

# Thánh

Lm. Kim Long

Thánh, Thánh, Thánh, Chúa là Thiên Chúa các đạo

Thánh, Thánh, Thánh, Chúa là Thiên Chúa các đạo

Thánh, Thánh, Thánh, Chúa là Thiên Chúa các đạo

Thánh, Thánh, Thánh, Chúa là Thiên Chúa các đạo

Thánh, Thánh, Thánh, Chúa là Thiên Chúa các đạo

bình

bình Trời đất đầy vinh quang

bình Trời đất đầy vinh quang

bình Trời đất đầy vinh quang Chúa vinh

bình Trời đất đầy vinh quang Chúa vinh

Hoan hô Chúa trên các tầng trời.

Chúa, đầy vinh quang Chúa

Chúa, đầy vinh quang Chúa

<sup>8</sup> quang đầy vinh quang Chúa.

quang đầy vinh quang Chúa.

Hoan hô

Hoan hô

Hoan hô

Hoan hô

This system contains five staves of music. The first staff is a treble clef with a whole rest followed by a half note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note C5, and a half note B4. The second staff is a treble clef with a half note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a half note C5, and a whole rest. The third staff is a treble clef with a half note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a half note C5 with a sharp sign, and a whole rest. The fourth staff is a treble clef with a half note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a half note C5, and a whole rest. The fifth staff is a bass clef with a half note G3, a quarter note A3, a quarter note B3, a half note C4, and a whole rest. The lyrics are placed below the corresponding staves.

Hoan hô Chúa trên các tầng trời

Chúa trên các tầng trời

Chúa trên các tầng trời

<sup>8</sup> Chúa trên các tầng trời

Chúa trên các tầng trời

Hoan hô

Hoan hô

Hoan hô

Hoan hô

This system contains five staves of music. The first staff is a treble clef with a whole rest followed by a half note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note C5, and a half note B4. The second staff is a treble clef with a half note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a half note C5, and a whole rest. The third staff is a treble clef with a half note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a half note C5, and a whole rest. The fourth staff is a treble clef with a half note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a half note C5, and a whole rest. The fifth staff is a bass clef with a half note G3, a quarter note A3, a quarter note B3, a half note C4, and a whole rest. The lyrics are placed below the corresponding staves.

trên trời

Chúa trên các tầng trời Chúc tụng chúc tụng

Chúa trên các tầng trời Chúc

Chúa trên các tầng trời. Chúc tụng, chúc

Chúa trên các tầng trời. Chúc tụng, chúc

Hoan hô

Đấng ngự đến nhân danh Chúa.

tụng Đấng ngự nhân danh Chúa

tụng Đấng ngự nhân danh Ngài.

tụng Đấng ngự nhân danh Ngài.

Chúa trên các tầng trời. Hoan hô

Hoan hô Chúa trên các tầng trời.

Hoan hô Chúa trên các tầng trời.

Hoan hô Chúa trên các tầng trời.

Hoan hô Chúa trên các tầng trời.

Chúa trên các tầng trời. trên trời.

Hoan hô Chúa trên các tầng trời.

Hoan hô Chúa trên các tầng trời.

Hoan hô Chúa trên các tầng trời.

Hoan hô Chúa trên các tầng trời.