построена, на отдаленномъ берегу Тпхаго-Океана, и куда не иначе можно было попасть, какъ чрезъ крутой горный хре­бетъ, что дѣлало перевозку тяжестей весьма-затруднптельною. При тогдашнемъ стеченіи обстоятельствъ, даже то, чгб удалось достать, вѣроятно, стоило много труда и издержекъ, потому-что губернаторъ самъ приготовлялся къ экспедиціи на сѣверъ.

Снарядясь такъ хорошо, какъ только позволяли обстоятельства, оба капитана, каждый на своемъ кораблѣ, снова отплыли отъ Панамы, подъ управленіемъ Бартоломея Рунца, опытнаго и смѣлаго кормчаго, пріобрѣтшаго уже достаточно опытности въ ндаванін по Южному Оке­ану. Онъ родился въ Могерѣ, въ Андалузіи, колыбели мореходцевъ, которая доставила столько людей для первыхъ путешествій Коломба. Не подходя къ промежуточнымъ ирпбрежиымъ пунктамъ, которые не представляли собою ничего привлекательнаго для нашихъ путешествен­никовъ, экспедиція пустилась прямо въ море, направляясь къ рѣкѣ св. Хуана, составлявшей крайнія предѣлъ путешествія Альмагро. Время года было лучше выбрано, чѣмъ въ первый разъ,.η благопрі­ятный вѣтеръ сопутствовалъ Испанцамъ до самаго мѣста пхъ назна­ченія, котораго онп достигли въ нѣсколько дней благополучно. Всту­пивъ въ устье рѣки, они увидѣли, что берега ея усѣяны индій­скими поселеніями. ІІпзарро, предводительствуя частію солдатъ своихъ, вышелъ на берегъ и успѣлъ захватить въ-расилохъ небольшую дере­веньку, гдѣ нашелъ по домамъ значительную добычу золбтыхъ укра­шеній и нѣсколько туземцевъ.

Упоснньіе восторгомъ этого успѣха, оба предводителя не со­мнѣвались въ томъ, что видъ богатой добычи, пріобрѣтенной въ столь короткое время, привлечетъ къ нимъ много охотниковъ изъ Панамы.

Вмѣстѣ съ тѣмъ они чувствовали болѣе, чѣмъ когда-нибудь, необхо­димость имѣть съ собою значительныя силы для того, чтобъ быть въ состояніи бороться съ многолюднымъ народонаселеніемъ края, въ ко­торый прибыли. Рѣшено было, чтобъ Альмагро возвратился въ Па­наму съ добычею и старался нріискагь тамъ подкрѣпленія, а кормчій Рунцъ, на другомъ кораблѣ, продолжалъ обозрѣніе края къ югу и развѣдалъ, по какому направленію должно будетъ подвигаться. Пн- зарро съ остальными людьми вознамѣрился остаться но близости рѣки, ибо плѣнные Индійцы увѣрили его, что вблизи, внутри страны, лежитъ открытая полоса земли, гдѣ онъ и .поди его могутъ наіідтн для себя всѣ удобства. Этотъ планъ немедленно былъ приведенъ въ исполненіе. Мы послѣдуемъ сначала за отважнымъ кормчимъ въ пла­ваніи его къ югV.

ІІрп держиваясь берега великаго материка и пользуясь благопріятнымъ вѣтромъ, Рунцъ прежде всего достигъ небо.іьшаго острова Галло, ле­жащаго подъ вторымъ градусомъ сѣверной шпроты. Жители, кото­рыхъ было немного, приготовились къ отпору, иотому-что слухи о нападеніи предшествовали нашимъ путникамъ и даже дошли до остро­витянъ. Такъ-какъ Рунцъ имѣлъ цѣлію только осматривать край, а не завоевывать его, то онъ и уклонился отъ непріязненныхъ дѣйствій съ туземцами; не выходя на землю, снова распустилъ паруса и про\* плыл ь вдоль берега до мѣста, называемаго нынѣ .заливомъ св. Матѳея. Ио-мѣрѣ-того, какъ онъ подвигался, край казался все лучше и лучше обработаннымъ и болѣе населеннымъ. Берегъ покрытъ былъ зрителя­ми, которые не изъявляли пн страха, ни непріязненности. Они любо­вались кораблемъ бѣлыхъ людей, тихо скользившимъ но кристальнымъ водамъ залива, и воображали себѣ, говоритъ одинъ старинный писа­тель, что какія-то таинственныя существа спустились къ нимъ съ облаковъ.

Рунцъ оставался въ виду береіа не долго, и не вывелъ изъ заблужденія легковѣрныхъ жителей; онъ пустился въ открытое море. Едва проплылъ онъ нѣкоторое разстояніе, какъ, къ величайшему удивленію своему, увидѣлъ судно, которое вдали казалось каравеллою значительной величины, снабженною широкимъ парусомъ, помощію котораго тихо шла она по морю. Старый морякъ поставленъ былъ въ тупикъ этимъ явленіемъ, иотому-что зналъ, что ни одно европейское судно не могло плыть на этой широтѣ, и ни одинъ индійскій народъ, ни даже просвѣщенные Мехнкапцы, не были знакомы съ употребле­ніемъ парусовъ въ мореплаваніи. Подойдя ближе, онъ увидѣлъ, что это было большое судно, пли, лучше сказать, плотъ, который назы­вается *бальза* туземцами и состоитъ изъ толстыхъ бревенъ легкаго, иоздреватаго дерева, плотно связанныхъ между собою и покрытыхъ въ родѣ дека легкою тростниковою настилкою. Двѣ мачты или два грубые шеста, поставленные въ серединѣ судна, поддерживаютъ ши­рокій четыреуголыіый бумажиый парусъ, между-тѣмъ, какъ руль Гру­баго вида и выдвнжнбй киль, составленный изъ досокъ, пропущен­ныхъ между бревнами, позволяютъ направлять судно по-произволу.

безъ помощи веселъ. Это простое устройство удовлетворяло всѣмъ требованіямъ туземцевъ, и даже въ иастоящее время бальзы въ вели­комъ употребленіи. На нихъ устронваются небольшіе крытые соло­мою шалаши, п они представляютъ самое удобное средство для пере­возки пассажировъ и груза чрезъ рѣки н вдоль берега въ этой части юго-американскаго материка.

Соіідясь бортъ съ бортомъ, Рупцъ наше.гь па бальзѣ нѣсколько Ин­дійцевъ, Мужчинъ и женщинъ. Нѣкоторые изъ нихъ имѣли па себѣ богатыя украшенія, и, сверхь-того, различныя вещи, выдѣланныя до­вольно-искусно изъ золота и серебра, которыми торговали оин въ различ­ныхъ мѣстахъ, лежавшихъ но берегу. Всего любопытнѣе показалась шер­стяная матерія, изъ которой сшита была одежда у нѣкоторыхъ. Опа « была выткана весьма-нѣжно, вышита изображеніями птицъ и растеній и раскрашена въ самые яркіе цвѣта. Рупцъ замѣтилъ также на суднѣ вѣсы, которые служили для взвѣшиванія золота. Удивленіе его при видѣ этііхъ образчиковъ смѣтливости и просвѣщенія, которые далеко превосходили все впдѣпное пмъ доселѣ, еще болѣе увеличено было тѣмъ, чтб онъ услышалъ отъ Индійцевъ. Двое изъ числа ихъ ѣхали изъ Тумбеца, перуанской пристани, которая лежала на нѣсколько гра­дусовъ къ югу. Индійцы этн разсказали Рунцу, что у нихъ луга по­крыты многочисленными стадами животныхъ, отъ которыхъ получает­ся ‘шерсть, h что золота н серебра почти столько же, какъ и дерева, во дворцахъ ихъ государя. Испанцы жадно прислушивались къ раз­сказамъ, которые такъ согласны были съ задушевными ихъ желаніями. Рупцъ хотя и подозрѣвалъ, что разсказы эти преувеличены, однакожъ, рѣшился задержать нѣсколькихъ Индійцевъ, и въ томъ числѣ урожен­цевъ Тумбеца, для того, чтобъ они повторили чудные разсказы сион въ присутствіи начальника · экспедиціи, и , свсрхъ-того, чтобъ они, выѵчась кастильскому языку, могли въ-нослѣдствіи времени служить переводчиками для сношеній съ ихъ земляками. Всѣмъ остальнымъ позволилъ онъ безъ малѣйшей задержки продолжать свое путешествіе. Отправясь въ дальнѣйшій путь, осторожный кормчій не выходилъ уже нигдѣ болѣе на берегъ и доѣхалъ до Пуита-де-Лазадо, мыса, находя­щагося на нолградуса къ югу отъ экватора. Такимъ-образомъ, Рѵицъ, первый изъ Европейцевъ, пересѣкъ экваторіальную линію, плывя по этой части Тнхаго-Океана. Достигнувъ этого предѣла, онъ возвратился назадъ п, направляясь къ сѣверу, успѣлъ, послѣ отсутствія, продол­жавшагося нѣсколько недѣль, достигнуть мѣста, гдѣ оставилъ ГІизарро

и его спутниковъ (15).

Уже давно была пора. Мужество послѣднихъ подверглось между— тѣмъ тяжкому испытанію; Но отплытіи кораблей, ІІнзарро двинулся во внутрь страны, въ надеждѣ отъпскать обѣтованный край, который сулили ему туземцы. Но съ каждымъ шагомъ лѣсъ становился гуще

(1э) Одинъ писатель говоритъ, что поѣздка Руица продолжалась всего шестьдесятъ дней. Къ-сожалѣнію, всѣ современники, въ запискахъ свэихь, очеиь-мало обращаютъ винманія на счисленіе времени.

п темнѣе; деревья были такой вышины, какой Испанцы ппкогда не видывали даже въ этомъ краю, гдѣ природа все созиДастъ въ огром­ныхъ размѣрахъ. Холмы подымались надъ холмами и, казалось, не­прерывною волнообразностію старались досягнуть до колоссальнаго Андійскаго-Хребта, котораго оледенѣлые скаты высоко рисовались надъ облаками въ видѣ стѣнъ изъ матоваго серебра и, какъ-будто соединяли небо съ' землею.

Переходя чрезъ эти лѣсныя возвышенности, нашимъ скитальцамъ нерѣдко приходилось спускаться па дно долинъ страшной глубины, гдѣ испаренія сырой почвы смѣшивались съ благоуханіемъ цвѣтовъ, которые, даже при слабомъ полусвѣтѣ, сіяли всевозможнымъ разно­образіемъ отливовъ. Птицы, въ-особениостп изъ породы попугаевъ, отличались тою же прихотливою пестротою, сі'яя цвѣтами столь же яркймн, какъ и тѣ, которые украшали произведенія растительнаго царства. Обезьяны вертѣлись стадами надъ головами Испанцевъ, кри­вляясь передъ ними, какъ злые духи этихъ пустынь; чудовищныя пресмыкающіяся, которыя разводятся въ типѣ озеринъ, извивались вокругъ ногъ путешественниковъ. Попадался гигантскій боа, сжимав­шій въ тяжелыхъ кольцахъ своихъ стволы деревъ и невидимый между ними, пока не представлялась ему возможность устремиться на свою добычу. Алпгаторы грѣлись по берегамъ ручьевъ, или, скры­ваясь подъ водяною поверхностію, схватывали неосторожную жертву свою прежде, чѣмъ она могла замѣтить ихъ приближеніе. Многіе изъ Испанцевъ погибли на пути; другіе захвачены были туземцами, кото­рые зорко слѣдили за всѣми ихъ движеніями и не пропускали благо­пріятнаго случая, воспользоваться ихъ оплошностью. Четырнадцать человѣкъ изъ числа людей ІІнзарро погибли разомъ въ лодкѣ, которая потонула на рѣчной мели. ' ·

Голодъ присоединился къ другимъ страданіямъ, и съ трудомъ нахо­дили путники скудное пропитаніе въ лѣсныхъ растеніяхъ; иногда по­падался имъ картофель, который росъ самъ собою, или дикіе кокосы, или по берегу солоноватые и горькіе манговые плоды. Берегъ пред­ставлялъ для путешественниковъ еще болѣе страданій, чѣмъ лѣсъ, но причинѣ цѣлыхъ тучъ москнтосовъ, отъ которыхъ несчастные ис­катели приключеній зарывались въ песокъ по самое лицо. Эти страда­нія заставляли ихъ думать только объ одномъ возвращеніи; за исклю­ченіемъ ГІнзарро и немногихъ другихъ отчаянныхъ головъ—всѣ про­чіе забыли разсчеты корыстолюбія и честолюбія, и мечтали только о томъ, какъ бы возвратиться въ Панаму.

Въ это бѣдственное время, кормчій Рунцъ прибылъ съ. извѣстіемъ ,о блестящихъ открытіяхъ своихъ, и вскорѣ послѣ того Альмагро приплылъ съ съѣстными припасами и значительнымъ числомъ волон­теровъ. Поѣздка послѣдняго совершилась весьма-благополучно. По при­бытіи своемъ въ Панаму, онъ узналъ, что губернаторомъ назначенъ донъ-ІІедро-де-лосъ-Ріосъ. Альмагро остался въ гавани, нс выходя на берегъ, пока не получилъ отъ Фернандо де-Лука свѣдѣній о настоя­щемъ положеніи дѣлъ. Свѣдѣнія эти были довольно благопріятны; по-·

вый губернаторъ имѣлъ предписаніе исполнять условія, сдѣланныя его предшественникомъ съ участниками предпріятія. Узнавъ о при­бытіи Альмагро, онъ самъ отправился въ гавань затѣмъ, чтобъ при­вѣтствовать его, и изъявилъ готовность свою содѣйствовать экспеди­ціи всѣми зависящими отъ него средствами. Но-счастію, передъ са­мымъ этимъ временемъ, прибыла въ Панаму изъ Испаніи толпа воен­ныхъ авантюристовъ, которые горѣли нетерпѣніемъ испытать свое счастіе въ Новомъ-Свѣтѣ. Они съ большею жадностію бросились на выставленную передъ нпмн золотую приманку, чѣмъ старые и опыт­ные колонисты. Присоединивъ къ нимъ еще нѣсколько городскихъ бродягъ, Альмагро набралъ до восьмидесяти человѣкъ охотниковъ, съ которыми отправился снова къ рѣкѣ св. Хуана, закупивъ надлежащіе припасы для экспедиціи. ‘

Прибытіе новобранцевъ, которые жадно желали продолженія экспе­диціи, перемѣна въ положеніи, произведенная обиліемъ припасовъ, и блестящія опнсаиія богатствъ, которыя ждали пхъ на югѣ — все это ободрило спутниковъ Ппзарро, упавшихъ духомъ. Минувшіе труды и опасности скоро преданы были забвенію, и съ легкомысліемъ и пере­мѣнчивостью, свойственными бродягамъ, всѣ приступили къ началь­нику своему съ просьбою о продолженіи экспедиціи. За нѣсколько ча­совъ до того, они такъ же убѣдительно просили его возвратиться назадъ. Пользуясь оживленнымъ духомъ предпріимчивости, оба капитана сѣли на корабли и, подъ руководствомъ опытнаго кормчаго своего, пусти­лись по тому же пути, который онъ недавно проѣхалъ.

Но благопріятное время для плаванія къ югу, продолжающееся на этихъ -шпротахъ только нѣсколько мѣсяцевъ въ году, уже прошло. Вѣтеръ постоянно дулъ къ сѣверу, и близъ берега было сильное те­ченіе, имѣвшее то же направленіе. Вѣтры часто превращались въ бу­ри, и несчастные путники, въ-продолженіе нѣсколькихъ дней носимы были по произволу яростныхъ волнъ, при безпрерывныхъ ударахъ грома и ослѣпительной молніи, пока, наконецъ, не удалось пмъ 'иайдтп безопасную гавань на островѣ Галло, который уже прежде былъ по­сѣщенъ Рунцомъ. Такъ-какъ число пхъ было иа-сто.іько велико, что имъ нечего было опасаться нападенія, то они вышли на берегъ, и, не под­вергаясь никакимъ непріязненнымъ дѣйствіямъ со стороны туземцевъ, остались на островѣ въ-продолженіе цѣлыхъ пятнадцати дней, за­тѣмъ, чтобъ починить поврежденные корабли свои и отдохнуть отъ трудностей морскаго путешествія. Послѣ того, выйдя снова въ море, оба капитана поплыли къ югу, пока, не достигли залива св. Матѳея. Придерживаясь берега, опи поражены были, подобно Руицу, призна­ками развитаго просвѣщенія, которые замѣчались въ цѣломъ краю и его обитателяхъ. Рука земледѣльца, казалось, прошла вездѣ. Берегъ, даже въ естественномъ своемъ состояніи, представлялся въ болѣе— привлекательномъ видѣ, чѣмъ прежде. Вмѣсто безкопечпаго лабиринта манговыхъ деревьевъ, которыхъ далеко-разбѣгающіёся корни перепу­тываются между собою подъ водою, какъ-бы для того, чтобъ сбить съ дороги путника, низменный морской берегъ покрытъ бьілъ выео-намъ лѣсомъ эбеновыхъ деревьевъ, особой породы краснаго дерева и другихъ, которые придавали е.му самый привлекательный п разнооб­разный видъ. Сандальное дерево п многія бальзамическія растенія не­извѣстнаго наименованія, далеко распространяли свое благоуханіе, не въ атмосферѣ, испорченной растительнымъ гніеніемъ, но среди лег­кихъ вѣтерковъ, которые едва зыбили поверхность океана и столько же несли на крыльяхъ своихъ здоровья, сколько н благоуханія. По­падались широкія полосы обработанной земли: скаты холмовъ покры­ты были желтымъ маисомъ и картофелемъ, а низменныя мѣста цвѣ­тущими плантаціями какао.

Селенія сдѣлались болѣе-многочнеленными, Корабли броенлп дкорн передъ гаванью Такамеца, и Испанцы увидѣли передъ собою городъ, въ которомъ было тысячи двѣ и даже болѣе домовъ, расположенныхъ улицами; сверхъ-того, многочисленное народонаселеніе разбросано бы­ло по городскимъ предмѣстьямъ. На мужчинахъ и женщинахъ надѣто было множество золотыхъ украшеній и драгоцѣнныхъ камней, чтб должно намъ казаться страннымъ, иотому-что перуанскіе ппки исклю­чительно себѣ приписывали право носить эти украшенія и жаловали ихъ въ зпакъ милости знатнымъ людямъ. Но хотя Испанцы и до­стигли предѣловъ перуанскаго государства, однакожь это былъ еще не Перу, а Квито, и эта часть страны недавно подпала подъ скипетръ инковъ; слѣдовательно, древніе народные обычаи не были еще изгла­жены. Сверхъ-того, окрестная страна изобиловала золотомъ, которое до­бывалось чрезъ промывку песковъ. Эта вѣтвь промышленостп до- сихъ-поръ еще приноситъ значительные доходы. Здѣсь также проте­каетъ прекрасная изумрудная рѣка, которая такъ называется но ко­пямъ драгоцѣнныхъ камней, находящимся на берегахъ ея п обога­щавшимъ сокровищницы индійскихъ государей (16).

Испанцы съ восторгомъ смотрѣли на эти несомнѣнные признаки богатства, и въ тщательно-обработанной почвѣ видѣли отрадное дока­зательство, что успѣли, наконецъ, достигнуть страны, которая долгое' время представлялась нмъ въ очаровательной, но отдаленной перспек­тивѣ. Но здѣсь, казалось, воинственный духъ народа готовилъ нмъ разочарованіе. Туземцы, зная свою силу, не расположены были усту­пать пришельцамъ. Нѣсколько лодокъ нагруженныхъ воинами въ зо­лотыхъ наличникахъ, даже выплыли къ ип.мъ на встрѣчу, маневри­ровали вокругъ кораблей и укрывались отъ преслѣдованія подъ защи­тою береговъ.

(16) Стевепсонь, посѣтившій эту часть берега въ началѣ нынѣшняго столѣ­тія, много говоритъ о ея минеральномъ и растительномъ богатствѣ. Копь изу­мрудовъ, находящаяся вблизи .lac - Зсмеральдасъ и нѣкогда столь знамени­тая, теперь охраняется суевѣріемъ, болѣе приличнымъ времени инковъ. «Я никакъ не могь побывать тамъ, говоритъ путешественникъ, по причинѣ суе­вѣрія жителей, увѣрявшихъ меня, что мѣсто это очароваио и его стережетъ огромный драконъ, бросающій громъ и молнію иа тѣхъ, которые осмѣли­ваются спускаться внизъ по рѣкѣ. ·

Еще болѣе грозный отрядъ маневрировалъ на берегу, числомъ, какъ разсказываютъ Испанцы, доходившій, по-крайней-мѣрѣ, до десяти тысячъ человѣкъ, которые, какъ казалось, изъявляли величайшее же­ланіе сразиться съ пришельцами. Ппзарро, сошедшій съ частію своихъ людей на берегъ для того, чтобъ вступить въ сношенія съ туземцами, не могъ уклониться отъ непріязненныхъ дѣйствій. Вѣроятно, і'худо бы кончилось съ Испанцами, которыхъ смѣлые ' непріятели, пользуясь численнымъ превосходствомъ своимъ, тѣснили горячо, еелнбъ не за­бавный случай, съ однимъ изъ кавалеровъ какъ повѣствуютъ истори­ки того времени. Кавалеръ этотъ упалъ съ лошади, что до такой степени удивило туземцевъ, не ожидавшихъ возможности раздѣленія одного, по ихъ мнѣнію, существа на два, что оип въ ужасѣ обрати­лись въ бѣгство и предоставили христіанамъ свободный путь отступле­нія на корабли.

Собранъ былъ военный совѣтъ. Очевидно было, что Испанцы нс довольно-сильны для вступленія въ бой съ столь-многочнсленными и стОль-б.іагоустроеннымп силами туземцевъ. Предполагая даже, что теперь удалось бы одолѣть ихъ, нельзя было надѣяться на успѣшную борьбу противъ цѣлаго наводненія силъ, которыя немпнуемо воз­двигнутся противъ нихъ при дальнѣйшемъ движеніи во внутрь страны, съ каждымъ шагомъ, казалось, болѣе-населеннон; за каж­дымъ мысомъ открывались новые города н селенія. По мнѣнію нѣко­торыхъ, болѣе-боязлпвыхъ, лучше было совсѣмъ оставить предпріятіе, превышающее силы. Но Альмагро смотрѣлъ иначе на предметъ. «Воз­вратиться домой», сказалъ онъ, «ничего не сдѣлавъ, значитъ разо­риться въ ііухъ и обезчестить себя. У каждаго почти изъ насъ есть заимодавцы въ Панамѣ, которые всю надежду на уплату возлагаютъ па успѣхъ нашей экспедиціи. Идти теперь домой, значитъ отдаться совершенно въ пхъ руки; значитъ—идти въ тюрьму. Лучше скитаться на свободѣ но пустынямъ, чѣмъ томиться въ оковахъ въ Панамѣ. Единственное средство избавиться отъ этого — продолжать начатое. Пускай Пизарро, съ частію людей останется тамъ, гдѣ покажется ему удобнѣе; самъ же я отправлюсь въ Панаму за подкрѣпленіемъ. То, чтб мы теперь можемъ поразсказать о богатствахъ края, видѣнныхъ собственными нашими глазами, придастъ совершенно новый видъ на­шей экспедиціи и привлечетъ столько охотниковъ, сколько нужно».

Кёкъ пн основателенъ былъ этотъ совѣтъ, однакожь онъ не понра­вился Пизарро, которому надоѣло уже безпрестанно оставаться среди болотъ и лѣсовъ этого дикаго края. «Все это очень-хорошо для те­бя», сказалъ онъ Альмагро: «ты проводишь время довольно-весело, катаясь взадъ и впередъ на своемъ кораблѣ, или живя въ изобиліи въ Панамѣ; но каково это для тѣхъ, которые остаются на мѣстѣ за тѣмъ, чтобъ страдать и умирать съ голоду въ пустынѣ?» На это Альмагро отвѣчалъ съ жаромъ, что онъ готовъ принять начальство надъ тѣми молодцами, которые останутся съ нимъ, если Ппзарро отказывается. Споръ принялъ гнѣвный оборотъ, и, вѣроятно, отъ

словъ недалеко было до боя, потому-что оба схватились уже за мечи T. LXII. - Отд. II. - 11

п готовы были броситься другъ на друга — какъ казпач'сп Рибера, вмѣстѣ съ кормчимъ Рунцомъ, успѣли примирить противниковъ. Не­трудно было этимъ хладнокровнымъ совѣтникамъ представить обоимъ кавалерамъ безразсудство ихъ ссоры, которая могла дать цѣлой экспедиціи самую неожиданную развязку. Миръ возстановленъ былъ, по-краііпей-мѣрѣ наружно, и оба кавалера приступили къ совокуп­нымъ распоряженіямъ. Рѣшено было послѣдовать совѣту Альмагро; оставалось только отънскать для Пнзарро и его людей удобное мѣсто расположенія.

Бъ-продолженіе нѣсколькихъ дней', корабли касались различныхъ пунктовъ материка ,на возвратномъ . пути, но тревога повсемѣстно распространилась между туземцами, которые вездѣ готовы были дать отпоръ и были страшны по многочисленности своей. Нечего было п думать о сѣверной части края, въ которой, среди нездоровыхъ бо­лотъ н лѣсовъ ея?> должно было вести съ природой борьбу гораздо страшнѣйшую, чѣмъ съ человѣкомъ. Въ этой крайности, вниманіе обоихъ капитановъ обратилось на маленькій островъ Галло, который, по отдаленности своей отъ берега и малочисленности своихъ обитате­лей, представлялъ менѣе-опасное, чѣмъ другія, убѣжище для несча­стныхъ скитальцевъ (17).

Но едва намѣренія начальниковъ сдѣлались извѣстными, какъ ро­потъ распространился между подчиненными, въ-особенности между тѣми, которые назначены были остаться вмѣстѣ съ Низарро на остро­ву. «Какъ!» воскликнули они, «не-уже-лп хотятъ насъ завести въ это дикое мѣсто для того, чтобъ уморить съ голоду? Вся экспедиція, отъ начала до конца, была обманъ и вздоръ. Золотыя страны, о которыхъ такъ много говорятъ, уходятъ отъ пасъ по-мѣрѣ-того какъ мы подвигаемся впередъ. Все золото, которое удалось намъ кое- гдѣ собрать, отправляется въ Панаму для того, чтобъ заманить но­выхъ безумцевъ въ бѣду. Чтб же выиграли мы отъ всѣхъ этихъ страданій? Всѣ наши богатства заключаются въ нашихъ лукахъ и стрѣлахъ, а впереди ожидаетъ насъ смерть на безплодномъ островѣ, гдѣ нѣтъ и освященной земли, въ которой можно бы схоронить на­ши кости!». ' (

Въ отчаяніи своемъ, нѣсколько· солдатъ написали письма къ своимъ друзьямъ, въ которыхъ извѣщали ихъ о своемъ Плачевномъ положе­ніи и горько жаловались на то, что они приносятся въ жертву упрямому корыстолюбію своихъ начальниковъ. Но послѣдніе предугадали эти замыслы, и Альмагро разстроилъ ихъ, захвативъ всѣ письма на ко­раблѣ и прервавъ такимъ-образомъ всѣ сношенія оставшихся людей съ ихъ друзьями. Эта насильствепная мѣра, подобно ббльшей части

(17) Па бѣду свою,Пнзарро, вмѣсго-того, чтобы направиться далѣе на югъ, долгое время странствовалъ вдоль сѣвернаго берега материка. Дампьеръ гово­ритъ, что тамъ идетъ непрерывный дождь и что край этотъ до - сихъ-поръ мало извѣстенъ, по причинѣ непроходимыхъ лѣсовъ и свирѣпаго нрава жи­телей.

мѣръ такого рода, не удалась. Одинъ солдатъ, по имени Сарабіа, при­думалъ вложить письмо свое въ клубокъ хлопчатой бумаги,"который отсылался въ Панаму къ женѣ губернатора, какъ образчикъ произве­деніи края.

Письмо, которое подписано было нѣсколькими недовольными, изображало въ мрачныхъ краскахъ бѣдствія ихъ положенія, обви­няло въ немъ обоихъ начальниковъ и умоляло панамскія мѣстныя власти вступиться въ дѣло и прислать за ними корабль въ это уеди­ненное мѣсто, гдѣ, быть-можетъ, нѣкоторые изъ пишущихъ еще най­дены будутъ въ живыхъ. Посланіе оканчивалось стихами, въ кото­рыхъ оба начальника представлены были мясниками на бойнѣ, по- тому-что одинъ занятъ тѣмъ, что тащитъ овецъ подъ ножъ другаго. Стихи эти сдѣлались очень извѣстными между колонистами, чѣмъ опп, безъ-сомнѣнія, обязаны не своему поэтическому достоинству. Вотъ ихъ содержаніе слово-въ-слово.

«Берегитесь, сеньііоръ губернаторъ,· пастуха, который теперь у васъ: онъ пришелъ искать овецъ для мясника, который у насъ. »

IV.

• \*

• \* 9 ч / .··

Гнѣвъ губернатора.—Твердая рѣшимость Пизарро. — Продолже-  
ніе путешествія.—Великолѣпный видъТумбеца.—Открытія вдоль  
берега.—Возвращеніе въ Панаму.—Пизарро отправляется въ Испа-  
нію.

1527—1528.

\* · \*- « · \* ♦» . -

Вскорѣ послѣ отъѣзда Альмагро, Пизарро отправилъ и другой ко­рабль въ Панаму, подъ тѣмъ предлогомъ, что его должно тамъ почи­нить. Вѣроятно, онъ желалъ освободиться этимъ способомъ отъ боль­шей части своихъ спутниковъ, которые, черезъ непослушаніе свое, сдѣлались для него болѣе тягостными, чѣмъ полезными сотоварища­ми въ его безотрадномъ положеніи. Онъ тѣмъ охотнѣе съ ними раз­стался, что весьма-трудно было ихъ продовольствовать въ безплод­номъ мѣстѣ, гдѣ опъ находился.

Возвращеніе Альмагро и его спутниковъ произвело весьма-нспріят- ное впечатлѣніе на небольшое панамское общество. Письмо, скрытое въ бумажномъ клубкѣ, дошло до своего назначенія, и содержаніе его вскорѣ сдѣлалось всѣмъ извѣстнымъ, при чемъ разсказсчики по-обык- новенію раскрашивали свои толки выдумками. Измученныя и унылыя лица авантюристовъ самп-по-себѣ уже были зловѣщи. Въ скоромъ времени распространилась молва, что нѣсколько несчастныхъ, остав-

шнхся въ живыхъ послѣ экспедиціи, задержаны противъ воли своей Пизарромъ и умираютъ, вмѣстѣ съ безразсуднымъ вождемъ своимъ, на безплодномъ островѣ.

Губернаторъ Педро де-лос-Ріосъ такъ недоволенъ былъ результа­тами экспедиціи и потерею людей, которую нанесла она колоніи, что нс хотѣлъ слушать никакихъ представленіи Лука и Альмагро на­счетъ продолженія начатаго; смѣялся надъ пылкшіп надеждами ихъ и наконецъ рѣшился отправить на островъ Галло офицера съ приказа­ніемъ привезти оттуда всѣхъ тѣхъ Испанцевъ, которые наіідены бу­дутъ въ-живыхь. Два корабля немедленно снаряжены были для этой Цѣли и ввѣрены начальству кавалера ТаФура, уроженца кордуапскаго.

Между-тѣмъ, Пнзарро и спутники его терпѣли всѣ бѣдствія, кото­рыя можно только ожидать отъ роковаго мѣста, гдѣ они были за­ключены. Правда, что имъ нечего было бояться туземцевъ, иотому- что послѣдніе покинули своіі островъ, видя его занятымъ бѣлыми людь­ми. Но Испанцы должны были терпѣть голодъ,, еіце болѣе ужасный, чѣмъ тотъ, который они уже вытерпѣли посреди дремучихъ лѣсовъ сосѣдняго материка. Вся нища ихъ заключалась въ дикихъ яблокахъ и раковинахъ, которыя изрѣдка попадались по берегамъ. Непрерывныя бури, сопровождаемыя громомъ и молніею, потому-что наступило дожд­ливое время года, свирѣпствовали на злополучномъ островѣ и заливали его водою. Полуодѣтые, изнемогая отъ голода, люди чувствовали, что всякая охота къ дальнѣйшимъ предпріятіямъ угасла въ нихъ, и ниче­го болѣе пе желали, кромѣ скорѣйшаго возвращенія въ Панаму. По­явленіе ТаФура съ двумя кораблями, наполненными запасами всякаго рода, было привѣтствовано съ такимъ же восторгомъ, съ какимъ эки­пажъ корабля, идущаго ко дну, видитъ прибытіе нежданной помощи. Когда первыя потребности голода были удовлетворены, то желаніе всѣхъ сосредоточилось на томъ, чтобъ сѣсть скорѣе на корабли и покинуть проклятый островъ на-вѣкн.

Чрезъ ТаФура Ппзарро получилъ письма отъ обоихъ своихъ това­рищей, Лука и Альмагро, въ которыхъ упрашивали его не прихо­дить въ отчаяиіе отъ настоящей крайности, но упорствовать въ однаж- ды-принятомъ намѣреніи. Возвратиться въ настоящее время, значило навсегда погубить дѣло, и они торжественно обѣщали ему доставить вскорѣ все нужное для двняіенія впередъ, если только онъ рѣшится остаться на мѣстѣ.

Для мужественнаго духа Ппзарро ' достаточно было одного луча на­дежды. Кажется, ему никогда и въ голову не входпла мысль о возвращеніи. Если даже эта мысль п представлялась ему но-временамъ, то достаточно было нѣсколько ободрительныхъ словъ, чтобъ изгнать ее совершенно изъ головы и заставить его остаться вѣрнымъ предпрі­ятію, на которое онъ разъ рѣшился такъ отчаянно. Онъ зналъ,1 одна­ко, что просьбы пли увѣщанія мало подѣйствуютъ на его спутниковъ, и, вѣроятно, не слишкомъ хлопоталъ о томъ, чтобъ удержать прп се­бѣ людей, которые, по малодушію своему, безпрестанна станутъ огля­дываться назадъ п чрезъ это только мѣшать ему въ предстоящихъ дѣй­ствіяхъ. Онъ объявилъ о своемъ собственномъ намѣреніи въ нѣсколь­кихъ лаконическихъ, но выразительныхъ словахъ, свойственныхъ че­ловѣку, который болѣе привыкъ дѣйствовать, чѣмъ говорить, и кото­рыя не могли не произвести глубокаго впечатлѣнія на его спутниковъ.

Обнаживъ мечъ свой, онъ провелъ имъ по песку черту отъ востока къ западу. Потомъ, обратясь къ югу, сказалъ: «Братья и товарищи! «на этой сторонѣ трудъ, голодъ, нагота, непогода, скитальчество и «смерть; на э'гой, удобства и удовольствія жизни. На той сторонѣ ле- «житъ Перу со всѣми своими сокровищами, на той Панама и бѣдность. «Пускай каждый выберетъ то, что наиболѣе прійдется nö-сердцу храб- «рому Кастильцу. Что же касается до меня, то я иду на югъ.» Ска­завъ эти слова, онъ перешелъ черезъ черту. За нимъ послѣдовалъ му­жественный кормчій Руицъ, потомъ Педро де-Каидія, родившійся, какъ самое имя его показываетъ, на одномъ изъ греческихъ острововъ. Еще одиннадцать человѣкъ перешли черезъ черту, изъявляя такимъ обра­зомъ охоту дѣлить судьбу своего вождя во всемъ дурномъ и хо­рошемъ. «Слава», говорить съ восторгомъ древній лѣтописецъ: «сохра- «нила въ памяти народной эти немногія имена людей, которые, имѣя «передъ собою препятствія, безпримѣрныя въ исторіи, и въ награду «вѣроятнѣе смерть, чѣмъ богатства, рѣшились не покидать своего вож- «дя и постоянствомъ своимъ представить для будущихъ вѣковъ обра- «зецъ вѣрности.»

Но это дѣйствіе вовсе пе понравилось 'ГаФуру, который смотрѣлъ на него, какъ на сумасшествіе, потому-что оно влекло всѣхъ участниковъ къ вѣрной гибели. Онъ отказался предоставить авантюристамъ одинъ изъ кораблей своихъ для продолженія пхъ путешествія, п даже съ вели чайшимъ трудомъ можно было уговорить его отдать имъ часть приве­зенныхъ припасовъ. Все это не имѣло никакого вліянія па ихъ рѣши­мость; смѣльчаки распрощались съ возвращающимися товарищами и безъ малѣйшаго колебанія рѣшились дѣлить судьбу своего начальника.

Нельзя равнодушно смотрѣть на этихъ немногихъ храбрыхъ, кото­рые обрекли себя на смѣлое предпріятіе, столько же, по-впдимому, пре­вышавшее ихъ силы, сколько самый чудный подвигъ, о которомъ го­ворится въ баснословныхъ лѣтописяхъ странствующаго рыцарства. Кучка людей, безъ пищи, безъ одежды, почти безъ оружія, не зная страны, въ которую стремились, не имѣя корабля для переѣзда—оста­лась на уединенной скалѣ посреди океана, для того чтобъ начать кре­стовый походъ противъ могущественнаго государства, и ручалась жиз­нію за успѣхъ предпріятія. Найдемъ ли мы въ рыцарскихъ легендахъ чтб-иибудь выше этого? Это былъ переломъ въ судьбѣ Пизарро. Есть минуты въ жизни, которыя рѣшаютъ судьбу человѣка, смотря потому, умѣетъ ли онъ воспользоваться ими или пѣтъ. Еслибъ Пизарро отсту­пился отъ своего намѣренія и воспользовался благопріятнымъ случаемъ выйдтп съ остальными людьми своими изъ отчаяннаго положенія, то имя его покрылось бы неизвѣстностію вмѣстѣ съ его судьбою, и завое­ваніе Перу выпало бы на долю другимъ, болѣе-счастливымъ иска­телямъ приключеній. Но твердость не измѣнила ему въ этомъ случаѣ.

п онъ показалъ, что мужество его соотвѣтствуетъ опасностямъ пред­пріятія. Этпмъ внушилъ онъ къ себѣ довѣріе, которое было лучшимъ залогомъ успѣха.

Вмѣстѣ съ ТаФуромъ и тѣми, которые отказались отъ предпріятія, отправплся и кормчій Рупцъ для того, чтобъ помогать Луку и Альма- гро пріискивать подкрѣпленія.

Вскорѣ послѣ отплытія кораблей, Пгізарро рѣшился перемѣнить мѣ­сто своего расположенія, которое вообще было невыгодно и которое, какъ онъ полагалъ, могло въ настоящее время подвергнуться нападе­ніямъ со стороны жителей, еслибъ послѣдніе провѣдали о маломъ чи­слѣ оставшихся бѣлыхъ людей. По приказанію его, Испанцы постро­или грубую лодку или плотъ, на которомъ переѣхали на небольшой островъ Горгону, лежавшій на двадцать-пять лигъ къ сѣверу отъ тог­дашняго пхъ мѣстопребыванія. Островъ этотъ, находящійся въ пяти лигахъ отъ материка, былъ необитаемъ. Во многихъ отношеніяхъ, онъ былъ выгоднѣе острова Галло; имѣлъ болѣе возвышеппое’ положеніе и отчасти покрытъ былъ лѣсомъ, въ которомъ водились птицы изъ по­роды Фазановъ и кролики, такъ-что Испанцы свонмн арбалетами мог­ли доставать себѣ пропитаніе. Ключи, бѣжавшіе изъ скалъ, доставля­ли въ изобиліи студеную воду; притомъ, проливные дожди удаляли всѣ опасенія на-счетъ жажды. Чтобъ прикрыться отъ непогоды, Испанцы устроили себѣ грубые шалашп; но п тутъ, такъ же, какъ и тамъ, гдѣ прежде жили, они претерпѣвали нестерпимое мученіе отъ множества ядовитыхъ насѣкомыхъ, которыя кишѣли среди испареній жирной и плодотворной почвы. Въ этомъ печальномъ уединеніи, Ппзарро употреблялъ всѣ средства чтобъ ободрить людей своихъ. Каждое утро читались молитвы, а вечеромъ воспѣвался гимнъ въ честь Богородицѣ; всѣ церковные праздники были надлежащимъ образомъ чествуемы; словомъ сказать, Пнзарро всѣми средствами старался при­дать религіозный характеръ экспедиціи и внушить въ спутникахъ, своихъ упованіе па покровительство неба, которое не покинетъ пхъ среди опасностей такого положенія,

Единственнымъ развлеченіемъ въ грустной жизни ихъ было смо­трѣть па безконечный океанъ, въ надеждѣ, пе приближается ли давно- ожпдаемая помощь. Но прошло уже много скучныхъ мѣсяцевъ, а все еще не было ничего новаго. Во всѣ стороны разстилалась одно­образная пустыня водъ, и только къ востоку, оледенѣлый хребетъ Андовъ, озаренный яркимъ экваторіальнымъ солпцемъ, горѣлъ огнен­ною чертою вдоль по берегу великаго материка. Каждое пятнышко, по­являвшееся на отдаленномъ горизонтѣ, привлекало на себя вниманіе; плывущія бревпа или морская трава, несомая волнами, превращалась въ корабль въ воображеніи Испанцевъ. Скоро наступало разочарованіе; надежда по-немногу переходила въ сомнѣніе, а сомнѣніе въ отчаяніе.

Между-тѣмъ корабль ТаФура достигъ панамской гавани. Извѣстія, привезенныя на немъ о непреклонномъ упрямствѣ Ппзарро п его спут­никовъ, исполнили губернатора негодованіемъ. На все это онъ могъ Смотрѣть нс иначе, какъ да родъ самоубійства, и рѣшительно отѵ

казался отъ помощи тѣмъ, которые упорпо стремились къ собствен­ной своей гибели. Но Лукъ и Альмагро не забыли своихъ обѣ­щаній. Опп представили губернатору, что хотя дѣйствія ихъ товари­ща и были безразсудны, одпакожь они клонились къ пользѣ прави­тельства и къ довсршепію великаго открытія. Ріосъ, при вступленіи въ должность, получилъ предписаніе содѣйствовать ІІпзарро въ его предпріятіи. Предоставить его теперь па произволъ судьбы, значило отказаться отъ всякой надежды на успѣхъ и принять на себя отвѣт­ственность въ смерти его и храбрыхъ людей, приставшихъ къ иему. Эти увѣщанія наконецъ подѣйствовали на губернатора, н онъ противъ воли согласился на то, чтобъ отправленъ былъ корабль на островъ Горгонѵ, по съ такимъ только числомъ людей, какое необходимо для управленія кораблемъ, и съ настоятельнымъ приказаніемъ.Пизарро въ- теченіе шести мѣсяцевъ возвратиться въ Панаму, каковъ бы пи былъ успѣхъ его предпріятія. ; -

Добившись такимъ образомъ позволенія дѣйствовать, оба участника, безъ малѣйшаго замедленія, снабдили небольшой корабль продоволь-4 ствіемъ, оружіемъ и зарядами и отправили его на островъ. Несча­стные, владѣльцы этой пустыни, занимавшіе се въ-теченіе семи мѣся­цевъ, едва вѣрили глазамъ своимъ, увидѣвъ на водяной поверхности бѣлые паруса приближавшагося судна. По прибытіи корабля къ берегу, Пизарро съ неудовольствіемъ увидѣлъ, что на немъ не послано лю­дей для йоваго предпріятія; во всякомъ случаѣ, онъ радъ былъ и то­му, что ему доставлены средства разрѣшить великую задачу о суще­ствованіи богатаго государства на югѣ и чрезъ то открыть путь для будущаго завоеванія его. Двое изъ его людей были такъ больны, что Пизарро рѣшился ввѣрить ихъ попеченію нѣсколькихъ дружелюб­ныхъ Индійцевъ, раздѣлявшихъ его одиночество па острову, и по­томъ заѣхать за ними на возвратномъ пути. Взявъ съ собою осталь­ныхъ спутниковъ своихъ и уроженцевъ Тумбеца, оиъ сѣлъ на ко­рабль, поспѣшпо снялся съ якоря и распростился съ «Адомъ», какъ на­званъ былъ Испанцами этотъ островъ, бывшій свидѣтелемъ столькихъ страданій и столь мужественной твердости.

Надежда воодушевила сердца странниковъ, когда они спова очути­лись на морѣ, съ добрымъ кормчимъ Рунцомъ, который, слѣдуя ука­заніямъ Индійцевъ, направился прямо къ Тумбецѵ, чтобъ этимъ пу­темъ достигнуть наконецъ золотаго царства инковъ—столь долго отъ- пскиваемаго Эльдорадо. Пройдя близъ страшнаго острова Галло, котора­го они имѣли причины не забывать, Испапцы поплыли открытымъ моремъ, пока пс увидѣли мыса 'Гакамеца, вблизи котораго выходили на берегъ въ первомъ путешествіи. Не касаясь нигдѣ земли, они про­должали свое плаваніе, которое замедлялось теченіями и вѣтрами, дув­шими почти неизмѣнно съ юга. Ио-счастію, вѣтеръ былъ слабъ и по­года хороша, черезъ чтб путешествіе ихъ хотя и было медленно, одпакожь не было несчастливо. Чрезъ нѣсколько дпей корабль былъ уже въ виду Пунта-де-Пазада, служившаго крайнимъ предѣломъ пер­вой поѣздки кормчаго; Пройда чрезъ равноденственную линію, неболь

шое сѵдно очутилось среди подъ, которыя до того времени никогда еще не были посѣщены европейцами. Берегъ постепенно терялъ свой прежній крутой и суровый видъ, превращаясь въ песчаныя равнины, пересѣченныя мѣстами полосами земли, необыкновенно-плодородпой и привлекательной. Бѣлыя хижины туземцевъ виднѣлись по берегу, а дымъ, поднимавшійся изъ-за отдаленныхъ холмовъ, свидѣтельство­валъ объ увеличивающейся населенности края.

Наконецъ, по прошествіи двадцати дней послѣ отъѣзда своего съ острова, смѣлые мореплаватели наши обогнули мысъ св. Елены и благополучно вступили въ воды прекраснаго Гуаяквильскаго-Залива. Весь берегъ усѣянъ былъ городами и деревнями, хотя колоссальный Кордпльерскій-Хребетъ, поднимаясь круто отъ самаго моря, оставлялъ лишь узкую полосу для изумрудной зелени, по которой извивались многочисленные ручейки,, пробираясь къ морю и распространяя, во­кругъ себя плодородіе.

Передъ глазами путешественниковъ находились громадныя возвы­шенности гигантскаго хребта: Чнмборазо, котораго широкая, круглая вершина вѣнчаетъ Анды какъ-бы куполомъ и — Котопахи съ бле­стящимъ серебрянымъ конусомъ, который измѣняетъ видъ свой толь­ко отъ дѣйствія собственныхъ своихъ волканическнхъ огней, потому- что гора эта есть страшнѣйшій изъ всѣхъ американскихъ волкановъ и находилась въ грозной дѣятельности незадолго до времени наше­го разсказа. Радуясь признакамъ образованности, которые встрѣчались на каждой лигѣ, Испанцы наконецъ стали па якорѣ у острова Санта- Клары, лежащаго при самомъ входѣ въ Тумбецскій-Заливъ (18).

Мѣсто это было необитаемо,- но Индійцы, находившіеся съ Испан­цами, сказали, что его посѣщаютъ иногда для жертвоприношеній и богомолья воинственные обитатели сосѣдняго острова Пуны. Испанцы нашли на островѣ нѣсколько кусковъ золота, грубо обдѣланныхъ въ различныя Формы, и, вѣроятно, принесенныхъ въ жертву индійскому божеству. Ихъ еще болѣе обрадовали увѣренія туземцевъ, что въ го­родѣ Тумбецѣ найдутъ они множество этого драгоцѣннаго металла.

На слѣдующее утро они переплыли заливъ и приблизились къ это­му мѣсту. Иа немъ увидѣли они городъ значительной величины, по­строенный большею частію изъ камня и г.іпньі и расположенный среди цвѣтущаго луга, который, казалось, освобожденъ былъ отъ без­плодія посредствомъ тщательнаго и искуснаго орошенія. Въ нѣко­торомъ разстояніи отъ берега, Пизарро, увидѣлъ передъ собою нѣ­сколько большихъ бальзъ, наполненныхъ воинами, и готовыхъ от­правиться въ экспедицію противъ острова Персы. Подъѣхавъ къ индійской флотиліи, онъ пригласилъ нѣсколькихъ начальниковъ всту-

1. По словамъ Гарсилассо, прошло два года между отъѣздомъ съ острова Горгоны и прибытіемъ въ Тѵмбецъ. Такая грубая хронологическая ошибка рѣдко даже встрѣчается въ прочихъ описаніяхъ этихъ событій, которыя во­обще также мало заботятся объ опредѣленіи эпохи происшествіи, какъ-будто они случились до потопа.

пить на корабль. Перуанцы съ удивленіемъ смотрѣли на все пред­ставлявшееся ихъ взорамъ и въ-особенпостп на свопхъ земляковъ, съ которыми не ожидали они тутъ встрѣтиться. Послѣдніе разсказали имъ, какпмъ-образомъ они попались въ руки чужеземцевъ, которыхъ описывали какъ чудную породу существъ, пришедшихъ не для того, чтобъ дѣлать вредъ, по чтобъ познакомиться съ краемъ и съ его обитателями. Разсказъ этотъ подтвержденъ былъ самимъ предводите­лемъ Испанцевъ, который предложилъ туземцамъ возвратиться на свои бальзы и передать слышанпое ими4 своимъ землякамъ, при чемъ просилъ ихъ доставить на корабль съѣстиые припасы и изъявилъ же­ланіе вступить съ жителями въ дружественныя сношенія.

Жители Тѵмбеца стояли въ кучахъ на берегу и съ неописаннымъ удивленіемъ смотрѣли на *плавающій зймокъ,* который, стоя на якорѣ, медленно качался въ водахъ залива. Съ жадностію слушали они разска­зы возвратившихся земляковъ своихъ и тотчасъ-же донесли о всемъ случившемся окружному кацику, который, полагая что прпшельцы суть существа высшаго разряда, приказалъ немедленно удовлетворить всѣмъ ихъ требованіямъ. Тотчасъ же къ кораблю отправлено было нѣсколько бальзъ, нагруженныхъ бананами, подорожникомъ, индій­скою рожью, вкуснымъ картофелемъ, еловыми шишками, кокосовыми орѣхами и другими роскошными произведеніями плодоносной Тумбец- ской-Долины. Къ нимъ присоединены были также дичь, рыба и нѣ­сколько ламъ, которыхъ до-сихъ-поръ Иизарро видалъ на рисункахъ, принадлежащихъ Бальбоа, но никогда не встрѣчалъ еще живыхъ. Съ любопытствомъ разсматривалъ онъ это животное, перуанскую овцу, пли, какъ Испанцы называли ее, «маленькаго индійскаго верблюда». Въ-особенности удивлялся онъ въ этомъ животномъ смѣси волосъ съ шерстью, которые доставляли туземцамъ матеріалъ для ихъ тканей.

Случилось, что въ это самое время въ Тумбецѣ находился благо­родный инка. Ему было очень-любопытно посмотрѣть на чудныхъ чуже­земцевъ и для этого пріѣхалъ онъ на одной изъ бальзъ. Легко было догадаться, по великолѣпію одежды его и уваженію, съ которымъ от­носились къ нему всѣ окружавшіе его, что онъ былъ человѣкъ значи­тельный, и Пизарро принялъ его со всѣми почестями. Онъ показалъ ему различныя части корабля, объяснялъ то, что привлекало его вни­маніе и отвѣчалъ на многочисленные вопросы его какъ-только могъ, помощію индійскаго переводчика. Перуанскій принцъ въ-особенности желалъ узнать, откуда пріѣхалъ Пизарро и его спутники. Иснапскій капитанъ отвѣчалъ, что онъ подданный великаго государя, величай­шаго и самаго могущественнаго па землѣ, и что онъ прибылъ въ эту страну за тѣмъ, чтобъ утвердить въ ней *господство* ,своего повелителя и извлечь обитателей изъ тьмы невѣрія, въ которой они блуждаютъ. Они поклоняются злому духу, который готовъ повергнуть души ихъ въ нескончаемую гибель, но онъ откроетъ имъ познаніе истины и единаго Бога, Іисуса Христа, вѣра въ котораго даруетъ жизнь вѣчную.

Индійскій принцъ выслушалъ все съ глубокимъ вниманіемъ и ви­димымъ удивленіемъ, но не отвѣчалъ ни слова. Вѣроятно, ни онъ,

ни переводчики его, ничего ие поняли въ ученіи, которое было изло­жено имъ такъ кратко. Вѣроятно, онъ не повѣрилъ, чтобъ гдѣ-нибудь на землѣ былъ государь могущественнѣе инки. Очепь-вѣроятно так­же, что онъ не совсѣмъ допустилъ мысль, будто великое свѣтило, ко­торому онъ поклопялся, уступаетъ въ могуществѣ Богу Испанцевъ. Но каково бы ни было мнѣніе непросвѣщеннаго Индійца, онъ не об­наружилъ его, хранилъ осторожное молчаніе и пе пробовалъ даже пи переувѣрять, ни убѣждать своего противника.

Оставшись на кораблѣ до самаго обѣда, онъ раздѣлилъ пищу Испан­цевъ, показывая, что ему нравятся нсзпакомыя кушанья и въ-особсн- постп вино, которое объявилъ онъ гораздо-лучшимъ, чѣмъ крѣпкіе напитки его родины. На прощаньѣ онъ весьма-учтиво пригласилъ Испанцевъ посѣтить Тѵмбецъ. Ппзарро сдѣлалъ ему нѣсколько подар­ковъ и, между-прочимъ, подарилъ желѣзный топорикъ, который въ- Особенпости заслужилъ его удивленіе, потому-что, какъ мы уже ви­дѣли, употребленіе желѣза такъ же мало было извѣстно Перуанцамъ, какъ и Мехикапцамъ.

На слѣдующій день, испанскій капитанъ отправилъ на берегъ одно­го изъ своихъ людей, по имени Алонзо де-Молину, въ-соировождепіи негра, прибывшаго па кораблѣ изъ Панамы, съ подарками для ка­цика, состоявшими изъ нѣсколькихъ штукъ свиней и дворовыхъ птицъ; которыя неизвѣстны были въ Новомъ-Свѣтѣ. Къ-вечеру посланные возвратились съ свѣжимъ запасомъ овощей и растеній, которыя дру­жественный народъ посылалъ на корабль. Молина разсказалъ чудную исторію. Выйдя на берегъ, онъ окруженъ былъ туземцами, которые дивились его одеждѣ, прекрасному цвѣту лица п длинной бородѣ. Въ- особенпостп, женщины изъявляли величайшее любопытство, и Моли­на, по-видимому, совершенно былъ очарованъ ихъ красотою и привле­кательнымъ обращеніемъ. Вѣроятно онъ обнаружилъ чувства свои передъ зрителями, потому-что послѣдніе стали уговаривать сго остать­ся съ нпмп, обѣщаясь въ такомъ случаѣ дать ему прекрасную жену.

Не менѣе того дивились они п черному цвѣту его спутника. Они никакъ не хотѣли вѣрить, чтобъ цвѣтъ этотъ былъ естественный и пробовали стереть руками воображаемую краску. Такъ-какъ африканцу все это казалось смѣшнымъ и онъ при этомъ обнаруживалъ два ряда бѣлыхъ зубовъ своихъ, то это несказанно забавляло ихъ. Животныя также казались имъ непостижимыми, и когда пѣтухъ пѣлъ, то про­стой народъ хлопалъ въ ладоши п спрашивалъ, что такое птица гово­ритъ. Умы всѣхъ до-того сбиты были съ толку зрѣлищемъ новыхъ предметовъ, что едва въ-состояніи были различать людей отъ живот­ныхъ.

, Окружающіе проводили потомъ Молину къ дому кацика, который жилъ весьма-пышно, имѣлъ привратниковъ у дверей и обладалъ мно­жествомъ золотой и серебряной столовой посуды. Молина осматривалъ различныя части индійскаго города ; видѣлъ крѣпость, построенную изъ необтесанныхъ камней, которая хоть была невысока, одпакожц ззипмада большое пространство земли Подлѣ нея находяд^д

п описапія Испанца объ украшеніяхъ его, блестящихъ золотомъ и серебромъ, показались до-того необычайными , что Ппзарро, усо­мнившись въ справедливости всего разсказа, рѣшился на другой день отправить человѣка болѣе хладнокровнаго и болѣе заслуживающаго довѣрія, чѣмъ Молина.

