

Ca Ngợi Chúa

TV. 112

Lm. Trần Thanh Cao

The musical score is written for a single voice part in G major, 4/4 time. It consists of three stanzas of lyrics. The first stanza begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature. The melody is simple and hymn-like. The second stanza continues the melody. The third stanza introduces a new melody for the first line, then continues the previous melody for the rest of the stanza. The lyrics are in Vietnamese and praise God for His creation and mercy.

Nào ta ca ngợi Chúa, Người đỡ nâng, cất nhắc kẻ cơ
hàn. Người nâng đỡ, cất nhắc kẻ nghèo hèn.
1. Hỡi tôi tớ Chúa hãy dâng lời ca ngợi.
Nào ca ngợi danh Thánh Chúa đi. Chúc tụng danh Thánh
Chúa, tự giờ đây cho mãi đến muôn đời.
2. Chúa siêu việt trên hết mọi dân. Vinh quang
Người vượt xa trời cao thăm. Ai sánh tày Thượng Đế Chúa ta.
Đấng ngự chốn cao vời cúi mình xem bầu trời trái đất.
3. Kẻ yếu hèn, Chúa nâng đỡ từ cát
bụi. Ai nghèo túng, Người cất nhắc khỏi phân
tro. Đặt ngai chung với hàng quyền
quý. Hàng quyền quý dân Người.