

Xin Theo Thầy

Lm. Kim Long



Con đã trọn niềm xin

Nghe tiếng Chúa kêu mời: Hãy theo Thầy,

The first system of the musical score is in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The melody is written on a treble clef staff, and the bass line is on a bass clef staff. The lyrics are in Vietnamese.



vâng: Xin theo Thầy dù khi thân con đơn độc, dù

vâng: Xin theo Thầy dầu khi thân con đơn độc, dầu

The second system continues the melody and bass line. The lyrics are in Vietnamese.



bao gian nguy vây bọc, Thầy bước tới dìu con đi, con

bao gian nguy vây bọc, Thầy bước tới dắt con đi con

The third system continues the melody and bass line. The lyrics are in Vietnamese.



quyết sắt son niềm tin. Xin theo Thầy, Thầy biết con đây yêu

nguyện sắt son đức tin. Xin theo Thầy, Thầy biết con đây yêu

The fourth system concludes the piece. The lyrics are in Vietnamese.

Thầy, Dù đôi lần con yếu đuối, lòng chân thành xin thống

Thầy.

hối, con quyết theo Thầy. Chỉ mình Thầy

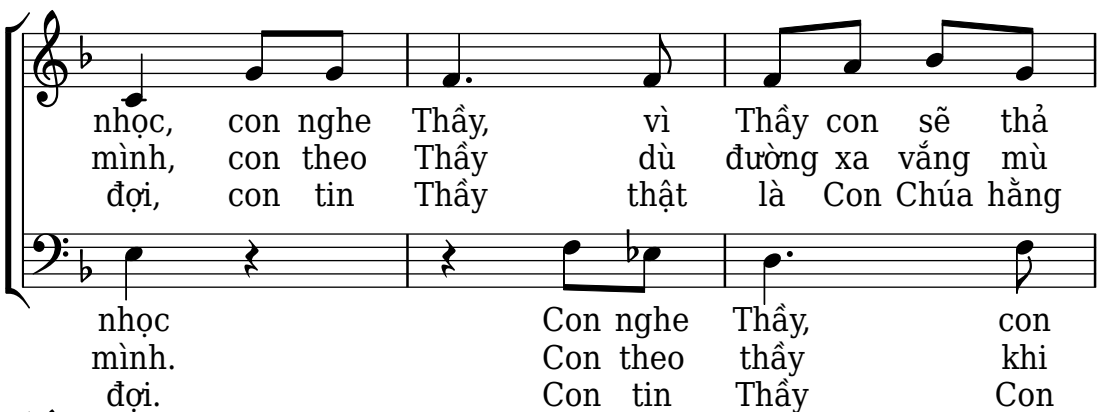
Con nguyện theo Thầy, con quyết theo Thầy, chỉ

có những lời ban phúc trường sinh.

Thầy có những lời trường sinh.


1. Con nghe Thầy, dù đã thâu đêm lao
2. Con theo Thầy dù phải hy sinh thân
3. Con tin Thầy là Đấng muôn dân trông

1. Con nghe Thầy thâu đêm lao
2. Con theo Thầy hy sinh thân
3. Con tin Thầy muôn dân trông



nhọc, con nghe Thầy, vì Thầy con sẽ thả
mình, con theo Thầy dù đường xa vắng mù
đợi, con tin Thầy thật là Con Chúa hằng

nhọc Con nghe Thầy, con
mình. Con theo thầy khi
đợi. Con tin Thầy Con



lưới, Thầy khiến mắt con được vui
tối, Thầy đến với con và nâng
sống, Thầy đã mến thương truyền con

thả lưới khi nghe Thầy Thầy cho con
đường tối tăm mịt mù. Thầy mau nâng
Một Chúa Cả uy quyền. Thầy truyền hãy



sống ngắm trông thuyền cá đầy khoang.
đỡ đức tin hèn yếu của con.
hãy tin trung gìn giữ đoàn chiên.

sống vui trông được thuyền cá đầy khoang.
đỡ đức tin thật hèn yếu của con.
tin trung mà chăn giữ đoàn chiên.