Для этого выбралъ онъ Педро де-Капдію, греческаго кавалера, о ко­торомъ мы уже упоминали, какъ объ одномъ пзъ первыхъ, рѣшив­шихся не отставать отъ своего вождя. Онъ посланъ былъ на берегъ, одѣтый въ кольчугу, какъ прилично доброму рыцарю, съ мечомъ у бедра и пищалью на плечѣ. Наружность его еще болѣе плѣнила Ин­дійцевъ, чѣмъ наружность Молины, потому-что солнце прямо падало на его блестящую броню и на оружіе. Они много наслышались о страшной пищали отъ земляковъ своихъ, побывавшихъ па кораблѣ, и просили Кандію заставить ее «поговорить съ ними!» Кандія поста­вилъ деревянную доску вмѣсто цѣли , приложился и выстрѣлилъ. Вспышка пороха, трескъ выстрѣла и наконецъ доска, расщепленная пулею — все это такъ ужаснуло туземцевъ, что нѣкоторще пали па землю, закрывъ лицо руками; другіе приблпзилнеь къ кавалеру съ трепе­томъ, но по-немногу успокоились, глядя па его привѣтливую улыбку (19).

Народъ оказалъ ему то же гостепріимство, какъ н Молинѣ, и опи­саніе, сдѣланное Кандісю о видѣнныхъ имъ чудесахъ, пи въ чемъ не уступало разсказамъ его предшествепника. Крѣпость, окруженная трой­нымъ рядомъ стѣнъ, имѣла сильный гарнизонъ. Храмъ, по словамъ его, былъ буквально заставленъ внутри золотыми и серебряными со­судами. Подлѣ этого зданія находился родъ монастыря, гдѣ жили не­вѣсты, предназначенныя для инки, которыя изъявили величайшее же­ланіе видѣть Кандію. Неизвѣстно, было лп выполнено пхъ желаніе, по Кандія' описывалъ монастырскіе сады, въ которые его пустили п ко­торые, говорилъ онъ, сіяли изображеніями плодовъ и растеній, сдѣ­ланными изъ чистаго золота! Онъ видѣлъ, что множество ремеслен­никовъ исключительно занимались изготовленіемъ этихъ великолѣпныхъ украшеній для религіозныхъ заведеній.

Описанія кавалера были по всей вѣроятности преувеличены (20). Весь-

1. Сверхъ-того, разсказываютъ, что Индійцы, желая удостовѣриться въ сверхъестественномъ могуществѣ испанскаго кавалера, выпустили на него тигра —вѣроятно ягуара — который содержался въ клѣткѣ въ крѣпости. По донъ-Педро былъ добрый католикъ и спокойно наложилъ на звѣря крестъ, висѣвшій у него на шеѣ. Тигръ тотчасъ же усмирился, легъ у ногъ кавалера, и потомъ сталъ забавляться вокругъ него прыжками. Индійцы, исполненные удивленія, не сомнѣвались болѣе въ святости своего гостя и торжественно на плечахъ своихъ внесли его въ храмъ. Этотъ разсказъ повторяется многими современными писателями. Гарснлассо слышалъ его отъ сына Кандія, быв­шаго вмѣстѣ съ нимъ въ школѣ.
2. Одинъ писатель разсказываетъ, что Испанцы, посѣтивъ вторично Тум- бепъ, убѣдились, чтб весь разсказъ Кандіи, отъ начала до конца, былъ чи­стая ложь, исключая того, что разсказалъ онъ о храмѣ. Тотъ же самый писа­тель прибавляетъ, что Испанцы въ другихъ мѣстахъ нашли богатое возня |\*раждевіе ра неебывцряся мечты свои въ-отношеніи къ Тумбецу,

ма естественно, что люди, только-что покинувшіе безплодную пусты­ню, въ которой были заключены цѣлые шесть мѣсяцевъ, съ востор­гомъ смотрѣли на зрѣлище образованнаго края , которое представлялъ имъ перуанскій берегъ. Притомъ Тумбецъ былъ любимымъ городомъ перуанскихъ государей. Онъ составлялъ важнѣйшій пунктъ на сѣвер­ной границѣ государства, сопредѣльной съ недавно-пріобрѣтеннымъ владѣніемъ Квито. Великій Тупакъ-Юпанкп построилъ тамъ большую крѣпость и поселилъ колонію мптимаевъ. Храмъ и домъ, который зани­мали Дѣвы Солнца, сооружены были Гуайна-Капакомъ и обогащены пмъ, подобно другимъ религіознымъ заведеніямъ въ Перу. Городъ снабженъ былъ водою посредствомъ множества водопроводовъ; плодо­родная долина, среди которой онъ былъ расположенъ, и океанъ, омы­вавшій края его, доставляли средства пропитанія для многочисленнаго народонаселенія. Но въ скоромъ времени послѣ завоеванія края, ко­рыстолюбіе Испанцевъ лишило городъ всего его великолѣпія. Не да­лѣе, какъ по прошествіи пятидесяти лѣтъ послѣ роковой эпохи, гор­дыя башни и храмы превратились въ груды развалинъ, покрывшихъ землю па большое протяженіе.

Испанцы, говоритъ одинъ старинный писатель, почти обезумѣли отъ радости, услышавъ эти чудныя вѣсти о перуанскомъ городѣ. Всѣ лю­бимыя мечты ихъ были близки къ осуществленію , и они наконецъ достигли страпы, которая такъ давно уже во всемъ блескѣ своемъ пред­ставлялась ихъ воображенію. Ппзарро вознесъ благодарственную моль­бу небу, которое увѣнчало труды его столь-блестящими результата­ми, но вмѣстѣ съ тѣмъ горько сѣтовалъ, что судьба, удаливъ отъ него прежнихъ сподвижниковъ, лишила средствъ воспользоваться пріобрѣтеннымъ успѣхомъ. Но какъ иа-самомъ-дѣлѣ оказалось, ему Hé па что было жаловаться. Въ-послѣдствіп времени, набожный като­ликъ увидѣлъ въ этомъ обстоятельствѣ явный промыслъ Божій, вос­препятствовавшій приступить къ завоеванію въ то время, когда не пришелъ еще выгодный для того моментъ. Перу въ то время не была еще раздираема междоусобіями претендентовъ на престолъ. Государство это, крѣпкое единствомъ своимъ и управляемое воинственнымъ государемъ, могло бы устоять противъ тѣхъ силъ, которыми располагалъ ІІизарро. «Очевидно», говоритъ одинъ набожный сынъ церкви, «что воля не­бесъ проявилась въ ласковомъ и дружественномъ пріемѣ, который ту­земцы сдѣлали Пизарро; это благорасположеніе облегчило завоеваніе, и десница Всевышняго привела и его спутниковъ въ этотъ отда­ленный край для распространенія истинной вѣры и спасенія душъ.»

Собравъ всѣ нужныя свѣдѣпія, Пизарро распростился съ жителями Ту.мбеца, обѣщалъ скоро возвратиться къ нимъ и, снявшись съ яко­ря, слова направилъ корабль къ югу. Придерживаясь сколь возмож­но болѣе берега , чтобы ни одно важное мѣсто не ускользнуло отъ его вниманія, онъ обогнулъ мысъ Бланко и, проплывъ еще граду­са полтора, остановился у мѣста, называемаго Пайта. Жители, слы­шавшіе о erp приближеніи, выѣхали къ нему на встрѣчу въ своихъ

бальзахъ, посмотрѣть на чудныхъ чужеземцевъ и привезли съ собою плоды, рыбу и растенія, оказывая то же гостепріимство, какъ гі земля­ки нхъ въ Тумбецѣ.

Пробывъ тутъ короткое время и обмѣнявшись съ туземцами нѣсколь­кими малоцѣнными подарками , Ппзарро продолжалъ свою поѣздку. Проплывъ почти на протяженіи ста миль вдоль берега песчаной се- шурской равнины, онч» обогнулъ мысъ Агуха и продолжалъ придер­живаться берега, который между—тѣмъ поворотилъ къ востоку., Вѣтеръ постоянно дулъ слабый и иногда измѣнялъ направленіе, но вскорѣ по­года сдѣлалась неблагопріятною, п путешественники претерпѣли нѣ­сколько штормовъ, которые отбросили ихъ въ открытое море и носи­ли по его поверхности въ-продолженіе нѣсколькихъ дней. Но при этомъ путники не потеряли изъ глазъ огромнаго Андійскаго Хребта, который, въ-продолженіе всего пути нхъ къ югу, виднѣлся почти на одномъ и томъ же разстояніи отъ берега, поднимаясь, вершнпа „адъ вершиною, ледяными волнами, какъ широкое море, которое вдругъ остановилось н замерзло въ гу самую минуту, когда было наиболѣе разъярено. Имѣя эту естественную черту постоянно въ виду, море­плаватели не нуждались нп въ звѣздахъ, ни въ компасѣ для отъиека­нія своего пути.

Лишь-только, погода стихла, Ппзарро снова приблизился къ матери­ку и приставалъ къ берегу на всѣхъ замѣчательныхъ пунктахъ. Ве­здѣ принимали его гостепріимно; туземцы выѣзжали къ нему па встрѣ­чу въ своихъ бальзахъ, нагруженныхъ плодами и растеніями вкусныхъ породъ, которыя свойственны жаркой полосѣ, *terra caliente.* Всѣ жа­ждали взглянуть на чужеземцевъ, «сыновъ Солнца», какъ начали онп уже называть Пспанцевъ , по-причинѣ прекраснаго цвѣта лицъ ихъ, блестящаго вооруженія и громовыхъ стрѣлъ, которыми онп владѣли. Самые благопріятные слухи о нхъ снисходительности и кро­тости предшествовали имъ, привлекая кь нимъ сердца простодушныхъ туземцевъ н внушая довѣріе п дружелюбіе. Суровые воины не обна­ружили еще темной стороны своего права. Онп были не довольно сильны, чтобы поступать иначе. Часъ завоеванія еще не пробилъ.

Вездѣ Ппзарро слышалъ разсказы о могущественномъ государѣ, ко­торый правилъ всею страною и жилъ въ средоточіи государства на плоской возвышенности, гдѣ, какъ говорили, столица его сіяла золо­томъ и серебромъ и изукрашена была всею роскошью восточнаго са­трапа. За исключеніемъ Тумбеца, Испапцы, по-видимому , нашли мало драгоцѣннаго металла у прибрежныхъ жителей. Нѣкоторые пи­сатели увѣряютъ, что они были равнодушны къ нему пли по-край- ней-мѣрѣ, по приказанію Ппзарро, притворялись таковыми. Онъ пе желалъ, чтобъ онп обнаружили жажду свою къ золоту, и даже отка­зывался отъ всѣхъ добровольныхъ приношеній. Вѣроятно, что нигдѣ не было видно большаго богатства, кромѣ храмовъ п другихъ священ­ныхъ зданій, къ которымъ Испанцы не осмѣливались прикасаться. Драгоцѣнные металлы предназначились для набожныхъ цѣлей и дляупотребленія важныхъ лицъ, .слѣдовательно, мало попадались въ отда­ленныхъ прибрежныхъ городахъ и деревняхъ.

При всемъ томъ, Испанцы довольно видѣли доказательствъ всеоб­щей образованности и могущества, чтобъ убѣдиться, что разсказы ту­земцевъ не совсѣмъ неосновательны. Вездѣ находили они постройки изъ камня и глины, которыя хотя и нс запечатлѣпы были особен­нымъ изяществомъ, однакожь свидѣтельствовали о развитіи строитель­наго искусства. Вездѣ, гдѣ только они останавливались, онп находили зеленыя полосы обработанной земли, оплодотворенной вопреки приро­дѣ и цвѣтущей всею разнообразною растительностію тропиковъ. Дове­денная до совершенства система орошенія, помощію водопроводовъ и каналовъ, казалось, разстилалась сѣтью по всему краю, усѣвая цвѣта­ми самыя пустыни. Во многихъ мѣстахъ видѣли они и великую доро­гу инковъ, проходившую вдоль по берегу Океана, мѣстами исчезав­шую въ зыбучихъ пескахъ, гдѣ никакая дорога не могла удержаться, но, выходя на твердую почву, имѣвшую видъ широкаго и прочнаго шоссе. Такое устройство внутренняго сообщенія служило немаловаж­нымъ доказательствомъ могущества и образованности.

Продолжая держаться южнаго направленія, Пнзарро проплылъ мпмо того мѣста, гдѣ теперь стоитъ цвѣтущій городъ Трухнльпо, основан­ный имъ самимъ спустя нѣсколько лѣтъ. Наконецъ онъ достигъ гаванп Саптьт, которая образована бьіла берегами прекрасной п широ­кой рѣки, но окрестпостп которой были до такой степени безводны, что избирались часто -Перуанцами, какъ мѣсто погребенія, потому-что почва весьма благопріятствовала сохраненію мумій. Индійскіе *гуакосъ* попадались дѣйствительно такъ часто, что сторона эта казалась жили­щемъ мертвыхъ, а не живыхъ.

Достигнувъ этого мѣста,. лежащаго почти подъ девятымъ градусомъ южной широты, спутники Пизарро стали умолять его не продолжать' путешествія далѣе. Довольно и болѣе чѣмъ довольно сдѣлано уже, говорили онп, чтобъ убѣдиться въ существованіи и настоящемъ поло­женіи великаго индійскаго государства, которое они такъ-издавна отъискивалп. Но, по слабости силъ, пельзя еще воспользоваться от­крытіемъ. Остается только возвратиться и донести объ успѣхахъ предпріятія панамскому губернатору. Пизарро нашелъ эту просьбу благоразумною. Онъ въ то время проѣхалъ уже по-Южному-Морю на девять градусовъ далѣе, чѣмъ какой-нибудь прежній мореплаватель, и, вмѣсто неудачи, которая до-спхъ-поръ его преслѣдовала, могъ съ торжествомъ возвратиться къ своимъ землякамъ. Не колеблясь долѣе, онъ сдѣлалъ всѣ распоряженія къ возвратному пути и снова напра­вился на сѣверъ.

На пути своемъ онъ приставалъ къ многимъ мѣстамъ, которыя по=

сѣщалъ уже прежде. Въ одномъ изъ этихъ мѣстъ, названномъ йспан-

/

цамк Санта-Круцъ, онъ приглашенъ былъ на берегъ знатною индій­скою дамою и обѣщалъ посѣтить ее на возвратномъ пути. Едва ко­рабль остановился передъ деревнею, въ которой она жила, какъ дама сама прибыла па корабль съ многочисленною прислугою. Пнзарро принялъ ее съ изъявленіемъ глубочайшаго уваженія и на прощапьѣ подарплъ нѣсколько бездѣлокъ, которыя имѣли высокую цѣну въ глазахъ ин­дійской принцессы. Опа упрашивала испанскаго капитана п его спут­никовъ отдать ей визитъ, обѣщаясь отправить па корабль заложни­ковъ въ ручательство хорошаго пріема. Пнзарро увѣрялъ ее, что для него достаточно уже оказанной ею довѣрчивости. Тѣмъ не менѣе едва сѣлъ онъ на другой день въ лодку, чтобъ ѣхать па берегъ, какъ нѣ­сколько знатнѣйшихъ жителей мѣстечка явились на бордъ корабля какъ заложники на время отсутствія Испанцевъ. Замѣчательный знакъ вниманія къ могущимъ возникнуть въ гостяхъ опасеніямъ!

Пнзарро нашелъ, что для пріема его сдѣланы приготовленія, показы­вавшія радушное гостепріимство, и обнаруживавшія нѣкоторыя притяза­нія на вкусъ. Устроены были бесѣдки изъ густыхъ вѣтвей, перемѣ­шанныхъ съ благоухающими цвѣтами и кустарниками, распространяв­шими въ воздухѣ очаровательные ароматы. Поданъ былъ обѣдъ, со­стоявшій изъ мясъ, приготовленныхъ по правиламъ перуанской кух­ни, а также Фруктовъ и растеній, привлекательныхъ на видъ и на вкусъ, ио неизвѣстныхъ Испанцамъ пн по названію, ни по вкусу. По окончаніи обѣда, гостей забавляли музыкой и плясками нѣсколь­кихъ молодыхъ людей и дѣвушекъ, которые одѣты были просто, по вполнѣ могли показать, въ любимомъ своемъ народномъ увеселеніи, ловкость и грацію, которыя свойственны гибкимъ члепамъ перуанскихъ Индійцевъ. Передъ ■ отъѣздомъ, Пизарро объяснилъ ласковой хозяйкѣ, за чѣмъ онъ пріѣхалъ въ ея отечество, точно такъ же, какъ дѣлалъ это и въ другихъ случаяхъ, и въ-заклгоченіе развернулъ королевское кастильское знамя, привезенное имъ съ србою на берегъ, требуя отъ нея и отъ прислугіц чтобъ они водрузили его въ землю, въ знакъ покорности своей его государю. Это сдѣлали они весьма-охотно п со смѣхомъ, какъ повѣствуетъ одинъ писатель; это показывало, что онн очень-неясно понимали важное значеніе церемоніи. Пизарро ограни­чился этимъ наружнымъ выраженіемъ преданности и возвратился па корабль свой, очепь-довольный угощеніемъ.

Испанскій капитанъ заѣхалъ также въ Тумбецъ на возвратномъ пути. Здѣсь нѣкоторые изъ его спутниковъ, увлеченные красотою мѣ­ста и народными нравами, изъявили желаніе остаться; вѣроятно, съ тѣмъ разсчстомъ, »что лучше жпть тамъ, гдѣ можно играть важную роль, чѣмъ возвратиться въ первобытное неизвѣстное состояніе въ Панамѣ. Одинъ изъ этихъ людей былъ Алонсо де-Молина, тотъ самый, который первый выходилъ на берегъ въ этомъ мѣстѣ и, по-видимому, совершенно очарованъ былъ прелестями индійскихъ красавицъ. Пизар­ро согласился на это желаніе, разсчитывая, что не худо будетъ, по

возвращеніи, найдти здѣсь нѣсколько прежнихъ спутниковъ, которые въ это время успѣютъ изучить народный языкъ п обычаи. Ему также по­зволено было взять съ собою на корабль двухъ пли трехъ Перуанцевъ, для того чтобъ они выучились кастильскому языку. Одинъ изъ нихъ, молодой человѣкъ, названный Испанцами Фелнпнлло, играетъ доволь­но-значительную роль въ нашей исторіи.

λ

Оставивъ Тумбецъ, путешественники направились прямо къ Панамѣ, заѣхавъ только на дорогѣ на злополучный островъ Горгону за двумя товарищами, оставленными на немъ по болѣзни. Одинъ изъ нихъ умеръ; взявъ оставшагося въ живыхъ, Пнзарро съ малочисленными спутниками своими продолжалъ путешествіе, и наконецъ, послѣ отсут­ствія, продолжавшагося болѣе восьмнадцати мѣсяцевъ, благополучно достигъ панамской гавапн.

Легко представить себѣ, какое впечатлѣніе на жителей произвело его возвращеніе. Почти всѣ, даже самые пламенные друзья его, ду­мали, что онъ давно уже заплатилъ жизнію за излишнюю отвагу свою и сдѣлался жертвою или климата, или туземцевъ, или бѣдственнымъ образомъ погибъ въ водной пучинѣ. Радость пхъ тѣмъ-болѣе была ве­лика, что они видѣли путниковъ пе только-что возвратившихся здра­выми и невредимыми, но н съ вѣрными извѣстіями о прекрасныхъ странахъ, которыя такъ-долго ускользали отъ пхъ исканій^ Это была минута гордаго самодовольствія для трехъ соучастниковъ, которые, не-смотря на упреки, насмѣшки и всѣ препятствія, противопоставлен­ныя имъ недовѣрчивостію друзей п равнодушіемъ правительства, упор­ствовали въ своемъ великомъ предпріятіи, пока не доказали справедли­вости того, чтб всѣмп почиталось за химеру. Существованіе богатаго индійскаго государства на югѣ, непрерывно занимавшее ихъ умы, жадно ловившіе всѣ подтвердительныя обстоятельства, казалось не­сомнѣннымъ, но между-тѣмъ, для всѣхъ прочихъ представлялось въ видѣ миража, который вблизи долженъ превратиться въ ничто. Спе- куляторы, рисковавшіе своимъ имуществомъ для этого предпріятія, почитались безумцами. Но теперь насталъ часъ пхъ торжества, тор­жества, медленно п съ трудомъ достигнутаго.

Не смотря на все это, губернаторъ Педро де-лос-Ріосъ, даже и въ эту минуту не убѣдился въ важности открытія, или, быть-можетъ, излишне пораженъ былъ его важностію/ Когда соучастники, съ ббль- шею самоувѣренностію еще, чѣмъ прежде, приступили къ нему съ просьбою помочь имъ въ предпріятіи, слишкомъ обширномъ для пхъ частныхъ средствъ, онъ холодно отвѣтилъ, «что не намѣренъ въ убытокъ себѣ трудиться для другихъ п не станетъ болѣе жертво­вать людьми, которыхъ и безъ того уже погибло довольно изъ-за ни­чтожнаго пріобрѣтенія нѣсколькихъ золотыхъ и серебряныхъ игру­шекъ и индійскихъ овецъь. , ,

Получивъ отказъ тамъ, откуда можно было ждать только дѣйствіе

тельной помощи, безъ денегъ, безъ кредита, истощеннаго прежними предпріятіями, три соучастника погрузились въ глубокое уныніе. Оста­новиться теперь, значило предоставить другимъ разработывать рудникъ, открытый ихъ стараніемъ и постоянствомъ. Въ згой крайности, изо­брѣтательный умъ Лука внушилъ ему единственное средство, которое могло обѣщать успѣхъ. Средство это заключалось въ томъ, чтобъ обратиться прямо въ высшему правительству. Дѣйствительно, ни для кого результаты экспедиціи не были такъ-важиы, какъ для правитель­ства. Въ его пользу дѣлались открытія и завоевывались цѣлыя стра­ны. Одно правительство въ состояніи было доставить надлежащіе спо­собы, и потому вѣроятно, станетъ смотрѣть на предметъ съ бо.іѣе-воз- вышениой и мепѣе-разсчетлнвой точки зрѣнія, чѣмъ простой колоні­альный офицеръ.

ІІо кому приличнѣе всего принять на себя эго дѣло? Фернандо де-Лукъ обязанностями званія своего привязанъ былъ къ Панамѣ, а то варпщи его, безграмотные солдаты, болѣе смыслили въ ла­герной , жизни. Альмагро, грубый, иногда высокопарный и тще­славный въ обращеніи, , невысокаго роста, не привлекательной на­ружности, обезображенный потерею глаза, не такъ способенъ былъ выполнить это порученіе, какъ другой военный товарищъ его, кото­рый обладалъ пріятной наружностью, повелительнымъ видомъ, и, не смотря на всѣ недостатки полученнаго имъ воспитанія, могъ при слу­чаѣ говорить красорѣчпво. Однако священникъ совѣтовалъ поручить всѣ эти переговоры лиценціату Корралу, человѣку, пользовавшемуся общимъ уваженіемъ и готовившемуся въ это время возвратиться по общественнымъ дѣламъ на родину. Но Альмагро сильно возсталъ про­тивъ этого предложенія. Никто, сказалъ онъ, нс можетъ вести дѣла такъ хорошо, какъ тотъ, кто принимаетъ въ немъ личное участіе. Альмагро имѣлъ высокое мнѣніе объ осторожности ІІизарро, его зна­ніи характеровъ и хладнокровной, разсудительной политикѣ. Никто, говорилъ онъ, не можетъ произвести такого впечатлѣнія разсказомъ о всемъ случившемся, какъ тотъ, -кто принималъ въ немъ главное участіе. Никто не въ состояніи изобразить такъживо неслыханныя страданія и лишенія, которыя они претерпѣли; никто не изложитъ такъ отчетливо, что уже сдѣлано, что остается сдѣлать и что нужно для достиженія успѣха. Въ-заключеніе, Альмагро, съ свойственнымъ ему прямодушіемъ, настойчиво требовалъ отъ своего товарища, чтобъ онъ принялъ па себя это порученіе.

Пнзарро чувствовалъ справедливость разсужденій Альмагро, но не могъ безъ явнаго отвращенія согласиться на предпріятіе, которое ме­нѣе приходилось по его вкусу, чѣмъ экспедиція въ пустыни. Фер­нандо де-Лукъ, съ своей стороны, не слишкомъ-охотно смотрѣлъ на это распоряженіе. «Дай Богъ, дѣти мои,» сказалъ онъ, «чтобъ одинъ изъ васъ не повредилъ выгодамъ другаго!» Пнзарро обязался наблю­дать за интересами своихъ товарищей наравнѣ съ своими собствен­ными. Но,очевидно, что Фернандо де-Лукъ не вѣрилъ Пнзарро.

T. LX1I. - Отд. II. “ 12

< ·

Не легко было наіідти достаточно денегъ, чтобы дать возможность посланному явиться приличнымъ образомъ при дворѣ: такъ упалъ кредитъ соучастниковъ, и такъ мало надежды было иа результаты ихъ великаго открытіяі Наконецъ, собрано было 1500 червонцевъ, и Пизар- ро, весною 1528 года, оставилъ ІІянаму въ сопровожденіи Педро-де- Кандіи. Онъ взялъ съ собою также нѣсколько туземцевъ, двѣ или три ламы, топкія шерстяныя ткани, нѣсколько золотыхъ и серебря­ныхъ украшеніи и сосудовъ, какъ образчики просвѣщенія страны и доказательства справедливости дивнаго разсказа его.

• / ' · » . I .'.■?·

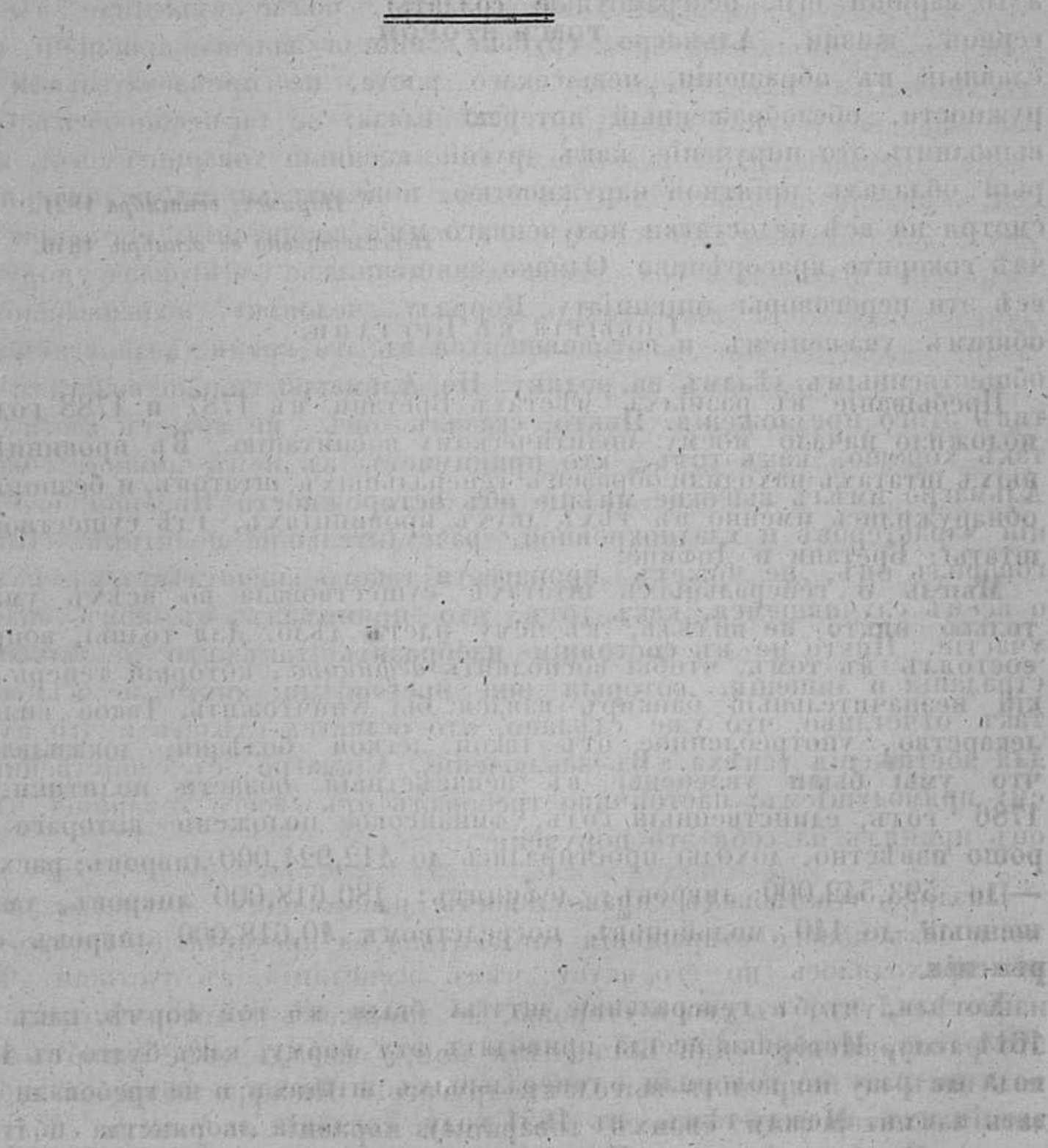
\*

• · ζ ’’ » *t ·*

» ·

< : - e , ЯГ И? Л ’

***I***



*г*



i Z

w t r ■\*> A ·

\* ί \* . ' · ·\*!/'·. *J*

ЗАМОГИЛЬНЫЯ ЗАПИСКИ

**ШАТОБРІАНА.**

ТОМЪ ВТОРОЙ.

*Паримъ, сентябрь* 182t. *Пересмотрѣно въ декабрѣ* 18ίί».

•. . . V\* < ч ·'\*!■\*

Событія въ Бретаііи.

Пребьівапіе вЪ разныхъ мѣстахъ Бретани въ 1787 и 1788 годахъ положило начало моему политическому воспитанію. Въ провинціаль­ныхъ штатахъ находили образецъ генеральныхъ штатовъ, и безпорядки обнаружились именно въ тѣхъ дгіухъ провинціяхъ, гдѣ существовали Штаты: Бретани и ДоФнне.

Мысль о генеральныхъ штатахъ существовала во всѣхъ умахъ; только Пикто ие видѣлъ, къ чс'му идегь дѣло. Для толпы, вопросъ состоялъ въ томъ, чтобы восполппть *дефицитъ*, который теперь вся­кій незначительный банкиръ взялся бы уничтожить. Такое сильное лекарство, употребленное отъ такой легкой болѣзни, доказываетъ, что умы были увлечеиы въ неизвѣстныя области политики. За 1786 годъ, единственный годъ, Финансовое положеніе котораго хо­рошо извѣстно, доходы простирались до 412,924,000 ливровъ; расходы — до 593,542,000 ливровъ; дефицитъ: 180,618,000 ливровъ, умень­шенный до 140 мн.іьйоновъ посредствомъ 40,618,000 ливровъ сбе­реженія.

Хотѣли, чтобъ генеральные штаты были въ той Формѣ, какъ Въ 1614 году. Историки всегда приводятъ эту Форму, какъ-будто съ 1614 года ни разу не говорили о генеральныхъ штатахъ и не требовали со­званія ихъ. Между-тѣмъ, въ 1651 году, сословія дворянства іі Духо­венства, собравшіяся въ Парижѣ, просили генеральныхъ штатовъ.

Есть огромное собраніе актовъ п рѣчей, составленныхъ и произнесен­ныхъ въ то время. Парижскій парламентъ, нисколько не раздѣляя же­ланія первыхъ двухъ сословій, уничтожилъ ихъ собранія, какъ неза­конныя, — и былъ правъ.

Здѣсь, къ слову, хочу замѣтить другой важный Фактъ, упущенный лзъ вида тѣми, которые брались и берутся писать. исторію Франціи, не зная ея. Говорятъ о *трехъ сословіяхъ,* какъ о существенныхъ эле­ментахъ штатовъ, называемыхъ генеральными. А между-тѣмъ, часто случалось, что окружные суды назначали депутатовъ только изъ *одно­го* или изъ *двухъ* сословій. Въ 1614 году, амбуазскій округъ назначилъ депутатовъ только изъ духовенства и дворянства ; ' *Chatcauncu[-en-The- merais* не прислалъ ни изъ духовенства, ни изъ средняго сословія; Ле-Пюн, Ла-Рошель, Ле-Лорагэ, Кале, Ла-Готъ-Маршъ, ІПательро—не прислали изъ духовенства, а Мондидье и Руа — изъ дворянства. Не смотря на то, штаты 1614 года названы: *генеральные штаты.* Древ­нія хроники, выражаясь точнѣе, называютъ наши національныя со­браніе собраніями или *трехъ сословій* (trois Etats) или *именитыхъ гра­жданъ* (notables bourgeois), или *бароновъ и епископовъ,* смотря по об­стоятельствамъ, и приписываютъ всѣмъ этимъ собраніямъ одинаковую •законодательную силу. Въ нѣкоторыхъ провинціяхъ, часто среднее со­словіе, хотя было созываемо, но не представляло депутатовъ.

Всоііросы, о которыхъ я сейчасъ говорилъ, были отдѣльно за­тронуты въ 1786, 1787 п 1788 годахъ. Привилегіи провинціи, духо­венства и дворянства, столкновенія парламента съ штатами — воспла­меняли горячіе умы моихъ соотечественниковъ. Г. де-Калониь, сдѣлавшись пнтендентомъ Бретани, умножилъ несогласія, поддерживая средпее сословіе. Де-Монморэнъ и де-Тіаръ были слпшкомъ-слабы. Дворянство соединилось съ парламентомъ, который былъ дворянскій; оно тб противилось Неккеру, де-Калонпю и санскому архіепископу, то противилось иародному движенію, которому само же оно прежде благопріятствовало. Оно собиралось, разсуждало, протестовало; ком­муны или муннцнпалнеты собирались, разсуждали, протестовали про­тивъ нихъ. Частное дѣло о *подагпн съ дыма* (fouage), примѣшавшись къ общимъ дѣламъ, усилило непріязненныя отношенія.

*Парижъ, сентябрь* 1821.

Засѣданія бретанскихъ штатовъ.

Бретанскіе штаты болѣе или менѣе измѣнялись въ Формѣ, какъ п всѣ подобные имъ штаты Феодальной Европы. Права герцоговъ бре- танскнхъ перешли въ руки Французскихъ королей. Брачный договоръ герцогини Анны, въ 1491 году, не только принесъ Бретань въ прида­ное Карлу VIII и Лудовику XII, но еще заключалъ въ себѣ условіе, въ силу котораго кончилась распря, начавшаяся еще между Карломъ

де-Блуа и графомъ де-МоиФоръ. Бретань утверждала, что женская ли­нія наслѣдуетъ герцогство; Франція доказывала, что это наслѣдство существуетъ только для мужеской линіи; а такъ-какъ эта послѣдняя пресѣклась, то Бретань, какъ ленное владѣніе, возвращается Француз­скому престолу. Карлъ VIII и Анна, потомъ Анна и Лѵдовикъ XII взаимно уступили другъ другу свои права или домогательства. Клав­дія, дочь Анны и Лудовнка XII, вышедшая замужъ за Франциска I, умирая, отдала герцогство бретанское мужу. Францискъ, по просьбѣ собравшихся въ Ваннѣ штатовъ, эдиктомъ, нздаіиіымъ въ Нантѣ въ 1532 году, присоединилъ герцогство бретанское къ Французской коро­нѣ, утвердивъ за нимъ его права и привилегіи.

Въ то время бретанскіе штаты собирались каждый годъ; но съІбЗО года собранія сдѣлались двухгодичными. Правитель области объявлялъ объ открытіи штатовъ. Три сословія собирались, смотря но удобству мѣста, въ церкви или залахъ монастыря. Каждое сословіе совѣщалось особо: это были три отдѣльныя собранія, съ ихъ различными бурями, которыя превращались въ общій ураганъ, когда духовенство, дворян­ство и среднее сословіе соединялись вмѣстѣ.

Капуцинъ Григоріи Рострененскій доказываетъ, что цельтическін языкъ есть одинъ изъ первобытныхъ, принесенный въ Европу Гбме- ромъ, старшимъ сыномъ ІаФета, и что ІІнжне-Бретонцы, не смотря на свой ростъ, происходятъ отъ гигантовъ. Къ-несчастію, бретонскіе потомки Гомера, долгое время отдѣленные отъ Франціи, утратили часть своихъ древнихъ грамматъ: хартіямъ ихъ, которымъ они не придавали большой важности, какъ связующимъ ихъ съ общей исто­ріей, слишкомъ-часто недостаетъ той достовѣрпостп, которой архео- граФЫ даютъ съ своей стороны слишкомъ-много цѣны.

Время засѣданія бретанскихъ штатовъ было временемъ праздни­ковъ и баловъ· обѣдали у правителя, обѣдали у президента дворянства, обѣдали у президента духовенства, обѣдали у казначея штатовъ, обѣ­дали у президента парламента, — вездѣ обѣдали и ни.іні За длинными обѣденными столами сиживали земледѣльцы дю-Гесклэны, матросы Дюгэ-Труэны, съ старинными желѣзными шпагами, или съ ма­ленькими абордажными саблями на боку. Всѣ присутствовавшіе въ штатахъ дворяне довольно похожи были на польскій сеймъ.

Къ-несчастію, слишкомъ-много играли. Балы не прерывались. Бре­тонцы извѣстны своими танцами и мотивами этихъ танцевъ. Г-жа де- Севинье описала наши пиры среди степей, какъ праздники фсй и кол­дуновъ, происходящіе ночыо на пустыряхъ:

«Теперь» пишетъ она: «вы услышите новости о иашихъ штатахъ, «иотому-что вы Бретонка. Г. де-Шольнь пріѣхалъ въ воскресенье вс- «черомъ, при шумѣ всего, чтб можетъ шумѣть въ Внтрб: въ поне- «дѣльпИкъ утромъ онъ написалъ мнѣ письмо; я отвѣчала, обѣщаясь «у него обѣдать. Обѣдаютъ на два стола въ одной и той же комнатѣ; «за каждымъ столомъ четырнадцать приборовъ; за однимъ распоря- «жается хозяинъ, за другимъ хозяйка. Обѣдъ чрезвычайно-обильный:

«б.пода жаркихъ уносятъ какъ-будто нетронутыми; а для пирамидъ «плодовъ нужно увеличивать вышину дверей. Наши предки не предвн- «дѣ.іи такого рода громадъ; онн даже не понимали, что двери должны «быть выше ихъ... Послѣ обѣда, дс-Ломаріа и Кётлогоігь танцовалн

' «съ двумя Бретонками удивительныя *passe-pieds* и мннуэты такъ, какъ «хоть бы и нридворнымь: они исполняютъ цыганскія и ннжне-бретон- «скія *па* съ очаровательной деликатностью и вѣрностью... Не думаю, «чтобъ былъ гдѣ-нибудь еще такой великолѣпный провинціальный съѣздъ; по-крайней-мѣрѣ, здѣшній съѣздъ долженъ быть очень-ио- «лонъ, потому-что изъ Бретонцевъ нѣть ни одного ни въ войскѣ, «ни при дворѣ; тамъ только и есть одинъ маленькій знаменоносецъ «(г. де-Севинье сынъ), который, можетъ-быть, когда-нибудь возвра- «тнтся сюда подобно другимъ... Безконечные подарки, пенсіи, исира- «в.іепія дорогъ, починки въ городахъ,пятнадцать или двадцать боль­шихъ обѣдовъ, непрерывная игра, вѣчные балы, спектакли три раза «въ недѣлю, чрезвычайное щегольство: вотъ вамъ штаты! Я забыла «'еще о трехъ пли четырехъ-стахъ пипахъ вина, которыя при этомъ «выпиваются«.

Бретонцы неохотно прощаютъ г-жѣ де-Севнньс ея насмѣшки. Я не такъ взъпскателенъ, какъ онн; но мнѣ не нравится, что она гово­ритъ; «Вы очень-забавію разсказываете мнѣ о нашихъ несчастіяхъ; ямы уже не такія *безнравственныя ; одинъ* въ недѣлю только въ пищу «правосудія. Правда, вѣшаніе мнѣ теперь кажется прохлажденьемъ». Это значитъ уже слишкомъ-далеко простирать пріятность рѣчи: Бар­ре ръ съ такой же пріятностью говоритъ о гнльйотннѣ. Въ 1793 году, когда топнлн людей въ Нантѣ, это называли *республиканскими* свадь­бами (mariages républicains).

Парижскіе «ьап«і>ароиы, которые были въ штатахъ, разсказывали, что у насъ, деревенскихъ дворянчиковъ, карманы выложены жестью, чтобъ носить женамъ «ирнкассё со стола коменданта. За этн насмѣшки платились дорого. Грачи; де-Сабранъ остался недавно на мѣстѣ за свои нсудачныястроты. Этотъ потомокъ трубадуровъ высокій какъ Швейцарецъ, былъ убитъ маленькимъ морбиганскнмъ охотникомъ.

*Парижъ, октябрь 1821.*

Жизнь матушки въ Ски-Мало. Духовное званіе. Окрестнотп  
С e и-М а л ό.

Въ это время, братъ мой, постоянно преслѣдуя свою цѣль, вздумалъ выхлопотать мнѣ причисленіе къ малтійскому ордену. Для этого я долженъ былъ вступить въ духовное званіе, въ которое могъ меня принять Курту à де-Прессиньн, епископъ сен-малоекій. По этому я отправился въ свой родной городъ, куда удалилась моя безцѣнная ма­тушка. Она уже не имѣла при себѣ дѣтей своихъ; дни проводила въ церкви, а по вечерамъ вязала.

Матушка, успѣла выпросить у рев-малоскаго епископа обѣщаніе посвятить меня въ духовное званіе. Онъ затруднялся: облечь въ ду­ховный санъ свѣтскаго человѣка, военнаго, казалось ему профана­ціей, похожей на симонію. Куртуа де-Преснньн, нынѣ архіепископъ безаисонскій п пэръ Франціи, человѣкъ благонамѣренный и достой­ный. Тогда онъ былъ еще молодъ, пользовался покровительствомъ на дорогѣ къ счастливой каррьерѣ, которой въ-пос.іѣдствін достигъ пу­темъ претерпѣннаго преслѣдованія.

Въ мундирѣ и при шпагѣ, *я* преклонилъ колѣни у ногъ прелата; оцъ срѣзалъ у меня съ маковки два нлн три волоса; то было постри­женіе, о которомъ я получилъ Формальное письменное удостовѣреніе. Это удостовѣреніе, по принятіи моихъ дворяпскнхъ документовъ на Мальтѣ, могло доставить мнѣ 200,000 ливровъ дохода.

Духовное званіе, дарованное мнѣ по нзложениымь мною причинамъ, дало поводъ незнавшпмъ дѣла біографамъ утверждать, что я былъ сначала посвященъ церкви.

Это было въ 1788 году. У меня былп лошади; я ѣздилъ по нолямъ, пли галопировалъ по берегу, вдоль волнъ, вдоль мопхъ ропщущихъ старинныхъ друзрй; я сходилъ съ лошади и забавлялся съ ннмн; вся лающая семья Сцнлльі, ласкаясь, прыгала ко мнѣ на колѣни: Лнне *vada latrantis SajUoc.* Я послѣ очень-далеко ѣздилъ восхищаться кар­тинами природы, а могъ бы удовольствоваться и тѣми, коТорыя пред­ставляла мнѣ моя родина.

Ип что не можетъ быть очаровательнѣе окрестностей Сен-Малб на разстояніи пяти или шести льё во всѣ стороны. Одни берега Раисы, отъ устья ея вверхъ до Дниана, достойны вниманія путешественни­ковъ; потомъ—непрерывная смѣсь скалъ и зелени, песчаньіхъ береговъ и лѣсовъ, заливовъ и деревень, древнихъ замковъ Феодальной Брета­ни и новыхъ зданій Бретанп торговой. Этн послѣдніе построены въ то время, когда сен-малоскіе негоціанты были такъ богатьі, что подъ веселый часъ сорили піастрами и бросали ихъ изъ оконъ народу. Эти зданія чрезвычайно богаты; Бонабанъ, замокъ гг. де-Лазандръ, по­строенъ частію пзъ мрамора, привезеннаго изъ Генуи—роскошь, о ко­торой мы въ Парижѣ не имѣемъ понятія. Ла-Брильяпте, Ле-Бб, Мои- Марэпъ, Баллю, Коломбьс—украшены или были украшены, оранжерея­ми, Фонтанами п статуями. Въ иныхъ мѣстахъ, сады сходятъ косо­горомъ къ берегу, начинаясь аркадами портика изъ липъ, проходя сквозь колоналу сосенъ н оканчиваясь муравчатой лужайкой; чрезъ тюльпаны цвѣтника виднѣется море съ свонмп кораблями, тишью н бурями.

Каждый крестьянинъ, матросъ, пахарь — владѣетъ маленькимъ бѣ­лымъ домикомъ съ садомъ: между огородными растеніями, смороди­ной, шиповникомъ, ирисомъ и ноготками, встрѣчаешь въ такомъ саду чайное деревцо изъ Казны, табакъ изъ Виргиніи, цвѣтокъ изъ Ки­тая, илр какое-цнбудь воспоминаніе другихъ береговъ, другаго со.іп- па: это — дорожинкъ п карта хозяина. Прибрежные арендаторы при­надлежатъ къ нрецраспоцу норманскому племени; женщины высоки ро­стомъ, стройпы, гпбкп; носятъ сѣрые шерстяные корсеты, коротень­кія юбочки, *каміемандровыл* и шелковыя полосатыя; бѣлые чулки съ цвѣтными стрѣлками. Чело ихъ оттѣняется широкимъ базсновымъ или батистовымъ чепцомъ, лопасти подняты въ видѣ берета, или просто развѣваются. Серебряная цѣпь о нѣсколькихъ концахъ виситъ на лѣ­вомъ боку. Весной, каждое утро эти дочери сѣвера выходятъ изъ своихъ лодокъ, какъ-будто идутъ набѣгомъ на страну, и несутъ пло­ды въ корзинахъ и творогъ въ раковинахъ: когда какая-нибудь изъ нихъ поддерживаетъ одной рукой на головѣ черную вазу съ молокомъ или цвѣтами, оборки бѣлаго чепца свѣшиваются надъ голубыми гла­зами, розовымъ лпчпкомъ и русыми волосами, окропленными жемчу­гомъ росы,—ва.ікнрін Эдды, изъ которыхъ самая юная *Будущее,* или аѳинскія канеФоры не будутъ такъ граціозны. Вѣрна ли еще эта кар­тина? Этихъ женщинъ, я думаю, ужь нѣтъ; отъ нихъ осталось толь­ко мое воспоминаніе.

,, Яармдег, *октябрь 1821.*

Я оставилъ матушку и поѣхалъ къ старшимъ сестрамъ въ окрестно­сти Фужера. Прожилъ мѣсяцъ у г-жи де-Шатобуръ. Два загородные дома ея, Ласкарде и Ле-ІІлссси, близь Сснт-Обэиь-дю-Кормьё, знаме­нитаго по своей башнѣ и сраженію, были расположены въ странѣ скалъ, степей и лѣсовъ. У сестры былъ управителемъ г. Лнворё, нѣ­когда іезуитъ, съ которымъ случилось странное происшествіе.

Когда онъ поступилъ въ управители Ласкарде, старый графъ де- ИІатобуръ только-что передъ тѣмъ умеръ: г-ну Лнворё, никогда не знав­шему его, было поручено охранять замокъ. Въ первую ночь, когда онъ спалъ одинъ въ комнатѣ, къ нему вошелъ старикъ, блѣдный, въ халатѣ и ночномъ колпакѣ, съ свѣчой въ рукѣ. Видѣніе подходитъ къ комельку, ставитъ на него свѣчу, разводитъ огонь и садится въ кресло. Лнворё дрожалъ всѣмъ тѣломъ. Послѣ двухъ часовъ молча­нія, старикъ всталъ, взялъ свою свѣчу, вышелъ и затворилъ за со­бой дверь.

На другой день, управитель разсказалъ это приключеніе Фермерамъ, которые, выслушавъ описаніе привидѣнія, рѣшили, что это былъ ихъ старый господинъ. Тѣмъ дѣло не кончилось: когда г-ну .Лнворё случа­лось быть въ лѣсу, то какъ опъ ни оглянется назадъ—привидѣніе пе­редъ нимъ; полѣзетъ черезъ загородку,—тѣнь сидитъ на ней верхомъ. Разъ, преслѣдуемый бѣднякъ осмѣлился сказать мертвецу: «Господинъ де-Шатобуръ, оставьте меня». Мертвецъ отвѣчалъ: «Нѣтъ». Г. Лпво- ре, человѣкъ холодный п положительный, не отличавшійся творче­скимъ воображеніемъ, разсказывалъ всѣмъ, кому угодно, эту исторію, всегда однимъ и тѣмъ же манеромъ и всегда съ одинаковымъ убѣж­деніемъ.

Немного спустя, я сопровождалъ въ Нормандію одного храбраго офицера, одержимаго бѣлой горячкой. Намъ отвели квартиру въ кре­стьянскомъ домѣ: старая занавѣска, данная мѣстнымъ владѣльцемъ,

*Отд. II.* Замогильныя Зашіски Шатобріапа, 183

отдѣляла мою постель отъ постели больнаго. За этоіі занавѣской стра­дальцу пускали кровь; въ минуты облегченія припадковъ, сажалп его въ холодныя ванны; въ этоіі пыткѣ, онъ дрожалъ отъ холода; ногти его были синп; лицо багрово и судорожно искривлено; зубы стисну­ты, голова безъ волосъ и длинная борода, спускавшаяся съ остраго подбородка, покрывала его голую, худую, мокрую грудь.

Когда случалось, что больноіі разчувствуется, то онъ распускалъ зонтикъ, думая укрыться'подъ нимъ отъ собственныхъ слезъ; еслибъ это средство противъ слезъ было дѣііствртсльио, изобрѣтателю его слѣ­довало бы воздвигнуть статую.

Единственной отрадоіі моеіі было—гулять по кладбніцу дер евенскоя церкви, построенной на холмѣ. Тамъ товарищами мнѣ были мертве­цы, птицы и заходящее солнпе. Я мечталъ о парижскомъ обществѣ, о моеіі первоіі молодости, о моемъ призракѣ, о комбурскомъ лѣсѣ, ко­торый былъ такъ близокъ отъ меня по мѣсту и такъ далекъ но вре­мени; потомъ — возвращался къ моему больному: въ этомъ случаѣ я былъ слѣпецъ, ведущій слѣпца. ,

Я привезъ назадъ моего соотечественника совершенно выздоровѣв­шимъ.

*Париэісг, октябрь* 1821.

Бретанскіе штаты въ 1789 іоду.. — Смерть Сен-Ріівеля, моего  
**ТОВАРИЩА ПО КОЛЛЕГІУМУ.**

Люсиль и г-жа дс-Фарсй, пріѣхавшія со мной въ Бретань, хотѣли возвратиться въ Парижъ, но меня задержали безпокойства въ провин­ціи. Штаты сзывались къ концу декабря (1788). Реннская коммуна, а за ней и другія бретанскія коммуны, сдѣлали постановленіе, запре­щавшее ихъ депутатамъ заниматься какимъ бы то ни было дѣломъ прежде нежели будетъ рѣшонъ вопросъ о *подати съ дыма.*

Грая>ъ де-Буажелэнь, назначавшійся президентомъ дворянства, по­спѣшилъ въ Реннъ. Дворяне были созваны частными письмами, въ томъ числѣ и тѣ, которые, подобно мнѣ, были слишкомъ-молоды для того, чтобъ подавать свое мнѣніе. Мы могли ожидать нападенія; надо было разсчитывать сколько па голоса, столько же и на собственныя руки: мы явились къ своему посту.

Было много собраній у г-на де-Буажелэна прежде открытія штатовъ. Всѣ видѣнныя мною сцены шумнаго безпорядка теперь возобновились. Шевалье де-Геръ, маркизъ де-Тремарга,, мой дядя графъ де-Беде, кото­раго называли *Бедс-артишокъ,* по причинѣ его тучности, въ отличіе отъ другаго Беде, длиннаго и тонкаго, прозваннаго *Бсдс-спаржа,* пере­ломали много стульевъ, взбираясь па нихъ для произнесенія рѣчей.

Среди этихъ сборищъ, я замѣтилъ въ себѣ черту характера, кото­рая вгь-послѣдствіи проявлялась у меня въ политикѣ и военной жиз­ни. Чѣмъ больше мои товарищи горячились, тѣмъ я становился хла-

186 Hajku и Художества.

*Ей* W · Л . Ѵ5 Л ’ I, ■ 1 т " «· · ·\*♦ и\* Сw · ·

днокровнѣе; я равнодушно видѣлъ, какъ загоралась трибуна, какъ вос­пламенялась пушка: я никогда' не привѣтствовалъ пн слова, гіи ядра.

Результатомъ нашихъ разсужденій было то, что дворянство положи­ло заняться прежде общими дѣлами, а къ подати съ дыма приступить уже но рѣшеніи другихъ вопросовъ. Дворяне пе очень довѣряли ду­ховенству, которое часто отступалось отъ нихъ, тѣ мт» болѣе, что на этотъ разъ президентомъ духовенства былъ епископъ реннскііі. Журналъ: *Sentinelle du Peuple,* издававшійся въ Реннѣ подъ редакціею одного выѣхавшаго изъ Парижа писаки, разжигалъ всеобщую вражду.

Штаты собрались. Мы вошли въ залу засѣданія съ настроеніемъ, о которомъ я сказалъ выше; но не успѣли мы занять мѣстъ, какъ народъ осадилъ насъ.—Несчастные дни были 25, 26, 27 н 28 января 1789 года! У графа де-Тіара было мало воііека; предводитель нерѣши­тельный и слабый, онъ готовился и не дѣйствовалъ. Между сбори­щами разныхъ направленіи , на Монморэнскомъ-ІІолѣ и въ кофей­няхъ, происходили кровавыя стычки.

Наскучивъ своимъ осаднымъ положеніемъ въ залѣ, мы рѣшились вырваться изъ нея съ оружіемъ въ рукахъ; но знаку президента, мы разомъ обнажили шпаги и съ крикомъ: *да здравствуетъ Бретань!* бро­сились, какъ гарнизонъ, оставшійся безъ припасовъ, въ отчаянную вылазку, чтобъ прорваться сквозь ряды осаждающихъ. Мы сдѣлали прорывъ въ этой массѣ напиравшихъ на насъ со всѣхъ сторонъ волнъ. Многіе изъ дворянъ были ранены, увлечены, оконтужены. Съ тру­домъ вырвавшись изъ толпы, мы разбѣжались по квартирамъ.

Бретонское дворянство отказалось имѣть своихъ депутатовъ въ ге­неральныхъ штатахъ, потому-что созвано было не согласно съ ос­новными законами провинціи; оно въ большомъ количествѣ присое­динилось къ королевскимъ войскамъ, частію къ арміи Конде, или къ ІІІарстту въ вандейскую войну.

Молодой Буапо и Сеп-Рнвёль, мой товарищъ по коллегіуму, погибли еще прежде описанныхъ сценъ на пути въ дворянскую залу; перваго напрасно защищалъ отецъ, который служилъ ему секундантомъ.

*Парижъ, ноябрь* 1821.

1789 годъ. — Поѣздка изъ Бретани въ Парижъ. ·— Состояніе  
Парижа.— Отставка Иеккера и другія событія.

1789 годъ, заслужившій себѣ громкую извѣстность въ нашей исто­ріи, засталъ меня въ степяхъ моей Бретани; я уѣхалъ изъ провин­ціи даже довольно поздно и прибылъ въ Парижъ уже послѣ откры­тія генеральныхъ штатовъ, образованія національнаго собранія, клят­вы въ Жё-де-Помъ, королевскаго засѣданія 23 іюня.

По деревнямъ, крестьяне останавливали кареты, требовали паспор­товъ, допрашивали проѣзжающихъ. Ближе къ столицѣ и волненіе больше. Проѣзжая Версаль, я видѣлъ, что оранжерея была обращена въ казарму, дворы заняты артиллерійскими парками.

Бъ Парижѣ улицы были загромождепы толпами у дверей хлѣбни­ковъ; проходящіе останавливались и разговаривали; лавочники, выйдя на улицу и стоя у своихъ дверей, слушали или разсказывали новыя извѣстія.

. -I t ч» » · «г · , / ·<·♦►. *~ t* · · 1 k i

Только-что помѣстился я съ моими сестрами де-Фарси и .Ііоснлыо въ одномъ отелѣ улицы Ришельё, какъ произошло смятеніе.

Во время этого смятенія, Неккерь получаетъ приказаніе удалиться. Измѣненное министерство составляется изъ гг. Бретёйля, Ла-Галезьера, маршала Бролыі, Ла-Вогюйона, Лапорта и Фулона. Они замѣнили Мон- мор.спа, Люзсрпа, Сен-ίίριί и Ннверие.

