

## Halleluia Mùa Giáng Sinh

Hal-le-lu Ha-le-lu - ia. Hal-le-lu Ha-le-lu - ia. Nay  
Hal-le-lu Ha-le-lu - ia. Hal-le-lu Ha-le-lu - ia.

đây, ta báo cho anh em tin xiết bao vui  
Nay ta báo cho anh em một tin xiết bao vui

mừng. Ngày hôm nay, Trinh Nữ đã sinh  
mừng, vui mừng. Ngày Trinh Nữ đã sinh

hạ Đấng Cứu Độ chúng ta. Hal - le - lu Ha - le -  
hạ Đấng Cứu Độ chúng ta. Hal - le - lu Ha - le -

lu - ia. Hal - le - lu Ha - le - lu - ia.  
lu - ia. Hal - le - lu Ha - le - lu - ia.

Detailed description: This is a musical score for a Christmas song titled 'Halleluia Mùa Giáng Sinh'. It is written for two voices (Soprano and Alto) in a 2/4 time signature with a key signature of one sharp (F#). The score consists of six systems of two staves each. The lyrics are in Vietnamese. The melody is simple and repetitive, using eighth and quarter notes. The lyrics are: 'Hal-le-lu Ha-le-lu - ia. Hal-le-lu Ha-le-lu - ia. Nay Hal-le-lu Ha-le-lu - ia. Hal-le-lu Ha-le-lu - ia. đây, ta báo cho anh em tin xiết bao vui Nay ta báo cho anh em một tin xiết bao vui mừng. Ngày hôm nay, Trinh Nữ đã sinh mừng, vui mừng. Ngày Trinh Nữ đã sinh hạ Đấng Cứu Độ chúng ta. Hal - le - lu Ha - le - hạ Đấng Cứu Độ chúng ta. Hal - le - lu Ha - le - lu - ia. Hal - le - lu Ha - le - lu - ia. lu - ia. Hal - le - lu Ha - le - lu - ia.' The score ends with a double bar line.