Одинъ бретаискій поэтъ, недавно пріѣхавшій, просилъ меня свезти его въ Версаль. Есть люди, которые, посреди несчастій государствен­ны посѣщаютъ сады и смотрятъ искусственные Фонтаны: бумаго­маратели особенно отличаются этою способностію отрѣшаться отъ са­мыхъ важныхъ событій; ихъ Фразы и стихи замѣняютъ имъ все.

Я привелъ моего Пиндара къ началу обѣдни въ галерею версальскаго дворца. Комната, называемая Oeil-de-Boenf, кипѣла восторгомъ: от­ставка Неккера взволновала всѣ умы; всѣ были увѣрены, что -спокой­ствіе возстановится. іѴІожетъ-бьіть, Самсонъ и Симонъ были въ толпѣ и видѣли радость королевской Фамрліи.

Королева пришла съ двумя своими дѣтьми; герцогиня аіігу.іемекзя, тогда одиннадцати лѣтъ, привлекала всеобщее вниманіе какою-то дѣ­вическою гордостію; исполненная благородной красоты своего сана и предестн своихъ лѣтъ, она, казалось, говорила, какъ померанцевый цвѣтокъ Корнеля, въ гирляндѣ Юліи:

J’ai la pompe de la naissance.

Она вела своего брата, маленькаго доФпна, за которымъ слѣдовалъ Дю-Туінё, его наставникъ; онъ узналъ меня и указалъ на меня коро­левѣ. Бросая на меня съ улыбкою взгляды, опа сдѣлала мнѣ такой же граціозный поклонъ, какой я получилъ въ день моего представле­нія ко двору. Никогда нс забуду я этого взгляда.

14-го іюля, взятіе Бастиліи. Я былъ зрителемъ этой осады противъ нѣсколькихъ инвалидовъ и нерѣшительнаго коменданта. Еслибъ ворота были заперты, народъ не ворвался бы туда. Я замѣтилъ два или три пушечныхъ выстрѣла, сдѣланные нс инвалидами, а солдатами «gardes- françaises», взобравшимися уже на башни. Дс-Лоие·, вытащенный изъ своей засады, послѣ тысячи грубыхъ оскорбленій, былъ убитъ на ступеняхъ Hôtel-de-Ville; старшинѣ торговцевъ Флссселю раздробили голову нулей изъ пистолета: вотъ та картипа, которую ханжи истин­наго чувства называли нрскрасіюю. Во время этихъ убійствъ, пародъ предавался оргіямъ, какъ въ смутныя времена Рима при Оттонѣ ц Внтелліѣ. По улицамъ катали въ фіакрахъ *побѣдителей Бастиліи,* этихъ пьяницъ, провозглашенныхъ побѣдителями въ, кабакѣ; сволочь и сан-кюлоты составляли ихъ свиту. Прохожіе изъ страха съ поч­теніемъ снимали шляпы передъ этими іпутамн, изъ которыхъ иные умерли въ тотъ же день, изнуренные усталостію. И сколько надѣла­

ли тогда ключей отъ Бастиліи; ихъ разсылали по всѣ четыре страны свѣта всякому хоть нѣсколько значительному глупцу. Сколько разъ я упускалъ случаи пріобрѣсть себѣ состояніе! Еслибъ я, бывъ зрите­лемъ, поставилъ себя въ списокъ побѣдителей, то получалъ бы те­перь пенсію.

Опытные самозванцы-дилетанты сбѣжались на вскрытіе тѣла Ба­стиліи. Раскинулись палатки съ временными кофсйнями; въ нихъ тол­пилась публика, какъ на сен-жерменской ярмаркѣ или на лопшанскомъ гу.іяпьѣ; множество каретъ то проѣзжало мимо, то останавливалось внизу у башенъ, съ которыхъ въ облакахъ пыли бросали камни. ІЦе- гольекп-разодѣтыл женщины и мужчины мѣшались па всѣхъ высотахъ готическаго зданія съ полунагимн работниками, ломавшими, при вос­клицаніяхъ толпы, стѣны. Тутъ встрѣчались другъ съ другомъ поль­зующіеся самой громкой »славой ораторы, литераторы, живописцы, актёры, актриссы, модныя танцовщицы.

О всякомъ происшествіи, какъ бы оно ни было само-ио-себѣ ни­чтожно или отвратительно, не должно судить поверхностно, если об­стоятельства этого дѣла важны.

Но если государство можетъ ошибаться въ оцѣнкѣ событія со сто­роны матеріальной, то не ошибается оно со стороны моральной: Ба­стилія въ глазахъ Франціи — трофей ея неволи; она казалась ей со­оруженною въ преддверіи Парижа противъ шестнадцати столбовъ Мон- Фокона, какъ висѣлица ея правъ ([[1]](#footnote-2)).

Депутаты отправились изъ Верса.іи, чтобъ возвѣстить миръ столицѣ: начались иллюминаціи. Бальи былъ назваченъ парижскимъ мэромъ , Ла-Файетъ — командиромъ національной гвардіи.

Все разсѣялось; придворные отправились въ Базель, Лозанну, Люк­сембургъ и Брюссель. Г-жа де-Полиньякъ, удаляясь, встрѣтилась съ возвращавшимся Неккеромъ. Графъ д\*Артуа, его сыновья, трое Кон­де—эмигрировали; они увлекли высшее духовенство н часть дворянства. Лѵдовпкъ XVI остался одинъ предъ націей, съ двумя дѣтьми, нѣ­сколькими женщинами, королевой, сестрами и принцессой Елизаветой.

Лудовпкъ XVI прибылъ въ Hôtel de Ville 17-го; сто тысячъ че­ловѣкъ, вооруженныхъ подобно монахамъ лпги, встрѣтили его. Его привѣтствовали со слезами Бальи, Моро-де-Сен-Мери и Лалли-Толен- таль: послѣдній самъ сдѣлался предметомъ слезъ. Король въ свою оче­редь пришелъ въ умиленіе; его тутъ же провозгласили *честнымъ чело- вгьмъ, отцомъ Французовъ, королемъ свободнаго народа.*

Чрезъ нѣсколько дней, я стоялъ у окна въ ннцѣ, съ сестрами и нѣсколькими Бретонцами ;

шимъ крики: «Запирайте двери! запирайте двери!» Толпа оборвы­шей показалась съ одного конца улицы; въ срединѣ этой толпы воз­вышались два штандарта, которые мы завидѣли издали. Когда онн при­

близились, памъ представились двѣ растрепанные и обезображенныя головы, которыя предшественники Марата несли на концахъ пикъ: то были головы Фулоиа и Бертье. Всѣ отбѣжали отъ оконъ; я остался. Убійцы останови.гпсь передо мной и протянули ко мнѣ ннкн, распѣвая и подцрыгнвая, стараясь приблизить къ моему лпцу блѣдные мертвые ликн. У одной изъ этихъ головъ, глазъ, вырванный изъ своего мѣ­ста, висѣлъ на мрачномъ лицѣ мертвеца. Ника виднѣлась изъ откры­таго рта и зубы грызли желѣзо. «Разбойники!» закричалъ я, не имѣя силъ сдержать свое негодованіе: «такъ-то вы понимаете свободу!» Еслибъ при мнѣ было ружье, я бы выстрѣлилъ въ этихъ негодяевъ, какъ въ волковъ. Толпа завыла и начала бить въ ворота, чтобъ во­рваться и присоединить мою голову къ головамъ своихъ жертвъ. Се­страмъ сдѣлалось дурно; трусливые обитатели гостинницы осыпали меня упреками. Злодѣи, будучи преслѣдуемы, не имѣли времени вло­миться въ домъ п удалились. Эти головы и другія, которыя я вскорѣ послѣ того увидѣлъ, измѣнили мое политическое направленіе; на меня навели ужасъ людоѣдскія празднества, и мысль уѣхать куда-нибудь по-

- \* . X

дальше отъ Франціи—заронилась въ мою голову.

Возвращеніе Неккера.—Законодательное собраніе.—Мирабо.—■  
Засѣданіе Національнаго собранія.

Снова призванный на министерство 25-го іюля, водворенпый, встрѣ­ченный празднествами, Неккеръ, третій преемникъ Тюрго, послѣ Ка- лонна и Табуро, скоро былъ опереженъ событіями и подвергся народ­ному нерасположенію. Одна изъ странностей того времени заключает­ся вч» томъ, что такая важная личность достигла званія министра лов­костію такого посредственнаго и легкомысленнаго человѣка, каковъ былъ маркизъ де-Пезе. *Отчетъ,* который систему займа замѣнилъ во Франціи—системою налога, взволновалъ умы: женщины разсуждали объ издержкахъ и доходахъ; въ первый разъ всѣ увидѣли, или ио- краиней-мѣрѣ думали, что видятъ, что-то въ механизмѣ цшнръ. Эти счеты, росписанныс въ духѣ ToMà, утвердили первую репутацію глав­наго директора Финансовъ. Искусный хранитель казны, но экономистъ неопытный; писатель благородный, но напыщенный; человѣкъ честный, но не высокой добродѣтели,—казначей подобенъ былъ одному изъ тѣхъ лицъ, которыя въ старину являлись на аван-сцснѣ, объясняли публи­кѣ пьесу и, съ поднятіемъ занавѣса, исчезали. Неккеръ—отецъ г-жи Сталь; тщеславіе не давало ему подумать, что истиннымъ правомъ его на воспоминаніе потомства будетъ—слава его дочери.

Депутаты оставили Версаль, и первое засѣданіе ихъ было 19-го октября въ одной изъ залъ архіепископскаго дома. Потомъ 9-го ноя­бря они перенесли свои собранія во внутренность манежа близь Тюйльери. Были обнародованы декреты: объ отнятіи у духовенства иму­ществъ, объ уничтоженіи прежней магистратуры, о выпускѣ асспгпа-

\* ·. ' А

цій; постановленіе парижской общпны объ учрежденіи перваго слѣд­ственнаго комитета, и приговоръ суда о преслѣдованіи маркиза де- Фаврй.

Поговорнмь о нѣкоторыхъ членахъ законодательнаго собранія, или лучше, ограничимся Мйрабб, который возвышается надъ всѣми ими и заключаетъ въ себѣ всѣхъ.

Человѣкъ, участвовавшій, безпорядками и случайностями своей жи­зни, въ главныхъ событіяхъ того времени и въ жпзпн людей, преслѣ­дуемыхъ закономъ, похитителей и искателей приключеній, Мирабб, трибунъ аристократіи, депутатъ парода, былъ—и Гракхъ и Донъ-Ху- анъ, Катилнна и Гузманъ А.іЬФарашскій, кардиналъ де-Рншльё и кар­диналъ Де-Рецъ, повѣса временъ регентства и необузданный, дикій рес­публиканецъ; кромѣ тоГо, онѣ наслѣдовалъ всѣ характеры Фамиліи Мирабо, Фамиліи, изгнанной изъ Флоренціи и сохранявшей въ себѣ

«Г \* \*\* ■ , \* · · i ! » · ·

что-то п отъ дреВиНхъ вооруженныхъ палацовъ, и отъ мятежниковъ, описанныхъ Даптомъ,—Фамиліи офранцузившейся, въ которой соеди­нялись н средневѣковой духъ Италіи и Феодализмъ Франціи.

'Безобразіе Мирабб, напечатлѣннос на какой-то красотѣ, свойствен­ной его роду, представляло одно изъ тѣхъ сильно-поразительныхъ лицъ, которыя Микель-Анджело, соотечественникъ *Арригстти,* изобра­зилъ въ своемъ *Страшномъ Cijdn,.* Изрытое оспою лицо оратора ка­залось скорѣе покрытымъ закоптѣлою отъ огня кожего около ранъ. Когда, взглядывая па народъ, онъ отряхалъ своей гривой — народъ останавливался; когда поднималъ свою лапу и выказывалъ когти, чернь ві; ужасѣ бѣжала отъ Него. Я видѣлъ его на трибунѣ, посреди ужасающаго безпорядка въ собраніи, мрачнымъ, безобразнымъ й неподвижнымъ,—онъ напоминалъ тогда«Хаосъ»Мильтона безъ страсти й безѣ образа въ средѣ его смѣшенія.

Мирабб іімѣлъ много общаго съ отцомъ свопмъ и съ дядей. Ему достав­ляли рѣчи для трйбуны, и онъ бралъ изъ нихъ то, что умъ его мотъ сли­вать съ его собственной натурой. Еслп онъ принималъ ихъ вполнѣ, то го­ворилъ дурно; тотчасъ можпо было догадаться, что это не его рѣчи, по тѣмъ отдѣльнымъ словамъ, которыя онъ случайно вставлялъ и который ёго обличали. Энергію свою оііѣ почерпалъ въ своихъ же порокахъ; а Пороки сГо зараждались не отъ Хладнокровія,—они росли на сТрастяхъ Глубокихъ, жгучихъ, бурныхъ. Цинизмъ нравовъ, уничтожая нрав­ственное чувство, вводитъ въ общество людей въ родѣ древпихъ вар- Варовъ; и эти варвары гражданственности способны разрушать, какъ Готьі, но, какъ они, безсильны для созданія: Готьі были — ве.інка- Йы—дѣтп дѣвственной природы, а эти—чудовищные выкидыши при­роды разврата.

Два раза встрѣчалъ я Мирабб за обѣдомъ; одинъ разъ у матери Вольтера, маркизы дё-Впллетъ, другой—въ Пале-Роііялѣ въ об­ществѣ оппозиціонныхъ депутатовъ, съ которыми познакомилъ меня Шапелё; Шапеле попалъ па эшяфотъ и въ одпу могилу съ моийъ бра­томъ и Ma л эрбомъ.

Мирабб говорилъ мйого, особенно о себѣ. Этотъ сынъ львиной при-

роды, этотъ левъ съ головой химеры, человѣкъ, столь положительный въ дѣлахъ, былъ полонъ романа, поэзіи, энтузіазма въ воображеніи и разговорѣ; всѣ узнавали любовника Софіи, восторженнаго въ Чувствахъ и способнаго къ жертвамъ: «Я видѣлъ се, говорилъ онъ, эту женщн- «ну... я зналъ, чего стоила душа ея, душа, созданная руками природы «въ минуту торжества.»

Мирабб восхитилъ меня своими любовными разсказами и желаніями удалиться отъ дѣлъ; этимъ онъ разнообразилъ сухія разсужденія.

Собѣссдннкъ нашъ распространился объ иностранной политикѣ, и почти ничего не говорилъ о политикѣ внутренней; хотя по- слѣдняя-то больше и занимала его; но онъ, однако, проронилъ нѣсколько словъ, выражавшихъ гордое презрѣніе къ тѣмъ людямъ, которые при­числяютъ себя къ высшимъ натурамъ въ силу своего поддѣль­наго равнодушія къ несчастію и преступленію. Мирабб рожденъ былъ великодушнымъ, чувствительнымъ къ дружбѣ и способнымъ прощать обиды. Не смотря на свою безнравственность, онъ не могъ кривить совѣстью; онъ былъ испорченъ только во вредъ самому себѣ, его пря­мой и твердый умъ не придавалъ убійству никакого высокаго смысла; онъ вбвее не восхищался ни сѣкирой, ии бойнями.

Впрочемъ, Мирабо былъ зараженъ и гордостью; онъ хвасталъ чрезмѣр­но, и не смотря на то, что записался въ сословіе торговцевъ сукна­ми, чтобъ,быть избранному отъ средняго сословія (дворянское сосло­віе имѣло благородное безразсудство отвернуть его), онъ былъ очені. занятъ своимъ происхожденіемъ: *птица хнгцнал съ гнѣздомъ о четы­рехъ башняхъ,* какъ говорилъ его отецъ. Онъ не забывалъ, что былъ представленъ ко двору, ѣздилъ въ каретахъ и охотился съ королемъ. Онъ требовалъ, чтобъ его величали граФОмъ; любилъ свои Фамильные гербовые цвѣта и нарядилъ свою прислугу въ ливрею, тогда-какъ уже всѣ бставнли ее. Кстати и некстати, онъ ко всему, примѣшивалъ своего *родегпвенника* адмирала *дс-Ко.тнъгі. «Moniteur»* его назвалъ *Рике\* «Знаетели вы «съ запальчивостію сказалъ Мирабо журналисту:» ЧТО «вы своимъ *Рнкс* на три дня сбили съ пути всю Европу?» — Онъ ча­сто повторялъ всѣмъ извѣстную и наглую шутку: «Въ другой фэ- «миліп, братъ мой, виконтъ, былъ бы умнымъ человѣкомъ и по- «вѣсоіі; а въ нашей онъ дуракъ и солидный человѣкъ!» — Біографы приписываютъ эти слова самому виконту, который будто-бы такъ, въ смиреніи, сравнивалъ себя съ прочими члепамн семейства.

Въ глубинѣ души, Мирабо былъ монархистъ; вотъ его прекрасныя слова: «Я хотѣлъ нзлечить Французовъ отъ Феодальныхъ суевѣрій «и замѣнить ихъ обожаніемъ монархіи». Въ письмѣ, назначавшемся къ нодиесію Лудовику XVI, онъ говорилъ: «Я не желалъ бы «трудиться Только для разрушенія». А между-тѣмъ, это-то и сбылось: небо, въ наказаніе за дурное употребленіе нашихъ талантовъ, посы­лаетъ намъ раскаяніе въ самыхъ успѣхахъ.

Мирабо двіігалъ общественнымъ мнѣніемъ посредствомъ двухъ ры­чаговъ: съ Одиой стороны, Онъ опирался на массу народа, которому оиъ и сдѣлалъ изъ себя защитника и котораго, вмѣстѣ съ тѣМъіпрезиралъ; съ другой—хотя и измѣнникъ въ своемъ сословіи, онъ все-такн поддерживалъ его влеченія по родству съ кастой и изъ об­щихъ выгодъ. Плебей, защитникъ высшихъ сословій, не могъ бы успѣть такимъ образомъ; его собственное сословіе оставило бы его, а аристократія не поддалась бы ему.

Мирабб продалъ себя. Кромвель былъ готовъ промѣнять свою бу­дущность на почетный титулъ и ордена» подвязки. Несмотря на свое тщеславіе, Мирабо цѣнилъ себя ниже. Теперь изобиліе денегъ и мѣстъ возвысило цѣну покупной совѣсти; теперь нѣтъ ни одной ничтож­ной стрекозы, которой пріобрѣтеніе не стоило бы сотенъ тысячь Фран­ковъ и первѣйшихъ государственныхъ почестей. —Могила освободила Мцрабо отъ его обѣщаній и предохранила его отъ бѣдъ, которыхъ онъ, вѣроятно, не могъ бы побѣдить: дальнѣйшая жизнь его показала бы все его безсиліе для добра; смерть оставила за нимъ силу зла.

Послѣ обѣда разговоръ шелъ о врагахъ Мирабб; я молча стоялъ подлѣ него. Онъ взглянулъ на меня глазами, исполненными гордости и порока, и, положивъ руку на мое плечо, сказалъ.: «они мнѣ «никогда не простятъ моего превосходства надъ нпмиі»— Я и теперь еще чувствую тяжесть этой руки, какъ-будто сатана дотронулся до меня своими огненными когтями.

Устремивъ взглядъ на безсловеснаго юношу, предчувствовалъ ли Мирабб мою будущность? Думалъ ли Мирабб, что онъ явится въ мо­ихъ воспоминаніяхъ? Я предназначенъ быть историкомъ многихъ лицъ; они прошли мимо меня, и я не могъ ухватиться за ихъ мантіи, чтобъ дотащиться за ними до потомства.

Засѣданія національнаго собранія были еще безпорядочнѣе засѣданій нашихъ *камеръ:* Надо было рано встать поутру, чтобы найдтн мѣсто въ наполненныхъ народомт» трибунахъ. Депутаты приходили доѣдая зав­тракъ, горячо разговаривая между собою съ живыми тѣлодвиженіями; они сходились кучками въ разныхъ частяхъ залы, смотря но своимъ мнѣніямъ. Чтеніе протокола; потомъ изложеніе назначеннаго предме­та, или случайныя предложенія. Говорили и за, и противъ; хорошо или худо — всѣ импровизировали. Пренія становились бурными; три­

буны вмѣшивались въ разсужденія, аиплодировали, освистывали и заглушали дикими криками ораторовъ. Президентъ звонилъ въ коло­кольчикъ; депутаты перекликались со своихъ скамей. Мирабб млад­шій схватывалъ за воротникъ своего противника; Мирабб старшій кричалъ: *aSilince aux trente voix!» —* Разъ я сидѣлъ за роялистской оппозиціей: передо мной былъ какой-то дворянинъ изъ ДоФине, черепъ лицомъ и малъ ростомъ; разгорячась, онъ вскакивалъ съ мѣста и говорилъ друзьямъ своимъ: «Бросимтесь со шпагами на этихъ ни­щихъ!»—И онъ указывалъ на сторону большинства. Рыночныя тор­говки, сидѣвшія въ трибунахъ за чулочнымъ вязаньемъ, услышали его слова, поднялись и закричали всѣ вмѣстѣ, размахивая чулками и съ пѣною бѣшенства у рта: «à la lanterne!»—Виконтъ Мирабб, Лотрекъ и еще нѣсколько молодыхъ дворянъ хотѣли взять приступомъ три­буны. '

Вечернія собранія превосходили шумомъ неприличія утреннія. Внутрен­ность манежа была тогда настоящимъ театромъ, на которомъ разъигрыва- лась одна изъ величайшихъ драмъ. Главныя дѣйствующія лица все еще принадлежали къ старому порядку дѣлъ; спрятанные за ними, ихъ страш­ные противники говорили мало или ничего. Въ концѣ одного горячаго спора, на трибуну взошелъ депутатъ очень обыкновеннаго вида, съ ли­цомъ сѣрымъ и неодушевленнымъ, правильно причесанный, чисто одѣ­тый, какъ управитель какого-нибудь порядочнаго дома, пли какъ дере­венскій нотаріусъ, заботящійся о своей наружности; Онъ читалъ ка­кое-то длинное и скучное донесеніе; никто не слушалъ его; я спро­силъ его имя: это былъ Робеспьеръ.

*Париэісъ, декабрь 1821.*

Общество.—Состояніе Парижа.

Лучше не могу я описать общество 1789 п 1790 годовъ, какъ сра­внивъ его' съ архитектурою временъ Лудовнка XII или Франциска I, когда греческіе ордена смѣшались съ готическимъ стилемъ, пли скорѣе уподобивъ его собранію руинъ и надгробныхъ памятниковъ всѣхъ вѣ­ковъ, наваленныхъ въ безпорядкѣ. Во всѣхъ углахъ Парижа были ли­тературныя собранія, полптпческія общества и спектакли; будущія зна­менитости блуждали ни кѣмъ незнаемыя въ толпѣ. Я видѣлъ тогда на одномъ изъ спектаклей маршала Гувіоп-сеи-Сира въ какой-то роли пьесы Бомарше: *Mère coupable.* Изъ клуба *фё(і.гълновъ* всѣ броса­лись въ клубъ якобинцевъ, съ баловъ и изъ игорныхъ домовъ въ пале-руйальскія собранія, отъ трибуны національнаго собранія къ три­бунѣ подъ открытымъ небомъ. По улицамъ проходили взадъ и впе­редъ депутаціи народа, пикеты кавалеристовъ, патрули пѣхотинцевъ. Рядомъ съ господиномъ, одѣтымъ во Французскій каФтанъ, съ напу­дренной головой, съ шпагой на боку, съ шляпой подъ мышкой, въ башмакахъ и шелковыхъ чулкахъ, шелъ человѣкъ съ остриженной головой, безъ пудры, въ англійскомъ Фракѣ и американскомъ галсту­хѣ. Па сценѣ въ театрѣ актёры провозглашали новости; партеръ рас­пѣвалъ патріотическія куплеты. Толпу привлекали пьесы, написанныя по поводу современныхъ обстоятельствъ. Всѣ бѣжали слушать Мондини съ женой, Виганони и Роведпно въ *Оперѣ-Буффть,* послѣ воя: *Ça ira;* всѣ спѣшили восхищаться госпожами Дюгазонъ и Сент-Обецъ, Кар.іиной, маленькой Оливье, дѣвицей Koirrà, Моле, Флёри, дебютирующимъ Таль­мой,—послѣ зрѣлища казни маркиза де-Фавра.

Бульвары тамильскій и итальянскій, прозванный кобленцскимъ, и аллеи Тюильрійскаго-Сада наводпялись щеголихами: тутъ блистали бѣ­лыя и розовыя, какъ платья ихъ, три дочери Гретри; онѣ всѣ три вскорѣ умерли. «Она заснула навсегда», говоритъ Гретри о старшей дочери: «на моихъ колѣняхъ, такой же красавицей, какъ была и при

жизни». Множество каретъ мелькали на перекресткахъ, гдѣ раздавался Т. ЬХП.—Отд. И. 13

говоръ гуляющихъ, и многіе видали прекрасную г-жу де-БюФФОнъ, одну въ Фаэтонѣ герцога орлеанскаго, у дверей какого-нибудь клуба.

Изящество и вкусъ аристократическаго общества еще виднѣлись въ домѣ Ла-РошФукб, на вечерахъ госпожъ де-Пуа, д'Эненъ, де-Симіань, де-Водрёііль и въ нѣсколькихъ еще пезакрывшнхся салонахъ высшихъ правительственныхъ лицъ. У Неккера, графа де-Монморэна и разныхъ министровъ бывали (въ одно время съ г-жею Сталь, герцогинею д’Эгильйонъ, госпожами де-Бомонъ и де-Серилыі) всѣ новыя знамени­тыя дамы Франціи, всѣ женщины, допущенныя вольностію тогдаш­нихъ нравовъ. Сапожникъ, въ мундирѣ офицера національной гвардіи, стоя пйредъ вами на колѣняхъ, снималъ мѣрку съ вашей ноги; аббатъ, котораго въ пятницу вы видѣли влачащимъ свою бѣлую или черную одежду, въ воскресепье встрѣчался вамъ въ круглой шляпѣ и въ платьѣ буржуа; выбритый капуцинъ читалъ газету въ питейной залѣ (à la guinguette), и въ кругу вѣтренипцъ тогдашняго времени сте- пенпо засѣдала какая-нибудь пріѣзжая тётушка н сестрица, принужден­ная оставить свое аббатство. Толпа посѣщала эти открытые для всѣхъ аббатства, точно такъ же, какъ путешественники бѣгаютъ въ Гренадѣ по заламъ оставленной Алгамбры, или останавливаются въ Тпбурѣ подъ колоннами храма Сивиллы.

Наконецъ, множество дуэлей и любовныхъ приключеній, связей, за­ключенныхъ въ тюрьмѣ, таинственныхъ свиданій между развалпнамп, подъ чистымъ небомъ, посреди мира п поэзіи природы; прогулокъ въ отдаленномъ мѣстѣ,’ безмолвныхъ, уединенныхъ, съ вѣчными клятвами и неизъяснимыми пѣжностямп, при глухомъ громѣ несущагося людскаго міра, при отдаленномъ шумѣ разрушающагося общества, которое угро­жаетъ паденіемъ свопмъ и этимъ мечтателямъ. Не видѣвъ кого-нибудь сутки, вы уже не были увѣрены, встрѣтитесь ли когда-нибудь. Одни отправлялись па Огіо, заказавъ тамъ прежде постройку по планамъ зймковъ посреди дикихъ; другіе спѣшили къ королевской Фамиліи: и все это дѣлалось часто съ пустымъ карманомъ; роялисты утверждали, что все кончится разомъ, однимъ арестованіемъ парламента.

Брошюры и журналы множились тысячами; сатиры, поэмы, пѣсни отвѣчали журналу *Modérateur,* издававшемуся подъ редакціею Фонтаня; Малле-Дюпанъ, въ политическомъ отдѣлѣ журнала *Mercure,* протпводѣй ствовалъ Лагарпу п ШамФору въ отдѣлѣ литературномъ того же жур­нала. Шансенецъ, маркизъ де-Боннё, Рипароль, Мирабо-Младшій (во­енный Гольбейнъ, собравшій на Рейнѣ легіонъ *смертоносныхъ гусаровъ),* Онорё Мирабо-Старшій—за обѣдомъ забавлялись, сочиняя каррпкатуры и составляя *Маленькій Альманахъ великихъ людей* (Petit Almanach des grands hommes): Опъ проводилъ ночи у г-жи Жэ, провозгласивъ на­передъ, что его принудятъ оставить національное собраніе не иначе, какъ силою. *ЭгаЛитё* совѣщался съ бѣсомъ въ монружскихъ камено­ломняхъ, и возвращался въ садъ *de-Monceaux* предсѣдательствовать на оргіяхъ, которыми распоряжался Ла-Кло.. Обезславленный, истощен­ный развратомъ, онъ предавался честолюбію. Лозенъ, уже увядшій, ужиналъ въ своемъ домѣ у заставы *дю-Мень,* съ танцовщицами Опе­

ры, которыхъ поперемѣнно ласкали Ноайль, Дпльйонъ, Шуазёль, Нар- боннь, Талейранъ, и съ нѣкоторыми другими тогдашними іцеголи- хамр, отъ которыхъ намъ осталось двѣ или три муміи.

Нѣкоторые придворные, славившіеся своей безнравственностью въ концѣ царствованія Лудовпка XV и при Лудовикѣ ХѴІ-мъ, участво­вали въ американской войнѣ. Революція пользовалась пмп; они даже сдѣлались первыми генералами ея арміи. Герцогъ де-Лозёнъ, романи­ческій любовникъ, преслѣдователь женщинъ по большимъ дорогамъ, Ло­веласъ,—герцогъ де-Лозёнъ сдѣлался герцогомъ де-Биронъ, предводите­лемъ въ Вандеѣ со стороны конвента: какой стыдъ, какой жалкій Фактъ! Баронъ де-Безенваль, лживый и циническій разскащикъ о порокахъ высшаго общества,' хваставшійся ничтожными приключеніями, этотъ полновѣсный баронъ, позорно замѣшанный въ дѣло Бастиліи, спасенъ Неккеромъ и Мирабо, потому только, что былъ Швейцарецъ: жалкая ничтожность! Что было дѣлать подобнымъ людямъ съ подобными со­бытіями? революція бросила сч» презрѣніемъ этихъ ничтожныхъ отсту­пниковъ трона: ей были нужны ихъ пороки, а потомъ понадобились ихъ же головы.

*Париэісъ, декабрь 1821.*

Чтб ДѢЛАЛЪ я СРЕДИ ВСЕГО ЭТОГО ШУМА. М О Я У Е Д И HEHH А Я ЖИЗНЬ.

— Дѣвица Mohè.—Я составляю съ Малэрбомъ планъ своего ПУТЕШЕСТВІЯ ВЪ АМЕРИКУ. БОНАПАРТЪ И Я, БЕЗВѢСТНЫЕ ПОДПО­

**РУЧИКИ.—**Маркизъ де-ла-Руэри.—Я сажусь на корабль въ Сеп-  
Ma.iô. — Послѣднія мысли при разлукѣ съ родиной.

i 4 | |

1790 годъ исполнилъ то, что было начертано 1789 годомъ.

Я не присутствовалъ при іюльской Федераціи 1790 года: довольно­тяжкая болѣзнь удержала меня въ постели; но передъ тѣмъ, меня очень забавляли телёжки Марсова-Поля. Г-жа Сталь превосходно опи­сала эту сцену. Я никогда не перестану жалѣть, что не видѣлъ Та­лейрана, служащаго обѣдню съ аббатомъ Луи, точно такъ же, какъ пе видѣлъ его, съ саблей на боку, дающаго аудіенцію турецкому послан­нику. \* ... !

Въ 1790 году Мирабо утратилъ свою народность; его связи съ дворомъ были уже очевидны. Неккеръ, оставивъ министерство, уда­лился, и никто не хотѣлъ его удерживать. Герцогъ орлеанскій, воз­вратившись изъ Англіи, объявилъ себя нижайшимъ и покорнѣйшимъ слугою короля.

Общественная жизнь находила себѣ отголосокъ въ моемъ характерѣ; потому-что вътолпѣ я сохранялъ мое уединеніе н не имѣлъ нужды бороться съ своей робостью. Впрочемъ, и салоны были уже не такъ чужды образу моей жизни, и я невольно заводилъ новыя знакомства.

Я сошелся тогда съ маркизой де-Виллетъ. Г-жа де-Виллетъ, долго сохранявшая свою красоту, потеряла шестнадцатилѣтнюю дочь, кото­

рая была еще прекраснѣе матери, и о которой шевальб де-Парнп на­писалъ слѣдующіе достойные антологіи стихи:

V ·

Au ciel ello а rendu sa vie,

Et doucement s’est endormie,

Sans murmurer contre ses lois:

Ainsi le sourire s’efface,

Ainsi meurt sans laisser de trace Le chant d’un oiseau dans les Lois.

**I**

(T. e. «Небу отдала она жизнь свою, и тихо заснула, не ропща на его законы: такъ слетаетъ улыбка; такъ безъ слѣда замираетъ въ лѣсу пѣніе Іітицы».)

Улицы Парижа, и деіи» и печь наполненныя народомъ, мѣшали мнѣ шататься по прежнему. Чтобъ снова наіідтн себѣ уединеніе, я убѣгалъ въ театръ, и тамъ, забившись въ глубину ложи, давалъ волю мысли бродить вслѣдъ за стихами Расина, за музыкой Саккішп, за танцами оперы. Я долженъ былъ мужественно прослушать двадцать разъ сряду *Barbe bleue* и *Sabot perdu,* скучая, для того, чтобъ разогнать скуку, сидя какъ сова въ трещинѣ стѣны; я не слышалъ ни треска вѣковыхъ сводовъ, нп мяуканья водевиля, пи звучнаго голоса Мирабо на три­бунѣ, ни голоса Колэна, который пѣлъ Бабетѣ на сценѣ:

Qu’il pleuve, qu'il vente ou qu’il neige,

Quand la nuit est longue, on l’abrège.

(т. e. пусть дождь льетъ, ' пусть вѣтеръ дуетъ, пусть снѣгъ идетъ, если ночь долга, ее нужно коротать).

Г. Моне, директоръ горныхъ работъ, съ своей молоденькой дочерью, по предложенію г-жи Гэнгене, иногда являлись смущать мою дикость: дѣвица Моне садилась въ переднемъ ряду »ложи; я, полу-доволь'ный, полу-ворчащій, помѣщался за ней. Не знаю, нравилась ли она мнѣ, любилъ ли я се, знаю только, что мнѣ было съ ней очень-страшно. Когда она уходила, я жалѣлъ о ней, и въ то же время былъ чрезвы­чайно радъ, что не вижу ея. Впрочемъ, иногда я отправлялся къ ней, чтобъ вмѣстѣ идти гулять, при чемъ потъ проступалъ у меня на лбу. Я ходилъ съ ней подъ руку п—чуть ли не пожималъ слегка ея руки.

Одна мысль господствовала у меня въ головѣ, мысль — уѣхать въ Соединснные-Штаты. Необходима была полезная цѣль путешествія, и я предположилъ (какъ уже было сказано и въ этихъ «Запискахъ« и во многихъ другихъ моихъ сочиненіяхъ) открыть проходъ на сѣверо- западѣ Америки. Вт, этотъ проектъ замѣшалась моя поэтическая на­тура. Никто не обращалъ на меня вниманія; тогда я былъ, точно такъ же какъ Бонапартъ, подпоручикъ, совсѣмъ неизвѣстный; мы оба въ - одно и то же время выступили изъ своей безънзвѣстности, я искать славы въ уединеніи, онъ — между людьми. Кромѣ того, я не былъ привязанъ ни къ ,одной женщинѣ, и моя сильфида еще царила въ моемъ воображеніи. Я горячо желалъ осуществить съ ней мои Фантастическія похожденія въ лѣсахъ новаго свѣта. Подъвліяніемъ другой природы, мой цвѣтъ любви, мой безъпменный при­зракъ, родившійся въ лѣсахъ Бретани, превратился въ Аталу въ тѣни лѣсовъ Флориды.

Малэрбъ поддерживалъ во мнѣ мысль объ этомъ путешествіи. Я ходилъ къ нему по утрамъ: уткнувъ носы въ карты, мы сравнивали различныя изображенія арктическаго полушарія; вычисляли разстоянія отъ Берннгова-Пролнва до конца Гудсонова-Залива; читали разсказы мореплавателей и путешественниковъ англійскихъ, голландскихъ, Фран­цузскихъ, русскихъ, шведскихъ, датскихъ; разбирали разные способы достигнуть сухимъ путемъ береговъ полярнаго моря; толковали о труд­ностяхъ предпріятія, о необходимыхъ предосторожностяхъ противъ суровости климата, хищныхъ звѣрей и недостатка жизненныхъ при­пасовъ. Этотъ знаменитый мужъ говорилъ мнѣ: «Еслибъ я былъ мо­ложе, то отправился бы съ вами; я бы избавилъ себя отъ зрѣлпіца столькихъ совершающихся здѣсь преступленій; низостей и сума­сбродствъ. Но въ мои лѣта слѣдуетъ умирать на мѣстѣ. Не пропу­скайте случаевъ писать ко мпЬ со всѣми отплывающими сюда кораб­лями; извѣщайте меня о вашихъ успѣхахъ, открытіяхъ: я ихъ пред­ставлю министрамъ и заставлю оцѣпить ихъ. Досадно, что вы не знае­те ботаники!» Послѣ этихъ разговоровъ, я перелистывалъ ТурнеФора, Дюгамеля, Бернара де-Жюссьё, Грева, Жаккэна, *Словарь* Руссо, Эле­ментарныя Флоры; бѣгалъ въ королевскій садъ, и уже воображалъ себя Линнеемъ.

Наконецъ, въ январѣ 1791 года, я уже окончательно рѣшилъ свою поѣздку. Хаосъ возрасталъ: достаточно было носить имя аристократа, чтобъ подвергнуться гоненіямъ: чѣмъ сознательнѣе и умѣреннѣе были ваши мнѣнія, тѣмъ больше навлекали они подозрѣній и преслѣдованій. И такъ, я рѣшился сняться лагеремъ: оставилъ брата п сестеръ въ Парижѣ и отправился въ Бретань.

Въ Фужерѣ я встрѣтилъ маркиза де-ла-Руэри и просилъ у него пись­ма къ Вашингтону. *Полковникъ Арманъ* (такъ называли маркиза въ Америкѣ) отличился въ американской войпѣ. Соперникъ ЛаФайета и Ло- зёна, предшественникъ ла-Рошжакелэна, маркизъ де-ла-Руэри былъ умнѣе ихъ; дрался чаще перваго; похищалъ оперныхъ актриссъ какъ второй и могъ бы быть товарищемъ по оружію послѣдняго. Онъ Фу­ражировалъ въ бретанскнхъ лѣсахъ съ однимъ американскимъ майо­ромъ; ему сопутствовала обезьяна, которая сидѣла на крестцѣ его ло­шади. Наружностію былъ онъ строенъ, ловокъ, имѣлъ прекрасное, вы­разительное лицо и вообще напоминалъ портреты молодыхъ лпгпетовъ.

Я хотѣлъ отплыть изъ Сен-Мало, чтобъ имѣть случай передъ отъ­ѣздомъ увидѣться съ матушкой. Въ третьей книгѣ этихъ «Записокъ» я говорилъ вамъ, какъ проѣзжалъ чрезъ Комбѵръ и чтб тогда чув­ствовалъ. Два мѣсяца прожилъ я въ Сен-Мало, приготовляясь къ пу­тешествію, какъ приготовлялся нѣкогда къ предполагаемой поѣздкѣ въ Индію.

Я условился съ капитаномъ, по имени Дежардэномъ; на его кораблѣ

отправлялся въ Балтиморъ аббатъ Наго, настоятель семинаріи святаго Сульпнція, и при немъ нѣсколько семинаристовъ.

Письмо брата запечатлѣло въ моей памяти время моего отъѣзда: онъ писалъ изъ Парижа матушкѣ, извѣщая ее о смерти Мпрабб. Черезъ три дпя но полученіи этого письма, я переѣхалъ на стоявшій на рей­дѣ корабль, куда были уже свезены мои пожитки. Подняли якорь, — минута торжественная у мореплавателей. Солнце садилось, когда мы вышли па глубину, и лоцманъ, проводившій пашъ корабль, оставилъ насъ. Погода была сумрачная, вѣтеръ сырой; волны тяжело плескались на скалы въ нѣсколькихъ стахъ саженяхъ отъ корабля.

Я нс спускалъ глазъ съ Ссп-Мало: тамъ я только-что оставилъ ма­тушку всю въ слезахъ. Мнѣ видѣлись колокольни и кровли церквей, въ которыхъ я, бывало, молился съ Люсплью; стѣны, укрѣпленія, башни, песчаные берега, на которыхъ проводилъ я дѣтскіе годы съ Жерплемъ и товарищами моихъ игръ: я оставлялъ мою растерзанную родцпу; удаляясь, я равно нс зналъ—ни что будетъ со мной, ни что будетъ съ моимъ отечествомъ: увижу ли я когда-нибудь эту Францію, увижу ли родйыхъ?

Ночью, штиль задержалъ пасъ прп выходѣ изъ рейда; въ городѣ засвѣтились огоньки, запьілалп маяки: этотъ свѣтъ, трепетавшій подъ моимъ роднымъ кровомъ, казалось, и улыбался мнѣ и прощался, со мной, озаряя между скалъ и темноту ночи и мракъ волнъ.

Я уносилъ съ собой только молодость, да невѣрныя мечты; я бѣ­жалъ изъ тѣхъ мѣстъ, гдѣ исходилъ землю п сосчиталъ звѣзды, въ тѣ мѣста, гдѣ и земля и небо были мнѣ незнакомы. Что случилось бы со мной, еслибъ я достигъ цѣли своего путешествія? Я блуждалъ бы по берегамъ гиперборейскимъ, а годы построенія, съ громомъ раз­бивъ цѣлыя поколѣнія, незамѣтно опустились бы па мою голову; об- щество приняло бы новый видъ безъ мепя. Вѣроятно, я никогда пе имѣлъ бы несчастія сдѣлаться писателемъ; имя мое осталось бы въ ескзвѢстности, или — связалась бы съ нимъ одна изъ мирныхъ извѣ­стностей, стоящихъ ниже славы, презираемыхъ завистью и предоста­вляемыхъ счастію. Кто знаетъ, можетъ-быть, снова переплывъ Атлан- тнческій-Океанъ, я основался бы въ уединеніи, открытомъ съ трудомъ и опасностію, какъ завоеватель среди своихъ завоеваній.

Но нѣтъ! Я долженъ былъ воротиться на родину, чтобъ перемѣнить свою жалкую долю на другую; чтобъ сдѣлаться совсѣмъ не тѣмъ, чѣмъ прежде былъ. Морю, на лонѣ котораго я родился, суждено было стать колыбелью моей новой жизни. Въ нервомъ моемъ путешествіи, я по­коился на груди моря, какъ на груди кормилицы, какъ въ объятіяхъ подруги первыхъ слезъ и первыхъ радостей.

За неимѣніемъ вѣтра, отливъ увлекъ насъ въ открытое море; при­брежные огоньки уменьшались, уменьшались и исчезли. Утомленный размышленіями, неясными сожалѣніями и еще болѣе неясными надеж­дами, я сошелъ въ каюту и легъ: копка моя качалась; волна, шумя, плескала въ бокъ корабля. Поднялся вѣтеръ, распущенные паруса на-\*

дулись, и когда утромъ я вышелъ на палубу, Франціи уже не было' видно. /

Г

Здѣсь — перемѣна судьбы моеіі: *Опять къ морю! Again іо sea!* (Бай­ронъ). , \*

*Лондонъ, съ апрѣля по сентябрь 4822.*

*Пересмотрѣно въ декабрѣ 4846.*

Прологъ.

Черезъ тридцать-одинъ годъ послѣ того, какъ- ртплылъ я въ Аме­рику простымъ подпоручикомъ, отплылъ я въ Лондонъ съ паспор­томъ, написаннымъ въ такихъ выраженіяхъ: «Чинить пропускъ», го­ворилось въ этомъ паспортѣ, «чинить пропускъ виконту де-Шатобрі- «анъ, пэру Франціи, королевскому посланнику при его британскомъ «величествѣ и пр. и пр.» О примѣтахъ ни слова; мой санъ долженъ былъ сдѣлать всюду извѣстнымъ мое лицо. Пароходъ, панятый соб­ственно для одного меня, везетъ меня изъ Кале въ Дувръ. Когда я ступилъ на англійскую землю, 5 апрѣля 1822 года, меня встрѣтили пу­шечные салюты съ крѣпости. Является Офицеръ отъ коменданта и предлагаетъ мнѣ почетную стражу. Когда я сошелъ въ *Shipwright-Inn,* хозяинъ и прислуга гостинницы встрѣчаютъ меня въ вытяжку и съ открытыми головами; супруга мэра приглашаетъ на вечеръ отъ име­ни прекраснѣйшихъ городскихъ дамъ. Г. Биллингъ, состоявшій при моемъ посольствѣ, ожидалъ меня. Обѣдъ съ огромными рыбами и исполинскими частями мяса подкрѣпляетъ силы посланника, который вовсе не имѣлъ аппетита и вовсе не усталъ. Въ народѣ, собравшемся у меня подъ окнами, раздаются восклицанія. Офицеръ возвращается и, противъ моей воли, ставитъ часовыхъ у дверей. На другой день, раз­давъ много денегъ короля моего повелителя, я отправился въ Лон-. донъ, при громѣ пушекъ, въ легкой каретѣ, которую помчали во всю рысь четыре прекрасныя лошади, управляемыя двумя щегольскими жо­кеями. Люди мои ѣхали сзади въ другихъ каретахъ; курьеры, одѣтые въ мою ливрею, сопровождали -поѣздъ. Мы проѣхали Канторбери, при­влекая вниманіе *Джокъ-Бдля* и встрѣчавшихся экипажей. Въ Блек- Гитѣ, нѣкогда пустынномъ мѣстѣ, гдѣ водились воры, теперь нашелъ я совершенно новенькую деревню. Скоро показалась огромная масса дыма, покрывавшая Лондонъ.

Погрузившись въ пучину чернаго пара, какъ въ жерло Тартара, я проѣхалъ весь городъ, улицы котораго были мнѣ знакомы, и достигъ наконецъ посольскаго дома, на *Portland-Place.* Повѣренный въ дѣлахъ, графъ Жоржъ де-Караманъ, секретари посольства, виконтъ Марсел- люсъ, баропъ Деказъ, де-Буркене, посольскіе чиновники—встрѣчаютъ меня съ почтительною вѣжливостью. Всѣ придвернпки, управители, слуги—собрались на троттуарѣ. Падаютъ мнѣ карточки англійскихъ ми­нистровъ и иностранныхъ посланниковъ, которые уже были извѣще­ны о моемъ скоромъ прибытіи.

17 мая 1793 года, пробираясь въ тотъ же городъ Лондонъ, я, ни­чтожный π безвѣстный путешественникъ, прибывъ съ Джерсея, вы­шелъ на берегъ въ Соутамитонѣ. Нп одна мэрша не замѣтила мое­го проѣзда; Мэръ города, Уилльямъ Смитъ, выдалъ мнѣ 18 мая подо­рожную въ Лондонъ, въ которой приписано' было извлеченіе изъ *Аіі- еп-ЫІІ.* Примѣты мои были означены по-англійскп: «Франсуа де-Шато- бріанъ, Французскій офицеръ изъ арміи эмигрантовъ *(french ofjicer in the emigrant army),* росту пяль Футовъ и четыре дюйма (Д«е *feet four inches high],* тонокъ *[thin shape),* волосы па головѣ и бакенбардахъ темные *(brown hair ond fitsf»* Скромно помѣщался я въ самомъ деше­вомъ экипажѣ, вмѣстѣ съ нѣсколькими отставными матросами; оста­навливался въ самыхъ жалкихъ харчевняхъ; бѣдный, больной, нико­му неизвѣстный, вступилъ я въ пышный и славный городъ, гдѣ властвовалъ Питтъ; я нанималъ, за шесть шиллинговъ въ мѣсяцъ, квартиру на чердакѣ, которую приготовилъ для меня бретанскій ку­зенъ: это было на концѣ маленькой улицы, примыкавшей къ *Tottenham- Court-Road.*

«

Ah! »i dns сади емг, que votre vie,

D’honneurs aujourd’hui si remplie,

Diffère de ces heureux temps!

(Ахъ, какъ ваша жизнь, столь полпая теперь почестей, не похожа па тѣ счастливыя времена.)

Впрочемъ, теперь другаго рода мракъ облекаетъ меня въ Лондонѣ. Занимаемый мною политическій постъ затмеваетъ мою литературную извѣстность; паіідется-ли во всѣхъ трехъ королевствахъ человѣкъ, который бы не предпочиталъ посланника ’Лудовика ХѴІІІ-го автору *Genie du . Ckistianisme.* Посмотримъ, какой оборотъ пріпметъ дѣло, когда я умру пли перестану занимать мѣсто герцога Деказа при Геор­гѣ ІѴ-мъ,—преемиичество такое же странное, какъ моя остальная **ЖИЗНЬ. -**

Теперь, когда я живу въ Лондонѣ въ качествѣ Французскаго по­сланника, одно пзъ моихъ величайшихъ удовольствій состоитъ въ томъ, чтобъ, оставивъ карбту на углу сквера, уходитъ пѣшкомъ въ переулки, которые я нѣкогда часто посѣщалъ, въ бѣдныя населен­ныя простымъ народомъ предмѣстій, гдѣ укрывается несчастіе подъ защитой самаго страданія, въ эти безвѣстныя убѣжища, гдѣ обиталъ я съ товарищами моей горькой доли, не зная, будетъ ли у меня ку­сокъ хлѣба на завтра, я, которому подаютъ теперь три или четыре перемѣны. Во всѣхъ этихъ узкихъ нищенскихъ дверяхъ, которыя нѣкогда были для меня открыты, я встрѣчалъ теперь все чужія лица. Теперь уже не бродили здѣсь мои соотечественники, которыхъ легко было узнавать по ихъ жестамъ, походкѣ, покрою и ветхости платья; не впдно болѣе священппковъ-мучениковъ, которые ходили въ малень­кихъ воротпичкахъ, большихъ трехугольныхъ шляпахъ и длинныхъ черпыхъ поношенныхъ рединготахъ и которымъ, бывало, кланялись проходившіе Англичане, Открылись широкія улицы съ дворцами, по­

строились мосты, развелись сады: *Regent’s-Park*, близь *Portland-Place,* занимаетъ бывшіе луга, на которыхъ паслись стада коровъ. Кладби­ще, виднѣвшееся изъ слуховаго окна одного изъ моихъ чердаковъ, исчезло въ Фабричномъ строеніи. Когда я былъ у лорда Ливерпуля, то едва могъ узнать пустое пространство, гдѣ новыя зданія, тѣсня­щія статую Карла ІІ-го, забывшись, надвинулись на достопамятныя событія.

Мнѣ, среди моей постылой пышности, жаль этой поры скорби п слезъ, той поры, когда я дѣлилъ горькую нужду съ цѣлой колоніей несчастныхъ. Стало-быть, правду говорятъ,, что все перемѣнчиво : са­мое несчастіе такъ же гибнетъ, какъ и благосостояніе! Что сталось съ моими братьями по изгнанію? Одни умерли, другимъ выпали разныя доли: оий, какъ я, видѣли гибель родныхъ и друзей; они были несча­стнѣе на родинѣ, нежели въ чужой землѣ. Развѣ не было у насъ, въ этой чужой землѣ, своихъ сообществъ, увеселеній, праздниковъ, а главное — молодости? Матери семействъ, дѣвушки, начинавшія жизнь невзгодами, приносили плоды своихъ трудовъ, чтобъ повеселиться въ какомъ-нибудь національномъ танцѣ. Привязанности зараждалпсь въ вечернихъ бесѣдахъ, по окончаніи дневныхъ работъ, на лугахъ *Гамстеда* и *Примрозъ-Гиллд.* Въ капеллахъ, устроеныхъ изъ ветхихъ хижинъ и убранныхъ нашими собственными руками, мы молились 21 января и въ день смерти королевы, тронутые до глубины души надгроб­нымъ словомъ, произнесеннымъ эмигрировавшимъ сельскимъ священ­никомъ. Мы ходили вдоль берега Темзы—т ό смотрѣть, какъ пристаютъ въ докахъ корабли, нагруженные сокровищами міра, то любоваться ричмонскими загородными домами — мы, такіе бѣдные, лишенные род- наго крова: во всемъ этомъ есть истинное счастіе!

Когда я воротился въ Лондонъ въ 1822 году, меня встрѣтилъ пе тотъ мой другъ, который дрожалъ отъ холода, самъ отворилъ мнѣ дверь, лежалъ на убогой постели рядомъ съ моей постелью, укрывался топкимъ рубищемъ, пользовался луннымъ свѣтомъ за неимѣніемъ лампы, — нѣтъ, теперь я прошелъ, прп свѣтѣ Факеловъ, между двумя рядами слугъ, въ главѣ которыхъ стояли пять или шесть почтитель­ныхъ секретарей. Засыпанный на дорогѣ словами: *монсеньёръ, милордъ, ваше превосходительство, господинъ посланникъ, — я* вступилъ въ залу, украшенную золотомъ и шелковыми обоями.

— Умоляю васъ, господа, оставьте меня! Маркизъ Лондондерн хо­четъ пріѣхать ко мнѣ, говорите вы; герцогъ Уоллингтонъ спрашивалъ обо мнѣ; Каннингъ добивается свиданія со мной; лэдн Джерзей ждетъ меня къ обѣду съ Брумомъ; лэди Гундёръ надѣется видѣть меня въ десять часовъ въ своей оперной ложѣ; а лэди МансФельдъ въ пол­ночь въ Альмаксѣ.

Пощадите! куда мнѣ дѣваться? кто спасетъ, кто укроетъ меня отъ этихъ преслѣдованій? Воротитесь, прекрасные дни уединенія! Вос­кресните, товарищи моего изгнанія! Пойдемте, старые друзья по­ходной постели и бѣднаго соломеннаго ложа, пойдемте въ поле, въ садикъ убогой харчевни, пить дешевый чай, сидя на деревянной ска-

мейкѣ, говорить о нашихъ надеждахъ и черной неблагодарности ро­дины, дѣлить общее горе, искать средствъ, какъ помочь другъ другу, какъ пособить больше насъ нуждающемуся родственнику.

Вотъ, что я чувствую и думаю въ первые дни моего посланничества въ Лондонѣ. Я разгоняю нападающую на ліеня дбма грусть не иначе, какъ питая себя другой пе столь тяжелой грустью въ кенсингтонскомъ паркѣ. Этотъ паркъ не измѣнился; только деревья его стали больше; онъ все такой же уединенный и птицы тамъ преспокойно вьютъ себѣ гнѣзда. Теперь уже прошла мода гулять въ этомъ паркѣ, какъ бывало въ ту пору, когда первая красавица нзъ всѣхъ Француженокъ, г-жа Рекамье, появлялась въ немъ, преслѣдуемая цѣлою толпою. Стоя на краю пустынныхъ кенсппгстонскнхъ лужаекъ, люблю я смотрѣть на лошадей, скачущихъ чрезъ Гейд-Паркъ; на экипажи Фешіонеблей, между которыми красуется и мой пустой тильбюри, тогда какъ я, вообразивъ себя по прежнему эмигрировавшимъ дворянчикомъ, иду по аллеѣ, гдѣ нѣкогда изгнанный иейовѣдннкъ читалъ свои молитвы. ,

Въ этомъ-то паркѣ обдумалъ я *Историческій Опытъ* (Essai historique); здѣсь-то, перечитывая дневникъ своихъ заморскихъ странствованій, я извлекъ изъ него исторію любви *Атальі;* здѣсь же, въ этомъ же паркѣ, набродившись далеко, подъ нависшимъ небомъ, блѣднымъ, какъ- будто проникнутымъ полярнымъ свѣтомъ, я набросалъ карандашомъ первые очерки страстей *Pené’r* а ночыо переносилъ плоды своихъ днев­ныхъ грёзъ въ *Историческій Опытъ* и *Начезы.* Двѣ рукописи подвига­лись впередъ вмѣстѣ, хотя мнѣ часто не на что было купить бумаги, хотя часто, за неимѣніемъ нитки, я сошпнлпвалъ листы спичками, оторвапымп отъ планокъ на моемъ чердакѣ.

Сильно дѣйствуютъ на меня эти мѣста моихъ первыхъ вдохновеній; они бросаютъ на настоящее кроткій отсвѣтъ воспоминаній: — чувствую охоту снова приняться за перо. Здѣсь у меня есть, такъ же какъ было и въ Берлинѣ, свободное время для продолженія мопхъ *Записокъ,* зданія, созидаемаго мною изъ костей и развалинъ. Моимъ секретарямъ въ Лондонѣ утромъ хочется отправиться на пик-никъ, вечеромъ—на балъ: очень радъ! Люди—Петеръ, Валентинъ, Левисъ, въ свою очередь идутъ въ кабачекъ; женщины—Роза, Пегги, Марія—на гулянье; я въ совер­шенномъ удовольствіи. Мнѣ оставляютъ ключъ отъ наружной двери: господинъ посланникъ остается караулить свой домъ; если кто посту­чится, онъ отворитъ. Всѣ ушли; я одинъ: пріймемся же за работу.

Я рей-часъ сказалъ, что назадъ тому двадцать-два года начертилъ въ Лондонѣ планы *Начезовъ* и *Атальі-,* а Записки мои остановились пменпо па времени путешествія въ Америку; одно съ другимъ свя­зывается какъ-нельзя-больше. Уничтожимъ эти двадцать-два года, какъ и въ-самомъ-дѣлѣ уничтожились они въ моей жизни, и отпра­вимся въ лѣса новаго свѣта: разсказъ о моемъ посланничествѣ ирій- детъ въ свое время, когда Богу будетъ угодно; но если я проживу здѣсь хоть нѣсколько мѣсяцевъ, то въ это время успѣю пріѣхать отъ ніагарскаго водопада во Французскую армію въ Германіи, и изъ французской арміи въ свое убѣжище въ Англіи. Посланникъ Француз-\*

скаго короля можетъ разсказывать исторію Французскаго эмигранта въ томъ самомъ мѣстѣ, куда этотъ эмигрантъ былъ изгнанъ.

*Лондонъ, съ апрѣля по сентябрь І822.*

Переѣздъ чрезъ Океанъ.

Предъидуіцую книгу я окончилъ тѣмъ, что сѣлъ на корабль въ Сен-Малб. Скоро мы вышли изъ Ламанша, и огромная зыбь съ запа­да возвѣстила намъ о присутствіи Атлантиды.

Кто никогда нс бывалъ въ морѣ/ тому трудно представить себѣ чувство, пробуждающееся въ человѣкѣ, когда съ борта корабля, глядя , кругомъ, во всѣ стороны, онъ не видитъ ничего, кромѣ угрюмоіі поверхности бездны. Въ опасной жизни моряка есть независимость, происходящая отъ отсутствія земли : па берегу онъ оставляетъ чело­вѣческія страсти; между міромъ, который онъ покидаетъ, и міромъ, къ которому стремится, у него нѣтъ ни ииаго предмета любви, ни иной родины, кромѣ несущей его стихіи: нѣтъ ни общественныхъ обязанно­стей, ни визитовъ, ни журналовъ, ни политики. Даже языкъ матросовъ — языкъ особый, необыкновенный: это такой языкъ, на которомъ раз­говариваютъ Океанъ съ небомъ, тишь съ бурей. Вы живете въ водя­номъ мірѣ, между существами, у которыхъ одежды, склонности, манеры, лица — совсѣмъ не тѣ, что у коренныхъ обитателей земли: они грубы, какъ морскіе волки, и безпечны, какъ птицы; на лицахъ ихъ вы не увиди­те житейскихъ заботъ; морщины, идущія по этимъ лпДамъ, похожи на складки зарифленнаго паруса, и проведены онѣ не столько лѣтами, сколь­ко вѣтромъ, какъ у волнъ. Кожа этихъ существъ, пропитанная солыо, красна и тверда, какъ скала, поражаемая морскимъ валомъ.

Матросьі страстно любятъ свой корабль: они горько плачутъ, поки­дая его, плачутъ отъ радости, возвращаясь па него. Имъ уже нѣтъ возможности оставаться въ своихъ семействахъ; поклявшись сто разъ, что не отдадутся больше морю, они не имѣютъ силъ разстаться съ нимъ, какъ юноша не имѣетъ силъ вырваться изъ объятій капризной и невѣрной любовницы. , ...

Въ лондонскихъ и плимутскихъ докахъ нерѣдко можно встрѣтить матросовъ, которые родились на корабляхъ: съ дѣтства до старости они ни разу не сходили на берегъ и видѣли землю только съ борта своей пловучей колыбели; опи—зрители міра, въ который не вступали. Въ этой жизни, заключенной въ такое тѣсное пространство, между облаками и бездной, все одушевляется для моряка: якорь, парусъ, мачта, пушка—все это любимыя лица, изъ которыхъ у каждаго есть своя исторія.

Парусъ былъ разорвапъ близь Лабрадора; парусникъ положилъ на него вотъ эту заплату.

Якорь задержалъ корабль, когда его дрейфовало съ другихъ якорей звъ коралловыхъ рнФахъ у Сандвпчевыхъ-Острововъ,

Мачта была сломана впхремъ у Мыса-Доброй-Надежды; прежде она состояла изъ одпого цѣльнаго дерева; но стала гораздо прочнѣй съ- тѣхъ-поръ, какъ скрѣпили ее изъ двухъ частей.

Вотъ пѵшка; опа одна не была сбита со станка въ чезеппкскомъ сраженіи.

Новости на бортѣ самыя интересныя; сейчасъ бросили *лакъ:* корабль идеть десять узловъ.

ч Полдень; небо ясно; взяли высоту солнца: мы находимся въ такой- то шпротѣ.

Опредѣлили мѣсто: столько-то льё выиграли благополучнымъ плава­ніемъ.

Склоненія магнитной стрѣлки столько-то градусовъ: подвинулись къ сѣверу. ·

Песокъ худо сыплется изъ стклянки: дождь будетъ.

За кораблемъ вьются *петрели* (ргосеііагіа): будетъ шквалъ.

На западѣ образовался просвѣтъ въ облакахъ, — вѣетнпкъ вѣтра: завтра съ той стороны будетъ дуть вѣтеръ.

Измѣнился цвѣтъ воды; плаваютъ деревянные обломки; видны во­доросли; показались чайки и утки; маленькая птичка сѣла на рею: на­до кораблю поворотпть, потому-что близко земля, а наткнуться на нее ночью не хорошо.

Въ кѵрпноіі клѣткѣ есть пѣтухъ любимый п, такъ-сказать, завѣт­ный, который живетъ дольше всѣхъ другихъ; онъ знаменитъ тѣмъ, что постъ во время сраженія, какъ-будто на дворѣ Фермы, среди сво­ихъ курицъ. Подъ палубой живетъ кошка, зеленовато-полосатая, съ ободраннымъ хвостомъ, съ длинными и жесткими усами, крѣпкими лапами; ей ни почемъ нп килевая, ни боковая качка; она дважды со­вершила путешествіе вокругъ свѣта, и спаслась отъ кораблекрушенія на бочкѣ. Юнги кормятъ пѣтуха сухаремъ, обмакнутымъ въ вино; а кошка имѣетъ право спать, когда ей угодно, на шубѣ старшаго лей­тенанта.

Старый матросъ похожъ на стараго земледѣльца. Жатвы ихъ, прав­да, различны: матросъ провелъ жизнь странническую,—земледѣлецъ ни разу не оставлялъ своего поля; но оба онп одинаково знаютъ звѣз­ды, одинаково предсказываютъ будущее, взрывая свои борозды. Одно­му служатъ вѣщунами жаворонокъ, реполовъ, соловей; другому—ие- *трелъ,* куликъ, альціона. Вечеромъ—одинъ укрывается въ хижинѣ, другой въ каютѣ,—слабыя убѣжища, въ которыхъ колеблющій ихъ ураганъ не тревожитъ спокойной совѣсти.

If Ibe wind tempestiioiis is blowing,

Still no danger they descry;

The guiltless hearl îts boon beslowing,

Sootbes lhem wilh ils Liillaby, etc., etc.

(т. e. Если дуетъ бурный вѣтеръ, они не видятъ никакой опасности: невин­ное сердце, изливая свой бальзамъ, убаюкиваетъ ихъ своей колыбельной пѣснью).

\* Матросъ не знаетъ, гдѣ постигнетъ его смерть, гдѣ прійдется ему разстаться съ жизнью: можетъ-быть, когда послѣдній вздохъ его смѣ­шается съ вѣтромъ, его привяжутъ къ двумъ весламъ п бросятъ въ нѣдра волнъ продолжать свое путешествіе; можетъ-быть, зароютъ его на пустынномъ островкѣ, котораго никто никогда не посѣтитъ, и бу­детъ онъ тамъ спать, какъ спалъ, одинокій, въ своей койкѣ, среди океана.

Корабль самъ-по-себѣ уже составляетъ картину: послушный .малѣй­шему движенію руля, гпппогрпФъ, крылатый бѣгунъ, онъ повинуется рукѣ кормчаго, какъ повинуется конь рукѣ всадника. Красивость мачтъ и снастей, легкость тнатросовъ, бѣгающихъ но реямъ, различныя по­ложенія, въ которыхъ представляется корабль,—гонитъ ли его наклон­но противный южный вѣтеръ, или несется онъ прямо попутнымъ нор­домъ,—дѣлаютъ эту разумную машину однимъ изъ чудесъ человѣче­скаго генія. То бурный валъ разбивается въ брызги о подводную часть корабля, то спокойная волна безъ сопротивленія раздѣляется передъ нимъ. Флаги, вымлелы, паруса—довершаютъ красоту этого иептунова дворца: паруса нижніе, распущенные во всю ширину, круглятся какъ огромные цилиндры; верхніе, перехваченные въ срединѣ, представля­ютъ подобіе грудей сирены. Одушевленный могучимъ дыханіемъ, ко­рабль своимъ килемъ, какъ сошникомъ плуга, съ страшнымъ шумомъ взрываетъ равнину моря.

Иа этомъ пути Океана, гдѣ не встрѣтишь ни Дерева, нп деревни, ни города, ни башни, нп колокольни, ни гробницы; на этой дорогѣ безъ столбовъ и знаковъ, у которой нѣтъ граней, кромѣ волнъ, нѣтъ стан­цій, кромѣ вѣтровъ, нѣтъ свѣтильниковъ, кромѣ звѣздъ,—на этой дорогѣ, если пловцы не ищутъ неизвѣстныхъ земель и морей, самое лучшее происшествіе—встрѣча двухъ кораблей. Они издали примѣчаютъ другъ друга на горизонтѣ и направляются другъ къ другу. Экипажи и пас­сажиры тѣснятся на палубахъ. Два судна близятся, поднимаютъ Фла­ги, подбираютъ до половины паруса, становятся на траверсѣ. Все мол­читъ; капнтапы, стоя на шканцахъ, кричатъ въ рупоры: «Имя судна? Изъ какого, порта? Кто капитанъ? Откуда идетъ? Сколько дней въ пу­ти? Широта и долгота? Счастливый нуть!» Отдали рнФЫ—парусъ па­даетъ. Матросы и пассажиры двухъ кораблей разстаются не обмѣняв­шись нп однимъ словомъ: одни стремятся къ солнцу Азіи, другіе—къ солнцу Европы; и то солнце и другое—равно будутъ свидѣтелями ихъ кончинъ. Время уноситъ и разлучаетъ путешественниковъ на землѣ еще быстрѣе, нежели вѣтеръ уноситъ и разлучаетъ ихъ на морѣ; из­дали они подаютъ другъ другу прощальные знаки: *Счастливый путь!* а общая пристань имъ—вѣчность.

И если встрѣтившійся корабль былъ корабль Кука или Ла-Перуза?..

Шкиперомъ нашего корабля былъ сен-малоскій уроженецъ, бывшій суперкаргъ, Пьеръ Вплльнёвъ—имя это мнѣ нравилось, какъ имя доб­рой Вплльнёвъ. Онъ служилъ въ. Индіи у бальи де-СюФФренъ и въ Америкѣ у граФа д’Этэнъ; былъ въ весьма-многихъ дѣлахъ. Стоя на бакѣ близь бушприта и опершись на бортъ, какъ ветеранъ подъ сѣнью

своего садика за рвомъ Инвалидовъ,—пережевывая листъ табаку, отъ котораго щека у него раздувалась, какъ отъ «плюса,—Пьеръ описывалъ мнѣ ту минуту передъ сраженіемъ, когда скомандуютъ: *койки па марсѣ;* описывалъ дѣйствіе артиллеріи нижняго дека; страшный вредъ, нано­симый рикошетными выстрѣлами станкамъ, пушкамъ и корпусу кораб­ля. Я заставлялъ его разсказывать про Индійцевъ, негровъ, колони­стовъ; разспрашивалъ, какъ одѣваются разные народы, какъ ростутъ деревья, каковъ цвѣтъ земли и неба, каковъ вкусъ плодовъ; вкуснѣе ли ананасъ персика, красивѣе ли пальма дуба. Все это онъ объяснялъ сравненіемъ съ извѣстными мнѣ предметами: пальма была похожа на огромный вилокъ капусты, платье Индійца—на Платье моей бабушки, верблюдъ—на горбатаго осла; Китайцы оказывались трусами и вора­ми. Внлльнёвъ былъ Бретонецъ, и потому мы не пропускали случая заключать бесѣды похвалами несравненнымъ красотамъ нашей родины.

Колоколъ прерывалъ наши разговоры: онъ возвѣщалъ смѣну вахты, часъ одѣванья, смотра, обѣда. Утромъ, по данному знаку, экипажъ, построившись па палубѣ, снималъ синія рубашки и надѣвалъ другія, сушившіяся на вантахъ. Снятыя рубашки непосредственно за тѣмъ былп мыты въ кадкахъ, въ которыхъ эти земноводные мылп также своп смугАыя лица и просмоленныя лапы.

За .обѣдомъ π ужиномъ, матросы, сидя кружкомъ около баковъ, одинъ послѣ другаго, съ ненарушимой правильностью опускали оло­вянныя ложки въ супъ, расплескиваемый боковою качкой судна. Кто не былъ голоденъ, тотъ продавалъ товарищамъ свою порцію сухарей и мяса за извѣстное количество табаку или за чарку водки. Пассажи­ры обѣдали и ужинали въ капитанской каютѣ. Въ ясную'погоду, ра­стягивали надъ кормой тентъ, и обѣдъ устропвался при видѣ синяго моря, на которомъ тамъ-п-сямъ виднѣлись бѣлыя пятна, когда легкій вѣтерокъ пробѣгалъ по немъ рябью.

Ночью, завернувшись въ плащъ, я ложился на палубѣ и смотрѣлъ на звѣзды; Наполненный парусъ отражалъ на мепя свѣжесть вѣтерка, который баюкалъ меня подъ небеснымъ сводомъ: обвѣваемый вѣтромъ, я впадалъ въ полу-сонъ, іі небо надо мной мѣнялось, по-мѣрѣ-того, какъ мѣнялись мои грезы.

Пассажиры на бортѣ корабля представляютъ собой общество, со­вершенно различное отъ общества экипажа: они принадлежатъ другой стихіи; назначеніе нхъ земное. Одни пзъ нихъ плывутъ искать сча­стія, другіе—покоя; однп возвращаются на родину, другіе покидаютъ ее; пные, наконецъ, плывутъ изучать нравы народовъ, усовершенство­ваться въ наукахъ и искусствахъ. Въ этой подвижной гостинницѣ, путешествующей вмѣстѣ съ путешественниками, есть время завести знакомства, узнать много приключеній, нажить себѣ враговъ и дру­зей. Когда въ этотъ кругъ замѣшаются красавицы, рожденныя отъ англійской и индійской крови, соединяющія въ себѣ красоту Кларисы п нѣжность Саконталы,—тогда образуются узы, которыя скрѣпляетъ и разрываетъ благоуханный вѣтеръ Цейлона, нѣжный какъ онѣ, лег­кій какъ онѣ.

*Лондонъ, съ апрѣля по сентябрь* 1822. ,

Фра и ц и с къ То л л охъ.—Христофоръ Коломбъ.—Камоэнсъ.

Въ числѣ пассажировъ, моихъ спутниковъ, былъ одинъ Англича­нинъ, Францискъ Толлохъ, служившій въ артиллеріи. Онъ говорили, на многихъ языкахъ, былъ и живописецъ, и музыкантъ, и математикъ. Аббатъ Наго, настоятель сулыіііціанцевъ, наіідя въ немъ анг.інканн- на, сдѣлалъ его католикомъ, и повезъ своего неоФцта вч» Балтиморъ.

Я подружился съ Толлохомъ и такъ-какъ былъ тогда глубокимъ философомъ, то совѣтовала, ему воротиться къ роднымъ. Картина мо­ря, бывшая у насъ передъ глазами\* восхищала его. Мы выходили на верхч. ночыо, когда на палубѣ оставались» только вахтенный офицеръ и нѣсколько матросовъ, молча курящихъ трубки: *Tuta oequora silent.* Корабль катился по волѣ глухихъ, лѣнивыхъ волнъ, а вдоль боковч» его огненныя искры мѣшались съ бѣлою пѣной. Тысячи звѣздъ свер­кали на темной лазури небеспаго крова; разстилалось безбрежное мо­ре,—безконечность на небѣ, безконечность на волнахъ! Никогда такъ не смущало меня величіе Божіе, какъ въ эти ночи, когда у меня и надъ головой была необъятность, и подч. ногами необъятность.

Западные вѣтра, перемежавшіеся штилями, замедлили нашъ путь. 4-го мая мы были не далѣе, какъ на высотѣ Азорскихъ Острововъ; а 6-го, около восьми часовъ утра, завидѣли островч. Нико. Этотъ вол- канъ долго господствовалъ на моряхъ, никѣмъ непосѣщаемыхъ: ночью—безполезный маякъ, днемъ—никѣмъ невидимый сигналъ.

Есть что-то магическое въ той минутѣ, когда видишь землю, возни­кающею изъ глубины моря. Христофоръ Коломбъ, посреди возмутив­шагося экипажа, готовый возвратиться въ Европу, не достигнувъ цѣ­ли своего путешествія, примѣчаетъ слабый свѣтъ на берегу, который скрывала отъ него ночь. Полетъ птицъ указывалъ ему путь къ Аме­рикѣ; огонекъ въ хижинѣ дикаго открылъ ему новый свѣтъ.

Васко-ди-Гама не. меньше долженъ былъ изумиться, когда вч. 1498 году присталъ онъ къ Малабарскому Берегу. Съ-той-поры все измѣ­няется на земномъ шарѣ: является новая природа; поднимается завѣ­са , скрывавшая часть земли въ-продолженіе вѣковъ ; человѣкъ открываетч. отечество солнца, откуда оно каждое утро исходитъ «какъ супругъ, какъ исполпнъ, *tanquam sponsus, ut gigasp;* обнажился передъ очами всѣхъ этотъ мудрый, блистательный Востокъ, таинственная исторія котораго смѣшивалась съ путешествіями Пиѳагора, завоеванія­ми Александра, воспоминаніемч. о крестовыхъ походахч., и благоуха­нія котораго доносились къ намъ чрезъ степи Аравіи п моря Эллады. Европа послала поэта привѣтствовать его: лебедь съ рѣкпТаго своей грустной и сладостной пѣснью огласилъ берега Инда; у этихъ бере­говъ занялъ Камоэнсъ пхч. блескъ, славу и несчастіе; а имъ оставилъ только богатства ихъ.

Азорскіе Острова. — Островъ Граціоза.

Когда Гонзало Вилло, дѣдъ Камоэнса по матери, открылъ часть азорскаго архипелага, ему бы слѣдовало, еслибъ онъ предвидѣлъ бу­дущее, выдѣлить себѣ шесть Футовъ земли, чтобы зарыть тамъ кости внука.

Мы бросили якорь на каменистомъ грунтѣ плохаго рейда, на глуби­нѣ сорока пяти саженъ. Островъ *Граціоза,* противъ котораго мы ста­ли, выказывалъ намъ свои холмы, слегка выпуклые, какъ эллипсисы этрусской амфоры; они были покрыты зелеными нивами, которыя дышали пріятнымъ запахомъ, свойственнымъ только азорскнмъ хлѣ­бамъ. Среди этого растительнаго покрова виднѣлись нолевыя межи, состоящія изъ волканическнхъ камней, въ-половнну бѣлыхъ, въ-по- ловину черныхъ, нагроможденныхъ одни на другіе. Аббатство, па­мятникъ стараго свѣта на новой почвѣ, возвышалось на вершинѣ холма ; у подошвы этого холма, въ водѣ каменистой бухты рисо­вались красныя кровли города Санта-Круцъ. Весь островъ, со своими неровпымн берегами, со всѣми своими заливами и мысами, отражался въ волнахъ. Вертикальныя скалы служили ему наружнымъ поясомъ на уровпѣ воды. Въ глубинѣ картины, конусообразная вершина вол- кана Пнко, покоясь на куполѣ облаковъ, по ту сторону Граціозы, пересѣкала воздушную перспективу.

Было рѣшено, что я сойду на берегъ съ Толлохомъ и старшимъ лейтенантомъ; спустили шлюпку и мы въ ней поплыли къ берегу, находившемуся 'отъ нашего корабля на разстояніи около двухъ миль. На берегу обнаружилось движеніе; на-встрѣчу намѣ показался *прамъ,* п когда онъ приблизился къ намъ на разстояніе человѣческаго голо­са, мы различили на немъ нѣсколько человѣкъ монаховъ. Они крича­ли намъ по-португальски, по-итальянски, по-англійски, по-французски; мы отвѣчали имъ на всѣхъ четырехъ языкахъ. У нихъ происходило смятеніе: -нашъ корабль былъ первое большое судно, рѣшившееся бросить якорь на этомъ опасномъ рейдѣ, гдѣ мы должны были дер­жаться противъ теченія прилива. Съ другой стороны, островитяне въ первый разъ видѣли трехцвѣтнып Флагъ, и не могли рѣшить, откуда мы, изъ Алжпра пли изъ Туниса: Нептунъ не узналъ этого Флага, съ такой славою ноепмаго Цпбелон. Когда увидѣли наконецъ, что мы носимъ человѣческій образъ и понимаемъ, что намъ говорятъ,— радость была чрезвычайная. Монахи взяли насъ къ себѣ въ лодку, и мы весело понеслись на веслахъ къ Санта-Круцу'. пристать къ нему намъ стбпло не малаго труда, потому-что былъ довольно ' сильный бурунъ.

Сбѣжался весь островъ. Четыре или пять альгвазиловъ, вооружен­ныхъ заржавленными пиками, овладѣли нами. Мундиръ королевской службы доставилъ мнѣ особыя почести; меня приняли за главное ли-

цо депутаціи. ІІасъ привели къ губернатору, въ лачугу, гдѣ ого пре­восходительство, одѣтый въ истасканный зеленый каФтанъ, нѣкогда обшитый золотымъ галуномъ, далъ намъ торжественную аудіенцію и позволилъ запастись провизіей.

Монахи повели пасъ въ свою обитель, зданіе, украшенное балкона­ми, удобное, свѣтлое. Толлохъ нашелъ тамъ себѣ соотечественника: настоятель, который суетился и хлопоталъ для насъ, былъ матросъ съ Джерсея. Корабль, на которомъ онъ служилъ, погибъ со всѣмъ грузомъ у Граціозы; онъ одинъ спасся отъ кораблекрушенія и, какъ человѣкъ смѣтливый, оказался понятливымъ въ урокахъ наставниковъ; выучился по-португальски и немного по-латини; впослѣдствіи его об­ратили въ католицизмъ и постригли въ монахи. Джерсейскому матро­су жить въ монастырѣ, носить монашеское платье и питаться мона-

. шескоіі пищей—казалось гораздо пріятнѣе, нежели крѣпить бом-брам­сели. Онъ еще помнилъ свою прежнюю службу; давно не говорилъ па родномъ языкѣ, и потому былъ чрезвычайно радъ услышать его отъ кого-нибудь; онъ смѣялся и божплся какъ настоящій корабельный юнга, и наконецъ повелъ насъ въ островъ.

Деревенскіе домики, построенные изъ досокъ и камней, были укра­шены галереями, которыя придавали этимъ хижинамъ чистенькій видъ. Крестьяне, почти всѣ хозяева виноградниковъ, нолу-голыс, за­горѣвшіе на солнцѣ; женщины, маленькія, желтыя какъ мулатки, но живыя и пылкія, нренапвпо кокетничали своими букетами изъ дикихъ жасминовъ и бусами, положенными въ видѣ вѣнковъ или цѣпочекъ.

Скаты холмовъ покрывались виноградными лозами, изъ которыхъ выдѣлываемое вино близко подходитъ къ вину съ острова Файяла. Вода встрѣчалась рѣдко; но вездѣ, гдѣ только бьетъ ключъ, растетъ Фиговое дерево и стоитъ часовня съ портикомъ, росипсапнымъ Фре­сками. Огивы портика обрамливаютъ виды острова и нѣкоторыя ча­сти моря. На одно изъ такихъ фиговыхъ деревьевъ при мнѣ опусти­лась стая синихъ не-перепончатыхъ чирковъ. Дерево было безъ листьевъ, но усѣяно румяными плодами. Когда его украсили сизыя птички съ повисшими крылышками, плоды показались ярко-пѵрпурова- го цвѣта, а дерево какъ-будто вдругъ пустило лазурные листья.

Надо полагать, что Азорскіе-Острова были извѣстны Карѳагенянамъ; на островѣ Корво отрывали финикійскія монеты. Новѣйшіе мореплава­тели, впервьіе приставшіе къ этому острову, нашли, говорятъ, тамъ конную статую, съ простертою правой рукой, указывающую перстомъ на западъ,—если только эта статуя не взята съ той Фантастической кар­тинки, которая украшаетъ древнія описанія приморскихъ мѣстъ.

Я, въ своей рукописи *Начезовъ,* предположилъ, что ІИактасъ, возвра­щаясь изъ Европы, присталъ къ острову Корво и нашелъ тамъ таин­ственную статую. Такъ выражаетъ онъ чувства, которыя занимали меня на Граціозѣ, напоминая мнѣ преданіе: «Я приближаюсь къ этому не­обыкновенному памятнику. На его подножіи, обливаемомъ пѣною «волнъ, были изсѣчены неизвѣстныя письмена: мохъ и селитра мор-

«ской воды глодали поверхность античной бронзы; альціона, сидя на T. LXII. - Отд. И. И

«шлемѣ гиганта, испускала по временамъ слабые крики; раковины лѣ- «пилнсь на бокахъ и хвостѣ кона; и кто поднесъ бы ухо къ его рас­крытымъ ноздрямъ, тому показалось бы, что онъ слышитъ неяс­ные звѵкнм.

Послѣ прогулки, намъ приготовили въ монастырѣ добрыіі ужинъ; мы съ свопмн хозяевами пировали цѣлую ночь. Па другой день, къ пол­дню, провизія наша была нагружена и мы воротились на корабль. Монахи взяли отъ насъ письма для пересылки въ Европу. 'Корабль былъ въ опасности, потому-что поднялся сильный зюйд-остъ. Стали поднимать якорь; но опъ попалъ между каменьями и мы потеряли его, какъ и ожидали. Наконецъ, снялись съ якоря: вѣтеръ больше и больше свѣжѣлъ, и мы скоро миновали Азорскіс-Острова.

*Лондонъ, съ апрѣля по сентябрь 1822.*

\* ·

Морскія игры. — Островъ-св. Петра.

Fac pelagus me scire probes, quo carbasa laxo.

«Муза, помоги мнѣ показать, что *я* знаю море, па' которомъ рас- «пускаю свои паруса».

Такъ, назадъ тому шесть сотъ лѣтъ, говорилъ мой соотечественникъ Гпльііомъ Бретанскііі. Возвратившись въ море, я снова сталъ созер­цать его пустынныя пространства; но сквозь идеальный міръ моихъ мечтаній, мелькали предо мной суровые увѣщатели—Франція п ея дѣй­ствительныя событія. Днемъ, когда мнѣ хотѣлось укрыться отъ пас­сажировъ, *я* уходилъ на грот-марсъ, медленно взбираясь по вантамъ, при громкихъ рукоплесканіяхъ матросовъ. Тамъ садился я, господ­ствуя надъ волнами.

Разстилавшееся предо мной пространство двойственной лазури было похоже на полотно, готовое принять на себя будущее созданіе вели­каго художника. Цвѣтъ воды былъ подобенъ цвѣту расплавленнаго стекла. Длинныя и высокія волны, въ рытвинахъ своихъ, открывали узкіе просвѣты, тянувшіеся чрезъ пустыню Океана. Иногда, при отсутствіи порыва волнъ, водное пространство казалось тѣспымъ и ог­раниченнымъ; по когда валъ поднималъ голову, волна склонялась по­добно отдаленному берегу, стая морскихъ собакъ показывалась на горизонтѣ, — тогда представлялась взору безконечная лѣстница. Вся равнина пробуждалась, особливо когда густой туманъ, разстилаясь по поверхности моря, казалось, увеличивалъ самую необъятность.

Спустившись съ мачты, какъ нѣкогда спускался съ ивы, по-преж­нему преданный одинокому существованію, я ужиналъ сухаремъ съ сахаромъ и лимономъ; потомъ ложился или на палубѣ, завернувшись въ плащь, пли подъ палубой въ койкѣ: мнѣ стоило только протянуть руку, чтобъ достать съ постели собственную гробницу. у. .

Вѣтеръ заставилъ насъ отдалиться къ сѣверу и мы приблизились къ ныо-Фоундлендской мели. Нѣсколько цловучпхъ льДинъ бродили ореди холодной и блѣдной мглы.

У служителей Нептуна существуютъ игры, дошедріія къ нимъ по преданію: при переходѣ чрезъ экваторъ, необходимо должно подвер­гнуться *крестинамъ·,* та же церемонія и подъ тропикомъ н у нью-ψο у нд- лендскоіі мели, и гдѣ бы то ни случилось, глава церемоніи не­премѣнно' *добрякъ Тропикъ.* Тропикъ и *іидропикъ* ([[2]](#footnote-3))«—синонимы у ма­тросовъ: поэтому у добряка Тропика огромное брюхо; онъ надѣваетъ на себя, хотя бы дѣйствіе происходило йодъ настоящимъ тропикомъ, надѣваетъ всѣ овчины, все мѣховое платье, сколько его ни есть въ экипажѣ; усаживается на корточкахъ на грот-марсѣ и начинаетъ по- временамъ мычать. Всѣ емотрят?» на него снизу; онъ спускается но вантамъ, медленно н тяжело какъ медвѣдь, оступаясь какъ Силенъ. Ставъ на палубу, онъ снова испускаетъ рычаніе, прыгаетъ, хватаетъ ведро, зачерпываетъ въ него морской воды и выливаетъ на главнаго изъ тѣхъ, кто не переходилъ экватора, нлн кто не бывалъ подъ ши­ротою льдовъ. Всѣ бѣгутъ вт, разныя стороны, кто йодъ палубу, кто на мачты: дядя Тропикъ преслѣдуетъ бѣгущихъ; чтобъ кончить про­дѣлку, остается одно средство; щедрая дача на водку: τύ игры Амфіі- трнды, которыя воспѣлъ' бы Гомеръ, какъ воспѣлъ онъ Протея, еслибъ старикъ Океанъ былъ весь извѣстенъ во времена Улисса; но тогда еще только одна голова его была видна въ Геркулссовыхъ-Столнахъ; а спрятанное туловище заслоняло цѣлый міръ.

Отъпсцивая новаго пристанища, мы направлялись къ островамъ св. Петра п Микелону. Къ первому приблизились утромъ между де­сятью н двѣнадцатью часами; берега его мелькали сквозь туманъ въ видѣ чернаго горба.

Мы бросили якорь противъ главнаго города острова: его намъ не было впдно, только слышался шумъ на берегу. Пассажиры спѣ­шили соидти на берегъ; настоятель сульпнціановъ, постоянно стра­давшій морской болѣзнью, былъ такъ слабъ, что принуждены были нести его на рукахъ. Я занялъ особое помѣщеніе и ждалъ, чтобъ порывъ вѣтра, разсѣявъ туманъ, показалъ мнѣ мѣсто моего жили­ща и, такъ-сказать, лица хозяевъ въ этой странѣ тѣней.

Портъ п рейдъ св· Петра лежатъ .между восточнымъ берегомъ острова н продолговатымъ островкомъ, называемымъ *Собачьимъ.* Портъ, прозванный *Барансуа,* вдается въ землю и оканчивается соленымъ болотомъ. Около центра острова тѣснятся безплодныя возвышенно­сти: однѣ изъ нихъ, оторванныя отъ прочихъ, пересѣкаютъ при­бережье; другія, понижаясь, переходятъ въ ровныя торфяныя низ­менности.

Домъ губернатора обращенъ Фасадомъ на пристань. Церковь, домъ священника, хлѣбный магазинъ—помѣщаются тутъ же; далѣе пдутч, дома моренаго коммнесара и командира порта. Потомъ, вдоль каме­нистаго берега, тянется единственная городская улица.

Я два или три раза обѣдалъ у губернатора, человѣка весьма-обя-зательнаго и вѣжливаго, который занимался разведеніемъ на гласи­сѣ нѣкоторыхъ родовъ европейскихъ овощей; послѣ обѣда онъ по­казывалъ мнѣ свой, какъ называлъ онъ, садъ.

Топкій, нѣжный запахъ геліотропа исходилъ изъ неболынаго че­твероугольника, усаженнаго цвѣтущими бобами; не родной вѣтерокъ доносилъ до иасъ этотъ запахъ, но суровый вѣтеръ Нью-Фоунд- ленда, неимѣющій ничего общаго съ пересаженнымъ въ чужую почву растеніемъ, нс пробуждая въ душѣ ни воспоминанія, ни сла­дострастія. Это благоуханіе, которымъ не дышала красота, которое не было очищено въ ея груди, не распространялось по слѣдамъ ея, это благоуханіе, родившееся подъ чужой зарей, йодъ чужими рука­ми, въ чужомъ мірѣ, вѣяло грустью сожалѣнія, разлуки и моло­дости. '

Изъ сада мы отправились на возвышенность и остановились у шеста, на которомъ выставлялся сторожевой флягъ. Новое Фран­цузское знамя развѣвалось надъ нами; какъ женщины Виргилія, мы смотрѣли на море; оно отдѣляло пасъ отъ родной земли! Губер­наторъ быль въ тревожномъ состояніи духа: онъ принадлежалъ въ побѣжденной партіи; впрочемъ, скучалъ въ этой глуши, свой­ственной только такому сумасбродному мечтателю, какъ я, въ этомъ жилищѣ, тяжеломъ для человѣка, занятаго дѣлами, пли иедающемъ пищи его всеобъемлющей страсти и заслоняющемъ отъ него весь міръ. Мой хозяинъ разспрашивалъ меня о Франціи, а я его — о сѣверо-западномъ проходѣ. Онъ жилъ, такъ-сказать, въ авангардѣ непроходимой страны; но ничего не, зналъ объ Эскимосахъ, а изъ Канады ничего до него не доходило, кромѣ куропатокъ.

Однажды утромъ я пошелъ одинъ на *Орлиньіи-ЯІъісъ* смотрѣть, какъ всходитъ солнце со стороны Франціи. Тамъ отъ тающаго снѣга образовался каскадъ, падающій въ море. Я сѣлъ на выступѣ ска­лы, свѣсивъ ноги надъ разбивающейся о камни волной. Моло­денькая островитянка показалась на верхнемъ скатѣ горы; несмо­тря на холодную погоду, она шла босикомъ но росѣ. Ея черные волосы густыми прядями падали изъ-подъ платка, которымъ повя­зана была ея голова ; сверхъ этого платка на ней была еще тро­стниковая шляпка въ впдѣ кораблика, и букетъ дикой сирени виднѣл­ся на груди, обрисовывавшейся подъ бѣлой полотняной рубашкой. Но временамъ она наклонялась п срывала листки ароматическаго расте­нія, называемаго тамъ *'дикимъ чаемъ* (thé naturel). Одной рукой она бросала срываемые листки въ корзинку, которую держала въ другой рукѣ. Опа· меня замѣтила; ни сколько не испугавшись, подошла, сѣла подлѣ меня, поставила корзинку, свѣсила, какъ я, ноги надъ моремъ и стала смотрѣть на солнце.

Нѣсколько минутъ мы сидѣли молча; наконецъ *я* ободрился и на­чалъ: «Что это ты тамъ сбирала? иора ягодъ уже прошла». Она по­дняла свон большіе черные глаза, робкіе н гордые, проговорила: «я собирала чай», и показала мнѣ свою корзнику. «Ты несешь этотъ чай къ отцу и матери?»—Мой отецъ на рыбной ловлѣ съ Гнлльйомп. —

«Что вы зимой дѣлаете на островѣ?»—Вяжемъ сѣти, ловимъ рыбу въ прудахъ изъ прорубей; по воскресеньямъ ходимъ къ обѣдни и вѣ- черни; тамъ поемъ молитвы; а потомъ играемъ на снѣгѵ, смотримъ, какъ мальчики охотятся за бѣлыми медвѣдями. — «А батюшка твой скоро воротится?»—О, пѣтъ! капитанъ ведетъ корабль въ Геную съ Гнлльгіомй.—«Ио Гплльйоми воротится?» — О, да! будущею осенью, коі’да будутъ возвращаться рыбаки. Онъ привезетъ мнѣ шелковый полосатый корсетъ, кисейную юбку и черное ожерелье. «И твоимъ на­рядомъ будутъ любоваться вѣтеръ, гора да море. Не хочешь ли, я пришлю тебѣ корсетъ, юбку и ожерелье?»—О, нѣтъ!»

Она встала, взяла свою корзину и быстро пошла ио прямой тро­пинкѣ вдоль сосновой рощи. Она пѣла звонкимъ голосомъ миссіонер­скую пѣснь:

Tout brûlant d’une ardeur immortelle,

C'est vers Dieu que tendent mes désirs.

(«Весь пылая безсмертнымъ жаромъ, къ Богу устремляю я мои же­ланія»).

Идя по тропинкѣ, опа спугивала хорошенькихъ птичекъ, называ­емыхъ *хохолками,* ио хохолкамъ, растущими, у нихъ па головахъ; казалось, что она сама принадлежала къ стаѣ этихъ птичекъ. Подой­дя къ морю, дѣвушка прыгнула въ лодку, распустила парусъ и сѣла къ рулю; ее можно было принять за Фортуну. Она скрылась отъ меня.

*О, да! о, нѣтъ! Гплльйоми!* образъ молодаго матроса, цѣпляюща­гося па реѣ среди бушующаго вѣтра—вотъ чтб безотрадную скалу св ' Петра превращаетъ въ страну блаженства:

L'isole di Fortuna ora vedele.

Мы двѣ недѣли пробыли на этомъ островѣ. Съ его печальныхъ бе­реговъ виднѣются еще болѣе печальные берега Нью-Фоундленда. Вну­три острова, горы идутъ расходящимися грядами, изъ которыхъ са­мая возвышенная продолжается до залива Родриго. Въ долинахъ, гра­нитныя скалы, перемѣшанныя съ красной и зеленоватой слюдой, обло­жены, какъ подушками, разными мхами (sphagnuni, dicranum и ирЛ.

Небольшія болота питаются ручьями, вытекающими изъ возвышен иостей: *Вижн, Курваль, Сахарный-Хлѣбъ* (Pain de Sucre), *Кергавіу.* Эти болота извѣстны подъ названіями: *Нруды-Саволра, Черны it-Jio съ, Ра­венелъ, Коломбіё, Орлиный Носъ.* Когда набѣгаютъ на нихъ вихри, то расплескиваютъ неглубокія воды и обнажаютъ мѣстами подводныя лу­жайки, которыя вдругъ опять покрываются слоемъ воды.

Флора Острова-св. Петра та же самая, что Флора Лапландіи и Маге.і- ланова-Пролива. Чѣмъ ближе къ полюсу, тѣмъ число растеній стано­вится меньше; на Шпицбергенѣ не насчитаешь больше сорока видовъ *явнобрачныхъ* (plianerogamae). Съ перемѣной мѣстности, породы расте­ній слабѣютъ: одни изъ нихъ на сѣверѣ прозябаютъ на ледяпыхт равнинахъ, а на югѣ — па горахъ; другія — образуя въ умѣренпомт климатѣ самые густые лѣса, постепенно уменьшаются въ силѣ п ро-erb и умираютъ па бурныхъ церегахъ Океана. На Островѣ-св. Петра болотная черника (vaccinium fuligonosum) переродилась въ *рѵіідопит «viculare,* и скоро исчезнетъ въ почвѣ, на котороіі растетъ.—Я, стран­ствующее растеніе» принялъ мѣры, чтобъ исчезнуть на своеіі родной почвѣ—на берегу моря.

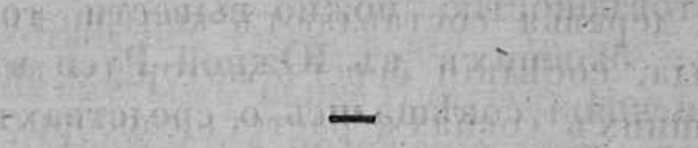
Но скатамъ холмовъ св. Петра растутъ бальзамныя деревья, ки­зильникъ, канадскій чай, лиственницы, черныя сосны, изъ которыхъ жители города варятъ противоскорбутное пиво. Эти деревья не пре­вышаютъ человѣческаго роста. Морской вѣтеръ ломаетъ ихъ верхуш­ки, потрясаетъ ихъ» клонитъ къ землѣ какъ папоротники; потомъ — пробираясь подъ этими поваленными кустами, опять поднимаетъ ихъ, но не находитъ у нихъ ни пней, пи вѣтвей, ни сводовъ, ни .эхо, — не въ чемъ завывать ему, н онъ шумитъ только на пустырѣ.

Эти болѣзненныя деревья составляютъ контрастъ съ рослыми лѣ­сами Нью-Фоундленда, сосѣдній берегъ котораго видѣнъ съ Острова- св. Петра; па тамошнихъ соснахъ растетъ серебристый мохъ (alectoriа Irichodes): кажется, какъ-будто бѣлые медвѣди, карабкаясь но этимъ деревьямъ, оставили часть своей іперстп на Ихъ вѣтвяхъ. На боло­тахъ этого острова, на этпхъ *swamps,* і;акъ называетъ ихъ Жакъ Картье, есть дорожки, проложенныя медвѣдями: ихъ можно принять за сельскія тропинки, пробитыя въ окрестностяхъ овчарни. Каждую дочь раздаются крики голодныхъ животныхъ; путешественникъ успоко - ивается, только заслышавъ ііе менѣе печальный шумъ моря; эти гру­быя, непривѣтливыя волны дѣлаются его собесѣдниками и друзьями.

Сѣверная оконечность Иыо-Фоундлеида лежитъ па одной шпротѣ съ мысомъ Карла І-го на Лабрадорѣ; чрезъ нѣсколько градусовъ уже на­чинаются полярные виды. Если вѣрить путешественникамъ, эти стра­ши имѣютъ свою прелесть: вечеромъ, солнце, касаясь земли, какъ- будто останавливается неподвижно, и потомь, вмѣсто-тото чтобъ опу­ститься йодъ горизонтъ, опять поднимается на небо. Спѣжныя горы, долины, устланныя бѣлымъ мхомъ, которымъ питаются олени; море съ плавающими по немъ китами, усѣянное пловучпмн льдами, — все это ярко блсстптт», какъ-бы освѣщенное вдругъ и вечерней И утрен­ней зарей; и не знаешь, что э'го—совершается ли мірозданіе, или на­сталъ конецъ міра. Раздается жалобный голосъ птички, похожей на тѵ что поетъ ночью въ иашнхъ лѣсахъ, п любовь ведетъ Эскимо- са на ледяный утесъ, гдѣ ожидаетт. его подруга; и эти человѣче­скіе браки па послѣднихъ граняхъ земли не чужды пн пышности, пн счастьи.

**ОЧЕРКЪ ИСТОРІИ МАЛОРОССІИ ДО ПОДЧИНЕНІЯ ЕЯ  
ЦАРЮ АЛЕКСІЮ МИХАЙЛОВИЧУ.**

*\**



Извѣстія объ уніи, объ этомъ событіи первоіі важности въ исторіи Восточноіі-Европы, къ-сожалѣнію, также запутаны и содержатъ про­тиворѣчія, какъ и вообще исторія Малороссіи (116). Въ предъидущеіі главѣ мы упомянули о средствахъ, употребленныхъ іезуитами для привлеченія православнаго народонаселенія на сторону католицизма. Изъ школъ іезутскнхъ явилось много людеіі, поколебленныхъ въ отцов­ской вѣрѣ; тѣ же, которые оставались еіі совершенно преданы, не могли нс думать о соглашеніяхъ съ господствующею тамъ церковію, дабы выве­сти угпетеипос провославіе изъ того жалкаго состоянія, въ какое оно было поставлено; польское правительство находило свои выгоды въ томъ, чтобъ тѣснить его, отнимать всѣ средства къ его распространенію и утвержденію; отъ константинопольскихъ патріарховъ нечего было ждать защиты и подкрѣпленія, ибо оші сами находились въ бѣдствен­номъ положеніи, безпрестанно смѣняясь но волѣ султана. Такимъ- образомъ ослабленіе привязанности къ православію въ однихъ, благо­намѣренное желаніе какъ-нибудь помочь ему въ другихъ, наконецъ, личныя стремленія въ нѣкоторыхъ, заставили сдѣлать первый шагъ къ соглашенію съ Римомъ. Главными дѣйствователями при этомъ бы­ли — луцкій епископъ Кириллъ Терлецкііі, и владимирскій епископъ [[3]](#footnote-4)

Ипатій Поцѣіі; Терлецкаго обвиняли въ двоежепствѣ (117) и т. п. Поцѣя обвиняютъ въ непостоянствѣ касательно религіи (118). Поцѣіі, въ свѣтскомъ званіи Адамъ, въ монашествѣ Ипатій, былъ сынъ православныхъ родителей, учился въ краковской академіи, въ до­мѣ князей Радзивнловъ принялъ кальвинское ученіе, отъ котораго впрочемъ послѣ отрекся, много путешествовалъ, былъ образованъ п краснорѣчивъ; эти достоинства и связь съ Радзивилами проложили ему путь къ высшимъ мѣстамъ: онъ былъ сенаторомъ и каштеляномъ брестскимъ; по смерти жены вступилъ въ духовное званіе, ивъ 1592 году посвященъ въ епископы (119). Чтб же касается до митрополита Михаила Рагозы, то онъ не стоитъ на первомъ планѣ: его поведеніе нерѣшительно, обличаетъ человѣка безхарактернаго, трусливаго, или воспитанника іезуитовъ. Изъ разныхъ противорѣчивыхъ извѣстій о началѣ уніи съ достовѣрностію можно вывести только то, что на од­номъ изъ соборовъ, бывшихъ въ Южной-Руси въ девяностыхъ го­дахъ XVI вѣка, ецнекопы совѣщались о средствахъ поддержать пра­вославіе, и рѣшились для этого войдтн въ соглашеніе съ Римомъ, что дѣло это было возложено на Терлецкаго и Поцѣя, которые отпра­вились сперва къ королю Сигизмунду, а потомъ въ Римъ, гдѣ приня­ли для уніатовъ ученіе заиадной-церквн, оставивъ только языкъ и богослужебные обряды древняго православія. При этомъ, какъ видно, они переступили границы, пожертвовали слишкомъ много папѣ, во­преки желанію многихъ особъ духовныхъ и свѣтскихъ, которые хотя и не были противъ уніи, однако не хотѣли ее на тѣхъ условіяхъ, на которыхъ приняли ее Терлецкій и Поцѣіі. Вотъ почему поступокъ послѣднихъ возбудилъ сильное волненіе, и сеймъ, созванный въ Бре­

стѣ 6 октября 1596 года, кончился тѣмъ, что унія была принята толь­ко частію духовенства п мірянъ, другіе же протестовали и подверглись гоненію. Вотъ, по нашему мнѣнію, самыя достовѣрныя черты этого событія. Что же касается до подробностей, то Бантышъ-Каменскій нр едваритольный соборъ полагаетъ въ 1595 году въ Кіевѣ; митропо­литъ Евгеній, въ Брестѣ, въ 1594 году, Зубрпцкій, въ 1591 году, согласно съ лѣтописцемъ. Чтб же касается до духовныхъ лицъ, при­нявшихъ унію и воспротивившихся ей, то въ этомъ всѣ согласпы; за унію былъ: митрополитъ Михаилъ Рагоза, епископы: Ипатій Поцѣй Владимірскій, Кириллъ Терлецкій луцкій, Іоаннъ Хохолъ пипскіп, Гермогенъ или Германъ полоцкій, и Діонисій Збируйскій холмскій; противъ уніи: Гедеонъ Болобанъ львовскій, Михаилъ Копыстенскіи

перемышльскій, НпкпФоръ Тура архнмапдрнтъ кіево-печерскій и др. Одинъ только Боннскій, по своему обыкновенію, показываетъ иное: у него отступниками являются, кромѣ означенныхъ выше, еще Инно­кентіи Борковскій — епископъ черниговскій н остерскііі, хотя въ то время Черниговъ былъ за .Москвою, и епископъ этого города не могъ мѣшаться въ унію; потомъ Ираклій Шевернпцкій — волынскііі и ио- чаевскііі, Ѳеоктистъ, епископъ галнцкій и львовскій, тогда какъ извѣ­стно, что львовскнмъ епископомъ былъ тогда Гедеонъ Болобанъ. Со­противленіе уніи оказали, но Боннскому, три епископа: сѣверскій — Іоаннъ Лежайскій, переяславскій—Сильвестръ Яворскій, и подольскій— Иннокентій Туптальскій; о Гедеонѣ Болобанѣ, Михаилѣ Копыстенскомъ онъ нпчето не знаетъ.

Изъ лицъ свѣтскихъ всѣхъ сильнѣе противоборствовалъ уніи зна­менитый князь Константинъ Острожскій. До насъ дошла драгоцѣнная переписка его съ упомянутымъ вышеИпатіемъ Поцѣемъ (120), изъ кото­рой гораздо яснѣе открывается положеніе дѣлъ, чѣмъ изъ разнорѣчи­выхъ показаніи историковъ. Въ 1593 году 21 іюня князь Константинъ Острожскій писалъ къ Поцѣю, что восточная-церковь на Руси нахо­дится въ самомъ жалкомъ состояніи, что онъ заботится о средствахч» улучшить это состояніе, не прочь іі отъ соглашенія съ Рпмскою-Цср- ковію, для чего однако предлагаетъ Ипатію, чтобъ тотъ, сговорив­шись съ митрополитомъ и епископами, съ позволенія королевскаго, ѣхалъ въ Москву, къ Царю, поговорить объ этомъ съ нимъ и съ тамошними духовными, и представить в'сѣ гоненія, которыя терпитъ русскій народъ за свою вѣру. Далѣе, князь пишетъ къ Ипатію: «Нера­дѣніе п отступленіе отъ вѣры умножились между людьми; въ-слѣдствіе этого наступило истощеніе хвалы Божіей, уменьшеніе церквей Его. Къ намъ лучше всего прилагается теперь слово пророческое; кто дастъ главѣ нашей воду и очамъ нашимъ источники слезъ, дабы могли мы оплакивать упадокъ, истощеніе вѣры и закона своего день и ночь; все ниспроверглось, все упало, со всѣхъ сторонъ скорбь, сѣтованіе и бѣда, и если такъ продолжится, то Богу одному извѣстно, чтб нако­нецъ станется съ нами». При этомч» письмѣ князь предложилъ отъ себя условія, на которыхъ долженствовало быть принято соединеніе: 1) Чтобъ Русскіе остались при всѣхъ обрядахъ Восточной-Церквп; 2) чтобъ католики нс обращали нашихъ церквей и имуществъ ихъ на костёлы. 3) Чтобъ послѣ уніи не принуждали уніатовъ къ католициз­му, особенно въ-случаѣ сводныхъ браковъ. 4) Чтобъ духовенство на­ше пользовалось почестями наравнѣ съ католическимъ; особенио, чтобъ митрополитъ п владыки имѣли мѣсто въ сенатѣ и на сеймахъ, хотя не всѣ. 5) Нужно бы и патріарховъ обослать, чтобъ и они со­гласились на единеніе, чтобъ мы единымъ сердцемъ и едиными

усты хвалплп Господа. Нужно послать въ Москву п къ Волохамъ, чтобъ и онн были съ нами за-одно; чтобъ еппсконъ владимирскій ѣхалъ

въ Москву, а еппскопъ львовскііі въ Валахію. 6) Надобно сдѣлать нѣ­которыя исправленія въ церквахъ нашихъ. 7) Стараться о заведеніи школъ и наукъ особепно для воспитанія духовенства; нужно, чтобъ были ученые пресвитеры и добрые проповѣдники.»

Неизвѣстно, что отвѣчалъ ему на это Иоцѣіі. Въ 1595 г. 25 марта онъ писалъ князю о томъ же дѣлѣ; благодаритъ за предостереженіе, которое, какъ видно, давалъ ему князь на счетъ уніи; говоритъ, что онъ, Ипатій, склоняется къ этому дѣлу пе для собственныхъ выгодъ, нс изъ честолюбивыхъ какихъ-либо цѣлей, но единственно для умно- я;енія хвалы Божіей, и вовсе не хочетъ, чтобъ унія имѣла слѣдствіемъ совершенное пзмѣненіе въ русской-церкви, которая должна остаться въ цѣлости. Хвалптся, что обсзнас.іѣди.іъ собственныхъ дѣтей, продав­ши два имѣнія въ пользу церкви; говоритъ, что науки не цвѣтутъ не но недостатку въ людяхъ, а по корыстолюбію учителей, такъ на пр. въ Брестѣ профессора покііну.ли школу, убѣжавши на болѣе сыт­ные пироги; пишетъ о жалкомъ состояніи своей епархіи въ-слѣд- ствіе утѣсненій, которыя терпятъ православные, и что но поводу этихъ утѣсненій Русскіе отпадаютъ въ лаТинсты. Потомъ вооружается противъ слуховъ о его честолюбивыхъ замыслахъ: «Пе только не мыслю о кардпиальствѣ, но даже п о митрополіи: плачусь на себя, что принялъ и епископскій санъ, да и на того плачусь, кто меня па­то Павелъ, особенно видя что дѣлается на свѣтѣ. Знаю только то, что я самъ одинъ ничего не начиналъ; по если всѣ пойдутъ за ка­кимъ добрымъ дѣломъ, то я бы не хотѣла» назади остаться.»

1595 г. іюня 16-го ІІоцѣй писалъ къ князю: «Причиною замедленія отвѣтомъ было то, что ii самъ еще ие знала» ничего навѣрное, хотя нѣ­которые люди уже распустили слухи, будто мы согласились на полное соединеніе са» римскою церковію—мшу служить и онреспоки употреб­лять. Вы не должны всему вѣрить, что дойдетъ до вашихъ ушей о нѣ­которыхъ изъ пасъ, будто мы постановили чтб-ннбудь противное вѣрѣ и церкви пагпей: ничего нс постановили не только дурнаго, но и хоро­шаго; только уже намъ несчастье такое, что насъ за отщепСицовъ и еретиковъ выдаютъ, стараться о церкви Божіей пе допускаютъ, н съ­ѣзды пашп, для нея необходимые, заподозрѣваютъ. Странно, что вся­кимъ еретикамъ, какой бы секты ни было, вольно съѣзжаться, устанавливать въ своихъ сборищахъ порядокъ, и выдавать свои со­чиненія; намъ только, горькимъ епископамъ, ведущимъ преемство отъ самаго Христа, нельзя промышлять и. радѣть о порядкѣ церков- ігомъ, дабы и намъ можно въ цѣлости сохранить православіе, да и для потомства сдѣлать что-нибудь хорошее.» Касательно условій со­единенія’, принятыхъ на первомъ соборѣ, ГІоцѣй пишетъ, что въ Нихъ нѣтъ никакихъ измѣненій относительно вѣры: принятъ только календарь грегоріапскій. Въ-зак.іючепіе Ипатій увѣдомляетъ, что сби­рается ѣхать къ королю, по приказу послѣдняго.

Изъ этой переппекп мы можемъ вывести, во-пёрвыхъ, что предва­рительный соборъ, па которомъ разсуждаемо было объ уніи, имѣлъ мѣсто въ 1595 году, хотя подобные толки могли быть и на предъ-

идущихъ соборахъ; что Тсрлсцкііі и Поцѣіі могли отправиться къ ко­ролю нс ранѣе 16-го іюня 1595 года. Во-вторыхъ, изъ этой переписки оказывается, что самые ревностные приверженцы восточиоіі-цсрквн, какъ на-нримѣръ, князь Осгрожскііі видѣлъ въ уніи крайнее средство вывести русскую церковь изъ того бѣдственнаго положенія, въ ка­кое вовлекло ее стремленіе господствующей церкви къ исключитель­ности; но кііязь Константинъ и его единомышленники не думали жер­твовать основными положеніями православія, не хотѣли также, для соединенія съ Римомъ, отдѣлиться отъ Востока, по хотѣли соеди­ненія цѣлой восточной-церкви съ западною. Вотъ почему, когда озна­ченные владыки слишкомъ-далеко простерли свою уступчивость, князь Осгрожскііі сильно протестовалъ противъ уніи, и рѣшился съ остав­шимися у православія силами, противиться теперь ужь двумъ врагамъ, — и католицизму и уніи. Князь Завелъ въ Острогѣ у себя училище, въ которомъ преподавались славянскій, гречсскііі, латнпскіп языки и другіе предметы, необходимые для духовныхъ лпцъ; начальникомъ училища был ь поставленъ Герасимъ Смотрин.кін, отецъ извѣстнаго Мслетія; въ числѣ учителей находился ученый Грекъ Кириллъ, быв­шій послѣ патріархомъ константинопольскимъ; основало также учи­лище въ Кіевѣ; изъ острожской типографіи выходили полемическія книги противъ католицизма и уніи; сильнымъ нападкамъ подверглась особенно новизна католическая — календарь грегоріапскій, противъ котораго были нс только православные, по даже мпогіе католики. Несмотря однако па такую ревность князя Константина, Острогъ не могъ поддержать русской церкви противъ дружныхъ усилій ея мо­гущественныхъ противниковъ, которые не Смотрѣли па средства при достиженіи своей цѣли, употребляя противъ православныхъ открытое гоненіе. Но дѣло русской-церкви не было еще проиграно: Она нашла себѣ надежныхъ защитниковъ.

Мы видѣли, что несмотря на стараніе польскихъ королей сдѣлать изъ казаковъ стройное ополченіе, которое бы могло быть употреблено для цѣлей государственныхъ, казаки вовсе не. думали подчиняться этимъ цѣлямъ, и во время Баторія, такъ дорожившаго пріязнью султана, раздражали послѣдняго пабѣгамп своими па его владѣнія; на­казанія Подковы и Шаха пе могли помочь злу и преемникъ Баторія, Сигизмундъ ІИ, рѣшился прибѣгнуть къ мѣрамъ болѣе дѣйствитель­нымъ. Онъ, какъ говорятъ, постановилъ, что казаки впредь должны будутъ зависѣть отъ короппаго гетмана, отъ котораго будутъ постав­ляемы ихъ начальники; казаки должны дать присягу,, что безъ воли короннаго гетмана не будутъ воевать ни на морѣ, ни па сушѣ, и нс иріймутъ никого въ свое товарищество; у гетмана долженъ храниться казачій реестръ; осужденные па казнь нс могутъ быть приняты въ казаки (это показываетъ намъ, изъ какихъ отчасти людей составля­лись охочекомонпые полки); казаки не могли отлучаться никуда безъ воли старшіпгь. Мы замѣтили, что охочекомонпые малороссійскіе пол­ки и Запорожье наполнялось бѣглыми крестьянами. Чтобъ съ одной стороны прекратить побѣги крестьянъ, съ другой лишить Запорожье

главнаго источника народонаселенія, Сигизмундъ предписалъ управи­телемъ частныхъ имѣній удерживать крестьянъ отъ бѣгства на острова Днѣпровскіе, наказывать тѣхъ, кто возвращается съ добычею, или кто продаетъ казаку порохъ, селитру, оружіе и даже жизненные припасы; если управители не будутъ исполнять этихъ предписаній, то владѣль­цы могутъ казнить ихъ смертію, а сами владѣльцы, въ случаѣ нару­шенія предписанія, равно укрыватели награбленныхъ казаками вещей, предаются военному суду; крестьянамъ запрещено отлучаться изъ се­леній. Историкъ не будетъ осуждать мѣръ противъ казачества: онѣ были необходимы; казачество въ томъ видѣ, въ какомъ оно существо­вало до-спхъ-поръ, было несовмѣстимо съ государствомъ; послѣднее должно было исключить его. Но если казачество долженствовало быть уничтожено, или, по-краііпей-мѣрѣ, преобразовано, то для этого нужно было употреблять другіе способы. Охочекомонные полки п Запорожье\* наполнялись бѣглыми крестьянами : нужно было дать имъ средства не бѣгать, облегчивъ ихъ участь, а вмѣсто того они тогда были еще бо­лѣе отягчены. Необходимымъ слѣдствіемъ этого было умноженіе побѣ-

</

говъ и усиленіе числа казаковъ, предводителемъ которыхъ является въ это время Косннскій.

Выше было замѣчено уже, что отношенія первыхъ казацкихъ пред­водителей или, если угодно, гетмановъ, къ польскому правительству были очень-неопрсдѣлсииы. Мы видимъ, что при Сигизмундѣ польское правительство прямо отняло у казаковъ право имѣть сцонхч. предводи­телей, слѣдовательно, мы должны смотрѣть на Косинскаго, какъ на предводителя вольной казацкой шайки, которая составилась и избрала себѣ вождя противъ воли правительства, совершенно отъ него незави­симо, точно такъ, какъ на Дону н Волгѣ составлялись казацкія шайки, безъ вѣдома московскаго государства, противъ котораго они и направ­ляли свои опустошительные набѣги. Въ 1592 году Косннскій съ своею шайкою напалъ на владѣнія князя Острожскаго. Сынъ послѣдняго, Иванч», поразилъ казаковъ подъ Пяткою, и взялъ въ плѣнъ самого Косинскаго, который былъ однако отпущенъ княземъ Константиномъ. Вырвавшись на волю, Косннскій бросился грабить владѣнія князя Вишневецкаго, но въ Черкасахъ был ь окруженъ и убитъ. Такъ пи­шутъ Поляки (121), по такъ же говорятъ и малороссійскіе безпристраст­ные источники (122), съ тѣмъ различіемъ, что смерть Косинскаго пола­гаютъ въ сраженіи подъ Пяткою, которое относятъ къ 1594 го­ду, слѣдовательно, задолго до брестскаго сейма и уніи (123). Но что же разсказываетъ Коиискій! У него соборъ пригласилъ гетма­на (?) на совѣтъ въ Брестъ; но когда онъ туда прибылъ, то немедлен­но былъ схваченъ н преданъ суду, обвиненъ какъ отступникъ, осу­жденъ на смерть, и уморенъ голодомъ въ каменномъ столпѣ какого-

1. Иѣмцевичъ, основываясь на .Тіобенскпмъ (1. стр. 177 : и др.
2. Ригёльманъ, лѣтопись Самовидца, и др.
3. ГАкъ же смотритъ на дѣла и Зубрнцкій—начало унін, стр. 13.

то монастыря; казаки, свѣдавъ о заключеніи своего вождя, собрались въ числѣ семи тысячъ, и отправились къ Бресту для его освобожде­нія, встрѣтили польскія воііска йодъ Пяткою, разбили ихъ, но Коспи- ’скаго не застали въ-жпвыхъ

Послѣ Косинскаго предводителемъ казаковъ является Иалпваі'іко. Бо­ннскій пишетъ, что новый гетманъ отправилъ къ Сигизмунду III пол­ковника Лободу съ просьбою, въ которой жаловался на нарушеніе правъ казацкихъ, упоминалъ о заслугахъ русскаго народа Польшѣ, складывалъ всю вину на польскихъ вельможъ, которые, будучи поду­чены духовенствомъ, всегда мѣшающимся не въ свои дѣла, побудили короля лишить Малороссію гетмана; просьба оканчивалась увѣреніемъ, что казаки всегда готовы проливать кровь свою за честь и славу коро­ля и всей націи. Сигизмундъ притворился, будто ничего не знаетъ о дѣйствіяхъ Поляковъ въ Малороссіи, и обѣщалъ па нервомъ сеймѣ уничтожить затѣи пановъ и духовенства, а до того времени наказы­валъ гетману и поиску не начинать непріятельскихъ дѣйствій противъ По ляковъ. Ііаливайко хотѣлъ-было исполнить волю королевскую, ио наступательныя движенія короннаго гетмана заставили его приняться за оружіе. При рѣкѣ Тясмииѣ произошло сраженіе между нимъ и гет­маномъ Жолкѣвскимъ; Поляки проиграли битву, потерявъ слишкомъ 17,000 человѣкъ; въ три съ половиною мѣсяца Малороссія была очи­щена отъ Поляковъ; накопецъ, Наливайко иапалъ-было йа лагерь двухъ гетмановъ, короннаго и литовскаго, па рѣкѣ Сулѣ, какъ-вдругъ ко­роль прислалъ повелѣиіе прекратить войну, далъ полную амнистію ка­закамъ и подтвердилъ ихъ прежнія права. Въ 1597 году назначенъ былъ въ Варшавѣ сеймъ; депутатами отъ Малороссіи отправились ту­да самъ Наливайко, полковники» Лобода, сѵдья Мазепа и сотникъ Ки-

**V**

зимъ. Въ первую же ночь по ихъ пріѣздѣ онн были взяты подъ стражу, брошены въ тюрьму, а черезъ два дня, безъ всякаго суда, положены въ мѣднаго быка и сожжены малымъ огнемъ. Такъ разсказываетъ Ко- ннскій. По лѣтопись Самовидца, и съ нею вмѣстѣ Ригельманъ, гово­рятъ, что послѣ побѣды казаковъ подъ Бѣлою-Церковыо, гетманъ

(124·) Чтобъ показать читателямъ, какъ обыкновенно Боннскій распоряжает­ся событіями, приведу разсказъ о происшествіи ближайшемъ и всѣмъ извѣстномъ. Боннскій говоритъ, что казаки уговариваемые Мазепою къ измѣ­нѣ Петру-Великому, не послушались своего гетмана, но, покинувъ его, отпра­вились на Стародѵбъ, нашли корпусъ Меншикова въ Бѣлорусіи. при которомъ п самъ Государь тогда присутствовалъ, и донесли Петру объ измѣнѣ Мазепы. Царь велѣлъ имъ остаться подъ начальствомъ Меншикова, который 28 сен­тября 1708 года сразился съ Левенгаѵптомъ подъ Лѣснымъ. «Здѣсь войска ве­ликороссійскія іітъ сильнаго и нечаяннаго нападенія Шведовъ на мѣстѣ сра­женія не устояли,π, смѣшавшись, побѣжали. Тогда самъ Государь, собравъ и выстроивъ ихъ по-прежнему, поставилъ позади Фронта и по Флангамъ мало- россійскихъ казаковъ, съ строгимъ пове.іѣніемъ рубить саблями и колоть копьями всѣхъ тѣхъ, кои во время сраженія подадутся назадъ, не щадя никого, ни самаго его. Государя, когда онъ впадетъ въ сію слабость.·—’І битва подъ Лѣснымъ была *28 сентября, ά* Мазепа переправился чрезъ Десну *26 октября,* послѣ чего казаки оставили его.

Жолкѣвскій паиесъ имъ въ разпыхъ мѣстахъ нѣсколько пораженій, п напослѣдокъ, подъ Лубнами, въ урочшцѣ Солонпцѣ, загналъ въ та­кую тѣспоту, что, для избѣжанія всеобщаго истребленія, казаки при­нуждены были выдать ему ІІаливаііку, Лободу и Мазепу, которые въ Варшавѣ и были казнены; при этомъ Ригельманъ приводитъ свидѣ­тельство какого-то запорожскаго описанія, но которому Налпвайкѣ съ товарищами огрублены головы (125).

Поляки спѣшили воспользоваться своимъ торжествомъ и обнаружи­ли всю свою ненависть къ казакамъ. Польскіе вельможи старались вы­ставлять казаковъ своими холопями, и питали къ нимъ непримиримую ненависть. Малороссія потеряла право представительства на "сеймѣ; дворянство малороссійское исключено изъ выборовъ въ должности правительственныя и судебныя, у всѣхъ чпновннковъ и урядниковъ русскихъ отобраны старостства, деревни и другія ранговыя имѣнія; военному сословію малороссійскому не было другаго названія, какъ хлопы (мужики) въ политическомъ и шпзматпкн въ религіозномъ от­ношеніи. Во всѣ правительственные и судебные уряды малороссійскіе насланы Поляки, города заняты польскими гарннзонамп, села польски» ми войсками, и всѣмъ этимъ Полякамъ дана полная власть дѣлать что хотятъ надъ несчастными Малороссіянами: грабительство, насиліе жен­щинъ п дѣтей, побои, мучительства, убійства—все оставалось безна·» казаннымъ. Соберется ли нѣсколько Русскихъ для работы пли для праздника, ихъ разгоняли плетьми, и пытками заставляли открывать, о чемъ они толковали. Русскія церкви сплою обращались въ уніатскія; римское духовенство съ торжествомъ разъѣзжало но Малороссіи, по­нуждая къ уніи жителей; говорятъ, будто-бы отъ церкви до церкви Оно ѣздило въ повозкахъ, запряженныхъ людьми: если это правда, то тогда вполнѣ возобновились древнія притѣсненія аварскія, о которыхъ лѣтописецъ сохранилъ преданіе. Церкви песоглашавшнхсл на унію при­хожанъ отданы въ аренду жидамъ, и за всякую службу и требу поло­жена извѣстная плата. Жиды-арендаторы прибрали къ себѣ церковные ключи и веревки колокольныя, и когда нужно было исправить какую- нибудь требу, то дьячокъ шелъ къ жиду торговаться, послѣ чего по­лучалъ ключи, которые тотчасъ по совершеніи требы опять относилъ къ жиду и давалъ клятву, что ничего въ запасъ нс отправлено.

Гоненіе скоро принесло свои плоды: большая часть малороссійской шляхты, не могши перенести лишенія своихъ должностей и доходовъ, измѣнила вѣрѣ и пароду своему. Эти-то отступники, какъ обыкновен­но бываетъ, явились злѣйшими врагами прежней вѣры и прежнихъ единовѣрцевъ. Намѣреніе польскаго правительства состояло въ томъ, чтобъ ослабить войска малороссійскія, разстроить полки, состоявшіе изъ реестровыхъ казаковъ, въ чемъ и легко было успѣть; иолкп этн, пре» терпѣвъ **ВЪ** послѣднюю войну большой уронъ **ВЪ ЛЮДЯХЪ** не были **НО»**

1. Пясецкій же говоритъ, что Надивайко уморенъ безсонницею: Solis vigiliis, quod ipsi non fuisset concessum dormire, enecatus.

полнены; старшпны, перевернувшись въ Поляковъ, по выраженію Ко- нискаго, оставили многія мѣста праздными; воішскііі порядокъ прене­бреженъ, и реестровые казаки скитались безъ вождеіі. Казаки куреней, ближайшихъ къ польскимъ границамъ, гоненіями и ласкательствами обратились въ Поляковъ; недостаточные реестровые казаки, особенно холостые, асъ ними и почти всѣ охочекомонные, перешли въ Запорож- скую-Сѣчь и увеличили ея народонаселеніе. Такимъ-образомъ Запорожье выдвинулось на первый планъ} кто оставался въ Малороссіи, тотъ, значило, согласенъ былъ подчиниться новому порядку вещей, призна­вать власть короннаго гетмана; кто не хотѣлъ, тогъ шелъ въ Запо­

рожье.

Послѣ Налнвайка, предводителемъ казаковъ является Копашсвичъ- Сагайдачный, извѣстный своими походами въ Крымъ и подъ Москву; но въ то яіс самое время упоминается еще о двухъ вождяхъ—Кушкѣ и Бородавкѣ; отношенія между ними всѣми гакъ перепутаны въ извѣ­стіяхъ, что трудно доискаться истины; Коппскій говоритъ, что Куш­ка и Бородавка были подставляемы Поляками для противоборства Са- гайдачному; Кушка убитъ Турками, Бородавка Сагаіідачнымъ, который казнилъ его, какъ самозванца. ГІрп Сагапдачпомъ Малороссія немного отдохнула: возмущенія въ самой Польшѣ и дѣла московскія при само­званцахъ и междуцарствіи отвлекли вниманіе польскаго правительства отъ Малороссіи; для войнъ съ Москвою и Турціей) нуждались въ помощи казаковъ; Сагаіідачный оказалъ п здѣсь и тамъ большія услуги; раз­дражать его было бы безразсудно. Сагайдачпыіі умеръ въ 1622 году. Между-тѣмъ, въ-течсніе слишкомъ двадцати лѣтъ, почти все зпаменііт-

тѣйшее малороссійское дворянство обратилось въ католицизмъ; унія существовала только въ среднемъ п ннешемъ сословіяхъ, почему она и получила названіе *хлопскоЛ вгъры.* По смерти страшнаго Сагайдачпа- го, гоненія на православныхъ начались снова: православныя церкви и монастыри въ Кіевѣ были опустошены; въ Луцкѣ паши церкви были обращены въ питейныя конторы; въ Хельмѣ и Львовѣ запрещено бы­ло явно ходить со св. тайнами къ больномъ и открыто погребать тѣ­ла православныхъ; въ Вилыіѣ русскія церкви заняты шинками, кухня­ми, гостинницами. Шесть лѣтъ не было у казаковъ предводителя послѣ Сагаіідачиаго; упоминаютъ о какомъ-то Стеблевцѣ, потомъ о Конгѣ, Жарѣ, Максимѣ; но объ нихъ ничего положительно-вѣрнаго неизвѣст­но, польское правительство нс признавало за казаками права избра­нія гетмановъ; въ 1625 году наряжена была коммпссія для устройства дѣлъ казацкихъ. Эта коммпссія, подъ предсѣдательствомъ короннаго гетмана, Станислава Копециольскаго, съѣхалась въ урочищѣ Медвѣжыі- Лозы; гетманъ далъ казакамъ старшаго, Михаила Дорошенка, гіо ихъ избранію однако, и изъ среды ихъ сампхъ, причемъ постановлено, чтобъ впредь казаки повиновались только тому старшему, котораго утвердитъ король и коронный гетманъ. Если этотъ старшій не будетъ исполнять своихъ обязанностей, то казаки должны представить жа.іо- бу королю π коронному гетману, п просить смѣны старшаго; то же должны 'Дѣлать и но смерти послѣдняго. Но еслибъ казацкое войско

находилось въ дальнемъ разстояніи отъ короля пли гетмана, тогда ка­заки могутъ избрать старшаго изъ среды своеіі и вручить ему правле- ніе до—тѣхъ—норъ, пока король и коронный гетманъ не одобрятъ избран­наго. Форма присяги старшаго была слѣдующая: «Я, Михаилъ Доро- «шенко, клянусь Господу Богу въ Троицѣ святоіі единому, что пре- « свѣтлѣйшему королю польскому, Сигизмунду III и его наслѣдникамъ и «республикѣ польской въ сей должности моей согласно волѣ его ко- «ролевскаго величества во всемъ вѣрность и повиновеніе сохранять «буду, соблюдая во всемъ повелѣнія его королевскаго величества и «республики, укрощая всякое своеволіе и непослушаніе, а именно: ни «я самъ, ниже посредствомъ другихъ противъ турецкаго императора «пн сухимъ путемъ, ни моремъ нс буду ходить и воевать, развѣ по «иовелѣнію его королевскаго величества и республики; напротивъ το- στο, еслибъ кто изъ войска его королевскаго величества, мнѣ ввѣрен- «наго, или же кто со стороны вознамѣрился то сдѣлать, и я про то «узналъ бы, тогда я обязываюсь доносить про то его королевскому «величеству и короннымъ гетманамъ, и таковымъ сопротивляться; ни- « какихъ полчищъ охочекомонныхъ созывать и собирать безъ сопзво- «ленія его королевскаго величества не только не буду, но даже стану «преслѣдовать ихъ, по обязанности моей; а также всѣ условія, въ «самомалѣйшихъ пунктахъ, въ бумагахъ пановъ коммиссаровъ на Мед- «вѣжьихъ-Лозахъ прописанныя, я со всею моею дружиною исполнять «буду». Эти пункты состояли въ слѣдующемъ: число реестровыхъ казаковъ назначается G,000; они пользуются всѣмн законами, данны­ми отъ прежнихъ королей польскихъ и нынѣ царствующаго Сигиз­мунда; имъ позволяется снискивать себѣ пропитаніе торговлею, рыб­ною и звѣриною ловлею , но безъ вреда угодьямъ старостинскимъ; кромѣ-того ежегодно назначается имъ отъ короны 60,000 злотыхъ жалованья; старшинамъ назначается особое жалованье. Изъ 6,000 реестровыхъ казаковъ тысяча или болѣе должны находиться за поро­гами; наблюдая движеніе враговъ. Если самъ старшій отправляется въ Запорожье, то вмѣсто себя въ волости оставляетъ способнаго человѣ­ка. Казаки не должны выходить Днѣпромъ въ море, п начинать войны ни съ однимъ сосѣднимъ государствомъ, для чего всѣ морскія лодки будутъ сожжены, въ присутствіи коммиссаровъ. Казакъ не можетъ жить на землѣ прежняго йана своего, если не хочетъ ему повиновать­ся; ему дастся двѣнадцать недѣль срока для очистки дома и земли. Войску ни въ какія дѣла, ему непринадлежащія, не вмѣшиваться, ни подъ какими предлогами союзовъ ни съ какими сосѣдними державами не заключать, пословъ отъ нпхъ нс принимать, и въ службу посто­роннихъ владѣтелей не вступать (126).

Пробивъ этихъ условій нельзя ничего возразить: они были дпктова- ны государственною необходимостію. ІІо дѣло въ томъ, что стѣснивъ своеволіе казаковъ, Поляки воспользовались этимъ и по зволнлп себѣ

1. ІІстор. Малор. Маркевича, прпл. VI.

самыя тяжкія, вопіющія угнетенія. Гетманскія ранговыя имѣнія раз­дѣлили между собою польскіе магнаты; введены были двѣ новыя по­дати, такъ-иазываемыя *гіндукта* и *евекта,* то-есть, пошлинный сборъ со всякихъ товаровъ, привозимыхъ и вывозимыхъ; продажа куличей и пасхъ, на свѣтлый праздникъ, отдана была подъ надзоръ польскихъ урядниковъ; покупающій пасху уніатъ долженъ былъ имѣть на груди лоскутъ съ надписью *Уніатъ,* и въ такомъ случаѣ могъ свободно ку- пить пасху; готъ же, кто нс имѣлъ на груди такого лоскута, то-есть, православный, долженъ былъ платить извѣстную подать за право раз­говляться освященнымъ хлѣбомъ; въ нѣкоторыхъ мѣстахъ этотъ па­сочный сборъ отданъ также въ. аренду, жидамъ. Любопытно читать о состояніи малороссійскихъ крестьянъ, какъ описываетъ его Бопланъ.

1. . Но Бопланъ еще не все сказалъ: владѣльцы отдавали имѣнія свои въ аренду жидамъ, причемъ послѣдніе также получали право, ко­торое имѣли владѣльцы. (128).

При такомъ положеніи дѣлъ православное малороссійское духовен­ство, естественно, должно было обратиться съ просьбой о помощи къ государству, отъ котораго Южная-Русь была насильственно отторгну­та, но съ которымъ изначала была соединена двумя самыми крѣпкими связями — единовѣріемъ и единоплеменностію. Въ Февралѣ 1625 года пріѣхалъ въ Москву изъ Кіева Исаакііі, епископъ луцкій. Ему поручено было отъ митрополита Іова Борецкаго ходатайствовать у царя и па­тріарха Филарета Никитича о принятіи Малороссіи и запорожскихъ казаковъ подъ ихъ государскую руку: «У Малороссіянъ одна только дума», говорилъ Исаакііі, «какъ-бы поступить подъ государскую руку: они боятся Поляковъ, еще болѣе отказа царскаго; имъ, кромѣ госуда­ря, нёкуда дѣваться.» Исаакію отвѣчали: «Великій государь, по своему государскому милосердому обычаю и для прошенія митрополита Іова и всѣхъ православныхъ епископовъ, Запорожское-Войско пожаловалъ, вины ихъ и преступленіе, дерзнутое нмп противъ его, государева бла­гочестиваго царствія; отпускаетъ и впередъ памятовать не будетъ. А. нѣчто вамъ впредь отъ Поляковъ въ вѣрѣ будетъ, а у васъ противъ ихъ будетъ соединенье и укрѣпленье, п вы о томъ царскому величе­ству и св. патріарху вѣдомо учините, и царское величество, и св. па­тріархъ будутъ о томъ мыслить, какъ-бы православную вѣру и цер­кви Божіи и васъ всѣхъ отъ еретиков'ъ въ избавленьи видѣть (129).»

Итакъ московское правительство обѣщалось встуцнться въ малорос­сійскія дѣла, когда самп Малороссіяпе будутъ имѣть соединенье и укрѣпленье, условіе, безъ котораго нельзя было надѣяться ни на какой успѣхъ. Но у Малороссіи еще не бььло Хмѣльннцкаго, которому уда­лось произвести это соединенье и укрѣпленье. Послѣ Дорошенкп, стар­шиной у казаковъ былъ Грицько; этотъ уже слишкомъ началъ дѣй­ствовать въ видахъ польскаго правительства; казаки возмутились, убп-

1. Description d’Ukranie р. 8.
2. Акты, собр. врем. «оммис. въ Киевѣ, т. I, ΙΧ,Χ,ΧΙ.
3. Б.-Каменскаго Исторія Малой Россіи, I, стр. 176, примѣч. 151, 152.

T. LXII. - Отд. И. · 15

•іи Грицько, и выбрали себѣ вождемъ Тараса Трясплу. Тарасъ зпалъ, что Поляки не будутъ спокойно смотрѣть на его пзбрапіе, н потому спѣшилъ собрать войско; около него очутилось тридцать тысячъ каза­ковъ, съ которыми онъ и сталъ у Переяславля, дожидаясь нападенія отъ Поляковъ; противъ него расположился лагеремъ коронный гет­манъ Конецпольскііі; всѣ нападенія послѣдняго на казачій станъ были отбиты; въ католическій праздникъ Тѣла Господня, когда Поляки ве­селились въ своемъ лагерѣ, казаки проползли въ сумерки въ одну изъ дрщпнъ, окружавшихъ послѣдній, почью ударили на сонныхъ непрія­телей и произвели страшную рѣзню, извѣстную подъ именемъ Тарасо­вой-Ночи. Послѣ этого дѣла началось знаменитое очищеніе Малороссіи отъ жидовъ, которыхъ рѣзали тысячами. Конецпольсрій осадилъ Пе­реяславль; заключенъ былъ миръ, на какихъ условіяхъ — неизвѣстно; куда дѣвался Трясила — неизвѣстно; Конецпольскііі опять назначаетъ старшаго отъ своей руки—Арандаренка, мѣсто котораго заступилъ ско­ро Иванъ Петрпжпцкііі; упоминается еще Гаврилбвнчъ. Какъ признали казаки-побѣдители право Конецнольскаго назначать нмъ старшихъ, остается необъяснеипымъ. Какъ-видно, впрочемъ, Конецпольскііі снова силою оружія принудилъ ихъ прпзнать это право. Что касается до хро­нологіи, то Коннскій даетъ Тарасу девятп-лѣтнее гетманство, возво­дя его въ этотъ санъ въ 1624 году и продолжая его гетманство до 1632 года; но приведенный выше актъ полагаетъ Дорошенка въ 1525; Лѣтопись-Самовидца и Ригельманъ назначаютъ вѣрнѣе избраніе Тара­са и Ночь его въ 1628 г.

Въ 1632 году является старшина Семенъ Перевязка. Онъ позволилъ польскимъ вельможамъ задарить себя и склонился на ихъ сторону, касательно присвоенія ранговыхъ гетманскихъ имѣній. Казаки, замѣ­тивъ поведеніе Перевязки, свергну.ін его и предали суду; по ему удаг лось, съ помощію одного жида, вырваться и убѣжать въ Польшу. На его мѣсто казаки выбрали ІІавлюгу. Поляки не могли позволить имъ этого самовольства, и гетманъ напольный, Потоцкій, выступилъ про- тиігь казаковъ и нанесъ имъ пораженіе подъ Кумеіікамн, подлѣ Кор- су ня. Павлюга отступилъ до мѣстечка Боровнцы, гдѣ укрѣпился въ замкѣ; Потоцкій предложилъ казакам и миръ, съ подтвержденіемъ преж­нихъ правъ и съ условіемъ принять въ старшіе опять Перевязку, а ІІавлюгу, исключивъ изъ войска, оставить спокойно жить въ его имѣ­ніи. Миръ былъ подписанъ, подтвержденъ клятвенно, но продолжался только до-тѣхъ-норъ, пока казаки находились въ укрѣпленіи; какъ яіо скоро они вышли изъ замка и начали вт, безпорядкѣ расходиться но дорогамъ, то Поляки бросились на нихъ, однихъ изрубили, другихъ ограбили; Павлюгу же съ нѣкоторыми знатными казаками сковавъ, отослали въ Варшаву съ донесеніемъ, что они взяты въ плѣнъ съ оружіемъ въ рукахъ; въ-слѣдствіе этого польское правительство велѣ­ло казнить ихъ смертію, и головы казненныхъ выставлены были но городамъ малороссіпскИіМъ. Такъ разсказываетъ Коннскій; изъ дошедшаго

до насъ акта видно, что въ 1634 году (130) казаки отправляли къ коро­лю Владиславу IV пословъ съ просьбою о защитѣ противъ притѣсне­ніи. Владиславъ отвѣчалъ уклончиво и неопредѣленно: хвалилъ каза­ковъ за подвиги, обѣщалъ прислать жадованье, касательно религіи обѣщалъ устроить дѣло на сеймѣ, на которомъ обѣщалъ утвердить и права ихъ, равно удовлетворить за оскорбленія. Рнгельманъ уиомниаетъ еще о казацкой просьбѣ королю въ 1636 году. Іѵь 1635 году относит­ся взятіе польской крѣпости Коіідака запорожскимъ кошевымъ, Сули­мою, за что онъ былъ послѣ казненъ въВаршавѣ(ІЗІ). Рнгельмапъ передъ Павлюгою помѣщаетъ какого-то Савалтоіщча или Саву Кононовнча, котораго казаки, обвинивъ въ измѣнѣ, изрубили въ куски.

Польское правительство воспользовалось возстаніемъ ІІавлюгн, чтобъ окончательно придавить казаковъ: число ихъ оставлено по-прежнему 6,000, но отнятъ національный предводитель , на мѣсто котораго на­значенъ коммпссаръ изъ Поляковъ, потому-что, какъ сказано въ ин­струкціи коммнссару Мелецкому (132), Малороссійское, войско потеряло право на вольность и свободу, заслуженныя у республики кровію пред­ковъ. Всѣ полки сведены въ Терехте.мнровь, осмотрѣны списки, при­ведены въ порядокъ; наконецъ казаки присягнули, не всѣ вдругъ, какъ бывало прежде, но каждый порознь явственно произносилъ сло­ва, полагая персты на Св. Крестъ; пункты присяги были: 1) Королю π республикѣ не измѣнять; 2) старшихъ, надъ инмн поставленныхъ, почитать; на здравіе ихъ не посягать; 3) на море и за пороги безъ королевскаго позволенія не ходить, своевольниковъ до своеволія нс допускать , и лодки сжечь. Казаки, выбѣгшіе изъ полковъ въ Запо­рожье, должны были возвратиться въ прежніе полки; ослушники и жены ихъ лишаются жизни. Остальные люди, которые неіідутъ въ За­порожье , могутъ возвратиться домоіі со всею добычею, и коммиссаръ долженъ смотрѣть, чтобъ въ Запорожья никто ие смѣлъ оставаться, кромѣ стражи къ тому назначенной. Въ Запорожьѣ же предписано ком­мнссару отънскать и сжечь всѣ лодки ; равно отт.нскать три пушки, за­хваченныя въ Кіевѣ, и отвезти ихь въ Переяславль.

Казаки, видя, что Ляхи умыслили пхъ всѣхъ выгубнть, говоритъ лѣтописецъ (133), снова поставили между собою гетмана Остранпцу, при­давши къ нему въ совѣтники казака Гушо. Новый гетманъ укрѣпился при Днѣпрѣ; Поляки ни какъ ие мокли выбить его отсюда въ-иродолже- ніе двухъ мѣсяцевъ (134); наконецъ собравшись съ силами, Остраница началъ наступательныя движенія, и разбилъ 'Поляковъ подъ Голтвою, Лубиамн, и въ степи, на рѣкѣ Старицѣ; гетмаиъ Потоцкій принужденъ былъ бѣжать и былъ достигнутъ побѣдителями при мѣстечкѣ Полон-

1. Маркевичъ, прддож. VU.
2. Beauplan, Descript. d'Ukranie р. 17, 18
3. Маркевичъ, прилож. VIII.

(133 Лѣтопись Самовидца.

1. Рнгельманъ.

номъ. Окруженный здѣсь, Потоцкій предложилъ миръ обѣщаніемъ ам­нистіи π возвращенія всѣхъ прежнихъ правъ; казаки согласились. По когда они разошлисьн Остранпца' поѣхалъ на богомолье въ Каневъ, то Поляки окружили его, принудили сдаться, отвезли въ Варшаву, и умертвили безчеловѣчнымъ образомъ со многими товарищами его. Въ главныхъ чертахъ событія, согласны малороссійскіе источники н исто­рики, но Поляки утверждалй, что казаки осаждены были при Старицѣ, и, терпя голодъ, принуждены были присягнуть—исполнять во.по коро- ( ля и сейма (135). Зта пуля состояла въ томъ, что казаки принуждены были принять къ себѣ старшимъ польскаго коммиссара Петра Кома­ровскаго, который самъ назначилъ полковниковъ изъ Поляковъ; такъ- какъ Терехтемнровъ былъ опустошенъ дважды—сперва во время воз- "стапія. казаковъ, потомъ Поляками, то для пребыванія коммиссара былъ назначенъ Корсунь; Какъ Потоцкій съ товарищами, назначенными для устройства Малороссіи, исполняли порученіе правительства, видно, изъ слѣдующаго: «правительство приказало возвратить казакамъ ихъ преж­нія земли, которыми они владѣли наслѣдственно; по коммпссары объ­явили, что этотъ пунктъ никакъ не можетъ быть приведенъ въ испол­неніе, потому-что, по-случаю выпадшнхъ снѣговъ, нельзя различить ни столбовъ пограничныхъ, пн насыпей, пп ручьевъ, ин дорогъ, ни болотъ, и потому землп трудно раздѣлить. Въ присутствіи Потоцкаго п другихъ коммнссаровъ каЗакп должны были снова присягнуть; все оружіе было свезено въ середину, хоругви, булавы н всѣ доспѣхи бы­ли повергнуты къ ногамъ коммнссаровъ, представителей Польши; тяж­кіе вздохи послышались среди казаковъ; Потоцкій принялъ вздохи за знаки глубокаго раскаянія (136); но казаки скоро доказали противное.

Послѣ гибели Остраницы, Поляки удвоили жестокости своп падъ несчастными Малороссіянами: въ этомъ согласны всѣ, даже гі Поля­ки. Мы не станемъ распространяться въ описаніи этихъ ужасовъ; при­ведемъ только самое краткое свидѣтельство изъ самой краткой лѣто­писи (137): «И съ того времени всякую свободу казакамъ отпяли п тяж­кія подаги наложили необычно; церкви и обряды церковные жидамъ запродали, дѣтей казачьихъ въ котлахъ варили, жопкамъ перси дере­вомъ вытнекалп и нроч. — 4,000 казаковъ оставили родину, и отпра­вились искать счастія въ службѣ персидскаго шаха; по дорогѣ они были остановлены Донцами, соединились съ ними, и взяли Азовъ; другіе казаки бѣжали также въ московскіе предѣлы. Эти побѣги обез­покоили Потоцкаго; онъ писалъ къ краковскому кастеляну 6 декабря 1638 года: «Неоднократно писалъ я къ вамъ, прося припомнить его ко­ролевскому величеству, чтобъ онъ пресѣкъ путь этимъ своевольцамъ въ Москву, потребовавъ отъ царя выдачи всѣхъ бѣжавшихъ туда из­

мѣнниковъ: ибо извѣстно, что воръ не украдетъ, если ему покуда спря­таться; я не сомнѣваюсь, что эта выдача положитъ предѣлъ своево.іь-

1. Маркевичъ, прилож. IX.
2. Маркевичъ, прилож. X.
3. Самовидца,

стиамъ (138). «Но уже цѣлая Малороссія готова была бѣжать въ Мо­скву: цѣлую Малороссію нельзя было выдать.

Кіевскій Синопсисъ полагаетъ въ 1638 году гетмана СавалтЬвнча, того самаго, котораго Ригельмапъ ставитъ прежде Павлюгн! Другіе прямо послѣ Остраннцы полагаютъ Полтора-Кожуха, который старался- было завести возстаніе, но толпы его были разсѣяны княземъ Іере­міею Вишневецкимъ, самымъ злымъ врагомъ казаковъ. ІІо.ітора-Кожуха до.іжепъ былъ уіітп въ степи, гдѣ скитался три года, служа крымско­му хану; онъ умеръ въ голой степи, гдѣ нельзя было найти досокъ, чтобъ сколотить ему гробъ: говорятъ, его похоронили въ горѣлочной бочкѣ. Преемникомъ егэ был ь Гулакъ, иначе Буліркъ пли Билюкъ. И этотъ имѣлъ одпиакую участь съ своимъ предшественникомъ : былъ разбитъ Чариецкпмъ при Тясмпнѣ, и принужденъ былъ держаться въ степи, помогая Москвѣ, Крымцамъ и Гуркамъ; говорятъ, будто онъ хо­дилъ съ Турками противъ Персовъ до самой Эривани. Между-тѣмъ польскіе паны владычествовали неограниченно въ Малороссіи, соста­вивъ себѣ тамъ огромныя помѣстья; у казаков ъ же, по словамъ лѣто­писца, кромѣ жены, не оставалось ничего собственнаго. Въ таком ъ по­ложеніи была Малороссія, когда началъ свое поприще Зиновій Бог­данъ Хмѣ.іьннцкііі. Но прежде нежели приступимъ къ описанію дѣлъ его, мы должны обозрѣть релпгіозцое-движеиіе въ Малороссіи, въ вы­сокой стенепп замѣчательное.

Мы видѣли уже, что и князь Константинъ Острожскііі единствен­нымъ средствомъ къ успѣшной борьбѣ съ католицизмомъ, считалъ рас­пространеніе просвѣщенія между православнымъ народонаселеніемъ, особенно между духовенствомъ. Послѣ насильственнаго введенія уніи, эта потребность духовнаго оружія становилась все болѣе и болѣе ощу­тительною, и вотъ для поддержанія православія являются въ Мало­россіи знамеіштыя братства. Въ 1615 году, жена мозырскаго повѣто­ваго маршалка, Степана Лозкн, Анна Гулевпчевпа отказала свой дворъ и землю въ Кіевѣ, со всѣми у годьями и доходами подъ ставроиигіа.іь- ныіі патріаршій монастырь и подъ школу для дѣтей дворянскихъ и мѣщанскихъ, также подъ гостинницу.для странниковъ духовнаго чипа восточиой-церквн, съ тѣмъ условіемъ, чтобъ монастырь и школа и весь чинъ и строеніе расиоряжаемы и устроиваемы были по закону и чину каѳолической восточпой-церкви греческаго обряда (139). Въ 1616 году, состоялся уставъ Кіевскаго-Братства (14.0), но образцу братствъ, основавшихся въ другихъ городахъ — Львовѣ, Вильнѣ, Могилевѣ: «ІІо благословенію и повелѣнію св. патріарховъ, говоритъ запись, мы на­чинаемъ душеспасительный, дружелюбный союзъ, братство церковное: къ утѣшенію и утвержденію въ благочестіи нашего русскаго рода, сы­новъ восточнаго православія,· обывателей воеводства кіевскаго, какъ

(138; Маркевичъ, ирилож. X.

1. Акты, издан. времен. коммпс. въ Кіевѣ, т. II, Л/ 1-й.
2. Тамъ же 2-й.

всякаго духовнаго, такъ и свѣтскаго дворянскаго сословія , мѣщанъ вссіі республики и всѣхъ христонмепптыхъ людей; для воспитанія хри­стіанскихъ учениковъ, какъ духовныхъ — для умноженія и вкорене- нія христіанскихъ добродѣтелей чсстнбй иноческой Жизніі, для препо­даванія полезныхъ наукъ и образованія дѣтей народа христіанскаго, такъ и свѣтскихъ—для защиты вдовъ, сиротъ, и для вспомоществова­нія всякимъ обѣднѣвшимъ людямъ.» Первымъ членомъ братства под­писался Петръ Моітіла, урожденный госнодарсвнчъ молдавскій, архи­мандритъ Кіево-Псчерской-Лавры. Въ 1629 году Сигизмундъ 11І· ут­верди. гь братство своею грамотою (.141). Петръ Могила, который уже прежде основалъ ніко.іу на своемъ Иждивеніи въ Кіево-Нечерскомъ- Монастырѣ, перевелъ ее, ію просьбѣ членовъ братства, въ Братскій- Монастырь, причемъ будучи старшимъ братомъ, назначенъ пожизнен­нымъ блюстителемъ н защитникомъ школы, церкви и монастыря, вмѣ­стѣ съ годичными старостами, избираемыми изъ средьі дворянъ (142). Въ 1617 году основано было ВратСТво-ЛуЦкоС (І43); въ 1619 подтвер­ждено Сигизмундомъ Ш (144). Въ томъ же году дворяне ВолынскагС- Воеводства дали мѣщанамъ луцкимъ листъ (145), коіорымъ передали имъ надзоръ и попеченіе за дѣлами братства, иотому-что, говорятъ дворя­не, мы въ городѣ вообще не живемъ, и по. отдаленности не часто бы­ваемъ, и потому поручаемъ надзоръ и возлагаемъ труды па младшихъ господъ братій нашихъ, господъ мѣщанъ луцкихъ съ тѣмъ, чтобъ они, какъ участники въ этомъ дѣлѣ на мѣстѣ пашемъ, несли Всѣ тру­ды, и имѣли надзорѣ, и наблюдали за всякимъ порядкомъ, и во всемъ ссылались бы на насъ, какъ на старшихъ. А мы тоже, какъ старшіе младшимъ , должны имъ іюиогать , за нихъ заступаться и защищать ихъ на каждомъ мѣстѣ и въ каждомъ дѣлѣ.»

Устав ь .Іѵцкаго-Братства былъ слѣдующій (146): 1) Пресвитеръ цер­кви, избравъ четырехъ старшихъ братій, составляетъ съ ними засѣ­даніе; каждаго новаго члена, желающаго вступить въ братство, пред­лагаетъ пресвитеръ, и если желаюіцій согласится на всѣ нижеозначен­ныя правила, то дѳ.гженъ цѣловать крестъ изъ рукъ пресвитера, и руку іерейскую, и каждодіу брату подать свою руку па вѣрность брат­ству; тогда же обязанъ положить въ братскую кружку встѵпнаго шесть грошей. Выборъ четырехъ старшихъ братій и распредѣленіе между ними должностей происходитъ ежегодно па Ѳоминоп-Псдѣлѣ. 2) Если бы кто-пибѵді» изъ братьевч» велъ себя непристойно и уклонялся отъ обязанности своей, то старшіе тихо и съ братскою любовію, должны ему о томъ напомнить одинъ и нѣсколько разъ. Еслибъ кто не уважилъ

1. Кіев. акты, т. 11, Л? VI.
2. Тамъ же, Л/ VII π VIII.
3. Тамъ же, т I Л/ 1.
4. Тамъ же, *JV?* 2 ■145) Тамъ же, *JY?* III.
5. Тамъ ж< VII.

ихъ напоминаній п безбоязненно жплъ въ смертныхъ грѣхахъ и без­чинствахъ, то онн должны жаловаться на него пресвитеру, какъ старшему, который властію, порученною ему отъ патріарха, дОлжепъ подвергнуть ослушника законному наказанію. Если бы и то было не уважено, тогда священникъ, передъ всею церковію, объявляетъ о пре­ступникѣ, дабы съ нпмъ никто ни въ чемъ не смѣлъ сообщаться, до-тѣхъ-поръ, пока не опомнится. 3) Сходку обыкновенную братья должны имѣть каждую недѣлю, тотчасъ но утрени на одинъ только часъ; а на главную сходку сходятся разъ въ мѣсяцъ послѣ обѣда. 4) Здѣсь каждый братъ обязанъ давать въ кружку но четыре бѣлыхъ; если бы кто-нибудь пзъ братьевъ былъ въ отлучкѣ п жилъ далеко, π не могъ такъ часто являться на сходкахъ, такой долженъ предста­вить весь взносъ разомъ въ годъ. 5) Кружка братская должна нахо­диться въ казнѣ церковной. Отъ казны ключъ долженъ держать одпнь старшій братъ, а другіе два старшіе брата должны держать ключи отъ самой кружки; выдача денегъ должна производиться въ засѣданіи братства. Четвертый братъ долженъ держать реестръ приходу и расходу; каждый годъ, при выборѣ старшихъ братьевъ, прежніе долж­ны отдавать отчетъ въ своемъ управленіи братскою казною, (і) Дохо­ды братства должны обращаться только на поддержаніе н поправку церкви, на милостыню, преимущественно братьямъ, потомъ на при­зрѣніе убогихъ, на содержаніе сиротъ, на устройство школы, па по­гребеніе странныхъ π убогихъ, и поминовеніе, на милостыню за кти­торовъ п другихъ скончавшихся братій. 7) На сходкахъ должно за­ботиться и разсуждать о всякомъ благѣ блйЖнйхъ своихъ. 8) На сходкахъ братья обязапы другъ другу взаимнымъ уваженіемъ, и если бы кто-нибудь изъ братьевъ малѣйшимъ словомъ оскорбилъ другаго, то долженъ тотчасъ же за это подвергнуться наказанію, какое братья присудятъ ему; онъ обязанъ также, не выходя изъ засѣданія ироепть прощеніе у обиженнаго и у всего братства. Словъ невѣжливыхъ ка­кихъ-либо пли площадныхъ, чтобъ не было; но но окончаніи дѣлъ своихъ, вмѣсто неприличныхъ шутокъ, пусть будутъ читаны книги, h ведутъ бесѣды о предметахъ нравственныхъ и назидательныхъ. 9) Еслибъ кто-нибудь изъ братьевъ, по простотѣ и необразованности, нс съумѣлъ изложить какого-нибудь дѣла своего въ братствѣ, то ему вольно избрать для этого искуснѣйшаго брата. 10) Дѣла и совѣщанія братскія должны оставаться подъ покровомъ тайны, нарушеніе кото­рой подвергаетъ виновнаго наказанію, какое присудитъ смѵ братія. 11) Еслибъ по приговору братскому и по власти пресвитерской, кто- нибудь изъ братьевъ за извѣстный проступокъ былъ отлученъ, а другой имѣлъ бы . съ нпмъ сообщеніе, то и послѣдній подвергается также отлученію. 12) Еслибъ кто-нибудь изъ братьевъ раззорплся, или подвергся какому-нибудь несчастію, тогда всѣ братья, какъ брат­скими деньгами, такъ н отъ себя, обязаны ему помогать, въ болѣзни призирать, о душѣ заботиться. Деньги братскія могутъ быть сеуікаемы обѣднѣвшимъ братьямъ безъ процентовъ. 13) Когда умретъ братъ,, то всѣ братья должны провожать его до гроба со свѣчами братскими;

до святой литургіи и во время ся должны стоять при тѣлѣ съ зажжен­ными свѣчами, а литургія должна быть за покойнаго братская, также и коливо и раздача милостыни изъ кружки братскоіі.»

Въ 1624 году Луцкое-Братство признало необходимымъ учредить при братскоіі церкви монастырь (147); монахи обязаны были жить въ совершенной обіцинѣ, т. с., не имѣть ничего своего. Замѣчателенъ уставъ Луцкоіі-Греко-Латиио-Словснскоіі-Школы (148): 1) Желающій вступить въ школу долженъ былъ, явившись къ ректору, избранному изъ монаховъ, присматриваться сначпла три дня къ ученію, порядку, а бѣдный и къ содержанію, для того чтобъ поспѣшно начавъ, скоро не раскаялся и не оставилъ предпріятія; пбо каждый принимается только съ тѣмъ условіемъ, чтобъ окончилъ вч> школѣ полный курсъ наукъ. 2) Если вступить не захочетъ, отходитъ съ благословеніемъ; если со­гласится на порядокъ и правила, то долженъ объявить старшему, и внести въ школьную-кружку четыре гроша: тогда будетъ вписанъ въ ученики. 3) Ученикъ обязанъ оказывать совершенное, безотвѣтное послушаніе старшему, или кому старшій прикажетъ. 4) Поступивши

въ школу, ученикъ долженъ просить совѣта у начальника ея, за ка- кѵю наѵку ему взяться, и совѣту этому долженъ слѣдовать охотно; исключаются тѣ ученики, которые родителями нлн опекунами назна­чены къ какой-либо извѣстной наукѣ. 5) Никто изъ учениковъ не долженъ заниматься ни въ училищѣ, пн внѣ его, особенно съ това­рищами, никакими сдѣлками, ни закладывать, пи торговать, ни поку­пать, безъ вѣдома учителя. 6) Что будетъ говориться нлн дѣлаться въ школѣ, того никто за порогъ школьный выносить не долженъ. 7) Ученики не должны держать у себя никакихъ военныхъ снарядовъ, ни инструментовъ другихъ ремес.гь, кромѣ принадлежностей школь­ныхъ; также не должны имѣть никакихъ иновѣрческихъ еретическихъ книгъ. Касательно порядка преподаванія было установлено: сперва учатся складывать буквы, потомъ принимаются за грамматику, при­чемъ учатся также церковному порядку, чтенію, пѣнію. Заведенъ ежедневный обычай, чтобъ дѣти одинъ другаго спрашивали по-гре­чески, и отвѣчали по-словенски; и также чтобъ спрашивали ио-сло- венскн, а отвѣчали на простомъ языкѣ. Но вообще ученики не должны между собою разговаривать на одномъ простомъ языкѣ, а на словсн- скоійъ и греческомъ. Послѣ грамматики приступаютъ къ высшимъ наукамъ: діалектикѣ и реторикѣ, которыя переведены по-словенекп (149).

Когда, послѣ гибели Остранпцы, Поляки увеличили свои притѣсне­нія въ Малороссіи, то въ 1640 году, Петръ Могила, тогда уже митро­политъ, созвалъ въ Кіевѣ соборъ, цѣль котораго изложилъ въ при­гласительномъ посланіи (150) : «Православная-церковь россійская,

1. Кіев. акты, 1, Л/ ѴШ.
2. · Тамъ же Æ IX.
3. Тамъ же. Л? X.

(130) Тамъ же, Л/ XVII.

будучи уже давно подвержена сильному гоненію, не въ-состояніп отдалить отъ себя хищныхъ волковъ, такъ, чтобъ православные и послушные сыны восточноіі-церквн не имѣли никакихъ съ ни- ми сиошенііі относительно религіи. Отъ-того многіе православные, одни по псвѣдѣнііо,. другіе отъ частаго присутствія при ихъ поучені­яхъ и богослуженіи, чрезвычайно-исказилн себя, такъ-что трудно распознать, подлинно ли они православные, или только но имени. А иные пристали къ разнымъ богомерзкимъ сектамъ. Отъ-того санъ духовный и монастырскій пришелъ въ нестроеніе, и настоятели, пре­давшись нерадѣнію, нс только не заботятся ни малѣйше о порядкѣ, но и во всемъ очень отдалились отъ древнихъ отцевъ. Такимъ-образомъ и въ братствахъ, отвергнувъ ревность своихъ предковъ и поправъ нравы, каждый хочетъ своего и дѣлаетъ по-своему. Однимъ словомъ, вся напіа русская церковь, не въ'догматахъ вѣры, которые содержат­ся нерушимо, но въ обычаяхъ, относящихся къ молитвѣ и благоче­стивой жизни, весьма-иовреждена. Теперь, по причинѣ наступившаго великаго гоненія, но желанію многихъ, какъ духовныхъ, такъ и свѣт­скихъ лицъ, всего же болѣе по требованіямъ нашей совѣсти, которая не позволяетъ намъ терпѣть долѣе такого безпорядка, а также и для потребности весьма-важноп мы назначили соборъ.»

Для примѣра тѣхъ гоненій, о которыхъ упоминаетъ Могила, приве­демъ протестъ о нападеніи учениковъ іезуитской коллегіи на Луцкое- Ьратство въ 1634 году (151): Когда, мая, духовенство римско-католи­ческаго костела шло съ св. Тайнами, то человѣкъ сто іезуитовъ, слугъ коллегіума, учениковъ и разныхъ ремесленниковъ, съ саблями, корти­ками, ружьями, а иные съ кольями и камнями, ворвались во дворъ братской церкви, въ комнаты духовныхъ лицъ и въ богадѣльню, на­чали отбивать и ломать церковныя двери. Видя же, что дверей, крѣп­ко запертыхъ внутри, выбить нельзя, побѣжали на колокольню и ста­ли звонить; когда на звонъ этотъ прибѣжало еще больше Фанатиковъ, то они, соединенными силами, ворвались въ церковь, опрокинули под­свѣчники, скамьи, посрывали ковры ; другіе же бѣгая по церковному двору съ палками, саблями и другимъ орудіемъ, разогнали побоями мальчиковъ изъ училища, били и мучили бѣдныхъ и увѣчныхъ людей въ богадѣльнѣ , стариковъ и старухъ ; камнями отвѣчали тѣмъ духовнымъ лицамъ, которые вышлп-было изъ своихъ келлій для πхъ увѣщанія, били чѣмъ ни попало всякаго, лишь бы только былъ Русскій; разбили два сундука и забрали изъ нихъ деньги, иере- бгілн окна, повыломали двери, сорвали крышку и ушли.

Любопытенъ также еще одинъ актъ изъ исторіи малороссійской цер­кви, изъ котораго видно, какъ сильная опасность, начавшая грозить православію, возбудила дѣятельность церкви, заставила се употребить сильныя мѣры для своего охраненія: это «Совѣтоваіііе о благочестіи», относящееся къ 1621 году: «Все доброе», говорится здѣсь, «должно

1. Кіев. акты, 1, Л? XXXI.

начаться прежде всего отъ самихъ главъ, то-есть, митрополитъ, епи­скопы и все духовенство, да отвергнутъ сперва всякую злобу и грѣхъ отъ самихъ себя. ЕннскоПы должны проповѣдовать правую вѣру, и

обходя домы и навѣіцая жилища посылать и учениковъ своихъ, Въ проповѣдяхъ, какъ сами епи­скопы, такъ и поставленные и посланные отъ нихъ, во всѣхъ цер­квахъ и па всѣхъ мѣстахъ пусть открыто и явственно поучаютъ, что вѣра восточноіі-церквп, которую мы нынѣ исповѣдуемъ, есть истин­ная, π спасеніе въ ней несомнѣнное; а въ латино-римской церкви н въ дру гихъ сборищахъ, отъ нея происшедшихъ, какъ истинной вѣры нѣтъ, такъ н спасенія достигнуть невозможно. Вѣру же, догматы и обряды восточноіі-церквп проповѣдники должны во всемъ справедливо одобрять, а чужія отрицать и обличать, впрочемъ, духовно н разсуди­тельно, пе злорѣча, но приводя писаніе, сильные примѣры и доказа­тельства, π обнародовать это посредствомъ письма. На іерейство по­свящать людей достойныхъ, разумныхъ п несомнѣнныхъ ревнителей благочестія, посвящать даромъ, а не изъ корысти, которой ни самимъ отъ себя, пн чрезъ своихъ намѣстниковъ нс требовать ни подъ ка­кимъ предлогомъ, ни какими намеками о своихъ нуждахъ и недостат­кахъ. Возбуждать н приготовлять къ св. мученичеству, какъ самихъ себя, такъ и народъ. Писать и печатать въ защиту благочестія книги; противникамъ возражать письменно, но только съ совѣта другихъ: ибо у нашихъ разномысліе, а у противниковъ злоба въ сердцахъ на насъ. Съ отстуиннкамп-уиіатаміі не сообщаться, и народу на исповѣди то же внушать; обращающихся въ православіе принимать только на степень кающихся. Учреждать соборы. Наблюдать, чтобъ въ церквахъ каждый воскресный день и праздникъ была проповѣдь. Учреждать по городамъ школы и братства. Нужно и то принять во вниманіе, что Ипатія Поцѣя, Рагозѵ и другихъ ихъ единомышленниковъ предки на­ши, изъ которыхъ многіе были люди весьма-иростые, дерзали обли­чать безбоязненно: то же прилично дѣлать п всѣмъ православнымъ. Такъ-какъ св. апостолъ Андрей есть первый архіепископъ константи­нопольскій, патріархъ вселенскій п апостолъ русскій, и на кіевскихъ горахъ стояли ноги его, и очи его Россію видѣли, и уста благослови­ли, π сѣмена вѣры онъ у пасъ тюсѣялъ: то справедливымъ и бого­угоднымъ будетъ дѣломъ — возобновить торжественно и нарочито его праздникъ. Во-пстнну Россія ничѣмъ не меньше другихъ восточныхъ странъ, ибо и въ пей проповѣдникомъ былъ апостолъ. Послать къ константинопольскому патріарху за благословеніемъ, помощью и совѣ­томъ; а равно и на св. Аѳонскую-Гору, чтобъ вызвать и привезти пре­подобныхъ мужей русскихъ: въ томъ числѣ блаженныхъ Кипріана и Іоанна, прозваніемъ Вишенскаго, и прочихъ тамъ находящихся, про­цвѣтающихъ жизнію π богословіемъ. Предстоитъ также духовная по­требность въ томъ, чтобъ Русскихъ, нскрепно-расположспныхъ къ добродѣтельной жизни, посылать на Аѳонъ, какъ въ школу духовную. Если нельзя обращать самихъ папистовъ и дружину^ или исчадіе ихъ,

то-ссть, аріанъ, евангеликовъ и лютеранъ, то, по-крапнсй-мѣрѣ, всѣми силами должно стараться отъискіівать всѣхъ Русскихъ, кото­рые принуждены были отступить отъ восточной-цсрквн. Къ-этому обязываются архіереи, ради спасенія души (152).»

**ГЛАВА VI.**

Извѣстія о происхожденіи и первыхъ дѣлахъ Зиновія Богдана- Хмѣлыіицкаго, разногласятъ другъ съ другомъ, какъ и слѣдуетъ ожи­дать, нотому-что такоіі великій историческій дѣятель не могъ не пріо­брѣсти сильной нривязЛпіОстн однихъ и сильной ненависти другихъ. Всѣ согласны въ одномъ; что Хмѣльппцкій былъ жестоко оскорбленъ 1ІО ляками, вмѣстѣ со всею Малороссіей). По Хмѣльницкаго нельзя бы­ло оскорблять безнаказанно: ото был ь именно одинъ изъ тѣхъ людей, которыхъ ждѵть страны и народы для удовлетворенія своихъ потреб­ностей. Хмѣльинцкій никогда не забывалъ оскорбленія, п чтобъ отмстить за себя, онъ поднимаетъ всю Малороссію отмстить за свои кровавыя обиды. Мщеніе было вѣрное, когда за дѣло принялся Хмѣ.іь- ннцкііі: это былъ не Иалпвайко, неііавлюга, не Остранйца: храбрый и разгулыіьіп, энергическій и страстный, Хмѣльинцкій быль вмѣстѣ съ тѣмъ ловокъ, остороженъ, проницателенъ, и только при соедине­ніи такихъ качествъ въ предводителѣ, успѣхъ малороссійскаго, а съ тѣмъ Вмѣстѣ и общаго русскаго, дѣла был ь несомнѣненъ.

Одни говорятъ, что отецъ Богдана, Мпхай.іо, былъ польскій шлях­тичъ, бѣжавшій изъ отечества въ-слѣдствіе преступленій, и скрыв­шійся между казаками; извѣстіе это, сообщаемое Полякомъ Радзимнн- скнмъ, очень-замѣчательно, даже и при невѣрности своей: Поляки видятъ въ знаменитомъ предводителѣ казаковъ, по своимъ Понятіямъ, потомка бѣглаго Поляка; такъ смотрѣли Поляки на казаковъ! По малороссійскимъ свидѣтельствамъ, отецъ Зиновія,

никъ (153) родился въ мѣстечкѣ Лысягікѣ, сперва ройномъ гетманѣ Жолкѣвскомъ, потомъ былъ сборщикомъ податей и счетчикомъ въ Чигиринѣ, и получилъ за службу помѣстье Суббо­тово, послѣ чего видимъ его сотпнкомъ въ реестровомъ Черкаскомъ- ІІо.іку. Сыпъ его, Зиновій, какъ говорятъ, воспитывался сперва въ Галиціи у іезуитовъ, кончилъ курсъ наукъ въ Варшавѣ, искусенъ былъ въ новыхъ европейскихъ языкахъ, также въ латинскомъ н греческомъ. Въ 1620 году, въ знаменитомъ сраженіи съ Турками при Цецорѣ, гдѣ налъ гетманъ Жолкѣвскій, убигь былъ также и Михаилъ Хмѣль-

1. Кіев. акты, I, ЛУ XXXII.
2. ІІо если опъ была, Ллі/мб/шм, то нс могъ быть потомкомъ прежняго вождя казацкаго, Венцеля Хлньдбкнірмно; ибо короткая Форма слова не про­исходитъ Ьтѣ доліоіі.

никъ; Зиновій попался въ плѣнъ, провелъ два года въ Крыму, въ не­волѣ, былъ выкупленъ королей!» Сигизмурдомъ, и поступилъ въ коро­левскую гвардію; въ 1629 году, въ сраженіи съ Валахами и Венграми, взялъ въ плѣнъ двухъ князей Каитемнровь и привелъ ихъ къ коро­лю. Далѣе слѣдуютъ такія подробности, которыя историкъ имѣетъ полное право заподозрить. Говорятъ, будто-бы при построеніи крѣпо­сти Кондака, распоряжавшись крѣпостными работами, Чаплицкій спро­силъ у Богдана:—«Ненравда-лп, что крѣпость будетъ неприступна?» Хмѣльннцкій отвѣчалъ:·—«Никогда не слыхивалъ я и не читывалъ, чтобъ люди не могли взять чего-нибудь сдѣланнаго человѣческими

• ' / V

же руками.» Чаплпцкій заподозрилъ отвѣть, и отослалъ Хмѣльнпц­каго подъ стражею въ Чигоринъ. Но дочь Чаплпцкаго, Анна, Освобо­дила Зиновія, который ушелъ въ Варшаву, н подалъ жалобу королю на Чаплпцкаго. Король велѣлъ обрѣзать одинъ· усъ у послѣдняго, за оскорбленіе ОФпцера своей гвардіи. Вмѣстѣ съ усомъ Чаплицкій по­терялъ и дочь, которая позволила Хмѣльинцкому похитить себя іі вышла за него замужъ.' Чаплицкій хотѣлъ отмстить: онъ донесъ Конецполь- скому, что Хмѣльннцкій не имѣетъ права владѣть Субботовымъ, и выгналъ зятя изъ его помѣстья. Хмѣльннцкій сказалъ:—«Еще нс умер­ла казацкая матка; Чаплицкій съ Ляхами еще не все у меня забрали, еще есть сабля въ рукахъ.» Слѣдовало бы ожидать, что послѣ та­кихъ угрозъ Хмѣльннцкій прямо возьмется за саблю; вмѣсто-того онъ поѣхалъ въ Варшаву, хлопотать о возвращеніи Субботова. Во время отсутствія Богданова, Чаплицкій сжегъ его мельницы и винокурню, увелъ его любовницу, й сына Тимоѳея высѣкъ плетьми (т. е. родпаго внука своего!). Между-тѣмъ въ Варшавѣ Хмѣльннцкій видѣлся съ ко- ролемъ Владиславомъ: тотъ посовѣтовалъ ему п.іатііть насиліемъ за насилія — π Богданъ воротіыся въ Ma.wpoccitö генеральнымъ писа­ремъ; наказнымъ гетманомъ былъ въ зто время какой-то Барабашъ: какпмъ-образомъ исчезъ польскій коммнссаръ—не извѣстно. Барабашъ благопріятствовалъ Полякамъ, въ-слѣдствіе чего часть казаковъ возму-

тилась противъ него; возстаніе было усмирено. Но скоро взволнова­лись всѣ казаки, стали допрашивать Барабаша о его намѣреніяхъ; Барабашъ поклялся дѣйствовать въ пользу войска; Хмѣльннцкій уго­ворилъ Барабаша написать жалобу королю на жидовъ и уніатовъ; Барабашъ написалъ, Владиславъ отвѣчалъ, что нс возбраняетъ каза­камъ стать за себя н за свою свободу. Барабашъ, несмотря на увѣ­щанія Хмѣльнпцкаго, скрылъ отвѣть королевскій. Между-тѣмъ Зи­новій продолжалъ свою вражду съ ЧаплиІцкимъ, вызвалъ его на по­единокъ; Чаплпцкій выслалъ противъ него убійцъ, по Хмѣльннцкій спасся отъ шіхъ; но не спасся отъ тюрьмы, куда заключилъ его Александръ Конецпольскій, по доносу Чаплпцкаго. Уже Хмѣльинцкому угрожала голодная смерть, какъ-вдругъ разъигралаеь опять та же исто­рія: жена Чаплицкаго, прежняя любовница Богдана, выпросила ему свободу. Хмѣльннцкій ушелъ къ Запорожцамъ перезвцлъ къ себѣ Ка­закова», оставшихся послѣ Гулака.

При первомъ уже взглядѣ на этотъ разсказъ, какъ читаемъ его у

нѣкоторыхъ малороссійскихъ историковъ, видно, нто онъ требуетъ критической очистки, что здѣсь Факты достоверные перемѣшаны съ смутными народными преданіями. Къ этимъ преданіямъ сомнительной вѣрности относится отвѣтъ Хм льднцкаго о крѣпости Кондакѣ, равно извѣстіе о двукратномъ спасеніи Богдана посредствомъ женщины. Мы оставимъ всѣ это розсказни, и обратимся къ акту неоспоримому—это *изстіслепіе обидъ,* нанесенныхъ казакамъ, посланное самимъ Хмѣль— ннцкпмъ къ краковскому крстеляну (154); вотъ эти обиды: «Данъ Чаплпцкаі, уряднккъ Чигиринскій, выпросилъ себѣ у покойнаго пана кастеляна кракрвскаго, принадлежащій Хмѣльиицкому родовой хуторъ, на который у Хмѣльницкаго находится жалованная его предкамъ ко­ролевская грамота и подтвержденіе этой грамоты, данное ему самому нынѣшнимъ королемъ. Нанъ Чанлицкііі, наѣхавши на заселенныя слободы съ шайкою голодныхъ людей, завладѣлъ гумномъ, въ кото­ромъ находилось 400 копенъ хлѣба, и всѣхъ домашнихъ Хмѣльниц­

Тотъ же панъ Чаплицкіп, гнѣваясь, что

Хмѣльнпцкііі жаловался на него въ судѣ за причиненныя насильства, приказалъ своей дворцѣ высѣчь плетьми среди базара сына Хмѣль­ницкаго, десятилѣтняго мальчика, такъ жестоко, что онъ полумертвымъ былъ принесенъ домой, и вскорѣ потомъ умеръ (155). ГІанъ Комаровскій, зять Чаилицкаго, нѣсколько разъ клялся въ присутствіи разныхъ ка­заковъ и эсауловъ, что ежели имъ не удастся сладить съ Хмѣльнпц- іііімъ, то они непремѣнно убыоть или прикажутъ убить его. Панъ хорунжій коронный, возвращаясь изъ Запорожья, велѣлъ взять Хмѣль­ницкаго подъ стражу и от.рубить ему голову, и когда, но этому слу­чаю, Хмѣльпицкій хотѣлъ искать спасенія у пана кастеляна краков­скаго, то но большимъ дорргамъ расположена была засада (156). Въ

1. году, когда Хмѣльпицкій отвозилъ къ пану кастеляну краков- имъ въ длѣнъ, то въ отсутствіе его поволовіцнпу сѣрый конь. Украинскіе

урядники насильно берутъ-все, чтб имъ понравится въ домѣ казака; ЖСНЫ, ДОЧСрП Кс!Зсіи,КІЯ іірпіп ж деиы плясать, когда они заиграютъ. Въ

1. году, когда Хмѣльпицкій ѣхалъ подлѣ своего полковника на встрѣчу Татарамъ, нѣкто.Дашевскій, подговоренный какнмъ-то стар­шиною, родъѣхавщи къ Хмѣльнпцкому сзади, такъ ударилъ его по головѣ, что размозжилъ бы ему черепъ, еслибъ не защитилъ его же­лѣзный шлемъ. Когда Хмѣльпицкій спросилъ о причинѣ такого поступка, то Дашевскій отвѣчалъ: — «А я думалъ, брагъ, что ты Татаринъ (157).» Важнѣйшею для себя обидою Хмѣльпицкій почитаетъ то, что его ковар­но оклеветалъ какой-то Псета-Хамъ, казакъ, передъ хорунжимъ корон-

(15і) Kien, акты, 1, отд. III, Л? 1.

1. Слѣд. это былъ не Тимоѳей, который долго жидъ послѣ этого.
2. О заключеніи въ тюрьмѣ нн слова, слѣд. не могло имѣть мѣста и осво­божденіе посредствомъ женщины.
3. Слѣд. это происходило не во время битвы, и не до изгнанія Хмѣль­ницкаго изъ Субботова, какъ полагаютъ малороссійскіе историки;

нымъ, будто онъ замышлялъ отправить на море вооруженныя суда. Этотъ доносъ, вмѣстѣ съ претензіями пана Чаилнцкаго, разсердили хорунжаго, которыіі велѣлъ искать случая умертвить Хмѣлыиіцкаго. Тогда послѣдній бѣжалъ въ Запорожье (158).»

Когда Хмѣльнпцкііі ушелъ въ Запорожье, не было ни одного горо­да, нн одной деревни, гдѣ бы не раздавались призывы къ освобож­денію, напоминаніе о заслугахъ казацкихъ, о частыхъ жалобахъ на обиды и притѣсненія. Гетманъ Потоцкій попалъ опасность, и немедленно двинулся съ войскомъ въ Малороссію; онъ пишетъ къ королю (159) : «Еслпбъ я не употребилъ скораго противодѣйствія, то на Украинѣ поднялось бы пламя, которое можно было бы по­гасить не скоро, нлн только большими силами. Одинъ князь, вое­вода русскій, отобралъ у своихъ крестьянъ нѣсколько тысячъ само­паловъ; то же сдѣлали и другіе. Все это оружіе съ людьми перешло бы къ Хмѣлышцкому.» Не одинъ разъ Потоцкій посылалъ къ Хмѣ.іь- ннцкому съ предложеніемъ выіідтп изъ Запорожья, обѣщая проще­ніе ; наконецъ отправилъ ротмистра Хмѣлецкаго , съ увѣреніями, что и волосъ съ головы его не спадетъ, если онъ отстанетъ отъ мя­тежа. Хмѣлыіпцкііі не былъ такъ простъ: онъ хорошо помнилъ судь­бу Остраннцы, зналъ, какъ можно полагаться па польскія обѣщанія, и потому отпустилъ Хмѣлецкаго съ слѣдующими требованіями: 1) Чтобъ Потоцкій вышелъ съ войскомъ изъ Украйны; 2) удалилъ изъ полковъ, назначенныхъ Поляками, полковниковъ н другія власти; 3) чтобъ возвращены были казакамъ всѣ ихъ прежнія права. «Это зна­читъ, пишетъ Потоцкій къ королю, дать казакамъ тѣ права, посред­ствомъ которыхъ они могли бы не только ссоритъ насъ съ посто­ронними, но и поднимать свою нечестивую руку на королей!»

Скоро число сообщниковъ Хмѣлыиіцкаго увеличилось до 3,000 че­ловѣкъ, съ которыми онъ началъ укрѣпляться на БуцкахЪ, въ ннзовьп Днѣпра. Потоцкій пишетъ, что прежде хорошо было бы привести въ исполненіе средство, предложенное королемъ, а именно, позволить ка­закамъ побѣгъ на море; но что теперь это опасно. Этп слова Потоц­каго объясняютъ намъ извѣстіе (160), что Хмѣльнпцкііі, съ помощію какого-то Илляша Ормянчпна, любимаго королемъ , досталъ у Вла­дислава позволеніе на постройку морскихъ лодокъ, безъ вѣдома гет­мановъ коронныхъ. Касательно дѣйствій п положенія Хмѣ.іьппцкаго до насъ дошло ліобопытпое письмо подольскаго судьи Мясковскаго къ

(1Ö8) И здѣсь не было дшкакого заключенія въ тюрьму, а слѣд. не могло б|>іть и освобожденія посредствомъ женщины —Хмѣльпицкій но жалуется ни на какіе аресты, нп на какое заключеніе со стороны Чаплицкаго; отсюда имѣемъ право думать, что никакихъ арестовъ и заключеній не было, слѣд. не было и освобожденія посредствомъ Анны, дочери Чапліщкаго.— Хмѣль- ницкій жалуется только на угрозы со стороны Чаплицкаго и зятя его, Кома­ровскаго, а въ малороссійскихъ исторіяхъ уже находимъ подосланныхъ убійцъ, отъ которыхъ опять спасаютъ Хмѣлыиіцкаго шлемъ и латы.

(1р9) Кіев. акты, I, отд. III, yjy 2.

- (160) Лѣтопись Самовидца.

коронному канцлеру отъ 2-го апрѣля 1648 г. «Хмѣльннцкііі сильно ч укрѣпляется палисадомъ и рвами на неприступномъ островѣ Буцкѣ; провіантъ у него въ изобиліи, есть и иороховбіі заводъ. Онъ тре­буетъ того же, чего н прежде хотѣлъ, да, сверхъ-того, чтобъ ни одинъ Ляхъ не былъ старшиною въ Запорожскомъ-Воііскѣ. Вотъ чтб надѣлала жадность полковниковъ и тнрапское обхожденіе съ казаками.

Прибавлю, что съ ннмн будетъ продолжительная и трудная воина (161).» Коннскііі пишетъ, что первымъ дѣломъ Хмѣлыіпцкаго было взятіе крѣпости Коіідака, подробно описываетъ это взятіе, прибавляя, что но овладѣніи крѣпостью, Хмѣлі.ницкііі назначилъ ее сборнымъ мѣстомъ для малороссійскаго воііска. Но, во-первыхъ, мы знаемъ, что это сборное мѣсто было на островѣ Буцкѣ; во-вторыхъ, еслибъ Хмѣльннцкііі прежде всего овладѣлъ Кондакомъ, то это должно было бы имѣть мѣсто, по- краііпеіі-мѣрѣ, прежде 4-го мая, когда выступившій противъ Хмѣль- ннцкаго отрядъ казаковъ возмутился противъ Польши; самъ Боннскій это возстаніе описываетъ послѣ коіідакскаго взятія; но до насъ дошло письмо Гродзицкаго, коіідакскаго губернатора, къ гетману Потоцкому отъ 9-го мая изъ Коіідака (162); Гродзпцкііі увѣдомляетъ о возмущеніи от­ряда, отправленнаго противъ Хмѣлыіпцкаго, и требуетъ подкрѣпленія. ІІО соображеніи достовѣрныхъ свидѣтельствъ, открывается, что два гетмана , коронныіі—Николаи Потоцкій, и напольный—Калиновскій, узнавъ, что Хмѣльннцкііі все болѣе и болѣе усиливается въ Запорожья, пришли со всѣми коронными воііскамн кд» городу Черкасамъ. Отпразд­новавъ здѣсь Свѣтлое Воскресенье, гетманы отправили противъ Запо­рожья отрядъ польскихъ войскъ, подъ начальствомъ сына гетманова, Степана Потоцкаго, присоединивъ къ нему корпусъ казаковъ съ Бара­башемъ; изъ этихъ казаковъ, одни пошли сухимъ путемъ вмѣстѣ съ Поляками, другіе, съ Барабашемъ?' поплыли въ чолнахъ по Днѣпру; по однимъ извѣстіямъ у Поляковъ было тысячъ шесть воііска, да ка­заковъ тысячъ шесть (163); но другимъ у Поляковъ было 2,000 вой­ска (164), нѣкоторые же считаютъ у Поляковъ 9,000, да у Барабаша пять тысячъ (165). Казаки, плывшіе по Днѣпру, миновавъ города, и не доходя пороговъ, возстали противъ Поляковъ, перебили старшину, въ томъ числѣ и Барабаша, равно какъ нѣмецкую пѣхоту, посаженную къ нимъ въ лодкп, и послали съ вѣстію объ этомъ къ Хмѣльницкому? послѣдній тотчасъ отправилъ къ ни мд» Татаръ, которые, взявши каза­ковъ на своихъ лошадей, привезли пхъ къ Богдану на /Келтыя-Воды, гдѣ онъ встрѣтился съ Степаномъ Потоцкимъ; казаки, находившіеся при послѣднемъ, видя, что братья ихъ присоединились къ Хмѣльниц­кому, послѣдовали нхд» примѣру, равно какъ драгупы, набранные изъ

1. Кіев. акты, 1, отд. 111, Л/ 4.
2. Тамъ же, Л/ 5.
3. Лѣтопись Самовидца.
4. Исторія о бунтахъ Хмѣдышцкаго.
5. Конискін.

русскихъ поселянъ (166). Подкрѣпленный такою сильною помощію, Хмѣльннцкій съ успѣхомъ напалъ на Потоцкаго; тотъ нѣсколько дней отбивался съ большимъ урономъ, и принужденъ былъ отступить къ Княяінмъ-Баііракамъ, но въ этомъ отступленіи потерпѣлъ совершенное пораженіе, и, израненный, попалъ въ плѣнъ съ своимъ старшиною; По­тоцкій ѵмеръ отъ ранъ въ Сѣчи, остальные знатные плѣнники отве­дены были въ Крымъ. ч

Поразивъ Степана Потоцкаго, Хмѣльнпцкііі двинулся противъ обо­ихъ гетмановъ, стараго Потоцкаго и Калиновскаго, настигъ ихъ у Корсуна, разбилъ nà-голову, и обоихъ взялъ въ плѣнъ; мало кто пзъ Поляковъ .спасся послѣ этого пораженія. Хмѣльнпцкііі провозглашенъ былъ гетманомъ. Вотъ достовѣрныя черты событій. Но не такъ чи­таемъ у Коннскаго п у историковъ, ему послѣдующихъ. У нихъ Сте­панъ Потоцкій былъ разбитъ подъ Кондакомъ; казаки, ѣхавшіе въ лодкахъ, возмутились іге прежде битвы, но вскорѣ послѣ битвы, п явились, Богъ вѣдаетъ какъ, на сцену; цѣль ихъ внезапнаго появленія впрочемъ ясна; нужно было заставить Хмѣлыінцкаго произ­нести рѣчь, которыя такъ любитъ сочинять автора, исторіи Руссовъ. Послѣ этого койдакскаго сраженія Богданъ былъ провозглашенъ гет­маномъ 15-го октября 1617 года! Тогда-какъ мы имѣемъ письма съ извѣстіями о событіяхъ, бывшихъ до отправленія Степана Потоцкаго, и эти письма отъ апрѣля 1618 года (167). По Боннскому отъ коіідак- скаго сраженія до сраженія при Желтыхъ-Водахъ проходитъ семь мѣ­сяцевъ, в'і.-продолженіс которыхъ оба гетмана стоятъ спокойно, не­извѣстно гдѣ, и равнодушно смотрятъ, какъ Хмѣльннцкій дѣлаетъ свои распоряженія. При Желтыхъ-Водахъ Богданъ поражаетъ гетмана По­тоцкаго, съ которымъ,, впрочемъ, неизвѣстно что послѣ дѣлается, по­томъ беретъ Каменецъ п поражаетъ Калиновскаго. Одинъ писатель (168), назпачетъ числа такимъ-образомъ: 8-го апрѣля битва на Желтыхъ-Во­дахъ, 16-го мая подъ Каменцомъ, 28-го Богданъ остановился въ Бѣлой- Церкви, откуда написалъ универсалъ ко всѣмъ Малороссіянамъ, 27-го іюня битва корсунская. При этомъ онъ утверждается на бѣло-церков- скомъ универсалѣ, взятомъ изъ лѣтописи Фроловской и Боннскаго, въ которыхч. Богданъ говоритъ, что онъ разбилъ Поляковъ на Желтой— Водѣ апрѣля 8, и йотомъ подъ Каменцомъ мая 16, потомъ продол­жаетъ: «Притягнувшп отъ Каменецка, и стянувши обозомъ нашимъ войсковымъ тутъ подч, Бѣлою-Цсрковью, пишемъ до васъ сей универ- са.гь.» Но Ригельманъ сообщаетъ другой списокъ того же универ­сала, гдѣ въ озпачеппыхъ мѣстахъ вмѣсто Каменца поставленъ Кор- сунъ; въ универсалѣ, находящемся у Симоновскаго (162), читаемъ то же самое: «На Жолтой-Водѣ мая ,8-го, а потомъ *подъ К ор супомъ* мая 16-го.

1. Шевалье у Рнгельмана, Лѣтон. Самовидца, Ригельманъ.
2. Кіев акты, I, III. *Л?* 3 и слѣд.
3. Маркевичъ.
4. Чтеніе москов. истор. общ., годъ 111, Λ7 2.

Но этого мало: до насъ дошло письмо изъ Бѣлой-Церкви въ Варшаву отъ какого-то пана Чернаго къ пану канцлеру съ извѣстіемъ о Кор­сунской бптвѣ: этоппсьмо отъ 25-го ріая (170)! Имѣемъ п письмо брац- лавскаго воеводы Кпсселя къ архіепископу гвѣзненскому о корсунскомъ пораженіи и взятіи въ плѣнъ обоихъ гетмановъ, письмо отъ 31-го мая 1648 (171). Наконецъ князь Іеремія Вишневецкій, въ письмѣ отъ 12-го августа 1648 года, послѣ битвы подъ Константиновымъ п взятія Бара, пишетъ: «и Каменцу вѣрно угрожаетъ такое же разрушеніе π бѣдствіе, если мы не подадимъ, скорой помощи (172).»

Мы упомянули объ универсалѣ Хмѣльницкаго , разосланномъ пзъ- подъ Бѣлой-Церкви; этотъ универсалъ очень-замѣчателенъ. Богдапъ пишетъ, что Поляки, приведенные въ ярость пораженіями прп Жел­тыхъ-Водахъ и Корсунѣ , собираютъ много числецную рать, склоня­ютъ п короля Владислава выступить противъ казаковъ, съ цѣлію опу­стошить страну, пстребпть жителей; что онъ, Богданъ, съ своимъ вой­скомъ рѣшились стать не противъ короля, но противъ гордыхъ Поля­ковъ за королевскія же прнвиллегін. Крайне любопытенъ историче­скій взглядъ Богдана па отношенія Поляковъ и Малороссіянъ : «изъ польскихъ лѣтописцевъ извѣстио, говоритъ Хмѣльнпцкій, что Поля­ки, пропешедшп отъ насъ, Савроматовъ и Руссовъ, и живя сначала съ нами, братьями своими , по несытному желанію славы и богатства удалились отъ пасъ, п приняли другое названіе, Ляховъ или Поляковъ, сѣли между рѣками Одеромъ и Вислою, на чужой землѣ, многимъ окольнымъ землямъ η владѣніямъ нанесли сильный вредъ своими раз­боями, расплодились и не будучи довольны опустошеніями странъ чуж­дыхъ, подобно Каину, обратились на насъ, Руссовъ или Сарматовъ, родную свою брртію. Подъ предводительствомъ короля своего, Казими- ра-Великаго завоевали ослабленныя княжества Кіевское и Острожское, и подчинили себѣ нашп старинныя русскія области отъ Подола и Во­лохъ по Вислу, и до самой Впльны и Смоленска. Въ земляхъ этихъ испразднилп наше славное имя казацкое и, что еще хуже, насильно отвели отъ православной вѣры. Мы не станемъ исчислять всѣхъ бѣдствій, претерпѣнныхъ нами отъ Поляковъ, потому-что они очень- извѣстиы. Не сердитесь на насъ за то, что мы начали нынѣшнюю войну безъ вѣдома и совѣта вашего всенароднаго: мы поступили такъ для пользы общей, вашей п нашей, научившись осторожности изъ примѣра прежнихъ начальниковъ, которые универсалами своими пре­достерегали Поляковъ, и давали имъ средства приготовиться къ на­паденію. Теперь же объявляемъ : кому мила вѣра благочестивая, об­ращенная Поляками въ унію, кому люба цѣлость отчизны нашей и честь шляхетская, Поляками поруганная , тотъ пусть спѣшитъ на добромъ конѣ и въ полномъ вооруженіи къ намъ въ обозъ подъ Бѣлую-Церковь.» Для большаго побужденія къ защитѣ противъ По-

1. Кіев. акты, I, III, 6.
2. Тамъ же, ■№ 7.

(172; Тамъ же, 37.

T. LXII. — Отд. II.

лаковъ, Богданъ прибавляетъ, что онъ началъ войну не безъ вѣ­дома и позволенія короля, который въ 1636 году при своей коро- паціи подтвердилъ ему, Хмѣльнпцкому, и Бабарашу всѣ прежнія ка­зацкія права и сказалъ, что въ случаѣ сопротивленія Поляковъ, ка­заки имѣютъ право обороняться оружіемъ. «Если король, заключаетъ Богданъ, не выступитъ съ Поляками противъ насъ, то мы пе устрашимся пановъ и войскъ пхъ, какъ тѣлъ безъ глазъ, потому-что если ветхій Римъ, мать всѣхъ городовъ европейскихъ, былъ взятъ горстью хра­брыхъ Руссовъ, вышедшихъ съ поморій балтійскаго, подъ предводи­тельствомъ своего кпязя, который владѣлъ Римомъ 14 лѣтъ, то намъ теперь, потомкамъ тѣхъ древнихъ Руссовъ, кто можетъ противиться.»

На призывъ Хмѣльннцкаго вооружилась вся Малороссія, не только казаки, но и крестьяне, всего болѣе ожесточенные противъ польскихъ или ополяченныхъ владѣльцевъ своихъ. Послѣдніе, боясь истребленія, начали перебираться въ Польшу. О состояніи Украйны въ это время можно получить понятіе изъ письма Кпсселя, воеводы брацлавскаго, къ гнѣзненскому архіепископу, отъ 31 мая 1648 года (173). Этотъ Кпс- сель есть одно изъ самыхъ замѣчательныхъ лицъ въ исторіи Мало­россіи описываемаго времени. Онъ былр Русскій но происхожденію п по вѣрѣ, но, какъ богатый аристократъ, привязанъ былъ всѣми ма­теріальными интересами къ польскому правительству; съ своимъ про­ницательнымъ умомъ, Кнссель хорошо предвидѣлъ, къ чему поведутъ поступки Поляковъ въ Малороссіи, и заступался за ея жителей, пе- только по сочувствію къ однородцамъ, но также изъ опасенія, въ слу­чаѣ окончательнаго возстанія, лишиться огромныхъ владѣніи въ Ук­райнѣ, приносившихъ ему 100,000 годоваго дохода. Когда возстаніе вспыхнуло, Кнссель явился въ чрезвычайно-затруднительномъ поло­женіи: онъ сталъ посредникомъ между казаками и польскимъ прави­тельствомъ, старался всѣми силами потушить возстаніе; и, съ одной стороны, казаки упрекали его какъ отступника, который, будучи Рус­скимъ по происхожденію и вѣрѣ, стоитъ однако за Поляковъ; съ дру­гой стороны, Поляки смотрѣли на него подозрительно, опять вслѣдствіе его русскаго происхожденія и вѣры. Кнссель витіеватымъ слогомъ того времени пишетъ: «Отечество наше, до-сихъ-поръ непобѣдимое, побѣждено однимъ казакомъ , соединившимся съ частію поганства, т. е. съ Татарами; servi nunc dominantur nobis ; онъ учреждаетъ новое княжество; несчастные братья наши, среди внеза пной опа­сности, бросая родину, домы и другіе драгоцѣнные предметы, бѣгутъ во внутренность государства. Безумная чернь, обольщенная тѣмъ, что Хмѣльницкій щадитъ ее, предавая огню и мечу одно только шляхет­ское сословіе, отворяетъ города, замки, и вводитъ его туда. Орда об­ращена противъ насъ, а мы, оставшись безъ войска, безъ вождей, безъ государя, лишились и всего имущества нашего. Я первый, хотя

(173) Кіев.акты, I, III, Л7 7.

въ отечествѣ послѣдній, потерявъ за Днѣпромъ 100,000 дохода, едва имѣю отъ 10 до 20,000, да п то, Богъ знаетъ, уберегу ли отъ не­пріятеля; кромѣ-того у меня нѣсколько сотъ тысячъ долгу, нажитаго на службѣ королю п отечеству. Много есть и другихъ мнѣ подобныхъ.

А откуда и кйкъ возникла эта внезапная опасность и тяжкое несчастіе для республики, объ Этомъ подробно объяснено въ моихъ письмахъ' къ королю. Видя, что казаки, угнетенные и ненавидимые болѣе про­стыхъ холоповъ, ушедшп въ Запорожье составляютъ единодушный заговоръ подъ руководствомъ побѣдителя , я всѣми силами убѣж­далъ пана кастеляна краковскаго, не искать одного казака по днѣ­провскимъ потокамъ, а лучше всѣхъ казаковъ удерживать въ пови­новеніи, и допуская для нихъ изъятія изъ законовъ, какъ-нибудь прнласкивать ихъ. Но врагъ совѣтовъ—опрометчивость, уже погубила насъ и большую часть отчизны. Теперь, когда пасъ постигло такое сиротство, мы не знаетъ, что еще замышляетъ султанъ турецкій и Москвитяне, которые вчерашняго дня дали знать, что вслѣдствіе мо­ихъ писемъ, отправленныхъ по приказанію короля, царь ихъ, испод­няя условія братскаго союза, при посредствѣ моемъ заключеннаго, от­правилъ 40,000 вспомогательнаго войска противъ Татаръ. Это войско уже стояло въ шести миляхъ отъ Путивля ; но когда битва предвари­ла ихъ прибытіе; когда успѣхи казаковъ уже стали имъ извѣстны, и когда сдѣлается еще извѣстнымъ, что мы не имѣемъ государя: то кто можетъ поручиться за нихъ? Одна кровь, одна религія! Боже сохра­ни, чтобъ они не замыслили чего-нибудь противнаго нашему отече­ству!. Союзъ домашняго врага съ невѣрными такъ страшенъ, что едва-ли республика можетъ противостоять ему собственными силами. Врагъ нашъ тайно разсылаетъ пщъма вездѣ по городамъ, гдѣ только находятся Русскіе. По—этому, куда ни приступитъ непріятель, вездѣ даются города и замки безъ всякаго препятствія^, войско съ огнестрѣль­нымъ оружіемъ возрастаетъ .до чрезвычайности. Если нѣсколько ты­сячъ казаковъ уничтожили иаше войско и гетмановъ, то чего ожидать должно теперь, когда ихъ 100,000, а послѣ будетъ и вдвое больше. Мы теперь имѣемъ дѣло не съ тою прежнею Русыо, которая вступала въ бой съ луками и рогатинами, по съ страшнымъ огнестрѣльнымъ вой­скомъ, которое мы должны считать въ такомъ количествѣ, что противъ · допой головы нашей явится тысяча головъ съ ружьями. Имъ нельзя противопоставить чернь, живущую въ нашихъ краяхъ: она безоруж­на и не пріучена къ войнѣ, а здѣшняя всегда употребляла оружіе, пли по своеволію, пли на службѣ республики. Все сказанное ведетъ къ за­ключенію, что эту ужасную войну приходится вести намъ самимъ; по кйкъ можетъ малочисленная шляхта противостать множеству черни, которая въ союзѣ съ Татарами? Поэтому я желалъ бы получить въ помощь иностранное войско и защитить какъ-можно скорѣе Во­лынь, пока пламя не охватило ее. Во-вторыхъ, необходимо, какъ-мо­жно скорѣе укрѣпить, при помощи милосердаго Бога, пріязнь съ Москвою, сколько возможно скорѣйшимъ отправленіемъ посольства; въ-третьихъ, заключить союзъ съ Портою. Въ такой крайности при-

«

дется выбрать одно изъ двухъ: пли всѣми силами усмирять враговъ; пли, въ случаѣ если султанъ возстанетъ на насъ, обязать Москву хри­стіанскимъ союзомъ, заключить съ казаками договоръ, и отворить имъ Черное-Море. Издѣвались надъ предложеннымъ мною мнѣніемъ; по то было мнѣніе гетмана Жолкѣвскаго: онъ никогда не хотѣлъ до­водить эго дѣло до крайней опасности.»

Синдикъ львовскііі, въ письмѣ своемъ въ Польшу, также говоритъ о страшной опасности, которая начала грозить польскому владычеству въ Украйнѣ, въ-слѣдствіе возстанія Хмѣльннцкаго; говоря о битвѣ при Желтыхъ-Водахъ, онъ приписываетъ неудачу измѣнѣ драгуновъ, ко­торые «будучи но происхожденію Роксоланами, по религіи Греками, но «одеждѣ Германцами, продали себя непріятелю.» Далѣе пишетъ: «Со «всѣхъ сторонъ собиралась казачья саранча; русское крестьяне доста- «влялн непріятелю богатые запасы провіанта, называя Хмѣльннцкаго «своимъ избавителемъ и защитникомъ своей религіи. Господи, Боже! «будь съ нами! Мы опасаемся безпорядковъ, .тайныхъ замысловъ отъ «приверженцевъ греческой религіи. То несомнѣнно, что послѣдніе съ «радостію дожидаются непріятеля». Поляками овладѣлъ паническій страхъ, усилившійся отъ дурныхъ распоряженій, отъ вражды между начальниками; паны, владѣвшіе въ Украйнѣ помѣстьями, и лица пра­вительственныя, покинули страну, между прочими и князь Іеремія Виш­невецкій, заклятый врагъ казаковъ, долженъ былъ удалиться съ кня­гинею и съ сыномъ Михаиломъ, будущимъ королемъ, нотому-что боял­ся положиться па восьмитысячный отрядъ собственнаго войска, ко­торый состоялъ изъ Русскихъ (174). Казаки торжествовали, и мстили жестоко за прежнія притѣсненія: они поставили себѣ полковниковъ п сотниковъ и, разсѣявшись по городамъ, били шляхту, замковыхъ слугъ, Жидовъ, помѣстья грабили, не оставляя ничего цѣлаго во дворахъ жи­довскихъ и шляхетскихъ: рѣдкій, говоритъ лѣтопись (175;, не омочилъ тогда рукъ въ крови и остался чуждъ грабительства.

Не зная, а иные говорятъ, что уже зная о смерти короля Владисла­ва, Хмѣльнпцкій отправилъ въ Варшаву къ королю пословъ съ жало­бой на притѣсненія и съ оправданіемъ своихъ поступковъ (176): «Мы «совершенно понимаемъ» пишетъ Хмѣльнпцкій: «что всѣ неистовства со- «вершалпсь надъ нами наперекоръ вашей королевской милости, пото- «му-что мы постоянно слышимъ: вотч» вамч» король, а пособитъ ли «вамъ король, Письмо подписано: «Богданъ Хмѣльнпцкій, на тотъ часъ *Старшій* запорожскаго войска его королевской милости». Извѣстіе о смерти королевской получилъ Богданъ отъ Кисселя, который, ста­раясь всѣми силами утушить возстаніе, поспѣшнлч» войдти въ сно­шеніе съ Хмѣльницкимъ. Киссель предлагалъ послѣднему свое по­средничество, для котораго онъ, какъ сынъ греческой церкви, былч»

(174.) Кіев. акты, I, III, *j\?* 6.

1. Самовидца.
2. Кіев. акты, I, III, и/ 6. Ригедьиапъ.

болѣе другихъ способенъ. Хмѣльпицкііі отвѣчалъ ему (177): «Очень жалѣемъ о порйженіи, постигшемъ въ землѣ нашей народъ христіан­скій, хотя не мы тому причиною; Богъ разсудитъ, кто виповатъ злу. Послушавъ совѣта вашей мплостп, пана милостиваго и· стараго своего пріятеля, мы пріостановили военныя дѣйствія и ордѣ приказали возвра­титься, дабы не лилась болѣе кровь христіанская; а къ республикѣ, съ покорностію и вѣрнымъ подданствомъ, отправили своихъ пословъ, не обращаясь къ иному государю, зная, что всѣ противозаконные поступки совершены надъ намп безъ воли его королевской милости. Мы съ покор­ностію просимъ вашу милость, такъ-какъ вамъ извѣстны всѣ наши бѣдст­вія, милостиво ходатайствовать предъ его королевскою милостію и предъ республикою о томъ, чтобъ мы неприкосновенно оставлены были при древнихъ поставленіяхъ нашихъ.» Киссель съ торжествомъ отослалъ это письмо къ архіепископу гнѣзненскому, хвалясь своимъ дѣломъ, и тре­буя напередъ награды въ случаѣ его успѣха (178).

Но въ то время, какъ Хмѣльннцкій завелъ сношенія съ Кпсселемъ, и послалъ покорную просьбу въ Варшаву, прекративъ, по-видимому, войну π отославъ Татаръ, Іеремія Вишневецкій своими жестокостями далъ новый поводъ къ враждебнымъ дѣйствіямъ. Казацкіе отряды опу­стошили Волынь п Подолію, гдѣ Поляки не могли имъ противиться съ успѣхомъ, потому-что жители· были за Хмѣльницкаго. Казацкіе ла­зутчики, взятые въ плѣнъ Поляками , сказывали имъ, что владыка луцкій и львовскій послалъ казакамъ пороху, пуль и денегъ 179). Когда одинъ лазутчикъ открылъ свое званіе галицкому священнику, тотъ от­вѣчалъ ему: «У насъ вѣсти лучше, мы одинъ другому пишемъ, и вѣ- «сти доходятъ до самого Кіева.» Тотъ же лазутчикъ увѣдомлялъ, буд­то Хмѣльннцкій говорилъ въ войскѣ: «Если мнѣ будетъ очень-трудно, то пойду на Донъ.» Казаки знали, что въ каждомъ городѣ у нихъ есть соумышленники: одни обѣщали зажечь городъ, другіе насыпать пе­ску въ польскія пушки и т. п. Начальниками отрядовъ, посланныхъ Хмѣльницкимъ для занятія волынскнхъ и подольскихъ городовъ, бы­ли Кривоносъ, Гандза, Гиря, Лисенко, Павлюкъ, Харченко (180). Хотя первый былъ пораженъ княземъ Іереміею Вишневецкимъ у Кон­стантинова (181), однако ему удалось овладѣть Баромъ (182) , съ помощію тамошнихъ мѣщанъ; самъ Хмѣльннцкій панесъ сильное по­раженіе Полякамъ подъ Пплявцамп (183), и пошелъ къ Львову, взялъ съ него контрибуцію, и остановился у Замостья, откуда пустилъ ка­заковъ и Татаръ опустошать области польскія до самой Вислы; луч-

1. Кіев. акты I, III, Л? 14.
2. Тамъ же, *j\?* 16.

(189) Тамъ же, стр. 59. 62.

(180' Отомъ, что случилось на Украинѣ съ топ поры, какъ она Литвой завла­дѣла Чтеніи москов. пстор общ. Годъ 111, цн. 5.

(181) Кіев. акты, I, III, Л/ 34.

)182) Тамъ же, Л? 36.

(183) Тамъ же, Л? 54.

mie города на Волыни былп также взяты. Іѵікъ дѣйствовали эти отряды, можно читать въ одномъ малороссійскомъ сочиненіи (184): «Отряды , посыланные Хмѣльннцкнмъ но городамъ уніатскимъ, жи­довъ , и Поляковъ и Малороссіянъ - уніатовъ илпндровалп (граби­ли) и убивали, и города тѣ сожигалн. Знаменитѣйшій между отряда­ми сими былъ небольшой отрядъ есаула Лпсепко , вовгуревскимъ именовавшійся, по имени Вовгуря, прозвища Лисенка. Оный состоялъ только изъ 150 воиновъ охочекомонныхъ, хорошо-вооруженныхъ, и дополняемъ бывалъ гайдамаками. Всѣ эти -вовгурсвскіе ратники не­обычайной силой отличалися и случая не знато, жебъ кто одинъ зъ нихъ въ плѣнъ живой отдался врагу на позоръ; а врагу отъ нихъ тяжко бывало, кольмп паче жидамъ:.. Начали малыя партіи сельскія составлять­ся противу Поляковъ.» Другой малороссійскій лѣтописецъ говоритъ(185): «Кто можетъ исчислить страшный вредъ, причиненный этими опустоше­ніями; сколько людей повели Татары въ плѣнъ, сколько имѣнія забрали казаки! ибо въ тотъ часъ не было милосердія между людьми. Не только жидовъ губили и шляхту, но и простому народу досталось. Многіе пошли въ неволю татарскую, особенно молодые ремесленники, кото­рые брили себѣ голову по-польски. Костелы римскіе пустошили, скле­пы съ трупами отпирали, тѣла мертвыхъ пзъ гробовъ выкидывали и обдирали и ходили въ ихъ одеждахъ.» Эти ужасы длились отъ петро- ва-поста до Филиппова. Поляки поступали такъ же: во Львовѣ они хи­тростію предавали смерти русское народонаселеніе. .

Между-тѣмъ переговоры продолжались. 9 іюля посланцы Хмѣльниц- каго подали въ Варшавѣ панамъ пункты своихъ требованій и жа­добъ (186). «Папы ихъ милости обходятся съ нами, людьми войсковы­ми, хуже чѣмъ съ невольниками. Хутора, луга, мельницы и все, чтб имъ понравится въ домахъ у казаковъ, берутъ насильно, мучатъ, уби­ваютъ. Берутъ десятины и половщину. Старыхъ казацкихъ женъ и отцевъ, хотя бы сыпъ находился въ службѣ, облагаютъ податьми, какъ и другихъ холоповъ. Казацкихъ женъ, тотчасъ по смерти мужа, за­ставляютъ безъ милости работать, наравнѣ съ мѣщанами. Паны полковни­ки насъ не защищаютъ, и еще помогаютъ обижать насъ; а вещи наши и пояіитки, подъ видомъ торга, берутъ за половину цѣны. Жолнерская челядь забираетъ у казаковъ воловъ, скотъ и всякіе пожитки. На За- порожьи и Днѣпрѣ не даютъ промышлять, ни звѣря, пн рыбы ловить, а съ головы каждаго казака берутъ по лисицѣ; ежели же не поймаетъ казакъ лисицы, то за лисицу отбираютъ самопалы. Панамъ полковни­камъ подводы даемъ, или вмѣсто подводъ платимъ депьгамп. Военную добычу, и даже молодыхъ Татаръ паны полковники отнимаютъ у ка­заковъ, отбираютъ себѣ и захваченныя у непріятеля стада. Иашедши какую-нибудь причину, тотчасъ сажаютъ казака въ тюрьму, и гдѣ чу-

(18J) О томъ, чтб случилось на Украйнѣ.

1. Лѣтопись Самовидца.
2. Еіев. акты, I, III, 24,

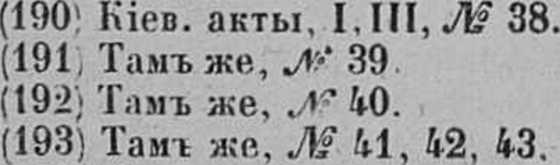
ютъ взятку, не выпустятъ, пока не дастъ добраго выкупа. Была воля его королевской милости, чтобъ мы шли на море, п на полны вы­даны намъ деньги (187), а къ запорожскому войску предполагалось при­бавить еще 6,000. Но старшіе напш не позволили, чтобъ войско со­стояло пзъ 12,000, хотя мы обѣщаемъ и кляпемся, что сверхъ этого числа принимать людей въ войско не будемъ; а съ 6,000 войскомъ не можемъ оказывать услугъ ни его королевской милости, ни республикѣ. Чтобъ заслуженное жалованье, котораго мы пе получали въ-течепіе пяти лѣтъ, было сполна отправлено къ намъ вмѣстѣ съ коммиссіею. Просятъ о духовенствѣ древней религіи греческой, чтобъ оно осталось неприкосновеннымъ; чтобъ св. церкви, отданныя уніатамъ въ Люблинѣ, Соколѣ, Красномъ-Ставѣ, Владимірѣ (на Волыни), въ Литвѣ и по другимъ мѣстамъ, опять могли оставаться при своихъ прежнихъ правахъ.» Въ-за- ключеніе инструкціи читаемъ: «обо всемъ этомъ послы наши, припавъ къ милостивымъ стонамъ его королевской милости, уннжеииѣлшо и по­корнѣйше должны просить, чтобъ намъ позволено было вполнѣ и не­нарушимо пользоваться всѣми войсковыми правами, когорыя дарованы намъ, какъ прежними блажепной памяти королями, такъ и нынѣ бла­гополучно царствующимъ королемъ, п утверждены гіривиллегіяии».

Временное правительство отвѣчало казакамъ, что хотя бы рѣчь пос- полнтая и могла отмстить клятвопреступникамъ, однако, не желая пролитія христіанской крови, и снисходя на нижайшую и покорную просьбу, назначила коммнссаровъ, которые должны объявить волю ея казакамъ, при чемъ требуетъ, чтобъ послѣдніе освободили всѣхъ плѣн­ныхъ, преслѣдовали предводителей разбойничьихъ шаекъ, раззоряю- щихъ шляхетскіе домы, и прервали всякую связь съ Татарами. Вь-за- ключеніе письма сказано, что казацкіе посланцы не представили ни­какихъ граммотъ и ирнвнллегій, о которыхъ упомянуто въ инструк­ціи. Коронный канцлеръ Оссолннскій писалъ, что будетъ ходатайство­вать за казаковъ на будущемъ сеймѣ (188). Явно было, что такая вы­сокомѣрная выдержка не поправитъ дѣла, не склонитъ Хмѣлыіпцкаго къ уступкамъ, когда онъ былъ обнадеженъ своими побѣдами, когда вся Украйна была за него. Киссель понималъ положеніе вещей лучше, чѣмъ паны варшавскіе, и потому писалъ къ Хмѣльницкому совершен­но въ иномъ тонѣ. Ласково, почтительно начинаетъ Киссель свое письмо къ милостивому старшинѣ запорожскаго войска (189), издавна любезпому пану и пріятелю; хитро намекаетъ, что казакамъ нигдѣ не найдти отечества лучше Польши; потомъ продолжаетъ такъ: «Вамъ п всему войску хорошо извѣстно, что я о.іинъ изъ христіанъ парэда русскаго служу сенаторомъ въ польской коронѣ, ношу на раменахъ своихъ и св. церкви и древности наши, ненарушимо сохранилъ свою вѣру до сѣдыхъ волосъ, h сохраню, дастъ Богь, до самой смерти. Я

1. См. объ этомъ выше.
2. Кіев. акты. I, 111, Л? 25, 26:
3. Тамъ же, Л? 27.

не обагрялъ рукъ свопхъ казацкою христіанскою кровію: поэтому ва­ша милость со всѣмъ запорожскимъ войскомъ можете совершенно по­ложиться на меня». Киссель писалъ также къ Оссолинскому (191), что его старанія не безуспѣшны, что какъ-скоро послы его пріѣхали къ Хмѣльннцкому, то Кривоносъ, самый злой губитель шляхты, поса­женъ былъ на цѣпь и прикованъ къ пушкѣ; вся шляхта, находив­шаяся у него въ плѣну, выпущена, п болѣе, чѣмъ сто разбойниковъ, казнено.

Но Киссель сталъ еще очень-рано восхищаться своимъ успѣ­хомъ. 19 августа 1648 года, Хмѣльпицкій прислалъ письмо (191) къ коммнссарамъ, явившимся съ мирными предложеніями; изъ этого пись­ма видно, что мира быть не могло, потому-что ожесточеніе дошло до крайности съ обѣихъ сторонъ. Хмѣльпицкій пишетъ, что онъ-было возвратился назадъ и отпустилъ Татаръ; но что князь Вишневецкій опять возобновилъ войну страшными жестокостями своими: «необду­манно бросился на насъ, не по-христіански и не по-рыцарски совер­шалъ тиранства и жестокости надъ народомъ нашимъ христіанскимъ, надъ невинными душами: нс только невинныхъ христіанъ, но и ду­ховныхъ нашихъ приказывалъ сажать на колъ. Не удивительно было бы памъ, еслибъ дѣлалъ это какой-нибудь простакъ, какъ, на-пр., съ нашей стороны Кривоносъ, которому нс позволяли мы никакихъ убійствъ и раззорсній, но который не умѣлъ вестп себя въ этомъ случаѣ. Но вѣдь князь Вишневецкій не Крнвоносу чета!» Хмѣльпицкій предложилъ коммнссарамъ съѣхаться съ нимъ у Константинова; но дѣло не пошло на ладъ, потому-что къ Богдану попались въ руки письма, отправленныя Кисселемъ въ Москву; изъ нихъ открывалось, что брацлавскіи воевода вовсе не такъ преданъ малороссійскому дѣлу, какъ думалъ Хмѣльпицкій, который въ-слѣдствіе этого и потерялъ до­вѣренность къ Кисселю (192); далѣе успѣхамъ переговоровъ мѣшали безпрестанныя неистовства то съ той, то съ другой стороны (193). Киссель писалъ Хмѣльннцкому (194): «Ни сынъ въ дѣлѣ отца, пи слу­га въ дѣлѣ господина не могутъ такъ усердно ходатайствовать, какъ ходатайствовалъ я въ бѣдственныхъ кровавыхъ распряхъ вашей ми­лости и запорожскаго войска съ республикою; я трудился дни и но­чи, а сколько вытерпѣлъ брани и поношенія, о томъ извѣстно не только въ Польшѣ, но и въ чужихъ странахъ. Тѣмъ только я утѣ­шалъ себя, что все удалось мнѣ перенести и превозмочь, и съ радо­стію спѣшилъ я изъ Варшавы къ вамъ, надѣясь застать дѣла въ томъ же положеніи, въ какомъ я ихъ оставилъ; но между-тѣмъ, мно­жество городовъ, замковъ и селеній разграблено, истреблено огнемъ и мечомъ; мое имѣніе Гуща, за мои труды, доблести и усердіе, на-вѣки



(194) Тамъ же, 44.

раззорено, и всѣ пожитки мои захвачены! Однако, я все-такп не от­сталъ отъ своего предпріятія: получивъ послѣднее ваше письмо, я от­правился къ вашей милости въ Константиновъ; и когда я находился уже въ 10 миляхъ отъ нея, городъ Баръ былъ взятъ; также въ гла­захъ моихъ былъ взятъ Острогъ». Киссель хотѣлъ войдтп въ Острогъ для свиданія съ Богданомъ, и для этого далъ въ заложники десять шляхтичей; послѣдніе были убиты, ибо въ то же время Вншпевецкій сдѣлалъ нападеніе на Острогъ, и казаки подумали, что Киссель былъ за-одно съ княземъ. Несчастный брацлавскій воевода находился меж­ду двухъ огней: съ одной стороны, Хмѣльницкій недовѣрялъ ему, и казаки, невзирая на переговоры, продолжали забирать города; съ дру­гой, Вишневецкій доносилъ па него въ Варшаву, какъ па человѣка, поблажающаго казакамъ; такъ онъ писалъ кп>язю-примасу (195), что Острогъ взятъ казаками по милости Кисселя, который не тронулся съ мѣста для его защиты: «Когда же мы, пишетъ Вишневецкій, послали отрядъ для отмщенія и защиты, то не только намъ сказано, что мы не должиы были нападать, но мы еще получили за это выговоръ. По написаніи этого письма, пришло извѣстіе, что казаки па сихъ дняхъ овладѣли Луцкомъ, Клеванью и другими городами на Волыни. Еще гонецъ прискакалъ съ вѣстію, что 30,000 Татаръ переправились къ намъ на Мурахву. Изъ этихъ вѣстей можете судить, какіе плоды принесли перемиріе, которое ведетъ насъ къ горькому концу. Татары берутъ города, а иамъ велятъ молчать, связавъ руки волею республи­ки, которая изрекла миръ, а не войну». На жалобы коммнссаровъ, Хмѣльницкій отвѣчалъ, что всѣ непріятельскія дѣйствія со стороны казаковъ совершаются противъ его воли, что онъ накажетъ винов­ныхъ и выпроводитъ казаковъ изъ Острога; но исполненія обѣщаній не было (196). Раздраженные паны вопіяли противъ Кисселя, находя поступки его непонятными, потомѵ-что онъ твердилъ о необходимости мира, хотя бы на самыхъ унизительныхъ условіяхъ: иначе республи­ка погибнетъ (197). Несмотря однако па затруднительность положе­нія, Киссель не переставалъ дѣйствовать; у него было два порученія: заключить миръ съ казаками и удержать Москву отъ поданія имъ по­мощи; не успѣвая, въ одномъ, онъ хвалился, что успѣлъ въ другомъ, писалъ къ князю-прпмасу: «Отечество не только можетъ полагаться на непоколебимую пріязнь Москвы, но можетъ быть увѣрено, что Москва даже готова соединить съ нами свое оружіе противъ орды.» Надежду свою Киссель основывалъ на томъ, что его посланецъ былъ принятъ боярами съ честію, и получилъ подарки (198).

Между-тѣмъ былъ избранъ въ короли братъ Владислава, Янъ Ка­зимиръ. Новый король хотѣлъ прекратить междоусобіе. Мирные пере-

1. Кіев акты, I. III, Л? 45.
2. Тамъ же, I, III, Л/ 46.
3. Тамъ же, Л/ 47
4. Тамъ же, Л? 50.

говоры начались снова. Коммиссары, т. е. Киссель съ товарищами, отправились къ Хмѣльницкому въ началѣ января 1649 года (199). На дорогѣ, въ опустошенной страпѣ, терпѣли опн крайнюю нужду; воз­станія малороссійскихъ крестьянъ противъ польскихъ владѣльцевъ не прекращались; казаки позволяли себѣ всякія дерзости противъ коммис- саровъ. Хмѣльпицкій встрѣтилъ ихъ въ Переяславлѣ. Здѣсь за обѣ­домъ гетманъ и полковники хотѣли сорвать свое сердце, и дѣлали язвительные намеки на счетъ князя Вишневецкаго, Чаплнцкаго и всѣхъ Поляковъ: послы слушали. 20 Февраля коммиссары вручили Хмѣль­ницкому знаки гетманскаго достоинства; какъ-только Кцссель сталъ говорить при этомъ о королевской милости гетману и запорожскому войску, полковникъ Дзллакъ закричалъ: «Король, какъ король; но вы, королята, князья, проказите много, да и напроказили. А ты, Киссель, кость отъ костей нашихъ, отдѣлился и связываешься съ Ляхами.» Гетманъ началъ унимать пьянаго Дзялака, и тотъ, послѣ разныхъ грозныхъ жестовъ, вышелъ изъ круга. Хмѣльпицкій принялъ булаву и знамя не очень-подобострастно. Передъ обѣдомъ Киссель, въ прі­ятныхъ и отборныхъ выраженіяхъ, началъ изъяснять Богдану, какія великія милости получилъ онъ, гетманъ, отъ короля: прощеніе всѣхъ прежнихъ поступковъ, свободу древней православной вѣры, умноже­ніе реестроваго войска, возстановленіе прежнихъ правъ н преиму­ществъ запорожскихъ, наконецъ гетманство; за все это Хмѣльннцкій, разумѣется, долженъ оказать себя благодарнымъ. Но Богдана трудно было провести на мягкихъ, бархатныхъ словахъ; онъ отвѣчалъ: «за гетманство и прощеніе покорно благодарю, а переговоровъ о мирѣ на­чать теперь нельзя, потому-что полковниковъ и старшинъ нѣтъ, а безъ нихъ я не могу ничего начать». Потомъ, разгорячаясь все болѣе и болѣе, началъ срывать свое сердце; онъ вспомнилъ судьбу своихъ предшественниковъ: «Дѣло идетъ о моей -жизни», сказалъ онъ. Вспом­нилъ о личныхъ оскорбленіяхъ, и месть закипѣла: «Мнѣ пѣтъ еще удовлетворенія за обиды, нанесенныя Чаплицкимъ и Вишневецкимъ; первый долженъ быть непремѣнно мнѣ выданъ, а второй наказанъ, потому-что изъ-за нихъ пошли всѣ смуты и кровопролитія; виноватъ и кастелянъ краковскій (Потоцкій), который гналъ меня, когда *а* скрывался въ пещерахъ днѣпровскихъ: но онъ уже нашелъ чего искалъ; виноватъ и хорунжій (Конецпольскій), что лишилъ меня оте­чества, отдалъ Украйну лисовчпкамъ, которые заслуженныхъ каза­ковъ обращали въ холопство, драли съ нихъ кожу, вырывали бороды, запрягали въ плуги: но все они не такъ виноваты, какъ Чаплицкій и Вйшневецкій! Ничего не будетъ до-тѣхъ-поръ, пока одного не нака­жутъ, а другаго не пришлютъ ко мнѣ; въ противномъ случаѣ, пли мнѣ погибнуть со всѣмъ запорожскимъ войскомъ, или nponàcTb поль­ской землѣ, сенаторамъ, дукамъ, королькамъ и шляхтѣі Развѣ этого

1. Кіев акты, 1,111 Л? 57.

мало съ польской стороны, что льется кровь христіанская, войско ли­товское вырѣзало Мозырь и Туровъ, Янушъ Радзпвнлъ велѣлъ одно­го изъ нашихъ посадить на колъ? Я послалъ туда нѣсколько полковъ, а къ Радзивилу писалъ, «что еслп онъ поступилъ такъ съ однимъ христіаниномъ, то *я* то же самое сдѣлаю съ 400 польскихъ плѣнни­ковъ, которыхъ у меня много, и отплачу за свое». Въ коммиссар- скомъ дневникѣ читаемъ по этому случаю: «Вотъ какую закуску по­далъ намъ гетманъ передъ своимъ гадкплуь обѣдомъI Отзывались, какъ лягушки пзъ болота, и другіе полковники, сидѣвшіе за двумя другими столами. Ксензъ, кармелитъ Лентовскій сказалъ, что слухи изъ Литвы о Мозырѣ и Туровѣ могутъ оказаться несправедливыми. 21 Февраля, въ первое воскресенье великйго поста, пишетъ составитель дневника, я пошелъ въ соборную церковь, гдѣ поздоровался съ по­сломъ московскимъ, человѣкомъ ласковымъ и учтивымъ, съ которымъ Хмѣльнпцкій запрещалъ пану воеводѣ имѣть свиданіе, и даже пе до­пускалъ его къ себѣ, хоть самъ посланникъ просилъ о томъ. Нахо­дясь посреди парода, мы пе могли сообщить другъ другу никакихъ секретовъ. Хмѣльнпцкій былъ приглашенъ на обѣдъ къ Кпсселю; но пріѣхалъ уже вечеромъ, съ нѣсколькими полковниками. Не помог­ли ни гостепріимство, ни вѣжливость хозяина. Мы не говорили ни­чего, чта бы могло раздражить вспыльчивый характеръ гетмана; по онъ все-такп не вытерпѣлъ, и съ своими товарищами дѣлалъ намъ колкіе упреки, указывая на обиды, нанесенныя ему Поляками, до­казывалъ свою невинность, и, наконецъ, угрожалъ намъ потерею всей Руси и Украйны. Послѣ этого пробрался въ отдѣльную комнату, къ супругѣ папа воеводы, п началъ открыто уговаривать ее, чтобъ вмѣстѣ съ мужемъ отреклась отъ Поляковъ и осталась съ казаками, потому-что еще въ этомъ году польская земля погибнетъ, а Русь бу­детъ господствовать. Хмѣльнпцкій уѣхалъ отъ Кпсселя въ три часа ночи. 22 числа долго спалъ Хмѣльнпцкій. Какъ-скоро гетманъ сталъ принимать, тотчасъ же мы послали къ нему съ просьбою назначить время для переговоровъ п заключенія трактата. Посланные застали гетмана, вмѣстѣ съ товариществомъ, и тутъ же получили отъ него казацкій, скорый и язвительный отвѣтъ: «завтра будетъ дѣло и рас­права, потому-что я теперь отправляю венгерсакго посла. Скажу ко­ротко: изъ этой коммиссіп ничего не выйдетъ, а будетъ война че­резъ три пли четыре недѣли. Я васъ всѣхъ, Ляховъ, оборочу вверхъ ногами п растопчу, а наконецъ отдамъ васъ турецкому султану въ неволю. Король будетъ королемъ, чтобъ карать и казнить шляхту, дуковъ, князей, чтобъ онъ былъ вольнымъ: провинится князь—отру­бить ему голову, провинится казакъ — п съ нимъ то же сдѣлать. А не захочетъ король вольнымъ королемъ быть, то какъ ему угод­но. Вы грозите мнѣ Шведами: η тѣ мои будутъ, да хотя бъ опи и не были моими, то не одолѣть имъ русской, запорожской и татар­ской силы , еслибъ даже ихъ было пятьсотъ тысячъ». 23 числа было третье засѣданіе. Кпссель говорилъ Хмѣльнпцкому со слезами умилительную рѣчь, убѣждалъ оставить чернь въ покоѣ, чтобъ кре­стьяне пахали, а казаки воевали, чтобъ реестроваго войска было отъ 12,000 до 15,000, чтобъ гетманъ лучше воевалъ съ невѣрными, чѣмъ съ христіанами, и для этого отправился бы за границу. Но Хмѣль- нпцкій понималъ, къ чему клонятся убѣжденія оставить въ покоѣ чернь и воевать съ невѣрными; онъ отвѣчалъ Кисселю: «Нечего тол­ковать, много было времени трактовать со мною, когда Потоцкіе искали и преслѣдовали меня на Дпѣпрѣ и за Днѣпромъ; было также время послѣ желто-водскаго и корсунскаго сраженіи, при ГІилявцахъ н подъ Константиновымъ, наконецъ подъ Замостьемъ, и даже тогда, когда изъ Замостья я шелъ шесть недѣль въ Кіевъ. Теперь уже не время: мнѣ удалось сдѣлать то, о чемъ я никогда не мыслилъ, а по­слѣ окажется, что я еще замыслилъ. Я исторгну весь русскій народъ изъ польской неволи. Прежде воевалъ я за свою утрату, за свою обиду; теперь пойду сражаться за пашу православную вѣру; мнѣ по­можетъ въ этомъ вся чериь, отъ нея не отступившая, до самаго Люб­лина и Кракова; и я не оставлю черни: это правая рука моя, истре­бивъ чернь, вы броситесь и на казаковъ. Я могу имѣть 200,000, 300.000 собственнаго войска; вся орда идетъ ко мнѣ на помощь, да еще ІІогап; близко отъ меня стоитъ Тогаіі-бей, брагъ мой, душа моя, единый на свѣтѣ соколъ, готовый сдѣлать для меня все, чего только ни захочу. Заграницу войной не пойду, сабли на Турокъ и Татаръ не подниму; довольно мнѣ своего кияжества по Львовъ, Хельмъ и Галичъ; а ставъ па Вислѣ, скажу остальнымъ Ляхамъ\*.;—«сидите, молчите, Ляхи! За Вислу загоню всѣхъ дуковъ и князей, а если и тамъ будутъ бры­кать, то я и тамъ ихъ найду. Во всей Украйнѣ не останется пи одного князя, ни одиого шляхтича; а если который захочетъ ѣсть хлѣбъ съ нами, тотъ повинуйся запорожскому войску и на короля не брыкай»! Нѣсколько полковниковъ, продолжаетъ дневникъ, отзывались какъ ящерицы: «Прошли ужь тѣ времена, когда насъ сѣдлали Ляхи нашими же людьми христіанскими, драгуны были намъ не подъ-силу. Теперь мы ихъ не боимся. Узнали мы при Пнлявцахъ, что это не тѣ Ляхи, которые были прежде, которые били Турковъ, Татаръ и Нѣмцевъ. Это не Жолкѣвскіе, не Ходкѣвичи, не Конецпольскіе или Хмѣлец- кіе, не Тгоржевскіе, Зайончковцы; дѣти, одѣтые въ желѣзо, помер­ли отъ страха, какъ-скоро насъ увидѣли, и побѣжали, хотя Та­таръ не было въ середу болѣе 3,000; подождали бы до пятницы, такъ ни одинъ бы не ушелъ живъ». ХмѣльницкіЙ прибавилъ: «Пришло время въ-конецъ истребить Ляховъ. Поэтому я послалъ уже по всѣмъ полкамъ приказъ, чтобъ кормили лошадей, и были готовы къ походу, безъ возовъ, безъ пушекъ: все это я найду у Ляховъ. А если кто-нибудь изъ казаковъ возьметъ съ собою на войну хоть одну повоз­ку, тому велю отрубить голову. Я самъ, кромѣ сумки, ничего съ собою не возьму». — «Гетманъ» , продолжаетъ дневникъ: «гово­рилъ это съ такимъ бѣшенствомъ, что метался со скамьи, рвалъ на себѣ волосы, топалъ ногами, такъ, что всѣ мы, слушая его, пришли въ ужасъ». Относительно статьи договора, которою опредѣлялось чи­сло реестровыхъ казаковъ въ 12,000 или 15,000, ХмѣльницкіЙ отвѣ-



король не думаетъ». Наконецъ, послѣ долгихъ просьбъ со стороны Кпсселя, Богданъ написалъ слѣдующія статьи: «Въ кіевскомъ воевод­ствѣ уніи нс быть; даже, чтобъ самаго названія не было. Кіевскій митрополитъ долженъ имѣть мѣсто въ сенатѣ, воевода кіевскій и ка­стелянъ должны быть православнаго вѣроисповѣданія; римско-като­лическіе костелы должны оставаться въ цѣлости, исключая церкви іезуитовъ, бывшихъ причиною всѣхъ замѣшательствъ. Князь Вишне­вецкій, какъ виновникъ второй войны, не будетъ короннымъ гетма­номъ, иначе казаки не захотятъ жить съ нимъ и не пустятъ его въ Украйну. Приведеніе коммиссіи къ окончанію и составленіе войско­выхъ реестровъ отложить до весны, когда поспѣетъ первая трава. Чаплпцкій долженъ быть выданъ во время этой коммиссіи, и только съ такимъ условіемъ будутъ возвращены плѣнники польскіе; до-тѣхъ- поръ коронныя и польскія войска не будутъ вступать въ предѣлы Кіевскаго-Воеводства, съ одной стороны по рѣки Горынь и Припять, съ другой по Каменецъ. Запорожскія войска также означенныхъ рѣкъ переходить не будутъ». Коммнссары принуждены были согласиться на всѣ эти требованія, чтобъ только вырваться самимъ изъ рукъ Хмѣля, и удержать его на нѣкоторое время при Днѣпрѣ. Тщетно употребляли они всѣ старанія, просьбы, слезы, подарки, чтобъ склонить Богдана на отпускъ плѣнныхъ: тотъ ни па что пе сдался. На возвратномъ пу­ти прислуга коммпссаровъ обоего пола переходила къ казакамъ; пере­ходили и люди близкіе къ коммиссарамъ, какъ напримѣръ, писарь Со­боль, которые открытіемъ тайныхъ совѣщаній коммиссарскихъ Хмѣль- ницкому, много вредили Полякамъ. Украйна была наполнена пплявскою добычею: за дешевую цѣну московскіе купцы покупали ее въ Кіевѣ и по другимъ городамъ на рынкахъ; Полякамъ же казаки не продавали ее; серебряныя тарелки продавались по талеру и еще дешевле.

Мы видѣли, что коммнссары согласились на статьи Хмѣльнпцкаго только для того, чтобъ вырваться изъ его рукъ и продлить время для лучшаго приготовленія къ войнѣ; съ другой стороны Хмѣльнпцкому нельзя было ничего уступить, кромѣ развѣ выдачи Чаплпцкаго, чего требовала его неумолимая мстительность. Богданъ зналъ, что Польшѣ трудно согласиться на его требованія, что падобенъ ударъ рѣшитель­ный, который бы приневолилъ ее къ уступкѣ; для этого рѣшительна­го удара у него были всѣ средства, потомѵ-что все низшее народона­селеніе Украйны жаждало войны, дабы окончательно избавиться отъ шляхты. Недостатка въ отчаянныхъ бойцахъ у Хмѣльпицкаго быть не могло. Многіе шли также и за добычею, страсть, къ которой воз­буждена была предъ идущею войною: «У Хмѣльнпцкаго», говоритъ лѣтопись Самовидца: «было безчисленное войско, потому-что въ иномъ

полку было казачества тысячъ больше 20, что село, то сотникъ, а въ иной сотнѣ человѣкъ съ тысячу народа. Все, чтб было живо—подня­лось въ казачество; едва можно было найдти въ селахъ семьи, изъ которой кто бы нпбудь пе пошелъ на войпу: если отецъ не могъ идти, то посылалъ сына или паробка, а въ иныхъ семьяхъ всѣ взрослые мужчины пошли, оставивъ только одного дома. Даже въ городахъ, гдѣ были права магдебургскія, бурмистры и райцы присяжные поки­нули свои уряды, посбрплн бороды и пошли къ войску.»

«Кромѣ своеземнаго ополченія, къ Хмѣльницкому присоединился еще ханъ крымскій съ своею ордою. Но еслп на сторонѣ Хмѣльипцкаго были всѣ средства къ успѣху, то на сторонѣ Яна Казпміра, который лично выступилъ противъ казаковъ, не было никакихъ. Между воево­дами было несогласіе, между ратниками иеусердіс къ дѣлу; противъ Ма­лороссіянъ, которые бились за вѣру, за свободу, одушевлялись нена­вистью къ притѣснителямъ, Поляки выставили наемныхъ иноземцевъ, которые покидали знамена, не получая денегъ, а денегъ не было въ казнѣ республики».—«Денегъ, денегъ, какъ-можно скорѣе денегъ», пи­сали кзъ польскаго лагеря (200): «оставляютъ хоругви не только рекруты, но н товарищество, такъ-что въ иныхъ отрядахъ находится на лицо не болѣе, половины людей, и даже менѣе. Иностранное войско сильно уменьшается; ратниковъ нельзя удержать ни ласковыми словами, ни строгостію законовъ, а только деньгами.» Тутъ же читаемъ слѣдую­щія строки: «Очень-трудно достать шпіона между этою Русью, а если добудутъ языка, то хоть жгп его, а правды не скажетъ.» Такимъ- образомъ у Поляковъ только деньгами можно было удержать ратни­ковъ отъ побѣга, а русскаго плѣнника нельзя было заставить и огнемъ измѣнить народному дѣлу.

Хмѣльницкій заперъ подъ Збаражемъ польское войско, бывшее подъ начальствомъ кпязя Іереміи Вишневецкаго, и, оставивъ здѣсь сторо­жить Поляковъ часть своего ополченія, двинулся самъ на-встрѣчу ко­ролю, котораго встрѣтилъ подъ Зборовымъ, поразилъ и тѣсно окру­жилъ со всѣхъ сторонъ, точно такъ же какъ и Вишневецкаго. Въ та­кой крайности Янъ Казпміръ попробовалъ отдѣлить хана отъ Хмѣль- ницкаго, и отправилъ къ первому письмо съ напоминаніями о своей пріязни и о благодѣяніяхъ своего покойнаго брата Владислава (201). Исламъ-Гирей отвѣчалъ (202), что дѣло должно идти не о давпей прі­язни, но о настоящемъ пренебреженіи, которое оказалъ ему король, не присылая подарковъ, въ-слѣдствіе чего онъ, Исламъ, съ ордою пришелъ зимовать въ польскія владѣнія. Если королевская милость на­мѣренъ заключить договоръ съ своимъ гостемъ и пріятелемъ, то пусть вышлетъ иана канцлера или, по-крайней-мѣрѣ, такихъ людей, кото­рые не стыдились бы словъ своихъ. Вмѣстѣ съ ханскимъ отвѣтомъ

1. Кіев. акты I, III, № 76, 78.
2. Тамъ же, *JY?* 81.
3. Тамъ же, Л? 82.

король получплъ письмо и отъ Хмѣльнпцкаго, (203): гетманъ писалъ о своей вѣрной службѣ прежнимъ королямъ, о необходимости, кото­рая заставила его поднять оружіе противъ Поляковъ, о готовности своей исполнить желанія королевскія. Янъ Казпміръ, уступая требо­ваніямъ хана, отправилъ канцлера для переговоровъ и миръ былъ за­ключенъ (204); король обязался присылать хану въ опредѣленное вре­мя подарки, h оставить запорожское войско при его прежнихъ воль­ностяхъ. Этп вольности были: число войска запорожскаго простирает­ся до 40,000; опредѣлены были извѣстныя мѣста, изъ которыхъ жи­тели могли вписываться въ казацкіе реестры; если же кто-нибудь хо­тѣлъ вписываться пзъ другихъ мѣстъ, тотъ долженъ былъ пересе­литься со всею семьею вокругъ тѣхъ мѣстъ, изъ которыхъ можно было вписываться въ казаки. Городъ Чпгнрпнъ оставался при гетма­нѣ. Ни король, ни паны не должны были мстить никому за прежнее. Король прощаетъ шляхту русской вѣры, которая во время возстанія присоединилась къ казакамъ, и уроны ея будутъ вознаграждены. Ко­ронное войско не останавливается въ селеніяхъ казацкихъ; жидамъ также запрещается жить въ нихъ. Объ уніи и церковныхъ имуще­ствахъ будетъ опредѣлено на сеймѣ; кіевскій митрополитъ получаетъ мѣсто въ сенатѣ. Король обѣщаетъ раздавать должности въ воевод­ствахъ: кіевскомъ, брацлавскомъ и черниговскомъ шляхтѣ греческаго закона. Іезуиты должны вывести свои школы изъ Украйны. Воевод­ство кіевское должно состоять всегда подъ вѣдомствомъ и упрвале- ніемъ воеводы греческаго исповѣданія (205), въ-слѣдствіе чего оно п было отдано извѣстному Адаму Кисселю, которому предоставлена пол­ная власть охранять миръ, давать судъ и расправу между войсками короннымъ и запорожскимъ (206).

Но хотя король и объявилъ въ своемъ универсалѣ, что «всѣ, зная о святомъ мирѣ, должны прекратить всякія смуты, должны славить Господа Бога и возвратиться въ дома своп, каждый къ своему заня­тію», миръ не могъ быть продолжителенъ. Польскіе паны не могли успокоиться, видя, что казаки взяли верхъ; люди государственные не могли успокоиться, видя подлѣ Польши могущественнаго владѣльца, какимъ явился Хмѣльницкій, гордый своими побѣдами, имѣвшій воз­можность, гірп первомъ случаѣ, пристать на сторону враговъ респу­блики; наконецъ прелаты католическіе не могли снести, чтобъ среди ихъ засѣдалъ архіерей-шпзматпкъ. Съ другой стороны и въ Малорос­сіи не были довольны мирными статьями. Хмѣльницкій, заключая ихъ, имѣлъ въ виду только казаковъ, и позабылъ о союзникахъ ихъ, по­селянахъ: реестровые казаки остались при своихъ правахъ и преиму­ществахъ; но поселяне, всѣ вообще, какъ приписанные къ королевскимъ зймкамъ и городамъ, такъ и духовные, панскіе п шляхетскіе, должны

1. Кіев. акты, I, III, 84.
2. Тамъ же, *J\S* 85.
3. Шевалье.
4. Кіев. акты, т. II, III, стр. 6.

были оставаться въ прежнемъ положеніи (207). Какъ-скоро услыхали, что казаковъ будетъ только 40,000, а всѣ остальные должпы быть обращены въ прежнее состояніе, то начался ропотъ особенно между казаками изъ за Буга и ІІоднѣстрья, подъ предводительствомъ какого- то ІІечая; они послали сказать «Хмѣльпицкому: «Ты вздумалъ, гетмаиъ 'запорожскій, по-прежнему отдать насъ Ляхамъ въ холопство и муку, вмѣсто-того чтобъ охранять насъ, какъ вѣрныхъ слугъ и однозем- цевъ, по обѣщанію? Или ты не знаешь, что Ляхи заключили этотъ миръ нарочно, для того только, чтобъ опять привести насъ въ нево­лю хуже прежняго? Если тебѣ угодно быть йодъ польскимъ игомъ, то мы объявляемъ, что выберемъ себѣ другаго гетмана, который лу­чше тебя будетъ защищать насъ.» Хмѣльницкій исцугался, и дол- жепъ былъ отмѣнить уменьшеніе казацкаго войска до 40,000, въ чемъ просилъ извиненія у казаковъ, оправдываясь затрудненіями (208). Нѣкоторые казаки изъ поселянъ убили своихъ пановъ. Въ Запо­рожьѣ явился другой гетманъ. Хмѣльницкій прибѣгнулъ тогда къ стро­гости: убійцамъ и мятежному гетману отрубили въ Кіевѣ головы. —«Хмѣльницкій, писалъ Киссель къ королю (209), отправится въ не­продолжительномъ времени на чолнахъ въ Запорожье, *expugnare sen­tinam* (210) своеволія, и поставитъ тамъ старшинъ надежныхъ; кажет­ся, продолжаетъ Киссель, они хотятъ сохранять покой. Одпа только чернь, поступнвшая-было въ казаки и теперь исключенная изъ рее­стровъ, прибѣгаетъ къ разнымъ способамъ, чтобъ избавиться отъ под­чиненія старымъ панамъ: одни продаютъ себя и растративъ все, по­ступаютъ къ казакамъ погонщиками и прислужниками, другіе уходятъ за Днѣпръ со всѣмъ своимъ имуществомъ, а нѣкоторые, и такихъ наименьшая часть, уже кланяются панамъ своимъ.» Дальнѣйшія стро­ки Кисселева письма очень-важны для пасъ, потому-что онѣ могутъ показать намъ образъ мыслей всѣхъ пановъ: «Еслибъ я, пишетъ Кис­сель, не видалъ такой силы и готовности къ войнѣ, какая здѣсь, и еслибъ могъ видѣть союзъ орды съ казаками расторженнымъ, а также еслибъ войско могло прійдти сюда прежде вскрытія рѣкъ: то *я* про­силъ бы униженно вашу королевскую милость, принять во вниманіе униженіе, претерпѣваемое нами въ мирѣ, похожемъ на рабство: луч­ше попытаться прибѣгнуть къ оружію, нежели имѣть подданныхъ—и не владѣть ими. Если нуженъ поводъ къ войнѣ, то республика всег­да можетъ имѣть его, какъ-только будетъ готова. Если даже они бу­дутъ желать оставить насъ въ покоѣ, то поводомъ къ войнѣ можетъ быть обстоятельство, что этотъ миръ не только не удовлетворяетъ насъ, обиженныхъ, но и несообразенъ съ самымъ договоромъ, заклю­ченнымъ съ ними. Два важнѣйшія обстоятельства, именно: возстано­вленіе католическаго вѣроисповѣданія и исполненіе прибыльныхъ для

1. Кіев. акты, т. II, III, стр. 4 и 5.
2. Гамъ же, стр. 14.
3. Тамъ же, стр. 20.
4. Истребить гнѣздо.

владѣльцевъ крестьянскихъ повинностей, не скоро могутъ прііідти въ свою колею, потому-что они не хотятъ илагнть никакихъ податей, н желаютъ быть крестьянами только но имени. Поэтому признаюсь чи­стосердечно, что такой миръ мнѣ не πό-сердцу.» Въ-слѵчаѣ, если король рѣшится на воину, то Кнссель проситъ дать знать емѵ объ этомъ пораньше, чтобъ онъ со всей шляхтой могъ выбраться изъ Украйны: «иначе, говоритъ онъ, мнѣ и всѣмъ здѣшнимъ обитателямъ пришлось бы творить предсмертные обѣты.» Послѣ этого могъ-ли миръ быть продолжителенъ, когда ждали только случая начать войну, думая, что всегда можно наіідтн предлогъ, какъ только будутъ гото­вы? Изъ этого ясно также, что дѣло могло кончиться или совершен­нымъ порабоіцепіемъ Малороссіи, пли совершеннымъ освобожденіемъ ея изъ-подъ польскаго ига и присоединеніемъ къ другой державѣ. Па сеймѣ, какъ и должно было ожидать, восторжествовали тѣ, которые были за войну съ казаками, и война началась.

V

Новая война не была такъ счастлива для казаковъ, какъ прежнія. Хмѣльннцкій, соединившись съ ханомъ, выступилъ противъ короля, стоявшаго подъ Берестечкомъ, гдѣ· и произошелъ бой: «Аже не ста­точная пріязнь вовку зъ бараномъ, такъ хрнстіанова зъ бусурманомъ,» говоритъ малороссійскій лѣтописецъ. Ханъ завелъ переговоры съ ко­ролемъ и покинулъ казаковъ въ рѣшительную минуту; казаки потер­пѣли пораженіе. Подъ Бѣлою-Цсрковію, послѣ нерѣшительныхъ сты­чекъ, заключенъ былъ мирный договоръ, 28 сентября 1651 года: 1) Число реестровыхъ казаковъ уменьшено до 20,000. Эго войско гет­манъ и старшины должны побрать и записать въ реестръ, и оно долж­но находиться въ однихъ только имѣніяхь королевскихъ, лежащихъ въ воеводствѣ кіевскомъ, ни сколько не касаясь воеводствъ брац.іав- скаго и черниговскаго; имѣнія шляхетскія должны остаться свобод­ными, и въ нихъ реестровые казаки нигдѣ не должны обитать. 2) Казацкое войско не должно стоять на квартирахъ въ тѣхъ мѣстахъ, воеводства кіевскаго, въ которыхъ будутъ находиться реестровые ка­заки; но оно можетъ имѣть пребываніе въ воеводствахъ брацлавскомъ. и черниговскомъ, гдѣ не будетъ казаковъ. 3) Гетманы запорожскіе должны состоять подъ старшинствомъ и властію гетмановъ корон­ныхъ, и должны быть утверждаемы приішллегіямп. 4) Религія гре­ческая, соборы, церкви, монастыри и коллегіумъ кіевскій должпы оставаться при прежнихъ нравахъ. 5) Жиды остаются по-прежнему обывателями и арендаторами въ имѣніяхъ короля и шляхты. 6)' Гетманъ обязывается не вступать ни въ какія сношенія съ ордою и вообще съ иностранными государствами; обязывается, ср. всею старшиною и войскомъ, вѣрно и усердно отправлять всякую службу королевскую и республики (211).»—22 октября (212) Хмѣль— ницкій писалъ къ гетману Потоцкому, что онъ будетъ смотрѣть зор­кимъ окомъ па всѣ стороны, и увѣдомлять его о приближеніи непрія-

1. Кіев. акты, II, ІИ, стр. 118.

212) Тамъ же , стр. 148.

T. LXII. —Отд. П. ’/,17

Науки и Художества.

» I

теля: «До окончанія ревизіи, прибавляетъ гетманъ, униженно прошу вашу милость приказать, чтобъ хоругви не шли далѣе на квартиры въ Брацлавское-Воеводство,, пока мы не успокоимъ черни, а гдѣ оста­новятся, то чтобъ нс слишкомъ надоѣдали простому народу. Я увѣ­ренъ, что ваша милость изволили приказать пану Славковскому, чтобъ опъ на первый разъ исподоволь пріучалъ крестьянъ.» Писалъ также къ Потоцкому и писарь Впговскііі, и въ письмѣ его ужь прогляды­ваетъ будущій. переметчикъ на сторону Ляховъ (213): «Не только те­перь, но π вовсякое время я прилагалъ большое стараніе о томъ, чтобъ усердно и вѣрно служить его королевской милости и вашей ми­лости. А что ваша милость въ послѣднемъ письмѣ увѣрять меня из­волишь въ милосердіи его королевской милости и *важномъ повыше­ніи* (214), при милостивомъ благоволеніи, то за это я ничѣмъ пнымъ, какъ тѣмъ'же благорасположеніемъ и ппжаіішими услугами буду во всю 'жизнь отслуживать вашеіі милости. Изволь, моіі панъ и благодѣ­тель, думать обо мнѣ, какъ о вѣрномъ слугѣ своемъ; позволь, чтобъ я былъ предпочтенъ другимъ въ важнѣйшемъ дѣлѣ, касающемся его королевской милости. О томъ только прошу, чтобъ моя жизнь была безопасна. За тѣмъ буду ожидать спокойно того, чѣмъ удостоитъ ме- ня милостивая благосклонность и повышеніе, обѣщанное вашею мило­стію. О томъ только прошу вашу милость, чтобъ зналъ, кому повѣ­рять секретнѣйшее.» И въ то же время Впговскііі пересылался съ мо­сковскимъ царемъ, увѣряя его въ своей преданности, и донося о сно­шеніяхъ гетмана съ другими державами (215).

Тяжкій опытъ ни къ-чему не послужилъ для Поляковъ: они дума­ли, что могутъ воспользоваться свою побѣдою и возобновить прежнее поведеніе въ Малороссіи. Въ томъ же 1651 году, въ декабрѣ мѣся­цѣ (216), черниговскій воевода и гетманъ польскій коронный, Мартынъ Калиновскій долженъ былъ разослать универсалъ по кіевскимъ шлях­тичамъ, въ которомъ писалъ: «Часто доходятъ до меня жалцбы отъ пана гетмана и войска запорожскаго на то, что, въ противность дого­ворнымъ статьямъ, обыватели Кіевскаго-Воеводства препятствуютъ то­вариществу запорожскаго войска свободно переходить изъ имѣній ча­стныхъ владѣльцевъ въ имѣніе его королевской милости, въ сосѣдствѣ кіевскомъ лежащія, оставлять домы, продавать хлѣбъ и имущество и ужь теперь, не дожидаясь постановленнаго срока, въ противность тѣмъ же договорнымъ статьямъ, товарищество войска запорожскаго подвер­гается изгнанію изъ своихъ имѣніи, лишается всего имущества. Дохо­дятъ и другія жалобы, что нѣкоторые изъ пановъ обывателей запре­щаютъ переселяться изъ своихъ имѣній, и наказываютъ за то тюрем­нымъ заключеніемъ и смертію.» Калиновскій именемъ любви къ оте- «

1. кіев. акты, И, III, стр. 140.
2. Но Виговскаго нельзя было иначе повысить, какъ давъ ему гетмана ство.
3. Б. Каменскій, I, стр. 278, примѣч, 288.
4. Кіев. акты, II, III, стр. 156.

честву заклиналъ своихъ пановъ и братіи удержаться отъ подобныхъ поступковъ, но тщетно. Яиъ Казимиръ не могъ сладить съ своими подданными, не могъ стать вольнымъ королемъ, какъ требовалъ того Хміільницкііі, и послѣдній обратился къ царю московскому.

Мы видѣли, что мысль о соединеніи обѣихъ половинъ Руси никогда

V

не покидала московскихъ государей; тйтулъ всея Руси ежеминутно на­поминалъ имъ объ этомъ. Ягеллоны понимали опасность н всѣмп си­лами старались ослабить связь между Москвою и Лнтовскою-Русыо, прикрѣпить послѣднюю къ Польшѣ; і'езуиты и Сигизмундъ Ш хотѣли разорвать послѣдній узелъ, но вмѣсто-гого затянули его навсегда не­разрывно: они затронули высшій интересъ народа, интересъ религіоз­ный. Подъ владычествомъ польскимъ Малороссія подверглась гоненію за православіе: естественно и необходимо возникала мысль—прйсОедп- ниться къ такому государству, гдѣ подобное гоненіе было бы невоз­можностію: таково было православное же и едннонлеменцое государ­ство московское. Но сказавъ *государство* московское, мы уже сказали необходимыя условія η слѣдствія присоединенія: Малороссія йрпсоеди- государству для Сохраненія cndero высшаго московское · государство могло принять Мало­ство въ опасныя воины съ ними. Московское государство хорошо знало казаковъ, едва могло справиться съ своими казаками, которые, поте­рявъ возможность грабить внутри государства, бросились своевольно на турецкія владѣнія, затягивая царя во вражду съ султаномъ, и по­тому московское государство не могло допустить существованія Мало­россіи съ условіями ея прежняго быта. Москва доставляла Малороссіи охрану ея. высшаго интереса религіознаго, Малороссія должна была приравняться къ Москвѣ, чтобъ не повредить государственному инте­ресу всей Россіи.

Мы вндѣлп, что еще въ 1625 году кіевскій мнтронолигъ Іовъ Борец­кій отправлялъ въ Москву, къ царю'Михаилу посла съ просьбою о принятіи Малороссіи въ свое покровительство. Но ни Михаилъ, ни сынъ его, Алексѣй, которому Хмѣльнпцкііі возобновилъ предложеніе Іова, не хотѣли вдругъ рѣшиться на такое важное дѣло: во-первьіхъ, для этого нужно было вступить въ кровопролитную, отчаянную воину съ Польшею, иотому-что послѣдняя ие могла легко выпустить изъ

рукъ Малороссіи; съ другой стороны, московское правительство по пе­чальному опыту хорошо знало казаковъ и недовѣряло пмъ. 19-го Фев­раля 1651 года царь Алексѣй Михаиловичъ созвалъ соборъ, и предло­жилъ ему на разсмотрѣніе поступки порубежныхъ польскихъ воеводъ, которые, несмотря на жалобы русскихъ пословъ, продолжаютъ пи­сать царскій титулъ не такъ, какъ слѣдуетъ; частыя сношенія короля съ Крымцами; наконецъ просьбы гетмана Богдана Хмѣлыінцкаго о принятіи его въ подданство; послѣднее обстоятельство было тѣмъ бо­лѣе важно, что, въ-случаѣ отказа, Хмѣльннцкій поддастся султану. Потребовано мнѣніе:—Если король и Рѣчь ІІосполптая будутъ и впередъ откладывать удовлетвореніе русскому правительству отъ сейма до сей­ма, то что дѣлать? Патріархъ Іосифъ съ духовенствомъ отвѣчали, что если король пе исправится п випонныхъ не накажетъ, то церковь мо­жетъ подать разрѣшеніе государю на принятіе въ подданство малорос­сійскаго гетмана; а если король во всемъ исправится, то дѣло о запо­рожскомъ гетманѣ отдаютъ они на волю государя, какъ ему Богъ из­вѣститъ (217). Уже готовился къ отъѣзду въ Польшу нарочный, для истребованія рѣшительнаго удовлетворенія, какъ прибылъ польскій го­нецъ съ извѣстіемъ объ отправленіи полномочныхъ пословъ, а вслѣдъ за нямъ и сами послы, которымъ поручено было стараться вооружить московское правительство противъ Хмѣльницкаго, какъ союзника Крым­цевъ. Бояре отвѣчали посламъ, что если король, при посредничествѣ царя, примирится съ казаками и отдѣлитъ ихъ отъ Крымцевъ, тогда заключенъ будетъ союзъ противъ послѣднихъ.

Благоразумная медленность московскаго правительства сердила вспыльчиваго Хмѣльницкаго. «Я посылаю отъ всего сердца , а оии смѣются надо мною говорилъ Хмѣльннцкій (218)». Но въ Мо­сквѣ не смѣялись надъ Хмѣльинцкимъ, а боялись только смѣшной поспѣшности и выискивали всѣ возможныя средства мирнымъ обра­зомъ уладить дѣла. 22-го марта 1652 года (219) государь приказалъ дьякамъ своимъ, Волошенинову и Немирову, поговорить съ гетманскимъ мослапцемъ Искрою, но любви, потому-что они единой вѣры христіан­ской; дьяки начали говорить Искрѣ: «Гетманъ въ письмѣ своемъ про­ситъ, чтобъ его царское велпчество держалъ запорожское войско въ своемъ милостивомъ жалованьи; вслпкій государь для православной вѣры держитъ къ казакамъ свое государское жалованье большое; а король и сенаторы, и вся Рѣчь Посполитая на своей правдѣ мало стоятъ, и если они не исполнятъ своихъ договоровъ съ гетманомъ, то запорожское войско не пойдетъ ли къ хану въ Крымъ, потому-что у гетмана съ крымскимъ ханомъ дружба большая?»і Искра отвѣчалъ, что въ-случаѣ большаго притѣсненія отъ Поляковъ гетману, кромѣ царя, некуда дѣться, и въ такомъ случаѣ царь пожаловалъ бы, . прн-

1. Б.-Каменскій, І,стр. 250,251.
2. Тамъ же, примѣч. 286.
3. Собр. гос. гр. и дог., т.І И,148.

пять казаковъ въ свою сторону съ порубежными ихъ городами, кото­рые близко къ путнвльскому рубежу; что же касается до хана, то За­порожцы въ союзѣ съ нимъ по-неволѣ, и союзъ этотъ дорого имъ стоитъ, нотому-что Крымцы пустошатъ Малороссію; вѣрить имъ ни въ чемъ нельзя, и потому казаки къ крымскому не пойдутъ, а опричь государенія милости дѣться имъ негдѣ.» Дьяки отвѣчали: «Будетъ имъ отъ Поляковъ, учнетъ бытн какое утѣсненье, и гетманъ бы и Черка­сы шли въ царскаго величества сторону; а у царскаго величества въ московскомъ государствѣ земли великія и пространныя и изобильныя, поселиться имъ есть гдѣ, а податно нмъ поселиться но рѣкамъ по До­ну, по Медвѣдицѣ и прочимъ угожимъ и пространнымъ мѣстамъ. А только нмъ быть царскаго величества въ порубежныхъ городахъ, ино всегда будетъ у нпхъ съ литовскими людьми ссора, а что подалѣ отъ нихъ, п то лучше безъ всякаго будетъ задора. А нсрейдтн нмъ въ цар­скаго величества сторону по тому вѣрному докончаныо мочно, что от­дачи на обѣ стороны не бываетъ, кто въ которую сторону перейдетъ, тутъ и живетъ безъ выдачи; а къ крымскому хану идти пмъ не при­гоже, потому-что они бусурманы, и вѣрить пмъ ни въ чемъ нельзя и никакого добра отъ нихъ, опричь раззоренья, не чаять.» Изъ этихъ словъ всего яснѣе видно затруднительное положеніе московскаго пра­вительства. Но мирнымъ путемъ нельзя было ничего сдѣлать съ Польшею, и потому царь Алексѣи Михаиловичъ рѣшился, наконецъ, исполнить гетманскую просьбу.

Въ сентябрѣ 1653 года отправились къ Богдану изъ Москвы столь­никъ Родіонъ Стрѣшневъ и дьякъ Бредихинъ (220) объявить емѵ, что царь принимаетъ Малороссію подъ свою высокую руку, а 1-го октября созванъ по этому случаю соборъ (221), па которомъ царь Алексѣи приказалъ объявить неправды литовскаго короля и присылки гетмана Богдана Хмѣльницкаго съ челобнтьемь о принятіи въ подданство. Секретари королевскіе и воеводы порубежныхъ городовъ пишутъ цар­скій титулъ не по вѣчному докончаныо, со многимъ премѣненьемъ; а иные злодѣи во многихъ листахъ писали съ великимъ безчестьемъ и съ укоризною. Въ-с.іѣдствіе такихъ поступковъ, отправляемы были къ королю великіе послы и посланники, говорить о. Государевой чести и просить наказанія оскорбителямъ ея; король Владиславъ обѣщалъ, что подобные поступки не повторятся, но обѣщаніе не было исполнено. Мало того—появились въ Польшѣ книги, въ которыхъ про царя Ми­хаила, отца его, патріарха Филарета, и про самого царя Алексѣя напечатаны укоризны и хулы, равно про московскихъ бояръ н вся­кихъ чиновъ людеіі. Государь послалъ боярина Пушкина просить ѵ короля, смертной казни виновнымъ; паны радиые обѣщали испол­нить просьбу. Въ другой разъ отправленъ посланникомъ А«і>ана- сііі ІІрончнщевъ и дьякъ Алмазъ Ивановъ, требовать исполненія обѣ-

1. Собр. гос. гр. и дог. т. ІИ, *Л'* 156.
2. Тамъ же, Л\* 157.

іцанія; Яиъ Казимиръ въ отпѣтъ отправилъ своихъ посланниковъ въ Москву съ ссіі.чоцлмъ декретомъ на обвиненныхъ; но этотъ декретъ составленъ былъ не согласно съ желаніемъ московскаго двора: многіе виновные оправданы, нѣкоторые хотя и обвинены, по, прибавлено, что неизвѣстно, живы ли онн или померли (222), Царь снова от­правилъ великихъ и нодномонпьіхъ пословъ, князя Рѣиинна-Оболсн- скаго съ товарищами., которые должны были требовать, чтобъ король велѣлъ учинить пристойное исправленье; паны рйдные отвѣчали, что все это требованія пустыя, что они составили декрета, противъ ви­новныхъ и впредь будутъ судить оскорбителей царской чести; больше Оболеискііі не могъ, ничего добиться. Кромѣ этого иепсправлепья, царь обвпцяль Яна Казимира въ ссылкѣ съ крымскимъ ханомъ во вреДз. московскому государству, въ иронущенін крымскаго посла чрезь свои владѣнія въ Швецію; упоминалъ о задорахъ въ порубежныхъ мѣстамъ. Наконецъ царь оба»,явилъ, что въ прошлыхъ годахь гетманъ Хмѣльпицкій и все войско запорожское много разъ присылали пословъ, жалуясь на гоненія за вѣру, и прося Царскце Величество принять ихъ подъ свою высокую руку; въ 1652 году гетманъ присылалъ дважды съ объявленіемъ, что Поляки договоровь, своихъ съ нимъ не державъ,, въ-слѣдртвіе чего молилъ царя принять запорожское войско подъ свою высокую руку; если же государь нс пожалуетъ, въ подданство не при­метъ, то, ио-крайней-мѣрѣ вступился бы за нихъ, помирилъ съ Поль­шею. В.ъ-слѣдствіе этой просьбы, царь велѣлъ Оболенскому ходатай­ствовать у короля за Малороссію. Обо.ісцскііі требовалъ, чтобъ поль­ское правительство исполняло статьи зборовсваго договора, и возвра­тило православнымъ церкви πχί., и если Янъ Казимиръ исполнитъ это, то царь обѣщался прекратить дѣло на-счстъ виновныхъ въ оскор­бленіи его Величества. Эго требованіе король и наиы поставили ни во что, тогда-какъ Яиъ Казимиръ при избраніи своемъ далъ клятву, не тѣснить диссидентовъ, и, въ-случаѣ нарушенія клятвы, освобождалъ подданныхъ, отъ присяги.·Теперь же Богданъ Хмѣлыінцкііі прислалъ опять посланца своего, Лаврина Капусту, съ объявленіемъ «что ко­роль съ войсками на Украину идетъ, и казаки, по хотя монастырей и церквеіі Божіихъ и христіанъ на мучительство выдать, быотъ челомъ, чтобъ государь войска свои вскорѣ послать къ нимъ велѣлъ, да чтобъ государь велѣлъ прислать въ Кіевъ и въ иные города своихъ воеводъ, а съ ними ратныхъ людей, хоть съ 3,660 человѣкъ, и то для тѣхъ же государевыхъ воеводъ, а у гетмана-дс людей много; да къ нему же хотѣлъ быть крымскій ханъ, сь ордою, а иные Татары уже и пришли и стоятъ подъ Бѣлсчо-Церковію; да къ гетману жь при­сылалъ турскій салтанъ въ обозъ въ Боркн посланца своего, зовѵчи его къ себѣ въ подданство, и гетманъ ему въ томъ отказалъ, а на­дѣется на государеву милость, а буде государь его не пожалуетъ, принять не велитъ, н oui. въ томъ умнетъ свидѣтельствоваться Бс-

1. Mayerbcrg — Her in Mascoviam, p 5 el squ.

гомъ, что онъ о томъ у него государя милости просилъ много, а онъ, государь, его не пожаловалъ; а съ королемъ у нихъ мира отнюдь не будетъ, а умнутъ противъ него стоять.» Выслушавъ, бояре приговори­ли: «За честь царей Михаила н Алексіи! стоять, и противъ польскаго короля войну вести, а терпѣть больше того нельзя; а гетмана Богдана Хмѣльнпцкаго и все войско запорожское съ городами ихъ и съ зем­лями чтобъ государь изволилъ принять подъ свою высокую руку, для православныя христіанскія вѣры н святыхъ Божіихъ церквей. Да и потому доведется нхъ принять: въ присягѣ Яна Казимира короля напи­сано, что ему никакими мѣрами для вѣры самому не тѣснитн и нико­го на то не иопуіцати; а буде опъ той своей присяги не сдержитъ, и онъ подданныхъ свопхъ отъ всякія вѣрности и послушанья чинитъ свободными: и онъ, Янъ Казимиръ, той своей присяги не сдержалъ, и чтобъ нхъ не отпустить въ подданство турскому салтаиу пли крым­скому хану, потому-что они стали нынѣ присягой королевскою воль­ные люди, и потому по всему приговорили гетмана Богдана Хмѣльннц- каго и все войско запорожское съ городами и съ землями принять.» Послѣдняя статья очень важна: московское правительство хочетъ основаться преимущественно на несоблюденіи присяги Яномъ Казими­ромъ, въ-слѣдствіе чего Малороссіяне имѣютъ полное право посту­пить въ подданство московскаго Государства.

Стрѣшневъ п Бредихинъ, посланные сказать гетману, что царь ис­полнилъ его желаніе, не нашли Богдана въ Чигнрпнѣ: онъ былъ въ походѣ противъ войскъ королевскихъ. Послы требовали, чтобъ имъ позволено было ѣхать въ станъ гетманскій; лмѣльнпцкій сперва от­вѣчалъ, что имъ въ обозъ къ нему пріѣхать никакъ нельзя, по причинѣ Татаръ; но потомъ прислалъ звать ихъ къ себѣ. Стрѣшневъ и Бре­дихинъ доѣхали до Умани, откуда опять поворотили назадъ, потому- что походъ кончился, и Хмѣлыіицкііі самъ спѣшилъ въ Чпгнрпнъ (223). Послы объявили гетману государево желаніе, что царь велѣлъ при­нять казаковъ съ городами и землями подъ свою высокую руку. 28 декабря 1653 года Хмѣльппцкій писалъ царю (224.) благодарственную гра­нату, со всѣмъ войскомъ запорожскимъ до лица земли низко челомъ билъ: «Ради твоему пресвѣтлому Царскому Величеству вѣрно во всемъ служить и крестъ цѣловать, и по новелѣнію твоего Царскаго Величества повиноваться готовы будемъ, понеже мы пи на кого, токмо на Бога и на твое пресвѣтлое Царское Величество надѣемся.»

Здѣсь мы остановимся нѣсколько, и бросимъ взглядъ на знамени­тое сочиненіе Боннскаго. Мы видѣли, что по Зборовскому договору хотя казакамъ уступлены были большія права, однако, Малороссія осталась по-прежнему въ подданствѣ польскомъ, войско запорожское называлось по-прежнему войскомъ его величества короля. Боннскій пишетъ, что послѣ Зборовскаго мира, въ маѣ 1650 года, прибыли къ

(253) Собр. гос. гр. и дог. 111, Л? 1G5. (264-) Тамъ же, Л/ 159.

гетману Хмѣдьницкому въ Чпгирипъ иностранные посланники съ по­здравленіемъ отъ своихъ государеіі въ гетманскомъ достоинствѣ,· уве­личенномъ знатными воинскими пріобрѣтеніями и Зборовскимъ тракта­томъ и ни отъ кого, кромѣ самихъ себя независимымъ. Эти послы были отъ султана турецкаго, отъ царя московскаго и отъ короля поль­скаго; они предлагали: «каждый отъ свонхъ государеіі и пародовъ Дружбу свою и союзъ къ нему, гетману и народу русскому, а для вѣч­наго ихѣ удержанія, соглашали гетмана съ народомъ къ себѣ въ про­текцію на такихъ положеніяхъ, каковы общими договорами установле­ны будутъ, при чемъ первымъ пунктомъ положится утвержденіе гет­манства наслѣдственнаго въ потомствѣ и Фамиліи его, Хмѣльппцкаго». Можетъ ли быть, чтобы московскіе послы предлагали протекціи и союзъ, когда царь ни какъ не хотѣлъ разорвать мира съ Польшею, и въ слу­чаѣ нестерпимыхъ насиліи предлагалъ казакамъ выселиться на Донъ, а не оставаться въ сосѣдствѣ съ Поляками, чтобъ не было задору? Любопытно также, что и польскіе послы предлагали протекціи и союзъ Хмѣлыінцкому, который поклялся въ вѣрности королю Яну Казимиру! Гетманъ, но словамъ Конискаго, отвѣчалъ посламъ, что онъ готовъ держать союзъ и дружбу со всѣми народами, а избра­ніе протекціи зависитъ отъ всѣхъ казаковъ. Для этого выбора про­текціи онъ созвалъ депутатовъ, «которые польскую протекцію еди­ногласно отвергли; а о прочихъ разбились на мнѣнія, но ни къ од­ному не согласились. Старшіе, вмѣстѣ съ гетманомъ, соглашались на протекцію московскую, яко къ народу единовѣрному и едино­племенному; но молодые весьма имъ противились». Здѣсь Конис- кііі приводитъ рѣчи противниковъ Москвы, которыя носятъ явные

слѣды позднѣйшаго составленія; такъ на-прнмѣръ, казаки указыва­ютъ на множество раскольничьихъ толковъ въ Сѣвсрноіі-Русн, но это множество толковъ появилось гораздо послѣ, въ-слѣдствіс исправленія церковныхъ книгъ. Далѣе у Конискаго встрѣчаемъ подробное описа­ніе третьей воины Хмѣльницкаго съ Поляками, при чемъ вездѣ пер­вый беретъ верхъ, наноситъ страшное пораженіе королю при Жван- цѣ, послѣ чего Янъ Казимиръ подтверждаетъ зборовскііі трактатъ во вееіі его полнотѣ'. Оставя иностранныя свидѣтельства, которыя могутъ быть болѣе или менѣе пристрастны, обратимся къ мало- россійскому же источнику, именно къ Лѣтописи Самовидца, которая говоритъ совершенно иное, чѣмъ Коннскііі, и согласно со всѣми об­стоятельствами: послѣ пораженія гетмана Конециольскаго при Бато­гѣ, Хмѣльннцкій, вмѣстѣ съ ханомъ, пошелъ противъ короля, кото­раго настигъ подъ Камеицомъ-ІІодольскимъ. Здѣсь Янъ Казимиръ началъ склонять хана къ миру, на что тотъ п согласился. Хмѣльниц- кій, оставленный своимъ союзникомъ, принужденъ былъ отступить, п возвратплся въ Украйну, гдѣ и поддался царю. Мы видѣли изъ актовъ несомнѣнныхъ, что Хмѣльннцкій еще прежде выступленія своего изъ Чпгирпна противъ короля, билъ челомъ царю о принятіи въ поддан­ство, на что царь согласился и отправилъ Стрѣшнева съ положитель­нымъ отвѣтомъ. У Конискаго Богданъ возвращается въ Чигиринъ,

принимаетъ турецкаго и польскаго пословъ, которые требуютъ у него, чтобъ оиъ шелъ вмѣстѣ съ Турками и Поляками на московское госу­дарство; гетманъ выпрашиваетъ у нихъ отсрочки на 10 мѣсяцевъ, и тотчасъ отправляетъ къ царю секретное посольство съ письмомъ, въ которомъ увѣдомляетъ объ угрожающей опасности, и для отвращенія ея совѣтуетъ начать съ Польшею войну, въ которой онъ, гетманъ, бу­детъ помогать московскимъ войскамъ. О подданствѣ ни слова. Вмѣсто этой грамоты мы видѣли, что Богданъ прислалъ, по возвращеніи споемъ въ Чигпрнпъ, благодарственную грамоту йарю за исполненіе его просьбы, т. е. за принятіе въ подданство. Но этого мало: въ отвѣтъ на письмо гетмана царь посылаетъ боярина Василія Василье­вича Бутурлина съ письмомъ къ Богдану слѣдующаго содержанія: «Высокомочному и славному, малороссійскому и казацкому гетману, Зиновію Михайловичу Хмѣльницкому наше царское и почтительное слово. Извѣстіемъ вашимъ о враждебныхъ помыслахъ сосѣднихъ дер­жавъ и добрыми противъ нихъ совѣтами мы оченио-довольны и бла­годарны вамъ, предостойный гетманъ, а войска наши давно стоятъ на границахъ своихъ въ добромъ порядкѣ и благонадежности; а вы­ступить имъ заграницу безъ добраго пріятеля и надежнаго помощни­ка—сумннтельно. А когда бы ты, гетманушка, изволилъ съ ними соеди­ниться, то бы всѣ сумнптельства на сторону, и мы поручили бъ вамъ всю свою армію, такъ-какъ человѣку умному и воину славному, и нроч.» Перваго октября царь объявилъ на соборѣ, что Хмѣльницкій бьетъ челомъ о принятіи въ подданство; на соборѣ положено исполнить челобитье; Стрѣшнсвъ и Бредихинъ были отправлены сказать гетма­ну, что царь согласился на его просьбу, принялъ его подъ свою вы­сокую руку, а теперь съ Бутурлинымъ, который поѣхалъ уже для принятія присяги, царь пишетъ: «А когда бы ты, гетманушка, изво­лилъ съ нами соединиться!» Для сравненія приведемъ настоящую грамо­ту царя къ Хмѣльницкому, изъ московскаго архива; она начинается такъ: «Божіею милостію, отъ Великаго Государя и проч. Богдану Хмѣльницкому, гетману войска запорожскаго, и всему войску запо­рожскому наше, Царскаго Величества, милостивое слово.» Вотъ какъ только могъ писать царь къ гетману: милостивое слово, а не почти­тельное, нотому-что *почтительное* слово царь нс могъ написать не только къ запорожскому гетману, но пн къ одному изъ государей міра; подобное выраженіе могъ бы употребить только тотъ, кто захотѣлъ бы поддѣлать письмо киязя Александра Тверскаго къ хану Узбеку. Боннскій продолжаетъ разсказъ въ томъ же тонѣ; говоритъ, что но

прибытіи въ Чигнринъ царскихъ пословъ, гетманъ созвалъ чиновни­ковъ и знатнѣйшихъ казаковъ, и объявилъ имъ, что царь пригла­шаетъ ихъ къ соединенію; молодые чиновники и казаки объявили сперва свое согласіе на соединеніе съ Турками, при чемъ авторъ Исторіи Руссовъ не усомнился приписать казакамъ XVII вѣка понятія XVIII. Несмотря однако на прекрасныя рѣчи въ пользу Турковъ, гет­ману удалось преклонить всѣхъ на сторону Москвы, послѣ чего Хмѣль­ницкій поручилъ судьѣ, Самуилу Богдановичу и полковнику персяслав-

скому Павлу Тетерѣ написать договорныя статьи съ царемъ москов­скимъ, и представить ихъ на разсмотрѣніе его и всего совѣта мало« россіііскаго. Онѣ написаны, и но апробаціи гетмана съ совѣтомъ, объявлены посламъ московскимъ, которые, согласясь на все, въ нихъ уложенное, подтвердили присягою своею отъ лица царя и царства московскаго о вѣчномъ и ненарушимомъ храненіи условленныхъ дого­воровъ. Λ за симъ требовали они взаимной присяги отъ чиновъ п народа малороссійскаго въ равномѣрномъ соблюденіи тѣхъ договоровъ. Статьи договорныя подписаны гетманомъ и чипами января G дня 1654 года, п присяга тогда же ими учинена; а прочимъ чинамъ н войску назначенъ сборнымъ мѣстомъ городъ Переяславль, гдѣ они также присягали въ присутствіи пословъ п получали отъ нихъ подарки цар­скіе.»

Теперь обратимся къ актамъ несомнѣннымъ. Въ статейномъ спискѣ Бутурлина читаемъ, что'6 января гетманъ пріѣхалъ въ Переяславль за часъ до вечера, а писарь Впговскііі, полковники и сотники съѣха­лись на другой день 7 января; въ; Переяславлѣ дожидался гетмана царскііі бояринъ Василіи Васильевичъ Бутурлинъ, присланный для принятія присяги. 7 января вечеромъ пріѣхалъ къ боярину, гетманъ, писарь и переяславскій полковникъ Павелъ Тетеря. Бояринъ сказалъ Богдану, что присланы они отъ Великаго Государя съ его государевымъ милостивымъ полнымъ указомъ, по его, гетмаповѵ челобитью и всего войска запорожскаго, и чтобъ завтра, января въ 8 день, ему, гетману, государеву грамоту подать, и государевъ мнлостнвыіі указъ сказать на съѣзжемъ дворѣ, и тогожь дня идти въ церковь и учинить ему, гет­ману, н полковникамъ, и инымъ начальникамъ, и всякимъ людямъ вѣ­ру, какъ имъ бытн подъ государевой высокою рукою.-'И гетманъ го­ворилъ, что Великому Государю они с.іужитн н прямнтп во всемъ ду­шами своими ради, и вѣру ему учпиитн и во всемъ но государевой волѣ бытн готовы. Л тогожь числа оть гетмана приходилъ isicapi» Впговскііі и сказывалъ боярину, Васнлыо Васильевичу съ товарпіи.ами: «была-де у гетмана таііная рада съ полковники, и съ судьями, и съ войсковыми ясаулы—и полковннкн-дс и судьи, и ясаулы йодъ госуда­реву высокую руку нодклонплпся». Января 8, во второмъ часу дня, началъ бить барабанъ и билъ цѣлый часъ для созванія народа; вы­шелъ гетманъ подъ бунчукомъ, съ ннмъ судья и эсаѵлы, писарь н всѣ полковники; и сталъ гетманъ посреди круга, и эсаулъ воііековоіі велѣлъ всѣмъ молчаті»; йотомъ какъ всѣ умолкли, началъ гетманъ рѣчь ко всему пароду: говорилъ онъ, «что уже шесть лѣтъ живемъ безъ папа въ нашей землѣ, въ безпрестанной войнѣ, съ гонителями и врагами, хотящими искоренить Церковь Божію, дабы и имя русское не помянулось въ землѣ нашей, что ужь сильно всѣмъ намъ наскучи­ло^ и видимъ, что нельзя намъ жить больше безч, царя; для этого собрана теперь явная рада, чтобъ выбрать себѣ пана изъ четырехъ, кого угодно: первый царь есть турскііі, которыіі многажды черезъ пановъ своихъ призывалъ іщсъ подъ свою область; второй—ханъ крым­скій; трстііі—король польскій, которыіі, буде сами похочемъ, н те­

перь насъ въ прежнюю ласку принято можетъ; четвертый есть пра­вославный Великія Россіи Царь Восточный, котораго мы уже *иіссть ліынъ* безпрестанными моленіями нашими себѣ за царя и пана про­симъ. Тутъ котораго хотите, избирайте: царь турскій есть бусурманъ, всѣмъ вамъ вѣдомо, какъ братія наши, православные христіане, Греки, бѣду териять и въ какомъ суть отъ безбожныхъ утѣсненіи. Крымскій ханъ тоже бусурмапь, котораго мы по нуждѣ н въ дружбу принявши, каковыя нестерпимыя бѣды приняли, какое плѣненіе, какое нещадное пролитіе крови христіанской! Отъ польскихъ пановъ утѣсненія никому вамь сказывать не надобно, сами вы видите, что лучше жида н пса, нежели христіанина брата нашего почитали, а православный христіан­скій великій Царь Восточный есть съ нами единаго благочестія, гре­ческаго закона единаго исповѣданія, едино семи тѣло Церкви съ пра­вославіемъ Великія Россіи, главу Ймуще Інсуса-Христа. Гой же великій царь христіанскій, сжалившись діадъ нестерпимымъ озлобленіемъ пра­вославныя-церкви въ нашей Малоіі-Россіи, шестнлѣтннхъ нашихъ моленій безпрестанныхъ не презрѣвши, теперь милостивое свое цар­ское сердце къ намъ склонивши, своихъ великихъ ближнихъ людей къ намъ съ царскою милостію своею прнелатн изволилъ, котораго если со усердіемъ возлюбимъ, кромѣ его высокія царскія руки благо- тишнѣйшаго пристанища не обряіцемъ; а бѵдс кто съ нами нс совѣ­туетъ теперь, кѵды хощетъ, вольная дорога.» Къ симъ словамъ весь народъ возопилъ: «водимъ н подъ Царя Восточнаго православнаго крѣп­кою рукою, въ нашей благочестивой вѣрѣ, умнратп, нежели ненави­стнику Христову поганому достатнсь». Потомч. полковникъ переяслав­скій Тетеря, ходячи кругомъ въ майданѣ, па всѣ стороны спрашивалъ голосно: «Вси ли тако соизволяете?» Реклп весь народъ: «Всн единодушно».

Потомъ гетманъ рекъ велінмъ голосомъ: «Буди тако, да Господь Богъ нацп\* укрѣпитъ подъ его царскою крѣпкою рукою»; а народъ но немъ всн единогласно возопили: «Боже утверди, Боже укрѣпи, чтобъ семи во вѣки всн едино были».

Послѣ этой рады, писарь Внговскій пришедши къ Бутурлину, говорилъ, что казаки и мѣщане всѣ подъ госѵдаревѵ высокую руку подклоннлнеь. Вслѣдъ за тѣмъ пришелъ къ боярину гетманъ со всею старшиною; Бутур­линъ отдалъ ему царскую грамату. Богданъ, взявши грамату, поцаловалъ и отдалъ писарю Впговскому для прочтенія всѣмъ вслухъ, послѣ чего гетманъ отвѣчалъ боярину, что онъ, со всѣмъ войскомъ, рады служитъ и прямить государю, за многолѣтнее здоровье его головы складывать и вѣру ему во всемъ по его волѣ учинить. Послѣ взаимныхъ вопро­совъ — боярина о здоровьѣ гетмаиа. и войска, «Гетмана о здоровьѣ царскомъ, Бутурлинъ объявилъ, что «великій государь не хотя того слы­шать, чтобъ вцмъ единовѣрнымъ православнымъ христіанамъ въ конеч­номъ разореніи и церквамъ благочестивымъ въ запустѣніи и въ поруга­ніи отъ латиповъ бытн, подъ свою высокую руку васъ, гетмана Богдана Хмѣльннцкаго и все войско запорожское съ городами и землями, *отъ королевскаго подданства, преступленіемъ присяги ей свободныхъ,* При­пяти велѣлъ, π по,мощь вамъ на крнвоприсяжцовъ и на хотящихъ ра-

J68 Нлу'ки xi Художества.

/

зоритп христіанскую вѣру своимн государевыми ратными людьми чп- ннти велѣлъ; и ты бы, гетманъ Богданъ Хмѣльннцкііі, и все войско за­порожское, видя къ себѣ великаго государя нашего милость и жало­ванье, ему, государю, служили и всякаго добра хотѣли, и на его, цар­скаго Величества, милость были надежны ; а великій государь учнетъ васъ держать въ своей милости, и отъ недруговъ вашихъ въ оборонѣ и защищепьн.» По выслушаніп этой рѣчи всѣ отправились въ цер­ковь; тамъ духовенство уже хотѣло начать приводить къ присягѣ по чиновной книгѣ, присланной пзъ Москвы, какъ гетманъ подошелъ къ Бутурлину п началъ говорить, чтобъ онъ, бояринъ, съ товарищами своими, далъ присягу за государя, «чтобъ ему, государю ихъ, гетмана и все войско запорожское польскому королю не выдавать , п за нихъ стоять и вольностей не нарушать и всему быть по-прежнему». Бутур­линъ отвѣчалъ: «Въ московскомъ государствѣ прежнимъ великимъ го­сударямъ нашимъ вѣру чинили ихъ государскіе подданные, также и великому государю царю Алексѣю Михайловичу всѣмъ государствомъ они вѣру чинятъ на томъ, что имъ великому государю нашему слу­жить, и радѣть, и прямить, и всякаго добра хотѣть, а того, что за ве­ликаго государя вѣру учинити, николи не бывало и впредь не будетъ, и ему, гетману, и говорить было о томъ непристойно, потому-что вся- · кій подданный повиненъ вѣру дать своему государю. И они бъ, гетманъ и все войско запорожское, какъ начали великому государю служить и о чемъ били челомъ, такъ бы и совершили, и вѣру великому госуда­рю дали по евангельской заповѣди безъ всякаго сумиѣнія; а великій государь учнетъ ихъ держать въ своемъ государскомъ милостивомъ жалованьи и въ призрѣньи , и отъ недруговъ ихъ въ оборонѣ и въ защищены!, и вольностей у нихъ нс отымаетъ и маетностями ихъ, чѣмъ кто владѣетъ, великій государь ихъ пожалуетъ, велитъ имъ вла­дѣть по-прежнему.»

Мы видѣли, какъ московское правительство смотрѣло на присягу, повторяя постояпно, что оно принимаетъ Малороссіянъ не клятвопре­ступниковъ, а свободныхъ, въ-слѣдствіе нарушенія присяги Яномъ Ка­зимиромъ. Съ своей стороны теперь царь никакъ не хочетъ обязаться присягою, потому-что эта присяга поставила бы «го въ иныя отноше­нія къ Малороссіи, чѣмъ въ какихъ онъ находился къ московскому государству; потомъ эта присяга связывала бы его и его преемниковъ въ великомъ стремленіи къ объединенію всѣхъ областей государства, съ чѣмъ особыя права Малороссіи были несовмѣстны. Царь подтвер­ждалъ на первый разъ вольпостп казаковъ, но давалъ это подтвержде- ніе какъ милость, не обязываясь ничѣмъ для будущаго, предоставляя себѣ право—при извѣстныхъ обстоятельствахъ и уничтожить эти воль­ности безъ всякаго клятвопреступленія. Хмѣльннцкііі отвѣчалъ Бу­турлину, что онъ о томъ поговоритъ съ полковниками и со всѣми людьми. И вышедъ изъ церкви, пошелъ на дворъ къ переяславскому полковнику Павлу Тетерѣ, и говорилъ о томъ съ полковниками и со всѣми людьми многое время, а они (т. е. московскіе послы) стояли въ

церкви; а пзъ двора приславъ въ церковь къ нпмъ полковниковъ: пе-

♦

реяславскаго Павла Тетерю, да миргородскаго Григорія Сахновнча, и пришедъ къ нимъ полковники говорили тѣ же рѣчи: «чтобъ имъ учи­нить вѣру за государя». Бутурлинъ опять отвѣчалъ: «То непристойное дѣло, что за государя имъ вѣру чинить; ни коли того не повелось, что за нихъ, государей, подданнымъ вѣру давать, а даютъ вѣру госу­дарю подданные.» Полковники возразили, что польскіе короли под­даннымъ своимъ всегда присягаютъ. Бояринъ отвѣчалъ: «Польскіе ко­роли подданнымъ своимъ чинятъ присягу, итого въ образецъ ставить непристойно, нотому-что тѣ короли невѣрные и не самодержавны, а на чемъ и присягаютъ, и па томъ ннко.іп въ правдѣ своей не стоятъ; а у прежнихъ великахъ государей, также и у великаго государя царя Алексѣя Михайловича того ннко.іп не бывало, что за нихъ, великихъ государей, давать вѣра. А присланы они съ государскимъ милостивымъ словомъ; и какъ государево милостивое слово бояринъ Василій Василь­евичъ съ товарищи на съѣзжемъ дворѣ гетману н имъ сказали, и они государской милости обраДовався, пошли въ церковь и такихъ непри­стойныхъ рѣчей не говорили, да и тепсрс было гетману и имъ, пол­ковникамъ, говорить о томъ непристойно, потому-что государево слово премѣнно не бываетъ.» Полковники отвѣчали:—«Гетманъ, я и мы въ томъ вѣримъ, только-де казаки не вѣрятъ, п хотятъ того, чтобъ они имъ дали вѣру.»—Бояринъ отвѣчалъ: «Великій государь для православ­ныя христіанскія вѣры и святыхъ Божіихъ церквей изволилъ ихъ при­нять подъ свою высокую руку по ихъ челобнтыо, и имъ бы его госу- дарскую милость надобно помнить, и великому государю служить и ра­дѣть и всякаго добра хотѣть, п чтобъ все войско запорожское къ вѣрѣ привести; а которые будетъ незнающіе люди такія непристойныя рѣчи, которыя къ таковому великому дѣлу непристойны, и говорятъ, и имъ было надобно великому государю службу свою показать, и такихъ не­знающихъ людей отъ такихъ словъ унимать.» Полковники съ тѣмъ и пошли отъ пословъ къ гетману. Послѣдній явился наконецъ со всею старшиною и объявилъ Бутурлину, «что они во всемъ пок.іадываются на государеву милость, и вѣру, по евангельской заповѣди, великому госу­дарю вседушно учинить готовы, п за государское многолѣтнее здоровье головы складывать рады; а о своихъ дѣлахъ учнутъ они бить челомъ великому государю (225)».

Присяга была принесена казаками безусловно. Царь былъ очень до­воленъ поведеніемъ Бутурлина и товарищей его; онъ прислалъ имъ по­хвальную грамагу (226), велѣлъ стольнику Головину ѣхать къ нимъ навстрѣчу до Калуги и сказать имъ государское милостивое слово, въ которомъ, между прочимъ, упомянуто: «А что было гетманъ и пол­ковники говорили вамъ, чтобъ за насъ великаго государя, учинить вѣру и вамъ на томъ, что намъ, великому государю, за нихъ стоять и воль­ностей ихъ не нарушать, и вы, служа намъ, великому государю, то у

1. Собр. гос. гр. и договоровъ, т. III. *Л£* 160.
2. Тамъ же, Л? 164·.

нпхъ отговорили и все учинили по нашему указу (227).» Изъ нослѣд·? нихъ словъ видно, что Бутурлинъ имѣлъ наказъ не присягать. Такъ подчинилась Малороссія царю Алексѣю Михайловичу.

примѣчаніе. Когда статья наша была уже окончена н отослана въ ре­дакцію «Отечественныхъ Записокъ», мы получили *Ліъпинмісь Событіи въ Юю- Западной-Россіи· Саміні.іа* Лелггого, сочиненіе весьма-важное для нашего пред­мета, нотому-что составитель лѣтоинсн, какъ самъ говоритъ, пользовался дневникомъ Самоила Зорки, бывшаго писаремъ при Хмѣльннцкомъ, во все время воинъ послѣдняго съ Поляками. Здѣсь мы нашли подтвержденіе на­шихъ выводовъ, имѣвшихъ цѣлію показать ложность извѣстіи, находящихся въ Исторіи Руссовъ Конискаго. Такъ мы опровергли показаніе Конискаго о взятіи Хмѣлышцкпмъ крѣпости Коіідака при самомъ началѣ военныхъ дѣй­ствіи·-—Величко, пли Зорка, подтверждаетъ наше мнѣніе. Мы опровергли по­казаніе Боннскаго о небывалой битвѣ подъ Каменцомъ: Величко также объ ней ничего не знаетъ. Мы предпочли тотъ списокъ универсала Хмѣльниц- каго, гдѣ вмѣсто Каменца Поставленъ Корсунъ: въ спискѣ Величко находимъ принятое нами чтеніе. Мы отвергли извѣстія Конискаго о третьей войнѣ Хмѣльницкаго съ Поляками, о пораженіи, которое будто гетманъ нанесъ ко­ролю йодъ Жванцомъ: по показаніямъ Величію подъ Жванномъ или Камен­цомъ не было никакой битвы. Не нужно говорить уже о томъ, что Величко he нашелъ въ бумагахъ Зорки никакихъ инеемъ отъ царя Алексѣя Михайловича къ гетманушкѣ и т. и. Мы поставили цѣлію статей своихъ внести сколько- нибудь критическій взглядъ въ Исторію Малороссіи, при чемъ первымъ дѣ­ломъ было показать ложность извѣстій Конискаго, такъ долго пользовавша­гося незаслуженнымъ авторитетомъ·· Лѣтопись Велнчкн дала намъ надежду, что мы хотя сколько-нибудь достигли своей цѣли.

С. СОЛОВЬЕВЪ.

18 япваря 1849 года.

1. Тамъ же, № 166,

**ОБОЗРѢНІЕ СОВРЕМЕННАГО ДВИЖЕНІЯ РУССКАГО ЗА-  
КОНОДАТЕЛЬСТВА И РАСПОРЯЖЕНІИ ПО ГОСУДАР-  
СТВЕННОМУ УПРАВЛЕНІЮ ЗА НОЯБРЬ ИДЕКАБРЫ848  
ГОДА.**

**I**

1. Государственныя учрежденія. (Измѣненіе и дополне­ніе **СОСТАВА И ПРАВЪ ИХЪ.)**

Обнародованъ Высочайше утвержденный Сводъ Уставовъ Счет­ныхъ. При семъ повелѣно: 1) въ общемъ составѣ Свода Законовъ Имперіи присоединить Сводъ Уставовъ Счетныхъ къ Уставамъ Казеннаго Управленія, какъ пятую оныхъ часть; 2) съ 1-го мая 1849 года во всѣхъ мѣстахъ правительственныхъ и судебныхъ и вообще въ дѣлахъ, при указаніи на постановленія и правила счет­ныя подъ какимъ бы наименованіемъ оныя но управленію Госу­дарственнаго Контроля ни были изданы, за исключеніемъ лишь внесенныхъ въ Сводъ Военныхъ Постановленій, означать статьи Свода Уставовъ Счетныхъ, тѣмъ же порядкомъ, какъ означаются статьи прочихъ частей Общаго Свода Законовъ Имперіи. Экзем­пляры сей новой книги законовъ имѣютъ быть доставлены отъ Второго Отдѣленія Собственной Его Императорскаго Величества Канцеляріи, во всѣ присутственныя мѣста и къ начальствующимъ лицамъ, гакъ же какъ доставляются отъ онаго экземпляры про­долженій Общаго Свода Законовъ. Все, что будетъ впредь постано­влено относительно управленія Государственнаго Контроля, имѣетъ быть распредѣляемо въ порядкѣ, который принятъ въ Сводѣ Уставовъ Счетныхъ и въ свое время помѣщаемо въ продолженіяхъ Общаго Свода Законовъ но указаннымъ для сего Второму Отдѣле­нію Собственной Его Императорскаго Величества Канцеляріи пра­виламъ. (Высоч. ук. 7 окт.) '

* Управленіе Государственнаго Коннозаводства, но отношенію его къ общему сельскому хозяйству, Высочайше повелѣно присое­динить къ Министерству Государственныхъ Имуществъ, на прави­лахъ, для означеннаго управленія Высочайше утвержденныхъ. (Высоч. ук. 11 окт.)
* Высочайше разрѣшено продолжить на три года существова­ніе Временнаго Счетнаго Отдѣленія при Хозяйственномъ Депар­таментѣ Министерства Внутреннихъ Дѣлъ съ отнесеніемъ необхо-

Т. LXII. - Отд. ні. 4

дпмыхъ для сего издержекъ на счетъ остатковъ отъ доходовъ Приказовъ Общественнаго Призрѣнія. (Высоч. утвер. пол. Ком. гг. Мин. 22 окт.)

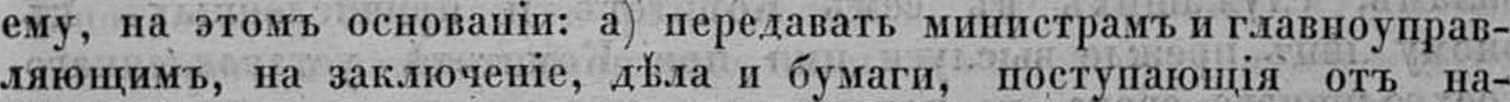
* Высочайше утверждены штаты Управленію Дѣйствующей Ар­міи, также Полевому Провіантскому Управленію сей арміи, въ мирное и военное время и Полевому Коммиссаріатсісому У правленію оной, въ военное время, и при семъ повелѣно: штаты сіи при­нять къ руководству съ І-го января 1849 г., въ видѣ опыта, на три года. (Ук. Сеп. 27 окт.)
* Въ Высочайше утвержденномъ указѣ, данномъ Правитель­ствующему Сенату въ 7 день сего ноября, изображено: Назначивъ нашего генерал-а'дьюганта, генералъ-отъ-кавалеріи князя Черны­шева предсѣдателемъ Государственнаго Совѣта съ оставленіемъ военнымъ министромъ, **Мы** признаемъ необходимымъ облегчить его въ обширныхъ занятіяхъ, лежащихъ на немъ по дѣлопроизвод­ству въ Военномъ Министерствѣ. Въ сихъ видахъ утвердили М **ы** положеніе о товарищѣ военнаго министра, которое препровожда­емъ въ Правительствующій Сенатъ, повелѣвая привести оное въ надлежащее исполненіе. Представляемъ изъ сего положенія извле­ченіе: званіе товарища военнаго министра отдѣляется отъ званія Начальника Военно-Походной Канцеляріи Его Императорскаго Ве­личества, съ которымъ оно было соединено, на основаніи Свода Военныхъ Постановленій части 1, книги 1, статьи 34. Товарищъ военнаго министра пользуется правами, всѣмъ вообще товарищамъ министровъ предоставленными, и сохраняетъ обязанности, нрава, отношенія и отвѣтственность, которыя были присвоены началь­нику Военно-Походной Канцеляріи Его Императорскаго Величе­ства, собственно но званію товарища военнаго министра и но участію его въ дѣлахъ военнаго министерства, во время Высочай­шаго пребыванія въ столицѣ, на основаніи Свода Военныхъ По­становленіи части 1, книги 1, статей 788—792, 911—914, 1017, 110-4—1106. Въ-случаѣ, если военный министръ ие присутствуетъ въ Правительствующемъ Сенатѣ, за другими дѣлами п обязанно­стями, на немъ лежазцпмн, то вмѣсто его присутствуетъ това- вариіць военнаго министра, собственно по дѣламъ до Военнаго Министерства относящимся, **и** подписываетъ опредѣленія, но симъ дѣламъ состоявшіяся. Товарищъ военнаго министра засѣдаетъ въ Военномъ Совѣтѣ и имѣетъ голосъ наравнѣ съ прочими членами Совѣта. Кромѣ обязанности споспѣшествовать безостановочному ходу дѣлъ по 'министерству вообще, товарищъ военнаго министра наблюдаетъ въ-особенности за дѣйствіями департаментовъ хозяй­ственныхъ, въ-отношеніи: способовъ предстоящихъ заготовленій всякаго рода, успѣха заготовленій уже производимыхъ, состоянія денежныхъ и вещевыхъ капиталовъ и продуктовъ, правильности распредѣленія и употребленія суммъ, надлежащей отчетности въ оныхъ и вообще но всѣмъ предметамъ, вѣдѣнію и дѣйствіямъ сихъ департаментовъ подлежащимъ. Для удобнѣйшаго исполненіявозлагаемыхъ на товарища военнаго министра обязанностей, онъ присутствуетъ при всѣхъ занятіяхъ военнаго министра съ дирек­торами Департаментовъ и Канцеляріи Министерства.

— Правила, постановленныя въ указѣ Правительствующаго Се­ната отъ 26-го Февраля 1848 года, въ руководство Опекунскимъ Совѣтамъ, при продажѣ съ публичнаго торга населенныхъ имѣ­ніи, повелѣно: распространить и на Губернскія Правленія; для удовлетворенія же покупщиковъ процентами на задаточныя деньги, вносить оныя въ мѣстные Приказы Общественнаго Призрѣнія, съ тѣмъ, чтобы сіи Установленія въ возвратѣ означенныхъ денегъ руководствовались указомъ Правительствующаго Сената отъ 19-го іюня 1848 года. (Пол. Ком. Мин. 26 окт.)

— При Оборотномъ Отдѣленіи Главнаго Казначейства, сверхъ состоящихъ въ ономъ двухъ столовъ, учрежденъ третій столъ: изъ одного столоначальника, двухъ его помощниковъ, одного стар­шаго и одного младшаго, двухъ помощниковъ бухгалтера и двухъ писцовъ, съ производствомъ имъ содержанія и присвоеніемъ клас­совъ по должности и разрядамъ, по мундирамъ и пенсіи, наравнѣ

Казначействѣ должности. Исчисленный на сей столъ расходъ, именно 2,494 руб. 40 коп. сер. въ годъ, отнесенъ на счетъ прибы­лей отъ процентовъ на билеты Государственнаго Казначейства, причисляемыхъ къ общимъ доходамъ за время нахожденія тѣхъ билетовъ въ кассахъ Главнаго и Уѣздныхъ Казначействъ. (Выс. пов. 22 нояб.) '

* Высочайше утверждены правила о дозволеніи военнымъ поселянамъ и пахатнымъ солдатамъ, по примѣру поселянъ удѣль­наго, дворцоваго и коннозаводскаго вѣдомствъ, перечисляться въ купечество.



* Государь Императоръ, признавая необходимымъ примѣнить къ Кавказскому Комитету тотъ порядокъ дѣлопроизводства, какой установленъ по Комитету Министровъ, Высочайше соизволилъ по­велѣть: 1) Къ обязанности предсѣдателя Кавказскаго Комитета отнести: а) представленіе Его Императорскому Величеству жур­наловъ и всѣхъ тѣхъ дѣлъ по Комитету, кои будутъ требо­вать Высочайшаго разрѣшенія; и б) объявленіе Высочайшихъ Его Императорскаго Величества повелѣпій намѣстнику кавказско­му и всѣмъ тѣмъ лицамъ, къ обязанности коихъ относится испол­неніе оныхъ. 2) Всю прочую за тѣмъ переписку но Кавказ­скому Комитету, по примѣру Комитета Министровъ, производить чрезъ управляющаго дѣлами Кавказскаго Комитета, предоставивъ

вокъ, свѣдѣній, мнѣній и т. п. б) Сообщать, какъ намѣстнику,

**чайте утвержденныхъ** журналовъ Кавказскаго Комитета, **в)** Сооб­щать имъ копіи съ тѣхъ Высочайшихъ пове.іѣиій, кои будутъ объявлены предсѣдателемъ Кавказскаго Комитета, кому слѣдуетъ, къ исполненію; но въ то же время требуютъ со стороны мини­стерствъ и намѣстника не исполненія, а одного только свѣдѣнія; и г) сноситься съ министрами, главноуправляющими и имъ рав­ными лицами во всѣхъ тѣхъ случаяхъ, въ коихъ но Комитету Министровъ сіи сношенія производятся управляющимъ дѣлами онаго. При этомъ Государь Императоръ изволилъ отозваться, что установленный правилами, Высочайше утвержденными G-го января 1846 года, порядокъ отношеній намѣстника кавказскаго долженъ оставаться безъ измѣненія, и что намѣстникъ, по всѣмъ дѣламъ, превышающимъ его власть, обязанъ по-прежнему, или представ­лять Его Императорскому Величеству, или относиться къ предсѣ­дателю Кавказскаго Комитета, подписывая въ томъ и другомъ слу­чаѣ'на конвертахъ: «По Кавказскому Комитету».

— Повелѣно: 1) Разрѣшить прибавку къ штату учрежденнаго при Министерствѣ Внутреннихъ Дѣлъ Временнаго Люстраціоннаго Комитета, еще одного столоначальника съ помощникомъ и четы­рехъ чиновниковъ особыхъ порученій, съ отнесеніемъ столона­чальника и его помощника но должности, мундиру и пенсіи къ тѣмъ же самымъ классамъ и разрядамъ, къ которымъ отнесены эти должности но существующему уже Высочайше утвержден­ному 28 сентября 1847 г. штату Комитета; изъ чиновниковъ же особыхъ порученій, двухъ назначить по должности въ VI, а двухъ въ VIII классѣ, съ отнесеніемъ по мундиру первыхъ къ VI, вто­рыхъ къ VIII разрядамъ, а но пенсіи, какъ тѣхъ, такъ и дру­гихъ, къ IV разрядамъ. 2) На вознагражденіе за труды этихъ чи­новниковъ отпускать въ распоряженіе Комитета всю ту сумму, какая, сверхъ производимыхъ уже на содержаніе онаго 12,000 т. р. сер., будетъ дѣйствительно поступать ежегодно изъ установлен­наго на сей предметъ особаго сбора съ помѣщичьихъ имѣній 9-ти западныхъ губерній; назначеніе же самаго размѣра вознагражде­нія каждому изъ тѣхъ чиновниковъ, сообразно количеству помя­нутой суммы, предоставить усмотрѣнію предсѣдателя Комитета. 3) Дозволить причисленіе къ Комитету до четырехъ чиновниковъ безъ жа.юванья, но съ правомъ на производство въ чипы за вы­слугу лѣтъ и за отличіе, не выше однако коллежскаго совѣтни­ка. 4) Па первые три года существованія Временнаго Люстраці­

оннаго Комитета допустить представленіе къ наградамъ, по пра­виламъ, служащихъ въ семъ Комитетѣ и причисленныхъ къ оному лицъ прежде выслуги ими при Комитетѣ установленнаго трехгоднчнаго срока, но потомъ уже подчинить чиновниковъ она­го во всѣхъ отношеніяхъ, общимъ правиламъ о наградахъ. (Высоч. новел. 7 декаб.)

1. Губернскія учрежденія. (Излгі.· не hi е іі дополненіе со­става и правъ ихъ.)

Высочайше повелѣпо: 1) На содержаніе иркутской городской полиціи производить изъ мѣстныхъ городскихъ доходовъ, сверхъ положенной для нея по штату суммы, ещё по 4,000 руб. сер. въ годъ, съ 1 числа іюля текущаго года, впредь до утвержденія новыхъ по Сибири штатовъ. 2) Эту дополнительную, на содер­жаніе иркутской полиціи, сумму отпускать па прибавочное жа­лованье чиновникамъ и на усиленіе канцелярскихъ средствъ, въ слѣдующемъ размѣрѣ: полиціймейстеру 1,000 руб., двумъ слѣд­ственнымъ приставамъ, каждому по 277 руб., обоимъ 554 руб., секретарю 121 рѵб., тремъ частнымъ приставамъ, каждому по 300 руб., всѣмъ 900 руб., шести квартальнымъ надзирателямъ и брантмейстеру, каждому по 100 руб., всѣмъ 700 руб., на содер­жаніе канцеляріи при Общей Городской Управѣ 423 руб. и при Частныхъ Управахъ но 100 руб., па всѣ 300 руб. сер. (Высоч. утвержд. но.т. Ком. Мин. 5 октября.)

* Разрѣшено опредѣлить письмоводителя въ Врачебную Управу оренбургскаго казачьяго войска съ жалованьемъ но 102 руб. 78’], коп. сер. въ годъ, изъ войсковыхъ суммъ (Высоч. пове.і. 12 октября.)
* Постановлено: 1) мѣстному начальству черноморскаго казачья­

го войска предоставить право давать прибывающимъ въ Черноморію для заработокъ разнымъ людямъ отсрочки по.паспортамъ, до 6 мѣсяцевъ и 2) 177 статью тома 12, Уст. о паси. ( въ V продол­женіи) дополнить слѣдующимъ образомъ: начальству Закавказ­скаго Края и всей черноморской береговой линіи дозволяется вы­давать приходящимъ туда рабочимъ людямъ, при просрочкѣ ими паспортовъ, отсрочки для свободнаго тамъ пребыванія на четыре мѣсяца; мѣстному же начальству черноморскаго казачьяго войска дозволяется давать таковыя отсрочки до 6 мѣсяцевъ. (Высоч. пов. 21 авг.) ' ’ . - ' ' "

* Высочайше утвержденъ, въ 27 день октября штагъ Кан­целяріи одесскаго прокурора, **и** при семъ пове.іѣно: погребную по сему штату сумму 609 рублей серебромъ въ годъ отпускать изъ доходовъ города Одессы, съ тѣмъ, чтобы сумма сія бы­ла внесена въ подлежащія городскія росписи и чтобы въ чи­сло опой были включены и нынѣ отпускаемые изъ тѣхъ же до­ходовъ, по Высочайше утвержденному 29 сентября 1825 года положенію Комитета Министровъ, на письмоводителя н писца при одесскомъ прокурорѣ, 900 рублей ассигнаціями, или 257 рублей Г42|7 коп. сер.

— Пове.іѣно: 1) Олонецкій Совѣстный Судъ закрыть и всѣ дѣла онаго, какъ нерѣшеныя, такъ и рѣшепыя, но ne исполнен­ныя, передать въ тамошнюю Палату Уголовнаго и Гражданскаго

ства Юстиціи. 4) Членовъ Олонецкаго Совѣстнаго Суда отъ сихъ должностей уволить, съ производствомъ въ-теченіе года, или до опредѣленія къ другимъ должностямъ, получаемаго ііми жало­ванья на счетъ остаточпой отъ содержанія ихъ суммы.; канцеляр­скихъ же служителей перевести въ Олонецкую Судебную Палату, или же размѣстить но другимъ тамошнимъ присутственнымъ мѣ­стамъ, н только въ случаѣ невозможности сего, выдать имъ, на основаніи 967 сг. Уст. о Служ. по оиред. отъГІрав. (Свод. Зак. г. III ), годовые оклады жалованья. 5) Исполненіе всѣхъ распо­ряженій, относящихся до закрытія Олонецкаго Совѣстнаго Суда, увольненіе членовъ онаго и перемѣщеніе канцелярскихъ служи­телей, а равно и присоединеніе производящихся въ ономъ дѣлъ къ тамошней Палатѣ Уголовнаго и Гражданскаго Суда, возложить на олонецкаго гражданскаго губернатора. (Мнѣн. Госуд. Сов. 29 ноября.)

— Повелѣно: 1) При Канцеляріи Главнаго Управленія Восточной Сибири, сверхъ состоящихъ въ опой трехъ Отдѣленій, учредить IV, подъ названіемъ Горнаго, по внесенному Министромъ Финансовъ проэкгу штата, который и поднести къ Высочайшему утвержде­нію. 2) Въ составъ 'означеннаго Отдѣленія обратить состоящее нынѣ при генерал-губернаторѣ Восточной Сибири горное же От­дѣленіе, съ присвоеніемъ начальнику и прочимъ чинамъ новаго Отдѣленія одинаковыхъ правъ и обязанностей съ занимающими соотвѣтственныя должности въ другихъ Отдѣленіяхъ Канцеляріи Управленія. 3) Въ учреждаемомъ Отдѣленіи сосредоточить всѣ дѣ­ла по частнымъ золотымъ промысламъ, по добычѣ, развозу и продажѣ соли, равно дѣла но Нерчинскимъ заводамъ и вообщедѣла горныя и монетныя. 4) Изъ сихъ дѣдъ па предварительное разсмотрѣніе Совѣта Главнаго Управленія вносить: во-первыхъ, изъ относящихся до Нерчинскихъ, заводовъ только тѣ, которыя гене­рал-губернаторъ признаетъ нужиымд» передать въоныіі, и во-вто­рыхъ, но всѣмъ прочимъ частямъ, сверхъ указанныхъ въ ст. 19 Учрежденія для управленія сибирскихъ губерній и областей (Свод. Зак. T. II), еще слѣдующія дѣла, во всѣхъ тѣхъ случаяхъ, когда они не подлежатъ судебному разбору: а) о пріостановленіи по законнымъ основаніямъ, дѣйствія права на золотопромыш- леность, или на управленія, иля па пользованіе пріисками; б) о разсмотрѣніи узаконеннаго 2361 ст. Гори. Уст. плана разъѣздамъ чиновниковъ, отряжаемыхъ для отвода пріисковъ; в) объ утвер­жденіи отводовъ къ пріискамъ и о выдачѣ на оные плановъ; г) о разрѣшеніи сомнѣній на счетъ подати, какую по закону надле­жащъ взимать съ пріиска; д) о зачисленіи въ казенное вѣдомство, въ указанныхъ закономъ случаяхъ, равныхъ открытыхъ или за­явленныхъ промышленнкамн, но имъ еще окончательно не отве­денныхъ, золотоносныхъ участковъ; е) по спорамъ вообще, возни­кающимъ со стороны иромышлеииковъ, какъ между нпмп, гакъ и казною, о заявкахъ, отводахъ или о самыхъ пріискахъ, когда споры сіи, по закону, подлежатъ разбору порядкомъ исполнитель­нымъ, и ж) по приносимымъ (на основаніи 2 пуик. 156 сг. Уч­режденія для управленія сибирскихъ губерній и областей). Отно­сительно золотопромышлености, жалобамъ па разныя мѣста и лица, Главному Управленію Восточной Сибири подвѣдомствен­ныя. 6) Назначенныя по штату 14,190 руб. сер., независимо отъ отпускаемыхъ нынѣ 2/142 р. 82 коп. изъ суммъ Нерчинскихъ за­водовъ и 875 р. 4. к. сер. изъ Государственнаго Казначейства на содержаніе сгола но сибирскимъ соловареннымъ заводамъ, отне­сти на счетъ четырех-рублевой съ лигатурнаго Фунта золота подати.

\* .' ·\* ·

1. Законы относительно служьы гражданской.

Для всѣхъ гражданскихъ вѣдомствъ постановлено, что при­своенное 53 пунктомъ положенія о гражданскихъ мундирахъ пра­во на ношеніе въ отставкѣ должностнаго мундира предоставляется и тѣмъ чиновникамъ, которые выслужили въ одномъ вѣдомствѣ 10-лѣтній срокъ, хотя бы и не сряду, если только во время быт­ности внѣ сего вѣдомства, они не состояли на службѣ въ дру­гомъ. (Указ. Прав. Сената 30 окт.)

— Относительно нравъ и преимуществъ но службѣ тѣхъ кав­казскихъ и закавказскихъ уроженцевъ, которые воспитываются на счетъ казны, въ Университетахъ и другихъ учебныхъ заведе­ніяхъ Имперіи, для приготовленія исключительно па службу въ Кавказскомъ и Закавказскомъ-Краѣ повелѣпо: 1) Предоставить на­мѣстнику кавказскому, въ-случаѣ если онъ, но неимѣнію вакаи-сііі , найдетъ невозможнымъ кого - либо изъ воспитанниковъ, но прибытіи въ край, опредѣлить тотчасъ па такую штатную должность, которая соотвѣтствуетъ классу пріобрѣтенной симъ воспитанникомъ ученой степени, то опредѣлить erö въ должность, однимъ классомъ ниже оной, но съ тѣмъ однако, чтобы сей во­спитанникъ былъ непремѣнно помѣщенъ на первую, которая от­кроется, вакансію должности, соотвѣтствующей классу ученой его степени. 2) Если и за симъ, по неимѣнію вакансій, не будетъ никакой возможности тотчасъ опредѣлить воспитанника на штат­ную должность, даже классомъ ниже, то предоставить намѣстни­ку причислить его къ какому-либо установленію, временно, для занятій; но съ тѣмъ однако, чтобы причисленіе его продолжа­лось никакъ не болѣе шести мѣсяцевъ, и чтобы въ-теченіе этого срока воспитанникъ непремѣнно былъ помѣщенъ на штатную должность, соотвѣтствующую классу ученой его степени, или однимъ классомъ ниже оной. 3) Во время этого причисленія, во­спитаннику производить, по назначенію намѣстника кавказскаго, такое жалованье, которое по общимъ штатамъ Закавказскаго Края и Сгавропольской-Губерніи (смотря по тому, гдѣ воспитан­никъ причисленъ на службу) присвоено должностямъ, соотвѣт­ствующимъ классу ученой степени., или однимъ классомъ ниже оной. Жалованье это производить изъ общихъ остатковъ суммъ, ежегодно отпускаемыхъ на содержаніе всего вообще Кавказскаго и закавказскаго управленія, и только при рѣшительномъ недостат­кѣ ихъ, изъ казны, 4) Кавказскимъ и закавказскимъ воспитанни­камъ, на основаніи предъидущихъ пунктовъ причисляемыхъ къ

какимъ-либо установленіямъ до открытія вакансій, предоставить пользоваться всѣми вообще нравами дѣйствительной службы; и 5) Предоставить намѣстнику кавказскому о всѣхъ перемѣнахъ по службѣ означенныхъ воспитанниковъ, въ-продолженіе 6 лѣтъ обя­занностей ихъ службы, сообщать предсѣдателю Кавказскаго Ко­митета для доклада Его Императорскому Величеству. (Высоч. гіовел. 15 окт.) ѵ · t

* Должность предсѣдателя Коммерческаго Суда въ столицахъ, отнесена, но сравненію, съ предсѣдателями Палатъ Уголовнаго и Гражданскаго Суда, по пенсіи къ 1 степени III разряда.
* Повелѣно: ст. 369, т., III, Свод. Зак., изд. 1842 года, коею воспрещено вообще поступающихъ вновь на службу молодыхъ людей дворянскаго происхожденія или имѣющихъ по учебнымъ аттестатамъ право на классные чины, опредѣлять прямо въ де­партаменты и канцеляріи министерствъ и отдѣльныхъ управле­ній, прежде чѣмъ они прослужатъ по-крайпей-мѣрѣ три года въ мѣстахъ губернскихъ, или имъ равныхъ въ столицахъ или внѣ оныхъ, примѣнить къ уроженцамъ Царства Польскаго, а затѣмъ опредѣленіе сихъ послѣднихъ въ канцеляріи министерствъ допу­скать не прежде, какъ по прослуженіи ими трехъ лѣтъ въ гу-

бернскихъ мѣстахъ великороссійскихъ губерній. (Выс. пов. 29 ноября.)

* Въ поясненіе и дополненіе подлежащихъ статей Свода За­коновъ постановлено: что всѣ спорныя по векселямъ дѣла, безъ ограниченія суммы иска, подлежатъ вѣдомству Коммерческихъ Судовъ, съ сохраненіемъ въ-отношеніи подсудности прочихъ по торговлѣ споровъ, постановленныхъ во 2-мъ пунктѣ 1177 статьи 'Уст. Торг. (Свод. Зак. T. XI), и въ примѣчаніяхъ къ оной пра­вилъ. (Выс. угве. мн. Гос. Сов. 25 октября.)
* Постановлено: что иски, составляющіе но существу и со­держанію своему, одинъ нераздѣльный предметъ, когда къ нимъ прикосновенны нѣсколько отвѣтчиковъ, живущихъ въ разныхъ губерніяхъ или разныхъ уѣздахъ одной губерніи, начинаются и производятся въ судѣ второй степени той губерніи, гдѣ совер­шались дѣйствія, изъ коихъ иски сіи возникли. (Выс. утв. мн. Гос. Сов. 25 октября.)
* Существующія о взиманіи означенныхъ пошлинъ узаконенія дополнены слѣдующими правилами: 1) Для журнальныхъ но про­сительскимъ дѣламъ постановленій, замѣняющихъ протоколы, упо­треблять подлежащую гербовую бумагу или же взъискпвать за оную причитающіяся гербовыя пошлины. 2) Взъисканіе гербовыхъ пошлинъ не производить за постановленія но просительскимъ дѣ­ламъ и за исходящія бумаги, когда въ нихъ заключается только подтвержденіе, или напоминаніе мѣстамъ и лицамъ объ удовле­твореніи требованій или предписаній, сдѣланныхъ уже но симъ дѣламъ. 3) Мѣста и лица, отъ коихъ зависитъ опредѣленіе взъи­сканія гербовыхъ пошлинъ, слѣдующихъ за употребленную по дѣламъ, вмѣсто гербовой, простую бумагу, и сообщеніе или пред­писаніе о произведеніи взъисканія означенныхъ пошлинъ (ст. 55, 59, 60 и 64 T. V, Уст. о Попы.), за упуіценіе въ исполненіи сихъ обязанностей, подвергаются денежному взъисканію вдвое про­тивъ того, сколько тѣхъ пошлинъ къ поступленію подлежало. Мн. Гос. Сов. 15 Ноября.)

**СОБЫТІЯ ВЪ ОТЕЧЕСТВѢ ЗА НОЯБРЬ И ДЕКАБРЬ  
1848 ГОДА.**

*Народное Просвѣщеніе. —* Разрѣшено Высочайше одобренные, по положенію Комитета Министровъ 20 іюля I 843 года, въ видѣ опыта на четыре года, положеніе и штатъ Нарвскаго Высшаго Уѣзднаго Училища оставить въ дѣйствіи, со времени истеченія сего срока,, еще на четыре года.·

— Высочайше иовелѣпо: опредѣлить въ Константнновскііі Ме- жевый Институтъ, сверхъ комплекта казеннокоштныхъ воспитан­никовъ, еще десять пансіонеровъ, назначивъ на содержаніе ихъ ежегодно 1,000 руб. сер. и на обзаведеніе единовременно 300 руб. сер. и отнеся потребныя на сей предметъ издержки на экономи­ческую сумму Института.

— При открываемомъ въ Рыльскѣ Женскомъ Начальномъ Учи­лищѣ разрѣшено: учредить званіе почетнаго блюстителя, преиму­щественно изъ купеческаго сословія, съ обязанностями и нрава­ми, присвоенными сему званію Высочайше утвержденнымъ I но­ября 1839 года положеніемъ о Городскихъ Начальныхъ Учили­щахъ въ Москвѣ, и съ предоставленіемъ курскому гражданскому губернатору утвержденія въ семь званіи лицъ, избираемыхъ учи­лищнымъ начальствомъ съ согласія градскаго общества , съ тѣмъ однакожъ, чтобы на первый разъ званіе это предоставлено учредителю сего Училища, купцу Аристархову.

— На основаніи Свода Зак. изд. 1842 г., т. XII, о Сельскомъ Хозяйствѣ, ст. 287 и примѣчанія къ нен, по II Продолженію, отличнѣйшіе ученики учебныхъ Фермъ, или отдаваемые, по распо­ряженію Министерства Государственныхъ Имуществъ, въ част­ныя сельско-хозяйственныя заведенія, освобождены отъ рекрут­ской повинности въ видахъ поощренія сельскаго хозяйства. Го­сударь Императоръ, въ 13 день сентября Высочайше’повелѣть со­изволилъ: распространить это постановленіе и на отличнѣйшихъ учениковъ свободныхъ состояній, кончившихъ курсъ образованія

въ Лііфляіідской Школѣ Луговодства, учрежденной въ 1842 году Лифляндскнмъ Экономическимъ Обществомъ, и вмѣстѣ съ тѣмъ освободить ихъ отъ тѣлеснаго наказанія, съ тѣмъ, чтобы при каждомъ выпускѣ Лифляндское Экономическое Общество испра­шивало эти права у министра Государственныхъ Имуществъ.

**I**

* Высочайше повелѣно: тридцать вольнослушателей Импера­торской Медико-Хирургической Академіи, отличающихся постоян­ными успѣхами въ паукахъ и похвальнымъ поведеніемъ, и при­томъ совершенно бѣдныхъ^ снабжать отъ Академіи обѣденнымъ **и** ужиннымъ столомъ, съ тратою на каждаго изъ нихъ по 13‘/4 коп. сер. въ сутки, изъ экономическихъ суммъ Академіи, съ тѣмъ, чтобы студенты, пользовавшіеся этимъ вспомоществованіемъ, но окончаніи курса паукъ, отслужили въ военно-медицинскомъ вѣ­домствѣ, не менѣе одного года за каждый годъ такого отъ Ака­деміи содержанія.

Ярт *мыше поешь.—*Дозволено учредителямъ Архангельской Мор­ской и Рѣчной Страховой Компаніи продолжить до 13 августа 1849 года срокъ подписки на ея акціи, и начать дѣйствія свои тогда, когда будетъ распродано двѣ трети акцій, опредѣленныхъ § 2 Высочайше учрежденнаго 13 Февраля 1848 Устава ея.

* Высочайше разрѣшено: учрежденіе Венденъ-Вольмаръ-Валк- скаго Общества Сельскаго Хозяйства на основаніи представлен­наго Устава, изъ котораго сообщаемъ извлеченіе: Это общество имѣетъ цѣлію распространеніе усовершенствованнаго, свойствен­наго мѣстности, хозяйства и содѣйствіе въ этомъ ЛнФляпдскому Экономическому Обществу. Число членовъ Общества дѣйствитель­ныхъ, почетныхъ и корреспондентовъ не ограничено. Уѣздные де- , нутаты, земскій исправникъ (орднуигерихтеръ) и мѣстный окруж­ный начальникъ вѣдомства Министерства Государственныхъ Иму­ществъ, должны быть приглашены вступить въ Общество дѣй­ствительными членами, если они занимаются сельскимъ хозяй­ствомъ практически. Дѣйствительные члены избираются Преиму­щественно изъ мѣстныхъ жителей губерніи, извѣстныхъ своими трудами и свѣдѣніями по части сельскаго хозяйства и промышле- ности. Кандидатъ въ дѣйствительные члены можетъ быть пред­ложенъ не иначе, какъ съ согласія по-крайней-мѣрѣ трехъ дѣй­ствительныхъ членовъ, съ объясненіемъ притомъ пользы, какую онъ можетъ принести Обществу. Общество пользуется особымъ покровительствомъ Министерства Государственныхъ Имуществъ и ЛиФляидскаго Общеполезнаго Экономическаго Общества. Оно на­ходится въ постоянныхъ сношеніяхъ съ Лифляндскнмъ Общепо­лезнымъ Экономическимъ Обществомъ, которое съ своей сторо­ны ведетъ всю внѣшнюю переписку и представляетъ отчетъ Об­щества Венденъ-Вольмаръ-Валкскаго. Общество обязано собирать

въ Вендепъ-Вольмаръ-Валкскомъ Округѣ самыя подробныя свѣ­дѣнія о состояніи мѣстныхъ отраслей сельскаго хозяйства и иро- мыш.іености, и включать эти свѣдѣнія въ свой ежегодный от­четъ ЛиФляндскому Общеполезному Экономическому Обществу. Соображаясь съ состояніемъ разныхъ мѣстныхъ отраслей сель­скаго хозяйства и нромышлепости, Общество нзъпскиваетъ сред­ства къ дальнѣйшему развитію и улучшенію вообще· сельскаго хозяйства и въ-особенности тѣхъ его отраслей, которыя наибо­лѣе свойственны странѣ. Вообще мѣры къ развитію какой-либо отрасли сельскаго хозяйства могутъ состоять: а) Въ изданіи со­чиненій ίι назначеніи наградныхъ задачъ, имѣющихъ предметомъ хозяйственные вопросы, б) Въ испытаніи и введеніи въ употреб­леніе усовершенствованныхъ хозяйственныхъ методъ и земледѣль­ческихъ орудій, признаваемыхъ особенно полезными для Вендеиъ- Вольмаръ-Ва.ікскаго Округа, в) Въ учрежденіи выставокъ земле­дѣльческихъ произведеній, г) Въ образованіи хорошихъ хозяевъ по тѣмъ отраслямъ сельскаго хозяйства, развитіе которыхъ, су­дя по мѣстнымъ нуждамъ, Общество найдетъ болѣе необходи­мымъ. д) Въ безденежной раздачѣ, или въ продажѣ по умѣрен­нымъ цѣпамъ сѣмянъ, растеній, племенныхъ животныхъ, орудій н проч. е) Въ награжденіи изъ суммъ Общества денежными пре­міями и медалями лицъ, отличившихся усовершенствованіемъ ка­кихъ-либо отраслей сельскаго хозяйства н въ ходатайствѣ у высшаго начальства чрезъ посредство ЛііФ.іяидскаго Общеполезнаго Экономи­ческаго Общества наградъ за особыя заслуги этого рода. Въ случаѣ прнзнапііой необходимости измѣнить пли дополнить Уставъ Обще­ства, оно составляетъ опредѣленіе, и чрезъ посредство Лифлянд- скаго Общеполезнаго Экономическаго Общества представляетъ министру Государственныхъ Имуществъ.

— Разрѣшено: 1) Продолжить срокъ существованія С.-Петер­бургскаго Товарнществасалотопеннаго и стеариноваго производствъ, начиная съ 23 августа 1848 года, еще на десять лѣтъ, или менѣе, если общее его собраніе, большинствомъ голосовъ, опредѣлитъ ли­квидацію; буде же за шесть мѣсяцевъ до истеченія этого срока, не будетъ назначена ликвидація, то продлить вновь существова­ніе Товарищества на основаніи § ,17 его Устава. 2) Составленный по § 3 Устава Товарищества капиталъ въ двѣсти семдесягъ ты­сячъ руб. сер., увеличить, въ случаѣ надобности, по единоглас­ному на то рѣшенію общаго собранія участниковъ, до четырехъ сотъ тысячъ руб. сер., посредствомъ выпуска новыхъ паевъ, въ три тысячи руб. сер. каждый, вмѣсто (10,000 руб. асс.) 2,587 руб. 142/3 коп. сер., назначенныхъ за пай въ вышеприведенномъ параграфѣ.' 3) Взамѣнъ § G Устава Товарищества постановить, чтобы паи, которые будутъ вновь выпущены, были подписаны членами Совѣщательнаго Собранія Товарищества и бухгалтеровъ, π 4) Предоставить Правленію надзоръ за каждымъ изъ управляю-

1. Теперь, спустя пятьдесятъ-два года, строятъ пятнадцать бастплій, для порабощенія свободы, во имя которой была срыта первая Бастилія. (Парижъ, примѣчаніе, сдѣланное въ 184-1 году). [↑](#footnote-ref-2)
2. Страждущій водяною болѣзнью. [↑](#footnote-ref-3)
3. Первыя двѣ статьи были напечатаны въ «Отечественныхъ Запискахъ« 18^8 года (томъ LXI, ноябрь и декабрь).

   (Нб)ОбъУніи см.: О Уніи,какъ начася въ Русской Землѣ, въ прибавленіи къ ІІпатьев. лѣтоп. стр. 369.—Историческое извѣстіе о возникшей въ Польшѣ уніи, Бантышъ-Каменскаго (И. И.).—Описаніе Кіево-Софійскаго собора и кіевской іерархіи, митр Евгенія, въ статьѣ о Михаилѣ Рагозѣ, стр. 124.— Начало уніи Зубрицкаго. въ Чтеніяхъ Москов. Пстор. Общ. Годъ третій, Л£7,'

   1. О Уніи, какъ начася, стр. 370.
   2. Тамъ же: И избраша на епискоиію Володимерскую Потѣя, человѣка ро­довитаго и ученаго, но единаго веляш непостояннаго, понеже коеяждо вѣра искуси, и въ ней время пожитъ *лиио* яко и Жидовскія и Турецкія... Сей Потѣй, изначала по освѣщеніи своемъ, во всякой добродѣтели изряденъ явися, си есть въ постахъ, въ молитвахъ, бдѣніяхъ и прочено непомнозіи Кнрнлъ Луцкій на свою его вѣру и обычай премѣни и всякаго лукавства напои.
   3. М. Евг. стр 126, 127; Зубрицкій, стр 23.
   4. Напечатана вь книгѣ: *Лпокризисв,* Вильно, 1597 г.

   [↑](#footnote-ref-4)